

## Prosapia de Christo;

*Y en la historia se sigue* tural verdadero sino putatiuo, salta luego inmediatamente al abuelo, que fue Heli Joachin, el qual, per Apherisim, Lucas Bruxensis se dice Heli, y es lo mismo que Heliachin. Y de Heli, *hijo del cap. de* Achin o Eliachin, per Apherisim, es frequente el nombre d' Matheo. En qdij q Heli, o Eli. Assi que se infiere de lo dicho que el Evangelista S. Lucas no contradize a S. Matheo, mas requiere de su temporal de ta en la linea de la genealogia otros progenitores, porq David. Insurgitur descriue la genealogia de Christo por la linea de la Madre de Dios, y S. Matheo descriue la linea de sus ascendientes por la linea paterna de su padre putatiuo Ioseph, legit. p. u. org. p. n. f. d. D. m. q. p. b. como dira la historia en su lugar.

### S III.

**S O L O** Queda contra questa doctrina, q la Madre de Dios no seria descendiente de la linea Real de Salomon: de dnde se infiere q Christo solo en la estimacion del vulgo de parte de Ioseph, que solo era su padre putatiuo, seria descendiente de Salomon, y no segun la carnal generacion. Y assi no seria de la carne y nobleza Real d' Salomon, y los demas, desde Roboan a Iechonias padre d' Salathiel. En quien estubo la corona y ceptro de David, por los descendientes de Salomon, y no de Natha. Lo qual feria contra lo q confiesa la Iglesia, la qual no solo llama clara e ilustre a la Madre de Dios, por ser de la estirpe d' David, pero la llama descendiente de la Prosapia de los Reyes, lo qual no se verifica por la linea de Natha, sino descendiente de la linea Real de Salomon. Y assi lo canta la Iglesia quando dice. *Regali ex progenie Maria exorta resulget.* Respoden

## Cap. 2. Quarta edad del mundo.

172

de algunos a esta duda, q la Madre de Dios es parte de su padre era de la linea de Nathan, y de parte de madre pudo ser de la linea Real de Salomon, y aunq es verdad q basta esta solucion, co todo esto si pudiese fundarse en historia, mayor grandeza seria, y mayor lustre de su linea, si de parte de varon la Madre de Dios y su hijo truxessen su otige por la linea de Salomon. Lo qual yo tengo por historia muy lisa, y tiene a mi ingenio mas especie de verdad. Y assi digo q Xpo por la linea q queta S. Lucas de parte de su madre, q fue la Madre de Dios, su verdadera progenitora, hija natural y legitima de Heli Joachin, fue por linea de varon descendiente de Salomon, y por linea de hebreo fue descendiente de Natha. Demanera q aunq S. Lucas, y S. Matheo por el mysterio q alegamos de Origines, el uno reuenta la linea de Ioseph por Salomon, y el otro la de la Madre de Dios por Natha, empero assi Ioseph, como la Madre de Dios, por linea de varon son de la estirpe y cepta Real de Salomon, y por linea de hebreos son descendientes de Natha. Desuerte q Maria y Ioseph igualmente participan de la estirpe de Salomon y de Natha. Preuemos esto co tres razones. La primera es: S. Matheo contando la genealogia de Christo por Ioseph su padre putatiuo, le haze descendiente de Salathiel, y Zorobabel; S. Lucas recontando su genealogia por parte de la Madre de Dios, aunque se aparto de Salomon Roboan, y los demas, y siguió la linea de Nathan, vuelve a enlazar su genealogia al mismo tronco y cepta de Salathiel, y Zorobabel: Demanera que San Ioseph y la Madre de Dios descenden como de una cepta de Salathiel, y de su hijo Zorobabel; de donde se infiere

Y 4

con



## Prosapia de Christo;

con demonstracion que participan igualmente de todos los ascendientes de Salathiel y Zorobabel, que son Nathan y Salomon: De los quales, san Matheo pone a Salomon; y san Lucas sigue la linea de Nathan. La segunda razon es, que no solo el Santo Ioseph, sino la Madre de Dios y su padre Heli Ioachin descieneden de Zorobabel, el qual segun san Lucas desciende de Nathan; y segun san Matheo, de Salomon; luego si el Evangelista san Matheo por toda su linea vsa la palabra que significa engendrar, desde Salomon hasta Zorobabel, diciendo: Salomon engendró a Roboan, y assi de los demas hasta Salathiel y Zorobabel; signese, que Zorebabel, de quien desciende san Ioseph y la Madre de Dios, sea hijo descendiente de Salomon por linea paterna; y assi constando que desciende de Salomon por linea de varon, queda por verdadera historia, que san Lucas requesta la descendencia de Nathan por linea de muger. La tercera razon es tambien eficaz, y que dà no pequena luz a la historia de la Prosapia de Christo. Para cuya inteligencia serà necesario ingerir vna curiosa Typographia que se colige de Philon, y la trai Geronymo Laureto, en el libro que hizo dela genealogia de los varones, y mugeres de la sagrada Escritura.

(...)



T Y P O

## Cap.2. Quarta edad del mundo.

173

### T Y P O G R A P H I A.

De la genealogia de Christo desde Dauid hasta Salathiel, segun Philon, con la Concordia de San Lucas y S. Matheo.

*Segun San Matheo.* DAVID. *Segun San Lucas.*

Salomon.	Hermanos.	Nathan.
Roboan.		Mathatha.
Abias.		Mennan.
Asa.		Melea.
Iosaphath.		Eliakin.
Ioran.		Iona.
Ochozias.		Ioseph.
		Iudas.

*En este faltó la linea de Salomon.*

*Segun Philon.*

Acabada la linea, segun Philon en Ochozias, passó el ceptro real a la linea de Nathan en Simeon Ioas, el qual segun Philon era hijo de Iudas, y no de Ochozias; y assi la linea, que se sigue, segun Philon, es de Nathan, comenzando de Simeon Ioas hijo de Iudas, en quien comenzó el ceptro por la linea de Natha, auiendo faltado en Ochozias la linea de Salomon.

Simeon Ioas Eli.  
Amasias Leui.  
Ozias Azarias Mathat.  
Joathan Iorin.  
Achaz Eliezer.

Y, Eze



Ezechias Iesu.  
Manasses Her.  
Amon Elmadian.  
Iosias Cofan.  
Ioachaz Addi.  
IoaKin Melchi.  
Iechomias. Ioachin. Neri.  
Salathiel.

## §. IIII.

**E**sta Typographia sigue Philon, *in Breniario temporum*. El qual refiere, que los sucesores de Salomon hasta Ochozias tuvieron el ceptro de Iudà: que son, Roboan, Abias, Asa, Iosaphath, Ioram, Ochozias. Muerto Ochozias a manos de Iehu, *como se cuenta en el quarto libro de los Reyes cap. 9.* reynò su madre Athalia seis años, en Ierusalen, *como se lee en el cap. 11.* y faltò en el, segun Philon, el ceptro de Iudà por la linea de Salomon, quedandose en la familia de Dauid por la otra linea de Nathan. Porque como dice la Escritura, *libro. 4. Regum, cap. 11.* Athalia hizo matar a todos aquellos que eran dela sucession Real. *Intersecre omne semen Regium.* Y assi faltando heredero por la linea de Salomon, sucediò en el ceptro la linea de Nathan, entrando en el Reyno Ioaas o Simeon, el qual era binomio, como dice Philon, que tenia dos nombres, y aun tres, Eli, Ioaas, y Simeon. En el qual S. Matheo continua la linea despues de Ochozias llamandole Ioaas; y S. Lucas continua su linea en el mismo, despues de Iudas, llamandole con nombre de Simeon, por ser binomio, Simeon, y Ioaas. De suerte que segun la opinion de Philon,

Ioa, y la linea que sigue de la prosapia, son de aduertir dos puntos de historia. El primero, q Simeon Ioaas segun Philo, no fue hijo d Ochozias, segù se sigue por la linea d S. Matheo, sino hijo de Iudas segun la linea de S. Lucas: y assi que no es de la linea de Salomon, sino de Nathan, empero ponese en la linea de san Matheo por hijo de Ochozias en la historia de los Reyes, porque dexado el ordene de las Generaciones se prosigue la serie de la sucesion de los Reyes: La qual desde Ioaas Simeon se continuó por la linea de Nathan. El segundo es, q desde Ioaas a Salathiel era binomios o trinomios, q tenian dos y tres nombres. Lo qual aunq es grandeza entre personas Reales, es ocasiòn de obscuridad en muchos lugares della Escritura. S. Marcos, *en el c. 2.* quenta q yedo los Discipulos de Xpo un sabado entre vnos sêbrados cogiendo espigas, comencaron a murmurar los Phariseos, y respodioles Xpo. Por vertrano queis leydo en las sagradas Escrituras, lo que hizo Dauid quando teniendo hâbre entrò en la casa de Dios en tiempo de Abiathar Principe dlos Sacerdotes, y hurtò los panes dela proposicio? Y diciendo esto Xpo sumia verdad por su boca, segù refiere el Euâgelista S. Marcos, mirada la historia de los Reyes do se quenta esta historia. 1. *Regum, cap. 21.* sucediò en tiempo del sumo Sacerdote Achimelech, y no de Abiathar. Y assi si se mira la historia de este capitulo de los Reyes, expressamente se dice que sucediò la historia en tiempo de Achimelech, por lo qual Saul le hizo matar a el y a todos los Sacerdotes escapados se llamó su hijo Abiathar, el qual entrò en el Sacerdocio de suyo su padre Achimelech. Dificultad es esta q a muchos à hecho arquear las cejas d ingenio, y dadas otras cocalaciones



## Prosapia de Christo.

aciones de Doctores, d' Erasmo, Lyrano, y S. Theophila Eto, q̄ trai doctrinamente Pedro Antonio Beuther, *in annotationibus ad Sacram Scripturam*, Catherino Senense, *traclatio de clavis*, responde q̄ Achimelech padre de Abiathar era bino mio que tenia dos nombres, y se llamaua Achimelech, y Abiathar, con lo qual se concilian el lugar de S. Marcos y de los Reyes, y assi hablando del mismo, S. Marcos le llama Abiathar, y en el libro d' los Reyes se llama Achimelech. Pues, a este tono dice Philo, los Reyes de Ierusalen desde Ioas hasta Joachin d' Iechonias Neri, padre de Salathiel, eran binomios o trinomios, que tenian dos o tres nombres. Ioas se dezia Simeon Ioas Eli; Amasias tenia dos nombres, Amasias Leui; y assi de los demás, hasta Joachin Neri.

Este Joachin, se dezia tambien Iechonias, que pone S. Matheo en el arbol de su genealogia. El qual fue padre de Salathiel, y Abuelo d' Zorobabel. De aqui se infiere que Ioas, el que segun la linea de S. Matheo y la historia de los Reyes, se sigue despues de Ochozias, es el mismo que pone S. Lucas despues de Iudas, y le llama Simeon. El Rey Amasias es el que S. Lucas llama Leui. El Rey Ozias es el que S. Lucas llama Mathat; y lo mismo digo de los demás. Desuerte que Joathan es Iorin; Achaz, Eliezer; Ezechias, Iesu; Manasses, Her, Amō, Elmadan; osias, Cosan; Joachaz, Addi, IoaKin, Melchi; Joachin d' Iechonias, Neri; y tomado San Matheo el un nombre, y el otro San Lucas, a sido la ocasion de ser estos Euangelistas tan dificultosos de conciliar: y se concuerdan facilmente con la siguiente Typographia

Segun

## Cap. 2. Quarta edad del mundo.

175

Segun San Matheo.

	Segun San Matheo.	Segun San Lucas.
Ioas.	por otro nombre.	Simeon.
Amasias.	por otro nombre.	Leui.
Ozias.	por otro nombre.	Mathat.
Joathan.	por otro nombre.	Iorin.
Achaz.	por otro nombre.	Eliezer.
Ezechias.	por otro nombre.	Iesu.
Manasses.	por otro nombre.	Her.
Amon.	por otro nombre.	Elmadan.
Iosias.	por otro nombre.	Cosan.
Joachaz.	por otro nombre.	Addi.
IoaKin.	por otro nombre.	Melchi.
Joachin, d' Iechonias.	por otro nombre.	Neri.

Aquéllo ultimo fue padre de Salathiel. Salathiel vuo a Zorobabel. El qual tuuo dos hijos, Resa, y Abiud. S. Matheo por Abiud deduze la linea de S. Joseph; y S. Lucas por Resa deduce la linea de Heli Joachin padre de la Madre de Dios.

S. V.

El pero aunque la linea de Philo tiene mucho de verdadera historia, y da mucha luz para la concordia de S. Matheo, y S. Lucas en los diuersos ramos, que siguen, en la Prosapia de Christo, con todo esto en lo que toca a dezir, que los sucesores de Salomon, no tuvieron el ceptro de Iudá, sino hasta Ochozias, y que entonces passò el ceptro a Simeon Ioas, el qual era hijo de Iudas de la linea de Nathan, y no de Ochozias de la linea de Salo-



Salomon, errò Philon, y consta la contraria historia de la Escritura. Lo primero porque S. Matheo, aunque es verdad que passò en silencio aquellos tres Reyes, Ochozias, Ioas, y Amalias, callando hasta la tercera generacion de Iordan, porque se mezclò con la impiissima Iezabel, empero passò luego a Ozias su rebiznieto de Iorā nieto de Iosias; prosiguiendo la misma linea de Salomon. Lo segundo, que la sagrada Escritura en los libros de los Reyes pone a Ioas en la linea de Salomon por hijo de Ochozias, y no de Iudas de la linea de Nathan. Y si se aduicerte la historia de los Reyes, en el lib. 4. cap. 11, se dize que quando Athalia hizo matar a todos aquellos que eran de la sucesion Real, Iosabahija del Rey Iordan hermana de Ochozias escapò de la matanza a Ioas, hijo de Ochozias, y sacandole a el y a su Amade leche de la recamara le libro de las manos de Athalia, y le guardo en secreto sçys años. Palabras son del capitulo 11 del libro 4. de los Reyes. Y en el mismo capitulo se lee q Ioiada sumo Sacerdote, juro a todo lo mas florido del pueblo, sacò en medio dellos al Principe encubierto Ioas, y les descubrio q era su legitimo Rey y señor, y le puso diadema de Rey en la cabeza, y le levantaron y vñgieron por Rey con gran acclamacion y aplauso del pçblico. Los quales à vozes dixerón: Viva el Rey; y entrando de mano armada en el palacio a donde estauia Athalia madre de Ochozias, acuchilladas le sacaron aquella alma tan amiga de sangre, que passò a cuchillo tantos nietos deseosa de agotar toda la familia y sucesion Real. Muerta Athalia comenzò a Reynar Ioas hijo de Ochozias de siete años de edad. Assi que se engañò Philo en la historia en decir q Simeó Ioas no era de la li-

nea de Salomon, sino q se acabò en Ochozias, y passò a Ioas de la linea d' Natā. Entendido pues q Ioas è Simeón era hijo de Ochozias por la linea de Salomon, y descendiente del por linea paterna de varo, siguese q euidete demostació q S. Lucas haziédole hijo de Iudas por la linea de Nathā, no pone a Iudas por padre suyo natural. Y assi tiene dos concordacias este lugar. La primera q Ioiada quado escôdio de la matanza al Principe Ioas, q era niño del pecho, ella y el sumo Sacerdote Ioiada le criassèn por hijo de Iudas nieto por la linea de Nathā, y assi fuesse Iudas tenido por padre putatio de Ioas. De dô de es q S. Lucas puseste el padre putatio, y Ochozias en lo encubierto fuesse su padre natural. La segûda concordacia y más verisimil es, que el Rey Ochozias era herno de Iudas casado cõ su hija, en la qual vivo a Ioas Simeón, y assi Ioas Simeón es hijo natural d' Ochozias, y por la linea paterna de varon descendiente de Salomon, y por parte de hebrea es de la linea de Nathā, q pone S. Lucas. El qual como en la linea de su genealogia no requeta ninguna muger, no pone la hija de Iudas en la linea d' Ioas Simeón, sino inmediatamente pone al abuelo: Qui fuit Iuda: q fue de Iudas; Aora entendamos nieto, aora hijo; pues entendery llamar hijo al nieto no es ageno del leguaje de la Escritura. Antes en la linea de S. Matheo se diz q Iorā engendró a Ozias, el qual no es su hijo sino su biznieto, passando en silencio tres Reyes q mediaron en medio d' Iorā y de Ozias, como dira adelante la historia. Luego si seguì el estilo de las lineas de los linajes d' la Escritura se vñsa passar del padre al nieto y al rebiznieto, tambien pudo S. Lucas passar del nieto al abuelo, en especial no teniendo padre de aquella linea de Nathan, sino madre, y no poniéndose muger en el arbol de su genealogia.



Esta concordia me parece mas digna de ingenio, y haze mejor con el hilo de nuestra historia, y tiene mas fundamento en las sagradas Escrituras; porque si consta de las sagradas letras, que Iosas Simeon de partes de padre era de la linea de Salomon hijo de Ochozias, cõ cuidencia se demuestra en buena historia que la descendencia de Iudas de la linea de Nathã auia de ser por linea materna, y no por via de varon. Queda pues asentado q Iosas Simeon, de quien desciende San Iosephy la Madre de Dios, por linea paterna es de la familia y sucesion Real, de la linea de Salomon: de donde infiero que todos los demás que pone San Lucas, y San Matheo hasta Salathiel y Zorobabel, siendo los mismos por sermonios de dos nobres, como dice Philon, y descendientes de Iosas Simeon, todos ellos como quie participa en Iosas Simeon de vna estipite o tronco, descenderan como el por linea materna de Nathan; y de Salomon por linea de varon. De donde se sigue que la Madre de Dios y San Ioseph, que descienden por toda essa linea, desde Iosas Simeon hasta Salathiel y Zorobabel, igualmente participan de Nathan y Salomon, pues igualmente participan de vna misma estipite y tronco que fue Iosas Simeon. Y assi que Ioseph y la Madre de Dios, ambos descienden por linea materna de la linea de Nathan que pone San Lucas, y por linea paterna descienden de la linea Real de Salomon que sigue San Matheo; de la propia suerte, que estas dos lineas se vnen en su estipite o tronco, que fue Iosas Simeon: del qual participan llaniadole por ser

de

de dos nombres, S. Matheo con nombre de Iosas, y S. Lucas con nombre de Simeon. Y es este argumento tan cierto para quien sabe de arbol predicamental de linges, q es imposible vnirse dos en vn tronco, o estipite, y no contraer los mismos ascendientes que fueron progenitores de su tronco y estipite, como demuestra la siguiente Typographia.

TYPOGRAPHIA DE LA DESCENDENCIA de san Ioseph, y la Madre de Dios, de Salomon y de Nathan.

## DAVID.

Salemon.	Hermanos.	Nathan.
Roboam.		Mathathia.
Abias.		Mennan.
Asa.		Melca.
Iosaphath.		EliaKis.
Ioram.		Iona.
Ochocias.		Ioseph.
Seos		Iudas.

En estos dos postreros se vnió por casamiento la linea de Salomon y de Nathan, casando Ochozias con hija de Iudas, que segun Laureto, en su genealogia, se dezia Sabina, como dice Iosepho.9 Antiquitat.7. Y assi los descendientes dela linea contraca por via materna la linea de Nathan, y por linea paternal de Salomon, comienzando desde Iosas Simeon hijo de Ochozias, segun la linea de san Matheo, y por la via materna, de Iudas, segù la linea de san Lucas, como prosigue la Typographia.

Z

Por



## Prosapia de Christo.

<i>Por linea paterna.</i>	Ioas Simeon.	<i>Por linea materna.</i>
<i>de Salomon.</i>	Amasias Leui.	<i>de Nathan.</i>
	Ozias Matnat.	
	Ioathan Iorin.	
	Achaz Elezer.	
	Ezequias Iesu.	
	Manasses Her.	
	Amon Elmidan.	
	Iosias Cosan.	
	Iosahaz Addi.	
	Iokin Melchi.	
	Techonias Neri.	
	Salathiel.	
	Zorobabel.	

Abiud.

Hermanos.

Resa.

Aqui se diuidieron dos lineas desde Zorobabel hasta Christo, por sus dos hijos, Abiud y Resa, como se vé por esta Typographia, y dellos descendieron san Joseph y su Ilustrissima Esposa Maria.

Zorobabel.

Abiud.

Hermanos.

Resa.

*De este Abiud descende s.*      *De este Resa descende la Madre*  
*Joseph, segun S. Matheo.*      *de Dios, segun San Lucas.*

De aqui se infiere la tercera razon que propusimos arriba: luego si san Joseph y la Madre de Dios descenden de un tronco, que es Ioas Simeon hasta Salathiel, y Zorobabel, en el qual se diuiden por sus dos hijos Abiud y Resa, evidentemente es, que participan todos los ramos que participa su tronco y estipite, que es Simeon Ioas: el qual

por

## Cap. 2. Quarta edad del mundo.

178

por linea materna es descendiente de Nathā, y por linea paterna de la ilustrissima familia de Salomon, Roboam, y los demas.

### §. VII.

Lo qual entendido para la conciliacion del texto y concordia de los Evangelistas S. Matheo y S. Lucas, siguiendo la linea de S. Lucas hasta Ioas Simeon, David vuo a Nathan en Bethsabe. Bien es verdad que Nicolao de Lyra sobre el cap 3. de S. Lucas, cree que este Nathan fue aquel Propheta q reprendio a David, al qual por su excellencia de santidad le adopto por hijo David. Lo mismo dice S. Agustin. 2. de confessio Evangelistarum. Lo qual en materia de linajes bien se ve, quan ageno es de buena historia, que los sagrados Choronistas escriuiendo la linea de la genealogia de Christo, pusiesen a Nathā Propheta no siendo dela sangre de su Prosapia, sino solamente hijo adoptivo. Razon es esta que hizo tanta fuerza a S. Agustin, que en el lib. 2. de sus Retractaciones c. 16. retrato su sentencia, y asi dice: *Dixi descendisse Christum à David per Nathā per quē Propheta Deus pccatiū David expiauit, & dicere debat per cuius nominis Propheta: Dixi dize san Agustin, que descendio Christo de David per Nathan aquil Propheta que le reprendio su pecado, y denia dezir, que descendio por Nathan del nobre de aquel Propheta q reprendio a David. De suerte que Nathan el de la genealogia de Christo fue verdadero y natural hijo de David, el qual vuo en Bethsabe, Primo Paralipomenon. 3. Y fue hermano carnal de Salomon. Prosiguiendo la linea Nathan vuo a Mathathia, a quien por linea recta fueron sucediendo Menan, Melca, Eliakin, Ionan, Ioseph, Iudas,*

Z 2

Iudas.



## Prosapia de Christo.

Iudas. Este füe abuelo de Iosas Simeon. Y salta S. Lucas del abuelo al nieto, porque su padre de Iosas Simeon no era desta linea de Nathan, sino hijo natural de Ochozias por la linea de Salomon que sigue S. Matheo, empero era nieto de Iudas hijo de su hija, y assi no poniendo en la linea el nombre de muger, sino de solos varones, calla do la hija passò immediatamente del nieto al abuelo. Esto es, quanto a los ascendientes de Simeón Iosas por linea materna de Nathan, pero volviendo a sus progenitores de parte de varon, son los siete ascendientes que se hallan en los libros de los Reyes por la linea que sigue S. Matheo de la Prosapia Real de Salomon.

## C A P I T V L O. III.

### De la descendencia de Christo, de los Progenitores de Iosas Simeon por linea Paterna, y de la Prosapia Real de Salomon.

#### S. I.



**N T E N D I D O** Ya que los progenitores de Iosas Simeon de parte de varon, son por la linea Real de Salomon, y node Nathan, que son Salomon, Roboan, Abias, Asa, Iosaphath, Iorā, y Ochozias; tomado principio del ilustrissimo Salomon, dexando lo comun, fue Salomon al principio tan amado de Dios, que en el

Hebreo

## Cap.3: Quarta edad del mundo.

179

Hebreo se llama: *Dilectus Deo*: El amado de Dios. Y como aduierte la historia, quando amó Dios a Salomon y le dio la sabiduria, entonces era mancebo casto y zeloso dela honestidad: la luxuria le peruirtió en la vejez. Bien <sup>Rayante la gaudiæ</sup> diferente de lo que le passò a su padre Dauid, que en la <sup>salom.</sup> vejez recuperò en su manera con lagrimas la perdida de la castidad, que perdió en los años de la mocedad, sacando <sup>Ramauis interis</sup> triaca del veneno, y convirtido en insigne penitente <sup>psal. 6. ps. 165</sup>, <sup>y Her. 1. cap. 12. gr.</sup> de insigne pecador, y de adultero hecho exemplo <sup>melephantina Dida</sup> ríssimo de castidad. A donde dice Dauid, *en el Psalmo. 6.* <sup>reprobatio et refection</sup> *Turbatus est à furore oculus meus.* Turbaronse mis ojos de <sup>angus yppaligrus.</sup> amor. Esso es furor. Virgilio, *Furit Amans*: de Dido. En la letra Hebrea donde nosotros leemos: *a furore*, está vna palabra, que significa las siete Pleyadas, ó las siete Cabrillas. Assí trasiadan otros. *Turbatus est à Pleyadibus oculus meus.* Turbaronse mis ojos de mirar ellas Pleyadas. Ay en el cielo en aquel signo que dicen de Tauro, vna cierta constelacion de siete estrellas muy hermosas a quiē los Astrologos llaman las Pleyadas, ó las siete Cabrillas, los Latinos les llaman Vergilias: los Griegos Pleyadas, *à plus ralitate. Pleones enim Greci è plures dicuntur.* Fingē que faceron siete hijas de Atlante, Eiectra, Halcyone, Celeno, Merope, Asterope, Taigete, Maia, de que haze mencion Ovidio, *Fastorum* 4. y que de Nymphas las convirtió Jupiter en Estrellas: y participan del signo de Toro, y de Ariete: llaman las Pleyadas los Astrologos, y Poetas. Son si las miran al primer aspecto claras y hermosas al parecer, que se roban los ojos, pero si de en hito en hito se miran, aunque parecen de beneuolo influxo, y de amoro aspecto y benigno, causan mil malas influencias,

Z 3

nicias,



nieblas, plubias, tormentas, y tempestades; porque juntandose con ellas la mudable Luna, se hunde la tierra de torbellinos, aguas, y vientos. Pues, aludiendo a la propiedad destas estrellas dice David: *Turbatus est à Pleyadibus oculus meus*: como si dixerat: Puse los ojos en la muger agena, que al parecer era mas bella y mas hermosa que aquellas siete estrellas que llaman Pleyadas, *Et turbatus est à furore, hoc est à Pleyadibus oculus meus*. Mas que de torbellinos, que de tormentas lloraron sobre mi matome Dios el hijo del adulterio, que me llegò a las ninas de los ojos y a las telas del coraçon: mi hijo Absalon se me leuó con el Reyno, y se rebeló contra mi: Semici me dijò mil injurias, me baldonó, y apedreó: mi hijo Absalon por consejo de Achitophel durmio co mis proprias Cœcubinas, y se reueluo con mis mugeres, y todas esas luanas y tempestades me lloraron de mirar esas Pleyadas, ó siete Cabrillas, constellacion propia de mugeres, que a mis ojos ciegos de amor me parecian hermosas y resplandecientes estrellas: pero en juntandose esas Pleyadas con la Luna mudable y menguada, como se enturbia y se entolda de luto esas Pleyadas, y esas que miras que a tus ojos parecen mas bellas hermosas y rubias que las estrellas, espera un poco que llegue la hora menguada, y la mudable Luna mengue y deshiaga el lleno del plenilunio de su cara, y experimentaras que de males, que de pluicias, y tempestades llueven sobre ti. Lo primero el menguante de la hacienda, la perdida de la honra, el desmedro de la salud, y de la vida, el nrenos cabo de la conciencia, y plega a Dios que no sea la perdida de la joya mejor q es el alma. Eso quiere dezir: *Turbatus est à Pleyadibus oculus meus*.

§. II.

## §. I L

**P**ves, donde dice esto la raiz Hebrea, dice otra letra. *Contineatus est à furore oculus meus*: juntando ambas lettras, *Concineatus est à Pleyadibus oculus meus*: Apolillaron mis ojos de mirar la muger agena. Tomase la metaphora de la polilla, de cuya naturaleza son las lagrimas de la penitencia, porque de la manera que la polilla sale y se engendra del madero, y essa misma le carcome y consume, assi las lagrimas nacen del pecado, y aquellas mismas le consumen como la polilla. Esta es la fuerça de las lagrimas de la penitencia, con las quales David llorando el pecado del adulterio tenia apolillados los ojos de llorar; y consumia con lagrimas de penitencia el pecado de la honestidad, que nacio de los ojos, por mirar la belleza y hermosura de la muger agena. Que es lo que noto *diuinamente Alchimo, lib. 2 de transgressione primorum parentum, cap. 1. et 2.* que el mismo arbol que dio a nuestros primeros padres la fruta vedada con que se sintieron desnudos, ese mismo les dio las hojas con que cubrieron su desnudez vergonçosa: de aquella suerte los mismos ojos que miraron la muger agena le dieron a David arroyos de lagrimas de penitencia. Y aquello es: *Contineatus est à furore oculus meus*, q co*clineatus est à Pleyadibus oculus meus*. Admirable fuerça de la penitencia. Y si queremos joder su eficacia en el a historia d David hallo yo en virtud de sus lagrimas recuperada la perdida de la honestidad, y restituida en su modo la irreparable joya de la virginidad. Q éta la historia de los Reyes que siendo moço se convierto David de Bethsa

Z. 4



## Prosapia de Christo,

Bethsabe muger de Urias Hebreo que se estaua bañando en su solana, y preso de su amor cometio con ella aquell pecado famoso de adulterio; despues ya viejo cargado de años, y flaqueza, aunque no tan viejo que naturalmente estuiesse apagada ya la concupiscencia sensual, pues delos viejos de Susanna sabemos que cosa viejos, eran viejos verdes y deshonestos, y lo que mas es, siendo Sacerdotes, pues es tradicion delos Hebreos, que estos viejos que solicitaron a Susanna eran Presbyteros, y se dezian Achab y Sedechias, de quien se habla por le remias, cap. 29. *Ponit te Dominus sicut Sedechiam, et sicut Achab, quos frixit Rex Babilonis in igne proeo quod fecerint statuim in Israel, et mecharis sunt in uxores amicorum suorum.* Estando ya el Santo David la sangre clada y fria, tenia necesidad de quien le abrigasse y calentasse en el lecho, buscando los Grandes del Reyno una virgen de pocos años que fue la donzella Abisag Sunamites, y desposaronla con el, para que le abrigasse y calentasse. Y nota la historia que el casto Rey David no violo la limpieza de su virginidad: Pues veys aqui la virgen en el lecho del adultero David; y en la sencitud de la penitencia en el mismo lecho donde se cometio el adulterio cõ Bethsabe restituida la virginidad en Abisag. Este es el trueque que hizo David. Al contrario su hijo Salomon, la luxuria le permitio en la vejez, y fue rastro y honesto en la mocedad. Y por esto fue amado de Dios, y le dio la sabiduria en tiempo que resplandecia en su alma la candidez, castidad y honestidad. De la qual era tan zeloso quanto entro en el Reyno, que como cuenta la historia de los Reyes, lib. 3 cap. 1 y 2, auiendo perdonado la vida a su

hermano

## Cap. 3. Quarta edad del mundo. 187.

hermano Adorias, con quererle querido usurpar el Reyno, y coronadosse por Rey de mano de Abiathar Sacerdote, siendo Adorias hermoso de testro, y que se preciaua de su gentileza y hermosura, se enamorò de Abisag Sunamitide, aquella donzella que calentaua a David en su lecho, y echando por regadora a Bethsabe madre de Salomon, le pidio por muger a la donzella Abisag, o qual oyendo el zeloso Salomon, pareciendole al casto Principe deshonestidad, y deshonrueça querer por muger a Abisag, y auer puesto los ojos fascinados en la cõsorte del talamo de su padre David, aunq; alia quedado donzella y conservado la fuer de su virginidad, ingrado le mandò matar, y a su consejero Abiathar Sacerdote le desterró y y echò del altar, dizié dole: *Ei quidē vir mortis es, sed hostis te non iurificā quā portasti arcā Domini Deicorā David patētūs.* Y tu digno eres de muerte, mas perdona mi ésta vida esta vez, porq; eres Sacerdote, y llevaste sobre tus omibros el arca de Dios delante de mi padre David. Respecto por cierto digno de Rey, al vngido de Dios en el estadio Sacerdotal. Tan zeloso era Salomon en su niñez de la honestidad y castidad, y asi le amò Dios, y le comunicò la mayor sabiduria que se conocio antes, y despues del

**C**ON Todo esto aunque casto y honesto en su niñez, eran su natural sataz, y tanto que como dimos en la edad 3. capitulo 4. andaua en once años quando engendró a Roboam, supliendo la malicia la edad, y dexado llevar de su natural, y en especial relaxándose cõ la prosperidad y regalos, y cõ las riñas y mando de Rey,

Z 5



Se preuaricò, y mugeres le peruiitieron la razon, desfuer  
te que idolatrò, y deprauado el mayor ingenio del mun-  
do, dize la Escritura que se dio tanto a mugeres que le  
hizieron medio mentecauto. Exemplo lastimoso de lo  
que peruierte vna muger, pues vemos por ellas deprau-  
ado el mas sabio entendimiento del mundo, q̄ fue el de  
Salomon, que por excellencia y Antonomasia llaman  
el sabio. En resolucion el tuuo setecientas mugeres con  
nombre de Reynas, y trecentas mancebas, o concubi-  
nas. *Regum 11. fuerunt ei uxores quasi Regiae septingentes, & concubinae trecentae.* Las quales por la mayor parte erā  
Idolatras, y peruiitieronle de suerte que idolatrò, y hi-  
zo templos a los idoles y Dioses falsos a quien adorauā  
sus mugeres y sus mancebas. Ay quien diga, *fides sit pe-  
nes Autorem*, que era tan luxurioso y libidinoso, que cō  
tra las leyes santas de la hospitalidad, aun no perdonò  
aquella su lucipeda de Ethiopia la Reyna Saba. La qual  
como la fama de Salomon se diuulgasse por el mundo, y  
llegasse hasta Ethiopia; le tomò deseo de ver y conuer-  
sar a Salomon, y hazer experiencia de su grande sabidu-  
ria, y assi se partió a ierusalen con muchos presentes, y  
regalos; y como quien era tan discreta y sabia, propuso  
a Salomon muchas enigmas y questiones dificultosas,  
a las quales el sabio Rey respondio con tal agudeza y sa-  
biduria, que se quedó asombrada la Reyna; éemas de lo  
le dio en retorno de sus presentes muy ricos dones y jo-  
yas de fino oro: finalmente lo que la haze a nuestro discus-  
to, de platica en platica el sabio Salomon se pagó tanto  
de la discrecion de la Reyna, que aunque negra se en-  
amoró della, y la riquirio de amar, y tuuo en ella un hijo.

Assi

Assi se resiere en los archiuos Reales que se guardan en  
el imperio del Preste Iuan, y lo resiere D. Amian de Goes,  
*Libro de moribus et chipum*, y lo trai el eruditissimo Gene-  
brardo, in chronologia, a quien refiere el autor de la Mo-  
narchia Eclesiastica, lib. 3. cap. 22. Verdad es q̄ lo cuentan  
de dos maneras. Vnes refieren que los amores duraron  
largos meses, y la detuno en Ierusalen por encubrir su  
honor de la Reyna, hasta que pario en Ierusalen, y lue-  
go dexando el hijuelo a su padre Salomon, ella se volvio  
para su tierra de Ethiopia, adonde despues siendo de on-  
ze años, Salomon se le embiò a su madre cargado de do-  
nes. Otros sienten que la Reyna Saba se volvio preña-  
do a Ethiopia, y que siendo de veinte años el hijo, se lo  
embio a Salomon, para que le enseñase la sabiduria, y le  
coronase por Emperador de Ethiopia en el templode-  
ante del arca Santa del testamento; y se glorian que los  
Emperadores de Ethiopia descenden del sabio Rey Sa-  
lonon y de la Reyna Saba. Aquesta historia refiere tam-  
bién Zagazabo Obispo de Ethiopia, y Albarez libro de  
el Preste Iuan, cap. 36.

