



MEMORIA FINAL  
DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE:

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN

Mejorando del rendimiento académico y las competencias investigadoras de los alumnos del Grado en Comunicación y Creación Audiovisual y el Máster Universitario en Comunicación Audiovisual: Investigación e Innovación (MUCAII) a través de seminarios, testimoniales y prácticas reales de investigación

*Convocatoria de Innovación Docente – Curso 2022-2023  
Universidad de Salamanca*

Coordinador del proyecto:

- Carlos Arcila Calderón  
*carcila@usal.es*

Equipo de trabajo:

- Juan José Igartua Perosanz
- Félix Ortega Mohedano
- Francisco Javier Jiménez Amores
- Patricia Sánchez Holgado
- David Blanco Herrero

Salamanca, junio de 2023

Introducción	2
Descripción del proyecto	3
Objetivos del proyecto	5
Actividades implementadas	6
Calendario de ejecución de actividades	10
Difusión del proyecto	11
Conclusiones	11
Referencias	13

## Introducción

En nuestras sociedades contemporáneas se ha otorgado a las universidades la principal responsabilidad de ir abriendo el camino en la evolución de nuevos saberes y nuevas tecnologías que garanticen una mejor calidad de vida para las presentes y futuras generaciones, y esto no se limita o no se debe limitar al trabajo particular de académicos, docentes e investigadores, sino que, cada vez más, es necesario comenzar a despertar la vocación investigadora en los estudiantes universitarios, futuros responsables de seguir construyendo conocimiento.

Sin duda, en este contexto, acercar al alumnado de titulaciones universitarias al mundo de la investigación es fundamental para su formación y desarrollo profesional, pero una tarea aun compleja y desafiante, que presenta aun numerosos desafíos, especialmente en algunas titulaciones sin tradición investigativa, y cuyo rechazo por parte de alumnos, y de los propios docentes, es aún mayor. No obstante, la investigación permite a los estudiantes universitarios estar al día en las últimas tendencias y avances en su campo de estudio, lo que les puede dar una ventaja competitiva en el mercado laboral. Además, la investigación les permite adquirir y desarrollar habilidades y competencias útiles y necesarias tanto para mejorar su rendimiento en asignaturas teóricas y metodológicas presentes en todas las titulaciones académicas, como para su futuro desempeño laboral, sea cual fuere su área, como la capacidad de análisis, la resolución de problemas, el trabajo en equipo, la organización y la planificación, etc. Algunas de estas competencias más específicas son:

- Competencias de lectoescritura (Oseda Gago et al, 2020): La investigación puede ayudar a los estudiantes a desarrollar competencias de lectura y escritura, como la capacidad de comprender y sintetizar información de fuentes diversas, redactar informes y trabajos académicos y científicos y presentar sus ideas de manera clara y coherente.
- Competencias científicas (Castro y Barreto, 2023): La investigación permite a los estudiantes desarrollar competencias científicas, como la capacidad de formular preguntas de investigación, diseñar y llevar a cabo métodos científicos, analizar datos y comunicar los resultados de manera clara y precisa.
- Competencias digitales (Morales, 2020): La investigación implica el uso de tecnología y herramientas digitales, lo que permite a los estudiantes desarrollar competencias digitales, como la capacidad de buscar información en línea, utilizar software estadístico y de análisis de datos, y comunicar los resultados de manera efectiva utilizando medios digitales.
- Competencias sociales (López y Corrales, 2018): La investigación también puede ayudar a los estudiantes a desarrollar competencias sociales, como la capacidad de trabajar en equipo, colaborar con otros investigadores, y comunicarse de manera efectiva con compañeros y otros profesionales.

Recientemente, un estudio (Mella Nuñez et al., 2021) analizó el potencial que tiene la metodología del aprendizaje-servicio (ApS) para desarrollar competencias de carácter cívico-social vinculadas con el ejercicio de una práctica inclusiva en futuros profesionales de la educación. Los resultados demostraron que quienes participan en ApS terminan

