

TRABAJO DE FIN DE GRADO EN
EDUCACIÓN SOCIAL

PORTADA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**“PALABRAS QUE CONECTAN”: CLUB DE LECTURA FÁCIL PARA
PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y PERSONAS
INMIGRANTES**

**"WORDS THAT CONNECT": EASY READING CLUB FOR PEOPLE WITH
INTELLECTUAL DISABILITIES AND MIGRANTS**

AUTOR: Karla Bolao Gregorio

TUTOR: José Carlos Sánchez Prieto

En Salamanca, a 30 de mayo de 2024

RESUMEN:

La inclusión de las personas con discapacidad intelectual en la sociedad ha sido un objetivo perseguido durante mucho tiempo. Aunque se han logrado avances, la plena inclusión aún no se ha alcanzado. Para lograrlo, es fundamental garantizar la accesibilidad cognitiva, que implica que la información, los entornos y los servicios sean comprensibles, utilizables y manejables por todas las personas, permitiéndoles participar plenamente y de manera autónoma en la vida social, económica y cultural.

Otro colectivo al que se le presentan dificultades en este sentido es el de las personas inmigrantes, especialmente aquellas que no dominan el idioma local o que provienen de culturas muy diferentes. Estas personas se enfrentan a barreras lingüísticas y culturales que pueden impedir su plena integración y participación en la sociedad.

Por este motivo, el presente proyecto de intervención se enfoca en la creación de un Club de lectura fácil, con el objetivo de promover el desarrollo social y personal de ambos colectivos a través de la lectura. Este club no solo proporciona acceso a materiales de lectura adaptados, sino que también ofrece un espacio inclusivo donde las personas con discapacidad intelectual y los inmigrantes pueden interactuar, compartir experiencias y apoyarse mutuamente.

Palabras clave: Discapacidad intelectual, inmigración, lectura fácil, accesibilidad cognitiva, inclusión social.

ABSTRACT:

The inclusion of people with intellectual disabilities in society has long been a goal. Although progress has been made, full inclusion has not yet been achieved. To achieve this, it is essential to ensure cognitive accessibility, which implies that information, environments and services are understandable, usable and manageable for all people, enabling them to participate fully and autonomously in social, economic and cultural life.

Another group facing difficulties in this respect is that of immigrants, especially those who do not master the local language or who come from very different cultures. These

people face linguistic and cultural barriers that may prevent their full integration and participation in society.

For this reason, the present intervention project focuses on the creation of an Easy Reading Club, with the aim of promoting the social and personal development of the participants through reading. This club not only provides access to adapted reading materials, but also offers an inclusive space where people with intellectual disabilities and immigrants can interact, share experiences and support each other.

Keywords: Intellectual disability, immigration, Easy Reading, cognitive accessibility, social inclusion.

ÍNDICE:

1. INTRODUCCIÓN:	1
2. MARCO TEÓRICO:	2
2.1. DISCAPACIDAD INTELECTUAL:	2
2.1.1. TIPOS DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL:	3
2.1.2. BARRERAS QUE ENFRENTAN LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL:	5
2.1.3. BENEFICIOS DEL OCIO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL:	7
2.2. INMIGRACIÓN:	8
2.2.1. BENEFICIOS DEL OCIO PARA PERSONAS INMIGRANTES:	9
2.3. LECTURA FÁCIL:	10
2.3.1. BENEFICIOS DE LA LECTURA FÁCIL PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL:	13
2.4. EXPERIENCIAS PREVIAS:	14
3. DISEÑO DEL PROGRAMA:	16
3.1. CONTEXTUALIZACIÓN:	16
3.2. OBJETIVOS:	22
3.3. METODOLOGÍA:	23
3.4. NECESIDADES:	24
3.5. PROCEDIMIENTO DE IMPLEMENTACIÓN/DESARROLLO DE LA PROPUESTA:	26
3.6. TEMPORALIZACIÓN:	30
3.6.1. CRONOGRAMA DE GANTT:	30
3.6.2. CALENDARIO:	31
3.7. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:	35
4. CONCLUSIONES:	36
5. FUTURAS LÍNEAS DE INTERVENCIÓN:	38
REFERENCIAS:	40
ANEXOS	45

1. INTRODUCCIÓN:

En la actualidad, muchos colectivos enfrentan numerosas barreras en su vida cotidiana, especialmente las personas con discapacidad y las personas inmigrantes. La principal de estas barreras es la falta de inclusión en la sociedad, que a menudo limita sus oportunidades de desarrollo personal y social.