#### §. IIII.

VOLVIENDO a la historia de Salomon, lo que  
criza el caueilo, y haze encoger los ombros al mas  
estirado ingenuo, es q̄ vn Rey tā sabio y q̄rido de Dios,  
esta en opiniō de Theologos si se saluó o está para siēpre  
aborrecido de Dios, por dexarse peruertir de mugeres, y  
q̄ su deshonesto y torpe amor. Cō cuyo exemplo deshagá  
la rueda los ingenios de los soberbios, pues ven en lite-  
rā opiniones la salvaciō del rey mas sabio del mundo. Que  
tēdra humos de ingenio si el mayor entendimiento en

lo



## Prosapia de Christo.

lo natural que Dios crió, que fue el Angel primero, y demás loçano entendimiento, es el primero de los Precitos, por auerse enamorado de su cara, como Narciso? De los hombres el que mas supo, que fue Salomon, anda en opiniones? Origenes monstruo de naturaleza en ingenio, lo mas comun es, que se condenó? De los Philosophos que admirán las escuelas, y siguen por Maestros de la Philosophia, Aristoteles, el diuino Platon, Pytagoras, Socrates, Crisippo, Zenon, Pericles, Anaxagoras, Diogenes, Aristippo, que les valieron sus ingenios? Empero volviendo a los nuestros, a quien no se haze lastimo so el suceso de Origenes? Fue de admirable y soberano ingenio desde niño: de diez y ocho años ya era Regente en las famosas escuelas de Alejandria: y fuerón tales las llamaradas de su ingenio, que llenó de admiración a los Sabios del mundo. Y baste para encarecer el tronido q dio su soberano entendimiento lo que refiere Erasmo en su vida, y Nicephoro, lib. 5, cap. 19. y 20. de su historia, que muchos Obispos desampararon sus Iglesias, cō cudiñad ir a ser susdiscípulos a Cesarea. S. Epiphonio, en el li. de Heresibus, dice que compuso seis mil libros. Y lo mismo quenta el Compendium historiarum, cap. 31. Donde refiere de Eusebio, lib. 5. historia, q cōfiesla S. Geronymo auer leydo seys mil volumenes q compuso Origenes. En conclusión, Suydas y S. Gregorio el Theologo le llaman piedra de aguzar de los entendimientos de los Doctores. Y tan lindo ingenio, resuelue Juan Euirato en el Prado Espiritual q se condenó. Y casi el torrente de los Theologos dice, que alfin de sus dias inficionado de heregias, y errores en la fe a quel diuino Sol de entendimiento,

quando,

## Cap. 3. Quarta edad del mundo.

183

quando se quiso poner, se eclypsò. Y para que mas nos admire su occidente, auiendo referido Erasmo en su vida que desde niño tuvo tan gran deseo del martyrio, q auiendo puesto el cuello al cuchillo Leonidas Obispo su padre, segun Suydas, en tiempo de Seuero, el santo niño Origenes hijo de padre martyr, hiriéndole la sangre cō el deseo del martyrio, el proprio se lançò del lecho para irse a ofrecer al cuchillo: y tuviera oy palma de martyr, si la biuda madre, que sabia sus feruorosos deseos, secretamente de noche no le vuiera escondido sus vestidos, venciendo, como agudamente dice Erasmo, la honestidad y vergüenza de yr desnudo al deseo del martyrio. Querella tendra por cierto justissima de su madre, si despues se condenó. Entra luego, ó caso lastimoso, la historia de Nicephoro, libro. 5. y quenta que auiendo ya subido a la cumbre de su reputacion, lleno de canas, y en los maduros años de la vejez, preso por la fe y cargado de hierros, el impio Tyrano conociéndole que en materia de castidad era mas honesto y vergonçoso que las mas honestas donzelllas, inventò el mas estupendo linaje de martyrio que jamas se oyò, aunque entre las parrillas y los caldeados toros de bronze, y fue, que haciendo traer en presencia de Origenes un Negro feo disforme, le dixo el Tyrano, ó q adorasse sus idolos ofreciéndoles incienso, y negasse la fe de Christo, o sino infamemente auia de padecer una torpeza con aquel Negro. Bien sabia Origenes que siendo fuerça, antes se doblaua la corona, como mas sabiamente que Origenes dixo aquella honestissima donzella Esposa de Christo Santa Ines: Si invisan inferos viulari, palma nubi duplicabitur ad coronam. Con todo



## Presapia de Christo;

todo eslo dexandose llevar de su natural zeloso en ma-  
teria de castidad, tanto que siēdo moço por no ofender  
a Dios con mugeres, y poderles sin sospecha conuersar  
y predicar, el proprio, como refiere Erasme, *en su Vida, Ni-cepchoro, libro 5.* y la historia Echolastica, *libro 6.* con sus

*Lactatio* proprias manos se capó; viéndose aora el viejo heresio  
*en Dios, la Virgen empachado con un trance tan feo, por no manchar sus*  
*Dagistráce canas con aquella deshonestidad, escogió antes adorar*  
*la infusión en los idolos, y tomando un incensario en las manos les*  
*mojó y abanaba* *l'incenso. Lo qual aunque no fue sino exteriormente, fue*  
*muy peccado grauissimo, y bastó para que desde entóces del-*  
*los sacerdotes, abades, monjes, mayasse en la fé, y se le cayesen las alas del ingenio; y*  
*así puesta su historia que descomulgado huyó à Tyro,*  
*donde murió. Lean este lamentable suceso de Origenes*  
*y deshagan la rueda, los que se precian y enuancen de*  
*sus buenos ingenios.*

## S. V.

**V**OLOVIENDO El Hilo de la historia al sabio entendimiento de Salomon, san Agustin, *in praefatione Psalmi 127. y libro 17. de Ciedas de Dios cap. 20.* dice qué se cōdenó. Lo mismo dice san Juan Chrysostomo, *homili de penitentia*, y el Abulcise, *2. Regum cap. 7.* y ay quién diga que es esta la mas comun opinion. El argumento fuerte en que estriuanos, que su vida y historia la rematan las sagradas letras conque fue idolatra a la vejez, y le pecuñeron mugeres, y parece que lo contará la Escritura si vuiera hecho penitencia. Y lo que haze mas fuerza, que en el libro 4. de los Reyes, *cap. 23.* Se lee que el

Rey

## Cap.3. Quarta edad del mundo: 184

Rey Iosias derrocó los Templos que edificó a los idolos el Rey Salomon, de donde se infiere con fuerte consecuencia que Salomon murió sin penitencia, porque de otra suerte vuiera mandado quitar los templos de sus idolos, y no duraran hasta los tiempos del Religiosissimo Iosias. He aqui en opiniones la salvacion de los dos ingenios mas Sabios del mundo Origenes, y Salomon; y ambos por extremos en materia de castidad; Origenes por demasiado zelo y presumir de casto, Salomon por deshonesto, ambos fueron idolatras. El uno por no ofender a Dios con muger, se capó con hierro, el otro con la xuria para setecientas mugeres y trecientas mancebas, ambos tienen un lastimoso paradero. Bien dixo san Gregorio, *homilia 3. sobre el cap 13 de S. Lucas*: Dos cosas nos manda el Euangilio, cesar los lomos, y tener luces en las manos, para que aya mundicia de castidad en el cuerpo, y luz de recta intencion en nuestras obras: porq la castidad no es grande sin luz de buenas obras, ni resplendor de buenas obras luce nada sin castidad: *Das inveniar, et lumbos restringere, et lucernas tenere; ut ergo munditia sit castitatis in corpore, et lumen veritatis in operatione. Nec castitas ergo misera est sine bono opere, nec bona opera est aliquid sine castitate.* Contodo eslo para consuelo de los buenos ingenios, algunas visibres de esperanza dimos, *en la primera edid cap. 5.* de auerse saluado algunos de los Sabios Philosophos, como Plotinco, y el diuino Platon, y volviendo en especial al soberano entendimiento de Origenes, la Monarchia Ecclesiastica, *libro II. capitulo. 45.* se inclina mas à verme *reducere* que al fin de sus dias hizo verdadera penitencia; y Rufino *toma q. mas ad. ad Machariu alega cō las mismas obras de Origenes q. los*

*Heresies berberinas y las Heresies*

*madama q. vobis*

*ad. me oculis vobis*

*ad. vobis q. mas ad.*

*ad. Machariu alega cō las mismas obras de Origenes q. los*

*heresies de Origenes.*

*GEDOS USALES*

## Prosapia de Christo?

Heterges por acreditar sus setas, ingirieron los errores que vemos en los libros de Origenes; de q se puede ver una ilustre Apologia que hizo S. Pamphilo martyr en defensa de Origenes, que nos dexa con alguna esperanza de que aquell diuino entendimiento no se condonó. De Salomon que se saluasse ay ilustres testimonios. Bachario contemporaneo de S. Agustin, en la Epistola à Iuanario, dice: Salomon aquel admirable, se colige que se saluò, de la frase de la Escritura, en que despues de muerto dice que se le dio sepultura entre los Reyes justos d' Israel. Lo qual no dice de los Reyes que repreueua la sagrada Escritura. *Et ideo*, dice, *quia inter iustos Reges meruit sepeliri, non fuit alienus à venia*. S. Isidoro, en el libro de vita & obitu Sanctorum, tiene por tan cierto que se saluò Salomon que le pone en el numero de los Santos: y lo mismo haze Pedro de Natalibus, in albo Sanctorum. El qual en el capitulo de Sancto Salomone, refiere que compungido y penitente se hizo llevar al Templo de Ierusalen, a donde desnudas sus espaldas, con vias varas pido de rodillas le aço-  
tassen en penitencia de sus culpas a quattro Sacerdotes d la ley. Ellos respondieron, que no era licito poner las manos en el vngido del Señor. Entonces el haziendo oficio de Reo y Iuez, tomando el açoete de las varas, oçorò sus Reales espaldas en señal de penitencia delante los Sacerdotes de la ley. Esto refiere Pedro de Natalibus, en la Vida de san Salomon. Ticonio, en la regla 4. de la Sagrada Escritura, cree que se saluò, y lo prueua de la Escritura 2. Regum 7. a donde dice Dios de Salomon, que si pecare le castigará, y añade que aunque le castigasse no apartaria del su misericordia. De dõde infiero que no se cōdenò,

pues

No es ligero argum  
darnor laq tal qz  
Porque el libro del  
Eclesiasta dendemus  
condenarle. *Qui si unque aliquid gesserit*, dice Dios, *arguantur  
eum in Virga virorum, & in plagiis filiorum hominum, misericordiam autem meam non auferam ab eo.*

## §. VI.

**P R O V E M O S** Esto con otras razones. De la carne de Christo, y su humanidad se dice, *Canticorum. 1.* que es de la piel de Salomón, *Sicut pelles Salomonis*. Lo qual es grande aprobacion de Salomon, pues siéndo lenguaje muy catholic o decir que Christo es de la piel de Jacob, a quien amó Dios, y no de la piel de Esau a quien Dios reproñó, ni de la piel de Cain, se infiere que si fuerá reproñó Salomon, tan mal sonante fuera decir que Xpo. era de la piel de Salomon, como decir que era de la piel de Esau y de Cain. Y aun si se aduierten las sagradas Escrituras, en el 2. lib. del Paraip. c. 11. despues de muerto Salomon, aprueua su vida la Escritura, tanto que despues d sus dias, para decir que en tiempo de Roboan el pueblo Iudaico vivio en amistad de Dios solos tres años, dice q solos tres años anduvo las vias de David y de Salomon; *Ambulauerunt enim in vijs David & Salomonis annis tatu tribus*, y luego dice que dexò la ley de Dios, y idolatrò. Pero prouemos esta opinió con la autoridad de los Hebreos. Pedro Antonio Beuther in annotationibus ad Sacram Scripturam, refiere de los Hebreos, que Salomon al fin de su vida, en señal de penitencia cōpuso el libro del Ecclesia-

A a

fles.



## Prosapia de Christo.

**A**tes. Y Genebrardo in Chronol lib.1. cita a Rabbi Selo. 21 Paralip. 16, y el Sederholm de los Hebreos, adonde se refiere, que al fin de su edad se boluió a Dios, y le fue restituido el espíritu de la sabiduría, q por la idolatria había perdido; y escriuio los Proverbios, en que da consejos de bien vivir, y los Cantares, y el Ecclesiastes. Y añade Genebrardo que es sentencia común de los Hebreos, q el Ecclesiastes contiene la penitencia de Salomon, y q le compuso en testimonio de su conuersion. De que tenemos Patrones más Ilustres q los Hebreos, pues por otra cosa esta opinion el glorioso S. Geronymo; el qual sobre el Ecclesiastes cap. 1. dice lo primero, ser opinion de los Hebreos, que Salomon se saluo y se boluió a Dios, y que despues de su penitencia compuso aquel libro del Ecclesiastes. Lo seguido: que este libro del Ecclesiastes es libro de Salomon que haze penitencia, y libra sus passados errores de aquelle pervertido por ocasió de sus riñas y regalos, y dexarselleuar del amor lasciuo de mugeres.

## S. VII.

**A**Quien no haze fuerça que Salomon se salud, si se lee el primero y segundo Capitulo del Ecclesiastes, Claras palabras quien no ve que son de vn Rey desengañado? Yo fui, dice, Rey en Ierusalen, y propuse en mi animo buscar e inquirir la sabiduría de todas las cosas q se cría debaxo del Sol, y despues de auer alcançado la sabiduría de los secretos naturales, de las yeruas, plantas, piedras, animales, y todas las cosas que se crian debaxo del Sol, eché de ver q era vanidad y afliccion de espíritu:

## Cap. 3. Quarta edad del mundo. 186

ritu: y dixe en mi coraçon: *Adam, & affluam delijs, & fruaborum: Yre, y me daré a mis anchas, a los regalos y deleytes, dareme vn verde, y gozate de los bienes y contentos del mundo. Y vide que tambié esto era vanidad. Edisique casas: plátē viñas; labré huertos, jardines, aticoré la plata y el oro; tuuc Musicos y Musicas. Y finalmente goze de todos los deleytes del mundo, sin negar Jes cosa de quanto apetecieron mis ojos, y alargué la rienda al apetito a que siguiese sus antojos y vicios. Y despues de auer buelto los ojos a todas las obras de mis manos, vide que todo era vanidad y afliccion de espíritu, y que nada permanece debaxo del sol, y auiendo entrado en quentas con mi anima, me pesó de la vida passada. Tendit me vita mea. Que es lo formal de la penitencia. Y luego añade, que la detestó, que es lo segundo que haze un hombre convertido. *Destitutus sum omnem industriam meam, qua sub sole laborau. Y luego pone lo ultimo, que es la enmienda de la vida. Unde cessavi, renunciaviq; et munera laborare sub sole. Y luego hasta el cap 12 despues de muchos desengaños y contejos de hombre acuchillado, concluye diciendo: Acuerdate de tu criador. Ante quaque senectus, cat Sul, & Luna, & Stelle.. Antes que se obscurezca el Sol y la Luna y las Estrellas. Quiere decir antes q te falte el entendimiento y la memoria en la edad caduca y decrepita, que es el Sol y la Luna. Y no solo los sentidos del anima, pero las cinco lumbreras y sentidos del cuerpo, que son las Estrellas. *Et reventantur nubes post pluvias. Y vueluan las nubes despues de la pluvia. Esto es, quando comiècen las tempestades engendradas de las crecidas, que saben como vapores***

Aa 2



## Prosapia de Christo.

a la cabeza, y corran vnas a los ojos; *Quando comouebuntur custodes domus;* quando se turbarán las centinelas de casa que son los ojos: otras a los dientes y muelas: *Naturabur vi ri fortissimi, & ociosae erunt molentes;* quando se anden los varones fuertes, y estén ociosas las q̄ muelen. Esto es quā de se anden los dientes, y se caygā las muelas. De dō de se seguirá que *Tenebrescent videntes per formīta;* que se escú receran los que miran por las ventanas. Esto es quāndo enflaquecida lavista será necesario mirar por vedrías, que son los antojos. Y por faltar los dientes no se podra formar la voz en la boca: *Et claudent hostia in platea in humilitate vocis molentis;* y cerraránse las puertas en la plaza, y enflaqueceráse la voz del que muele. Esto es, sumitase la boca, y enflaqueceráse la voz que se forma en los dientes. *Et consurgent ad vocem volucris;* y levantaránse a la voz del Ave. Esto es con la sequedad del célebro faltos de sueño, despertarán al canto del gallo. *Et obsurdent omnes filii carminis;* Y ensordecerán las hijas de la Musica, que son las orejas. *Flobribit amigdalas;* florecera el almendro, que son las cañas. *Impinguabitur locusta;* engordará la langosta. Quiere dezir: las piernas secas y enjutas se llenarán de gota. *Et*

*Dicet leprosus ibas dissipabitur capitis;* Desbarataráse la mata del alcaparrón de jiba rubia. Esto es caytarse la mata del cabello con la sequedad de suena dad del célebro, que dice por la calua. *Et circuibit in platea plangentes;* y caygas en una cama, donde quejas te cerquen los que lloran, que son tus hijos y hijas, Alcaparrón donde, que lloran porque les dejes la herencia. Y luego procegar de la palabra *tur funiculus argenteus,* & recuerat *vitta aurea;* Antes quē

sc

## Cap.3.

## Quarta edad del mundo.

187

se quiebre el cordón de plata, y se desate la veda de oro. Esto es, antes que se desaten los talegos del oro, y de la plata, para repartir la herencia. Y luego volviendo a los viejos, prosigue: *Ecce conseretur hydria super fontem, & confringatur rotas super cisternam;* Antes que se quiebre el cantaro sobre la fuente, y la rueda sobre la cisterna: en que algunos entienden los males de la yexiga, la piedra, los dolores de la hijada, y males de orina. El mas liso sentido a mí ver, es: Antes que el cantaro fragil del cuerpo cansado de servir en la fuente, como dice el refran, o dexé el asa o la frente. Esto es, oy dixe de mandar un braco por la perfisia, mañana le dé una apoplegia en el cerebro, y quebrado el cantaro, aora le quiebre la piedra, aora le caue la gota, o las otras enfermedades familiares de viejos: *Renescatur pulvis in terram suam, & spiritus redit ad eum qui dedit illum;* Vuelva el polvo a la tierra donde fue formado, y el alma a Dios que la crió. Estas son de las posteriores palabras de Salomon. Argumento eficaz de que abrio los ojos al desengaño en la vejez, y se saluò.

## §. VIII.

Solo haze dificultad el dezirse. 4. *Regum 23.* que el Rey Iosias derribó los idoles de Salomon, luego Salomon no murio penitente, quo de otra suerte en vida, en tiempo que escriuió los Proverbios y Eclesiastés los mandara derribar, y no duraría hasta los tiempos de Iosias. A esta dificultad respondo, que Salomon en vida los mandó derribar, pero que los volvieron a erigir los Reyes Idolatrás que sucedieron a Salomon. Y de sta segunda ejecución

A a 3



nº 32

élon habla la Escritura quando dice, que Iosias derribó los ídolos y Dioses falsos de Salomon. Lo qual es manifiesto; pues consta de las sagradas letras que los ídolos de Salomon no pudieron durar hasta Iosias; pues antes de Iosias y despues de Salomon reynaron los santos Reyes Ezequias y Iosaphath, los quales dice la Escritura q̄ derribaron los ídolos, y quitaron los sacrificios de los bosques. Assi que en los tiempos de Iosias no pudieron durar los ídolos, y Dioses falsos de Salomon, sino erigidos de muelde de los Reyes idolatras que sucedieron a Salomon, Ezequias, y Iosaphath. Con que se satisfaze a la dificultad De suerte que se haze mas verisimil que Salomon quitó los ídolos, y hizo penitencia a la vez. Assi lo siente el ilustrissimo Dotor de la Iglesia. S. Geronymo, sobre Ezequiel capite quadragesimo tertio. Donde dice; pecò Salomon, y ofendio a Dios, aunque despues hizo penitencia quando escriuio los Proverbios, adonde el mismo Salomon, dice claramente, que hizo penitencia al fin de sus dias. Esto es de san Geronymo. *Iste extermi templi fabricator Salomon peccauit, & Deum offendit, licet postea egerit penitentiam scribens proverbia; in quibus ait, Nonissime ego egipenitentiam, & respexi intelligerem disciplinam.* Y para dar remate a este punto con estas mismas palabras del Sabio, veamos como lo confiesa el mismo por su boca. En el capitulo 24. de los Proverbios, adonde dice nuestra letra: *Quod cum vidissim, posui in corde meo, & exemplo didici disciplinam;* vueluen los Setenta Interpretes: *Nonissime ego egipenitentiam, & respexi intelligerem disciplinam:* Yo hize penitencia al fin de mis dias, y abri los ojos

ojos a la emienda de la vida. Que mas claro se pudiera decir? ni con que terminos mas expressos pudiera decirse la penitencia de Salomon en las sagradas Escrituras. Assi que mas prouable es que Salomon se salió. Y fuera lastima que se vuiera condenado el entendimiento del mas sabio del mundo. Antes se cuente este entre los otros priuilegios del hombre en que le auénta Dio*Paracelso apologetico*  
*Bastaba que fal  
a los Angeles, que el cielo se alce con el mas subido enten  
dimiento del hombre, como se alçò el infierno cõ el  
mas delicado entendimiento de los Angeles; y supla Sa  
lomon en el cielo el vazio del entendimiento del pri  
mer Angel.*

## §. IX.

Dadan los Santos si el tiempo que Salomon se apartó de Dios a la vejez perdió la sabiduría, y dice san Cyrillo que la perdió por la luxuria. La qual como refiere Aristoteles. *6. Ethicorum*, y S. Thomas. 1. 2. quest. 6. art 7. quest. 33. articulo. 3. embota el entendimiento, y corrompe el uso del ingenio. Esta es la causa porque dice Guillermo Choul, *de religione Romanorum*, que los Antiguos fingian a las Musas donzellitas, por el fruto casto que se engendra de entendimiento como dice Phurnuto, y porque las letras no se compadecen con entendimientos luxuriosos de bestias, y se recrean con los castos ingenios de virgenes. El testimonio de las mujeres en muchos casos lo reprecha el Derecho; y siendo esto assi, decide Baldo, *in capite Pater de probacione*, que se prefiere el testimonio de las donzellitas y virgenes al testimonio

A a +

timonio



testimonio de las casadas, y biudas. Lo qual sigue Ptolomeo, in cap. in nostra de testi. Y lo refiere Galicelmo Benedito, cap. Rayuntius, in verbo qui cum alia. Que es una curiosa excelencia de los ingenios castos de Virgenes. A quien no admira el ingenio de las industrias auejas; con que primos edifican sus pañales? con que artificio fabrican aquellas celdas de Neatam? y con que ingenio labran la miel y la cera? Pues, ya ingenio o artificio dice algunos a quien refiere Plinio? lib. 11. cap. 47. que se comunicó a ingenios de virgenes? Los cuales asieren que las auejas no conciben; ni empollan por el estamiento de macho y hembra, sino que todas son castas, y virgenes; y por esto les dio Dios tan delicados ingenios, y les comunicó sabiduría para labrar tan ingenioso artificio. De quien podemos dezir que son del humor del Esposo de las virgenes Christo, que se apacienta entre las flores. Qui sapientur inter lilia, et vellis quoniam in modo genitent magnis inter redditos? Et subtilis quae sitio fuit, dice Plinio, apud enim eotidas vasis est nunquam: Y algunos dixerón q no concibén; sinb q forman de las flores illos erias. Plures existimant eorum fore confici floribus. Otros dixerón, que todas coherbe de uno que es el Rey de Exambres; desfuerse que todas son hembras, y solo el Rey de Sinachio, el qual les sirve de Rey y maestro. Assi lo refiere este Philosopho Plinio alegado arriba. Volviendo a Salomon, S. Gregorio, lib. Pastoralis 3 parte, articulo 27. dice: Confessu sapientia funditus cor de servit. Que al punto le quitó Dios a Salomon toda la sabiduría infusa. Y lo mismo resuelue san Agustin, libro de reacio de doctrina Christiana cap. Vigesimo primo. Adonde dice que perdió por las mugeres la infusa sabiduría. Salomonis

menis initia desiderio sapientia flagraverant, quam cum amore spiritali adeptus esset, amore carnis amissit. Lo mismo dice el Sederholan de los Hebreos, que recuperó con la penitencia el Espíritu Santo, que perdió con la idolatria. Ni era razon que el espíritu de la sabiduría perseverasse en el entendimiento de Salomon quando le pinta la Escritura tan pervertido del lascivo amor de mugeres, pues retira sus rayos de los deshonrosos ingenios, y se pierde por entendimientos castos, como aquel que dice la Escritura que se apacienta entre los lirios. Y aun de aí se saca argumento de la penitencia de Salomon, pues después de su idolatria y vicios lascivos, dice el Sederholm que recobró el espíritu, y escribió sus libros de los Cantares el Ecclesiastes, y el libro de los Proverbios.

§. X.

VENIENT O a las obras que compuso, Genebrardo, in Chronologia libro 1. dice que compuso Salomon ocho mil libros, y se colige del tercero libro de los Reyes, cap. 4. Los cuales perecieron en el incendio de Ierusalén, como dice Iosepho. 3. Antiquitatum, en tiempos de Nabucodonosor Rey de Babilonia. Los cuales hizo quemar Nabuzardan Príncipe de la milicia. Añade Iosepho que compuso Salomon entre otros libros un libro de Medicina De modo curandorum et gritudinum, vel de morborum curationibus, en que estaba escrito el modo de curar de qualesquier enfermedades, del qual usaron los antiguos Hebreos, al modo que aora usan los Medicos de los libros de Hipocrates y Galeno. De que abaxo se haze mē



## Prosapia de Christo:

alon en el capitulo 6. Ni es menos famoso el libro de los exorcismos de Salomon para sacar Demonios, dc que haze mencion Iosepho, lib. 8. *Antiquitatum cap. 2* y Origenes, *tractatus in Mattheum cap. 35*. Otros de quien haze mencion Genebrardo, in *Chronologia lib. 1.* le atribuyen à Salomon dos libros que llaman de encantamiento o arte magica, al uno dizen. *Clavicula Salomonis*, la clauija de Salomon: y al otro, *Anulus Salomonis*, el anillo de Salomon. El primero que es la clauija de Salomon, es como la clave de toda la artemagica para invocar y conjurar espíritus con varias figuras characteres y circulos. El segundo que es el anillo de Salomon enseña el modo de invocar y aligar un espíritu para encerrarle en la piedra de un anillo, que llaman familiar. Estos dos libros atribuyen falsamente a Salomon por acreditar y autorizar la supersticiosa arte de Nigromancia. Y pues hemos hecho mención del libro del anillo de Salomon, no passemos en silencio lo que algunos refieren de la autoridad de un manuscrito, de *annulo Salomonis*, de un diuino anillo labrado por arte y sabiduria de Salomon que traia en su dedo, cuya milagroso artificio era desta manera. Estaba labrado con tan sutil ingenio, q en la piedra del anillo tenia grauadas dos coronas enlaçadas la una con la otra: la una parecia ser de fino oro, y la otra de espinas, y en lugar de mote tenia esta letra. VICTORIA A M O R I S. Victoria del amor. Luego tenia a la redonda del anillo unos characteres y cifras, que tenia estas letras. A. C. F. R. I. C. y estauan repetidas tres veces estas seys letras, en tres circulos. Esto contenia

## Cap. 3. Quarta edad del mundo. 190

tenia el ingenioso anillo de Salomon. El dueño que le dan a esta historia vnos manuscritos, a quien han dado credito algunos escritores modernos, es Ariosteas a quien refiere Guilielmo Amero, en el libro que compuso, *de mirabilibus Septuaginta Interpretum*. No è podido auer à las manos a Guilielmo Amero, pero Ariosteas se que laua sus manos del cuento; Lo qual digo por auer passado con curiosidad todo este libro que compuso de los Setenta Interpretes. De donde saco que es compuesto lo que refieren del anillo de Salomon, aunque le vendan por de Guilielmo Amero. Refieren pues de Amero, que ninguno de los Hebreos pudo entender los Characteres, y cifra del anillo, hasta que andando dias viniendo la Reyna Sabà a Ierusalen trayda de la fama de la sabiduria de Salomon, entre otras questiones un dia arrallada delante sus pies, le pido le declarasse la cifra de aquellas letras, y Characteres de su anillo: entonces el sabio Rey condescendiendo con el ruego de la Reyna por no darle enojo, y mas como dice Damian de Goes. *Libro de moribas Aschiopam*, estando enamorado della, le declarò la cifra y secreto de los Characteres en esta manera. La vez primera aquellas seys letras. A. C. F. R. I. C. que estauan en el primer circulo del anillo, querian dezir: A V R E A C O R O N A F O R T I S S I M V S R E G N A T I N C E O L I S. Esto es: Con corona de oro el fuerte reyna en el cielo. La segunda vez en el segundo circulo las proprias letras de la cifra del anillo deziá: ASPERA CORONA FILIVS REDIMITVS IN-



## Prosapia de Christo;

**INFERIORA CALCABIT:** Con aspera corona el hijo coronado pisará nuestras tierras. La tercera vez en el tercero círculo significaua esta letra: AMORIS COGNITA FORTITUDO REGALIVM INSIGNIA RVM COPVLATIO. La fortaleza conocida de Amor consiste en la junta destas dos coronas. Y esto significaua el mote de la piedra. **VICTORIA AMORIS:** Victoria del Amor. Cuyo misterio explica luego. Guillermo Amico, que la primera corona de oro significa la Divinidad, y la corona aspera de espinas significa la humanidad de Christo, coronada con aquella corona de puas y espinas, con que se descriue la Esposa. *Canticorum.* 3 quando dice: Salid hijas de Sion, y vereys al Rey Salomon con la corona que le dio su madre en el dia de sus bodas, y de la alegría de su coraçon. Y dice que en la junta destas dos coronas está la victoria del Amor, que consiste en la junta de la naturaleza de Hombre pasible, y de Dios, que se hizo en Christo por medio de la encarnación. Y aun que es verdad, que a los Soldados victoriosos, el estilo de coronarles era de Laurel y de Hiedra, como dice Vergilio, *Elegia. 8.*

*Aique hanc sine tempora circum  
Inter Vicitrices Hederam ibi se pere lauros.*

Y lo refiere Alejandro ab Alejandro, *Genialium libro. 6 cap. 6.* Ya veces de myrtho, y oliua; como trai Alejandro, y Serlio, *libro. 6. Aeneydos.*

*Et ramo felicis oliua.*

Los cuales refrigeran, y adornan las sienes del victorioso tryumphador; empero a Christo victorioso en el

tryam-

## Cap. 3. Quarta edad del mundo.

191

tryumpho de Amor le dibuja Salomon en su anillo, con vna corona; o guirnalda compuesta de penetrantes espinas, que es corona que afrenta y espina; para dar a entender que en este tryumpho de Amor, Dios es el que saca las insignias de preso y vencido, y quien tryumphare del es el Amor, segun la costumbre q refiere Alejandro q en los carros tryumphales no llevaua la corona el tryumphador, sino uno de los cautivos, o esclavos. Esso significaua el mote de la piedra del anillo de Salomón. **VI CTORIA DEL AMOR.** Y si tā gran misterio é ingeniño cifró en su anillo, no fue menor el q se halla en el Sello; o Sello que dizen de Salomon.

### §. XI.

**B**IEN se Letor curioso que esperas en el Sello de Salomon algunas estrañas auenturas, el Leon rapante de Iuda, lleno de cifras y de Characteres Hebreos; las vandas, los Roiles, los Xaqueles, y veros del escudo; o alguna pintura tan exquisita que de q admirar a los ingenios, como aquella famosa piedra del anillo de Pyrrho, de quiendize Alejandro *libro. 2. Genialium capit. 19.* y Plinio *lib. 37 cap. 1.* que estaua en ella esculpidas la imagen de Apolo co su Lyra, y las nueve Musas con sus insignias, y lo refiere Tiraquelo en sus *commentarios.* De que se canta este Epigrama.

*Rex Pyrrhus digito gesisse referatur Achitem,  
Cuius plena nouem signabat pagina Musas;  
Et stans in medio cytharam tangebat Apollo.  
Materia non arcis opus, mirabile dictu.*

De :



## Prosapia de Christo.

De Augusto dize Alejandro ab Alejandro que sellaua con la figura de la Esphinge, que como dize Solino y Alverto Magno lib. 22 de *Animalibus*, es una especie de monas, y sellaua con ellas el Cesar, porq como dize Plinio lib. 37.c.1. con ocasion de las guerras ciuiles se carteaua por cifras, y solian dezir sus amigos por gracia, q traia enigmas aquella Esphinge, aludiendo a la fabula de la Esphinge de Thebas, que era un monstruo o Chimera, que tenia la cola de sierpe, vñas de leon, alas de ave, el cuerpo de perro, y la cara y manos de una hermosa doncella. La qual a todos los que passauan les proponia que le declarassen esta enigma. Qual es aquell animal q primero anda en quattro pies, despues en tres, y luego en dos, despues en tres, y luego en quattro pies, y a todos los q no le sabian desatar el enigma, o quesiques, les despeñaua de vnos riscos, hasta tanto q passando por Thebas Edipo desatò la enigma, diciendo q aquel animal era el hòbre, el qual primero quando nino anda en quattro pies, quando anda à gatas, luego en tres quando se suelta a andar en una carretilla, q son tres pies, despues por el discurso de la edad anda en dos; y quando viejo q tiene necesidad de bordon anda en tres; y finalmente quando no puede andar de viejo sino con dos muletas, anda en quattro pies. Esta era la enigma de la Esphinge. Despues el Cesar porque se murmuraua en Roma de la Esphinge q su Sello, y viendo sus cartas se decia q portaua Enigmas, dexò la Esphinge y sellaua con la imagen de Alejandro Magno, como dize Plinio lib. 37.c.1. y Alejandro ab Alejandro citado, y lo tray Suetonio in *Augusto*. Ptolomeo tercero Rey de Egypto sellaua con la imagen de

VII-

Cap. 3.

Quarta edad del mundo.

792

Vixes, como tray Atheneo lib. 6.c.6. De Alejandro Magno, dize Alejandro ab Alejandro, q vencido Dario, las cartas q escrebia a la Asia las sellaua con el anillo de Dario. Y Lucio Sylla dize Plinio citado y Alejandro que traia por armas a Ingurta preso en la piedra del anillo, los Egypcios para denotar el secreto sellauan con la imagen de Harpochrates hijo de Isis y Osiriide, que pintauan con el dedo en la boca el qual por auer nacido q un parto abortiuo aun no sazonado de dias, le singiero mudo y sin lengua, y quedò por Dios del Silencio entre los Egypcios. Assi lo refiere Alejandro citado.

## §. XII.

O TROS Esculpian en sus sellos y anillos la imagen y retrato de aquellas personas, que eran mas del alma, como lo hizo Lentulo, y el Africano que refiere Alejandro. A cuya costumbre alude el Esposo quando hablando a la Esposa, le pide que ponga su retrato en su sello, y selle con el todas sus obras, y sus deseos. *Pone me ut signaculum super cor tuum, ut signaculum super brachium tuum. Casticorum. 8.* Entendiendo por el braço las obras, y por el corazon los deseos. Otros de los Egypcios, dice Alejandro, y Plinio libro. 33. capitulo 3. ponian en los anillos la imagen y cifra de sus Dioses. Lo qual se vñò no solo en sus sellos, pero en los sigilos militares, y banderas. Pues, el sabio Rey Salomon, en contrapunto de los Dioses de los Egypcios puso en su sello con vnos Charactheres eslabonados, de dos letras, la cifra del Dios de los Hebreos. Para cuya inteligeçia

82



## Prosapia de Christo.

Se aduierta que tratando Casiodoro en su commentario de la harpa, o Psalterio con q̄ David cantaua los Psalmos, alega a S. Geronymo, el qual dice que el Psalterio, o harpa de David era a manera de triangulo, q̄ contiene la cifra de Dios, semejante a la Delta del Alphabeto Griego, que es la D, nuestra, y la escriuen desta manera. A La qual por los tres angulos, y contener en vna figura tres lineas, era cifra del Dios de los Hebreos, significando por el triangulo de tres Personas, y vna Essencia. Y a esta letra añadiendole sus ciertas clavijas y cuerdas, era semejante el Psalterio, o harpa de David, en el qual se cantauan las alabanzas de Dios, y no en otro instrumento. Assi que esta letra Δ por la figura triangular era cifra del Dios de Salomon, y conociendo el Sabio Rey con la infusa sabiduría que Christo auia de nacer de su linea, en el qual se auian de vnir y supositar por medio de la union hypostatica dos naturalezas, diuina, y humana, hombre y Dios, enlaçandose en vna persona y dos naturalezas, el verdadero Dios de los Hebreos, y Christianos, para significar la vñidad de Dios, de aquellas dos naciones, puso en sus Charactheres repetida dos veces y eslabonada essa letra Griega; la qual no puso en Hebreo, sino cō cifra del Alphabeto de los Griegos, porque el mysterio de Christo, le guardaua el Sabio para el pueblo Gentilico Cristiano, cuyo lenguage por la mayor parte era el Griego, reseruando para ellos la inteligencia de la cifra, y no para el pueblo Hebreo. El qual aun no a entendido el Sello de Salomon, ni leydo la cifra de las dos Deltas enlaçadas, las quales grauò Salomon en su Sigillo por cifra de Christo, ocultando por cifras el

my-

## Cap. 3. Quarta edad del mundo. 193

misterio sabiendo que el nombre de Christo era odioso entre los Hebreos. La figura pues de su Sigillo era desta manera.

Sello de



Salomon.

A questa era la figura de sus Sigilos. De los cuales imitarõ los Reyes Gentilicos en sus sellos. Y por hallar se en esta figura de los sellos de Salomon alguna virtud oculta diuina, los viaron los Magos, como refiere Celio Calcagnino lib. 3. epistolicarum questionum:

### §. XIII.

**A** VIENDOSE Mouido platica ante el Sumo Pontifice de los Sigilos Magicos, y del Sigillo del Rey Antiecho, quenta este Autor citado, que trayendo guerra el Rey Antiocho contra los de Galicia, llevando siempre la peor parte, sucedio que vna noche entre sueños le aparecio a Antiocho Alexandro Magnõ, y trastando con el de los successos de la guerra, aquel bien afotonado Rey Alexandro le dio por consejo que si queria ser dichoso, y alcançar felices successos en las batallas, vassalle por sello el Sigillo de la salud, y los soldados le traressen cosido en sus vestiduras militares y en lugar de la Tessera, que significa la señia militar, y que con esta señia alcançaria victoria de sus enemigos. La qual era vna cifra imitada del sello de Salomon, como se ha la en las

B b

mo-



## Profecia de Christo;

monedas de Antiocho, en cuyas medallas se ven estos Sigillos, y al margen cinco letras Griegas, que son Y. G. I. S. A. Y. G. I. I. A, q suena. *igia*, y significa la salud La qual fingia ser hija de Esculapio Dios d la medicina. Hazeencion de este Sigillo Alejandro lib. 3. cap. 2. y dice auer visto del contra los Galatas. Y refiere, el *Bene Valere*, por Tessera militar, y seña de Antiocho. Pues, este Sigillo de Antiocho que le dio Alejandro entre sueños, era desta manera.



Antiocho.

*Dela lida nōrca. Dicet. quāq; es 7  
y en griego Δ. como aquí se dize. Sean scū  
ripiendis, nōdiles en grecis pūdiles. Sello de  
I. o. grecis hīcij.*

Despues de alcançada la victoria, vencidos los Galatas, aquel Sigillo, en cuya virtud auia vencido Antiocho, fue tenido por saludable signo, y como tal comenzó a ser tenido en grande nombre y veneracion entre los Magos, no sabiendo en cuya virtud se obraſſen aquelllos milagros y maravillas, las quales se obrauan en virtud de Xpo. significado por la cifra del Sigillo del verdadero Dios de Salomon. La qual traian los Soldados en lugar de Tessera, que significa la seña, o el nombre que pide al soldado la centinela quando dice: Quien viue? y responde el soldado el nombre del Santo que les dio su Capitan por señal. De suerte que la seña y el nōbre del Santo en cuya virtud veneieron los Soldados de Antiocho a los de Galacia, fue la diuisa y dulcissimo nombre

de

## Cap.3. Quarta edad del mundo. 194

de Christo, significado por la cifra del Sello de Salomō, y pudo Alejandro Magno segū la comunicacionq tuuo, con los Hebreos, y con el Sumo Pontifice Simon Justo tener noticia del Sigillo de Salomon, y assi pudo imitarle y enseñarle despues al Rey Antiocho, que es el que llaman por sobre nombre Antiocho Sother, que quiere decir *Sernator*, Salvador. Y aun dezia Alejandro que en virtud del Dios de los Hebreos, auia el vēcido muchas batallas, como diximos en la Edad ; ca. 1. y en virtud deſſa cifra, que es el dulcissimo nombre de Cristo Iesus, q quiere decir Salvador, vencio Antiocho Sother a los d Galacia, y puso en saluo el Reyno, que estaua oprimido de los Galatas, y en virtud del Sigillo auiendo dado libertad a su Reyno, merecio el sobre nōbre de Sother, que quiere decir Salvador. Y viene bien que se llame sello de la salud, y se signifique en aquellas cinco letras Y.G.I.I.A. que significa la salud, y fingia ser hija del *otra* *unio* *stad* *en* *mo* *Dios* Esculapio, pues era cifra del nōbro Pentagramma *que* *esta* *el* *di* *lante* *de* *cinco* *letras*, *del* *Dios* *de* *Salomon*, que es el nombre dulcissimo de Iesus, el qual quiere decir Salvador; y se ve de muchos lugares en la Escritura, donde el Hebrewo dice Iesus, y los setenta Interpretes vueluen Salvatore, que significa salud y Salvador. *Malachias. 4. Si sanitas in pensis eius.* Estos son los sigilos que llaman Pentagramas, por los cinco Angulos, en los cuales se contenia el nōbro Pentagrammato de las cinco letras. Y.G.I.I.A. que significa la salud, y eran cifra del nombre Pentagrammato de Iesus, en cuya virtud se obraua aquellos milagros, y por cuya diuisa vencio a los Galatas Antiocho Sother.

Bb 2

§. XIII.



## Prosapia de Christo.

### §. XIII.

B I E N. Semejante es esto a lo q̄ leemos de los Emperadores Romanos, de los cuales refiere Guillermo Choul *de Religione Romanorum*, que traían por señal el Labaro, que era la vandera Imperial, en la qual primero traían por diuisa el Aguila, hasta que Constantino Magno yendo contra Maxencio le vencio con la vandera y meritos de la Crnz de Christo, que aparecio en el Cielo, y se hizo señor de Roma, y metio en ella la piedad, y la adoracion de la Cruz, y se bautizo renegando de sus primeros Díoses Gentiles, y puso en las vanderas Romanas por diuisa esta cifra sobre purpura texida de oro, que era desta manerā, a quien los Romanos llamā el Labaro.

A. X. Ω.

La primera y postrera letra son el Alpha y Omega del Alphabeto Griego, para dar a entender que es principio y fin de las cosas, y la otra cifra quiere dezir Christo, que comienza por la letra Griega Χ que es como aspa de S. Andres, con la qual comienzan a escreuir los Griegos el nōbre de Xpo. porq̄ tiene el valor q̄ C. entre los Latinos. La P. es R. Griega, y assi se abrevia cō ella el nōbre de Xpo. en el qual no ay. P. Latina, y la q̄ parece serlo, no es letra Latina, sino Griega, y vale por R. de la misma manerā que en la abreviatura y cifra de

IHS.

### Cap. 3. Quarta edad del mundo.

195

IHS. las letras son Griegas, y no Latinas, pues el nombre de Jesus no tiene H. Latina, y la que lo parece no es letra Latina, sino Griega, que llaman Eta, y vale lo mesmo que la E. nuestra, aunque parece H. latina en la figura, y es E. Griega. Esta es la cifra que usaron en el Labaro los Emperadores Romanos, como se halla en las monedas de Constantino, con este mote. F E O L I X T E M P O R V M R E P A R A T I O. Feliz separacion de los tiempos. Despues los Emperadores Decio, Constantino, y los que vuo hasta Juliano Apostata truxeron en sus monedas la cifra de Christo, donde se ve la misma cifra del Labaro. Y dice san Ambrosio escriuiendo a Theodosio Emperador, que esta vandera del Labaro se consagrò a Christo. Lo qual declara Prudencio diciendo en sus versos.

