



que toda la obra se publique en  
este idioma) y en alemán (es  
seguro que en este sí) El primer  
volumen está ya en francés. So-  
bre este no hay cuestión, lo  
hasi yo, que es urgente. De co-  
se está en la columna suca-  
ción (cuatro o seis); ¿quiere V.  
entrar en la corte? Lleve a la  
condición. Si la obra se publi-  
ca toda en francés a partir del  
segundo volumen de traduci-  
ón a V. y yo a media. Si  
la obra se publica solo en  
alemán le pido de alemán  
sine corte de V. solo, pues  
yo no me puedo comprometer

tos e traducciones alemanas de otras  
lenguas y donde pueden, En cu-  
me: todo lo que se haya  
del frances (excepto el pri-  
mer vol.) entre la del del  
aleman v. col. Precio: tra-  
duccion de frances 30 pesetas  
la pliega <sup>o impreso de 16 pag.</sup> del original - tra-  
duccion de aleman 40 pe-  
setas pliega <sup>o impreso de</sup>  
16 pag. del libro original.  
V. no tiene que impu-  
zar a trabajar hasta el  
proximo octubre. Para  
facilitar el trabajo de

lin unara la pluz  
sege a vaya impreso!  
agui a publicar pe un-  
traje. Pasa U. el asunto y  
contateme en segun. pues  
urxi acordar lo oportuno  
al autor. No es que es  
obra ya U. le convien em-  
presando pe la materia  
y pe la importancia ex-  
celsa de su obra de  
asunt.



Le mando a parte  
el prospecto en franco de  
le dra para su ventura  
Duroslavamelos Hoy es la

UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA  
CRUCES.USAL.ES