Este proyecto se propone abordar esta problemática mediante la creación de un club de lectura fácil especialmente diseñado para estos grupos. La iniciativa se enfoca en crear un ambiente accesible y acogedor, con el fin de proporcionar recursos efectivos para el desarrollo de habilidades lingüísticas y de comprensión, al mismo tiempo que fomenta la integración cultural y social. Se denomina "Palabras que conectan", ya que su objetivo es establecer lazos sociales a través del placer de la lectura.

El planteamiento de este proyecto comienza con un marco teórico que comprende una revisión exhaustiva de los dos grupos con los que se trabajará, abordando aspectos como las barreras existentes y beneficios del ocio y de la lectura fácil. Para concluir esta sección, se presentan experiencias previas relacionadas con el ocio en personas con discapacidad intelectual.

En el siguiente apartado, se detalla el diseño del programa, que incluye una contextualización exhaustiva del proyecto. Se establecen claramente los objetivos que se persiguen, se describe la metodología que se implementará, y se analizan las necesidades específicas de los colectivos destinatarios. Además, se proporciona una planificación temporal del proyecto y se enumeran los recursos necesarios, tanto humanos como materiales, para llevarlo a cabo de manera efectiva.

Para finalizar, se exponen las conclusiones obtenidas a lo largo del proyecto, destacando los puntos fuertes de la propuesta de intervención. Además, se proponen líneas de intervención, que podrían implementarse en el futuro con el objetivo de continuar mejorando y expandiendo los resultados del proyecto.

El objetivo principal de este Trabajo de Fin de Grado es generar una mayor conciencia sobre la importancia y los beneficios de promover y facilitar actividades de ocio inclusivas para personas con discapacidad. En un mundo donde la inclusión social y la

igualdad de oportunidades son pilares fundamentales, es crucial reconocer que el ocio no es solo un derecho, sino también una necesidad básica que contribuye significativamente al bienestar y desarrollo personal de todos los individuos, independientemente de sus capacidades.

2. MARCO TEÓRICO:

El presente proyecto va dirigido a personas con discapacidad intelectual y a personas inmigrantes de habla no hispana.

Por ello, es conveniente comenzar dando una definición de estos términos con el fin de conocer su significado y realizar un primer acercamiento a la temática.

2.1. DISCAPACIDAD INTELECTUAL:

El concepto de **discapacidad intelectual** ha sufrido muchas modificaciones a lo largo de la historia debido a que la visión sobre las personas con discapacidad intelectual se ha ido moldeando hasta alejarse de las connotaciones negativas.

Si examinamos la percepción que existía sobre la discapacidad en España hace décadas, nos encontraríamos con una perspectiva paternalista y enfocada en la asistencia. En la década de los 60, surge el movimiento asociativo de la discapacidad intelectual, impulsado por las familias, pero incluso en ese contexto se utilizaban términos despectivos para referirse a las personas con discapacidad (Plena Inclusión, 2022).

Por fortuna, ya se ha dejado atrás esa perspectiva limitante y ofensiva para su dignidad, que reducía a las personas a simples receptoras de atención.

La definición más actual desarrollada por la Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo (2022) considera que la discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones importantes tanto en funcionamiento intelectual como en conducta adaptativa. Estas limitaciones comienzan antes de los 22 años.

Se entiende por funcionamiento intelectual la inteligencia propiamente dicha. Se refiere a una aptitud cognitiva que abarca diversas destrezas, como el aprendizaje, el razonamiento y la resolución de problemas. Una manera de evaluar el desempeño intelectual es mediante la aplicación de un test de coeficiente intelectual.

