

TROOST, NUEVA EMPRESA EN MADRID

Después de cuatro años de operación en Barcelona, la Agencia de Publicidad Troost ha inaugurado en los pasados días sus nuevas oficinas en Madrid.

La Agencia Troost, que realiza, entre otras, las campañas de publicidad para las compañías Brabantia Ibérica, Braun Española, Bru, Cinzano, Cosmo, Henkel Ibérica, Nutrexpa (Cola-Cao), Olivin (Brasso), Tasada y Beltrán, Triumph International, Mellita-Werke Bentz & Sohn... ha abierto en Madrid una oficina plenamente independiente que ya ha comenzado a operar.

A la fiesta de inauguración asistieron más de 300 personas relacionadas con el mundo de los negocios, la publicidad y los medios informativos.

GINA LOLLOBRIGIDA, REPORTER FOTOGRAFICO EXCEPCIONAL EN LAS MINAS DE DIAMANTES

Gina Lollobrigida ha visitado las minas de diamantes de Kimberley, en Sudáfrica, propiedad de la compañía De Beers. La Lollo, que ahora se dedica a la fotografía, y con gran éxito por cierto, fue autorizada a realizar un reportaje gráfico excepcional, pues no es permitida la entrada de máquinas fotográficas a las minas por cuestiones de seguridad. La gran actriz italiana quedó impresionada por la magnitud de las instalaciones y excavaciones aunque su comentario fue: «Hay demasiada máquina y pocos hombres. Esto, para un fotógrafo, es terrible». En la fiesta que se le ofreció como despedida, lució, para estar a la altura de las circunstancias, una sortija de su propiedad con un diamante de 19 quilates.

NUEVO EMPENO DEL PREMIO OSBORNE PARA LA DEFENSA DE LA NATURALEZA: LA SALVAGUARDA DE LAS ZONAS ACUATICAS, IMPORTANTES RESERVAS NATURALES

En la moderna y urgente preocupación de los organismos para la conservación de la Naturaleza del mundo entero, las zonas acuáticas ocupan un lugar preferente. Proyectos a escala internacional han sido elaborados para reservar estos verdaderos paraísos. Estos hábitats pueden ser de diversas categorías, desde lagunas costeras salobres, hasta aguas interiores y lagunas pantanosas de agua dulce. Su particular interés reside en que en ellas se produce un hecho insólito y peculiar: la fusión de hábitats estrictamente acuáticos con otros que son estrictamente terrestres: su contacto e interacción producen una enorme cantidad de animales y vegetales adaptados especialmente al medio en que viven. El rendimiento de estas zonas es muy elevado, pero para aprovecharlo, tanto fauna como flora, han debido producir unas adaptaciones peculiares que les impiden vivir fuera de ellas.

Sin embargo, el hombre ha querido hacer las cosas a su modo, simplificar

problemas, y por motivos no siempre bien justificados, separa el mar de la tierra, por drenajes, canalizaciones, etc., y estas zonas tan interesantes van desapareciendo.

Los argumentos científicos que deben aducirse en pro de su conservación son harto importantes. El primero es, como queda ya dicho, que multitud de especies no pueden vivir en otros lugares. Son cientos los pequeños animales que viven en estos medios, desde crustáceos a insectos, y sus relaciones y biología no son suficientemente conocidas.

Otro aspecto a tener en cuenta es la importancia de las poblaciones de aves acuáticas que necesitan estos lugares en sus viajes migratorios. Algunas anidan en el mar o la tundra, y pasan el invierno en aguas interiores, y necesitan pararse en ellas durante sus viajes.

Pero también la botánica tiene mucho que decir aquí. Innumerables especies pueblan estos lugares, muchas restringidas a comarcas muy concretas (se llaman entonces «endémicas»), y su estudio reviste un interés muy particular, por ser a veces restos de floras pasadas.

En general, el público desconoce todo esto, y considera las zonas húmedas como foco de infecciones, lagunas apertosas e improductivas, etc. Muchas veces, poderosas máquinas destruyen en pocos meses lo que la Naturaleza ha tardado siglos en crear. Sucede en estos casos que se ignoran también todas las circunstancias económicas que rodean a estos lugares. Gabrielson, en 1962, dice que las zonas acuáticas parecen haber sido creadas para que los ingenieros luzcan su habilidad. Sería muy interesante que se estudiaran cuidadosamente antes de destruir, todas las implicaciones, tanto ecológicas como económicas, que rodean estos lugares. En este sentido es de destacar el esfuerzo de la Fundación Osborne, que este año ha convocado su segundo Premio para la Protección de la Naturaleza, sobre el tema concreto de «Creación y conservación de Parques Naturales».

Los peligros que acechan a estas zonas son de desecación u «ordenación», bien sea por razones agrícolas, industriales o turísticas. Sin embargo, a pesar de que el desarrollo económico exige ciertos sacrificios, generalmente no se tienen en cuenta los argumentos en pro de la Naturaleza, de importancia muy elevada. El hombre debe intentar integrarse, mejor dicho, reintegrarse al equilibrio natural, pues de lo contrario, «su» Tierra será un día un planeta estéril y muerto.

I PREMIO PATRICIO ECHEVERRIA

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Guipúzcoa ha convocado el I Premio Patricio Echeverría, dotado con 200.000 pesetas, y al que podrá concurrir todo trabajo original —estudio, informe, análisis, memoria, técnica aplicada directamente, o realización— relacionado con la industria, el comercio y la navegación, bien sobre temas de interés exclusivamente guipuzcoano o de evidente interés nacional.

Las propuestas de trabajos a realizar deberán presentarse en el domicilio de la Cámara (calle del Doctor Camino, 1, principal, San Sebastián), antes del 1 de septiembre de 1974. Los trabajos seleccionados deberán terminarse antes del 1 de octubre de 1975 y podrán redactarse en lengua castellana u otra cualquiera si va acompañada de traducción.



Requero



Requero