superando a sus compañeros en las dimensiones de liderazgo, conducta prosocial, competencia intercultural y trabajo en equipo. Esto demuestra la importancia de acercar a los estudiantes al mundo real y a la práctica investigadora y profesional desde una perspectiva inclusiva, especialmente en campos de la sociología. Sin embargo, en titulaciones con poca o nula tradición investigativa, en las que el alumnado no espera encontrar formación relacionada con la práctica académica e investigadora, ese alumnado suele tener gran interés por las asignaturas de corte técnico, práctico o aplicado, como los laboratorios de creación, pero un profundo desinterés y gran desmotivación en las asignaturas y tareas de corte más teórico, indagatorio e investigativo. Esto sucede especialmente en titulaciones de mayor calado creativo, como pueden ser los grados en periodismo, en publicidad o en comunicación audiovisual. Por esa razón, este proyecto se ha centrado de manera especial en el grado en Comunicación y Creación Audiovisual (CCAV), impartido por el Departamento de Sociología y Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca (USAL). En esta titulación se evidencia especialmente la situación señalada, incluso tras finalizar los estudios, ya que son muy pocos los estudiantes que deciden continuar por el camino académico, buscar salidas profesionales en el ámbito de la investigación, o continuar formándose en esas áreas, en postgrados o másteres teóricos o de investigación, los que forman en primera instancia a los futuros docentes e investigadores. Una de esas titulaciones de postgrado, precisamente, sería el Máster Universitario en Comunicación Audiovisual: Investigación e Innovación (MUCAI), también impartido en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca, incluido también en este proyecto de Innovación Docente. En este sentido, uno de los indicadores de lo señalado es que, a pesar de la íntima vinculación que mantienen ambas titulaciones, coordinadas e impartidas por el mismo equipo departamental, el porcentaje de estudiantes de CCAV que deciden continuar sus estudios cursando el MUCAI, es muy reducido, y cada año para reducirse aún más. Con todo, se considera fundamental comenzar a implementar estrategias docentes que acerquen al alumnado de este tipo de titulaciones a los quehaceres y a las tareas de investigación y los hagan atractivos y amigables, pudiendo así incrementar la motivación de tales estudiantes en las asignaturas teóricas e investigativas y, por ende, su rendimiento académico, y su probabilidad de elegir caminos que incluyan la investigación en su futuro académico y profesional.

## **Descripción del proyecto**

Por todas las razones descritas anteriormente, se proponía el presente Proyecto de Innovación Docente, desde el grupo de investigación del Observatorio de los Contenidos Audiovisuales (OCA), vinculado al Departamento de Sociología y Comunicación y al Programa de Doctorado Formación en la Sociedad del Conocimiento. El objetivo principal era desarrollar y evaluar un programa de vinculación del alumnado del grado en Comunicación y Creación Audiovisual y del Máster Universitario en Comunicación Audiovisual: Investigación e Innovación (MUCAI) con el ámbito científico y las labores investigativas en el área de las ciencias de la comunicación y las ciencias sociales, a través

de seminarios y testimoniales en primera persona de investigadores y profesores egresados de las mencionadas titulaciones o similares, así como con prácticas reales en tareas de investigación. Mediante la introducción e involucración de los estudiantes del Grado CCAV —una titulación que tiende a ser malinterpretada como formadora de perfiles predominantemente técnicos y aplicados— en el ámbito investigador desde etapas tempranas, se pretendía incrementar su conocimiento de este campo, así como sus habilidades científicas e investigadoras y, con ello, mejorar su consideración afectiva de la investigación y su actitud hacia ella, así como, por ende, su motivación y su rendimiento en asignaturas teóricas y trabajos que requieran tareas de investigación.