*Christus purpureo Gemanti texus in auro  
Signabat Labarum, Clypeorumque insignia Christus  
Scripserat, ardebat summis Crux addita cristis.*

Que quiere dezir: Christo sobre purpura texida de oro era la cifra y la diuisa de la vandera Imperial del Labaro: Christo era la diuisa que llevauan en los escudos, y la Cruz de oro reuerueraua en los penachos de las zendas. Y aun en las monedas de Maxencio y Decio se lleva la guarneida la moneda, con un rosario de quentas q̄ tiene encima el Labaro en lugar de Cruz con las letras de la cifra de Christo, de la manerā q̄ en el Labaro. Esto refiere el eruditissimo Guillermo Choul, *lib. de religione Romanorum*. Y aunque con otros Charactheres, y mas escura cifra por huir el odio de los Iudios, es la misma que la del Labaro la que Salomon usa en su sello,

Bb 3

con-



## Prosapia de Christo!

conque quedan mas ilustres las armas del sello de Salomon, y mas ennoblecidas que las de Pyrrho, Augusto, Ptolomeo, Alejandro, y Lucio Sylla.

### §. X V.

**C**ONCLVYO Con vna alabanza de Salomon, que fue el primero que sacò a Dios de tiendas y pabellones, y le puso casa edificandole aquel magnifico templo de Ierusalen, que en riqueza, sumptuosidad, y arquitectura hizo raya entre los soberuios edificios del mundo; adonde estaua el arca del testamento cubierta de ojas de oro, en q se guardauan las tablas de la ley, el manan, y la florida vara de Aaron. Dudan los Santos, como siendo David tan amigo de Dios, reseruo Dios la edificacion del templo para su hijo Salomon. Y aunque otros dan otras razones, la que cuenta la historia de los Reyes es, que, 1. *Paralipomenon* 17. el santo Rey David quiso tratar de labrar un templo en Ierusalen, y viendo que Dios le auia hecho Rey de pastor, y que el arca del testamento estaua debaxo de tiendas y pabellones, cubierta en lo exterior de jerga y de pieles de cabras, y que el estaua entre tapices, y tomava el sueño en los soberuios palacios de cedro, embio a llamar al Propheta Nathan y le dixo: *Ecce ego habito in domo cedrina, arca autem fœderis Domini sub pellibus est:* Como, que yo? (tiene enfasis) yo que guardaua ayer las ovejuelas de mi padre Isai? yo que ayer era un homicida? yo que ayer era un adultero? habite en casa de cedro? y el arca del testamento este deba xo de tiendas y pabellones? Y respondiole Dios por el Propheta Nathan con el mismo enfasis. No me edificaras tu,

casa

### Cap. 4. Quarta edad del mundo. 196

casa de tu mano: *Non edificabis mihi domum ad habitandum.* Correspondiendose aquell, Yo, y aquell, Tu, *Non edificabis tu.* Como si dixerat: Tu, que ayer eras adultero? Tu, que ayer eras homicida? *Non edificabis tu.* Y lo que mas galano y mysterioso es; No porque David auia sido flaco con Bethsabe, pues Salomon con grandes ventajas fue Rey mas luxurioso y libidinoso que su padre David, sino por auer derramado la sangre de Urias, y ser hombre belicoso y sangriento. Assi dice: Antes no é tenido casa hasta agora, desde q saque de Egypto a Israel: *Neque enim mansi in domo ex eo tempore quo eduxi Israel.* Lo qual quiere decir: Porq hasta agora todo à sido guerras. Y por ser obscuras las palabras, se declara mas en el cap. 28. Adonde dice, que le reuelo Dios que no le edificaria casa, porque auia sido guerrero, y auia derramado sangre.. *Non edificabis domum nominis meo, eo quod vir bellator es, & sanguinem fuderis.* Porque segun el lenguaje tocante al culto de los templos, aun en las letras humanas se halla que era prohibido entrar armas, ó qualquiera hierro en el templo, por ser instrumento de guerra. Assi lo refiere Tilio. *Secundo de legibus*, de la Ley de las doce Tablas.

*Et ferrum procerum delubris,  
duelli instrumenta, non fani.*

Y aun por esto en los libros de los Reyes se lee, que en la edificacion del Templo de Salomon no se oyó golpe de martillo, ni sierra, por ser instrumento de guerra. 3. *Regum.* 6. *Domus autem cum edificaretur de lapideis dolatis, &c. Maleus, & Securis, & omne ferrum non fuit auditus.* Pues esta fue la causa de excluir a

Bb 4

David



## Profapia de Christo;

Dauid, por ser guerrero, bellicoso, y derramador de sangre, en especial de la de Vrias Hetheo. De suerte que le excluyó Dios de la onra por matador, y no por adulterio, no por laco, sino por belicoso y sangriento. Y dando Dios de mano a Dauid, quanto a la edificacion de su Templo porque auia derramado sargre, antepuso a su hijo Salomon, el qual no siguió los exercicios de Marte, ni fue sanguino como su padre Dauid, sino Rey pacifico segun la interpretacion del nombre de Salomon, que quiere dezir Pacifico, como dice S. Geronymo, en la interpretatione de los nombres Hebreos. Esta es la causa porque escogió Dios a Salomon, y no a Dauid para la edificacion de su Templo. Y esto baste del sapientissimo Salomon, el qual siguiendo la linea de Iosas Simeon por via de varon, dista de Christo en parentesco de treynageador de san Joseph.

**Y en treynta y nueve de**  
**que se cumplia de la Madre de**  
**la Virgen con su esposo en**  
**Dios. En su regencia devaron**  
**que el peregrinase al Templo de Jerusalen, y que**  
**dejase de la Reyna en su casa, y que se quedase**  
**en el Templo de Jerusalen, y**  
**que la Reyna en su casa.**



## CAPIT

Cap. 4. Quarta edad del mundo. 197

## C A P I T V L O. IIII.

De los demas progenitores de Iosas Simeon por la linea paterna de Salomon, y de la division del Reyno en Roboan.

### §. I.

**S**A L O M O N sucedio su hijo Roboan en el Reyno, y en la linea de la genealogia de Iosas Simeon por parte de va on. El pueblo en la coronacion de Roboan pidio al nuevo Rey una gracia, y fue que desonerasse al Reyno de algunos pechos y tributos que les auia impuesto su padre. Consulto el caso con los viejos. Los quales le aconsejaron que relaxasse los tributos, y ganaria los animos del pueblo, *s. habebitis ris populuhuc, et servieris, et percuti coram eis*, *lumenque fueris ad eos verba lenta, et non tibi serui cuncti vestri*. *Rey an. 12* El descontento del consejo de los Ancianos consulto los moços sin experiencia, para cuyo consejo respondio: *Pater meus occidit vos flagellis, ego autem etiam vos incurpionibus. Si mihi parentes os acoquero varas, yo os azotare con latigos de escorpiones.* Quien dixerá que Hijo de tan Sabio Rey, ya que el no lo es, no le deixaría gubernar de los Sabios? No ay cosa mas importante al yadro superior. Buen Rey que buenos consejeros Homero, libro. 2. de la Ilada, refiere del Rey Agamenon de los Griegos, que

B. B. 3 folha



## Prosapia de Christo,

folia dezir, que si tuuiera consigo diez Nestores a quien pedir consejo, no vuiera sido tan prolixa la guerra Troyan. Y lo mesmo dixo Dario padre de Xerxes de Zophiro, como dice Plutharco en su vida, y en sus Apoteogmas, el qual pagado de su industria y consejo, abriendo vna granada hermosa en la mesa, dixo, q̄ue desfaua tener tantos Zophiros como granos aquella granada. Y si a los Reyes de maduro consejo y experiecia como Agamemnon y Dario tā de estima era vn buen consejero, biē encarecida queda la necessidad que tiene el Rey moço de anciano consejo. Significaron esto los antiguos Romanos en vn joyel de oro que los moços nobles traian pendiente del cuello como Tufon, que se llamaua Bulla aurea. Para entender la curiosidad desta costumbre, dice Alejandro ab Alexandro, en el libro 2. de los Geniales cap. 19. que en el pecho ponian los antiguos el lugar del consejo, assi lo dixo Macrobio. I. *Saturnalium* cap. 6. De donde dice Plauto, *in militie glorioſo actione tortia, Scena 1.*

Quique sapit pectus.

Y el Poeta Oracio, en el libro 3. de sus Epistolas en la Epif. 4. dice.

Non cu corporis eras sine pectori.

Los quales lugares entiende debaxo deste pensamiento el ilustrissimo comentador de Alejandro ab Alejandro Tiraquelo. Pues, dice Alejandro que los mancebos nobles, que llamauan Pretextatos por la Toga pretextada purpura que traian hasta los 17. años en q̄ tomaua la

Toga

## Cap.4. Quarta edad del mundo.

198

Toga viril, trayan pendiente al pecho este joyel que de zian Bulla aurea: porque este joyel era de hechura de coraçon humano, y trayanle pendiente sobre el pecho que era el lugar del consejo, para significar que en especial el coraçon de los moços, que hierbe con la sangre de mocedad, tiene necesidad de consejo. Empero sino eran ingenuos y nobles, en lugar dela Bulla aurea trayā sobre el pecho que es el lugar del consejo, vna rienda de cuero pendiente a manera de liston del cuello. Los nobles trayā aqueste joyel d'oro en vez de rienda, para dar a entender que se gouernan, no seruimente: esto es rienda; sino como nobles e ingenuos, por el consejo de los viejos. Vease Alexandro, en el lugar citado, y en el libro 2. cap. 15. y lib 3. cap. 8. Plutharco in problematibus cap. 101. Macrobio libro 1. *Saturnalium* cap. 6. y lo mismo refiere Festo Pompeyo, lib. 2. El qual añade, que la Bulla de oro pendiente del pecho era divisa de los moços nobles para significar q̄ aquella edad se à de regir por ageno consejo. Lo qual se significaua en traer el coraçon de fuera, patente y descubierto, porq̄ la Bulla aurea era vna figura de coraçon de hōbre pendiente del pecho, para dar a entender que en la edad pretextata antes de tomar la Toga viril, no se governuauan por los afectos interiores, ni se regian por sus secretos pensamientos, sino por ageno consejo. De donde es que con gran propiedad este joyel que se dia Bulla aurea viene del vocablo Griego *Bale*, que quiere decir Consejo. Y aun de ay se tomo la Etymologia de las Bullas de los Pontifices, de *Bale*, que es, *confilium*, porque semejantes indultos se conceden con masstro acuerdo y consejo; O porque viene allí la mente

del



## Prosapia de Christo.

del Pontifice. Y quadrales bien este nombre a las q̄ son  
*la indulgencia renace en la gracia*  
 de indulgencias y gracias: pues es joyel que nos haze no-  
 bles de esclauos, y restituye la inocencia de la niñez, ha-  
 siendnos renacer de nueuo en el estado Pretextato de  
 la Gracia.

### S. II.

**A**ñade Alejandro, lib. 5. cap. 18. que esta Bulla aurea  
 cō la diuisa del coraçon humano les seruia a los An-  
 tiguos de Sello. Y aun por ventura pudieron de ay to-  
 mar nombre las Bullas e indultos por los sellos ploma-  
 dos. Vean los Reyes y Príncipes moços quanto aseguró  
 su gouierno los buenos consejeros, pues para darles fuer-  
 ça y roborar sus reales Prouisiones y cedulas, no halla-  
 ren armas mas seguras los Antiguos que la Bulla aurea,  
 para que entiendan los Reyes que para asegurar sus co-  
 ciencias, sus leyes, y prematicas, y aranzelos vayan sella-  
 dos con este sello que significa ageno consejo, y vayan  
 passadas y consultadas por buenos y temerosos conse-  
 jeros. Pues todo el daño de Roboan estubo en que las  
 prematicas de pechos y tributos que puso al Reyno no  
 fueron selladas con el sello de la Bulla aurea que signifi-  
 ca el consejo de los viejos. Este era el mysterio de la Bul-  
 la de oro que usauan los moços, hasta que con la Toga  
 pretesta quando tomauan la Toga viril y comenzauan  
 a tener edad para poderse gouernar por su juzgio y con-  
 sejo, dexauan la Bulla aurea, y la colgauan en el Templo  
 a los Lares, que eran los Dioses Caseros. Así lo dice  
 Alejandro citado, y lo traí Persio, Satyra. 5. xp. 31.

*Bulla que sacabat Lanibus donata p. pendie.*

Ylo

## Cap.4. Quarta edad del mundo. 199

Y lo refiere Tiraquelo en sus commentarios, al modo que las donzellas quando renunciauan la virginidad y tomauan matide, ofrecian a la Diosa Venus sus muñecas, según Alejandro citado y Persio Satyra 2.

*Dicite Pontifices, in sacro quid facit aurum?  
Nempe hoc quod Veneri donata à Virgine puppe.*

Asi los mancebos quando llegauan a la edad, en que tomauan la Toga viril, y podian valerse de su consejo, renunciauan la Bulla aurea, y la consagrauan a sus Dioses Caseros, y como quien ya en aquella edad podian ser dueños de sus pensamientos altiuos significados por los cabellos, dice Alejandro citado que los Athenienses quan lo salian de la edad de mancebos, ofrecian las primicias de sus cabellos a Apollo en el Templo d Delphos. *Promonstratus.* Como lo hizo Theseo que le dedicò la parte del copete con cuyo exemplo los demás macebos Athenienses cō sagraron sus copetes a Phebo, y despues los Romanos q̄ eran ingenuos y bien nacidos acostúbraron quando salian de la edad q̄ llaman Ephebos, que es quando les apuntaua el primer bello, consagrar a sus Dioses el primer boço, como lo refiere del Emperador Neron Suetonio in Neron cap. 12. *Barbam primi impusuit in aurei in pzxidem, & preciosissimis margaritis ornata in Capitolo cōsicerant:* Que se quito la primera barba en una bacia de oro, y cō puesta con ricas y preciosas margaritas la sombreo en el Capitolio. A esta costumbre de consagrara sus Dioses las primicias del boço y cabello quando salian de la edad de Ephebia, alude Marcial libro 1. de sus Epigrāmas epigrāma 88. quando canta estos versos.

Hos:



*Hos tibi phebe dones rotas a vertice crinos  
En colpus, domini Centurionis amor.*

Desta manera consagravan y dedicauan a sus Dioses las primicias de sus pensamientos, y las primeras flores de sus esperanzas, significadas por los cauellos y primera barba, con los cuales suspendian del templo la Bulla de oro, de que usauan en la edad de manecbos, para significar que en aquella edad se auian de regir por ageno consejo. Y añade Alexandro citado, que la insignia de los manecbos nobles era la Bulla aurea pendiente del cuello, y vna diuisa de medias lunas en el calçado, en que admirablemente se significa, que mientras el manecbo se rige por anciano consejo, seguro es la de la inconsante Luna, y variables sucesos. Y assi como debaxo de sus plantas traian en sus çapatos la Luna. Y no solo la Bulla aurea del consejo de los viejos, les aseguraua de la inconstancia y mutabilidad de la menguante Luna, pero les aseguraua de la inuidia. Pues entre otras curiosidades que nota este joyel, ó Bulla de oro, que significaua el consejo, era vna que traian en ella, como en nominas algunos remedios, y antidotos contra la inuidia, y contra el mal de la fascinacion, que llaman ajo. Siendo esto assi, que mucho que Roboan Rey moço faltó de experencia, menospreciando el consejo de los viejos fuese sujeto de la inuidia, y viesse la menguante de su Reyno? Dize pues la historia, que quando el pueblo oyó el agra respuesta del Rey que dio segun el consejo de los moços, se rebelaron contra el los diez Tribus de Israel, y alçaron por Rey a Ieroboan del tribu de

Ephrain

Ephrain, quedandose solamente Roboan con los dos Tribus de Iudá y Benjamin, y los Leuitas que no eran tributarios y pecheros. Aquí se comenzó la division del Reyno, y los de Roboan se dixerón Reyes de Iudá que comprende el Tribu de Iudá y Benjamin, y los descendientes ó sucesores de Ieroboan se dixerón Reyes de Samaria, ó Israel, de quien dirá la siguiente typographia.

§ III.

T Y P O G R A P H I A  
de los Reyes de Israel, despues de la division de los Tribus.

¶ I. Ieroboan hijo de Nabat Ephratoe; y de siervo de Salomon, y oprimido pechero, subio a ser primer Rey de Israel en la rebelion de los diez Tribus. Al reboces, aun los libres obligados con gracias y mercedes, se hazen esclauos de los Reyes. Reynó 22 años, 3. Regum 14. Este es el que hizo aquellos dos famosos Bezerros de oro, el uno en Bethel, y el otro en Dan. El misericordioso Dios cambio un Propheta que se decia Iddo, segun el Sederholm, el qual le prophetizo que aquel altar auia de seruir de taça para eoger la sangre en que Iosuas religiosissimo Rey de Iudá degollaria los santos Sacerdotes. Indignado Ieroboan alargó el braço contra el, y luego se le secó, hasta que rogó al santo que hiziese operacion por el, y luego sanó. 3. Regum. 13.

2 Nag.



## Prolapia de Christo.

- 2 Nadab, su hijo Reynò dos años, y matole à traició Baasa. 3. *Regum. 15.* falto en el el Reyno de Samaria y Isra el del Tribude Ephrain.
- 3 Baasa, del Tribu de Issachar. Agotò todo el linage de Ieroboan. *Non dimisit ne unam quidem animam de semine eius.* Y Reynò 24 años. 3. *Regum. 15.*
- 4 Ela, su hijo Reynò dos años, matole Zambri su sieruo estando borracho en vn banquete, y alçose por Rey. 3. *Regum. 17.*
- 5 Zambri Sieruo de Ela de otra estirpe, Reynò solos siete dias, y en ellos no dexò prante ni manante de la familia de Baasa, y tyrannizò el Reyno d' Israel. Cercole Amri Capitan del exercito de Ela, y viéndose apretado por no darse se pegò fango a si y al palacio Real, 3. *Regum. 16.*
- 6 Amri Capitan de Israel, dize la Escritura, que fue el mas mal Rey que vuo antes del. Reynò dozè años, 3. *Regum. 16.*
- 7 Achab, su hijo de Amri, marido de la impia Iezabel el que quitò la viña a Naboth. Murio passado de vna flecha. Y en su muerte nota la Escritura, que lamieron su sangre los perros, como tambien anian lamido la sangre de Naboth. Reynò ventidos años 3. *Regum. 16.* Advierte la Escritura 3. *Regum. 22.* que el que tirò la flecha tiraua a caso, y le dio al Rey entre el pulmon y el estomago, porque se entienda q la diuina justicia fue la q le tirò, en vengança de la sangre de Naboth. *Vix quidam tetendit arcum in incertum sagitam dirigens, & casus percussit Regem inter palmonem & stomachum.* En su tiempo predico Elias, y su discípulo Eliseo,

Ocho-

## Cap.4. Quarta edad del mundo.

201

- 8 Ohozias, hijo de Achab y Iezabel, reynò dos años.
3. *Regum. 22.* El quarto de los Reyes, cap. 1. comienza diciendo, que prevaricò Israel, y cayo Ohozias de los corredores de Palacio, de que murió. *Prevaricatus est Moab in Israel occiditque Ohozias per cancellos.* Como si dixerá: Prevaricò el pueblo, y cayó el Rey de los corredores. Pecó el pueblo, y castigó Dios al Rey. Este es el que embió a consultar a Beelzebub Dios de Accaron si se levantaría de aquella enfermedad, en cuyo castigo le embio Dios a dezir con Elias Thesbites, que no se levantaría de la cama, porq consultó a Beelzebub, como si lo viería Dios en Israel, y murió.
- 9 Ioran su hermano, hijo de Achab, y Iezabel, reynò doze años. 4. *Regum. 3.* y dize la Escritura que vngió Dios por Rey a Iehu hijo de Iosaphath, y le embió contra Ioran para asolar la mala casta de Achab y Iezabel. Y nota la Escritura que le passò el coraçon cō vna saeta estando en la misma heredad de Naboth, que usurparon sus padres Achab y Iezabel, y que hizo arrojar su cuerpo en la viña de Naboth. *Tolle, proijce eum in agro Naboth.* En el qual se cumplio la profecia de Elias Thesbites.
3. *Regum. 21.* quando auicendole quitado la viña a Naboth con dos falsos testigos de que auia blasphemado contra Dios y el Rey, y héchole a pedrear por la industria y embuste de Iezabel, le dixo el Profeta: *Occidisti in super, & possedisti:* Mataste, y poseiste. Oye lo que dice Dios. *Hoc dicit Dominus In loco hoc, in quo lamerunt canes sanguinem Naboth, lambent quoque sanguinem tuum.* En este lugar en que lamieron los perros la sangre de Naboth, lamieran tambien perros tu sangre. Lo qual no solo se verificó

Cc permis-



## Prosapia de Christo.

permitiendo Dios que Achab muriese de vna flecha, y  
lamiessen su sangre los perros en el mismo lugar en que  
apedrearon a Naboth por usurparle la heredad. 3. Regn.  
21 y 22. empero la sangre de su heredero Ioran se derramasse en la propia viña de Naboth heredada de sus mal  
ditos padres Achab y Iezabel. Y assi dice la Escritura.  
4. Regum. 9. q dixo Iehu: Echadle en la viña de Naboth;  
que yo me acuerdo quando se la jurò Dios a su padre  
Achab que se la auia de pagar en esta propia viña. *Aed-  
dim tibi in agro isto.*

10 Iehu ungido de Dios por mano de Elias. 4. Regn. 9. y  
despues otravez en tiempo de Eliseo Reynò ventiocho  
años. 4. Regum. 10. Este matò a Ioran Rey de Israel, y a  
su sobrino Ochozias Rey de Iuda, y agotò la semilla de  
Achab y Iezabel.

11 Ioachaz. Hijo de Iehu. Reynò dezisiete años. 4.  
Regum. 13.

12 Ioas. Hijo de Ioachaz, Reynò deziseys años. 4. Re-  
gum. 13 En su tiempo murió el Propheta Eliseo.

13 Jeroboan. Hijo de Ioas. Reynò quarenta y vn años  
4. Regum. 14.

14 Zacharias. Hijo de Jeroboan. Reynó seys meses.  
4. Regum. 15. y conjurose contra el Sello hijo de Iabes, y  
le matò, y tyranizò el Reyno. Aqui se acabò el ceptro  
de Israel en la linea de Iehu, ourâdole Dios hasta la quar-  
ta generacion porque agotò la familia de la impiissima  
Iezabel.

15 Sello de otra estirpe, hijo de Iabes, Reynò vn mes  
no mas, y matole Manahen de otra cepa, hijo de Gaddi.  
4. Regum. 15.

Manahen

## Cap.4. Quarta edad del mundo.

202

16 Manahen. Hijo de Gaddi. Reyno diez años. 4. Re-  
gum. 15. Matò a Sello, y le quito el Reyno en retorno de  
aquel muerto asu antecesor tataranieto de Iehu. De su  
crueldad expresa la Escritura, que quando entro la ciu-  
dad no perdonò hasta los Niños que estauan en los vien-  
tres de sus madres, haciendo abrir a cuchillo a todas las  
mujeres que se hallaron preñadas en la ciudad de Tha-  
psa. Este es aquell de quien entiende. 5. Geronymo el lu-  
gar de Oseas, cap. 10. *Sic fecit Iobis Bethel à facie malitia ne-  
quitiarum vestiarum.* Y fue que los Sacerdotes hurtaron  
para si el Beccero de oro de Bethel, y en su lugar auian  
puesto otro de cobre sobredorado. El Rey Manahen de  
Israel que pagauia tributo a Phul Rey de los Assyrios,  
quando embio los mil talentos, embiole en parte del pe-  
cho el Beccero, y viendo el Rey que le pagauan en co-  
bre, se volvio con vn brauo exercito contra Manahen.  
Ya esto alude el Propheta Oseas quando dice: *Sic fecit Iobis  
Bethel à facie malitia nequitiarum vestiarum.*

17 Phaceia su hijo, reyno dos años, y conjurandose  
contra el Phacee le matò, y se rebelò con el Reyno. 4.  
Regum. 15.

18 Phacee. Hijo de Romelia de otra estirpe.  
Reyno veinte años, matò a Phaccia, en cuyo pago  
le matò a el Oseas hijo de Ela, y le quitò el Reyno. 4.  
Regum. 15.

19 Oseas, de otra estirpe hijo de Ela. En tiempo dese  
se entregó Samaria, y fencio el ceptro de Israel, aviendò  
reynado nueue años, y se trasladaron los diez Tribus

C c 2

cautivos



## Prosapia de Christo.'

cautiuos en poder de los Assyrios, y el fue llevado preso por Salmanassar. Y dize la Escritura. 4. *Regum.* 17. que dura el cautiverio y transmigracion de los diez Tribus hasta el presente dia. De suerte que no tornaron de la transmigracion, ni les volviò Dios su rostro hasta oy. Antes en la captiuidad totalmente se olvidaron de Dios, y dexaron su Ley, por lo qual embiò Dios sobre ellos vna plaga de Leones, que se los comian viudos. Al reuerse dize de la captiuidad Babilonica, y transmigracion de los de Iudà, de cuya estirpe encarnò el hijo de Dios, que no enxugauan sus ojos, ni se olvidaron de su verdadero Dios de Iudà: y assi les consolò Dios con la libertad, y volvieron a ver con sus ojos su desseada Ierusalen, continuandose en ellos la linea de la Prosapia del Salvador. Aqui se acabaron los Reyes de Israel, y reynaron en Samaria los Assyrios. Voluamos aora a la Typographia de los otros dos Tribus, que llama la Escritura Reyes de Iudà y Benjamin.

§. IIII.

## T Y P O G R A P H I A D E LOS Reyes de Iudá, despues de la division del Reyno.

1 **R**oboan. Hijo de Salomon y nieto de Dauid, su madre se dixo Naama muger de Salomon segù Iosepho. 8. *Antiquitatum cap.* 8. Dixose Naama Amantide. 3. *Regum.* 14. a distincion de otra Naama hija de Lamech, la q segù Lyrano hallo el arte d' labrar la lana.

Reynò.

## Cap.4. Quarta edad del mundo. 203

Reynò dezisiete años. 3. *Regum.* 14. Dista en parentesco en recta linea de Christo en 29 grados de S. Ioseph, y en 38 grados de la Madre de Dios. Lo qual entiendo siguiendo la linea paterna de los ascendientes de Iosas Simeon, por Salomon; y no por la linea materna que sigue S. Lucas desde Iosas Simeon hasta Nathan.

2 Abias, hijo de Roboan y de Maacha, hija de Abessalon. En el Paralipomenon. 2 cap. 13. Se llama hijo de Michaia hija de Vriel. Lo qual no contradize a la historia, pues todo es uno en las rayzes Hebreas Michaia y Maacha, como Benjamin y Benoni, Sarai, y Sara. Y dizesse hija de Vriel, y hija de Abessalon, no porque entrumbos fuesen sus padres, sino porque era nieta o descendiente de Abessalon, como dice Iosepho. 8. *Antiquitatum cap.* 10. al modo que santa Isabel se dice que era de las hijas de Aarò, no porq fuese hija suya, sino de la familia d'Aarò. Enel 2. *Paralip.* 11. no dice hija de Abessalon, sino hija de Absalon. *Maacha filiam Absalon.* Reynò tres años. 3. *Regum.* 15. Dista en parentesco de Christo por la linea de Salomon, en 29 grados de S. Ioseph, y en 37. de la Madre de Dios.

3 Asa, hijo de Abias y de otra Maacha de la familia de Abessalon, reyno 41. años. 3. *Regum.* 15. dista en parentesco de la prosapia, por la linea de Salomon, en 27. grados de S. Ioseph, y en 36 de la madre de Dios.

4 Iosaphath, hijo de Asa y de Azuba hija d' Salai. Reynò 25. años. 3. *Regum.* 22. Dista de Christo en 26. grados de S. Ioseph, y en 35 grados de la Madre de Dios.

5 Ioran, hijo de Iosaphath, reynò 8 años. 4. *Regum.* 8. Dista en la linea de la Prosapia de Christo en 25. grados de S. Ioseph, y en 34 de la Madre de Dios.

C c 3

Ocho-



## Prosapia de Christo.

6 Ochozias,hijo de Ioran y de Athalia hija de Achab y Iezabel nieta de Amri. Reynò vn año. 4. Regum. 3. Errò Philon en dezir que faltò en este la linea de Salomon , y se continuò el Reyno por la linea de Nathan. Dista por recta linea,segun la quenta por Salomon en 24.grados de S.Ioseph, y en 33.de la Madre de Dios.

7 Athalia,su madre,hija de Achab y Iezabel Reyes de Israel, Reynò seys años por muerte desu hijo Ochozias. Esta es la que hizo passar a cuchillo todos los de la familia Real por usurpar el Reyno de Iudà , excepto Ioas su nieto, a quien escapò de la matanza su tia Iosaba. Dista de Christo en parentesco en 25.grados de S.Ioseph, y en 34. de la Madre de Dios. Aunq el Euāgelistà S.Matheo calla el parentesco de Christo hasta la tercera generaciō, desde Ochozias hijo de Ioran , por auerse mezclado en Athalia con la sangre de la impiissima Iezabel.

8 Ioas,nieto de Athalia y hijo d' Ochozias,reynò. 40. años. 4. Regum 12. El nombre de su madre Sabia , segun Iosepho,hija de Iudas de la linea de Nathan , ò Sebia. 4. Regum. 12. nomen matris eius Sebia de Barisbee. Dista de Christo en parentesco por recta linea de Salomon, en 23. grados de S.Ioseph, y en 32 de la Madre de Dios.

9 Amasias,hijo de Ioas,y de Ioadan , reynò 29. años. 4. Regum. 14 Dista en recta linea en 22.grados de S. Ioseph, y en 31.de la Madre de Dios.

10 Azarias,hijo de Amasias y Iechelia, reynò 32.años 4. Regum. 15. Dista por Salomon en 21.grados de S. Ioseph, y en 30.de la Madre de Dios.

11 Ioathan,hijo de Azarias y Ierusa , hija de Sadoc, reynò. deciseys años, 4 Regum. 15. Dista de Christo en parentes-

## 25.4. Quarta edad del mundo. 204

rentesco por recta linea,segun la quenta superior en 20. grados de S.Ioseph, y en 29 de la Madre de Dios.

12 Achaz,hijo de Ioathan,reyñò. 16. años. 4. Regum.

16.Dista de Christo por Salomon en 19.grados de S. Ioseph, y en 28 de la Madre de Dios.

13 Ezechias,hijo de Achaz y de Abi , hija de Zacharias. Començò a reynar en tiempo de Romulo y Remo en Italia, y reynó. 29 años. 4. Regum. 18. Dista segun la quenta superior,en 18 grados de S.Ioseph, y en 27. de la Madre de Dios. Fue Religiosissimo , y merecid en sus dias que tratasse Dios de fundar la Religion Christiana y se fundasse Roma que auia de ser cabeça de la Religion.

14 Manasses,hijo de Ezechias y de Chepsi, ò Hapsiba; reynò. 55. años 4. Regu. 21 Dista en recta linea por Salomò en 17.grados de S.Ioseph, y en 26.de la Madre de Dios, fue grande hechicero.

15 Amon hijo de Manasses y de Messallenith,reyñò dos años. 4. Regum 21.dista segun la quenta superior , en recta linea en 16.grados de S.Ioseph, y en 25.de la Madre de Dios.

16 Iosias,hijo de Amon, y de Idida , reynò. 31. años. 4. Regum 22. Dista de Christo por Salomon, en 15. grados de san Ioseph, y en 24.de la Madre de Dios.

17 Ioachaz,hijo de Iosias, y de Amital , hija de Iermias. 4. Regum. 23. reyñò solamente tres meses, y quitele. 1 Reyno Nectao Rey Egypcio. A este llama S.Lucas. Addi en el cap. 3.fue tio de Christo en 14. grados de san Ioseph, y en 23.de la Madre de Dios, pero no pertenece a la linea de la genealogia.



## Prosapia de Christo.

18 IoaKin hijo de Iosias y Zebida, hermano de Ioa-  
cias, a quien puso Necho en el Reyno de su hermano.  
Reynò once años, y fue llevado cautivo a Babilonia por  
Nabucodonosor 4. *Regum* 23 y 24. y 2. *paralipomeno* 36.  
A este llama S. Lucas Melchi, y le hace hermano de Ad-  
di, que es Ioachaz. Pone S. Lucas dos hermanos conse-  
cutivamente en la linea de Christo por ser sucesores en  
el Reyno. Dista en recta linea en catorce grados de S. Ioseph,  
y en ventitres de la Madre de Dios. Aunq; siguié-  
do la linea de la sucession del Reyno, dista en treze gra-  
dos de S. Ioseph, y en ventidos de la Madre de Dios.

19 Ioachin, hijo de IoaKin, y Nohesta. Reynò tres  
meses, y llevóle Nabucodonosor cautivo a Babilonia 4. *Regum*  
24. y 25. y 1. *paralip.* 36. Por otro nombre se llama Iechnias  
en la Escritura. Dista por Salomon en doze grados  
de S. Ioseph, y en ventiuno de la Madre de Dios. Este  
fue padre de Salathiel, el qual nacio en la captiuidad Ba-  
bilonica, y abuelo de Zorobabel, en quien se continuò  
la linea de la Prosapia del Salvador.

20 Sedechias, este fue hijo de Iosias y de Mital hija de  
Ieremias, y es el mismo que Mathanaias, pusole Nabu-  
cho en el Reynò en lugar de su sobrino Aoachin. Reynò  
once años, al fin de los quales se rebelò contra Nabucodonosor  
por lo qual fue llevado preso, y sacados los ojos a Babi-  
lonia 4. *Regum* 24 y 25. Entonces fue la destruyciòn de Je-  
rusalen, y la captiuidad Babilonica. No pertenece a la  
recta linea de Christo, que se deduxo por su sobrino Ioa-  
chin a Salathiel, pero fue tio de Christo por la linea de  
Salomon, en catorce grados de S. Ioseph, y en ventitres  
de la Madre de Dios. Y aduerto con cuidado que es  
por

## Cap.4. Quarta edad del mundo. 205

por la linea de Salomon, porque segun S. Lucas que si-  
gue la linea de Natha, son diferentes los grados, como  
demuestra las tablas de nuestras Typographias. Esto es  
quato a la Typographia de los Reyes de Iuda. Algunas  
cosas curiosas de sus vidas no las notamos, como en los  
Reyes de Israel, porq; las iremos diciendo en el discurso  
de la genealogia: y aduertimos las en los Reyes de Israel  
porq; no los trata en otra parte la historia, por no ser de  
la linea de la Prosapia del Salvador.

### §. V.

**E**NTENDIDA Pues ya la ocasion de la diuisiòn  
del Reyno de Dauid en Reyes de Israel y de Iuda,  
por la diuisiòn de los diez Tribus, bié se à visto q; toda es-  
ta cisma y rebeliò nacio de los pechos y tributos de Ro-  
boã, por no seguir el consejo de los ancianos, en especial  
aqlia tã agra yazeda respuesta de Roboã les enagenò los  
animos, y se conjuraron contra el los diez Tribus. Y quando  
ellos no tuvieran manos, las qrellas d los pobres y desha-  
zados q; clamauan a Dios le quitaran el Reyno. Aqllas  
palabras del Psalmo de Dauid. *Qui das salutē Regibus e sal.*  
143. hablado cõ Dios, tiene énfasis, y mayor mysterio  
de lo q; suena lo liso d la letra: Que das salud a los Reyes.  
*Proprietas.*  
Tiene lo primero vna manera de admiraciòn. Que das sa-  
lud a vn Rey? Aquiè desuelan y consumen ratos cuydados,  
de quiè cuelgan tã onerosas obligaciones, y la pacifica ad-  
ministraciòn de sus Reynos? pues ati q; eres persona par-  
ticular te saltea el sueño, y te adelgaçan la salud cuya-  
dos de sola tu familia, q; juros en uno todos los cuyda-  
dos mayores q; te desuelan, mòrtan atomo en comparaciòn  
d sustentar un exercito en Flades, q; es solo un cuydado

Ccc 5 los



## Prosapia de Christo;

Ios Reyes. Assi que como de cosa de milagro dice. *Qui das salutem Regibus?* Que das salud a los Reyes? Lo segun do tiene otra maniera de admiracion a nuestro proposito. Que das salud a los Reyes? con las querellas de tan tos pobres pecheros, que claman y dan voces a Dios, lo qual se entiende, no de los Reyes pios Catholicos que imponen pechos justos al pueblo, sino quido son los tributos injustos, como en el caso de Roboan. De que es notable la historia que refiere la Monarchia Ecclesiastica

*Misericordia regis y las misericordias* libro 28. cap. 16. §. 4. del Rey Ednardo, que auiendo impuesto vn tributo, vido vn Diablo que se estaua reclamado encima del dinero que se auia cobrado de la pena del Reyno, y sacando de alli el temeroso Rey, que era mal llevado e injusto, lo restituyo, lo qual fue a Dios tan agradable que oyendo Misra se le aparecio vn nino *El nino de Jesus* hermosissimo en la Hostia, y le comunico otros muchos regalos ocasionados de quitar aquel pecho incomparable e injusto del Reyno. Y destos tributos entiendo la explicacion moral de las palabras del Psalmo; no quido los tributos son justos, como deuemos presumir de los que imponen los Catholicos Reyes de Espana con el maduro parecer de sus consejos. Lo qual aduierto por que algunos Theologos tienen por excesiva la dezima de las alcaualas, y otros pechos, y fisas, conque an defraudado de muchas pagas a los Reyes. Yo conuenço a mi ingenio que son muy justas, pues Reyes Catholicos las imponen co parecer de sus cōsejeros, los cuales pratican y manijan las cosas del Reyno, y saben los gastos y millones q se consumen en sustentar tantos exercitos, y assi conoce autor con legencia las necesidades de los Reynos, q les obligan a poner es logia en el Reyno de forma q favorezcan y manden en su Reyno las mas paradas monarchia q probanza se daben por hechura y q sobradacion q qquidijo particularizase. Estado obligado a saber q qualquier genero de reuena y mafias q de guerra o pechos de los pueblos muchachos y muy maduros q se juzguen mucho tibios y los de q juzgaren faltos con q juzgaren punitivamente

## Cap.4. Quarta edad del mundo.

266

sas fisas y pechos, mejor q las sabemos los Theologos en nuestra escuelas. Lo qual no passa en el caso de Roboan, *por q el q nacio qd p* pues si puso pechos injustos, fac sin cōsejo de los viejos, q qd q eran los Sabios; y assi co justo titulo se le enagenaro los *fines de q en qd* animos de sus vassallos. Lo primero tratolos mal de palabra, y lo 2. cargolos de pechos injustos. *Cadí vos scor pionib* q los auia de açotar, y agujonear no con varas, si no co latigos de escorpiones. No sabia Roboan q el buen Rey no a de tener aguijón para lastimar sus vassallos. Pódera Plinio en su *Philosophia natural lib. 11. cap. 17.* aq q respecto y obediēcia q tiene la republica de las auejas a su Rey. Assi le respetā q todas le hazen escolta, y le llevan en ombros; assi le aman q ninguna se pasa a otro Rey, d suerte q dice Plinio, q para q no se levante y se vaya a otra parte el enxābre, el medio es quitarle vn ala al Rey. Y para ta grā respecto, dice este Philosopho q solo se armad autoridad y magestad *Majestate canū armatis.* Y duda si le dio la naturaleza aguijón, o si acel solo por ser Rey se le nego entre las demas auejas plebeyas, o siya q la naturaleza se le dio, como a las demas d su especie, solamente le nego el uso del. Lo q resuelve es en cōclusiō por cosa cierta q el Rey no usa de aguijón como esotras auejas. *No cōstet*, dice Plinio *Rex nullū ne solus habeat aculeū, magis late canū armatis, an dederit eū quicq natura, sed sum eius illi tātū negaverit; illud cōstet imperatore aculeo nē Rei.* En q nos dibuja el espíritu de lenidad y suavidad q deuen imitar en su governo los buenos Principes escarmetados de Roboan. Mal Rey, qiso usar de aguijón, y alçarosele io, dlos en xābres q fueron los 10. Tribus, los cuales si usara de espíritu de lenidad, le hizieren todos escolta, y le truxeran en ombros, como las auejas a su Rey.

S. V. I.







## Prosapia de Christo.

aguila que por el ayre arriba subia huyendo de la llama, la qual creyan los Romanos llevaua el anima del Emperador al Cielo. Y en aquel punto le adoraua por Dios y contauan en el numero dellos, mandandole hazer templos y altares en señal de su diuinidad. Y desta manera canonizauan a sus buenos Emperadores, y les llamaua Diuos, y Augustos. Assi se halla en las medallas de Marco Aurelio y Faustina pintada el aguila que sube, y entre las alas las almas de Faustina y Aurelio. Con esta demonstracion extraordinaria onrauan a los Cesares q auian sido en vida liberales y frances, y con franquezas y priuilegios auian grageado las volūtades del pueblo.