Por otro lado, en la definición proporcionada por la AAIDD (2022) también se menciona el término conducta adaptativa. Esta idea hace referencia al conjunto de habilidades que las personas adquieren y aplican en su día a día, tales como las habilidades conceptuales, las habilidades sociales y las habilidades prácticas.

Esta nueva definición no modifica mucho la forma de referirnos a la discapacidad intelectual. Sin embargo, sí que cuenta con algo novedoso, que es la participación de personas con discapacidad en el proceso de desarrollo de dicha definición. Este enfoque más inclusivo y participativo reconoce la importancia de incorporar las experiencias y perspectivas directas de aquellas personas que tienen una discapacidad, brindando así una definición más completa y respetuosa.

2.1.1. TIPOS DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL:

El DSM5 recoge una clasificación de los trastornos del desarrollo intelectual tomando como referencia el cociente intelectual. El CI se obtiene al comparar la edad mental (EM) del individuo con su edad cronológica (EC) $[(EM/EC) \times 100]$. En la tabla 1 (Asociación Española de Pediatría, 2022), se observa la clasificación en base a tres criterios:

TIPOS	DOMINIO CONCEPTUAL	DOMINIO SOCIAL	DOMINIO PRÁCTICO
Discapacidad leve	Alteración del pensamiento abstracto, de la función ejecutiva de la memoria a corto plazo y del uso funcional de las aptitudes académicas.	Inmadurez, carencias leves en la comunicación y en la regulación de emociones.	Cierta ayuda con tareas de la vida cotidiana complejas y para tomar decisiones sobre el cuidado de la salud y legales
	Aptitudes académicas en un nivel básico.	Notables diferencias respecto a sus iguales en el comportamiento	Se puede responsabilizar de sus necesidades

<p>Discapacidad moderada</p>	<p>Precisan ayuda para todas las habilidades académicas, en el trabajo y en la vida personal</p>	<p>social y comunicativo. Su círculo social se vincula a la familia y los amigos, aunque también pueden tener amistades satisfactorias y relaciones sentimentales. Requiere ayuda a la hora de tomar decisiones de la vida.</p>	<p>personales si lo aprende. Atención continua para las responsabilidades complementarias (transporte, beneficios sanitarios y gestión del dinero)</p>
<p>Discapacidad grave</p>	<p>Habilidades conceptuales reducidas Poca comprensión del lenguaje escrito o de conceptos que implican números, cantidades, tiempo y dinero.</p>	<p>Se comunican a través de palabras sueltas o frases y comprenden el habla sencilla y la comunicación gestual. Ayuda y disfrute a través de los miembros de la familia.</p>	<p>Necesita supervisión constante y ayuda para todas las actividades de la vida cotidiana. No puede tomar decisiones responsables en cuanto al bienestar propio o de otras personas.</p>

Discapacidad profunda	<p>Las habilidades conceptuales suelen estar más relacionadas con el mundo físico que con los procesos simbólicos.</p> <p>La presencia simultánea de alteraciones motoras y sensitivas puede dificultar el uso funcional de los objetos.</p>	<p>Puede comprender algunas instrucciones o gestos sencillos</p> <p>Expresa su propio deseo y sus emociones mediante comunicación no verbal y no simbólica.</p> <p>Disfruta de la relación con miembros bien conocidos de la familia</p> <p>Alteraciones sensoriales y físicas pueden impedir muchas actividades sociales.</p>	<p>Dependencia para aspectos del cuidado físico diario, la salud y la seguridad</p> <p>Pueden ayudar en algunas de las tareas de la vida cotidiana en el hogar</p> <p>Alteraciones físicas y sensoriales impiden la participación (más allá de la observación) en actividades.</p>
-----------------------	--	--	--

Tabla 1. Tipos de discapacidad intelectual. Fuente: Elaboración propia. Información extraída de Campo et al (2022).