El elemento más innovador de este proyecto, obviando las prácticas y los seminarios introductorios en el campo de la investigación en ciencias de la comunicación, ciencias de la información y ciencias sociales, lo han constituido los testimoniales en primera persona de casos de éxito reales, ofrecidos por parte de investigadores egresados del mismo Grado CCAV, así como de titulaciones similares (y también consideradas popularmente de corte creativo, formal, técnico y aplicado, como Periodismo y Publicidad). Con estas acciones se pretendía cultivar las vocaciones científicas desde los primeros años del grado e incrementar significativamente las motivaciones por competencias y de logro —algo clave para desarrollar el pensamiento creativo y mejorar el rendimiento académico (García Ramírez, 2016)—, de la mayor parte de los estudiantes, no solo de los predispuestos o con vocación o interés por el conocimiento teórico y las artes investigativas. Esta es una estrategia que nunca había sido empleada con este objetivo en el ámbito iberoamericano, de mejorar el interés de los estudiantes de titulaciones en el campo de las ciencias de la comunicación o de las ciencias sociales, así como sus motivaciones por competencias y de logro, y su rendimiento académico en las asignaturas de corte teórico e investigador, que actualmente son numerosas en esas titulaciones, frente a lo que los propios estudiantes suelen considerar a priori de su ingreso en ellas. Hasta el momento no se conocen programas similares en titulaciones afines o similares a las beneficiadas directamente en este proyecto en España. Sin embargo, sí que son numerosos los proyectos de innovación docente centrados en intentar incrementar las motivaciones de logro y por competencias de estudiantes con la intención de mejorar su rendimiento, pero especialmente en el ámbito de la medicina, y a través de estrategias diferentes a la planteada en este programa, como el uso de nuevas herramientas y tecnologías de la información y comunicación, o la implicación de los alumnos en los propios procesos de enseñanza. Del mismo modo, son numerosos los estudios que confirman la influencia de las motivaciones de logro y por competencias en el rendimiento de los estudiantes de grado o de formación profesional (véase García Ramírez, 2016). También se ha usado la introducción y formación en el ámbito investigativo para el desarrollo profesional de docentes y académicos, mejorando así sus motivaciones y rendimiento, pero nunca se han dirigido estas acciones formativas y motivacionales a los propios estudiantes universitarios.

Por lo tanto, teniendo en cuenta que las universidades constituyen el núcleo académico por excelencia para la construcción del conocimiento, no solo su transferencia, y que las titulaciones universitarias están dirigidas en gran parte a formar a futuros docentes e

investigadores, no solo perfiles profesionales técnicos y/o aplicados, y a educar en el plano investigativo, dotando a los estudiantes de capacidades pedagógicas y científicas para comprender la realidad y construir nuevo conocimiento, y poder incluso transmitirlo en etapas posteriores, se considera necesario comenzar a incentivar esas vocaciones y habilidades desde etapas primarias, mucho antes de tener que enfrentarse a un trabajo de investigación en su proyecto final de grado o de verse involucrado profesionalmente en procesos de construcción de conocimiento científico o tecnológico en instituciones públicas o privadas.

En los últimos años, el GIR OCA ha liderado y participado en numerosos proyectos de innovación docente en diversas líneas de actuación, los cuáles pueden ser consultados en las memorias anuales que elabora el GIR (<https://www.ocausal.es/memoria-oca>). Sin embargo, este ha sido el primer proyecto dedicado a mejorar la motivación y el rendimiento de los estudiantes de las titulaciones más directamente relacionadas con el grupo, a través de su acercamiento al ámbito investigativo y la mejora de sus habilidades investigadoras.

## **Objetivos del proyecto**

Como se ha indicado anteriormente, el objetivo general de este proyecto era desarrollar un programa de vinculación del alumnado del grado en Comunicación y Creación Audiovisual y del Máster Universitario en Comunicación Audiovisual: Investigación e Innovación (MUCAII) con el ámbito científico y las labores investigativas en el área de las ciencias de la comunicación y las ciencias sociales con el fin de incrementar las motivaciones de logro y por competencias y, con ello, el rendimiento académico de los estudiantes en las asignaturas teóricas.

A nivel específico, se planteaban los siguientes objetivos:

- Hacer al alumnado conocedor de casos de éxito de antiguos estudiantes de las mismas titulaciones o similares que actualmente se dedican profesionalmente a tareas docentes o investigativas a través de testimoniales.
- Grabar y editar los testimoniales en forma de píldoras (in)formativas, para que puedan emplearse en cursos posteriores.
- Desarrollar acciones formativas de introducción al conocimiento y al método científico en el ámbito de estudio de las titulaciones involucradas.
- Vincular activamente a los alumnos interesados con tareas y prácticas reales de proyectos de investigación en activo.

## Actividades implementadas

Para cumplir con los objetivos establecidos en este proyecto de innovación docente, el programa de actividades se dividió en tres fases o etapas principales de ejecución, desarrolladas a continuación:

