



moda polska

Empiezan a producirse las interinfluencias. El éxito mundial de la película de Lean «Doctor Zhivago» produjo una recha de modelos inspirados más o menos directamente, más o menos fantásticamente también, en las tendencias de la moda eslava, a la que se daba un toque futurista. Ahora son los países eslavos los que adoptan, adaptándola a su aire, esta tendencia filtrada por París. En Varsovia se acaba de presentar una gran exhibición de modelos, bajo el epígrafe

de «Moda Polska», en la que lo anotado más arriba se hace patente. Influencia popular a través de Pierre Cardin...

un cuento de francisco umbral

En la librería Abril, de la calle de Arenal, sigue desarrollándose el ciclo de lecturas "Plaza Mayor", organizado y animado por el poeta José Hierro, J. G. Manrique de Lara y otras figuras de la literatura joven. La pasada semana intervinó el novelista Francisco Umbral, quien presentó a una numerosa concurrencia su narración corta "Berta y Sofía", con la cual había participado hace años en el "Premio Triunfo". El cuento no fue publicado en nuestras páginas por razones especiales y permaneció inédito. La lectura del texto de Umbral corrió a cargo de la actriz María Cuadra. Después de la misma se desarrolló un animado coloquio, con intervención de diversos oyentes; entre éstos fueron varios los que infundieron a sus palabras un ardiente tono polémico. Surgió, entre otros, el debatido tema de la literatura social, el cual originó una apasionada controversia entre los partidarios de aquella fórmula y los que la impugnan radicalmente. Tal vez, este apasionamiento haya restado fecundidad al diálogo entablado en "Abril", pero le añadió viveza e interés. Umbral, ajeno, en cierto modo, al problema, se vio convertido en improvisado árbitro de la situación.

USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

nube

Imaginación y fantasía, intuiciones certeras. Coquetería que a veces es excesiva. Vanidad y egoísmo. Personalidad y simpatía a pesar de todo. Curiosidad. Frialdad afectiva. TRATE DE VER TODO EN UNA FORMA PANORAMICA.

anseguro

Inteligencia muy clara y amplia, con equilibrio entre deducción e intuición. Esplendidez, personalidad, orgullo, optimismo, franqueza, desenvoltura social y simpatía. EVITE CUALQUIER FORMA DE AUTOSUFICIENCIA.

alormentada

Personalidad, atracción y simpatía, temperamento sensual y sexual. Voluntad fuerte, dominante, violenta. Emotividad. Imaginación. Fondo muy apasionado. Inquietudes, contrastes y pasadajos íntimos. ENCAUCE SU COMPLEJIDAD EN UNA AMPLIA Y SUPERIOR AFICION.

un estudiante r.

Inteligencia, pero con tendencia a complacerse y perder el sentido de proporción o panorámico. Orgullo. Más esplendidez que generosidad. SIMPLIFIQUE LAS COSAS.

margarita

Sencillez y modestia, franqueza que no impide las oportunas reservas. Optimismo. Voluntad poco perceptible, pero constante en lo importante y en los afectos. Inteligencia de ideas claras. SEA FLEXIBLE.

guzmán el bueno

Inteligencia clara y oportuna. Orden. Sentido económico. Equilibrio entre intuición y deducción. Sensibilidad contenida. NO SE ENCIERRE EN LA MONOTONIA.

efege-delecege

Rectitud y sentido del deber, actividad y puntualidad. Optimismo. Inteligencia clara con sentido del orden y organización. Sencillez, franqueza y modestia. Constancia en lo fundamental. Sentido crítico. EVITE LA UNILATERALIDAD.

nolaso

Inteligencia amplia, ágil, con facilidad de asimilación. Habilidad. Orgullo moderado. Voluntad tal vez obstinada y algo impulsiva en ocasiones. Optimismo que no excluye alguna ráfaga de pesimismo. TENGA EN CUENTA LA LEY DE LA RECIPROCIDAD.

pevirajo

Imaginación, inteligencia fácil, pero con tendencia a confundirse por precipitación, emotividad y prejuicios. Franqueza y naturalidad. HAGA TODO CON ILUSION Y LENTITUD. COMO SI SE TRATARA DE UNA GRAN OBRA DE ARTE.

panduro

Sensibilidad contenida, religiosidad modesta exterior con orgullo íntimo, cierta tendencia a la introversión, franqueza con reserva. Emotividad y oscilaciones de humor con algunas ráfagas melancólicas.

visontino

Originalidad, deseo de producir efecto, intuiciones certeras, imaginación y orgullo profundo e íntimo. Voluntad obstinada. Ráfagas de pesimismo. Aptitudes artísticas y críticas. Gusto por el recuerdo. Amor al misterio. CULTIVE UN HOBBY.

alvaro luis del rey

Orgullo, desenvoltura social, inteligencia hábil, muy lógica, a veces hasta el sofisma. Imaginación. Temperamento sensual y sexual. Cierta deseo de producir afecto y de agradar. NO SE DEJE CONducIR POR LA RUTINA.

igor

Cierta desgana o falta de ilusión que perjudica a la imaginación. En suma, falta de estímulos y por ello debe evitar la ociosidad y los pensamientos inútiles, cultivar algunas aficiones superiores y practicar la relajación. Buen término medio en sus características.

arcipreste

Orden, voluntad energética y un tanto dominante. Sentido del deber. Orgullo. Moralidad. Deseo de agradar. Gusto por los recuerdos. Esplendidez bien entendida. BUSQUE SIEMPRE LA OPORTUNA COLABORACION O AYUDA.

unfit

Inteligencia clara, despejada, con equilibrio entre la intuición y la lógica. Sensibilidad contenida. Aptitudes superiores. Economía y esplendidez bien comprendidas. CULTIVE ALGO MAS LA ESPONTANEIDAD.

bibi lois

Imaginación, ambición, culto al recuerdo bien entendido. Optimismo predominante. Aptitudes superiores. Elegancia espiritual. Sentido del color y del arte. BUSQUE SU AUTENTICA PROFUNDIDAD.

La CEI-Compañía Ediciones Internacionales tiene el gusto de anunciar la próxima publicación de la **ENCICLOPEDIA DEL TURISMO** SECCION EUROPA



Un trabajo realizado con la colaboración del ENIT (Organismo Oficial Italiano para el Turismo) que se editará en los principales idiomas europeos.

10 volúmenes, 34 países, 10.000 ilustraciones en colores y en blanco y negro, un equipo excepcional de periodistas y fotógrafos entre los mejores de Europa. Un valioso instrumento a disposición del hombre moderno, para conocer la Europa de ayer y de hoy.

C. E. I. - Via Luciano Manara, 15 - MILAN
Viale di Villa Grazioli, 25 - ROMA

USTED Y SU ESCRITURA CUPON 287

SI QUIERE CONOCERSE A SI MISMO ENVIE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ REGLONES, SEUDONIMO Y CUPON. PROFESOR SESMA. «TRIUNFO». AVENIDA DE AMERICA, S/N (CENTRO MOVIERECORD).