

MAYORDOMO PÉREZ, Alejandro; AGULLÓ DÍAZ, María del Carmen y GARCÍA FRASQUET, Gabriel (coords.): *El patrimonio historicoeducatiu valencià. V Jornades d'història de l'educació valenciana*, Gandia, Universitat de València, CEIC Alfons el Vell, Ajuntament de Gandia, 2011, 308 pp.

El *Departament d'Educació Comparada i Història de l'Educació de la Universitat de València* y el *Centre d'Estudis i Investigacions Comarcals Alfons el Vell* de Gandia organizan bianualmente, entre otras actividades, las *Jornades d'Història de l'Educació Valenciana*, que dedican, en cada edición, a alguna temática de interés para la historia de la educación valenciana. La publicación de los resultados de estas jornadas, dedicadas en pasadas ediciones a la creación del sistema educativo valenciano, la renovación pedagógica, el valenciano en la escuela y las alternativas pedagógicas a la enseñanza oficial, supone una importante aportación al conocimiento de la historia de la educación en general, y en particular de la valenciana, así como al debate sobre la utilidad y conservación del patrimonio histórico-educativo.

El presente libro, coordinado por Alejandro Mayordomo Pérez (Universitat de València), María del Carmen Agulló Díaz (Universitat de València) y Gabriel García Frasquet (CEIC Alfons el Vell), es la más reciente de estas publicaciones, que recoge las aportaciones sobre el valor y la utilidad del patrimonio histórico-educativo valenciano realizadas durante la quinta edición de las mencionadas Jornades, celebradas en Gandia los días 30 y 31 de octubre de 2009.

Previo prólogo de Gabriel García Frasquet, director del CEIC Alfons el Vell, el libro agrupa en ponencias, comunicaciones y mesas redondas las intervenciones realizadas durante el evento. Además, reproduce en sus páginas centrales una selección de las imágenes de la exposición *Escoles d'ahir. Testimonis i emprestes*, organizada conjuntamente con las jornadas, y que pudo visitarse durante el mes de noviembre de 2009 en el Salón de *Foment d'Agri-cultura, Indústria i Comerç* de Gandia.

A través de las cuatro ponencias realizadas, el libro ofrece una aproximación al estudio del patrimonio educativo como elemento para la interpretación histórica, insistiendo en la necesidad de generar iniciativas para su recuperación y preservación. Alejandro Mayordomo, de la Universitat de València, reflexiona sobre la necesidad de recuperar el patrimonio histórico-educativo, y escolar en particular, tanto material como inmaterial, no sólo por su interés patrimonial, sino también por su potencial historiográfico y pedagógico. En primer lugar nos ofrece una revisión de los componentes o las dimensiones desde las que se puede enfocar el análisis de este ámbito de estudio. Nos habla de los espacios, los objetos, las voces y los escritos, y las imágenes de la vida escolar, aportando ejemplos de trabajos realizados dentro de estas dimensiones. A continuación nos ofrece una reflexión profunda sobre la significación y funcionalidad del patrimonio como objeto y recurso del conocimiento histórico, y por último insiste en la necesidad de completar la interpretación histórico-educativa a partir del análisis del patrimonio en su más extensa amplitud. Finalmente reitera la importancia de recuperar y preservar el patrimonio histórico-educativo valenciano, objetivo para el cual reclama iniciativas institucionales y/o ciudadanas.

La recuperación de la memoria educativa a través de fuentes orales e historias de vida es la temática abordada por María del Carmen Agulló, de la Universitat de València, quien recalca la necesidad de interpretar la historia de la educación desde la perspectiva de quienes la vivieron, de los sujetos anónimos o «invisibles» que las historias de vida pueden descubrirnos. Plantea el uso de estas historias de vida, analizando antes en profundidad las ventajas e inconvenientes que estos relatos pueden plantear como fuentes historiográficas, para la recuperación de lo cotidiano de nuestro pasado educativo, al considerar que éstas pueden acercarnos de manera subjetiva, particular y cercana tanto a los sujetos como al mismo hecho educativo.

José María Hernández Díaz, de la Universidad de Salamanca, nos aproxima a la

etnografía aplicada al estudio histórico de la escuela de manera original. Plantea diferentes pistas para acercarnos al tratamiento etnográfico de la institución escolar, para interpretar los elementos entrecruzados que conforman lo que venimos denominando cultura escolar. La etnografía escolar se presenta como recurso metodológico imprescindible para resolver macrocuestiones historiográficas de relevancia a través de respuestas derivadas del análisis de ámbitos más micro, como lo son las interrelaciones entre actores, espacios y objetos de la escuela.

Esta visión panorámica sobre el tema del patrimonio histórico-educativo se completa con la aportación de Cristina Yanes Cabrera, de la Universidad de Sevilla, y Miquel Somoza Rodríguez, de la UNED, quienes disertan sobre la museología en general presentando una síntesis de sus diferentes modelos o culturas (la tradicional museología formalista, la nueva museología o museología analítica y la museología crítica), así como de las prácticas museográficas que se derivan de cada uno de ellos. A partir de esta síntesis se profundiza en la museología escolar, reivindicando la necesidad de plantear estrategias museográficas derivadas del discurso crítico, que implican necesariamente la combinación del patrimonio material con el inmaterial para convertir el museo en espacio vivo, activo y abierto.

Tanto las comunicaciones presentadas como las intervenciones en la mesa redonda completan la masa crítica de esta publicación, acercándonos, desde la perspectiva del estudio del patrimonio histórico-educativo, al contexto valenciano. Se presentan en ellas algunos fondos y/o colecciones específicas, así como proyectos concretos para su recuperación, preservación y difusión. Finalmente, las intervenciones de la mesa redonda recogen iniciativas para la recuperación de la memoria escolar valenciana, ofreciendo una completa visión panorámica sobre el tema.

Si el objetivo de las jornadas era no sólo el de reflexionar sobre el patrimonio histórico-educativo, en especial escolar, en el ámbito valenciano, sino también contribuir a su recuperación, estudio, preservación y

difusión, la publicación de este libro en el que se recogen todas las aportaciones hechas en el marco de este evento científico, incluida la exposición, viene a culminar este objetivo. Cualquier reflexión sobre patrimonio histórico-educativo en general, y valenciano en particular, tiene en este libro un referente imprescindible y de gran valor.

FRANCESCA COMAS RUBÍ