

OpenEdition *Freemium* for Books: programa para el desarrollo de la edición científica en acceso abierto





I ♥ Open Access

<http://www.openedition.org/13052?lang=en>
<http://books.openedition.org/?lang=es>

OpenEdition.org

opene^{dition}

REVUES.ORG CALENDRA HYPOTHESES.ORG

[About OpenEdition](#)[OpenEdition Freemium](#)[Membership and training](#)[Subscribe to the newsletter](#) [OpenEdition RSS feeds](#)

CATALOGUES

1539 BOOKS

26370 EVENTS

451 JOURNALS

855 BLOGS

SEARCH

[REVUES.ORG NEWS](#) [CALENDRA NEWS](#) [HYPOTHESES NEWS](#)

OpenEdition is the umbrella portal for OpenEdition Books, Revues.org, Hypotheses and Calenda, four platforms dedicated to electronic resources in the humanities and social sciences. If you wish your university to subscribe to this service and give you access to articles in downloadable formats (PDF, ePub), please visit [OpenEdition Freemium presentation page](#).

USERS



To users, OpenEdition offers a vast catalogue of academic publications in the humanities and social sciences, mostly in Open Access. Additional services are available through libraries and institutions subscribing to the OpenEdition Freemium program: detachable formats, search tools, alert service, etc.

PUBLISHERS



OpenEdition is a complete infrastructure for electronic publishing dedicated to academic communication in the humanities and social sciences. To editorial teams and publishers, it offers a range of solutions adapted to the publication of books, journals, research blogs and announcements of scientific events.

INSTITUTIONS



To librarians, OpenEdition Freemium program provides a full range of services designed to assist them in managing their OpenEdition subscription and enhancing their users' research experience.

[CALENDRA NEWS](#) [HYPOTHESES NEWS](#)

Resultados por libro

BUSCAR

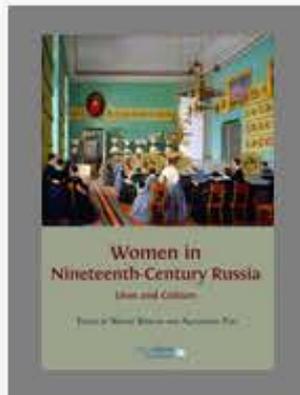


OpenEdition Books es una plataforma de libros en ciencias sociales y humanidades. Más de la mitad de entre ellos son de acceso libre. Los servicios que acompañan estas publicaciones son ofrecidos por: Universidad de Salamanca. Contribuyendo con OpenEdition, su establecimiento contribuye con el libre acceso.



MÁS INFORMACIÓN

Mujeres, Género y Sexualidad



[➔ Voir tous](#)

Mestizaje en América Latina



Mestizaje en América Latina

[← dossier anterior](#) | [dossier siguiente →](#)

Sudamérica es heterogénea y dicha heterogeneidad es sin duda fruto del amplio espacio geográfico, social y cultural que este término abarca. Pero se trata también de una heterogeneidad transversal a la región sudamericana debido a la cantidad de cruces, hibridaciones y mezclas que tienen lugar en ella. El mestizaje funciona como una tensión en la que se articulan el indigenismo, la interétnicidad, el colonialismo, la esclavitud y la liberación, la identidad y la interculturalidad. Todos los movimientos que este dossier se propone explorar.

Dossier preparado por *Julie Abbou*
06 mayo 2014



EL SOL-DIOS Y CRISTO

La cristianización de los indios en México vista desde la Sierra de Puebla

Guy Stresser-Péan (dir.)

Centro de estudios mexicanos y centroamericanos, 2011

•••

La Sierra Norte de Puebla, numerosas veces recorrida por Guy Stresser-Péan es una región particularmente interesante debido a su carácter pluriétnico, que se expresa en la convivencia de tres lenguas totonaca, otomí y náhuatl. Es un lugar privilegiado para la observación del sincretismo ocurrido bajo la influencia de la doctrina cristiana, que se refleja en las ceremonias, las danzas y las ideas indígenas relacionadas con Dios, con el alma y con los seres espirituales, pero también en la concepción del espacio, el tiempo, la vida y la muerte. Las creencias relativas a la Luna, y en mayor med...