2.1.2. BARRERAS QUE ENFRENTAN LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL:

Las personas con discapacidad intelectual se enfrentan a numerosas barreras en su día a día que pueden dificultar su participación plena en la sociedad. Entre esas barreras, encontramos las siguientes:

1. Discriminación: La sociedad está marcada por unos prejuicios y estereotipos muy evidentes hacia las personas con discapacidad intelectual, lo que puede ocasionar la

discriminación en otros ámbitos de la vida como el empleo, la educación y las relaciones sociales. Se observa la discriminación existente en muchas ocasiones cuando se infantiliza a las personas con discapacidad incluso dentro de las propias familias, que son quienes ejercen una sobreprotección extrema sobre ellos y no les dejan realizarse como personas (Cruz et al, 2023)

2. Acceso a la educación: Es frecuente que las personas con discapacidad intelectual se vean obligados a luchar contra problemas para acceder a una educación de calidad que se adapte a sus necesidades. La disponibilidad de apoyos técnicos, personales y de asistencia es insuficiente, y existe un elevado número de personas que solo han alcanzado el nivel de educación primaria debido a que han abandonado el sistema educativo antes de tiempo (Manjón, 2022).
3. Acceso al empleo: Muchas personas con discapacidad intelectual hacen frente a numerosos obstáculos al buscar empleo, como por ejemplo la discriminación laboral, la falta de un entorno laboral que esté adaptado a las necesidades de cada persona o la escasez de oportunidades para la formación (Flores et al, 2014)
4. Participación social: Las barreras relativas a este aspecto se producen en la mayoría de los casos por la falta de oportunidades para participar plenamente en la vida social. Normalmente el ocio que tienen las personas con discapacidad intelectual está vinculado a otras personas con discapacidad lo que no fomenta la inclusión (Jiménez, 2021).
5. Acceso a la información: Pueden presentar dificultades para acceder a información importante y relevante debido a la falta de formatos accesibles, como materiales en lectura fácil o en formatos multimedia adaptados, así como a la falta de apoyos para comprender y procesar la información (FAPMI, 2020).
6. Participación política: En el plano político, las personas con discapacidad presentan barreras para participar en la vida política y cívica, como el derecho al voto, debido a la falta de accesibilidad en los procesos electorales y a la falta de apoyos para comprender las cuestiones políticas y ejercer sus derechos de manera informada (Alberdi, 2019)

2.1.3. BENEFICIOS DEL OCIO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL:

El ámbito de la lectura se engloba dentro de lo que se conoce como ocio. El ocio se define como una vivencia humana que es libre, gratificante y posee un valor intrínseco; en otras palabras, es una actividad voluntaria y desvinculada de las necesidades básicas consideradas como primordiales. Una característica distintiva de las vivencias de ocio es la satisfacción personal que genera, es decir, su experimentación implica aspectos afectivos y emocionales (Cuenca, 2014).

De este modo, el tiempo de ocio se revela como un componente esencial e indispensable para el crecimiento completo de la persona, no solo en el caso de las personas con discapacidad (Madariaga y Lazcano, 2014), sino para cualquier grupo social. Es crucial reconocer también la relevancia del ocio como un espacio integral para el desarrollo a lo largo de toda la vida (Cuenca, 2014). Además, diversos estudios respaldan la idea de que el ocio es un derecho humano fundamental y un ámbito crucial para el desarrollo y la calidad de vida.

De igual modo, el ocio juega un papel fundamental en la promoción de aspectos físicos, cognitivos, emocionales y conductuales, tanto a nivel individual como social (Madariaga y Romero, 2016). Participar en actividades de ocio no solo impulsa el desarrollo, sino que también genera beneficios de diversas índoles (King et al, 2013). Por lo tanto, se puede afirmar que las prácticas y vivencias de ocio contribuyen al desarrollo de habilidades y, por ende, es esencial que los jóvenes con discapacidad superen las barreras que les impiden acceder a diversas experiencias de ocio que favorezcan su crecimiento integral.