**Fase 1.** Testimoniales en primera persona de jóvenes investigadores en el área o áreas vinculadas

En esta fase todos los alumnos de las asignaturas involucradas en el proyecto tuvieron la oportunidad de conocer de primera mano casos de éxito en el ámbito de la investigación en su área de estudio, las ciencias sociales y las ciencias de la comunicación y de la información. Tal y como estaba planificado, los testimoniales debían ser realizados por jóvenes, antiguos estudiantes de las titulaciones del programa o similares, y que actualmente se dedicasen profesionalmente a tareas docentes e/o investigativas y tuviesen una carrera corta pero exitosa. La idea, era que estos ejemplos pudieran plantear al alumnado posibles opciones profesionales relacionadas con el ámbito investigativo, diferentes a las que suelen considerar, normalmente de corte técnico y aplicado, algo que suele constituir la principal causa de desmotivación de tales estudiantes en las asignaturas teóricas e investigativas y su bajo rendimiento. Además, se esperaba que, al informarse a través de casos de éxito, los estudiantes se planteasen con mayor motivación esas salidas profesionales, y se interesasen por las labores investigadoras y los conocimientos teóricos y empíricos, considerándolos elemento fundamental del avance científico, social y tecnológico. Con estos testimoniales se pretendía, además, sensibilizar a los alumnos acerca de la importancia del conocimiento y el avance tecnológico y científico en su ámbito de estudio y especialización, despertar y cultivar así las vocaciones académico-científicas, incrementar su interés por la investigación y, con ello, su implicación en las asignaturas de corte teórico e investigativo.

Para la ejecución de estos testimoniales se contó con la colaboración directa de los investigadores involucrados en el equipo de trabajo del proyecto, y con otros miembros del Observatorio de los Contenidos Audiovisuales (OCA) y del Departamento de Sociología y Comunicación. De igual manera, se contó con la visita y participación presencial de dos jóvenes investigadores de profesión, externos al departamento y al grupo coordinador del proyecto, y externos, además, al mundo académico, lo que constituye el punto más enriquecedor del programa, ya que esta colaboración permitió abrir y plantear nuevas opciones profesionales al alumnado. Ambos invitados, al igual que el resto de participantes en esta fase del proyecto, ofrecieron presencialmente, en la Facultad de Ciencias Sociales, sendos seminarios de investigación, pero con un carácter testimonial, ahondando en sus trayectorias profesionales y sus casos personales de éxito. Todos los seminarios celebrados contaron con un amplio número de espectadores, estudiantes del primero y el segundo curso del grado CCAV, y del MUCAI, así como algunos profesores del Área de Comunicación y Publicidad del Departamento de Sociología y Comunicación.

Tras los seminarios formativos y testimoniales, a ambos investigadores se les grabó una entrevista compilada en forma de breve píldora (in)formativa, en la que explicaban testimonialmente y en primera persona sus casos de éxito, poniendo la atención en los aspectos más positivos de sus experiencias propias y de sus carreras académicas e investigadoras. Estas píldoras testimoniales audiovisuales se publicaron en los canales de YouTube del GIR OCA, con el objetivo de poder darles difusión y que, además, puedan ser empleadas con el alumnado de los cursos venideros.

De manera concreta, los dos investigadores invitados a ofrecer sendos seminarios de investigación y entrevistas testimoniales fueron:

- Andrea Noceda Ferreras (figura 1). Analista senior en Barlovento Comunicación, dedicada principalmente al estudio, análisis y consultoría de audiencias para cadenas, productoras, distribuidoras y agencias. Anteriormente trabajó en la Universidad de Salamanca y en el grupo Mediaset España en tareas de producción y gestión de contenidos. Egresada del grado CCAV de la USAL y Máster en Creación y Gestión de Contenidos Audiovisuales por la Universidad Europea.

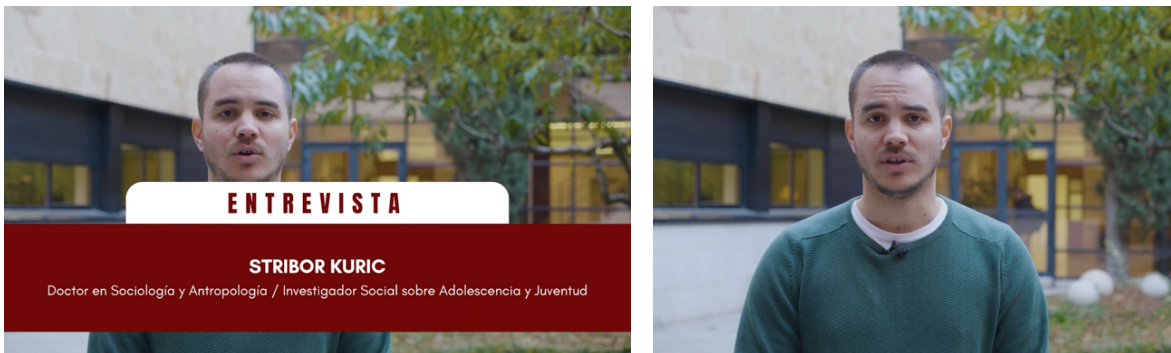
Figura 1. Capturas de la entrevista testimonial realizada a Andrea Noceda y publicada en el canal de YouTube del GIR OCA



Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=BglBhyMM5Mk&t=57s>

- Stribor Kuric (figura 2). Investigador social en el Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud de la FAD, dedicado al estudio de las nuevas problemáticas sociales y comunicacionales que amenazan fundamentalmente a los jóvenes y adolescentes en España. Kuric es graduado en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid, Máster en Análisis Sociocultural sobre el Conocimiento y la Comunicación, y Doctor en Sociología y Antropología por la misma universidad.

Figura 2. Capturas de la entrevista testimonial realizada a Stribor Kuric y publicada en el canal de YouTube del GIR OCA



Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=88OQ-vDAHHg&t=52s>

### **Fase 2.** Introducción a la investigación en ciencias sociales y ciencias de la comunicación

En esta fase, tal y como se había planificado, se desarrollaron seminarios y pequeños talleres formativos de introducción al conocimiento y al método científico e investigador en el área de las ciencias de la comunicación, las ciencias de la información y las ciencias sociales. La finalidad principal de estas acciones formativas era explicar qué es y en qué consiste el conocimiento y el método científico, aplicado específicamente a las ciencias sociales y de la comunicación, ofrecer conceptos e ideas generales clave, y mostrar la necesidad y las bondades de las tareas investigadoras y su papel fundamental tanto en la universidad como en la empresa privada y en la sociedad por extensión, para motivar al alumnado a participar en ese tipo de tareas e interesarlo por las asignaturas y proyectos de corte más teórico e investigativo. Estos talleres y seminarios fueron impartidos principalmente por los miembros del equipo de trabajo de este proyecto, y dirigidos al estudiantado de las asignaturas involucradas en el programa, al inicio de cada semestre del curso 2022/23: *Teorías de la comunicación*, del primer curso del grado CCAV, *Procesos y efectos mediáticos*, del segundo curso del grado CCAV, *Métodos de investigación en comunicación*, del tercer curso del grado CCAV, *Investigación de Audiencias*, del cuarto curso del grado CCAV, *Investigación avanzada en procesos y efectos mediáticos*, del MUCAII, *Opinión pública y medios de comunicación*, del MUCAII y *Los "mass media" ante la sociedad del conocimiento y la creatividad*, del MUCAII.

### **Fase 3.** Acercamiento real al ámbito científico y participación en tareas de investigación

En esta última etapa estaba planificado involucrar activamente a los alumnos interesados de las asignaturas incluidas en este programa en tareas y prácticas reales de investigación, vinculadas con proyectos nacionales e internacionales en activo y algunos ya finalizados, dándoles la oportunidad de conocer de primera mano algunas líneas de investigación contemporáneas del área y algunos métodos, técnicas y procesos de trabajo, lo que les ayudaría a poder desarrollar sus propios trabajos de investigación e incluso participar en acciones divulgativas. El objetivo de esta acción final era incentivar las vocaciones

científicas, dar a conocer las bondades y el atractivo de la labor científica y la generación y aplicación de nuevos conocimientos, y mejorar así la motivación de logros y por competencias y el rendimiento en las asignaturas teóricas, así como las aptitudes y habilidades investigadoras en etapas previas a la realización de proyectos finales de carrera o máster.

Para ejecutar esta etapa final, en primer lugar, se desarrolló una sesión en la que se presentaron las líneas de investigación y los proyectos nacionales e internacionales que lidera y en los que participa o ha participado recientemente el GIR OCA. La intención era que todos los alumnos pudieran conocer algunas de las principales y más actuales áreas de investigación en el campo de la comunicación y las ciencias sociales, pudiendo así reforzar la vocación de los estudiantes más predispuestos o propensos a concebir positivamente el trabajo de investigación, pero también despertar nuevos intereses en los estudiantes con mayor aversión hacia las asignaturas y tareas de corte teórico y académico.

