



MICHEL. MONTAIGNE.

*Né en 1533. Mort en 1592.*

# ESSAIS

DE

MONTAIGNE,

ÉDITION NOUVELLE, où se trouvent ses  
*Lettres* et le Discours de LA BOETIE  
*sur la Servitude volontaire*, ou le  
*Contr'un.*

Avec les Notes de COSTE.

---

*Novit se ipsum.*

---

---

TOME PREMIER.

---

A PARIS,



SALAMANCA

Chez Louis, Libraire, rue de Savoie, n<sup>o</sup>. 12.

---

1801.

---

---

# T A B L E

## D E S C H A P I T R E S

Contenus dans le Tome premier.

<b>P</b> RÉFACE DE L'ÉDITEUR.	Page vij
<i>Avis sur l'Édition de 1745.</i>	xxvij
<i>Mémoire sur la Vie et les Ouvrages de Michel de Montaigne.</i>	xlj
<i>Au Lecteur.</i>	lxiv
<i>Epistre au duc de Richelieu.</i>	lxv
<i>Préface de Mademoiselle de Gournay.</i>	lxix
<i>Vie de l'Auteur.</i>	lxxv

## E S S A I S.

### L I V R E P R E M I E R.

<b>C</b> HAPITRE I <sup>er</sup> . <i>Par divers moyens on arrive à pareille fin.</i>	1
<b>C</b> HAP. II. <i>De la tristesse.</i>	16
<b>C</b> HAP. III. <i>Nos affections s'empportent au delà de nous.</i>	51

T A B L E.

<i>CHAP. IV. Comme l'ame descharge ses passions sur des objets faux, quand les vrais lui défontent.</i>	59
<i>CHAP. V. Si le Chef d'une place assiégée doit sortir pour parlementer.</i>	69
<i>CHAP. VI. L'heure des Parlements dangereuse.</i>	80
<i>CHAP. VII. Que l'intention juge nos actions.</i>	90
<i>CHAP. VIII. De l'oisiveté.</i>	96
<i>CHAP. IX. Des menteurs.</i>	101
<i>CHAP. X. Du parler prompt ou tardif.</i>	121
<i>CHAP. XI. Des Prognostications.</i>	129
<i>CHAP. XII. De la Constance.</i>	149
<i>CHAP. XIII. Cérémonie de l'entrevue des Rois.</i>	155

Fin de la Table du Tome premier.

ESSAIS  
DE  
MONTAIGNE.

---

---

LIVRE PREMIER.

---

---

CHAPITRE I.

*Par divers moyens on arrive à  
pareille fin.*

LA plus commune façon d'amollir les cœurs de ceux qu'on a offensez, lors qu'ayants la vengeance en main, ils nous tiennent à leur mercy, c'est de les esmouvoir par submission, à commiseration et à pitié. Toutes-fois la braverie, la constance, et la resolution, moyens tous contraires, ont quelques fois servy à ce mesme

*Tome I.*

A