

PROGRAMA DE MEJORA DE LA CALIDAD - PLAN ESTRATEGICO GENERAL
2013-2018

Planes de formación e innovación

**MEMORIA FINAL DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACION Y
MEJORA DOCENTE ID2016/142**

DENOMINACIÓN DEL PROYECTO: Creación y actualización de una selección de páginas de Wikipedia sobre Prosopografía bizantina (I: Editores y copistas)

COORDINADORA DEL PROYECTO: Teresa Martínez Manzano

ACCIÓN: Innovación en la evaluación de los estudiantes

FINANCIACIÓN: sin financiación

El Proyecto ID2016/142 fue concebido para la asignatura de postgrado “Literatura griega y latina de época medieval y renacentista” (código 304047) del „Máster de Investigación en textos de la Antigüedad clásica y su pervivencia“. En esta asignatura se matricularon dos alumnos, una circunstancia que en este caso ha resultado muy provechosa porque se ha podido trabajar con ellos de forma más personalizada y directa (por ello ha sido también adecuado que el equipo de trabajo haya sido reducido). Se pretendía buscar un instrumento de evaluación con el que los alumnos pudiesen poner en práctica las competencias y saberes adquiridos en las clases magistrales y seminarios, sin necesidad de recurrir al examen tradicional de contenidos.

Las clases presenciales han establecido el marco teórico en el que se inscribía el proyecto, a saber, el estudio de la diáspora griega en España en el s. XVI y sus principales figuras y aportaciones intelectuales. A partir de ahí, a cada alumno se le ha asignado una figura representativa dentro de este grupo social, en un caso Nicolás de la Torre y en otro Antonio Calosinás, con el fin de que elaborasen un artículo en la enciclopedia Wikipedia, que no dedicaba ninguna entrada a estos personajes. Para ello los profesores han proporcionado a los alumnos los instrumentos bibliográficos adecuados y han pautado las fases de su trabajo estableciendo un cronograma para la redacción de los textos a lo largo del segundo cuatrimestre del curso académico. La respuesta por su parte ha sido muy satisfactoria, ya que, tratándose de alumnos de postgrado, su madurez y recursos intelectuales para afrontar esta tarea son más sólidos, en concreto su capacidad de comprensión y síntesis de una cantidad considerable de material documental y su habilidad para redactar textos. El resultado de su trabajo puede leerse en los enlaces https://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_Calosin%C3%A1s y https://es.wikipedia.org/wiki/Nicol%C3%A1s_de_la_Torre si bien estamos aún trabajando en la fase final de edición del texto, que es la que ha planteado mayores dificultades desde un punto de vista técnico. El plan de trabajo establecido pudo cumplirse sin variaciones en lo que se refiere al cronograma.

La valoración que han hecho los dos estudiantes —realizada a través de una encuesta oral, método que nos ha parecido el más adecuado a tenor del número tan reducido de alumnos— ha sido muy positiva: han considerado novedoso este sistema de evaluación de competencias y saberes que evita repetir mecánicamente las explicaciones del profesor en clase y renueva la metodología docente.

Con este proyecto de innovación docente creemos haber **cumplido los objetivos** que nos habíamos planteado, principalmente: 1. la participación activa de los alumnos en su propia formación haciéndose coautores de la enciclopedia *on line* de mayor repercusión y protagonistas en la divulgación del conocimiento; y 2. la puesta en práctica, mediante la redacción de artículos críticos científicos, de la capacidad de análisis y síntesis que les servirá de herramienta como profesionales –docentes o investigadores– en el ámbito de las humanidades.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Teresa Martínez". The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath the name.