### §. VIII.

B I E N Diferente destos fue Roboā, q cō cargas y pechos enagerò los animos d̄sus vassallos, ē cuyo castigo le diuidio Dios el Reyno. Y lo que es caso mas lastimoso, se apartò de Dios y de su ley. Y assi dice la historia que despues de tres años degenerò de la casta de Dauid, y se dio a vicios e idolatrias, tuuo diez y ocho mugeres, y sesenta concubinas, veintiocho hijos, y sesenta hijas 2. *Paralip.* 11. y dexò al morir el Reyno a Abias su hijo, el qual vuò en Maacha hija de Absalon 2. *Paralip.* 11. *Accipit Maacha filiam Absalon, qui peperit ei Abia. Amavit autem Roboan Maacha filiam Absalon super omnes uxores suas.* Ymitò los pecados d̄ Roboan, y gozò el Reyno solo tres años. Tuuo catorze mugeres, en quiē dexò veinte y dos hijos, y diez y seis hijas. Sucediole en el Reyno y en la linea de la Prosapia de Christo, Asa su hijo, y de otra

## Cap. 4. : Quarta edad del mundo.

209

otra Maacha de las hijas de Abessalon, reynò 41. años, y desterro los idolos poniédo pena de muerte a los que no viuiessen segun la ley de Moyses. Murio de vna enfermedad de gota en los pies, y culpale la Sagrada Escritura de que en su gota puso mas fiducia en los Medicos que en Dios. Asa vuò à Iosaphath en Abiatha, y es la misma que llama Azuba la historia de los Reyes, reynò 25 años, fue buen Rey, y sucediole en el Reyno, y en la genealogia de Christo su hijo Ioran. El qual administrò ocho años el Reyno de Iuda. Dize la Escritura que se casò con Athalia hija de Achab y Iezabel, lo qual fué ocasion q̄ desdixesse de la casa de Dauid, imitando las costumbres de sus suegros, y en especial dexâ dosc llevar de los alagos de su muger, levantò idolos, y los hizo adorar. En que algunos culpan a su buen padre Iosaphath en auerle casado con hija de la maldita hembra Iezabel y de Achab. Pues de semejantes bodas nacen hijos de mala inclinacion, como se vē en los hijos de Ioran y Athalia, que fueron Ochozias, Ioas, y Amasis, los quales de industria calla S. Matheo en la linea d̄ su Prosapia, passando en silencio hasta la tercera generación de Ioran, por auerse mezclado en Athalia cō la sangre d̄ la impiissima Iezabel. Vean los padres con quiē desposan sus hijos, y aprendan de Caton Uticense, el qual como refiere Plutarco, in *Catone*, & in *Pēpeio*, se desprecio de desposar su hija con el gran Pompeyo, cō ser entonces el honbre que mandaua a Roma, porque le parecio moço liuiano, y de menos prendas de cuerdo que deuia tener el que ania de ser hierno de Caton. Del maluado Ioran dire vna cosa extraordinaria, y es

Dd

que



que instigado de su muger mató cruelmente todos sus hermanos por usurparles sus haciendas. Quien leyere su vida verá un retrato de don Pedro el cruel. Y baste para encarecerlo pues es presagio y mal augurio de que querría Dios castigar al mundo così tan mal Rey, aceleró su subida el Propheta Elias, y queriendo el reynar, huyó del mundo en aquél carro de fuego, y se fue a esconder en el Parayso Terrenal. No de otra suerte que refiere Alejandro ab Alejandro *Genialium dierum lib. 2. capitulo 31*, que en la ciudad de Sagunto poco antes que la destruyese Aníbal, entre otros monstruos, que pronosticaron su ruyna, fue que yn infante a penas nacido del vientre se volvió a esconder en las entrañas de su madre, y como huyendo se volvió a meter en el viétre. Y lo tray Plinio *lib. 7. cap. 3.* y Eutropio *de gestis Romanorum libro 3.* O de la suerte que Plinio *libro 18. cap. ultimo* entre otros pronósticos, y águeros, dice de la religiosa golondrina, que por natural instincto conoce que el edificio está para caerse, y mudando el nido avisa al dueño en pago del hospedaje y alquile: y assí es pronóstico, y aviso de su ruyna quando se salen de la casa las golondrinas, y ponen en los arboles sus nidos. Della manera el religioso Elias sintiendo ya para caerse el edificio del Reyno huyendo la ruyna de la casa de Ioram pasó su nido entre los arboles al Parayso Terrenal.

## §. IX.

**L**O Que tiene mas de extraordinario es, que auiendo Dios arrebatado a Elias en un carro de fuego antes que el entrasse en el Reyno, y llevadole al Parayso, cuenta la sagrada Escritura *2. Paralipomenon 21.* que en medio de su mala vida le vino una carta de Elias, en que le reprehendia sus vicios, y le prophetizaua la perdición de su Reyno, sino se corrigea. Lo qual no causa pequeña dificultad en razó del computo de la Escritura, pues llegando a manos del Rey esta carta escrita de mano de Elias, se da a entender que no fue antes de Ioran la suelta de Elias al Parayso Terrenal. Lo cierto es que ya Dios le aula arrebatado en tiépo de su padre Iosaphath en aquél carro de fuego, como consta de la Escritura del *cap. 1. 1. y 3 del 4. de los Reyes*, donde se dice que sucedio esta historia inmediatamente a la muerte de Ochezias hijo de Achab, y luego le sucedio su hermano Ioran en el Reyno de Israel, el qual aunque concurre con el segundo año de Ioran Rey de Iuda *4. Regum 1.* consta del capítulo tercero, q començo a reynar el año deciocho de Iosaphath, que tuvo el Reyno venticinco años, y fue padre y antecesor de Ioran Rey de Iuda, a quien llegó la carta. Luego ya Elias estaua en el Parayso Terrenal. Assí que el zeloso Propheta escriuio al Rey esta carta como de la otra vida; y deuiendo por esto ser aviso mas eficaz para su conuersión, segun el deseo de aquel rico glotón del Euāgelio; q juzgó por medio eficaz para convencer a sus hermanos, si uno de la otra vida hablase con ellos *Siquis ex mortali ierit ad eos pœnitentiam agere. Luce 16.* Cō todo esto cō essa carta como de la otra vida q despachó Elias



## Prosapia de Christo.

del Parayso, no se corrigo el maldito Ioran. De q enojado Dios, justificada la causa, cerrado el processo cambiò los Palestinos sobre el, los quales le mataron sus hijos y mugeres, no se escapando d la mataca sino Ochozias d Azarias que era su hijo el menor, y el impio Ioran se escapò a vña de cauallo. Pero si se escapò de los Palestinos, no huyò las manos de Dios, el qual le hirio de vn dolor de vientre por dos años, de que vino a echar las entrañas y los intestinos, de que murió. Aduierte la Escritura que no le embalsamaron, ni le enterraron en sepultura real. Muerto Ioran entró en la linea de la genealogia d Christo, y en el Reyno de Iuda su hijo Ochozias que se escapo de la mataca de los Palestinos, hijo de Athalia y nieto de la impia Iezabel, reynò vn añ soñ, y en esse imito los pecados de sus padres. En fin como instigado de la mala sangre de Achab, y de la leche que mamo de su madre Athalia hija de Iezabel. El justiciero Dios desseoso de agotar la cepa de tan maldita generacion, y tomar vengança de la sangre que clamaua de Naboth, vngio por Rey d Israel à Iehu, el qual le matò a el ya sutilo Ioran Rey de Israel, estando como en lugar de placer en la propia viña de Naboth que usurparò sus abuelos Achab y Iezabel. Muerto Ochozias Rey de Iudà; la impia Athalia su madre parte de rabia, y parte por usurpar el Reyno y quitarle de la linea d Salomon passò a cuchillo a todos sus nietos, y a los demas q auia de la familia Real. De dõde tuuo ocasiõ Philo, *in brevia-rio temporu*, de dezir q cõ la mataca de Iehu y Athalia se acabo la semilla Real por la linea de Salomon, y despues del se continuò la sucession del Reyno de Iudà en la

## Cap.5. Quarta edad del mundo.

211

Ia linea de Nathan hijo de David, en Ios Siméon, a quién Philon haze descendiente de Nathan, de la linea Sacerdotal, que sigue san Lucas, y no de la Real estirpe de Salomon.

## T E X T O.

**Qui** fuit Eliezer, qui fuit Iorin, qui fuit Mathat qui fuit Leui, qui fuit Simeon.

Hijo de Eliezer, hijo de Iorin, hijo de Mathat, hijo de Leui, hijo de Simeon. Lucæ 3.

## T Y P O G R A P H I A.

Nieto. 41. de Adan.	SIMEON.	abuelo. 32. de Christo.
Nieto. 42. de Adan.	LEVI.	abuelo. 31. de Christo.
Nieto. 43. do Adan.	MATHAT.	abuelo. 30. de Christo.
Nieto. 44. de Adan.	IORIN.	abuelo 29. de Christo.
Nieto. 45. de Adan.	ELIEZER.	abuelo 28. de Christo.



Dd 3

Historia.



VNIVERSITAE  
DE SALAMANCA  
GREDOS.USALES

C A P I T V L O. V.

Vuelue la Historia a la sucesión de Ioas Simeó,  
y prosigue la linea de la Prosapia de  
Christo, hasta Achaz  
Eliézer.

§. I.

V E Question larga entre Dotores si en la matanza de Athalia se agotó toda la familia de Salomón y passò el ceptro de Iudá a la linea de Nathan. S. Damasceno lib. 4 cap. 15. Driedon lib. 3. cap. 5. Alberto Magno sobre S. Lucas, y Michael Aitsingero, in Pentapto mundi siguen a Philon, in brevia-  
ris temporum, que dice que faltò en Ochozias el Reyno y sucession de la gencalogia por la linea de Salomon, y se passò a la linea de Nathan en Ioas Simeon. La verda-  
ra historia es q Ioas Simeon es descendiente de Salomón y de Nathan; de Nathan por linea de muger, y de Salomon por linea paterna de varon, mezclandose por casa entanto la linea de Salomon con la linea de Nathan, como prouamos arriba cap. 2. a donde los ocho pregenitores de Ioas Simeon q pone san Lucas desde Nathan, di-  
ximos

Cap. 5. Quarta edad del mundo. 212

ximos pertenecer a la linea materna de Ioas, a quien S. Lucas per ser binomio llama Simeon, y los otros siete que se hallan en la historia de los Reyes, que sigue san Matheo por Salomon, pertenecen a la linea de varon. De donde concluyo que Ioas fue hijo de Ochozias de la Prosapia de Salomon. Su madre se dezia Sabia hija d' Iudas de la linea de Nathan, y es la misma que la historia de los Reyes llama Sebiade Bersabee. Assi que en la matanza de Athalia no se agotò la familia Real de Salomon, antes la sagrada Escritura 4. Regum 11. y 2. para lipomenos 22 a Ioas Simeon le haze hijo de Ochozias nieto en sexto grado de Salomon. Yo me admiro que diga san Damasceno y Alberto que se llama hijo de Ochozias por auerle sucedido en el Reyno, y que no era su hijo sino su sobrino, de la linea de Nathan: como si en el lenguaje de la Escritura el sobrino se llamasse hijo, y como si la historia de los Reyes expresamente no nos contara que era hijo de Ochozias y nieto de Athalia, y que Iosaba hija de Iordan le escapò de la matanza de Athalia, y le escondio en el Templo, adonde por la comodidad de ser sumo Sacerdote, Ioadas su tio le pudo guardar secretamente aquellos seys años que Reynò su abuela Athalia. Luego que el Principellegò a siete años, el sumo sacerdote Ioada juntò los Capitanes y mayores del pueblo, y auiendoles descubierto el secreto, les facò el niño Ioas Simeon, los quales le besaron el pie, y con musica de ministriiles y trompas le jurarò por Rey. Athalia começo a gritar de las fenestras Trayciò: Trayciò. Entontes los soldados la mataron a cuchilladas, y sucedio su nieto Ioas Simeon: Reynò 40 años.

Dd 4

Yes



## Prosapia de Christo.

Y es de ponderar que viuio como Catholico todo el ti<sup>E</sup>po que el Pontifice Ioiadas su ayo le viuio y gquierro <sup>2. paralip. 24.</sup> Note se lo que vale vn buñ Sacerdote, y santo Pontifice , pues luego que murió el Pontifice comenzó a desdezir en la virtud el Rey. Quando murió era de edad de 130. años, y como aquel que auia sido tan bemerito de la corona Real, le hizo el Rey embalsamar, y sepultar entre los Reyes de Iudà.

### § II.

**F**INALMENTE el Rey moço viéndose libre de la censura del santo Pótifice, se dio a vicios y idolatrias, y fue de suerte que se mandó adorar por Dios, como refiere Moyses Rabba, cap. 18. in Sedebolani. tanto se enuanocio con el gouierno y ambicion. Aquella tiara y corona del sumo Sacerdote de los Hebreos , en cuya lamina hecha de oro finissimo estaua el nombre Tetragrammaton Ihehouah, dize Josepho que tenia por remates vnos vasicos de oro, en aquella parte que ceñia las sienes y cabeza del sumo Sacerdote, los quales eran de hechura de capullos de rosas, y flores (Calices llaman los Latinos) los quales eran de vna yerua que se dice en Griego, *Hisciamos*, en latin *Altercam*, o yerua Apolinar, en Espaniol se dice beleño. Estos vasicos de beleño hechos de oro tenia la tiara y corona cõque ceñia el sumo Sacerdote las sienes y cabeza. En que admirablemente se da a entender que la corona y tiara, el mando y el go<sup>u</sup>ierno es beleño, que a muchos entontece y saca de seso, como se vio en Iosas Simeon, a quien el mando y la ambicio le desuanocio y trastrocó el juyzio, de suerte q se hizo adoras por Dios. Ylo que admira grandemente su

## Cap.5. Quarta edad del mundo. 213

su ingratitud, viniendolo a retar de parte de Dios el sumo Pontifice Zacharias hijo de Ioiada , aquel que le dio la vida y la corona de Rey, fue tan desagradoecido que le mandó matar. Y es aquel de quien *Matthei 23.* se dice que llouera sobre ellos desde la sangre de Abel hasta la sangre de Zacharias, que mataron entre el Templo y el Altar. Aunque allí le llama hijo de Barachias porque Ioiadas era binomio, y se llamaua Ioiada y Barachias. Quantan que el santo Pontifice quando le herrian los golpes de las piedras , los ojos en el cielo dixo: veala Dios, y juzguelo. Oyole Dios, y castigò al Rey, permitiendo que muriese a traycion a mano de dos de sus criados , y en su muerte no le dieron sepultura de Rey. En este Rey se acabo la tercera generacion de Iordan, que callò S. Matheo porque se moco cõ Iezabel. Fue nito *41.* de Adan. Abuejo *32.* de Christo, Genebrando refiere vna curiosidad de Iosas , y es que la sangre de Zacharias, a quien hizo apedrear entre el Templo y el Altar, hirbio como olla muchos años hasta que vino Nabucbo y destruyo la ciudad de Ierusalen , pidiendo con aquel mouimiento justicia contra su Rey , como la sangre de Abel, que euaporando de la tierra clamaua cõtra su hermano Cain , hasta que le forbieron las aguas del diluuiio, como dice el Burgense, o hasta que cõ vna jarra le matò su nieto Lamech temédo le por fiera ó jauli . Assi la sangre de Zacharias hirbio como olla , hasta que vino sobre el Reyno de Iudà Nabucbo

Donosor, y lleuò al Rey, y flor del  
Reyno cautiuos à  
Babilonia.

Dd 5

§. III.



P. O. R Muerte de Iosas Simeon entrò Amasias su hijo en el Reyno, el qual sucedio en la linea de la genealogia de Christo, y es el mismo, que S. Lucas llama Leui: el qual por ser binomio, de dos nombres, se llamaua Amasias Leui. Reynò 29. años: fue buen Rey, aunque despues desdijo de la virtud. Vencio los Idumeos, y quitoles los idolos, y enuanecido con la victoria perdió Dios que adorasse por Dioses los propios idolos que robò. Y finalmente murió a manos de los suyos en vna conjuracion. Fue nieto 42. de Adan, y abuelo 31. de Christo. Sucedio en la linea de la Prosapia y en el Reyno de Iudà Ozias su hijo, llamado tambien Azarias, y es el que san Lucas llama Mathat, por tener tres nombres, como dice Philon Hebreo *in breviario: reynò 52. años*, y se engreyó tanto cõ el Reyno que se atrevio a entrar en lo interior del Templo de Ierusalen, a donde estaua el altar del Tymiamma, y quiso incensar y supando el oficio Sacerdotal, diado solo a los hijos de Aaron: y asiendo el caso Azarias sumo Sacerdote q̄ le dezia: Rey no te es lícito entre meterte en el oficio Sacerdotal: no curò del. En cuyo castigo al punto le hizo Dios de lepra en la frente, por lo qual no solo fue echado del Templo; pero segun la ley del Levitico, fue echado a vn lugar apartado del Capo donde murió. De suerte que pôt usar por la dignidad Sacerdotal, ni tecio perder las ambas, la Sacerdotál, y la Real. Cuya soberbia no solamente confundió Dios con el exemplo de los piaños Reyes de Iudà, pero con los Reyes estranos. Y

sea

sea uno de los el exemplo de Herodes aquél cruel que mató los tantos niños inocentes, el qual tuvo tanta piedad y religion con el Templo Santo de Ierusalen, que auiendo labrado para si sumptuosos y soberbios palacios, pareciéndole que la fabrica del Templo que se hizo en la reedificacion de Zorobabel era menos lucida que la que tuvo en tiempo de Salomon, la hizo derribar por el suelo, y la levantó de sus cimientos con mas ornato, arquitectura, y sumptuosidad. Y dice Iosepho 15. *Antiquitatum cap. 14.* que quando se labraua la parte interior del Templo, á donde los legos no podia entrar segun la ley, no se atrevió el Rey Etilnico a poner en ella los pies, y mandó que los albañies y peones de la obra que vuiessen de entrar a esportear, fuessen Sacerdotes. Vease la dignidad de aquel lugar, y que se requirió para recibir a Dios en la comunión? para comulgar? y tecer la carne preciosa de Dios? si Herodes Gentil pidio que fueran Sacerdotes para entrar en lo interior del Templo a esportear. *Herodes autem interiora, à quibus prophani lege arcabantur, non ausus ingredi, per Sacerdotes curvbat fabricam intimarum porticum.* Esto dice Iosepho. Y fac tan agradable a Dios este edificio labrado con tan insignie exemplo de piedad, que se cuenta que en ocho años que duró la fabrica del Templo, nunca llouio de dia, para que no vacasela la obra, embiendo Dios de noche para la labrança de la tierra algunas pluvias y rocios. De suerte que serenava el cielo de dia para que no se interrumpiese la fabrica, y de noche llouia. Assi lo refiere el otro Iosepho Gerion lib. 5 cap 26. q̄ es aquella maravilla que quentan de los juegos y fiestas que se fizieron en Roma



## Prosapia de Christo,

Roma en los teatros a Cesár, los quales (dize Virgilio) para que no se interrumpiesen, llouia de noche Iupiter, y de dia por sus meritos hazia claro y sereno el Cesár. De donde dixo.

*Nocte pluit totz, redeunt spectacula mane.*

*Divissum Imperium cum Iove Cesar habet.*

Bien diferente caso del de Ozias, que se atreuió a penetrar lo interior del Templo, y quiso incensar usurpando la dignidad Sacerdotal.

**V E N T A** El suceso Josepho 9. *Antiquitatum 64.*  
II. y refiere, que en vna solemne fiesta de los Hebreos, vestido vna estola y las demás vestiduras Sacerdotales, penetrólo interior del Templo, y tomó el incenso para incensar en el altar de los perfumes y tymiamas prohibiéndoselo el Pórtifice Azarias y 80. Sacerdotes; y q estando ellos en esta altercació y porfia, queriendo el Rey perseuerar en su tema, tóbló la tierra cō vn tan grande terremoto, q se partió vn monte por medio, y la vna mitad se derriñó sobre vn collado, y cerró el camino Real. Este es aquel temblor de tierra, q se llama terremoto por Antonomasia en la Escritura, de quiē entiende S. Geronymo las palabras d' Amos cap. 1. *Verba Amos in Pastoralibus Thecua que vidit super Israe*l *in diebus Oziae Regis Iuda, et in diebus Jeroboam filij Ioseph Regis Israel, ante duos annos terremotus.* Quiere dezir: Vision de Amos, &c. que vido en las dehesas de Thecua dos años antes d' l terremoto. Añade Josepho, que se abrieron por medio los tres techos del Templo,

dc-

## Cap. 5. Quarta edad del mundo.

215

de suerte que entró por la auertura vn rayo de Sol y le dio al Rey en la cara, y que este rayo de Sol (lo que pudiera a otro seruir de luz) le hirio el rostro, y se llenó luego la cara de lepra. No es menos admirable lo que aduieren las historias humanas de Gneyo Pompeyo, referidas de Genebrardo, lib. 2. *chronal*, las cuales quentá q cautiua Iudea vino en poder de los Romanos tomada por Gneyo Pompeyo el mismo dia solemnissimo de Pascua, castigo anticipado a quenta de que los Iudios esse mismo dia solemnne de Pascua auian de crucificar a Christo: y que derriñó los muros de Ierusalen por el suelo, llevando cautiuo a Roma a Aristobulo y su hijo Alexandro, y dexando por Procurador de Iudea, y Administrador del Reyno à Antipatro Idumeo, trató indignamente entre otras cosas el santo Templo. Y notan las historias que fue infeliz de alli adelante, porq contra la exortacion del Pórtifice se atreuió a entrar el Santa Santorú, en particular significó Dios el castigo en q 15. años despues fue vencido su exercito vuelto a Ierusalé el rostro cō los capos Pharsalicós, Cō todo esto no se lee q tocasse en ninguna cosa santa del Templo, y solo por auer entrado indignamente en el Santa Santorú, despues de tantas victorias alcançadas felicissimamente, começo luego a ser infeliz, y vencido huyó de la Pharsalia en vn nauio a Egypto, dōde fue muerto por mādado del Rey Ptolomeo el mismo dia en que el auia tryunfado de los Reyes Mitridores, y Tygranes: y de alli a tres dias llegó a Cesár en su seguimiento, Theodoto le dio la cabeza, y el anillo d' Pompeyo, cō la qual dize Apiano q *lacrymavit* se le rasaró los ojos d' lagrimas. Ay quiē diga q fueron fingidas



## Prosapia de Christo.

fungidas, como Lucano. *Lachrymas non sponte exentes effundit peccatore Iesus.* Así castiga Dios la irreverencia de las cosas sagradas, en las historias divinas y humanas.

S. V.

**P R O S I G V I E N D O.** Nacido caso de Ozias, cegado del Templo, y ciudad por leproso, y apartado de la comunicación de las gentes, gouerno por el su hijo Ioathan, y despues le sucedio en el Reyno, en el qual hizo muchas ventajas a su padre. Este es el que san Lucas llama Iocin o Iorai segun Philon por ser binomio de dos nombres, y es nieto 44. de Adan, y abuelo 29. de Christo, reynó 16 años. Sucediole en el Reyno y en la linea de la Prosapia de Christo Achaz q llama S. Lucas Eliezer. Fue tan grande idolatra q a su proprio hijo lo sacrificio a los Demonios. Verdad es q algunos explican este sacrificio desta suerte, q se lo dedicó al culto de sus idolos, de la manera q la Escritura cuenta en el libro de los Iuezes de Iophté Capitan del pueblo de Dios, que trayendo guerra cõ los Amonitas, hizo voto, q si Dios le dava victoria le sacrificaria en holocausto la primera cosa q al entrar victorioso en su casa: le saliese al encuentro: y sucedio q al entrar en ella, los braços abiertos le salio la primera a recibir su hija vñigenita con vnas sonajas o panderas en señal de fiesta, por lo qual el rasgo sus vestiduras y ella le pido de merced a su padre q antes q la sacrificasse le dexasse dos meses con otras sus compañeras dñzellas y a los montes a llorar su virginidad. Y buelta la sacrificio como auia ofrecido en su voto. De donde se tomó la costumbre en Israel q cada año à aquel tiempo se juntan las dñzellas Hébreas, y llorá por espacio de

Cap. 5.

## Quarta edad del mundo.

278

de quattro dias la virginidad de la hija de Iepthe. Y ay quien diga segun la exposiciõ de Vatablo, q el sacrificio fue dedicalla a Dios para q guardasse virginidad. Atinque esta doctrina no parece ser verdadera, antes contradize al sagrado Texto. *Iephre totum donum Domino dicens: si iradireris filios meos non in manus meas, quiunque primus fuerit egressus de foribus dominus meus, mihi est; occurrerit, eum holocaustum offeram Dominu.* Holocausto en la sagrada Escritura es vn sacrificio, q todo se consumia en fuego, y resuelto subia a triba, como cõsta del Leuitico cap. 7. Pero volviendo a la exposiciõ de Vatablo , q fue dedicárla a Dios como si la metiesse Monja para q guardasse virginidad, a esse tono explica algunos el sacrificio q hizo Achaz Eliezer de su hijo a los idolos, q fue dedicarselle y ofrecerselle por Religioso dedicado a su culto y religión. Iosepho no admite esta exposiciõ antes díze 9. *Antiquitatum cap. 12.* q lo ofrecio quemado en holocausto. La más notable historia de Achaz Eliezer, es la q cuentan los libros de los Reyes, q viendose cercado en Ierusalen de Phacee Rey de Israel, y de Rasín Rey de los Syros, le embio Dios a dezir con el Prophetq Esaias, q esperasse en el Señor, y le daría salvacion contra ellos; el mal Rey mordido de vna costumbre de los Gētiles, q viendose opresos sacrificaua a los Dioses del enemigo para tenellos propicios y amigos, desfeso de ganar los Dioses de los Syros y de Phacee (se hizo idolos para tenellos amigos) Viendole Esaias q no se fiaua de las promesias de Dios, dizele que pillarase la y seguridad. *Pecet tibi signum a domino Dio tuo.* Y no quiriendola pedirsel Rey cabecudo y pertinaz en su obstinacion, y ceguedad, y en especial en odio de Dios para



*Propheta de Christo,*  
 para que no fuese glorificado en sus señales y milagros  
 no quiso que el Propheta le diese señal. *Non feci & non  
 cepi abo Dominum.* El santo Propheta Esaias instigado de  
 Dios, para que supiese que le prometía verdad, y que  
 sus enemigos no entrarian la ciudad de Ierusalen, le dio  
 por señal aquel prodigo que pone en el capitulo 7. que  
*concibiria y pariria vna donzella.* *Ecce Virgo concipiet &  
 pariet filium.* Y pues nos à traydo la historia a este lugar,  
 no dexemos passar en silencio el mysterio que se halla  
 en estas palabras en la fuente de su original. Algunos  
 de los Hebreos, no sin malicia dixerón que donde dice  
*Esaias à Achaz que concibiria vna viñgen*, en lugar de  
*virgen* està vna diccion que significa *Adolescentula*, don-  
 zella o *Iuencula*, la qual se puede indiferentemente traer  
 no solo por virgen, sino por corrupta en el lenguaje co-  
 mun, que se llaman donzellitas aunque sean corruptas.  
 De donde es que no traslada virgen, sino mancebita, o  
 donzella, para poner alguna nota y equiuocacion con  
 aquesse nombre en la virginidad de la Madre de Dios.  
 Los setenta Intérpretes tan sabios en las letras Hebrewas  
 trasladando del original Hebro, no volvieron *Adolescen-  
 tula*, donde la ó *Iuencula*, sino para quitar la equiuoca-  
 cion trasladan: *Ecce Virgo concipiet*: concibiria vna virgen.  
 Y lo mismo lee nuestra Vulgata, que tiene autoridad in-  
 falible de fe. El Minorita *In Trypho Christi*, en aquel li-  
 bro que compuso tā abundāte de rayzes Hebrewas, prue-  
 ua de las mismas rayzes, del *Haalma*, q no significa don-  
 zella indiferente a corrupta, e incorrupta, sino que signi-  
 fica virgen, que es donzella incorrupta, porque *Almūh*  
 significa retiramiento, y de aí se dice *Alma*, que signi-  
 fica *adōcella retirada*, y ponesele vna adjeccio q signi-  
*fica*

la letra *He*. de donde se dice *Haalma*, que significa mas  
 que donzella, y dice mas honestidad y retiramiento,  
 que el nombre indiferente de donzella o *Iuencula*, y sig-  
 nifica Virgen que es donzella escondida, secreta, y reti-  
 rada de conuersacion de varon. *Quoniam nūc non cog-  
 noſco.*

## S. VI.

**D**E aquies, que en la sagrada Escritura no se halla  
 esse nōbre de *Haalma*, sino es para nombrar tres dō-  
 zellas, de las cuales consta sin opiniones su limpieza y  
 virginidad. La primera vez se halla este nombre de Re-  
 becca *Genesis 24*. de la qual dice la Escritura. *Puella decora-  
 vimis, virgo q pulcherrima, & recognita virgo, discenderat autem  
 ad fontem, & impluerat hydriam.* Donzella agraciada, vir-  
 gen de rara hermosura, que aun no conocia varon, auia  
 venido a sacar agua de la fuente. Y pone la diccio *Haal-  
 ma*. La segunda vez se halla de Maria hermana de Moys-  
 es *Exod 2*. *Perrexit puella &c.* En el Hebreo *Haalma*. Salio  
 la donzella, la qual demas de que era virgen segun la  
 opinion de los Hebreos que trae Baptista conuerso *in 40  
 prophetia*, y Rabbi Salomon, se colige que lo era, porque  
 segun traē doctramente los Rabbinos era 4 años mayor  
 que Moyses, el qual entonces era cō solos tres meses.  
 Luego necesario es que Maria hermana de Moyses en-  
 tonces fuese intacta y donzella. La 3. vez se dice de la  
 Madre de Dios. *Ecce Virgo concipiet.* En el Hebreo *Haal-  
 ma*. De quiē canta la Iglesia. *Inacta nesciens virum, verbo  
 concipit filium.* Y para confirmar mas esto, quien mejor  
*Ec que*



## Prosapia de Christo.

que David entendia y penetrava la fuerça de las vozes Hebreas: pues el en el *Psalm 67* a quien no se le escucha la fuerça de su nativa significacion, como nota Antonio Borromeo *Traetato doctrinae abreos quod scholae 3. dicit.* *Preuenientur principes coniuncti psallentibus in medio iuuenclarum tympanis triaram.* Y assi en el nombre de *Iuuenclia*, o *Adolescentia*, a esas donzellias, musicas y tañedoras de harpa, que no son retiradas de las conuersaciones de hombres, no les llama con el nombre de *Haalma*, que significa virgen, sino pone en el Hebreo la diccion *Haalma* que significa doncella, y es nombre indiferente para virgen intacta y corrupta, para la que lo es, y para la que solo esta en años y possessio de doncella. Baptista conuerso *Prophetarum* traeua de sentencia de los mismos Rabinos, que la concepcion desta doncella auia de ser sobre las obras de naturaleza. Y por esto dice Dios a Achaz: *Pide ubi signum* Pide señal. Y la que le dan esa *Fecit Virgo concipit & pariet filium.* Assi que lo que pide es misterio, y alguna señal que excede lasleyes y flores de naturaleza. Y el mismo Baptista vuelve *Haalma*. Id est *Virgo privilegiata*. Virgen privilegiada, porque sola ella lo fue en concebir con tan extraordinaria maravilla, que instantaneamente fuese madre y doncella. Eso es lo que dijo Dios por el Profeta Jeremias cap. 3 d. *Reuertere Virgo Israel, reuertere ad ciuitates tuas istas, quia creavit Dominus natus nunc super terram: Femina circundabit virum.* Vuelta, vuelta virgen Israel, porque creó Dios una cosa nueva sobre la tierra. Una mujer se abraçará de un varón. Quiere decir, como expone algunos interpretes que cita el Ministro *Triumphus Christi*, Criò Dios una nueva criatura: porque

Cap. 6. Quarta edad del mundo: 218  
porque Dios criò el primer hombre sin ayuntamiento de varon y muger, que fue Adan. Esta es la primera manera de generacion. Y *Genesis primo & secundo* criò la primera muger de solo varón sacandola de su costilla, q fue Eva. He aqui la segunda. Y *Genesis 4.* criò los demás hombres de varón y muger. He aquí la tercera manera de generacion. Balteua el 4 modo de engendrar que era de sola muger sin varón, lo qual se auia de cumplir por esa Prophicia que dice: *Vuelta vuelta virgen Israel*, porque Dios criò una cosa nueva sobre la tierra; la muger correrá al varón. Assi lo declara Antonio Borromeo, y Rabbi Moyses Egypcio, quando a Christo que es aqui entendido por el varón, una virgen le ciño en sus entrañas virginales. Y echa el sello para la inteligencia deste lugar lo que se dice *Genisis 15.* adóde Dios le promete a Abraham de sus hijos que falt Israel. *Generatione quarta reuertere huc.* Voluerá a esta tierra de promission que significa la patria del cielo prometida, quando venga la quarta generacion. Y es q diziédo por Jeremias a su pueblo: *Vuelta vuelta virgen Israel*, se corresponden los lugares, y dice en el *Genesis*: Voluera quando venga la 4 generacion, que es la 4. manera de engendrar de sola muger sin varón, que es lo que dice *Reuertere Virgo Israel, quia creavit Dominus natus nunc super terram: Femina circundabit virum*, q le abrazó estando en cinta en su purissimo vientre, ciñéndole en las entrañas virginales, y varón quiere decir Deus hōbre en las sagradas Escrituras. De stet q hōbre significa pura criatura, y varón significa Dios hōbre: de q dōde se entiende curioso: q dōde lo q quiere decir David *Ps. 48.* segū la letra Hebrea: *Fratres non redimet, redimet vir: No nos estimariā*



## Prosapia de Christo.

hermano, redimiranos varon. Que explica el Obispo Bienense: No nos redimira hermano, quiere decir, Hermano nuestro, pura criatura: redimiranos varon. Quiere decir: Dios hombre, que es Christo, segun Ieremias 31 Fœmina circundabit virum. Porque puro hombre, que es nuestro hermano, no pudiera de rigor de justicia satisfazer, y assi añade: Non dabitis Deo placationem: Id est pretium redemtionis. Y luego añade, sed redimes vir. Esta es la nouedad deste lugar, y la quarta generacion, de sola mugr sin varon: que de otra suerte, a no quedar madre y donzella, no se diria por cosa de nouedad: Creavit Domini unus nouum super terram: Fœmina circundabit virum.

## S. VII.

Y para conuencer los Hebreos de que era cosa preter natural, es admirable lo que nota el Minorita in Tryumpho Christi, Galatino libro 7. cap. 13. y Rabbi Hacca-dos, que cita el Minorita, y es que donde dice Esaias en el cap. 9. Parvulus natus est nobis, &c. Et multiplicabitur eius imperium. Anos nacido vñ hijo, y se multiplicara su imperio. En aquella palabra esta la diccion Lemarbe en el Hebreo, que quiere decir Ad multiplicandum. En la qual se halla el Men clausum in medio dictionis, contra naturam, la M. cerrada en medio de la diccion contra su naturaleza. Para su intelligencia se aduierta vna curiosidad; y es, que los Hebreos escriuen la M. de dos maneras: la primera llaman Men clausum, M. cerrada, y no solamente se escriue cerrada en la Escritura,

pero

## Cap. 5. Quarta edad del mundo.

279

pero se pronuncia ore clauso, cerrados los labios como dice Beuthero, la otra llaman abierta, Men apertus, no solo porq se escriue desta manera, pero porque se pronuncian abiertos los labios. Pues, nota los Hebreos q el Men clausum ni se puede poner ni escriuir: ni se puede pronunciar en medio de la diccion: antes poner el Men cerrado en medio de la diccion seria contra la naturaleza de la escritura de los Hebreos: y siendo esto assi, y no hallando se otro simil en todas las Escrituras Hebreas, en solo este lugar en que se trata de que parira y concebirà esta doncella, se pone el Men clausum en medio de la diccion contra la naturaleza de la escritura Hebrea, para denotar la virginidad y entereza del claustro virginal de su Madre. Y tambien para denotar que esta excelente prerogativa de virgen y Madre mejor se celebra con silencio como dice Beuthero. De donde Cant. 4. adonde dice nuestra letra alabando la Esposa: Absque eo quod intrinsecus latet: Dize en su original: Preter silentium. Quiere decir: Sin lo que celebro en silencio. Porque este mysterio, por laiosa que sea la lengua del Ciceron Christiano, mejor se loa callando, y con el dedo en la boca, que no hablando. Eso es: preter silentium, reconociendo la cortedad de nuestra lengua, y abatiendo las alas de los mas levantados ingenios. Assi ponderan este lugar y la fuerza del Men clausum Hebreo, contra naturam, y contra el vlo de las escrituras Hebreas Joan de Basiolis 3 sententiarum, que est 2 distin. 1. Y Nicoto Hebreo sobre las palabras de Esayas cap. 9. Parvulus natus est nobis, Et filius datus est nobis, Et factus est principatus super humerum eius: Et vocabitur nomine eius Admirabilis &c. Multiplicabitur eius imperium. Y no sola mente

E c 3

mente



## Prosapia de Christo;

mente el *Men. clausum in medio dictionis* tiene aqueste misterio, empero contiene vn gran secreto, y es que significando los Hebreos los numeros por las letras del Alphabeto, el *Men. clausum* significa el numero de sey scientes, y assi contiene dos mysterios. El primero es, la entereça del claustro de su Madre; el segudo, que aquella prophecia de Esaias de que pariria vna donzella, que fue la señal que se dio al Rey Achaz; y aquel *Men. clausum in medio dictionis contra naturam*, se leeria en el mundo, y sucede ria quādo vuiesesen passado dela hora en que se dixo aquella Prophecia, 600. años. Esto significa el *Men. clausum*, que significa el numero de 600. que de alli a sey scientes años justos se cumplitria aquella Prophecia de Esaias *Ecce Virgo concipiet*. Assi lo dice este Rabbino Rabbi Haccados q̄ fue tantos años antes de Christo, y lo trae el Minorita citado, y lo alega Raymundo cap. 9. dist. 1 3 p. *Pugionis*, lo qual es tan cierto, que haciendo el computo desde el tiēpo en que se dixo esta Prophecia de Esaias hasta el cumplimiento della passaron 600. años justos. De donde se entiende la viueza de vn lugar muy dificultoso del Propheta Esaias cap. 54. que dice *sicut in diebus Noe, istud mihi*. Como en los dias de Noe, esto a mi : de que dira el S. siguiente.

## S. VIII.

**E**L Targo vuelue *sicut dies Noe istud coram me*. Como los dias de Noe, esto despues de mi. La Hebrea lee: *sicut dies Noe, quando iuravi in verbo noeo ne transirent aquae diluvii istud mihi*. Pues que quiere dezir este lugar? Como los dias

## Cap. 5. Quarta edad del mundo.

dias de Noe, quando jurò Dios sobre su palabra ; que no asolaria el mundo por diluvio, esto a mi Victoria, a quien sigue y alega el doctissimo Minorita *in Dijephō Christi fol. 141.* explican este lugar del Messias, y quiere decir, que auian de passar desde aquel tiempo en que dezia su Prophecia Esaias, hasta el tiempo de la encarnacion o nacimiento de Christo quanto tiēpo auia passado de la edad de Noe, quando Dios jurò sobre su palabra, que no asolaria otra vez el mundo por diluvio. Esto es; *sicut dies Noe istud mihi, o istud coram me*. Como los dias de Noe, esto a mi, o despues de mi. Como si dixerat: Esto que yo digo me sucedera a mi quando ay an passado los años de Noe, que fueron 600. quando jurò Dios que no asolaria otra vez el mundo por diluvio , y otros tantos al justo passaron hasta el cumplimiento de la Prophecia de Esaias . *Ecce Virgo concipiet & paries filium*, haciendo el computo desde el 4. año de Achaz exclusione, como se colige de Rabbi Salomon *in 4. Regum 1.6.* y sobre Esaias 7. hasta el nacimiento de Christo, de la manera q̄ aqui se demuestra, en gracia del curioso.

Del 5. año de Achaz hasta los 16. que tuvo el Reyno passaron 12. años, *4. Regum 16.*

El Rey Ezequias su hijo reynò 29. años. 29 y 12. son *41. 4. Reg. 18.*

Manasses reynò 55. años, 55. y 41. son *96. 4. Regum 21.*

Amon reynò 2. años *4. Reg. 21.* dos. y 96. son nouenta y ocho.

