

CUADERNOS DIECIOCHISTAS

ISSN: 1576-7914 - VOL. 4, 2003 - CDU: 940

ÍNDICE

<i>Sumario Analítico</i>	3-5
<i>Analytic Summary</i>	7-10

PEDRO PABLO DE OLAVIDE (1725-1803)

PERDICES DE BLAS, Luis, <i>Pablo de Olavide (1725-1803) a través de sus escritos</i>	13-30
AGUILAR PIÑAL, FRANCISCO, <i>La reforma universitaria de Olavide</i>	31-46
ALONSO SEOANE, María José, <i>El último sueño de Pablo de Olavide</i>	47-65
DUFOUR, Gérard, <i>El Evangelio en triunfo o la historia de... la fabricación de un sueño editorial</i>	67-77

VARIA

HERNÁNDEZ MARCOS, Maximiliano, <i>Teoría de la sensibilidad, Teoría de las humanidades. El proyecto filosófico de la Estética en A. G. Baumgarten.</i>	81-121
VELASCO MORENO, Eva, <i>Fundamentos históricos y principios ideológicos del intento de reforma de la censura previa en el siglo XVIII</i>	123-134
BARRIO GOZALO, Maximiliano, <i>Los cautivos españoles en Argel durante el Siglo Ilustrado</i>	135-174
MEDINA GARCÍA, Eusebio, <i>Referencias al contrabando en los informes de los «oidores» de la Real Audiencia de Extremadura</i>	175-187
RESEÑAS.....	191-228
NOTA NECROLÓGICA.....	229-233

CUADERNOS DIECIOCHISTAS

ISSN: 1576-7914 - VOL. 4, 2003 - CDU: 940

CONTENTS

<i>Sumario Analítico</i>	3-5
<i>Analytic Summary</i>	7-10

PEDRO PABLO DE OLAVIDE (1725-1803)

PERDICES DE BLAS, Luis, <i>Pablo de Olavide (1725-1803): a biographical study bases on his written works</i>	13-30
AGUILAR PIÑAL, Francisco, <i>The Olavide's reform of the University of Seville</i>	31-46
ALONSO SEOANE, María José, <i>The last dream of Pablo de Olavide</i>	47-65
DUFOUR, Gérard, <i>El Evangelio en triunfo, or a printing success story</i> ...	67-77

MISCELLANY

HERNÁNDEZ MARCOS, Maximiliano, <i>Theory of Sensibility, Theory of the Humanities. The Philosophical Project of Aesthetics by A. G. Baumgarten</i>	81-121
VELASCO MORENO, Eva, <i>Historical basis and ideological principles of the project to reform the system of censorship in 1770</i>	123-134
BARRIO GOZALO, Maximiliano, <i>Spanish captives in Algiers during the eighteenth century</i>	135-174
MEDINA GARCÍA, Eusebio, <i>References to the smuggling in the reports of the «oidores» of the Royal Court of Extremadura</i>	175-187
REVIEWS.....	191-194
NECROLOGICAL NOTES.....	229-233