



REBECCA

HACE LA GUERRA POR SU CUENTA



CASI desde sus orígenes, el cine ha utilizado actores infantiles. Desde aquel primitivo «On purge bébé» hasta hoy, la pantalla se ha visto poblada por niños, unas veces en papeles episódicos, otras en cometidos estelares. Los niños prodigios han hecho furor en determinadas épocas, desde aquella Shirley Temple de los años treinta hasta los Joselitos y Marisoles de ahora mismo. El trabajo de los niños, por otra parte, ha planteado frecuentemente graves problemas a la industria cinematográfica, por los peligros que supone respecto a la continuidad de su educación y la fatiga desmedida que puede ocasionarles; estos problemas se recrudecen, naturalmente, cuanto menor es la edad de los pequeños.

Ahora es Inglaterra la que lanza la última estrella infantil. No canta ni baila, sino que se limita a actuar ante las cámaras en cometidos dramáticos. Tiene sólo dos años. Al contrario de lo que suele ocurrir con los actores infantiles, que en general se pliegan con docilidad a las órdenes de su director y con la misma facilidad ríen en un momento que lloran al siguiente, parece que la pequeña Rebecca Stewart hace la guerra por su cuenta y, con una extraordinaria intuición, encuentra la expresión más conveniente para cada escena, para cada plano... El título de la película que rueda Rebecca es «This is your child» (Este es su niño). Puede que luego siga haciendo cine. Puede que, por el contrario, su «carrera» se acabe ahí. En todo caso, si la espontaneidad de que hoy hace gala la pequeña actriz perdura, y dada su edad, podemos estar seguros de que durante muchos años Rebecca seguirá viendo su nombre en los periódicos.

(Fotos RADIAL PRESS)