Iosias reynò 31. años. 31. y 93. son *129. 4. Reg. 22.*

Eliacín o IoaKín 11. años *4. Reg. 23* dexados ues meses

## Prosapia de Christo.

de Ioachaz, y otros tres meses de Ioachin. Once y cien  
to y ventisuenos, son 140 años.

Sedechias reynò 11. años 4. *Reg. 24.* en cuyo año 4.  
*Jeremias 28.* salio la Prophecia de Ieremias, de la libertad  
de Ierusalen, desde cuyo año se comienzan a contar las  
Hebdomadas de Daniel, *Danielis 9 Ego Daniel intellecti in li-*  
*bris, numerum annorum, de quo factus est sermo Domini ad Iere-*  
*miam, ut completerentur desolationis Ierusalem septuaginta anni,*  
*& posui faciem meam ad Deum meum &c.* Yo Daniel e ente-  
dido de los libros, el numero de los años que le fue reue-  
lado a Ieremias, en que dice que se cumplian setenta  
años de la desolucion y captiuidad Babilonica. Y luego  
prosigue que volviò a Dios su rostro, y que le aparecio  
el Angel Gabriel, y le dixo: Setenta Hebdomadas pa-  
ssaràn para que tenga fin el pecado, y lo de mas que di-  
ze hasta la muerte de Christo - y luego vuelve a repetir  
el Angel: *Animaduerte ab exito sermonis ut iterum & dificeretur*  
*Ierusalem, usque ad Christum &c.* Como que le dezia: Aduier-  
te, que las Hebdomadas se comienzan a contar desde el  
tiempo en que salio la Prophecia de Ieremias de la liber-  
tad de Babilonia, y reedificacion de Ierusalem. La qual  
Prophecia *Jeremias 28.* salio el año quarto de Sedechias:  
y assi tomados de los 11. años de su Reyno solos los 4. y  
los 140 de arriba montan 144. años.

Luego comienzan las 70. Hebdomadas de Daniel.  
*Septuaginta Hebdomades abreniant sunt*, que corrieron hasta  
la muerte de Christo, que son 70. veces 7. años, que mo-  
tan 490. Pues, 490. y 144. son 634. hasta la muerte de  
Christo.

De los cuales quitados 33. años de su vida, quedan 601.  
hasta

## Cap. 5. Quarta edad del mundo.

227

hasta el nacimiento de Christo. Y si de ay se quitan los  
nueve meses que estuuio en el vientre de la Madre de  
Dios, quedan desde la Prophecia de Esaias *Ecce Virgo con-*  
*cipiet & pariet filium, 600. años y 3. meses.* Ve aqui el cu-  
rioso la edad de Noe, quando Dios jurò que no asolaria  
el mundo por diluvio. Esto se prueua facilmente, pues  
*Genesis 8.* se dice, que se disminuyeron las aguas siendo  
Noe de 600. años y un mes que corría para los 601. y el  
mes segundo se dice que se enjugo la tierra, y luego co-  
secutivamente va contando la historia la salida del arca.  
Y el dia en que Noe dio nombre de Dios haziendo aquel  
solemne sacrificio, que segun esto auia de ser alomenos  
a la primera Luna del mes tercero. Entonces le dio la pa-  
abra Dios que no asolaria el mundo por diluvio. He  
aqui a Noe de 600. años y 3. meses quando Dios le em-  
peñò su palabra q no asolaria otra vez el mundo por dilu-  
vio y otros 600. años y 3. meses passaron desde la Prophe-  
cia de Esaias a Achaz, hasta q se vio en el mundo aquella  
milagrosa concepcion y parto de Madre y Doncella. Co-  
que queda curiosamente prouada la inteligencia de este  
lugar, *sicut in diebus Noe, vel sicut dies Noe istud mihi:* Como  
los dias de Noe, esto a mi, *vel istud coram me.* Esto despues  
de mi. Cuyo secreto de los 600. años está encerrado en  
el *Men. clausum* en medio de la diccion, que significa 600.  
y juntamente la entereça del claustro virginal, que es la  
señal que dio Esaias a Achaz Eliezer abuelo 28. de

Christo. *Propter hoc dabit Dominus ipse*  
*vobis signum. Ecce Virgo*  
*concipiet.*

Ec 5

TEXTO.



Prolapia de Christo.

T E X T O .

Qui fuit Iesu. Hijo de Iesu. Lucae 3.

T Y P O G R A P H I A .

Nieto.46. de Adan. IE S V. abuelo.27. de Christo.

HISTORIA.

CAPITULO VI.

De la descendencia de Christo del Santo Rey  
Iesu hijo de Eliezer, dicho por otro  
nombre Ezequias hijo  
de Achaz.

- § I.

**O**MÓ rosa entre espinas del impio Achaz,  
a quien S. Lucas dice Eliezer, nacio el santo  
Rey Ezequias, a quien por ser binomio, segun  
Philon, S. Lucas le llama Iesu. Sucediole en el  
reyno, y en la linea de la genealogia le cabe ser nieto 46.  
de Adan, y abuelo 27. de Christo. Y por dar principio co  
vna cosa extraordinaria en Philosophia, engendro Achaz  
a Ezequias de 10 años, como vimos arriba cap. 3 edad 3.  
Reynd ventinue años; y fue religiosissimo Rey. En  
tre otras cosas dice del la Escritura, que derribò las altu  
ras (frase que muchas vezes usa la sagrada Escritura) La  
qual

Cap. 6. Quarta edad del mundo.

222

qual aun a muchos Reyes, que alaba de buenos, saca lue  
go esta tacha: *Excepcion quod excelsa non abstulit*: Pero no qui  
tò las alturas. Lo qual no quiere decir por la altuezza, y  
soberuios humos de Principe, sino porque segun el Abu  
lense contra Lyrano *quaest. 2. cap. 3. Reg. y quaest 28. in cap.*  
*25.* prohibio Dios que le sacrificasen en los montes y  
bosques. Y la razon era, porque olia a Gentilidad, como  
se puede ver en Plinio, libro 12. cap 1. donde se veo que los  
bosques y montes eran los Templos de sus Díoses Gen  
tiles. Y Homero 4. Odisea lo da a entender quando dice,  
que las enzinas seruiá de Oraculos. De que se puede ver  
en Alejandro ab. Alejandro insignes bosques de sus  
gentiles Díoses, y la veneracion de sus arboles. La enzi  
na dedicaron a Iupiter, a Apolo el lauro, a Minerva la  
oliua, a Venus el myrtho, a Hercules el olmo, a Bacho  
la yedra, a Pan el pino, y el funeral cipres a Pluton, a quie  
· singian por Díos de los muertos. Así lo alega Alexan  
dro ab Alejandro lib. 4. cap. 17. y en parte Virgilio Eglo  
ga 8. alias 7.

*Populas astide. Gracissima vitis Iacho,  
Formosa myrrhus Veneri, sua laurea Phœbo.*

En especial prohibio Dios los montes y bosques des  
pues de fabricado el templo de Ierusalen. Ni ay que en  
gañarse pensando que aquellos Reyes, de quien se pone  
esta falta. *Excepcion quod excelsa non abstulit*, fueron idolatras,  
pues les da essa notala Escritura a Reyes q alaba de bue  
nos. Así se dice de Josaphatz. *Regum ultimus Veritatem excelsa  
non abstulit*. Porq cõdescendia cõ la dureza del pueblo en de  
xarle adorar en los montes, no a los idolos, sino a su Díos  
de los Hebreos. Y lo mismo dice de otros. De dôde tâbié  
se



## Prosapia de Christo.

se entendera vn lugar dificil del Ecclesiastico cap 49 Propter David, Ezechiam, & Iosiam, omnes peccatum commisserunt. Todos los Reyes cometieron pecado, si no es David, Ezechias, y Iosias. Pues como David no fue adultero, y homicida? Si. Pues como dice que no cometieron pecado? Es que habla deste pecado tan odioso a los ojos de Dios de immolar en las alturas. De David se halla 3. Regum 3. adonde hablando de Salomon dize: *Ambalans in preceptis David patris sui, excepto quod in excelsis immolabat.* Luego David no sacrificaria en las alturas. De Ezechias, 4. Regum 13. ipse dissipavit excelsa. De Iosia 4. Reg 23. Et contaminavit excelsa, ubi sacrificabant sacerdotes, &c. Ezechias no solo quitó las alturas, pero restituyó el culto diuino, y mandó pagar las décimas a los Sacerdotes. Fue de los Reyes mas favorecidos de Dios, y honró con su nombre, pues S. Lucas le llama Iesu, por ser binomio de dos nombres Ezechias Iesus. Y en señal q era typo y figura de Christo, el qual auia de desterrar el Iudaismo, y plantar la religion de Christo Iesus, en su tiempo se entrego Samaria a Salmanassar, y fueron llevados cautivos los diez Tribus de Israel, en que se acabó el Reyno, quedando solo el de Iudá, en quien por Ezechias Iesu se deduxo la linea del Salvador. Quedando cautivos los otros diez Tribus en poder de Salmanassar. Vno destos cautivos fue el Santo Tobias del Tribu de Neptali. Desuerte que concurrio la historia de Tobias con el Santo Rey Ezechias Iesu.

Rey de Iudá.

(?)

Y

S. II.

Cap. 6.

Quarta edad del mundo.

223

S. II.

**Y** SI vuou guerras en Israel, no le faltaron en su Rey no al Santissimo Rey Ezechias Iesu, antes co grueso exercito fue contra el Senacherib, y le ganó muchas ciudades, y finalmente le cercó en la ciudad santa de Ierusalen. Viéndose cercado, y sin esperanza de socorro, se le dio de paz, quedando por tributario a Senacherib, el qual le pidió trecientos talentos de plata, y treinta de oro. El Rey pobre con los gastos de la guerra, y q no atesoró como sus antecesores, ni se quedó con las décimas de los Sacerdotes como ellos, viéndose pobre para sacar estos talentos de oro, quitó de las chapas que estauan en las puertas del Templo y embolias a Senacherib. El desleal barbero tomó el oro, y embio a Rabaces Iudio renegado a cercar de nuevo a Ierusalen. El santo Rey los pertrechos de guerra conque se preuino contra el barbero fue, que se vistió de jerga y silicio, y no se apartaua del Templo de Dios haciendo oracion. Lo que mas sentia era no tener allí aquel grande amigo de Dios el Propheta Esaias, y como consta de la Escritura del 4. de los Reyes cap. 18. y del cap. 37. de la Profecia de Esaias, auendole escrito el ahogo y aprieto en q estaua su ciudad santa de Ierusalén, el Propheta le dio buenas nucas de parte de Dios. Y fue assi que embio Dios a Tharacha Rey de Ethiopia contra Senacherib, y le pidió por la parte de Egypto, con tanta priesa que para

irse



irse a defender vno de alçar el cerco, y dexar libre a Ierusalen. Y lo que mas es, quando grande carestia de pan por ocasion de no auerse podido sembrar con el cerco de Ierusalen, le auiso el Propheta al Rey Ezequias que se consolasse porque se podrian mantener con lo que de suyo se naciesse de lo perdido y desgranado en los campos del exercito de su enemigo Senacherib. Ni so quede en silencio lo que quistan las Historias deste Rey barbaro. Dize Herodoto, que el que desafiaua al Dios de Israeles y no temia los armados judios, atiendendo alçado el cerco de Ierusalen, y plantado sobre Pelusio el rey, ~~que~~  
*Ratones y su garras y sus agujeros.* ~~destroçaron todo el exercito de Senacherib.~~ De sucesos que auiendo estando muy insolente y pujante la noche antes, otro dia al amanecer se hallò desatunada toda la gente de pelea, dando sobre ellos aquella noche una multitud de ratones raoncetes, los cuales en vez de acudir a la yitualia del exercito, royeron y raronaron las cuerdas de las ballestas, y arcos de guerra, las correas de las aljauas, los tiros y baynas de las espadas, las manijas de los escudos, las embreagaderas de las rodillas, y todas las demás pañecilicias de ciento, con lo qual defarmados fué forzoso tenir a su rey de sobre Pelusio, y a volucrse afrentosamente a su tierra. Añade Zonaras d. q. 2. y Josephio, que se tornò sobre Iudea, donde le mató un Angel i s. 5 y. hombres de pelea. Viéndose sin gente, y que picaua una cruel pestilencia, que embidio a Dios sobre su exercito, se retirò a Ninive, donde le mataron sus dos hijos Adramelech y Sarastar. Asì vergó a Dios las blasfemias dichas contra el, y deió rico al Santo Rey Ezequias, y a los judios de Ierusalen con los

los ricos despojos de los Assyrios que huyeron con su Rey Senacherib.

## §. III.

**A**CABÓ de años cayó el Rey en el lecho de una peligrosa enfermedad, de suerte que le desafizaron los Medicos, y lo que mas es, le desafició el santo Propheta Esaias de parte de Dios, y le mandó testar. *Esa. 38 y 4 Regn. 20* y como ser Rey tan santo se turbó con la nuela de su muerte, y volvió su cara con la pared, y lloró amargamente, suplicándole a Dios que se acordase que aquia vivido según su ley. Aquí entran las dudas de los expositores, unos dicen que lloró aunque era justo por el sentimiento natural del morir. Otros que lloró de verse morir tan moço, pues era de solos 32 años de edad. Lo que mas niegan agrada es, la causa que da la Glosa 4. Regn. 20. y lo apacigua el glorioso San Geronymo sobre Esaias cap. 38. y Iustino contra Triplumen Iud. eum, que no lloró de verse morir moço, ni por ser terrible y natural el sentimiento del morir, sino de verse morir sin hijos, de los cuales pudiese nacer Christo, y deduzirse de su linea la prospria del Salvador. Lo qual le pudo causar dos sentimientos que cada una avea magestia, bastante de morir con dolor. El primero de que muriendo sin hijos se privaría de las esperanzas tan estimadas entre los Iudios, de que naciesse de su simiente el Messias prometido en la ley. Lo qual era de tanta estima que pudo sacarle lagrimas a este S. Rey, y hacerle poner



## Prosapia de Christo.

poner su cara con las paredes, viéndose impossibilitado de q tomasse carne de su linea el hijo de Dios. Este era el sentimiento de la historia que tocamos en el capitulo passado de la hija de Iephte, que lloró tantos dias de monte en monte su virginidad, queriendole sacrificar su padre doncella. A ora fuessu muerte verdadera, que es mas conforme a la Escritura, aora fuesse dedicando a Dios su virginidad, la qual lloró por espacio de dos meses, porque entre los Hebreos no auia dolor que se le comparase a priuarse de la esperanza de tener hijos de bendicion, por la honrosa sucesion que tenian prophetizada en las Escrituras, de que auia de nacer el Mesias de su generacion. La segunda causa de sentimiento era que muriendo sin hijos, no solo se priuava de las esperanças honrosas de ser progenitor del Salvador, pero via frustradas las esperanças de la encarnacion del hijo de Dios, pues muriendo sin sucession, via interrumpirse y cortarse el hilo de la linea de Dauid, de cuya si-

Tanta calamidad miente estaua prophetizado que auia de vestirse de la purpura de nuestra humanidad. Punto por cierto digno de ponderacion, y mas digno de lagrimas en tan santo Rey como el, que no por verse morir moço, ni por el oír sentimiento natural del morir. Y assi merecio que sus lagrimas enterneciesen las entrañas piadosas de Dios. Y auiendole dado salud de aquella enfermedad, le dió su heredad y misericordia. Y su hijo que fue Manasses, en quien se continuó la linea de la prosapia de Christo, y a el le honró en hazerle su progenitor, que vino a ser Abuelo 18. de Christo por la linea de S. Joseph, y 27. por la linea de la Madre de Dios. Vuo a su hijo Manasses tres años despues de levanta-

## Cap.6. Quarta edad del mundo. 225

uñado de la enfermedad. Lo qual se prueba del comienzo de la Escritura, pales Manasses su hijo tomó el reyno de 12 años de edad, y el Santo Rey Ezechias vivio 15 años despues, de donde se saca que le engendró de allí a tres años, pues de 12 a 15 van 13.

Algunos Hebreos de los doctos Rabinos notaron

que este Santo Rey quito la confiança de los Medicos y remedios humanos, y la puso solamente en Dios. Y assi refiere que mandó quemar los libros de Salomon que compuso de Magia y de Medicina, en los quales se contenian las virtudes de las yerbas, plantas, piedras y animales del mundo, y el modo de curar todas las enfermedades. Lo qual dio ocasion de que ovidos de Dios no acudian a el, a pedirle salud en sus enfermedades, sino ponian su confiança en los Medicos y remedios medicinales, por lo qual el Santo Rey los quemó: y que viéndose aora en la cámara desafuziado de los Medicos, quando se boluió el rostro a la pared y lloró, y hizo oracion a Dios, en que le dixo que se acordase que auia vivido segun su ley, le dixo: Acordaos señores que tieneys obligacion a darmé sanidad, y ser mi Medico de salut, ples quenre los libros de la Medicina de Salomon, y toda la confiança la puse en vos. No fue sintento de este Rey, tener en poeo los libros de la Medicina natural, pero condenaua los Hebreos, que toda la confiança tenian en aquellos libros, y no acudian a Dios. O por que aquellos libros contenian algunos sigilos o ca-







## Prosopía de Christo.

uia: En cuyo contrapunto replica el glosador, y dice:  
*Contra vim mortis non est medicamen in hortis.*

Contra la fuerza de la muerte, no ay medicina en los huertos. Y desta suerte ay otras de maravillosos secretos y virtudes medicinales. De que se pueden ver sutilezas y secretos rariissimos en Plinio en los libros de su Philosophia. A quien no admiraran las curiosidades que se hallan en los libros de Magia natural de Albert Magno? Quien a leydo las centurias que compuso Mizaldo, entre aquellas supersticiones, vera secretos naturales que hagan creibles los que refieren de los libros de Salomon. Verdad es que con los secretos naturales de Philosophia y Medicina an inserto y mezclando tantas supersticiones, mentiras y hechicerias, que con razon merecen que no se divulguen semejantes libros, ni secretos naturales de Philosophia, y los prohibe la Iglesia. Y asi condéno de supersticiosas muchas cosas de Plinio, ni merecen crédito por tener mas de supersticion que de verdadera Philosophia y Medicina. Como es lo que dice en el libro 30. cap. 3. que el coracón del topo comido adelgaza los humores, desagraua el espíritu de la carga del cuerpo, y libre le hace adeuinar lo futuro. Es supersticion, y mejor se refiere al misterio, y es que aquiendo puesto los Philosophos la natural virtud del adeuinar al morir, como dice Socrates in *Apologia Platonis*, y Gaynero, aquien siguen algunos Medicos, que dicen q los enfermos adiuinan naturalmente al morir, porque se adelgazan los humores, y así el alma se halla mas libre; y Platon in *Apologia Socratis*, dice: Estoy ya en la edad, en que los hombres por la mayor par-

## Cap 6. Quarta edad del mundo.

222

te adeuinan: viene bien que se atribuya esto al Topo, el qual en vida, come y se sustenta de tierra, y la taladra, haciendo minas en ella, lo qual es Jerogliphica de los ricos, que cauā la tierra para sacar las ricas minas del oro y plata, y se sustentan de tierra que significa las riquezas desta vida, sin acordarse de los resotos y riquezas del cielo. Y siendo el Topo ciego, como ensaña la Philosophia, dizen que al morir con la fuerza que haze luchando con la muerte, se le robe aquella tela que le impide la vista, y ve al morir, q significa el tardo desengaño de los ricos, q abre los ojos al desengaño al arrácarse el alma, quādo dize. *Nos insensati vitā illorum & stimabamus infania* Y luego *Ergo errauimus à via veritatis, &c. Lassauimus in via iniquitatis & perditionis, & ambulauimus vias difficiles,* *Hic p[ro]p[ter]a loq[ue] d[icit]o* *Viam autem Domini ignorauimus. Quid nobis profuit superbia[es] s. Lucas. 16. 17. 18.* *que diuinarum iactantia quid contentu[n]t nobis? Transierunt omnia illa ianguans umbra sapientie s.*

## S. VI.

ESTA misma virtud de la adiuinacion atribuye Plinio en el cap. superior, a la yerba *Cynocephalia*, que es para magias y respuestas, con la qual Apion Gramatico contaua que auia resucitado muertos, y traydo las sombras para informarse de que patria y padres auia sido Homero. Es supersticion: y mejor se refiere a misterio la propiedad que dice desta yerba, y es que es yerba medicinal y proficia al uso de la magia, pero es tan venenosa y mortifera, que mata al que la

Ff 4

arran-



arranca de la mata, de suerte que a otros es proficia, y mata al herbolario. Que es milagroso symbolo del Medico espiritual y herbolario del alma, que sino es diestro, sana a otros, y el se inficiona con el veneno de los pecados que a otros sana, como refiere algunos de Elio doro en su *Echiopica*, de aquel estraño pajaro que con la vista sana los enfermos de la Ictericia, y se lepega a el el mal, que a ellos cura. De suerte que estos sanan, y que dase el descolorido y enfermo con la Ictericia de que los sana. Yo he leydo a Eliodoro lib. 3. y llama a este pajaro Laurioto, y dice que si el enfermo tocado desta enfermedad le mira, huye y se esconde, no por inuidia que el tenga del socorro que da con su vista al enfermo que sana, mas porque atrae a si la enfermedad como una reuña, y por esto huye de ser herido de la; que nos enseña diuinamente la cautela y recato que deuen tener en sus curas los Confesores que son espirituales Medicos del Alma. Semejantes son los secretos que pone en el cap. 4. del libro 29. que solamente los refiero para condenallos de falsos y supersticiosos, donde dice, que puesto un collar de sarmiento al cuello, no canta el gallo y que el corazon del gallo puesto sobre la tetra del lado yzquierdo de la muger que duermie, revela los secretos. Y en el libro 32. cap. 3. que si la lengua dela rana sacada viua se pone sobre el corazon de la muger dormida, respode y habla de noche lo q le preguntare. Y añade Plinio otra vistud de la rana, q causa en las mugeres tedio del adulterio, de lo qual rie este Philosopho, y dice: *Que si vera sunt viles res ranae quae leges, lo qual si es verdad, dize Plinio mas utiles son las ranas que las leyes.* Con la misma

ceu-

censura de supersticion condeno lo que dice en el libro 22. cap. 3. donde cuenta por cosa portentosa la propiedad de yna yegua que llama cien cabezas, la qual assi dispone el temperamento que haze a los hombres apazibles, y amables, como le sucedio a Phaon Lesbio, que se hizo amable y querido de Sapho. En el libro 30. cap. 16. dice otras mil supersticiones. Que quien trae per los de liebre consigo no le ladran los perros. Que las mugeras no tiran cozes si les dan vino en la veida: y que polluoreando el hombre con el poluo en que se a rebolcado esta bestia, mitiga el ardor de Venus. Lo qual aunque es supersticion, y lo condeno por falso: alomenos por traerlo este Philosopho, se puede referir al mysterio: y es que significando estas bestias la torpeza sensual de la luxuria, mitiga el incendio el polluorearse con el poluo en q se rebuelca, que significa la memoria de la muerte, que ade boluer el cuerpo que es la bestia en poluo y ceniza. Que quadra bien con el *Memento homo etc.* Acuerdate hombre que eres poluo, que canta la Iglesia el dia de la Ceniza. Y con que haze diuinamente lo que dice Plinio lib. 8. cap 24. del Ichneumon, que es enemigo capital del Aspid, y le loa Plinio de la gloria con que pelea. El qual queriendo entrar en la lucha con el Aspid, viendose sin armas, y conchas, que dio Dios a los demas animales, se zabulle en el lodo, y luego se enjuga al sol hasta que se seca, y luego se buelue a dar vno y muchos banhos, y assi armado de muchas coraceras de barro, sale a la pelea, y recibiendo los golpes en aquellas hojas de malla, buelue la cabeza y se le entra por la garganta, y le mata. Que son las armas y coraceras de fino temple de

Ff's que



que atmá la Iglesia cada año al Christiano, poniéndole el lodo en la frente, para entrar en la pelea del Aspid, que son las luchas de la carne, mundo, y Ofisionio, trat yendole a la memoria la baxezza del barro, de que fue fecho diendo. Acuerdate hombre que eres polvo. Que es lo que hazia aquel Rey Agathocles referido de Alejandro libro 5. cap. 21. que acordandose que era hijo de un ollero, jamas admitio baxilla de oro ni se terula a su mesa sino con vasos de barro. Memor dize paternus ob. contratis, quod figulo pater geni usforat. De quien canto Autonio este epigrama. Epigrammate.

**EPIGRAMMA.**

Fama est fictilibus coenasse Agathoclea Regem,  
Arque ab acum Sattio sapienterasse luce.  
Fecula gematis cum poneret horrida vasis,  
Es misceret opes, pauperiemque simus.

Qua renti causam, respondit: Nec ego qui sum  
Sicantie, figulo sum genitore satius.

Fortunatus reuenerenter habe quicunq; repente  
Dine et ab exili progrederie loco.

S. VII.

En el libro 34. cap. 18. dice que el plomo mitiga el ardor de Venus, y que se usauan traer en jasminas sobre los rizones para refrigerar el ardor de la carne. De

las

las cuales vso Caluo orador, como dice Plinio, guardando para el trabajo de las letras la virtud y fuerzas del cuerpo, que se disminuyen con la luxuria. Y lo otro por parecerle que las letras no se dan en entendimientos luxuriosos; pues como dice Plinio lib. 31. cap. 7. el lugar, adonde nace la sal que significa la sabiduria, Vos estis sal serre, a de ser lugar esteril, y que no engendra. Omnis loco dize, in quo reperitur sal, sterilis est, nihilque gignit. Tambien en el libro 34. cap. ultimo dize Plinio que aquel pes Remora, que retarda el nauio, habet Venetum, refrena el impetu de la luxuria. En que admirablemente se significa la fuerza y vehementemente desta passion, pues cuesta tanto el refrenarla, y es menester la misma fuerza que para detener un nauio. En el libro 30. cap. 16. pone otro secreto del buey, y es, que tiene en la cabeza una china o piedra pequena, la qual es mila grosa para la dentadura. Y aduierte que le an de matar descuidado para sacarla, porque de otra suerte quando teme la muerte la escupe primero. De la manera que los Elefantes, dice este Philosopho lib. 2. cap. 3. sabiendo que les caçan, como dice Herodoto, por quitarles los dientes, que es el marfil, ellos proprios, como muidos de inuidia, los entierran quando se les caen ya de viejos: o como el Castor que viéndose en aprieto acosado en la caza, el proprio se corta con los dientes los testiculos y los arroja a los caçadores, sabiendo q por ellos le caçan por ser de gran precio para las medicinas, y assi se escapan, como dice Plinio libro 8. capitulo 30. Assi el buey, dice este Philosopho, temiendo la muerte escupe la piedra tan provechosa para la dentadura, como el Castor,

aora







## Prosopita de Christo,

Matematicos del mundo, tanto que reformo el año, y ordenó la intercalacion de Março, y assi le acomodó Dios la señal y milagro a su ingenio en el reloj del Sol. S. Dionysio Areopagita *Epistola ad Polycarpum*, cree que boluió atras la sombra 10.oras que señalauan las lineas del reloj, desuerte que se añadieron 20.oras, 10.que boluió atras, y otras 10.que boluió a correr hasta donde estaua primero. El Abulense cree que no eran horas, sino medias, o quartos, señalados en las lineas del reloj. En que y o hallo vn mysterio, y es q en tornarse el sol atras y andar dosvezes esas lineas, aora sean horas, o semioras, se restituyó de su carrera lo que estuuo parado el Sol en la historia de Iosue cap. 10. quando *stetit sol: & non fess* *cinavit occumbere spacio vnius diei.* De que ay vn simil en la historia Euangelica. S. Marcos contando la historia de las Marias que iban al monumento, dice que madrugaron *Valde mane, orto iam sole.* Muy de mañana, salido el sol Quien no veo que tiene dificultad exagerar el Euangelista que madrugaron muy de mañana. *Valde mane*, que es superlativo, y que fuese *orto iam sole*, salido el sol. Si salido el sol, como muy de mañana? Y si muy de mañana, como salido el sol *orto iam sole.* Bien se que se suele decir, que era salido el sol, con seta muy al alta, porque aunque era tan de mañana auia ya salido el sol de justicia Christo, el qual luego que declinó el sol a nuestro Hemisferio, y comenzó a ser el Domingo, dexando el Occidente de su sepulcro, salio mas rubicundo que el sol, dorando el atabor blanca María, a quien hizo su primera visita, apareciéndole primero a su amantissima Madre María que a otras Marias, pero en fin este

Oros

## Cap.6. Quarta edad del mundo. 233

*Orto iam Sole*, salido el Sol, no es literal sentido. El sentido literal y liso es, que se entienda del verdadero Sol material que puso Dios en essa quarta Esphera. Pues que queria dezir: *Valde mane, y Orto iam Sole:* Muy de mañana, y salido el Sol?

### S. X.

P E D R O de Rabenas Autor autentico dice que de la suerte que el Sol el Viernes santo quando espiró Christo en la Cruz, y vio eclypsarse el artifice que fabricó la luz del Sol y las Estrellas, se eclypsó. *Tenebre facta sunt &c.* y dexó de alumbrar al mundo por espacio de tres horas, desde la ora de 6. a la de 9. dessa propria manera dize este Autor, el dia santo de la Resurrección de Christo, para deshacer el agrario que se le auia hecho al dia, se anticipó el Sol a salir, y madrugó a dorar el aurora 3.oras antes que es otros dias. De la manera que dezimos que en la historia de Ezequias se pascó dos veces el Sol aquellas lineas, para rebazer lo que estuuo parado en la historia de Iosue, quando *stetit sol.* Assi aqui en la Resurrección, madrugó el Sol 3. horas antes que los demás dias, para rebazer las 3. horas que se eclypsó quando vido espirar al autor de la naturaleza en la Cruz. Pues aora se entiende bien el lugar del Euangelista, *Valde mane, & orto iam sole*, diciendo estas mugeres que salieron muy de mañana y salido el Sol: porque el Sol esse dia salio mas de mañana, y 3. horas antes que los demás dias. Y de la manera que el dia de Pascua de Natividad para deshacer la querella, y piadoso agra-

Cg

uio,



## Prosapia de Christo.

uio, que en su manera se le haze al alma deuota del Sacerdote, el Viernes, Jueves, y Sabado de passion en quitarle el sacrificio de la Misa, se le da el dia de Nauidad que diga 3. assi para deshazer el agravio que en su modo se le hizo al dia y a la luz de l sol en escurecerse tres horas de sexta a nona quando espirò Christo sobre rano sol de justicia en la Cruz, sale el dia de la resurreccion este sol material otras 3. horas antes de los demas dias, y assi dice: *Valde mane, orto iam Sole:* Muy demañana, y salido el Sol, Saliendo tres horas antes a recibir a Magdalena, y alumbrarle en aquellos feruorosos passos la q uia dado tantos en sus enamorados deuaneos. Merezca credito y fe humana este milagro, pues lo refiere varon tan graue como Pedro de Rabenas. Y tiene consonancia en el Euangeliq de las tres Marias, y es en fauor del autor del mismo Sol, pues de vn martyr ilustrissimo de la sagrada religion del glorioso Santo Domingo, Fray Juan de Platedis, se da credito a las historias de su illustrissima Religion, que se detuuo el Sol seys horas hasta que se hizieron sus exequias. Quien detuuo seys horas el Sol por honra de su Martyr, bien pudo en fauor de su autor anticiparle tres el dia de su resurreccion. De que tenemos en historias humanas semejantes prodigios, y no es pequeno el que refiere D. Bernardino de Mendoza. En los comentarios de las guerras de los Reyes, a donde en vna Epistola al Principe con Philippe nuestro señor, dice: En Espana fue seruido obrar el milagro de Iesue, como se ve en las historias de nuestra orden de la cauilleria del glorioso Apostol Santiago en tiempo del Rey don Fernando el Santo, que gano a Seville, entretenien-

niendo el dia al Maestre de Santiago don Pelayo Perez Correa. El qual venciendo vna batalla contra los Moros al ponerse el Sol, como viesse que le iua faltando el dia, suplico a nuestro Señor le detuviesser, poniendo por intercessora a la sagrada Virgen Maria, y las palabras de la oracion fueron: S. Maria deten tu dia, por ser aquell dia vna de las fiestas de la gloriosissima Virgen. Y por su oracion se detuuo el Sol hasta vencer la batalla. Y en memoria del milagro edifico vna Iglesia de nuestra Señora que tiene el nombre: Deten tu dia, y vn Monasterio cerca della de nuestra orden. Esto dice Don Bernardino de Mendoça, y està en las historias de la orden de la cauilleria de Santiago. Boluiendo a la señal del Propheta no dexa de ser razon de dudar, como tan santo Rey pidio señal y milagro, en prendas de que le atia Dies de sanar. Y fue la cause, que escarmento de su Padre Achaz el qual no quiso pedir señal *Non petam & non tentabo Dominum.* El la pidio desleoso de que se glorificase Dios en el milagro. El qual hizo tan grande efecto, que 4. *Regum 10. Esai 39.* y 2. *Paralipomenon 32.* Merodach o Berodach Rey Babilonico le embio vna legacia a inquirir la causa de la retrogradacion del Sol, y se le hizo amigo, mciudo del portento y milagro. Y no solo se contento con darle esta señal, pero para que viesse Ezechias que su salud era milagrosa, le puso el santo Propheta Esaias sobre la postema que era la enfermedad de que moria, vna pasta o emplasto de higos pasiados con que quedo sano. La qual en buena medicina, antes era para empeorar. Pero hizo lo assi con singular industria el S. Propheta, y como experto y sabio Medico



## Prosapia de Christo.

Para que le constasse al Rey santo que era de milagro la cura; al modo que Christo curò al ciego con lodo, el qual antes es dañoso ala vista, y mas a propósito para ce gar. Pues a esse modo dize el Abulense y la Glossa ordinaria 4. *Regum* 20 que para que constasse que la cura era milagrosa, le curò con aquella pasta de higos passados, y alega a Symacho y Theodocion, los quales afirman, que el mal que tenia era Istericia, a quiē dañan las cosas dulces. Lo cierto es, que era postema interior, y quiso el sapientissimo Dios que aplicasse remedio, y se sujetasse al Medico, y assi le puso aquella pasta de higos en la pos tema, *Super hinc eius*. Pues en que estaua el milagro? En que lo que era naturalmente para abrir y madurar, fue para resoluer y sanar, *Et curatus est*. Sano el Rey de su enfermedad, viuio 15. años, y murió en paz. Reynò por el su hijo Manasses, a quien S. Lucas por ser binomio, llama Her, el qual le sucedio en el reyno, y linea recta de la prosapia del Salvador.

## TEXTO.

Qui fuit Elmadan, qui fuit Her. Hijo de Elmadan, Hijo de Her. Lucæ 3.

## TYPOGRAPHIA.

Nieto 47. de Adan HER. Abuelo 26. de Christo.  
Nieto 48. de Adan. ELMADAN. Abuelo 25. de Christo.

HIS.

Cap. 7.

Quarta edad del mundo.

235

HISTORIA.

## CAPITULO VII.

De la descendencia de Christo de Her hijo de Iesus, por otro nombre Manasses hijo de Ezechias, y de la sucession de Amon Elmadan.

¶ I.

**I**E S V S Ezechias sucediosu hijo Her Ma-  
nasses, que era binomio segun Philon, el qual  
fue Nieto 47. de Adā y Abuelo 26. del Salua-  
dor. Fue peruerso, y degenerò dela piedad y religiõ de su  
Padre. Entre otras cruidades, y sangre de justos que,  
derramò, dize Nicolao de Lyra y la glosa, S. Geronymo  
*in regula Monach.* y Otigenes *Homiia 1. n. Esaias*, fue la del  
Propheta Esaias, aquél que fue Faraute con Dios para  
que le alargasle la vida a su Padre Ezechias, quando llo-  
ró de verse morir moço sin hijos, y fue interprete con  
Dios para que le diese vida y sucession engendrandole  
a el: y en pago de auer nacido de milagro por la inter-  
cession de el santo Propheta, por no viuir debaxo de su  
censura, y correccion que le reprehendia sus vicios e  
idolatrias le matò con ser tio suyo hermano de su ma-  
dre, o como otros dizen su Abuelo. S. Geronymo expres-  
samente dize, que era de su linage y assi como de noble  
sangre se acomodò Dios a su lenguaje en la Prophecia,

Gg 3

por



## Prosapia de Christo.

por ser de linage cortesano. La Escholaistica refiere q̄los Hebreos llamā a este, abuelo de Manasses, y q̄ era padre de su madre, q̄ se dezia Chepsi, o *Hapsiba* segun Laureto en su genealogia. El Sederholan Zuta dize, que Amos padre de Esaias fue hermano del Rey Amasias. Y Sā Geronymo y otros, segun opinion de los Hebreos, dizen que fue este Amos suegro de Manasses. Assi que Amos padre de Esaias no fue Amos el Propheta, pues este fue noble, y de linage cortesano, y el ot̄o Amos Propheta fue hombre plebeyo criado en las cabañas, *de pastoribus Theca*. En resolucion, aora sea su tio, acra su abuelo, por no verse debaxo de su censura, le hizo matar. Queriendo pues el impio Rey justificar la causa y muerte del Propheta Esaias, le hizo acusar levantandole que auia ydo contra la ley de Moyses, diciendo que auia visto a Dios sentado en vn trono: *Vidi Deum*, &c Lo qual, era contta lo que dice en el Exodus cap.33. que no le veria hombre viu. *Non videbit me homo*, &c. *Vivit*: Quanto al genero de su muerte, dice el Abulense que le allerro. Y assi declaran del el lugar de San Pablo, *ad Hebreos* 11. Otros fueron aserrados por medio, *lapidati sunt, sceliti sunt*. Refiere Sixto in Bibliotheca, Eusebio, y otros, vn prodigio en su muerte, y fue que mandandole el Rey sacar fuera de los muros de Ierusalen, le llevaron junto a la piscina de Siloe, a donde le mandò degollar; y que el santo Propheta inocente de la culpa que le imputaua el falso Rey, hizo a Dios oraciō, y en testimonio de su inocencia y de su inculpable santidad, se abrio vn cedro, y le recibio dentro de si en el hueco deltronco, y que por esto mandò traer sierras, y hizo aserrar el cedro para le aserrar

## Cap.7. Quarta edad del mundo. 236

asserrar juntamente con el. De que la Monarchia Ecclesiastica cita a San Isidoro de *oris & obitu Patriarcharum*, y a San Agustin lib.18. cap. 24. en los libros de la Ciudad de Dios.

### §. II.

**E**NTRÉ otros vicios de Manasses nota su historia que fue grandissimo hechizero y Agorero, amigo de Magos y Adeuinios, y fue tan eminente en la Magia y arte de Hechizerias, que sien do corregido de Esaias Propheta y amenaçado del castigo de Dios, para dar a entender q̄ie el sabia y via mas que los Prophetas de Dios, a quien llama *Videntes* la Escritura, porque ven las cosas ausentes y por venir con los ojos de la Prophecia, se hizo hazer vna famosa estatua, en la qual se hizo poner con cinco caras, como refiere Eusebio in *chronicis*, para dar a entender que via mas que los Prophetas de Dios, auentajandose aun a la estatua de Ianno padre de los tiempos, que pintauan los Romanos con dos caras para denotar su sabiduria, que via lo passado del año con la una y con la otra lo que esta por venir. O como dice Macrobio 1. *Saturnalium cap. 9* le pintauen con 4 caras, porque tenia presentes los 4. tiempos del año. Y para dar a entender Manasses la eminencia de su felonía Magica y hechiceria, se pintava con cinco caras para dar a entender, q̄ no solo alcanzaua las cosas naturales de los 4. tiempos del año, pero las cosas q̄ venian de mano de Dios, y preternaturales, con lo qual despreciaua las amonestaciones de Esaias, y los demás Prophetas que le



## Prosapia de Christo.

Pronosticauan el castigo de Dios, sino dexauia sus hechizos ê idolatrias. Algunos escusauan a Manasses pronan-do ser exercicio comun de los Reyes, y tenerse por familiar entre ellos la Magia y arte del agorar , como se lee entre los Griegos de Heleno que fue gran agorero, de quien haze mencion Vergilio. Y entre los Romanos Sā Agustin libro 7. de ciudad de Dio<sup>s</sup>, dize que la vís<sup>ta</sup> Numa Pōpilio. Y Tullio libro 1. de diuinatione, dize que entre los Persas no podia ser Rey quien primero no supiesse la magia y arte de los agujeros, y en nuestras Escrituras la vís<sup>ta</sup> el Rey Pharaon Señor de Ioseph. Y el mismo Tullio 1. de diuinatione, refiere del Rey Deiotaro que se preciaua de agorero. De que se podrian traer varias especies de adiuinacion de las letras humanas, con cuya alusion se podrian ilustrar algunos lugares de las letras diuinas, y los dexo por no fauorecer los augurios, y el arte de la adiuinació, como son la Casinomancia del plato, o del peso y el crib<sup>e</sup>, en que se conocian los hurtos; que tray Horozco lib de vera & falsa Propheta, y la del Alectromancia, de aquella mesa de entendimiento , en que puesto el grano del trigo sobre las letras del Alphabeto el ave juntamente cogia el grano y descubria la letra, de suerte que juntamente comia y leya. Que haze no se queaconsonancia con la mesa del Sacramento. Adonde el alma que se sienta a tan mysterioso banquete es menester que no solo coja el grano sino que debaxo de aquellas especies descubra la letra , de suerte que juntamente coma y lea , porque es pan de vida y entendimiento, panis vite & intellectus. Y dexo de industri la manera con que captauan esta especie de Alectromancia

por

## Cap. 7. Quarta edad del mundo. 237

por no fauorecer semejantes adiuinaciones en vn mysterio tan diuino, pues sin traer estas especies de Alectromancia, se puede lograr este mismo pensamiento en otros platos mysteriosos de entendimiento que se hallan en las letras humanas y diuinias.