Para los jóvenes con discapacidad, al igual que para el resto de la sociedad, el tiempo de ocio ha ganado una relevancia sin precedentes en las últimas décadas, siendo ahora considerado un indicador esencial de la calidad de vida (Cuenca, 2014). Estos cambios han impulsado una nueva perspectiva que reconoce el ocio como un derecho universal. En consecuencia, se están llevando a cabo esfuerzos desde diversas entidades para lograr la igualdad de oportunidades (Madariaga y Lazcano, 2014).

Promover la lectura entre grupos que enfrentan dificultades para acceder a los textos, facilitando el acceso mediante la implementación de la metodología de lectura fácil representa una manera de ofrecer opciones de ocio muy atractivas para aquellas personas

que no han tenido la oportunidad de disfrutar de la literatura debido a la falta de accesibilidad. Esta iniciativa busca proporcionar acceso a la cultura, mejorar los niveles de bienestar personal, fomentar la integración social y cultural, y elevar la calidad de vida de las personas con discapacidad.

2.2. INMIGRACIÓN:

La **inmigración** consiste en el desplazamiento de individuos o grupos de personas hacia un país o región diferente a su lugar de origen. Este desplazamiento puede ser motivado por diversas razones, como la búsqueda de mejores oportunidades económicas, la huida de conflictos o persecuciones o la reunificación familiar, entre otras causas. Aquellas personas que se trasladan a un nuevo lugar se conocen como inmigrantes, y su llegada puede tener efectos significativos en la sociedad receptora, afectando a aspectos de tipo cultural, económico y demográfico. La inmigración es un fenómeno global arraigado en la historia humana, que contribuye a la diversidad cultural y fomenta la interconexión entre sociedades en todo el mundo (Albalá et al., 2021)

Socialmente, el colectivo de personas inmigrantes está constituido por hispanohablantes, que juegan con ventaja ya que conocen el idioma y su integración social y laboral no resulta complicada, y por personas de habla no hispana, que es el caso contrario. En este proyecto nos centraremos en los segundos, entre los que existen diversos grupos (Albalá et al., 2021).

1. Grupos de turistas residentes, procedentes de países europeos que ven a España como un lugar adecuado de estancia debido a las buenas temperaturas. Se suelen localizar en áreas costeras como por ejemplo Valencia, Alicante, Andalucía, Canarias... y se caracterizan por tener un poder adquisitivo alto.
2. Grupos de inmigrantes legales que cuentan con permiso de residencia y proceden de países del primer mundo (Europa, Japón, Australia...) que normalmente vienen a España por motivos laborales.
3. Grupos de inmigrantes que se han visto obligados a desplazarse por diversos motivos como guerras o catástrofes naturales. Estas personas cuentan con la ayuda del Estado y entran en el país de forma legal.

4. Grupos de inmigrantes, la mayor parte de ellos irregulares, que proceden de países tercermundistas con una situación económica muy negativa. Suelen presentar analfabetismo.

Este proyecto irá destinado a los dos últimos grupos mencionados ya que son aquellos que por motivos económicos quizás no se puedan permitir asumir una formación adecuada para adquirir un nivel de idioma castellano adecuado que pueda ayudarles a la hora de integrarse social y laboralmente en la sociedad española actual.

Una señal reveladora de la notable evolución social a nivel mundial es la cada vez mayor posibilidad de coexistencia de diversas culturas en un mismo lugar geográfico. Específicamente, España sobresale por su participación activa en los movimientos migratorios, generando así un territorio donde distintas culturas conviven de manera armónica, propiciando entornos propicios para su desarrollo conjunto (Albalá et al., 2021)

Un proceso que se puede observar por la convivencia de varias culturas en un mismo lugar es la aculturación. La aculturación se refiere a un fenómeno social y cultural que tiene lugar cuando dos o más grupos culturales distintos establecen contacto directo y prolongado, resultando en modificaciones en, al menos, una de las culturas implicadas. En este proceso, se produce un intercambio de elementos culturales que abarcan costumbres, valores, tradiciones, lenguaje y prácticas sociales (Berry, 1990).

