

USTED Y SU ESCRITURA

por el profesor SESMA

mallorquina

Sentido artístico, imaginación y sensibilidad. Sentimientos generosos. Voluntad algo dominante e impulsiva. Emotividad. Capacidad empática para sentir incluso lo más desconocido. Humor oscilante. Gusto por lo misterioso. NO SE PIERDA EN CUESTIONES DE CARACTER SUPERFLUO.

estrella

Capacidad de réplica y facilidad de palabra. Sentido del humor. Polifacético y autodidactismo. Cierta fondo de orgullo. Ligera tendencia a los celos. Coquetería moderada. Temperamento. Personalidad. Equilibrio entre la economía y el despilfarro. BUSQUE

SIEMPRE LA AYUDA O COLABORACION ADECUADA.

ramses

Equilibrio entre la deducción y la intuición, memoria, sentido crítico. Cierta fondo de egoísmo y tendencia a los celos. Orgullo. Espíritu de dominación. Imaginación creadora. Inquietudes filosóficas y espirituales. Gran amor al misterio. Inteligencia amplia. Voluntad desigual, pero muy tenaz en las cosas que de veras le interesan. NO SE ALEJE NUNCA DE LO INMEDIATO Y TRATE DE APLICARLO A SU VIDA COTIDIANA.

serroy

Espíritu deductivo y metódico, amor al orden, a veces hasta la manía. Tendencia a la violencia y la cólera. Celos. Susceptibilidad. Inquietudes espirituales. Gusto por el coleccionismo. Aptitudes poéticas y literarias. DEJESE LLEVAR POR LA INTUICION Y NO POR EL RAZONAMIENTO.

salto

Imaginación muy viva y matizada de gran sentido poético. Aptitudes literarias y filosóficas. Gran sensibilidad y empatía. Intuiciones sutiles y certeras. Voluntad suggestionable, pero en el fondo tenaz y difícil de conducir. Temperamento más bien sensual. Gusto por lo exótico y misterioso. Esplendor, generosidad y simpatía social muy acusada. ACOSTUMBRESE A CONCILIAR SU PROPIA VOLUNTAD CON LO QUE SUGIEREN LAS CIRCUNSTANCIAS.

ii

Equilibrio entre lo intuitivo y deductivo. Sentido crítico y aptitudes polifacéticas. Amor propio susceptible, orgullo y cierta tendencia a los celos. Oscilaciones bruscas en los estados de humor e intensa emotividad. Esplendor, a veces derroche. EVITE A TODA COSTA LAS PRECIPITACIONES.

caracol

Imaginación fácil, ingenio y sentido del humor. Vehemencia y tendencia a la irritabilidad con cambios demasiado rápidos de humor. Emociones intensas. Sociabilidad amplia y simpatía. Coquetería muy moderada y apenas perceptible. Aptitudes múltiples. NO SE DEJE INFLUIR DEMASIADO POR SU AMBIENTE Y SEA FIEL A LO MEJOR DE SI MISMA.

mandala

Sentido filosófico, amor al misterio y lo exótico, espíritu deductivo y crítico, intuiciones también muy certeras. Cierta fondo de egoísmo y bastante orgullo, que no excluye moralidad muy acusada y buen corazón con el débil o caído. Reserva bien entendida. Moderada esplendor. Temperamento sensual. Sociabilidad amplia y fácil. RECUERDE QUE MIENTRAS NO APRENDA A OLVIDARSE DE SI MISMO, TODO PERFECCIONAMIENTO ESPIRITUAL SERA IMPOSIBLE.

USTED Y SU
ESCRITURA
CUPON

29



soluciones a nuestros pasatiempos

AL SIGNOGRAMA

Horizontales	Verticales
6 x 3 : 3 = 6	6 x 3 : 8 = 3
3 x 3 x 1 = 9	3 x 3 - 6 = 3
9 - 6 + 3 = 6	3 x 1 + 3 = 6

AL JEROGLIFICO

Llegará temprano.

AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. - A: Aca. Oto. - B: Sal. Las. - C: Aridices. Ma. - D: Senador. Par. - E: Asica. Lazo. - F: Nes. Car. - G: Amos. Osado. - H: Bes. Celular. - I: As. Canonosa. - J: Lor. Sel. - K: Ala. Osa.
VERTICALES. - 1: Asa. Aba. - 2: Res. Mes. - 3: Asininos. Al. - 4: Cada. oca. Col. - 5: Aledaa. Carr. - 6: Co. En. 7: Oler. Coloso. - 8: Tas. Lasunes. - 9: Os. Paralela. - 10: Mas. Das. - 11: Aro. Ora.

A LOS PROBLEMAS

1. Solución: 344 estacas.
2. Solución: 360 metros.
3. Solución: 10 metros.

AL MINIGRAMA

- A: Melena.
- B: Enemigo.
- C: Anade.
- D: Pinar.
- E: Legar.
- F: Nada.
- G: Gaseosa.
- H: Soslayo.
- I: Rodar.

«En amor no se aprende ni se gana sino amando, y la alegría, alegrándose.»

KEPPLER