Y en el libro de Tullio de diuinatione, libro 1. capitulo 11. §. III.

Sed etiam vero apud Iudeos quoniam primus rex eis qui uirtute etiam in aliis erat sed in litteris et sapientia. Unde

Dexo aquel p'ato de Vitelio de quien dize Niceo in Vitelio, y lo refiere Tiraquelo in Alexandrum. Partim quidem uiam app'irant, in quam impedit decens millia aurorum, linguis, cerebrisq; & recubibus piscium, & quarundam avium, que siruio vn plato en vn combite que se tassò en diez mil ducados, hecho de solo entrañas, sesos , y lenguas de exquisitos peces y aves. Plato de entendimiento y mysterio, de lenguas, entrañas, y sesos de animales. Mas raro es el que pone Plinio lib. 10. cap. 51. de Clodio Esopo Tragico clodij AESOPI Tragici patinam sexcentis sextiis taxataam , in qua posuit aves canes aliquo aut humanae sermones vocales nella alia inductus suavitate , nisi ut in his imitationes hominis manderet. Que siruio vn plato tassado en seyscientos sextercios, el qual era de solas aves, que cantan, o hablan, solo induzido de aquella suavidad de comen en ellas la imitacion de hombre. Ut in his imitationes hominis manderet. Plato tambien de entendimiento como el de Vitelio: y que queda inferior al de Christo que haze plato que habla: Y en el qual no solo se come la imitacion de hombre, pero se da en manjar la ver

G g s dade-



## Profapia de Christo.

dadera carne y sangre de Christo q̄ es verdadero Dios y verdadero hombre, no por imitacion, sino por medio de la milagrosa vniō hypostatica. Era como dice Elio Sparciano en su vida, y Alejandro lib. 5. cap. 21. hazia sus cōbites por las letras del A.B.C. Qy por la A. De las aues, Anseres, de los peces Anguillas, de los Animales, Arietes, Agnulos, en que exemplifica en ellatino: y assi corria todo el A.B.C. En que tambien queda inferior a Christo el qual en vn plato y vn bocado sirue a la mesa del sacramento aquel soberano manjar que contiene el Alpha y Omega, que son las letras en que se resuelue el alfabeto. Dexo aqui los combites Amatorios, en que se seruijan los manjares, y se entendian por las letras. Si soledad, y quexas, la Tortola: Si celos la Pantomima: y assi de las demas. Y por las letras Capitales aduertian los platos que se seruijan a la mesa, y por ellas se hablauan y requerian. Y de todas las letras primeras y capitales de los platos que se seruijan a la mesa, por su orden componian sus conceptos, y se leyian y entendian sus secretos pensamientos. Pues esto haze Christo en este plato de entendimiento, juntamente es combite, y se entienden a coplas el, y sus almas aficionadas. *Ecclesiastici cap. 15. Cibamit illum pane nra & in aliis cibus.*

### §. III.

**D**izele Dios al Propheta Ezequiel cap. 2. *Aperi os tuum & comed, y embiale vn libro arrollado en que estua escritio dñuo y de fuera. Lamentaciones, Cantus, & Yrs. Lamentaciones, Cantares, y Ayres. Libro, por los misterios que encierra: empero de comer. Que es comida de vida, y juntamente es comida de fe y entendimiento.*

Pan

## Cap 7. Quarta edad del mundo.

238

Pā de Letrados, escrito de dentro y defuera, y llamale libro arrollado por la cubierta y obscuridad de fee, adónde el m̄is despiñado entendimiento vate las alas del ingenio: escrito de dentro y de fuera: lo de dentro no se lee, ni lo leyó Santo Thomas, ni Sā Agustín. San Agustín y Santo Tomás leyeron algunos capítulos de fuera, A aquella maravillosa conuersion y transustanciación en que aquél pan y vino se convierte y transustancia en el cuerpo y sangre de Christo, la qual es tan sobre natural y milagrosa, que por la dificultad que haze al entendimiento del hombre, lo dize Dios con juramento en el Evangelio. *Caro mea vere est cibas, & sanguis meus vere est potus.* Que aquellas especies de pā y vino, color, y sabor, y quātidad, queden en aquella Hostia, y falte la sustancia de pan y vino, engañandose cinco sentidos y testigos tan abonados, que testifican por las especies de accidentes que ay allí pan y vino, que es lo que dice Oseas 2. de la lección de los Setetas. *Ecce ego seduco eam, & loquor ad cor eius,* dandole no pan por pan, y vino por vino, sino engañándola, *Ecce ego seduco eam;* pues le da su carne por pā, y su sāgre por vino, *cibamit illum pane nra & in aliis cibus, & sanguis meus vere est potus.* Que eleve Dios aquellas palabras para q̄ produzga el cuerpo de Xpo, iān cō vn modo mas maravilloso que le produxo el Espíritu Santo en las entrañas de su madre. Y produzgan aquellas palabras dichas de vn indigno Sacerdote, aun con modo mas admirable, el mismo cuerpo de Christo, y aun produzga mucho mas en Christo, que produxo la gloriosa Reyna de los Angeles cō la acciō generativa de madre, pues ella solamente ministerio la materia purissima q̄ fue



## Prosapia de Christo,

fue formado en sus entrañas virginales, concurriendo a la organización y fabrica del cuerpo de Christo y produjo la union santissima del cuerpo y del alma, y quando mucho la cleuò Dios a concurrir tambien a la produccio de la vnió hypostatica, empero no tocò en la produccio del cuerpo ni dei alma de Christo que fueron producidos de solo Dios por accion creativa y vnidos con el verbo por el accion encarnativa. Empero las palabras del Sacerdote las eleva Dio a producir no solo la vnió corporal entre el alma y el cuerpo, pero alla produccio de la vnió hypostatica, y alla produccio del cuerpo y del alma de Christo, en que lleva el Sacerdote, grande ventaja alla produccio que tuvo la Madre en quanto Madre de Christo. Todos estos son capítulos de fuerza; siendo secretos capítulos que tiene dentro en lo arrollado del libro. Mediante es pan de entendimiento, y si con propriedad le llama libro arrollado, que comays y leays, que es pan y libro. *Panis Tunc & intellectus.*

El primero que esta escrito en este libro son lamentaciones, *recolitur memoria passionis eius*; se refresca la memoria de su passion. La qual en quanto a la manera de su consagracion al viuo se nos representa en aquella blanca hostia, su cuerpo desfigurado y carne blanca desangrada, y en el caliz vertida toda la sangre de sus venas. De donde se entiende como la essencia del sacrificio consiste en la consagracion de las dos especies de pan y vino. Porque el sacrificio perfecto consiste en la mutacion y muerte de la hostia que se ofrece en sacrificio, y así

## Cap.7. Quartaedad del mundo.

239

assi de la manera q en el ara de la Cruz se ofrecio aquel sacrificio cruento, apartandose el alma del cuerpo por medio de la efusion de la sangre, pero quedandose hipostaticamente vuidos al verbo, de la manera en este sacrificio incruento del altar, aunque es verdad que por concomitancia se ofrece viuo y debaxo de la especie de pan se recibe no solo el cuerpo y alma, sino la sangre, segn aquellas singularissimas palabras del Propheta Oseas, cap. 14 y la leccio de los 70. *Bib:nt tritico: S, Theophilato Inebriabuntur frumento:* se embriagaran de trigo: Leon de Castro: *Idest Dominico tritico, & Dominico sanguine:* Pero para saluar la perfectissima razon de sacrificio que consiste en su rigor en perfecta mutacion y muerte de la hostia que se ofrece, auemos de decir que en quanto a la manera de ofrecerse, muere Christo, y en quanto a la fuerza de la oblation ay diuisio de sangre de Christo y cuerpo de Christo, apartandolos y diuidiendolos, el cuerpo blanco y desangrado en la hostia, y el sanguis en el caliz, con aquella diuisio de consagraciones, y assi quanto a la manera de ofrecerse muere Christo, y se derrama la sangre, y aparta del cuerpo tantas veces quantas missas dezis, aunque por concomitancia, y no por virtud formal de las palabras, està viuo en la hostia y en el caliz, por esto dice a los Apostoles. *Mortem Domini annuntiabitis*, que se significa y anuncia la muerte de Christo. Esto es lo primero que se lee en este Sacramento, que muere mil veces por vos, y derrama su sangre cada dia en el sacrificio de la Missa. *Recolitur memoria passionis eius.* Lo segundo que se lee en este manjar de entendimiento, es *Carmen*, canticos, cantares, que sean elogios de tan





## Prosapia de Christo;

evidente de sus riquezas y opulencia, que al hombre ciello vil las espirituales Hormigas que son los Sacerdotes le ponen en los labios el grano rubio de trigo, que es el mismo Dios en especies de pan, pronostico evidente de la opulencia y fertilidad Euangelica. *Caro mea vero est cibus, & sanguis meus vere est potus.*

## §. VII.

**E**n cuya consonancia podemos dezir de la Iglesia lo que de aquella edificacion de la ciudad de Alexandria, que edificandola Alejandro, por falta de yeso, señalaron sus muros y ambito de la Ciudad con harina de trigo, y dice Alejandro ab Alejandro que estandola mirando Alejandro Magno baxaron vna vadada de aues, de todo genero, y se apacentaron de la harina de que se auian dibuxado los muros. Consultados los adiuinos dixeron que era pronostico que auia de ser alhori de todo el mundo, como alegamos arriba *edad 2. cap. 3.* En que ay dos mysterios: el 1. que este Sacramento es la muralla y barbacana de la Iglesia: el 2. que el sustentarse della aquellas aues de todo genero, significa que la religion Christiana es el granero y alhori del mundo, donde se sustentan en la Fé tan innumerables variedad de naciones, el Español, el Aleman, el Frances, y el que está alla debaxo del Norte, el rico y el pobre, el Papa, y el que no tiene capa, no con la estrechura de los cõbites antiguos, que como dice Gelio, de la autoridad de Marco Varro en las Satyras Menipeas *libro 13 c.p. 11.* el numero de los combidados ni a de ser menos de tres, ni mas de nueve.

Erasmo

## Cap. 7. Quartaedad del mundo:

241

Erasmo pide menos *Chiliados 1. centuria 3. cap. 97.* de que trae Alejandro *lib. 5 cap. 25.* este adagio.

*Seprem coniugium, nouem coniugium facere:*

Siete es combite, y nueve es vicio.

Atheneo libro 1. *Dipnosophist.* cap. 1. pide tres o quatro para combite, y alo mas cinco Homero alaba hasta diez como trae Alejandro. Platón *in Sympasio* se alargó a ventiocho, como trae Atheneo lib 1. cap. 1. y Alejandro citado que es el que alargó mas las leyes estrechas del numero de los combidados: Del combite de Christo figurado en aquella vandada de Aves de diuerso genero dice el Euangelio: *Homo quidā fecit cō nāmagnā & vocauit mullos. Cacoros, & claudos:* No dexa a nadie, no tiene numero falso, ciegos y cojos, &c. Pero reparado mas en el dicho d' Gelio, y Varro, tratando del numero de combidados de tres a nueve, dizen estas galanas palabras: *Coniuarum numerum incipere oportere à Gratiarum numero, & progredi usq; ad Musarum.* Quiere dezir, que quando menos sean tres los combidados, que es el numero de las tres Gracias: y quando mucho nueve, que es el numero de las nueve Musas. Assi lo trae Macrobio lib. 1. cap. 7. a que alude Horacio *Carminum lib. 3. ode 19.*

*Da puer Augurijs*

*Muren & Tribus, aut nouem*

*Miscentur Cyathis pocula commodis.*

*Qui Musas amabat impares*

*Ternos ter Cyathos attenitus petet*

*Vates. Tres prohibet supra*

*Rixarum metuens tangere Gratia.*

*Nudis iuncta sororibus.*

H h

§. 8.



## §. VIII.

**A**SSI que los combidados o deuen ser tres por el numero de las tres Gracias, o nueve a lo sumo por el numero de las Musas, desuerte que los combidados oan de ser Gracias o Musas, que denota la sal y gracia de los combidados, tres, o nueve, o Musas, o Gracias. En que yo considero la accion de gracias , que deue dar el que comulga despues de recibido este diuino Sacramento, que por esso dice Gelio y Varron *Coniuratum numerum incipere oportet à Gratiarum numero & progreedi usque ad Musarum* Que alomenos sean 3 y estas las 3 Gracias : o nueve a lo sumo, y esas las 9. Musas. Quiero dezir que a lomenos combideys a vuestras tres potencias , y les digays: *Venite adoremus, & procidamus ante Deum.* Gracias al Padre con la memoria que os dio su Hijo en este soberano Sacramento: Gracias al Hijo con el entendimiento, que se os dio en especies de pan ; gracias al Espiritu Santo con la voluntad que por obra de amor os dio tan soberano manjar. De aquesta suerte seran colmados los efectos de aqueste diuino Sacramento, y siendo agradecidos, sentiremos como buelue Dios el graciosof retorno de nuestro agradecimiento. Pintauan los Gentiles estas 3. Gracias, en figura de tres hermosas donzellitas, como dice Alexandro libro 5. capit. 1. *Vnam auersam, duas que nos aspicientes veteres effingere, quia geminata Gratia, & cumulator ad nos redire debet.* La vna tenia las espaldas vueltas a

xvlo-

## Cap.7. Quarta edad del mundo:

242

nosotros y el rostro hazia el altar de los Dioses, que significa la Gracia que salia de nosotros , y se partia de nosotros a Dios. Las espaldas a nosotros, porque como decia Demosthenes, *in oratione de Corona*, el que haze la gracia ase de olvidar della : y el rostro hacia los Dioses que la reciben , para significar que ellos son los que la tienen presente para remuneralla. Lo segundo tenia las espaldas a nosotros, el rostro hazia los Dioses, para significar, q era la gracia q partia de nosotros a Dios. Las otras dos Gracias , q eran las otras dos donzellitas, tenian el rostro hazia nosorros y las espaldas a los Dioses, que queria dezir , que en trucque de aquella Gracia que auia partidos de nosotros a Dios, bueluan aquellas dos un retorno hazia nosotros: De suerte que por una Gracia que fue , bueluen dos en cambio y retorno. Assi lo dixo Seruio sobre aquel verso de Virgilio *AEnelias primo.*

*At memor ille, Matris Acidalia.*

*Quod vero*, dice, *vna auersa pingitur, duae nos respicientes, hec ratio est, quia profecta à nobis Gratia duplex solet reverti.* Por ello dice la vna tiene las espaldas hacia nosotros, y el rostro hacia Dios, y las otras dos las espaldas a Dios , y el rostro hacia nosotros, como si la vna partieesse de nosotros a Dios : y las otras dos partieessen de Dios a nosotros, para dar a entender, q en vez de vna gracia que parte de nosotros a Dios, bueluen dos. *Geminata Gratia, & cumulator ad nos redire debet,* Pues para significar este agradecimiento nuestro, y el doblado retorno de Dios pide Varron q

H h 2

alo



## Presapia de Christo,

alomenos los combidados sean tres por el numero de las tres Gracias, y quando mas sean nueue por el numero de las Musas. Quiero dezir boluiendo al Sacramento, que quando mas espacio sean nueue los combidados que no solamente lo sean las tres potencias del anima, sino que combideys los cinco sentidos del cuerpo, el alma con sus tres potencias, que son nueue combidados, por el numero de las nueue Musas, todas donzelllas castas y puras con sus harpas en las manos, y que les combideys a tan soberano banquete. *Venite adoremus, & prici-  
damus ante Deum.* Venid adoremos y alinojemonos ante Dios. Cada potencia con su instrumento musical, que esto es ser Musas los combidados: y cantandole mil bendiciones le den las gracias de tan soberano combite. El mysterio tenia el numero de los combidados, o Gracias, o Musas, tres o nueue, como dice Varron, de suerte que aueys de ser Gracia, o aueis de ser Musa.

## S. IX.

**L**O Tercero que se leia en el libro arrollado que mando Dios comer al Prophetera era, *ve*, ayes y amenazas para el que indignamente le recibe, que es lo que dimos de la adiuinacion del peso, en que se descubrian los hurtos, en el plato o el cribo: *Probes autem se ipsum ho-  
mo, Veys ai el peso: Et sic de pane illo edat,* Veys ai el plato, o el cribo, *Qui enim manducat & bibit indigne,* descubrirse an sus hurtos, como el de Iudas. *Iudicium sibi inducat & bibit*, que dice San Pablo, *non dijudicant corpus Domini.*

porque

## Cap. 7. Quartaedad del mundo.

243

porque os digo de verdad que el que indignamente le recibe es Iudas, y sera culpado en la muerte de Christo como los Iudios: *Reus erit corporis & sanguinis Domini.* *11 Corint. 11.* Asi lo dixo el antiquissimo Tertuliano libro q. contra Marcionem. Prob. scelos, dize, gran maldad: *similitudine Christo manus inculere, isti couidie corpus eius lacer-  
funt.* Los Iudios dize, una vez pusieron las manos en Christo, estos que indignamente le reciben, cada dia le refrescan las llagas de su passion. Pues, *Reus erit &c.* ponerseos a demanda en juzgio. *Iudicium sibi inducat & bibit.* Demanda se os a de poner Sacerdote, de la sangre de Christo, de esas tantas mil missas que dixistes, treinta años que a que os sustentays de hostias consagradas, y de la sangre de Iesu Christo, que para esse ministerio auiaades de ser mas santo, y tener mas pureza que el Baptista. Que boca la de vn Sacerdote? que labios? por donde entra Dios cada dia: que ojos? que de hito en hito miran aquella hostia? que manos? que dedos? que auian de estar engastados en oro: Angeles soberanos lleuad en ombros este Sacerdote, no se enlodien las suelas de los capatos. Celestiales Seraphines traedle en andas: soberanos Tronos y Potestades humillad la cabeza, dad lugar y pásarla este Sacerdote, que os lleva ventaja en oficio y cargo mas honroso, y tiene obligacion de ser mas Angel que vosotros. Soberana Reyna de los Angeles Maria hincad la rodilla a este Sacerdote, que so o el os lleva ventaja en oficio, pues nunca vos llegastes a tan soberano ministerio. Mirad Sacerdote si teneys obligacion a ser tanto, pues teneyis vn oficio mas alto que ser madre de Dio de Dios, pues si es mas ser Dio que ser madre de

Hh 3

Dios



## Profapia de Christo.

Dios , el Sacerdote con el oficio se haze Dios , y reprey senta su persona, y assi la Madre de Dios para quitar pe- cados no tiene virtud con sus palabras ni potestad de claves, mas tendra necessidad de ruegos de Madre a Hi- jo obedientissimo; empero el Sacerdote no dice : Dios te absuelua, sino: Yo te perdonó: *Ego te absolvō*. Y lo que mas es , consagrando el cuerpo y sangre de Christo no habla de tercera persona , Este es el cuerpo de Christo: Esta es su sangre : sino se haze por representacion tan vno con Christo, que dice: *Hoc est corpus meum. Hic est ca- lix sanguinis mei*: Este es mi cuerpo: Esta es mi sangre. Veys aqui la dignidad del Sacerdote. Mirad si con razon nos corren grandes obligaciones de santidad y de pureza.

## §. X.

*A*quel sumo Sacerdote de la ley , que de brocados y sedas? que adornado de piedras preciosas? que de arcos del alimá? que galano de virtudes? que mesas aquellas de la proposicion? que vasos, que copas de oro? Solo dire a este proposito vn lugar del Concilio Triburiense en el Canon 18. Trataron en aquella session los padres de aquél santo Concilio: *Si licet in vasis ligneis sacra conficeret*. Si era licito celebrar en vasos de madera. Era mas a los principios de la primitiva Iglesia, auia menos ornato en los Templos, en quanto alculto exterior, pero en lo interior nos haziā grādes vētajas. Suma reverēcia en los cora-  
nes.

## Cap.7: Quarta edad del mundo.

244

nies y pobre ornato en los vasos sagrados, tanto q en vnos cesticos, o canastillos, se las permitia tener este soberano pā del Sacramento , y en sus almas le tenian hechos sa- grarios de oroy de perlas. Pues tratauan los Padres de este Cōcilio, *Si licet in vasis ligneis sacra conficeret* Si era licito celebrar en vasos de madera, tomò la mano san Bonifa cio Obispo y martyr, y dice: o padres deste santo conciilio: *Quondam Sacerdotes aurei ligneis calicibus conficiebant: nunc ē contra lignei Sacerdotes conficiunt in calicibus aureis*. Ay do- lor dice: Antiguamente Sacerdotes de oro dezian Mis- sa en calices de palo: aora Sacerdotes de palo celebran en calices de oro. Pues mirad señor Sacerdote si soys Sa- cerdote de oro, o si soys Sacerdote de palo. Y ved si soys digno para tan alto ministerio , que es el *Pribus eutem se ipsum homo* dē la adiuinacion del plato, o del peso y el cri bo de la Cascinomācia, con que queda galanamente apli cado a este diinno Sacramēto, y soberano bocado aque- ta especie de adiuinacion dē el Alestromancia, adonde el alma que deuotamente le recibe, es el aue que juntame te comia y leya , porque este Sacramento es pan de vi da, y pan de entēdimiento. *Panis vite & intellectus*. Estos tesoros auemos descubierto en aquellas especies de adiuinaciones, con las cuales se ilustran y descubren algu nos mysterios de las sagradas letras, y se adornan algu nos lugares de nuestras sagradas Escrituras Cō todo es- to prosiguiendo el hilo de la historia , con ser tan dado Manasses al arte de la adiuinacion, no le valiero sus Ma gias, ni el arte de adiuino para q no fuese vencido del Rey de los Assyrios. El qual le lleuò en caderas a Babilo nia. Viendose preso boluo sobre si, y llorò sus pecados,

Hh 4

pro-



prometiendole a Dios si le restituya en su libertad en la enmienda de la vida oyole Dios, y tocò el corazón del Rey barbaro, y le puso en libertad despues de 10. años que estubo en prisiones en Babilonia. Buelto a Ierusalén acabò su vida en paz, y sucediole en el Reyno su hijo Amon, que S. Lucas llama Elmadan, por ser de dos nombres, el qual auia rey nado por su padre aquellos diez años. Despues de muerto Manasses, rey nò dos años solo. Y cayò aun en mayores abominaciones que su Padre. De que enfadado el Reyno, entraron vnos conjurados en el palacio, y le mataron. Nota la Escritura que no le dieron sepultura, que es argumento segun el lenguage de las sagradas letras de no auer muerto en la carrera de saluacion. Fue en quanto a la linea de Christo Nieto 48. de Adán, y Abuelo 25. del Salvador.



## TEXTO

## TEXTO.

Qui fuit Salathiel, qui fuit Neri, qui fuit Melchi, qui fuit Addi, qui fuit Cosen. Hijo de Salathiel, Hijo de Neri, Hijo de Melchi, Hijo de Addi, Hijo de Cosen.

## TYPOGRAPHIA.

Nieto. 49. de Adan.	COSAN.	abuelo. 24. de Christo.
Nieto. 50. de Adan.	ADDI.	abuelo. 23. de Christo.
Nieto. 51. de Adan.	MELCHI.	abuelo. 22. de Christo.
Nieto. 52. de Adan.	NERI.	abuelo. 21. de Christo.
Nieto. 53. de Adan.	SALATHIEL.	abuelo 20. de Christo.

## HISTORIA.



Hh 5

CA.



## CAPITVLO VIII.

De la descendencia de Christo desde Cosan  
Iosias hasta Salathiel.

S. I.

**V E R T O** Amon Elmadan, sucedio en el Reyno, y en la linea de la genealogia de Christo Iosias Cosan: que por ser binomio, de dos nombres, segura Philo, S. Matheo le llama Iosias, y San Lucas Cosan. Fue Iosias Nieto 49. de Adan, Abuelo 24. de Christo, y fue de los mas religiosos Reyes de Iuda: Qui tò la Idolatria: y passò a cuchillo los tantos Sacerdotes de Baal. Y no contento con esto el zeloso Rey quemò sobre los altares los huesos de los Sacerdotes que en ellos auia sacrificado a Baal', que fue el primer acto de inquisicion 4. *Regum 23.* Reformò las costumbres: y en especial nota la Escritura en el lugar citado, que quitò la Ephebia , que era la casa publica de los afeminados mancebos. Tan licenciosas costumbres auia en el reyno de Iuda con el mal gouierno de los Reyes antecesores de Iosias , que se permitia auer celdas publicas de moçuelos Iudios. *Destruxit quoque ediculas effeminatorum.* Y

au n

## Cap.8. Quarta edad del mundo:

246

aun 2. *Machabeorum 4.* se lec auer resucitado este vicio y crecido tanto la desverguenza , que Iasò pido licencia al Rey Antiocho para hazer en Ierusalen Ephebia de muchachos Iudios , por ser lindos de rostro. Y lo que mas admira, siendo Iason de la sangre de los Machabeos y hermano de Onias , prometio al Rey por la licencia ciento y cinquenta talentos de plata , y por otra parte pretendia el gouierno espiritual de las almas, y sumo Sacerdocio. Estas costumbres que comenzaron a pervertirse desde Roboan reformò Iosias, el qual como auia de ser reparo de las costumbres de los Reyes sus antecesores, nota la historia 3. *Reg. 13.* que en tiempo de Roboan y Ieroboan, quando la diuision del Reyno por no ieguir el consejo de los viejos, sino dexar se lleuar de los moços y sin experiencia , prophetizò Dios la reformacion del Reyno por el santo Iosias, quando el Prophetas Iddo dixo en Bethel: O altar, altar: *Hac dicit Dominus: Ecce filius nascetur domui David, Iosias nomine, & immolabit super te Sacerdotes.* O altar, altar, Esto dize Dios: Vendrá tiempo en que nazca vn hijo a la casa de Dauid que se diga Iosias , que immolarà sobre ti los tantos Sacerdotes de Baal. Pues nota Iosepho 10. *Antiquitatum capitulo quinto,* que auiendo entrado la corrupcion de costumbres y peruersión del Reyno, por el consejo de los moços en tiempo de Roboan , este Iosias que prophetizò Dios para reformar el Reyno , traia siempre consigo ancianos y viejos, para gouernarse y regirse por su consejo en el gouierno y administracion de su Reyno. Nota mas la historia de Iosias , y lo aduirtio Nicolao de Lyra *quarto Regum 22.* que entre las otras insolencias

y mal-



y maldades que hizo el Rey Achaz, fue vna de las mas atroces e insignes hazer quemar todos los libros sacros de la ley: de suerte que quemò todos libros de la Biblia, en que era condenada su mala vida y malditas costumbres; y q̄te entonces algún Propheta o Sacerdote zeloso de la ley y religion, para que no pereciesen las sacras Biblias y codices de la ley, escondio vn libro de los originales Biblicos en vn hueco de la pared del templo, como nota Beuther, *ad meliora seruatus, ne pereante religione periret*, guardandole para mas florido tiempo que aquél, no pereciesse la Biblia con la Religion, que tan perdida yua en tiempo de Achaz. Pues, nota la Escritura, que descubrio Dios este libro en el hueco del muro del templo en tiempo deste religiosissimo Rey Iosias. Y así lo cuenta la Escritura, que estando reparando las ruinas del templo, el sumo Sacerdote Helcias le hallò, y se le lleuò al Rey Iosias, y él le leyó 4. Regum 22. y 2. Paralipomenon 34. el qual era el libro del Deuteronomio, en que estaua escrita la ley.

## S. II.

**A** R E Y tan amigo de Dios y tan justo le lleuó Dios por el camino de sus amigos. Y cuenta la Escritura que en vna refriega con los Assyrios le alcançò vna flecha de que murió. En que no haze pequeña dificultad lo que se dice quarto Regum Vigessimo secundo, donde se lee que el Propheta Holdā le profetizó q̄ auia de morir en paz. Pues como se compadece con esta Prophe-

cia

cia el auer muerto herido de vna saeta en la guerra? Dos salidas se pueden dar a esta dificultad. La primera que auia de morir en paz, esto es, antes que viesse la captiuidad de Babilonia, la qual no fue en sus dias, sino de los sucessores Reyes de Iuda. La segunda porque el varon justo que muere en amistad de Dios, esse muere en paz, segun lo del Psalmo 4. *In pace in idipsum dormiam, &c.* Y siendo este Rey tan justo y tan amigo de Dios, ai en essa muerte de essa flecha, muriendo con satisfacciō de q̄ yua a gozar d' Dios, se dice q̄ murió en paz, dado q̄ murió en la guerra d' los Assyrios, aunq̄ mirado a nuestros ojos parece que esse linage de muerte es desastre y desgracia, y que no es morir en paz, ni le competen las palabras del Psalmo: *In pace in idipsum dormiam & requiescam.* El ilustrissimo Alejandro ab Alejandro libro 5. *Genititia cap. 13.* tratando de los agujeros aduierte vna cosa especial, y dice, que entre las señales del cielo de donde se captava el aguero, si la señal del cielo era a la mano siniestra, era tenido por buen aguero, y se esperava cierto y dichoso suceso. Tray exemplo, como si el trueno del cielo, o el relampago se oyesse y viesse a la mano y a la quierda y siniestra, se esperauan prosperos y afortunados sucesos: lo qual no es posible carecer de grandes mysterios: pues antes lo que no sucede a mandechecha, o entra con pie derecho, se tiene por mal aguero: y todo lo q̄ pertenece a mano o lado siniestro se tiene por cosa desgraciada, y se llama cosa siniestra, segun Virgilio Egloga 9.

*Anie sinistra causa prædictaræ dicit Cornix.*

Con todo ello aunque nos parece que lo que sucede a sinies-



## Prosapia de Christo.

a siniestras, es desgracia, como la muerte deste Rey, de una flecha, dize Alejandro que entre los adiuivos se tenía por buen aguero, y prospero suceso, quando la señal era de la mano siniestra del Cielo. Y assi lo sigue el antiquissimo Poeta Enio, a quien alega Tilio 2. de divinatione.

*Cum sonuit leuum, bene tempestate serena.*

Y en el 1. de divinatione por buen aguero y pronostico dice.

*Partibus intonuit cœli Pater ipse sinistra.*

Y es muy familiar en Virgilio, como libro 4. Georgicarum.

— — *Si quem*

*Nomina leua finans, audieq; vocans Apollo.*

Adonde Servio en su Comento explica: *Nomina leua, id est prospera.* De suerte que llama prospero lo siniestro, y no lo que sucede a mano derecha, y en el 2. de la Eneida.

— — *Subito q; fragore*

*Intonuit leuum.*

Adonde Donato dice: *leuum debet prosperum intelligi.* Pero llegando a dar la razon porque lo que es siniestro, y viene de la mano yzquierda de Dios se tenía por alegre y prospero, Responde Alejandro citado segun doctrina de los Hetruscos que eran grandes agoreros y aduiuos, *Quia Hetrusci disciplini, quæ nobis leua sunt, à Dñs dextræ ex parte demissi putant.* Porque segun doctrina de los

## Cap. 8. Quarta edad del mundo.

248

los Hetruscos, las cosas que a nosotros son siniestras, vienen de Dios de la parte que cae a la mano derecha, y por esto es señal de prospero y alegre suceso, si viene el rayo, o suena el trueno, o buela el aue del aguero de la mano siniestra, porque aquella mano de Dios que a nuestros ojos es siniestra, viene a ser respeto de Dios su mano derecha. Esto es doctrina llana, que si os poneys en frente de otro, su mano derecha viene a caer respecto de vos a mano siniestra: y su mano siniestra cae a vuestra mano derecha. Pues, segun esto lo que mirado en nuestra comparacion y con ojos de carne, respeto de nosotros es mano derecha, y parece que à de traer feliz suceso, y que es señal de buen aguero y felicidad, como la honra, la hacienda, la salud, el suceder todo a medida de nuestro gusto, aunque mirado con nuestros ojos, respeto nuestro es mano derecha, pero esto viene de la mano siniestra de Dios: porque la mano derecha nuestra puesta en frente de Dios, cae a su siniestra: y assi aquellos bienes, y señales, y agueros que nos suceden a derechas, vienen de la mano siniestra de Dios, y podreys tenellos por sospechosos y siniestros. Empero al reves puestos en frente de Dios, nuestra mano siniestra cae a su derecha y assi lo que en nuestros ojos, y respeto nuestro es siniestro y desgracia, y parece que es cosa de infeliz suceso, como la muerte, la deshonra, la pobreza &c. miradlo respeto de la mano de Dios de dñdc viene, y vereys que lo q respeto de vos cae a la mano siniestra, esto viene a caer en frente de la mano derecha de Dios y assi os promete prospero y alegre suceso: y os hago saber que respeto de Dios es prospero, y viene dela ma-

no



## Prosapia de Christo.

no derecha, aunque a vuestros ojos de **carre**, y a vuestra respeto, os parece siniestro. Esta explicacion sigue Donato sobre Virgilio en aquel lugar. **AEneydos 2.**

*subero que fragore Intonuit lacum.*

Adonde dice que lo yzquierdo y siniestro en las cosas humanas significa contrario y aduerso, pero en las cosas diuinias significa suceso prospero y alegre: y que son synonimos y conuertibles siniestro y prospero, como lo son derecho y aduerso: y luego da la razon que dimos: *Quia sacrificantes, vel praecaneis lacus lacum, dexterum est eius qui postulata largitur.* Porq el lado yzquierdo y siniestro del que sacrificia o pide a los Dioses, es derecho, respecto del que le concede lo que pide. Y es assi que no solamente el lado de Dios que corresponde a nuestro siniestro es **derecho**, pero nuestro lado yzquierdo que a nuestros ojos y respeto nuestro es lado siniestro, respecto de Dios es derecho, pues nuestra mano siniestra quando nos ponemos en frente de Dios a oracion, a pedir y orar, respeto de Dios viene a ser manderecha: y assi lo que parece desgraciado y siniestro a nuestro parecer, mirado en orden a Dios que lo concede es suceso que cae a manderecha: en cuya confirmation trae Seruio el verso de Virgilio 9. **AEneydos.**

*Audiye & Caeli genitor de parte serena  
Intonuit lacum.*

Adonde Donato y Seruio ambos exponen siniestro por prospero y alegre. Porque como dice Tiraquelo sobre Alexandre ab Alexandre. *Quae sinistra nobis videntur intuen-*

## Cap.8. Quartacdad del mundo.

249

*intuentibus calum illis dextra sunt.* Porque lo que nos parece a nosotros siniestro, y que viene de la parte siniestra del cielo, es a manderecha respeto de Dios, y es mano derecha del cielo la que a nosotros parece siniestra.

### §. III.

Plutarco **Problematum cap. 78.** da otras muchas razones porque el buelo de las aues de que se captava el ague ro se tenia por prospero si era de la parte izquierda del cielo. Y no es de quedar en silencio la que da Plinio **lib. 2 cap. 54.** *Luxa propria existimantur, quantam teneat uaria parte mundi ortus est:* lo que cae a mano siniestra se tiene por prospero, porque el oriente y nacimiento del mundo es y cae a la mano siniestra. Festo Pompeyo **lib. 17.** de autoridad de Marco Varron **lib. 5. epistolcarum questionum**, dice ser la razon, porque *sinistrum dicunt quod finit.* Lo mismo dice Seruio, que se dice siniestro à sinistra, *quod nos agere aliquid finit*, porque nos dexa hacer, o concede la cosa que se pide, o lo que mejor es porque es el lado del reposo y descanso, *in quo finit*, en que el coraçon duerme y reposa. El justo reposa en el trabajo, y en el suceso siniestro: Alli duerme: *Si dormatis inter medios cleris, penitus colubris deargentata.* Es colchon de pluma para el justo el trabajo: **Palmo 67.** y assi se tiene esse lado por indicio y aguero pacifico. *In pace in idipsum dormiam & requiescam*, que fue la Prophecia deste Rey, que auia de morir en paz, y con todo esto murió en la guerra de yna saeta, que a

J i



## Prosapia de Christo.

los ojos humanos parece muerte desgraciada y sinistra, y esta es la gala y la viueça de aquel ponderar David **Ps. 1.4.** aquel *in idipsum*: En esto mismo; Tiene enfasis: En esto mismo, q parece que auia de quitar el sueño , q es el trabajo, allihalla el justo reposo, y almohada: *In pacie in idipsum dormiam & requiescam*. Haze con esta erudicion aquel lugar de Estacio *libro 3. Thetaydos.*

*Signa feras, lausq; tones, tunc omnis in astris  
Consonat arcana volucris bona murmura lingua.  
Si prohibes, hic nocte moras; dextrisq; profundum  
Altibus praetexe diem.*

Adonde Laetancio Firmiano interpretando estos versos de Estacio dice, que pide señales de la parte siniestra; como si dixerat que confirmasse el buen suceso, porque era señal de buen aguero, si el trueno, el rayo o el relampago era siniestro, y venia de la parte siniestra del cielo; quiere decir, dela que a nuestro respeto parece siniestra: y al reves dice Estacio.

*Si prohibes, hic nocte moras, dextrisq; profundum  
Altibus praetexe diem.*

**Quiere decir** hablando con Dios ; Si no concedes lo que pido, si no eres en fauor nuestro, *Hic nocte moras*: Deten el passo: *Dextrisq; profundum Altibus praetexe diem*: y no les dexes ver el dia a las aues que buelan a la mano derecha; porque la señal que venia de la mano derecha se tenia por desgraciada y siniestra , como aquella que

aunque

## Cap.8. Quarta edad del mundo.

250

aunque a nuestro respeto parece que viene de la manzana derecha del cielo, no viene respeto de Dios sino de la siniestra. Dionisio Alycarnaseo *lib. 2. dio* otra razõ biñ curiosa: y so aquestas sus palabras. Hechos los ruegos y susplicaciones a los Dioses, se vio un relampago a la mano siniestra del cielo. Tienen esta señal los Romanos por aprobacion de los Dioses, segun aprendieron de los Herulos, por esta razon segun pienso, dize Dionisio, porque para captar los Agujeros el mejor sitio es el que mira a la parte del Oriente, de donde sale el sol, y se levanta la Luna y las Estrellas assi las erraticas como las fixas, y de donde toma principio el mouimiento de los globos celestes, con cuyas bueltas todos los Signos y Planetas ya estan sobre la tierra, ya se ocultan en los Antipodas. Pues, dize, los que miran el rostro hacia Oriente tienen la parte Septentrional a la parte siniestra, y la Meridional a la derecha. Y luego prosigue: *Honoratus autem est prius, quam posterius*: Mas honroso es lo primero que lo postreto. Lo qual dize no solamente porque es mano yzquierda, y la mano yzquierda segun algunos fue tenida por la primera, y por mas honrosa que la derecha. Assi lo dice Xenophonte *in Cyropedia libro 8.* y lo refiere Alejandro *libro 2. cap. 19.* que el Rey Cyro quando tenia combidados para hazerles mas honorables dava la mano yzquierda. La qual mano tenia por mas cara y honrosa, por ser el lado que confina mas co el coracõ. Estas son sus palabras de Alexâdro. *Refertamen Xenophoni Cyram singulari prudentia viros adhibitos conuinas, quo honoratus exciperentur, in sinistra locare feliciter; etiamq; partem retut cordi aff nem dignitum duxisse.* De donde

II h 2

es



## Prosapia de Christo.

es que dize el eterno Padre hablando de Christo: *Dixit Dominus Dominu meo sede à dexteris meis*, que se siente a su diestra, y parece que si la derecha es mejor lugar, se infiera que tuviéssese mejor lugar Christo que el Padre. Y así segun esta doctrina de Xenophonte, el Padre que está a la siniestra tiene lugar mas honroso, y luego el segundo lugar Christo que está a la derecha.