2.2.1. BENEFICIOS DEL OCIO PARA PERSONAS INMIGRANTES:

Han sido diversos autores quienes han estudiado la importancia del ocio en el proceso de aculturación. Stoldoska (2015) tras la revisión de varias investigaciones concluye que el ocio es un factor clave dentro de los grupos étnicos ya que proporciona numerosas ventajas. Algunos de los aspectos positivos del ocio en este proceso es que facilita el contacto entre diferentes culturas, brinda oportunidades para el aprendizaje cultural, fortalece los vínculos con la comunidad...

Stoldoska y Alexandris (2004) señalan que especialmente en las etapas iniciales después de la llegada de los inmigrantes a un lugar, el ocio adquiere un papel muy importante debido a que es un medio por el cual recuperan su sentido de la valía y su valor personal dentro de la comunidad. En este contexto, el tiempo libre también funciona como un

método para aliviar y gestionar tensiones en una situación estresante, como la que implica la llegada de un migrante a una sociedad desconocida.

La lectura entendida como forma de ocio es una herramienta muy importante que favorece la inclusión de las personas inmigrantes ya que no solo constituye una manera de entretenimiento, sino que también contribuye al aprendizaje del idioma y a la integración en una sociedad (Becker, 2020).

Una de las herramientas más extendidas en las que se utiliza la lectura fácil para generar placer lector de algunos colectivos como el de personas inmigrantes son los Clubes de Lectura Fácil. Según la Asociación Lectura Fácil (2023), en España existen actualmente más de 500, promovidos por entidades sociales, educativas o en bibliotecas públicas

2.3. LECTURA FÁCIL:

El nexo de ambos colectivos será la **lectura fácil**. Queda definida en el artículo de “Directrices para materiales de lectura fácil” de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas” (2010) como la “adaptación que permite una lectura y una comprensión más sencilla”. Esta definición se basa en la premisa de que la legibilidad del texto no se limita únicamente a cuestiones visuales, como el tamaño de las letras, sino que también es necesario que el contenido tenga una organización y un vocabulario que facilite la comprensión. Además, es importante destacar que la opción de utilizar lectura fácil se presenta como una alternativa entre diversas posibilidades para facilitar la comunicación a personas con habilidades diferentes en este ámbito. No debe considerarse como la única solución para mejorar la comprensión lectora, ya que hay otros grupos que pueden requerir diferentes formas de apoyo, como el uso de pictogramas, lengua de signos o braille, entre otras opciones.

Plena Inclusión (2021) define la lectura fácil como la forma de redactar y adaptar textos con el objetivo de que su comprensión sea más sencilla. Esto hace posible que aquellas personas con dificultades de comprensión lectora puedan tener acceso a la información en todo tipo de formatos: libros, folletos, páginas web, temarios para preparar oposiciones... En definitiva, cualquier información que vaya por escrito puede ser adaptada a lectura fácil.

Entender la información es un derecho que tienen todas las personas. Por ello, la lectura fácil resulta un elemento muy importante ya que es un método a través del cual se garantiza el acceso a la información y la igualdad de oportunidades. Permite que exista lo que se conoce como accesibilidad cognitiva, que se entiende como la capacidad de los entornos, productos, servicios y tecnologías para ser comprensibles, utilizables y accesibles para personas con diversidad cognitiva. Se trata de garantizar que la información sea clara, fácil de entender y que los entornos físicos y digitales estén diseñados de tal manera que faciliten la participación de todas las personas, independientemente de sus habilidades cognitivas (Plena Inclusión, 2021).

En un texto en lectura fácil es de suma importancia prestar una atención especial al lenguaje, al contenido, a los dibujos o viñetas y al diseño. El contenido debe tener una estructura clara y ordenada. Las oraciones deben ser breves y simples, utilizando palabras que sean fáciles de entender. El tipo de letra utilizado debe ser legible y fácil de leer. En cuanto a las imágenes, deben ser utilizadas únicamente para complementar el texto. Los documentos escritos en lectura fácil deben seguir unas pautas y recomendaciones que vienen recogidas en la Norma Europea UNE 153101 Ex. de Lectura Fácil (Plena Inclusión, 2021).