DE LA LIBERTAD Y LA ABOLICIÓN

Africanos y afrodescendientes in Iberoamérica

Juan Manuel de la Serna

La libertad, antónimo de la esclavitud, fue el objetivo esencial de vida de aquellos seres humanos sometidos a tan aberrante práctica. Distintas fueron las formas que, tanto ellos y quienes por motivos diversos los alentarón, usaron para obtener su propósito, que a fin de cuentas era ineludible. Esta recopilación es muestra de algunas de las vías por las que los esclavos lograron su fin. El testimonio...

OpenEdition *Freemium* para los libros

- Programa para el desarrollo de la edición científica en acceso abierto
- Propuesta de alianza con las bibliotecas para la construcción de un modelo económico innovador y sostenible
- Un modelo innovador para financiar la edición y los servicios
- El modelo freemium (ej. Skype o Google maps)
- El texto esta accesible [gratuitamente](#), se venden servicios de valor anadido
- [Servicios premium](#) par las bibliotecas y sus usuarios
- Un modelo económico virtuoso para incrementar el número de libros en acceso abierto: el compromiso de los editores de publicar por lo menos 50% de sus libros en Open Access *Freemium* en el portal OpenEdition Books.



Centro de estudios mexicanos y centroamericanos

Centre d'études mexicaines et centraméricaines



BUSCAR EN EL LIBRO

ÍNDICE DE MATERIAS

CITAR

COMPARTIR

POLÍTICA E IDENTIDAD

Afrodendientes en México y América Central

Odile Hoffmann (dir.)

Africanías

...

Primera entrega de una serie dedicada a la "Díspora afrodescendiente en México y América Central", este volumen analiza los procesos políticos contemporáneos que atañen a las sociedades, grupos organizados, colectivos sociales e individuos calificados o autoconsiderados como "negros" o afrodescendientes. Los autores parten de estudios de caso y análisis teóricos, con textos que analizan la dimensión política de las organizaciones afrodescendientes y sus estrategias para afirmarse como suj...

[→ Leer más](#)

Editor : Centro de estudios mexicanos y centroamericanos

Colección : Africanías

Año de edición : 2010

Publicación en OpenEdition Books : 24 abril 2013

ISBN (publicación papel) : 9789686029925

ISBN electrónico : 9782821827776

Número de páginas : 343 p.

Sumario

Presentación

Autor(es)

Elisabeth Cunin, Odile Hoffmann, Juan Manuel de la Serna et al.

Prólogo

Odile Hoffmann

Introducción

LEER



ACCESO ABIERTO



LECTOR



EPUB



PDF DEL LIBRO



ACCESO EXCLUSIVO



BRINDADO POR
UNIVERSIDAD DE
SALAMANCA

COMPRAR

LOS SERVICIOS ASOCIADOS A LAS OFERTAS FREEMIUM

FORMATOS

- PDF y ePub (sin DRM ni cuota)
- HTML para los libros en acceso exclusivo
- E-books para los libros

PANEL DE CONTROL

- Espacio comprador: entorno personal de gestión de las compras y de las colecciones
- Estadísticas COUNTER (accesibles vía SUSHI)
- Sugerencias de compra

SUMINISTRO Y SERVICIO DE DATOS

- Formatos MARC (Marc 21 y Unimarc)
- Coverage lists (opción formato Kbart)
- Repositorio OAI-PMH, metadatos Dublin Core con resolución de URL, solucionador de ISBN
- Webservice Calenda
- Crosslinking vía DOI (funcionalidad disponible a lo largo del 2014)

REFERENCIACIÓN

- Integración de las herramientas de descubrimiento (DOAJ, DOAB, Ebsco AtoZ, Ebsco Discovery Service, Ex-Libris SFX, Serials Solutions, Proquest Summon, etc) y de los catálogos colectivos (SUDOC, Worldcat)

INFORMACIÓN

- Alertas y suscripciones ilimitadas
- Flujo de sindicación
- Motor de búsqueda
- Catálogos