## §. IV.

H A Z E con esto lo que refiere Alejandro *libro 4. cap 7.* que los de Tbebas en el gouierno y reparticion del exercito davan el mejor lugar al esquadron de la mano yzquierda. Y lo trae Plutarco *Problematum capit. 78.* Dario en Arbela tomó para si el lado yzquierdo en su exercito, como trae Alejandro citado, y Quinto Curcio *lib. 4.* Verdad es que otros Capitanes estimaron mas el esquadron de la mano derecha, de que pone Alejandro vna contienda entre Themistocles y Eurybiades Capitan de los Lacedemonios, los quales como tuviesen contienda sobre que lado auian de llenar en el exercito que auia juntado contra Xerxes, respondio Themistocles, que aquella contienda era impertinente e indigna de oynte en su exercito: Que aquel le parecia a el Principio, no el que yua a la mano mas honrofa, sino el que peleaua mas varonilmente y con mas esfuerço: *Eum sibi videri Principem qui meliorem operam hasuisset.* En conclusion segun muchas naciones fac tenida la mano siniestra por mas.

## Cap.8. Quartacedad del mundo.

251

mas honrosa. Y assi Dionisio Alycarnasco dice en este lugar, que el lado del Septentrión es mas honroso que el Meridional, que es de recho respeto del que capta el aguero hacia Oriente. Y no solo por esto, sino porque el Polo en que se rebuelue el mundo de la parte del Aquilo, que es el Septentrión, está mas leuantado, y de los cinco circulos de la Esphera el que se llama Artico está mas descubierto desta parte Septentrional, q el polo Austral, q llanía Antartico. Esto dice Dionisio. Y se pudiera acomodar todo su discurso al lenguaje de los Contéplatos, pues el lugar mas cōpetente del q ora es el rostro al Oriente. Assi lo dice S. Damasceno *lib. 4 c. 23.* q el Oriente es dedicado a la oració, de donde sale el soberano Sol de Iusticia. *Psal. 67. Psallite Domino qui ascendit super cælum cœnatus Orientem.* Y no solo el soberano Sol de Iusticia Christo sino como dice Dionisio: *Vnde Luna surgit et stelle:* De donde te leuanta la Luna y las estrellas y te miran el rostro la Luna Maria, que es la Madre de Dios, y los santos que son las estrellas. En consonancia desto Christo fue crucificado al Oriente, y quando subio a los cielos subio su rostro a la parte Oriental, y quando venga a juzgar al mundo a debaxat hacia el Oriente su rostro. *Sic venies quemadmodum Misericordia cum cunctis in cælum.* *Actorum 1.* El Paraiso le plantó Dios en Eden hacia la parte de Oriente: y quando desterró del al hōbre por el pecado original le embió desterrado hacia la regiō Occidental. Esta es la causa que el que muere, mira hacia el Oriente, porque le alça Dios el destierro.

Los pies tiene cara Oriente,

Y la candela en la mano.

Li 3

Los



## Prosapia de Christo.

Los muertos en sus tumulos miran hacia la parte oriental, adonde plantó Dios el paraiso Terrenal. De donde es que acordados de nuestra patria y suspirando por ella los viudos, quando oramos miramos hacia aquella parte Oriental. Esa es la causa porque el templo de Salomon tenia la puerta al Oriente; como nota Beda *super libros Regum* q. st. 12. De suerte que al salir el sol entra en sus rayos por linearesta por el templo hasta el Santa Santoruim, y lo primero dava en el arca del Testamento Maria: *Tu ergo arcus sanctificationis tuus*: La primera q. raya el sol de justicia. La primera q. borda, dora, y colora el Sol. Pero bolviendo a mi discurso: Ariendo de tener el que ora el rostro a la parte oriental, la mano yzquierda al Septentrion, y la derecha al Austro, antepone Dionisio el lado yzquierdo del que ora, que es la parte septentrional, a la del Austro que es Meridional, porque este Polo del Artico q. es la Osa está mas levantado y descubierto. Y al que mira al Oriente se esconde mas el Polo de la parte Meridional que es el Antartico y contra Ursino. Quiere decir, q. se antepone el lado yzquierdo y sinistro de dōde se descubre el Polo Artico de los siete Triones, q. es el lado yzquierdo de Christo. *Vnde*, dice Dionisio, *è quinque Sphaera circuitus, qui vocatur Articus hic pars semper est conspicuus.* De dōde de los cinco circuitos de la Esfera, que son las cinco llagas y cicatrices de Christo se descubre la del costado, donde muestran sus aspectos benevolos los siete Triones, que son los septiformes dones del Espiritu Santo entendidos por los siete Triones, y llamase Artico este Polo, q. es Ursino

por

## Cap.8. Quarta edad del mundo:

252

por la figura de la Osa que roba los pañales, que quadra diuinamente con la miel dulce y sabrosa que hallan los q. contéplan los dolores de Christo hacia esta parte si- niestra de su soberano costado, que es el Septentrion, adóde se levanta el Polo Ursino q. es el Artico, y donde se endilgan los trabajos en que pone Dios a sus escogidos. Mirados con estos ojos los trabajos, y endulcados en el lado yzquierdo de Christo, las muertes desgraciadas de los justos, se hacen sabrosas, y son felicissimas; aunque parecen siniestras, y que vienen de la mano yzquierda del cielo: como la muerte deste santo y religiosissimo Rey Iosias.

### §. V.

I lustremos esto con las letras diuinas. Benjamin Ge- nesis 35. a quien pario con dolor su madre Rachel, le interpreta. *Benoni, id est filius doloris.* Hijo de dolor que significa cosa siniestra, y con todo esto su padre le llamó despues Benjamin, que se interpreta: *Filius dexteræ*: Hijo de la mano derecha. De suerte que la muger le llama hijo de dolor, que es cosa siniestra. Y el varon le llama hijo de la diestra. Para cuya diferencia aduierito, que por la muger que es la parte flaca se entiende la parte inferior sensual, y por el varon q. es la parte mas fuerte se entiende la parte superior. De aqui se echa de ver la diferencia que ay en la tentacion de Adan, y la de Job; q. Adan no reprehendio a la muger, empero Job cap. 2. le repreheno. *Mulier exprobravit dicens: Quasi una de futilis mulierebus huc sis.* As hablado como necia muger. Assi que

Job



## Prosapia de Christo:

Ob que fue el Varon, y significa la parte superior, no consintio con el pecado de la muger, que es la parte inferior, antes significando el afecto natural de la parte inferior dixo; *Pereat dies &c.* el qual mouimiento se entiende de la parte flaca inferior, no de la parte superior, con la qual antes reprehendio a la parte inferior que es la muger, y assi no se consumò el pecado en la parte superior que es el varon. Al revesca Adan, confirmose el pecado en el varon que es la parte superior. En cuya consonancia, aunque pecò Eva, aun no se auergonçò hasta que pecò Adan, porque entonces se entiende consumado el pecado, quando el varon que es la parte superior consiente con la parte inferior que es la muger y significa la parte sensual, de dôde comienza la tentacion y mouimiento primero para el pecado, y se consuma en el varon, que es la parte superior. Por esto dixo el Maestro de las sentencias, *dist. 1. m. 4.* que el Demonio le quitò a Job todos los bienes hasta los hijos y hijas, y no se lee que le dañò en la muger. Pues vala que Dios, la muger no es dié? pues como no se la quito? antes se la retuuo para que le fuese instrumento para quitarle la paciencia, y le fuese ocasión de tentacion, como aquel que tenia experiencia en la cayda de Adan, que le percutio con la persuasion de la muger: y aun por esto *Genisis 3.* no le tentò luego criandole hasta que le vio con muger, por parecerle mas acominadado instrumento para su tentacion. Assi el Demonio en la historia de Job, aunque le quita los hijos, hijas, ganados &c. no le quita la muger porque antes essa la tenia por el mejor instrumento para tentarle de pacientissimo Job, y fue la que le dio,

## Cap.8. Quarta edad del mundo: 253

dijo mas en que enteder con sus baldones que el Demonio con todas sus machinas de tribulaciones Ved lo que puede vna muger. De que es curioso un Epitaphio que trae Cateliano Cotta Iutis consulto en sus Memoriales, *Verbo Vxor*, que se hallò en vna piedra en Roma, de vna muger que aun muerta litigaua con el marido en el tumulo.

### EPITAPHIO.

<i>Maritus.</i>	<i>Hic visor?miraculum: Hic vir &amp; vxor non litigant, Qui simus non dico. As! ego dicam. Hic Bebrius Hebrius me habriam nuncupat: Non dico amplius.</i>
<i>Vxor.</i>	
<i>Maritus.</i>	<i>Hic Vxor; etiam mortua litiga!</i>

Quiere decir el Epitaphio buelto en Castellano.

<i>Marido.</i>	<i>Hola caminante? Milagro: Aqui el marido y la muger no litigan, Quien somos no digo. Yo lo digo Este se llama Bebrio, Y siendo ebrio, me llama ebria, Y mas que no digo. A muger, estas muerta y litigas?</i>
<i>Mugher.</i>	
<i>Marido.</i>	

ESTE es el Epitaphio de que haze mencion Pontano de obediencia lib. 3. y Gabriel Simeó Florentino en el libro q intitula *Illustratione degli Epitaffi & medaglie antiche.*



## Prosapia de Christo:

che. Y haze con lo que dice Salomon en el cap. 21. Mejor es salirs a los desiertos, que habitas con vna muger rijsa: Es la razon que como es de casta de humo, vase a los ojos: Y es lo mismo que dice el refrā: La muger y el humo echan al hōbie de su casa. Estas son las palabras del Sabio. *Melius est habitare in terra deserta, quam cum malicie rixosa.* Boluiēdo a nuestro discurso, entendido ya dela histeria de Icb y de Adan, que la muger significa la parte flaca é inferior, y el varon significa la parte superior se echa bien de ver como respeto de Rachel se llama Benjamin, Benenç, hijo de desgracia y hijo de dolor, que pertenece a la siniestra, mirado con ojos de muger que es parte flaca, y significa la parte inferior, que se leuanta y rebela contra la razon: empero su padre que es el varon, y significa la parte superior, que mira a Benjamin con respeto superior en orden a lo que viene de mano de Dios, ie llamas *filius dextre*, hijo de la mano derecha: porque lo que respeto de la parte inferior es siniestro, viene de la mano deiecha de Dios, y se ha de tener por prospero y feliz. Bien se a prouado, que la muerte desgraciada de Iosias en la guerra, de vna saeta, se compadece con la Prophēcia que tuuo que auia de morir en paz, pues en aquella muerte desgraciada a nuestros ojos, murió la muerte de los justos, q̄ llamas sueño la Escritura: y repetid en paz: *In pace in id.*

*ipsum dormiam & re-  
quiescam.*

(?)

## §. VI.

## Cap. 8. Quarta edad del mundo:

254

### §. VI.

**M**VERTO Iosias, podre dezir que no ay muerte tan llorada, ni Rey tan plañido. En las sagradas Escrituras se lee que se enlutò todo el Reyno, y se vistio capuces de luto por el. En particular pondera y encarea la Escritura que los Poetas, Cantores, y Cantatrices hizieron endechas, canciones, y tristes elegias, en especial entre otros, dizen que el santo Propheta Ieremias llorò como se lee 2. *Paralipomenon* 35. y aun dizen que compuso por su muerte el libro de los Trenos, que son de sus lamentaciones. *Quomodo sedet sola cuita plena populo facta est quasi vidua dominica gentium?* como si dixerá, que con la muerte de Iosias quedò sola y biuda la ciudad de Ierusalen, y con su muerte faltò el Reyno, pues por los pecados de sus sucesores destruyò Dios la ciudad, y les entregò a los Babilonios. Assi lo siente Iosepho 10. *Antiquitatem cap. 1.* el Sederholan Raba, y S. Geronymo in *Prologo Commentariorum in Trenos Ieremie*, los quales sienten que en sus Trenos o lamentaciones llorò la muerte de Iosias, y el mismo Propheta cap. 1. y cap. 25. confiesa que desde los treze años del Reyno de Iosias dio principio a llorar y planir por la destruycion del Reyno de Ierusalen. Y viene con lo que resiere Ezechiel *capitulo quarto*, que estuuo quarenta dias dormido sobre ellado derecho para significar aquellos quarenta años q̄ corrieron desde que comenzò el Propheta Ieremias a llorar



## Prosapia de Christo,

• llorat la destruccion de la ciudad hasta que la destruyò Nabuchodonosor. Ni el dezir que en sus trenos llorò la muerte de Iosias es contra los Setenta, ni contra lo liso del texto, que dice , llorò en sus trenos la destruyciò del Reyno *Quonodo feder sola ciuitas? &c Princeps provinciarum facti est ubi tributo.* Pues en la muerte de vn buen Rey, como lo era Iosias, y sucessiò de Joachaz, y Iosquin, que fueron malos , llorò Jeremias la destruycion, que se esperava del Reyno de Ierusalen. Assi que llorò la perdida del Reyno con la perdida de vn buen Rey. A Iosias sucedio en el Reyno su hijo Joachaz, que S. Lucas llama Addi por ser de dos nombres , el qual fue Nieto suyo de Adam, y abuelo 23. de Christo , poniendole en la linea por seguirse continuadamente en la linea de la sucession del Reyno ; pero en rigor , la linea de Christo quanto a la genealogia , no se continuo en el , sino en su hermano Loakin. Fue Joachaz Addi mal Rey como sus abuelos , y degenerò de la santidad y religion de su Padre Iosias. En cuyo castigo embiò Dios contra el a Necho Rey de Egypto , el qual desistiendo de la guerra que traia con Nabucho Rey Babilonico , se vino para Ierusalen y la cercò , y a el le quitó el Reyno , y lleuole preso consigo . Reynò solamente tres meses. Priuado del Reyno por el Rey Barbaro , puso en su lugar a su hermano , q se dezia Eliacin, mudandole el nombre de Eliacin en Loakin, por ser proprio dominio de esclauos el mudarles los nombres. Y este es uno de los misterios q tiene la Iglesia en q los Papas se mudan los nombres en su elecio. Es q en su asuncion al Pontificado se haza esclauos , y assi se mudan los nombres , y dexando los anti-

## Cap.8. Quarta edad del mundo. 255

antiguos se llaman Pios, Clementes, Alexandros &c. y como esclauos se intitulan con ese nombre en sus indultos Pontificales, llamandose siervos de los siervos de Dios. Demanera que aunque el mundo los califique co nombre tan honroso de Prelados y Pontifices de la Iglesia, el oficio es de siervos y esclauos. *Ecclesiastici 32. Rector. Extrautoridad rem te posuerunt, noli extolli, esto in illis quasi unus ex ipsis, curam tractay declaradi eorum habe.* Quiere decir: An os hecho, señor (dice el Espiritu Santo) Prelado, o Pontifice, no os entoneys, ni os filios, contrahedades leuanteys a mayores: mirad que vuestro oficio es de ser mansueta y pacifica pax. *curam eorum habe.* Para entender la viueza deste lugar, *de modo de interpretare* notese una curiosa erudicion, que trae Suetonio *in Caligula 65. ad bellum gallicum*, y era, que los antiguos en sus combites sacauan un modo de dar su oficio por suerte a los dados, que era de Maestre sala, significado que jalon y llamauanle Rey del combite , de que dixo el otro *et regnum omnis collegio* Poeta,

*Et Regna Vini sortiere talis.*

Nombre de honra y veneracion, de Rey : empero el oficio era de sirviente y Maestre sala. Christo *Luce 22. Qui maior est inter vos fratris sic et minor, & qui predecessor est sic et minister.* Quien le viere al Pontifice co tiara de Rey *expugnata* y al Obispo con Mitra. y al Sacerdote con aquella corona Real: *Regale Sacerdotium*, pues aduertidle que no se enuanzea, que es siervo, es esclavo y sirviente, y como tales los Pontifices en su asuncion se mudan los nombres, los Sacerdotes se taen las cabezas, que como dice Pierio, era nota de esclauos. Y aun refiere Alejandro *libro tercero capitulo Regne*, que tenian los siervos y esclauos *de ymas bientendida*

## Prosapia de Christo.

clauos sus nombres situados entre los Gentiles, de suerte que los Romanos comunmente a los Esclauos les llamauan Estacios, y Hiscios, de que es Autor Gelio *ibidem cap. viii*: los de Athenas les llamauan Dauos, y Getas. Los Lacedemonios, Helotes:los Argivos, Gimnetes:los de Creta Epharmiotes: y los de Thesalia Penestes. Assi la Iglesia a sus siervos que son los Pontifices los llama con estos nombres recibidos entre los Papas, Urbanos, Clementes, Bonifacios Pios &c. Boluiendo a la historia mudado el nombre de Eliacin en IoaKin, entrò en el Reyno y sucession por su hermano Ioachaz, y le gouernò once años, prosiguiendose en el, y no en su hermano Ioachaz la linea de la prosapia del Salvador, la qual se deriuò de Iosias inmediatamente a el, y no a su hermano Ioachaz. A este IoaKin llama San Lucas Melchi por ser binomio, segun Philon. Viuio mal, y fue idolatra como su hermano Ioachaz. En cuyo castigo embidò Dios a Nabucho el Magno, el qual sujetò a su Imperio la Syria, y cōpelio y obligò a IoaKin a q̄ deixasse el pecho y tributo q̄ pagaua al Rey Necho Egipcio, y le pagasse pecho a el. Lo qual hizo hasta tanto que reynando Psaminites en Egypto, IoaKin sintiendose fiado en su fauor recusò de pechar al Babilonico, con lo qual prouocado a ira Nabucho, vino sobre el, y le quitò la ciudad de Ierusalen, y finalmente le matò, haciendo echar su cuerpo por las cauas de la ciudad al muladar, y pasò a cuchillo la flor de Ierusalen, llevando en prisones a Babilonia tres mil de los Principales del Reyno, y robò los preciosos vasos del templo. En que se vio el castigo de Dios por no dar credito a las anienças del

Santo

**Cap.8. Quarta edad del mundo.** 258  
santo Propheta Ieremias *capit. 36.* cuyo libro le leyó el mismo Propheta: y no solo hizo el Rey burla del, y ultrajó del Propheta, pero hizo quemar su libro Prophe-tico. Baste para encarecer las maldades deste Rey, que fue hallado su cuerpo despues de muerto labrado con los carachteres y figuras de sus idolos, en las muñecas y braços, que assi declara Vatablo, y Nicolao, y la Glo-fa interlineal aquellas señales, por ser costumbre y uso traer esculpidas en las muñecas y brazos las cifras y carachteres de sus Dioses. Eso es lo que pedia Christo a su Esposa: *Pone me ut signatum super cor tuum, ut signaculum super brachium tuum Cant. 8.* Póme por señal y cifra en tu coraçō y en tubraço. Assi explicā algunos aquel lugar del Euangilio *Designavit Dominus alios septuaginta datus,* que les señalò Dios, porque imprimian en su braço las señales de Christo. Y el Abulense *super Leuiticum, verbo stigmata,* Dize que se haze alusion a la costumbre gentilica, de poner laminas de bronce con las imagenes de sus idolos, sobre el coraçō y sobre el ombro. Y aun Philon Iudio *libro i. de Monarch.* refiere que los renegados y Apostatas de la ley de Dios a la gentilica, se señalauan confuego los nombres y figuras de sus Dioses, que es lo q̄ hazia este maldito Rey IoaKin como explican de aquellos Carac-theres Vatablo y la Glosa.

(?)

§.. VII.



**M**VERTO este Idolatra dexò vn hijo llamado Joachin, a quien S. Lucas llama Neri, por ser bino nio segun Philon, y tambien la Escritura le llama Iechonias por ser trinomio. Y es en la linea Nieto 52. de Adan, y abuelo 21 de Christo, Reynò solos tres meses, y diez dias, y en este poco tiempo que gouernò en Iuda hizo todas las abominaciones que su padre, y castigòle Dios cambiando a Nabucho, el qual boluió sobre el, y a el y a su Madre les llenó cautiuos a Babilonia: Nota la Escritura vna particularidad y es, que no dexò cosa en Jerusalen, sino solos los pobres. *Nihilque relictum est, exceptis pauperibus populi terra.* 4. Reg 24. y acabò de robar los tesoros del templo de Jerusalen, sin que el Rey Joachin pudiesse resistir la potencia del Barbaro, y assi se le entregò fiado en la cortesia de Nabucho. El qual le tuuo preso en Babilonia 37. años; 4. Reg 25. hasta que Etilmerodach, hijo de Nabucho le librò y sacò de la carcel. Philon in *Breviario temporum* dice: que todo el tiempo que estuuo en la prision cantaron los Hebreos cautiuos el Psalmo 87. q dize: *Deus salutis meus, &c.* Señor Dios de mi salud en el dia y en la noche clamare delante de vos, Donde se aduierta la fuerça de la oracion, pues estando entonces interrupta la linea de la genealogia, y Joachin o Iechonias preso, que aun no tenia hijos, le dio Dios en la cautiuidad a su hijo Salathiel, en quien se continuò la linea del Salvador. Aunque por auerle quitado Nabucho la administracion del Reyno, y dadola a su tio Sede-

Sedecias, le llama esteril la Escritura, y dize que no pondra hijo suyo en su sillá. Y assi quenta la historia, que viendo Nabucho la poca fidelidad de Joachin, le quitò el rey no, y lo dio a su tio Sedecias, hermano de su padre, que se llamaua Mathanaias, y quitandole el antiguo nombre le llamò Sedecias o Sedecias, que significa justicia del Señor, por razon de auerle jurado la fe de pechar a Nabucho. Fue tan malo como sus passados, y es el que Jeremias 37. porque predicaua el Prophet a contra el, le mandò empoçar en vna cisterna. Finalmente rematose Dios con aquel reyno, y viendo Nabucho que Sedecias auia quedado perjuro, y se carteaua con Pharaon Rey Egypcio, le cercò y quemò la ciudad, y a el le prendio Dizen las Historias que delante del hizo degollar sus hijos y mugeres, que fue lo ultimo que vio, y luego le hizo sacar los ojos y lleuar en prisiones a Babilonia. Aqui salieron verdaderas las Prophecias de Jeremias, y Ezechiel a su parecer contrarias, en quien el mal Rey auia fiado, teniendo por mentiroso al Prophet Jeremias, por que Ezechiel en el cap. 12. dixo deste Rey Sedecias, que auia de ser preso, pero que no veria a Babilonia, y fue así que no la vio, por auerle sacado los ojos, interpretando el antes la Prophecia, de que no seria lleuado a los Babilonicos. Quedando ciego, refiere Quinto Julio Hilario libra de mundi duracione, que a este desdichado Rey Sedecias matò Nabuchodonosor en vna atahona haziendole moler como bestia hasta que murió, como a otro Sanson. En questa transmigraciò se acabò de arruynar la gentileza de Jerusalen, que aunque es verdad que alçò cabeza en la reedificacion de Zorobabel, empero de

KK

aqui



## Prosapia de Christo.

aqui adelante siempre fueron sujetos , primerò a los Babilonicos hasta que vinieron al dominio y yugo de los Romanos. Quando totalmente esparcio Dios aqueste su pueblo fue en la destruyacion vltima de Ierusalen por Tito y Vespasiano. Quenta Guilielmo Coul *lib. de Religione Romanorum*, que entre otras medallas de su tiempo destos Emperadores, para manifestar la eterna captiuidad, y como no alçaron mas cabeza, se ven vnas medallas con titulo y inscripcion de Tito y Vespasiano con vna palma, y en ella vna matrona amarrada con mas espolias a las manos, y en otras al pie della un anciano o matrona lametando, y el titulo, I V D E A C A P T A R. Judea captiva. Desta manera se via en las medallas de Tito aquella ciudad de Ierusalen , en la qual su criador y señoreria sido puesto en una Cruz. De donde se entiende bien en lugar del Deuteronomio , que en su original dice assi. *Ei erit vita tua quasi pendens ante te; propria redire te Deus clausus in Egyptu ibi renderis inimicis tuis in servos & ancillas; Quon erit qui emat*; explica el Burgense, y Raymundo 3. parte Pugionis dist. 3. cap. 4. *& erit vita tua pendens ante te.* Y tu vida que es Christo estara pendiente ante ti. Quiere decirse: pçdras en una Cruz propria redire te Deus clausus in Egyptu, &c. Por esto te beluera Dios alistar en naújos a Egyto, alli serays vendidos a vuestros enemigos en siervos y esclavas, y no aurà quien lo compre, *Ei non erit qui emat.* Ouya prophecia entienda cumplida el Burgense en tiempo de Tito y Vespasiano, pues como dice Josephus *lib. 7. de bello Iudaico*, en pago de que vendieron a Christo en treinta dineros, cuando entrado la ciudad de Ierusalen, se vendian en tan bajo pre-

cio

Cap. 8.

Quarta edad del mundo:

258

sio los viles judios, que como dice Hugo, se vendian 50. judios por vn dinero. de suerte que muchos mercaderes de Alexandria, que es Egypto, cargaron muchos naújos de ellos por ser tan bajo el precio , y los passaron a Egypto para venderlos mas caros por escluos y esclavas: que es lo que dice la Escritura. *Et non erit qui emat*: y no se hallava quien diese vn quarto por vn judío. Desdichada nacion, y tan arrastrada, que Plinio historiador y Philosopho gentil *libro 13. cap. 14.* le llama gente insigne en el baldon y afrenta, de que la notò Dios, *Gens centumelia numisum insignis.* Esto dice Plinio.

§. VIII.

Bolviendo a Nabucido y a la destruyacion de Ierusalé, no se que de en silencio la piedad deste Barbaro Rey pues en medio su ferocidad, mandò a Nabuzardan Principe de la milicia, que si le voiesse a las manos traçasse bienal tanto Propheta Ieremias , y le dexasse hazer de su persona lo que fuese su voluntad. Y aun Nauclero *lumine 1. Generatione* s. i. dice que hallò mas piedad el Propheta entre los Babilonicos que entre los Judios de su pueblo: Pues dice que los mismos Judios de la transmigracion le apedrearon en Egypto. Y aun que Alejandro Magno le estimò y venerò tanto que traspasó sus huesos a su ciudad de Alexandria. De suerte q pedimos dezir que estos Reyes Barbaros eran instrumento de Dios para castigar la perfidia de su pueblo, y asi no exercitaua su saña cõ los justos, antes les honrava como

KK 2

Santos



## Prosapia de Christo,

Santos, empero exercitauan su ira con los que eran rebeldes a Dios. Y assi se ve quan mansamente se vuo Nabucho con estos Reyes que tantas veces le quebraron la fe, hasta que siendo tantas veces perjuros, se remató la ira de Dios, y les destruyó por mano deste Rey, que fue açote de Dios. De aqui es que dice Ieremias cap 29. que fue destruida Ierusalen por la paloma ay rada, que quiere decir la ira de Nabucho, que tantas veces les perdonó con auerles cegido en infidelidad, o la ira de Dios paloma sin hiel; pero los pecados de su pueblo le incitaron la ira. Y viene bien que la ira de Nabucho se llame ira de paloma, porque los Reyes Babilonicos, como trae Nicolao, traian por diuisa en sus estandartes y vanderas una paloma. Y era la razón, porque los Babilonicos fingian que su famosa Reyna Semiramis en su muerte se transformó en paloma: a cuya causa por reverencia de su Reyna, dice Luciano *in prima Deasynia*, que los Asirios no comen palomas. Pues, para significar la ira de la potencia Babilonica de Nabucho que traia la paloma por diuisa en sus estandartes, dixo Ieremias que huyesen de la ira de la paloma: Esto es, de la ira Babilonica de Nabuchodonosor. Notable insignia del estandarte de la guerra traer la paloma que es simbolo de Paz, y significa mansedumbre: A cuyo proposito viene bien lo que trae Alejandro *libro 4. Genialia cap. 17.* de los Espartanos, que quando querian dar la batalla tenian de costumbre ofrecer sacrificios al Dios de Amor, como lo tray Atheneo *lib. 13. capitulo 5.* y lo mismo dice delos de Creta, q quando ordenan sus hazañas sacrifician al Amor. Y dando la razòn Athenico dice auerse introducido en los

de

## Cap.8. Quartaedad del mundo.

259

de Lacedemonia este uso para dar a entender q el buen suceso de la victoria depende de la amistad y amor entre los soldados, y paz y concordia delos Capitanes del exercito. Donde se ve lo que vale la concordia, pues en la guerra que cõsiste en discordia se sacrificaua al amor. Esta es la causa porque Christo en la conquista del mundo embió sus discipulos cõbinados y apareados de dos en dos, *Misi illos binos*, que es simbolico numero de la concordia y amistad. Los Romanos tan platicos Maestros de la disciplina militar, la diuisa que traian en sus estandartes era la de la amistad y concordia, que significaua por dos manos trauadas, que llamauan *signum concordiae*, y se ve por las medallas que tray *Coul de religione Romanorum*, y quadra con la exposicion del lugar de los Cantares *cap 2. ordinavit in me Charitatem*, donde dice el Chaldeo *Vexilavit in me Charitatem*, puso enlos estandartes por diuisa la concordia y amor, y en su vandera la Charidad. Pues por esto Nabucho traia la Paloma, y los Lacedemonios sacrificauan al amor para significar que el buen suceso pendia de la concordia de los Capitanes, y de la paz y amistad. Valerio Maximo dice, que embiendo el pueblo Romano dos Consules por Capitanes de vn exercito, sabiendo que estauan enemistados no les dexaron ni ouer el Real, hasta que se hizieron amigos, pareciendoles que no podriá hacer cosa buena en la guerra estando discordes. Y aun es lo mismo que passò en el Euangilio, de Pilatos y Herodes, q aquella noche se hizieron amigos contra Christo para dalle la muerte. De donde saco yo vn eficaz argumento de que no mora Dios adonde no ay amistad

KK 3

tad



## Prosapia de Christo.

tad, pues con ser con mal animo , y para ofenderle , en entrando Christo de por medio , luego se hazen amigos aunque sea vñ Pilatos y Herodes. *Et facti sunt amici Herodes & Pilatus in ipsa die Luca Vigesimo tertio.* Añade Alejandro, de los Reyes Laconicos que antes de entrar en la pelea sacrificauan a las Musas, a la Clemencia , y a la Amistad, y no al sanguino Marte: de que da vna buena razon. *Satiis ducentes pactione hostium animos & pace incruxista conciliare, quam prelij subire aleam, & multa hostium coede rit storia potiri.* Y lo tray Plutharco in *Lycurgo*. De suerte que sacrificauan a las Musas y no à Marte, y hazian sacrificios a la Clemencia y Amistad, teniendo por mejor antes de venir a las espadas conciliar los animos de sus enemigos con paz y concierto, sin derramar sangre, que no prouar o tentar la suerte dudosa de la guerra, y alcançar la victoria y gozar della con gran matanza de sus enemigos. Pues, todos estos mysterios tenia la paloma de la diuina de Nabucho , y el dezir Ieremias que fue destruyda Ierusalen de la paloma aytrada.

### §. IX.

**D**E S T R V Y D A Ierusalen no dexò Dios de mostrar que era ciudad suya. Y assi castigò la soberbia de Nabucho, en que priuado de la razen de hambre, teniendose en su reputaciõ por bestia, se fue por estos montes paciendo yruas en las dehesas , royendo cortezas de arboles , y ojas de matas , de que se mantuuo siete años hecho bestia. San Ambrosio dice que solo era bestia en su reputacion. Pero san Agustin, *Sermon 23. ad fratnes*

## Cap.8. Quarta edad del mundo.

*tres 23. quest. 5.* dice que se transformò en buey. Simicō Metaphraste apud Laurentiū Surii in via S. Gregorij martiris afirma q se boluió puerco. En fin de vna manera o de otra hecho bestia, el gouierno se le dio a su hijo Euilmerodach, y el se salio a los montes a pacet. Creciole el caballo, las viñas, y el vello del cuerpo hecho salvaje. Y dice S Antonino p. 1. tit. 4. cap. 1. y Hugo in cap. 4. *Danielis*, que por intercession y ruegos del S. Propheta Daniel quarenta dias andaua hecho bestia paciendo las yruas sin juyzio de Hombre, y luego por espacio de otros quarenta le boluia Dios a restituir el uso de la razon, en el qual lucido interuallo amargamente lloraua sus culpas y se dolia de sus pecados, hasta tanto que finalmente agradado Dios de su soberbia le boluió el uso de la razon. Ni dexare de dezir lo que cuenta la Historia Escholastica in *Danielis*, que hizo despues penitencia, y despues de auer viuido penitente, al salir desta vida se acordò de Daniel, y hizo del tāta estima que le dexò parcial heredero del Reyno , en compagnia de sus hijos , mas que no lo consintio Daniel , y assi quedò por el , recusando el Santo Propheta el mando y el gouierno de Rey : lo que cuentan comunmente las historias es , que su hijo Euilmerodach gouernò por el aquellos siete años que andauo hecho bestia, empero como imprudentemente gouernasse mal el Reyno, le buscaron los nobles , y le traxeron de los montes y restituyeron al gouierno, quitandosele al hijo. Y aun dizen que tornado Nabucho a Babilonia hizo echar en prisiones a su hijo Euilmerodach . Añade Cedreno en su Compendio , que despues que tornò a tomar el Reyno, jamas comio

I i 4 pan



## Prosapia de Christo.

pan, ni beuio vino. Sino que se sustentò delas yeruas del campo, y lo trae Doroteo Obispo de Tyro *m Synopsi*. Preso Euilmerodach hijo de Nabucho en la carcel vuo ocasion que se comunicasse con Ioachin Rey de Iuda, que como diximos, Nabucho tenia preso. Alli se cobraron gran amistad. Y esta fue la razon, q luego q murio Nabucho, el primer año que entrò gouernando Euilmerodach sacò a Ioachin de la prision 4. *Regum 25.* a los 37: años de la transmigracion de Ioachin, que vienē a ser a los 27. de la captiuidad Babilonica. Y notā las historias q auia cobrado tan horrible miedo Euilmerodach a su Padre Nabucho, q temiendose que auia de boluer a resucitar y quitalle el Reyno como primero, pido consejo a Ioachin, y por consejo suyo le desenterró, y le hizo 300. pedaços, y le dio a comer a 300. buey tres carníeros, q le esparciessen por el mundo. Lo qual le acōsejò Ioachin cō apetito de vengāça. Y aun lo permitio Dios en castigo de la dispersiō q hizo de los Iudios. Castigandole Dios, en q como el auia esparcido aquel pueblo de quiē auia de vestirse de nra carne, por cōsejo de Ioachin sus carnes comidas de 300. buey tres fuesen esparcidas por el mundo. Libre Ioachin de la carcel por mandado de Euilmerodach, continuose en su descēdēcia la linea de la prosapia de Christo mouiendo Dios el coraçō de aquellos Reyes barbáros para q le dexassen con vida 37. años de captiuidad, en la qual vuo en Babilonia a su hijo Salathiel. Este fue Nieto 53. de Adan y Abuelo 20: de Christo y fue Padre de Zorobabel, en quien dara nombre de Dios la quinta edad del mundo.

## Q V I N T A

# 251 P R O S A P I A D E C H R I S T O.

Quinta edad del mundo  
Contiene desde la libertad Babilonica, de Zorobabel hasta los ilustrissimos Padres de Christo Maria y Joseph.

## T E X T O E V A N G E L I C O D E S. L U C A S. C a p . 3 .

J E S V S, vt putabatur, filius Ioseph , qui fuit Heli, qui fuit Mathat , qui fuit Leui , qui fuit Melchi, qui fuit Ianne, qui fuit Ioseph, qui fuit Mathathiae, qui fuit Amos, qui fuit Nahum, qui fuit Hesli, qui fuit Nagge, qui fuit Mahath, qui fuit Mathathiae, qui fuit Seinei, qui fuit Ioseph, qui fuit Iuda, qui fuit Ioanna, qui fuit Resa, qui fuit Zorobabel.

## I N T E R P R E T E.

IESVS Hijo Putatio de Ioseph , hijo de Heli, hijo de Mathat, hijo de Leui, hijo de Melchi, hijo de Ianne, hijo de Ioseph, hijo de Mathathiae, hijo de Amos, hijo de Nahun, hijo de Hesli, hijo de Nagge, hijo de Mahath , hijo de Mathathiae, hijo de Seinei, hijo de Ioseph, hijo de Iudas, hijo de Ioanna, Hijo de Resa, Hijo de Zorobabel.

## K k 5 T A B L A



Prosapia de Christo:

## TABLA TYPOGRAPHICA.

De la Prosapia de Christo de la quinta  
edad del Mundo.

Nieto 54. de Adan.	ZOROBABEL	abuelo 19. de Christo.
Nieto 55. de Adan.	RESA.	abuelo 18. de Christo.
Nieto 56. de Adan.	IOANNA.	abuelo 17. de Christo.
Nieto 57. de Adan.	IVDAS.	abuelo 16. de Christo.
Nieto 58. de Adan.	JOSEPH.	abuelo 15. de Christo.
Nieto 59. de Adan.	SEMEI.	abuelo 14. de Christo.
Nieto 60. de Adan.	MATHATHIAS.	abuelo 13. de Christo.
Nieto 61. de Adan.	MAHATH.	abuelo 12. de Christo.
Nieto 62. de Adan.	NAGGE.	abuelo 11. de Christo.
Nieto 63. de Adan.	HESLI.	abuelo 10. de Christo.
Nieto 64. de Adan.	NAHVN.	abuelo 9 de Christo.
Nieto 65. de Adan.	AMOS.	abuelo 8. de Christo.
Nieto 66. de Adan.	MATHATHIAS.	abuelo 7 de Christo.
Nieto 67. de Adan.	JOSEPH.	abuelo 6. de Christo.
Nieto 68. de Adan.	JANNE.	abuelo 5. de Christo.
Nieto 69. de Adan.	MELCHI.	abuelo 4. de Christo.
Nieto 70. de Adan.	LEVI.	abuelo 3.º Tatarab. de Christo.
Nieto 71. de Adan.	MATHAT.	bisabuelo de Christo.
Nieto 72. de Adan.	HELI.	ab. Ilusterrimo de Xpo. <i>Heli es el mismo que Joachim.</i>

I O S E P H.      E sposos.      M A R I A.

Hierno de Heli Joachim.	Hijo de Heli Joachim.
T Padre putativo de Christo.	T madre natural de Christo.
Hijo Putativo de	CHRISTO

HISTO-

CAP. I.      Quinta edad del mundo.

## HISTORIA.

262

De la prosapia de Christo, de la quinta  
edad del mundo,  
TEXTO.

Qui fuit Zorobabel, hijo de Zorobabel. Lucæ 3.  
TYPOGRAPHIA.

Nieto 54. de Adan. ZOROBABEL. Abuelo 19. de Xpo.

Se Historia. os

## CAPITVLO I.

De la descendencia de Christo de Zorobabel,  
y concordia del Euangilio de S. Lucas y S. Matheo.

§. I.



V E R T O Nabucho, y su hijo Eulme rodach, sucedieron en el reyno de Babilonia Regassar, Labassar, y Baltassar: el qual fue el postrero del señorio, como refiere Methastenes, la Historia Ecclasiastica y Iosepho 10. *Antiquitatum* 12. Y es aq[ue]l q[ui]o profanó en el cōbite los vasos del templo santo de Ierusalē q[ui]o auia robado Nabucho: en cuyo castigo embió Dios aquella mano q[ui]o escriuio en la pared fulminado cōtra el la-  
fente.