Además de cumplir con estas pautas, es necesario validar los textos para asegurarse de que sean comprensibles. La validación implica determinar si el texto es comprensible o no, y esta tarea la realizan personas con dificultades de comprensión lectora, incluyendo a aquellas con discapacidad intelectual, quienes participan activamente en la elaboración de los textos en lectura fácil (Plena Inclusión, 2021).

Para distinguir los textos que se encuentran adaptados en lectura fácil se utiliza un logotipo a nivel europeo con el fin de poder identificarlos con facilidad (Anexos Imagen 1).

La lectura fácil puede ayudar a todas las personas en general. Sin embargo, existen ciertos grupos específicos que son los principales destinatarios de estas adaptaciones, ya que presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora (Muñoz, 2014).

A) Personas con discapacidad intelectual

- B) Personas con dificultades cognitivas: personas mayores, personas con afasia, disfasia, TDH...
- C) Personas con discapacidad auditiva
- D) Inmigrantes: analfabetos, de habla no hispana, con necesidad de refuerzo...

La primera adaptación de lectura fácil tuvo lugar en 1968 en Suecia, dónde se publicó el primer libro utilizando el método de lectura fácil, a través del Centro de Lectura Fácil establecido ese mismo año por la Agencia Sueca de Educación. Si nos centramos en cuál ha sido el recorrido de la lectura fácil podemos destacar que se han desarrollado una serie de hitos importantes en este ámbito con el transcurso de los años:

En 1984, también en Suecia, surgió el primer periódico en lectura fácil, llamado "8 páginas". Ya en 1997, la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA) publicó las "Directrices para materiales de lectura fácil", las cuales fueron revisadas en 2010. Años más tarde, en el año 2005, se realizó la adaptación a lectura fácil de El Quijote, seguido por la publicación de la Constitución Europea adaptada en lectura fácil e ilustrada por Forges en el mismo año. En 2006, se llevó a cabo el Seminario-Facilitación de la lectura en Español: textos fáciles de leer, organizado por la Universidad Autónoma de Madrid, seguido de formaciones en federaciones y asociaciones de Plena Inclusión. En 2007, se adaptó en lectura fácil el Código ético de Plena Inclusión, entonces conocida como FEAPS y en ese mismo año se adaptó parte de la Ley de Autonomía Personal y se distribuyó entre los grupos de autogestores. Dos años después, en 2009, comenzó el proyecto Pathways I para promover las directrices europeas de lectura fácil. En 2010, se llevó a cabo la formación de formadores en lectura fácil para profesionales de Plena Inclusión, en colaboración con la Asociación de Lectura Fácil. Durante los años 2012-2013, se elabora Pathways II, con participación de Plena Inclusión, que consiste en un proyecto para promover y elaborar las pautas europeas de lectura fácil, dónde se incorporaron personas con discapacidad intelectual en su validación.

En 2012, se publicó "Lectura fácil: métodos de redacción y evaluación" de Oscar García Muñoz, seguido de las primeras formaciones de Plena Inclusión en lectura fácil. En 2013, destacan eventos como la primera sentencia judicial en lectura fácil en México, la creación de la colección de novelas "Léelo Fácil" y la Cooperativa Altavoz, pionera en

adaptación y validación de documentos. También se promovió la formación y se publicó la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad en lectura fácil. En 2014, se estableció el Encuentro Letras para todos, seguido de la presentación de una versión de la Constitución Española en lectura fácil en 2015. En 2016, se formó un grupo de trabajo para la norma experimental de lectura fácil. En 2017, los juzgados de Oviedo implementaron citaciones y sentencias en lectura fácil. Además, se crearon iniciativas como el Diccionario Fácil y el boletín Planeta Fácil. En 2018, hubo actos de reivindicación y se publicó la primera norma de calidad sobre lectura fácil. Finalmente, en 2019, se celebró el Seminario Estatal de Accesibilidad Cognitiva y se publicó la primera Ley en lectura fácil en un Boletín Oficial en España (Plena Inclusión, 2019).