ASISTENCIA, FORMACIÓN Y GOBERNANZA

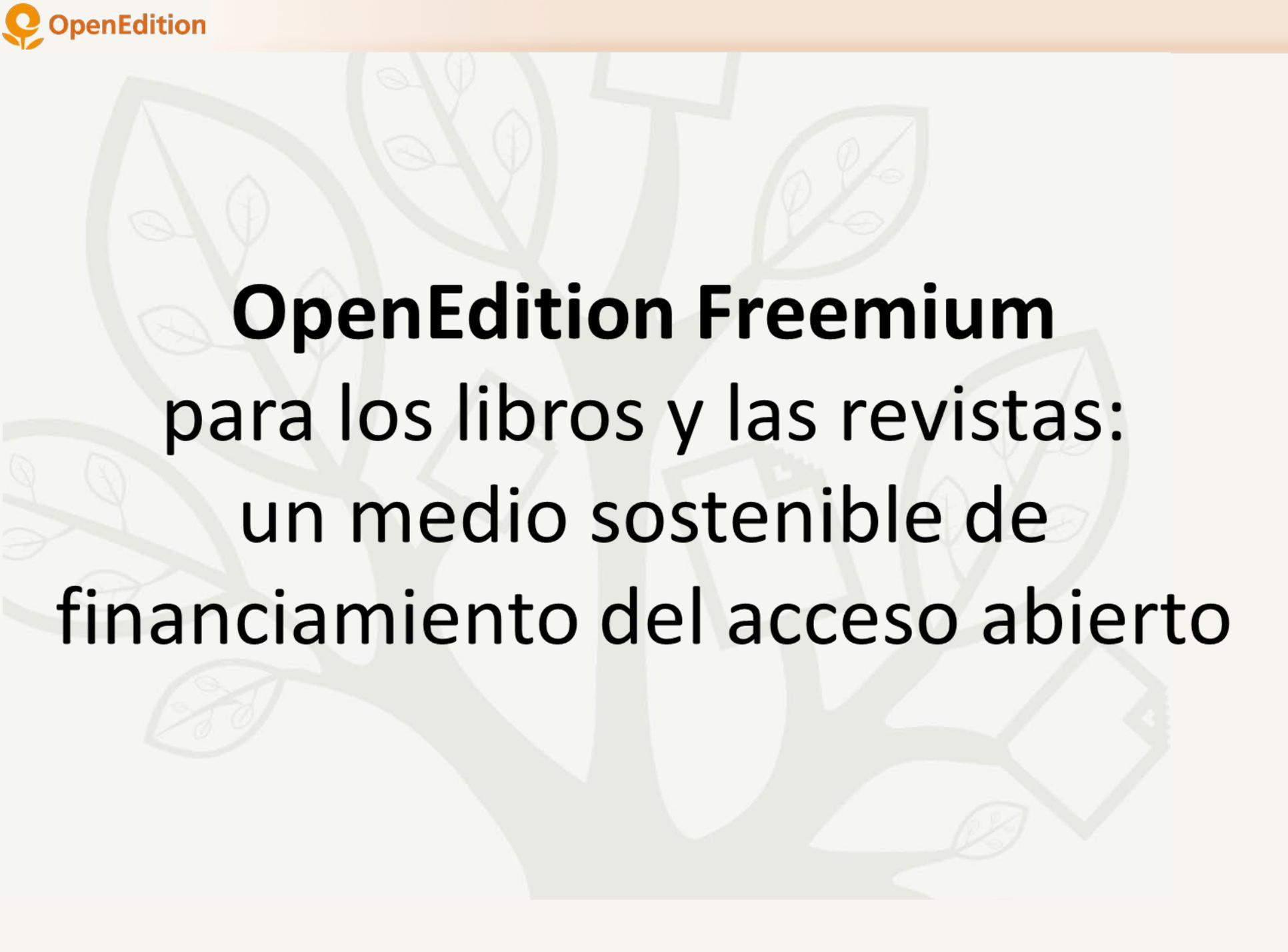
- Un interlocutor
- Formación
- Soportes de comunicación para los usuarios
- Participación en el comité de usuarios

PERSONALIZACIÓN

- Nombre y logo de la biblioteca en las versiones ePub y PDF
- Nombre y logo de la biblioteca en la página de inicio y en la barra de navegación

OpenEdition *Freemium* para los libros

- **Oferta para las bibliotecas inaugurada en octubre del 2013**
- **75% de los libros en open access Freemium**
- **Catálogo en francés, español, inglés e italiano**
- **Dos modos de adquisición (Por título, por paquete)**
 - **Compra permanente**
 - **Alquiler**
 - **33% del precio de la compra**
 - **Adquisición definitiva después de 4 años de alquiler**



OpenEdition Freemium
para los libros y las revistas:
un medio sostenible de
financiamiento del acceso abierto



¡Muchas gracias!

<http://openedition.org/>

dasa.radovic@openedition.org

julien.gilet@openedition.org

Blog

<http://leo.hypotheses.org/>