## Prosapia de Christo,

sentencia de muerte, y diuision del Reyno. Y fue assi que aquella misma noche fue muerto a puñaladas, entrando los Medos y Persas, que destruyeron a Babilonia, en castigo de la destruyciō que los Babilonicos auia hecho de la ciudad Santa de Ierusalen. En que notò vna grande consonancia y correspondencia el Sederholan, y fue que el Rey Dario nacio en el mismo dia en que Nabucho acometio el Templo de Ierusalen, como para dar a entender que nacia juntamente el castigo contra Babilonia, naciendo Dario el proprio dia en que se hiao el desfacato contra el Templo Santo de Ierusalen. Y aun Genebrardo in *chronographia*, refiere que el mismo dia en que Nabucho destruyò el Templo en la ultima transmigracion, esse proprio nacio Cyro vengador de sus ofensas, en los quales Cyro y Dario se vnio la Monarchia de Medos y Persas, y la tuuieron juntos dos años. Muerto Dario, quedò Cyro solo cō la Monarchia el qual por ser amigo de los Iudios, relaxò la captiuidad en tiempo de Zorobabel hijo de Salathiel, el qual fue de los Ilustres progenitores de la Prosapia, nieto 54. de Adan, y abuelo 19. de Christo. Philon Hebreo dize que Salathiel vuo a Zorobabel 17 años antes de la relaxacion de la captiuidad de Babilonia. De suerte que nacio en la captiuidad, y despues de la libertad se continuo en el la Genealogia de Christo, por sus dos hijos Resa y Abiud. No es pequena dificultad el cōcordar aqui los Sagrados Euāgelistas S. Matheo y S. Lucas, pues estos Sātos Chronistas escriuiēdo ambos la Genealogia de Xpo. ponē tā diuersos ascēdiētes y abueios q parecē historiadores dediferentes genealogias, como se vera por las siguientes Typographias.

T Y P O-

Cap. I. Quartaedad del mundo: 263

### TYPOGRAPHIA

De S. Matheo desde Zorobabel hasta Xpo.

Zorobabel  
Abiud

Eliacim  
Azor

Sadoc  
Achim

Eliud  
Eleazar

Mathan  
Jacob

Joseph

*Virum Mariae, de qua  
natus est Iesus  
qui vocatur  
Xps.*

Esposo de Maria;  
de quien nacio Iesus  
que se dice  
Xpo;

TYPOGRAPHIA.  
De S. Lucas desde Zorobabel hasta Xpo.

Zorobabel  
Resa

Ioanna  
Iudas  
Joseph  
Semer

Mathathias

Mahath  
Nagge  
Hesli

Nahun  
Amos

Mathathias

Joseph  
Ianne

Melchi  
Leui

Mathat  
Heli

Joseph  
Iesus

*Et pretabatur filius Josephus  
Hijo putatiuo de Joseph  
Esposo de Maria madre d Xpo.*

Son



Son tan diuersos los arboles que parecen diferentes linages. Algunos responden que san Matheo pone el padre natural de Joseph, que fue Jacob, y san Lucas el padre legal que fue Heli. Otros responden que san Lucas pone a Heli Ioechin por padre adoptiuo de Joseph, el qual le ania adoptado por hijo, y assi eran esposos y hermanos Maria y Joseph. Lo mas liso es que san Matheo requenta la Genealogia de Christo de partes de padre putatiuo, que fue san Joseph, y san Lucas de parte de la Madre de Dios. Y assi a lugar que requente tantos ascendientes, y abuelos. San Matheo siguió la linea paterna por Atiud, segun la siguiente Typographia.

TYPOGRAPHIA.  
De la genealogia de Christo por la  
linea paterna, desde Zorobabel hasta Christo.

Nieto 54. de Adan	ZOROBABEL	Abuelo 10. de Xpo.
Nieto 55. de Adan	ABIVD	Abuelo 9. de Christo.
Nieto 56. de Adan	ELIACIN	Abuelo 8. de Christo.
Nieto 57. de Adan	AZOR	Abuelo 7. de Christo.
Nieto 58. de Adan	SADOC	Abuelo 6. de Christo.
Nieto 59. de Adan	ACHIN	Abuelo 5. de Christo.
Nieto 60. de Adan	ELIVD	Abuelo 4. de Christo.
Nieto 61. de Adan	ELEAZAR	Tatarabuelo de Christo.
Nieto 62. de Adan	MATHAN	Bisabuelo de Christo.
Nieto 63. de Adan	JACOB	Abuelo paterno de Xpo.
Nieto 64. de Adan	JOSEPH	Padre putatiuo de Xpo
		Espouse de la madre de Dio, de quien nacio Jesus q se llama Xpo.

He

He aqui por la linea paterna, median entre Adan y Joseph 63. personas. Y Zorobabel es abuelo 10. de Christo, siendo verdad segun S. Lucas que por linea materna median entre Eva y Maria 73. personas, y Zorobabel es abuelo 19. de Christo.

## §. II.

S O L O haze dificultad en el arbol de S. Matheo, como el sagrado Choronista requenta la genealogia por parte de varon, pues el S. Joseph solo era padre putatiuo de Christo, y no segun la sangre. De donde parece que se sigue que no requenta la genealogia natural de Christo, sino la putatiua. Y assi de la genealogia de S. Matheo no se saca la verdadera Prosapia de Christo, ni se prueva que fuesse de la familia de David, y Abraham, aunque lo fuesse S. Joseph, pues Christo no fue su hijo natural segun la sangre, sino solamente en la opinion. Responde San Chrysostomo sobre S. Matheo, que no era costumbre entre los Hebreos recountar la genealogia por linea de mujer, sino por linea de varon, a que se atiende S. Matheo, porque la principal nobleza no se atiende por la linea materna, sino de parte de varon. Lo qual no quita la dificultad, pues todavia queda qye Christo no era hijo natural segun la sangre del santo Joseph, y assi que el Choronista no nos requenta su verdadero lineage, ni confia por aquella linea que fuesse de la casta y sangre de David, pues no siendo padre natural no se la pudo comunicar el santo Joseph. S. Damasceno li. 4. fida cap. 15. q la genealogia de Joseph, que pone San Matheo infiere



## Prosapia de Christo.

que Christo era descendiente de Dauid , sacando de la genealogia de S. Ioseph la de la Madre de Dios, que era su madre natural. Y es la razon, porque el santo Ioseph y la madre de Dios eran pacientes que descendian de vn mismo tronco y estipite, como vimos arriba en la edad 4.  
cap. 2. Adonde prouamos, que no solamente descienden ambos de Dauid , Ioseph por la linea de Salomon, y la madre de Dios por la linea de Nathan, sino que tambien la madre de Dios desciende de Salomon, no por linea materna, como otros dicen, sino por la linea paterna de los ascendientes de Simon Ioas, el qual por linea de muger es descendiente de Nathan, y por linea paterna es descendiente de Salomon. De donde inferimos con ciudete consecuencia, que si Maria y Ioseph ambos desciendan como de vna estipite y tronco de Simon Ioas, ambos descienden de Salomon por linea paterna, y de Nathan por linea de muger. Y no solamente Maria y Ioseph se vnen en vn tronco en Dauid , y en sus dos hijos Salomon y Nathan, pero ultra dessio se colige que eran de vna familia y linage pues ambos se vnen en vn tronco y estipite en Salathiel y Zorobabel, de que se puede ver la edad 4.  
cap. 2. Assi que atendiendo S. Matheo el parentesco de MARIA, y Ioseph, recontando la genealogia de S. Ioseph segun la costumbre de los Hebreos , nos mostrò la verdadera genealogia de Christo segun la sangre por via de la madre de Dios, que era del proprio tribu y linage de Ioseph.

S. 112.

S. III.

## Cap. I.

## Quatnacdad del mundo.

265

PERO buscando de tayz la razon, de donde conste, que recontando S. Matheo la linea de Ioseph, virtualmente nos requente la de la madre de Dios, nota S. Damasceno, que era ley entre los Hebreos, que los varones de vna Tribu no se casassen con las mugeres de otra Tribu. Y assi Ioseph de la Tribu de Dauid, que era del Tribu ilustre de Iuda , no se casaria sino con doncella que traxesse su origen del mesmo Tribu, y fuese de su misma familia. Lo mismo refiere S. Chrysostomo , in Matheum, Theophilacto, Eusebio libro 1. historie cap. 7 Nicephoro y Geronymo. Ni tenemos necesidad del testimonio de Geronymo, Nicephoro, y Eusebio, pues està viua la ley de los Hebreos en el libro de los Numeros cap. 36. que dice No se mezclen los Tribus, porque las Heredades permanezcan en sus familias. Y assi no era licito desposarse sino era con su Contribul , que era del mismo Tribu. Solo se ofrece en contra lo que trae S. Agustin in quæst. hb. Indic. quæst 47. que algunas veces era licito mezclarse los Tribus , como Saul que era del Tribu de Benjamin, dio su hija a Dauid, que era del Tribu de Iuda, y 2. Paralipomenon 22. Ioiada Sacerdote del Tribu de Leui se desposó con Iosabeth hija del Rey Ioran de Iuda de la linea de Dauid. A esta duda se satisfaze con la inteligencia de la ley de los Hebreos, la qual solamente comprehendia las hijas q entrauā en la heredad y possessiō de sus padres, empero sino heredaua possessiō o heredad Paterna, esta tal podia mezclarse cō otro Tribu, ni le comprendia

L1

la



## Prosapia de Christo.

la ley, cuyo fin era que no se mezclassen las suertes y posesiones de los Tribus. Y esto se responde a la hija de Saul que pudo casar con David por no ser heredera de suerte o possession paterna de Saul; de donde es que las hijas del Tribu de Leui, porque los de este Tribu no tenian suertes ni heredades, sino se sustentauan de las decimas, y la heredad y suerte que les dio Dios era el Sacerdocio, estos tales podian casar co los de otro Tribu. Con lo qual se satisfaze al casamiento del sumo Sacerdote Ioiada con la hija del Rey Iordan de Iuda. Lo qual todo cessa en el desposorio de Joseph y Maria del Tribu de Iuda, pues el santo Joachin no teniendo otra hija sino a Maria, auia de ser su unica heredera, y assi heredando la suerte y heredad de Joachin no podia casar con varon de otro Tribu, porque no se mezclassen las possessions de los Tribus. Assi que se colige por cierto que eran de un linaje, y que assi recontando san Matheo la Genealogia de Joseph, requesta la nobleza y Prosapia Ilustre de Christo, segun la carne, por la linea materna de la Madre de Dios, que era de su propia sangre y familia de Joseph. Contodo esto la sabiduria de Dios quiso que no quedasse debaxo de duda la nobleza de Christo, segun la carne, sino que nos constasse la hidalguia de su hijo, y la nobleza que le venia de partes de Madre, y assi no se contento con el libro de la Genealogia de san Matheo, si no quiso que viesse otro Choronista, que fue san Lucas, el qual en especial recontasse la nobleza de su prosapia por la linea materna, y assi este Euangelista, dexando la linea paterna de Joseph, requesta desde Adan hasta Heli Joachin padre de la Madre de Dios, la qual es

su

## Cap. I.

## Quinta edad del mundo.

266

su verdadera Prosapia segun la carne; diuidiendose de san Matheo en dos partes; la primera desde Salomon, escogiendo la linea de Nathan, cuyo mysterio curiosamente se noto en la edad 4. cap 2. La otra vez se aparta de san Matheo en los hijos de Zorobabel, siguiendo san Matheo la linea de Abiud, y san Lucas la linea de Resa, de quien descendio la Madre de Dios, deduciendo la linea hasta Heli, el qual es binomio de dos nombres segun Philon, y se dezia Heli Ioachin, y essa fu la razon, porque san Matheo dice: *Iacob genuit Joseph: Iacob engendro a Joseph*, porque desde Abiud hijo de Zorobabel hasta Iacob fueron por generacion ascendientes de san Joseph. Empero san Lucas que deduce la linea por el otro hijo de Zorobabel, que se dezia Resa hasta Heli Ioachin padre de la Madre de Dios, no usa la palabra Engendro, sino dice: *Joseph qui fuit Heli. Joseph que fue de Heli. Quiere decir; hermano de Heli*. Y quando dixerat: hijo de Heli Ioachin, el hermano en lenguaje usual se llama hijo. Ni ay q reparar en poner san Lucas el nombre de Heli por Joachin, pues casi todos los de la linea tenian dos nombres, y aun algunos eran Trinomios, como se colige de Philon, que cita Laureto in Genealogia, y veremos en su lugar. Aora quando deducido la linea paterna de Christo, desde Zorobabel hasta Joseph por Abiud, boluamos a la Typographia de la linea materna, desde Zorobabel por Resa hasta la Madre de Dios.

Cap. I. Secunda linea de la Madre de Dios.

(\*)

III

Li 2

§. IIII.



TYPOGRAPHIA.

De la Genealogia de Christo por la linea materna, desde Zorobabel hasta I E S V S.

Nieto 54. de Adan. ZOROBABEL. abuelo 19. de Christo.  
 Nieto 55. de Adan. RESA. abuelo 18. de Christo.  
 Nieto 56. de Adan. IOANNA. abuelo 17. de Christo.  
 Nieto 57. de Adan. IVDAS. abuelo 16. de Christo.  
 Nieto 58. de Adan. JOSEPH. abuelo 15. de Christo.  
 Nieto 59. de Adan. SEMER. abuelo 14. de Christo.  
 Nieto 60. de Adan. MATHATHIAS. abuelo 13. de Christo.  
 Nieto 61. de Adan. MAHATH. abuelo 12. de Christo.  
 Nieto 62. de Adan. NAGGE. abuelo 11. de Christo.  
 Nieto 63. de Adan. HESLI. abuelo 10. de Christo.  
 Nieto 64. de Adan. NAHVN. abuelo 9. de Christo.  
 Nieto 65. de Adan. AMOS. abuelo 8. de Christo.  
 Nieto 66. de Adan. MATHATHIAS. abuelo 7. de Christo.  
 Nieto 67. de Adan. JOSEPH. abuelo 6. de Christo.  
 Nieto 68. de Adan. TANNE. abuelo 5. de Christo.  
 Nieto 69. de Adan. MEECHI. abuelo 4. de Christo.  
 Nieto 70. de Adan. LEVI. abuelo 3. o Tatarab. de Christo.  
 Nieto 71. de Adan. MATHAT. bisabuelo de Christo.  
 Nieto 72. de Adan. HELIOACHIN. ab. natural de Xpo.

Este fue Padre de la Madre de Dios, de quien nacio Jesus, que se llama Christo.

• 131 (\*\*) 50.

He

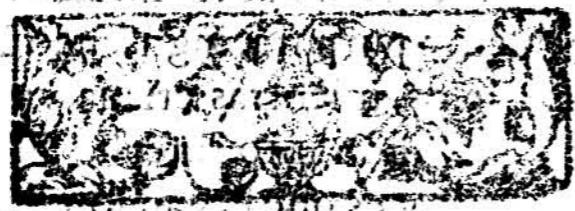
He aqui en un m<sup>i</sup>smo espacio de años, desde Zorobabel a Xpo. por linea materna; Zorobabel es abuelo 19. d<sup>r</sup> Xpo y enella est<sup>e</sup>n Eua y Matia 73 personas, y por linea paterna de Joseph; Zorobabel es abuelo 10. d<sup>r</sup> Xpo. Y median entre Adan y Joseph 63 personas. Lo qual pudo ser facil acelerado Dios mas por la linea de Resa virtud generativa, y assi engendrando en los años d<sup>r</sup> da nro cedad vuo lugar, q en vna edad de tiempo por la linea d<sup>r</sup> Abiud q fue mas esteril, engendrando de mas edad, mientras corría su linea de padres a nietos, por la linea de Resa, que engendraban mas moços corriente la linea hasta tataranietos y choznos. Y de aqui es que ay mas personas, y mayor distancia de grados en la linea de nuestra Señora, que no en la linea del Santo Joseph. Este discurso va fundado en la doctrina de San Agustín libro qust. in gen. qust. 121. que tray y sigue el C<sup>a</sup>tapedre'se libro 3. capitulo 4. De la manera que contando las generaciones de Abraham por Esau, son mas que las que en el mismo tiempo se hallan p<sup>r</sup> su hermano Jacob, porque engendrando y muriendo mas moços. Plures alter al teri successerunt: sic in isto ordine usque ad Mariam & Joseph, ubi plures nominantur ceteris mortui sunt quam ubi pauciores. Esto es de San Agustín. En que yo venero dos mysterios, el primero que quiso Dios honrar y ennobecer a estos Santos Padres y Patriarchas de su linea, de donde el auia de vestirse de nuestra purpura, ingiriendo Dios en su ramados y tres abuelos, mientras criaua un ascendiente por la linea putativa del Santo Joseph. El segundo m<sup>i</sup>stero es aun mayor, y es que llegandose ya los tiempos floridos de la venida de Christo aceleraua Dios el m<sup>i</sup>stero



## Prosapia de Christo.

rio de la encarnacion , tanto que en el mesmo espacio de años en que corrieron 10. abuelos por linea paterna putativa desde Zorobabel hasta Ioseph, acelerò Dios las generaciones de todos los ascendientes maternos que tenia predestinados por abuelos: desuerte que mientras corrieron diez generaciones de los abuelos por la linea de Ioseph, corrieron 19 generaciones de abuelos maternos , acelerando Dios el nacimiento felicissimo de la madre de Dios. Este es el mysterio que yo hallo en la diferente genealogia de Christo y diuersidad de grados, que pone S. Lucas y S. Mattheo. Assi que recontando S. Mattheo la linea de varon, y S. Lucas la linea de muger quedan concordados los Choronistas , y entendida toda la nobleza de Christo assi de parte de madre natural que es Maria , como de padre putativo que es su Esposo Ioseph. Y juntamente consta como Maria y Ioseph eran deudos de vn Tribu, y descendian de Zorobabel, en el qual se vnieron como en estipite, y se diuidieron por sus dos hijos Abiud y Resa. De Abiud descendio Ioseph , y de Resa descendio la madre de Dios, como se vera por esta Typographia.

S. Xpo \* \* 9



TYPO.

Cap. I.

Quinta edad del mundo

268

## TYPOGRAPHIA.

De la descendencia de nuestra Señora y  
el Santo Ioseph desde  
Zorobabel.

Abuelo 10. de Xpo  
por la linea paterna de  
san Ioseph.

Zorobabel. Abuelo 19. de Xpo.  
por linea materna de la  
Madre de Dios.

S. Mattheo.	Abiud	bijos de Zorobabel.	Resa.	S. Luca.
	Eliacin.		Ioanna.	
	Azor.		Iudas.	
	Sadoc.		Ioseph.	
	Ac hin		Semei.	
	Eliud.		Mathathias.	
	Elcazar.		Mahath.	
	Mathan.		Nagge.	
	Jacob.		Hesli.	
	Ioseph.		Nahun.	
	Espeso de nuestra Señora		Amos.	
			Matathias.	
			Ioseph.	
			Janne.	
			Melchi.	
			Leui.	
			Mathat.	
			Heli Ioachin	
			Padre de nuestra Señora	
			Ll 4	Vet.



Vease en esta Typographia el desso grande que tenia Dios de encarnary de hacerse hombre, pues en un mesmo espacio de años, mientras corrieron 10 abuelos por la linea de Joseph, acelerò Dios el nacimiento de nuestra Señora, y los Predestinados de su linea, atropellando generaciones, ingiriendo en tan corto espacio de años 19 personas, que auia predestinado por abuelos maternos, por la linea de la madre de Dios: lo qual quien no ve que es aito mysterio el qual podria haber sido entendido de algunos, escurecen el hilo de este discurso, diciendo que el Zorobabel que pone S. Matheo, no es el mismo Zorobabel que pone S. Lucas. Y assi que no se vnen en el, como en tronco el Santo Joseph y nuestra Señora La razõ de dudar es fuerte, porque 1. *Paralipome non* 3. se llama Zorobabel hijo de Phadaia hermano de Salathiel, el qual se llama padre de Mesulla y 1 *Ezdras* 3. se dice Zorobabel hijo de Salathiel, el qual por S. Matheo ca. 1. se dice padre d'Abiud de la estirpe de David, de donde infieren que son dos: El uno el que pone S. Matheo, padre de Abiud y hijo de Salathiel. Y el otro hijo de Phadaia, sobrino de Salathiel, padre de Mesulla, el qual es el mismo que Resa, porque segun Philon era binomio, y es el que pone S. Lucas. Ni hallan por inconveniente que S. Lucas le llame hijo de Salathiel siendo sobrino, porque era hijo de ambos hermanos, el uno era padre natural, que fue Salathiel, y Phadaia el padre legal, segun la ley de los Hebreos, de que se hizo mencion, *ad id. 3. c. 4.* y aun Galatino *libro 7. ad uerbas Iudeos. c. 12.* pone no solo dos Zorobabeles, empero dos Salathieles, para que en ninguna cosa concorra la linea de San Matheo.

theo por Salomon, con la de S. Lucas por Nathan. Con todo esto la mas lisa historia es que fue uno el Salathiel, y Zorobabel que ponen S. Lucas y San Matheo, en que se vnen como en estipite el Santo Joseph y nuestra Señora. Pero diuidese luego el arbol en dos lineas por Abiud y Resa, que son los dos hijos de Zorobabel, y pudo el mismo Zorobabel hijo de Salathiel llamarse hijo de Phadaia hermano de Salathiel, por ser su padre, el uno legal, y el otro natural. Y assi teniendo por mas lisa y corriente la linea de la prosapia que sigue Laureto, digo que Salathiel vuo a Zorobabel, Zorobabel vuo dos hijos, el uno se llamò Abiud, por quien sigue S. Matheo la linea paterna de Christo hasta S. Joseph, el otro se llamò Mesulla o Resa, que era binomio, segun Philon Hebreo, a quien sigue Laureto *in genealogia*, y por el sigue S. Lucas la linea materna de Christo desde Resa hasta Heli Joachim padre natural de la madre de Dios.

## §. VI.

**E**NHILANDO pues el discurso de la historia, Salathiel hijo del Rey lecho uias Ioachim, a quien S. Lucas llama Neri, nacio en la captiudad Babilonica, en tiempo que su padre Ioachim estauo preso en Babilonia por Nabuchodonosor, el qual entonces vuo a Salathiel, en quien se continuo la linea del Salvador. Muerto Salathiel en la captiudad, poco antes que los Medos y Persas expugnassen a los Babilonicos, en la muer-



## Prosapia de Christo.

te del Rey Balthasar el que profanò los vasos del templo santo de Ierusalen. Desuerte que murió Salathiel antes que reynassen Cyro y Dario en Babilonia, como alega Genebrardo en su Chronologia: dexò Salathiel en la sucession de la linea de la prosapia de Christo a su hijo Zorobabel , al qual engendrò como dice Philon, 17.años antes de la libertad del pueblo Hebreo de la captiuidad de Babilonia. Y lo alega Laureto *in genealogia*. De suerte que segun Philon era Zorobabel de 17.años quando la relaxacion de la captiuidad Babilonica. De cuya Chronologia se aparta la Monarchia Ecclesiastica, pues el proprio año en que Cyro y Dario comenzò a reynar muerto Balthasar, comenzò el gouierno del pueblo Zorobabel y el sumo Sacerdote Iesus hijo de Iosedech , q ania ydo cautiuo a Babilonia. Assi que lo mas cierto es, que Zorobabel tenia mas edad, pues era de las personas en quien estaua el gouierno del pueblo Hebreo. Y assi se lee que el primer año de Cyro mandò dar pregon por todo el reyno de Babilonia en que dezia, que por auerle hecho Dios tan gran señor, y auerle mandado que boluiesse a reedificar el Templo que auia quemado Nabucodonosor en Ierusalen, dava libertad a todos los Iudios que se quisiessen boluer a la reedificacion, y les hizo liberal entrega de los vasos del Templo que auia saqueado Nabucodonosor, y profanado el Rey Balthasar. Y el caudillo que fue nombrado fue Zorobabel, y Iesus Pontifice maximo hijo de Iosedech. Añade Iosepho vna cosa notable *in antiquitate cap. I.* que en la carta que embió por todo el Reyno dezia: *Postquam Deus maximus me totius orbis Regem constituit, hunc esse credo, quem gens Israelitica colit ac*

*Tene.*

## Cap. I. Quinta edad del mundo.

270

*Veneratur. Etenim hic per Prophetam meum praedixit nomen. Quid Ierosolimis Templum eius structurus sum.* Quiere decir: Auiendome Dios hecho señor de todo el mundo, creo q aquello es solo el verdadero Dios que adoran los Israclitas . porque yo he leydo en vn Propheta que mucho antes que yo naciera, prophetizò mi nombre, y que tengo de reedificar su Templo en Ierusalen. Lo qual dice Iosepho que leyò Cyro en el Propheta Esaias cuyo oraculo dice en el cap 45. *Hec dicit Dominus Christus meo Cyro, cuius apprehendi dexteram.* Esto dice Dios a mi Christo Cyro. Quiere decir: A mi vngido por Rey, a quien di la mano de amigo. Y auiendo conocido que antes que el naciesse hablaua del esta Prophecia , tuuo por muy familiar al Dios de los Iudios: y no solo les dio licencia para boluer a reedificar el Templo, empero puso pena de muerte al que se lo estoruasse, cumpliendo en esto con el Dios de los Iudios las obras de amigo que auia recibido aun antes que naciesse , y la especial prudencia que tuuo con el todo el discurso de su vida,

De donde por auerle puesto Dios en el Reyno, y dadole de milagro la vida, dice Esaias:

*Hec dicit Dominus Christus meo Cyro.*

(?)



§. VII.



**S**OFO A Astiages abuelo de Cyro qñacía vna viciosa y hermosa párta del vientre de Mandane su hija, la qual con sus pampanas y ojas cubria toda la Asia; y auiendo consultado sus adeninos, tuuo interpretación del sueño que auia de tener vn nieto que se auia de apoderar della. Indigno Astiages queriendo estoruar la ordenacion de sus Dioses, se determinó de matarle, y así le encerró en vn Castillo antes que naciesse, poniédo en el en guarda a su madre Mandane, encargando a Harpago su mayordomo, que en naciendo el niño le matasse. A cuya historia aludiendo Esaias citado hablando de Cyro dice: *Vt qui dicit Patri, Quid generas? & mulier, Quid perturbi?* ay del que dice al padre, Que engendras? y a la madre, Que pares? y luego añade. Preguntadme ami lo que a de suceder a mis hijos, &c. *Venitura interrogate me super filios meos.* Que el como eriador sabe guardarles, para el fin que se los dio a sus madres. Refiere pués Iustino *en su historia.* Xenophonte en la *Cyropedia,* Zonaras, Erodoto lib. 1. que Harpago mayordomo de Astiages, a quien llama Daniel Assueró, no se queriendo enficiar cō la muerte de su Príncipe, luego que nacio el niño le entregó a vn Baquero para que en vna selua le pusiesse donde muriese de hambre, o alguna fiera o Saluaje se le comiesse. El qual lo echó a morir en vna montaña. Buelto a su casa el Baquero, halló malparida a su muger, y contandole el suceso del niño, ella le pidió q cumpliese con Harpago enseñandole su hijue lo muerto, y le truxesse el viuo, que dexaua en la selua. Dize la historia que boluiendo

por

por el, halló el Baquero que le dava de mamar vna perra parida, y le defendia de las bestias, y aues carniceras, assi lo refiere Alejandro ab Alejandro *libro genialium dictorum 2 cap 31.* Iustino *lib. 1.º 44.* Luciano *lib. de sacrificijs,* y Eliano *de variis historiis lib. 12.* aunque Herodoto *lib. 1.* dice q le dio el pecho la muger de Mithridates, q se llama ua Cyno, q en lēguia Griega, es lo mesmo q perro, y q de ay tuuo origen la fabula de que le auia sustentado con su leche vna perra. Los Historiadores comunmente se apartan de Herodoto, y quentan auerle hallado el Baquero que le dava de mamar vna perra parida: el qual quitandole los ricos pañales le crió por hijo. Siendo el niño Cyro de edad de diez años, acaccio que jugando con otros rapazes y niños se hizo Rey, y auiendo nombrado Capitanes, y repartido los demas oficios, por vn motin mando açoatar vn niño hijo de vn gran priuado del Rey Astiages, el padre querellose ante el Rey, y como le mandasse parecer ante si, en el ayre y meneo reconoció por hechura de su hija Mandane, y auiendo cosjeado la edad, hizo llamar a Harpago su Mayordomo, y del al Baquero supo el suceso, y reconocio al niño Cyro por nieto, fingiendo holgarse, y dando las gracias a Harpago y al Baquero; en señal de fiesta hizo vn solemnisimo combite, y auiendo combidado a Harpago a ceñar en su mesa, entre otros platos, hizo secretamente traer vn hijo que tenia, y matole, y diósele a cenar. Acabada la cena, hizo sacaren vn plato las manos y pies del hijo que auia cenado: y preguntolle si cenotia aquél venado: El lo mejor que pudo disimuló el dolor, esperando tiempo mas oportuno para vengarsese. Sucedió

373

pues,



## Prosapia de Christo.

pues que criandose Cyro en la Corte del Rey, y llevandose tras si los ojos de todos, siendo por otra parte malquisto Astiages su abuelo, tomò Harpago vna liebre, y auiendo encerrado dentro vna carta, cogio vnas redes y la liebre, y ciolas a vn caçador, el qual puso en manos de Cyro la liebre: leyò la carta en la qual se contaua todo el discurso de su historia, acensejandole se rebelasse contra Astiages su abuelo, y que mientras el se alçaua con los Persas, se rebelaria el con los Medos, y assi seria señor de todo el Reyno. Hizolo assi Cyro, y quedando señor de la Asia cumpliòse el sueño de Astiages de aquella parra que vio nacer del vientre de su hija, que cõ sus pampanas y ojas cubria toda la Asia: aunque como refiere Herodoto siempre tuvo y honró consigo a su abuelo, y a Dario que era su tio hermano de su madre, como dice Zonaras *1.º annalium*, y Josepho *10. antiquitatum*, y encargándose el de los Persas, dexo en el Reyno de Media a su tio Dario. Desta manera leuató Dios al Reyno a su amigo Cyro, y le dio milagrosamente la vida. En pago de cuya prouidencia, fue tan familiar del Dios de los Iudios, que relaxò la captiuidad de Babilonia, y dio licencia que bolviesen alla redificacion del Templo, como refieren las Sagradas Historias. Los primeros nombrados fueron el Ilustrissimo Zorobabel, que fue por Duque y Capitan de los que salieron de Babilonia, y el Pontifice Maximo Iesus hijo de Iosedech, que auia ido captivo. Y aquesso quiere decir Zorobabel, segun Philon Hebreo, Capitan de la gente que salio de Babel, que es Babilonia, poniendole entonces este nombre de Zorobabel. Y dice san Theodoro *in Synapsi*, quo esse ne-

brc

## Cap. I. Quinta edad del mundo.

272

bre se lo puso el Propheta Zacharias quando salio de Babel, a la redificacion del Templo de Ierusalen, por Capitan de los Hebreos en compañia del sumo Pontifice Iesus ó Iosue hijo de Iosedech. De donde se entiende como todavia aunq no con nombre de Reyes duraua la administracion de los Iudios, con nombre de Duques o Capitanes del Tribu de Iuda por la linea de Dauid, segun el oraculo de Iacob. *No auferetur Sceptrum de Iuda, nec Dux de fæmore eius, donec viniat qui mittendus est.* No falta rà el ceptro de Iuda, ni Duque de su muslo: quiere decir, de su semilla, hasta que venga el Messias prometido.

## §. VIII.

GENEBRADO libro 2. *Chronographia*, siente que despues de la captiuidad Babilonica estuuio la primaria dignidad de los Hebreos entre Pontifices, de suerte que aunque no usauan Diadema de Rey por estar captiuos y sujetos a los de Babilonia, y despues a los Persas y Medos, pero tenian nombre de Principes o Duques, hasta tanto que Aristobulo hijo de Ioan Hirca no auiendo por armas quitado de sus ombros el yugo se comenzò a llamar Rey. Y durò esse nombre continuandose hasta la Tyrania de Herodes, a cuyos años treinta y dos nacio Christo, segun el oraculo de Iacob. *Non auferetur sceptrum, &c.* Con todo esto no tengo por lisa historia dezir q el gouierno secular estuuio en los Pontifices despues d la captiuidad, pues Zorobabel cõ diez mil

de



de los desterrados boliui con nombre de Duque, y no  
era Pontifice, pues lo era Iesus o Iosepho hijo de Iosedech.  
Assi que vno distincion de la dignidad Ecclesiastica y se-  
cular: hasta que gouernaron los Asamoneos, que son los  
Machabos; los quales segun Philon juntaron vna y o-  
tra dignidad, y capitanearo el pueblo de Iuda, como se ve  
por la siguiente Typographia, sacada de Philon Hebreo.

### TYPOGRAPHIA.

De los Pontifices Hebreos que gouernaron des-  
pues de la Captiuidad.

Iesus hijo de Iosedech

Ioachin

Eliasib.

Ioiada

Ionathas

Jaddua

Manases

Onias

Simon.

Eleazar

Manases

Simon justo

Onias

~~Onias se siguieron los Asa-  
moneos o Machabeos.~~

Mathathias

Iudas

Ionathas

Simcon

Ioan Hircano

Aristobulo

*Este se llamo Rey.*

Alexandro

Hircano

Aristobulo

Anel

Iesus

Simeon

Mathathias

Joseph

Iozar

Eleazar

Iesus

Annas

Ismael

Eleazar

Simcon

Annas, y Cayphas

TYPO

### TYPOGRAPHIA.

De los Duques que gouernaron despues  
de la captiuidad.

Zorobabel  
Resa o Mesulla  
Ioanna  
Iudas Hircano  
Joseph o Iosech  
Semei Abner  
Mathathias Elich  
Asar Mahath.  
Nagge Artaxat  
Agai Esli  
Maslot Nahun  
Amos Scyrach  
Ioan Hircano  
~~Señor~~

Matathias Siloa  
Joseph Arses  
Iamnes Hircano  
Iudas Machabeo  
Ionathas su hermano  
Simon Machabeo  
Aristobulo  
*Este se llamo Rey.*  
Alexandro  
*Alexandra su mujer gouernó  
nueve años.*  
Hircano el ultimo  
Herodes  
*En cuyo año 32. nacio Xpo.*

Aquestos son los que tuvieron el gouierno delos He-  
breos despues de la captiuidad de Babilonia, comenzan-  
do del ilustrissimo Duque Zorebabel.

M. m

§. IX.



§. IX.

**S**IEMPRE hizo dificultad en este lugar como el gouierno d' Zorobabel pudo passar a los Machabeos los quales siendo Sacerdotes eran del Tribu de Leui, y no de Iudà y assi parece que faltò en ellos el oraculo de Iacob. *Non auferetur scepterum de Iuda.* Y confirmase esto cõ lo que dice Iosepho lib. 11. cap. 4. que los Principes de los Iudios, desde la captiuidad fueron Pontifices del tribu de Leui, luego sino nacio Christo hasta el año 32. de Herodes, segun Laureto in *Genealogia*, y san Epiphanio de *Heretibus*, mal se dice que hasta la venida de Christo no faltò el ceptro de Iudà. La comun salida que dan los Dotores, es que los Machabeos eran del Tribu de Iudà por linea materna, aunque por ser Sacerdotes eran por linea de varon del Tribu de Leui, lo qual es muy conforme al estilo de los Hebreos, entre los quales por casamiento se mezclanan el Tribu de Leui y el de Iudà, de la manera que Ioiadas Pontifice Maximo del Tribu de Leui, casò con Iosabeth hija del Rey Iorà d' Iudà. Esta solucion sigue Lyra, el Tostado, Burgense, y el Cartuxano, y es muy conforme al lenguaje comun de hablar, decir que no faltò el ceptro de Iudà, aunque sea por partes de madre, como se diria que no faltò la casa de los Reyes de Castilla, aunque fue por linea de muger, cõ quien se vñio la Casa de Austria por linea de varon. En

cuya

Cap. 1. Quinta edad del mundo. 274  
cuya cõfirmaciõ. 1. *Machabevum*. 15. dice la Escritura ha blando de los Machabeos, *viri Iudei magnifici sunt et ad q̄ preualeciceron los varones de Iudà, y no dice *Vni Lexi*, los varones de Leui, para dar a entender la Escritura que erã del Tribu de Iudà. Ni afaltado quién diga que eran del Tribu de Iudà por linea de varon, y de partes de madre del Tribu de Leui, como refiere Genebrardo lib. 2 *Chronol.* el qual alega a san Cyrillo, lib. 3. *corral italiano* el qual tenia por risa el oraculo de Iacob, de que no faltaria el ceptro de Iudà. Con todo esto la historia cierta es que no eran por via paterna, sino del Tribu de Leui, por el oficio Sacerdotal, pues basta para la verdad del oraculo de Iacob, que por linea materna fuessen del Tribu de Iudà. Otra suave salida desta dificultad se puede colegir de Iosepho 11. *Antiquitatum*, cap. 4. el qual dice q̄ se gouernò la republica de los Hebreos despues de la captiuidad con gouierno Aristocratico, que quiere decir, *per Optimates*, por los Grandes del prebilo, de manera que no solo se gouernò por Pontifices, sino por muchos como Senadores de los quales muchos eran del Tribu de Iudà. Y se colige de la Escritura que pone por caudillo a Zorobabel Duque del Tribu de Iudà, y a Iesus Pontifice del Tribu de Leui. De suerte, que en ambos estubo el administracion del gouierno. Otros ponen el gouierno en el Sanhedrin, que eran 70. Senadores, el qual durò hasta que los quitò Herodes Alienigena. Y entonces faltò de todo punto el ceptro de Iudà, segun el oraculo de Iacob. Buelto pues Zorobabel, y Iesus hijo de Iosedech con la primaria dignidad de Iudà se comenzó la fabrica del Templo Santo de Ierusalam.*

M m 2

len



## Prosapia de Christo.

Ien en el año 2. de Cyro, hasta que la obra del Templo se interrumpio, i. Esdras 4.4. La ocasion de interrumpirse la fabrica, fue, que los de Samaria que morauan en Israel quisieron unirse con los dos tribus de Iuda y Benjamin y no admitiendolos ellos a la reedificacion del Templo temidos de iniuria, con dineros alcanzaron de los Gobernadores de Cyro que impidiessen la fabrica que fueron 20. años hasta que murió Cyro que juntados con los 20. de Artaxerxes su sucesor, que llaman Xerxes Assuero, hazé 40. años, y 6. de Dario Longimano, son 46 y el postrero se remató la fabrica. Por esto dice S. Juan, cap 2 que se edifico en 46 años, porque quenta los años de la interrupcion. Otros que alega Pedro Antonio Beuther dan por razon de auerse interrumpido la fabrica del Templo de Zorobabel, la muerte de Holofernes Capitan de Artaxerxes, a quien mató la Santa Iudith, de que indignado el Rey contra los Iudios, mandó cessar la obra. Lo qual a otros no se haze verisimil, pues la Historia de Iudith y Holofernes, no fue en tiempo de Cyro sino de su sucesor Artaxerxes Assuero, que segú Methastenes fue hijo de Dario, el qual embio a Holofernes a conquistar tierras, y estando sobre Bethulia le descabeçó la Santa Iudith. Herodoto dize que a Cyro sucedio Cambyses su hijo, y así lo trae Iosepho. i i. lib. antiquitatum y Lyra i. Machab. i. y dizen que en tiempo de Cambyses fue la historia de Iudith. El Sederholā Rabba dize, q̄ fue en tiempo de Artaxerxes. La Escritura le llama Nabuchodonosor, pero no por esto cōsta de la escritura si fue Cabisés, o Artaxerxes, pues todos aqllos Reyes se llamauā Nabuchos, de dōde se podrá cōciliar algunas dificultades de las

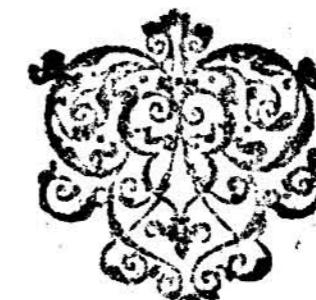
letras

## Cap. I. Quintaedad del mundo.

275

letras humanas y las sagradas Escrituras, como entre los Romanos que a los Augustos, Iulios, Octavios, y Nerones, les llamaron Cesares: los Egipcios a sus Reyes llamauan Pharaones, y despues de Alejandro a los Reyes llamarō Ptolomeos, a las Reynas Cleopatras. Los Reyes de Palestina se llamaron Abimelech. Los de Siria Adad y Benadab, y despues de Alejandro Magno se dixerón Antiochos. Los Reyes Persas y Medos, Artaxerxes, y Darios. Los Reyes Árabes, Aretes: y desta suerte aunque tuvieron otros nombres, todos los Reyes Babilonicos se llamaron Nabuchos. De donde es que aora sea Cambyses, aora Artaxerxes, la Historia de Iudith le llama Nabuchodonosor. Lo qual baste para ilustrar la Historia de Zorobabel abuelo ilustrissimo de Christo, y boluamos a sus dos hijos Abiud y Resa, en quiē se continua la linea de la genealogia del Salvador.

( 33 )



M m 3

TEXTO