Posteriormente, se desarrolló una segunda sesión participativa en la que los estudiantes interesados expresaron sus inquietudes y, de acuerdo con esas inquietudes se les vincularía a tareas de investigación. En concreto, se diseñaron pequeñas prácticas y trabajos de investigación de pequeño alcance, relacionados con los proyectos presentados, pero adaptadas a la medida de las capacidades y los intereses de los alumnos de cada una de las asignaturas involucradas en este programa. Algunas de estas prácticas consistieron en la compilación de datos a partir de redes sociales como Twitter, la clasificación manual, etiquetado y análisis de contenido de noticias falsas y mensajes odiosos y discriminatorios extraídos de esas redes sociales, así como la elaboración de informes de resultados a partir de esos análisis. De igual manera, aquellos estudiantes interesados contestaron un cuestionario acerca de la representación de los colectivos LGTBIQ+ en las series de ficción de plataformas de pago, y otros participaron en sendos grupos focales desarrollados en el marco de un proyecto nacional desarrollado por el GIR OCA, financiado por la FECYT, acerca de las percepciones ciudadanas de la Inteligencia Artificial. Durante todo el desarrollo de estas prácticas de investigación se realizó una orientación, tutorización y seguimiento personalizado de cada uno de los estudiantes involucrados, por parte de los investigadores del equipo de trabajo. Además, se les ofreció incentivos en forma de una mejor calificación en las asignaturas beneficiadas directamente de este programa.

Con estas acciones se pretendía que los estudiantes conocieran más de cerca el mundo de la investigación y su relevancia, y, con ello, incrementar sus motivaciones de logro y por competencias, ampliar su abanico de posibles salidas profesionales, aumentar su interés por el conocimiento teórico y científico (y no solo creativo y aplicado) en su ámbito de estudio, reforzar su rendimiento académico (especialmente en las asignaturas de corte teórico), y prepararlos desde etapas tempranas para la elaboración de unos proyectos finales de grado o máster exitosos, así como para posibles carreras académicas e investigadoras posteriores.

Para terminar, en cada una de las asignaturas incluidas en este programa, se llevó a cabo una sesión final en la que todos los alumnos involucrados en estas acciones, tanto los

implicados en las prácticas de investigación como el resto, compartieron su aprendizaje, sus experiencias y sus conclusiones y consideraciones finales. Tanto esta sesión final como la respuesta manifestada posteriormente por diversos estudiantes vía presencial o vía correo electrónico sirvieron de indicadores de la satisfacción del alumnado con el programa, así como del incremento de la motivación y del interés por la investigación, en comparación con la primera sesión, lo que confirma el éxito del proyecto, y anima a seguir ejecutando estas acciones en cursos posteriores.

## Calendario de ejecución de actividades

El proyecto ha sido desarrollado a lo largo del curso 2022-2023, entre octubre de 2022 y junio de 2023. A continuación se incluye un cronograma en el que se distribuyeron temporalmente las tareas concernientes a las fases anteriormente señaladas.

Organización de tareas	oct. 22	nov. 22	dic. 22	ene. 23	feb. 23	mar. 23	abr. 23	may. 23	jun. 23
Gestión del proyecto y coordinación del equipo de trabajo									
Fase 1. Selección y localización de investigadores y profesores de éxito									
Fase 1. Testimoniales en primera persona y de forma presencial									
Fase 2. Seminarios y cursos formativos									
Fase 3. Presentación de líneas de investigación									
Fase 3. Puesta en común de inquietudes de estudiantes interesados									
Fase 3. Diseño, selección y adjudicación de prácticas de investigación									
Fase 3. Desarrollo y seguimiento de las prácticas de investigación voluntarias									
Fase 3. Puesta en común de experiencia y aprendizaje									
Grabación de píldoras (in)formativas									
Edición y publicación de píldoras (in)formativas									
Elaboración de informe final									

## **Difusión del proyecto**

Este proyecto de innovación docente, Semillero de Investigación, ha sido difundido principalmente a través de corre electrónico y voz a voz entre los estudiantes del grado CCAV y del MUCAII, así como en las propias sesiones de las asignaturas involucradas.

De igual manera, para una divulgación más amplia de las acciones desarrolladas en este proyecto se usaron canales online, dando difusión al programa a través de los foros y las redes sociales del grado CCAV y del MUCAII, así como del grupo de investigación coordinador, el OCA, y de los investigadores participantes, tanto los del equipo como los invitados a los seminarios y testimoniales. De manera específica, las actividades realizadas y las píldoras audiovisuales generadas en este proyecto fueron publicadas en el canal de YouTube del GIR OCA, y difundidas a través de los canales de Facebook y Twitter del GIR y de los investigadores vinculados

## **Conclusiones**

Aunque aún sea demasiado pronto para explicitar la repercusión real de este proyecto de innovación docente, considerando las acciones desarrolladas y la respuesta manifestada por el alumnado involucrado en las distintas acciones ejecutadas, se puede concluir que el semillero de Investigación, desarrollado en el grado CCAV y el máster MUCAII de la USAL, parece haber demostrado ser exitoso y tener un efecto positivo en la mejora de la motivación, el interés, y, algo que se prevé y se visualizará a más largo plazo, el rendimiento académico y las competencias investigadoras de los estudiantes.

La metodología utilizada en este proyecto incluyó talleres y seminarios de investigación, testimoniales de jóvenes investigadores en los que presentaron en primera persona sus casos de éxito, y prácticas reales en proyectos de investigación. La innovación docente es fundamental para mejorar la calidad de la educación superior y preparar a los estudiantes para los desafíos del mundo laboral. En este sentido, se espera que el presente proyecto sea ejemplo de cómo la innovación docente, y, en este caso concreto, el acercamiento al conocimiento y el método científico, puede mejorar el rendimiento y las competencias académicas, a través de incrementar el interés por este ámbito de estudio y su motivación por competencias y de logro.

La metodología utilizada en este proyecto ha sido clave para su éxito. Los seminarios de investigación han permitido a los estudiantes aprender de expertos en el campo de la investigación de la sociología y la comunicación audiovisual. Los testimonios de jóvenes investigadores han sido una fuente de inspiración para los estudiantes, ya que les han mostrado que la investigación es una carrera viable y emocionante. Las prácticas reales de investigación han permitido a los estudiantes

empaparse de manera directa con el método científico y aplicar lo aprendido en un entorno real, obteniendo así experiencia práctica.

En conclusión, se considera que el Semillero de Investigación ha sido exitoso y podrá seguir implementándose en futuros cursos de estas titulaciones, además de ser exportado a otras titulaciones con características similares, como los grados de periodismo, filosofía, artes, diseño o publicidad, con el objetivo de interesar al alumnado de esos grados por la investigación, motivarlos a acercarse al método científico y desarrollar sus propios proyectos de investigación, mejorando así, además, diferentes aptitudes, habilidades y competencias de esos estudiantes, lo que será clave para su buen rendimiento en las asignaturas de calado teórico y metodológico, así como en el desarrollo de trabajos finales de investigación, y en sus futuras carreras profesionales. Con todo, más allá de la continuidad del programa, se considera imprescindible hacer seguimiento del alumnado involucrado en este primer Semillero de Investigación, con el propósito de poder establecer resultados y conclusiones acerca de la repercusión y el impacto real que ha tenido este programa a medio-largo plazo, y, de continuar, quizás también a nivel acumulativo, más allá de la satisfacción o el entusiasmo inmediato mostrado por parte de ese alumnado. Un indicador clave del éxito de este programa a largo plazo podría ser el aumento del alumnado egresado del grado CCAV que se matricule en el MUCAII o en el programa de doctorado con el que se vinculan estas titulaciones y el GIR OCA, Formación en la Sociedad del Conocimiento.

## Referencias

Castro, O. J. C., y Barreto, G. E. R. (2023). Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias investigativas en estudiantes universitarios. *Prohominum*, 5(1), 126-143.

García Ramírez, J. M. (2016). La motivación de logro mejora el rendimiento académico. *Reidocrea*, 5(1), 1-8.

López, S. P. G., y Corrales, J. A. M. (2018). Desarrollar estrategias didácticas para la adquisición de competencias investigativas en estudiantes de octavo grado del Centro de Investigación e Innovación Educativas. *Paradigma: Revista de investigación educativa*, 25(39), 31-56.

Mella-Núñez, Í., Quiroga-Carrillo, A., y Comesaña, J. C. (2021). Aprendizaje-servicio y desarrollo cívico-social en titulaciones universitarias del ámbito educativo: preparando al alumnado para la práctica de una educación inclusiva. *Educar*, 57(2), 363-377.

Morales, A. A. (2020). Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias transversales en estudiantes universitarios a través del empleo de las TIC. *REIIE*, 5(1), 48-63.

Oseda Gago, D., Mendivel Geronimo, R. K., y Angoma Astucuri, M. (2020). Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en estudiantes universitarios. *Sophia, colección de Filosofía de la Educación*, (29), 235-259.