2.3.1. BENEFICIOS DE LA LECTURA FÁCIL PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL:

La accesibilidad a la información, a la literatura y a las noticias debe estar al alcance de todos los miembros de una sociedad. Las personas con discapacidad intelectual tienen derecho a ser partícipes en la vida política, social y económica de la comunidad a la que pertenecen, pero, para ello, todo lo mencionado debe estar adaptado a las limitaciones de cada uno en el aprendizaje de la lectura.

Cuando se habla de accesibilidad, se hace referencia a cuestiones de derechos. Es por ello que se debe conocer el contexto normativo con el fin de contextualizar la situación en el momento actual. La ley más reciente en materia de accesibilidad es la ley 6/2022, de 31 de marzo, de modificación del Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, para establecer y regular la accesibilidad cognitiva y sus condiciones de exigencia y aplicación.

En esta modificación, se añade a la definición de accesibilidad universal, la accesibilidad cognitiva, entendiéndose como un factor clave que permite la fácil comprensión, comunicación e interacción entre todas las personas dentro de una misma sociedad. Se establece el uso de la lectura fácil para hacer efectivo ese cambio y poder lograr así una integración completa de las personas con discapacidad o de otros grupos sociales como las personas mayores dentro de la comunidad.

La lectura fácil es una herramienta muy interesante para potenciar la lectura en diferentes grupos de personas con dificultades para la comprensión. Existe un amplio abanico de beneficios para las personas con discapacidad que van más allá de poseer un nivel adecuado de lectoescritura. La práctica de la lectura contribuye al desarrollo del habla, el lenguaje, la percepción auditiva y la memoria de trabajo, aspectos en los que individuos con discapacidad intelectual suelen enfrentar desafíos. Es fundamental brindar a estas personas la posibilidad de continuar fortaleciendo sus habilidades de lectura en la edad adulta, garantizando así una enseñanza de calidad durante toda su vida (Alcázar, 2023).

En el proceso educativo de las personas con discapacidad intelectual, generalmente se emplea la lectura con un propósito funcional, orientado a mejorar su desempeño en el entorno y fomentar la autonomía en habilidades adaptativas para la vida diaria. Como resultado, la lectura como actividad recreativa, centrada en la búsqueda de placer y disfrute personal, suele recibir menos atención, a pesar de que las personas con discapacidad tienen la misma necesidad de experimentar estas sensaciones que cualquier otra persona (Orjasaeter, 1980).

Además, existen dimensiones asociadas a la lectura literaria que dan lugar a procesos subjetivos relacionados con aspectos emocionales, vivenciales y sociales, que no surgen de la misma manera al leer textos centrados únicamente en la información o la descripción (Kidd y Castaño, 2018; Vara, 2022).

Aunque no todas las personas con discapacidad intelectual pueden adquirir un aprecio por la lectura literaria debido a sus características intelectuales y nivel de desarrollo cognitivo, es factible que muchas de ellas, mediante lecturas adaptadas y estrategias de motivación pertinentes, puedan encontrar disfrute en la lectura literaria. Este proceso podría abrir caminos hacia la integración social y contribuir a la democratización de la información y la cultura, según lo señalado por Flórez y Jiménez (2013).

2.4. EXPERIENCIAS PREVIAS:

Han sido varios los autores que han estudiado la situación actual del ocio en personas con discapacidad intelectual.

Vidal (2016) elaboró un programa de intervención en el que el factor clave era el ocio, entendido como una herramienta fundamental a la hora de lograr una integración y

participación social absoluta por parte de las personas con discapacidad. Considera de vital importancia ofrecer alternativas de ocio, puesto que varios estudios son los que señalan que las personas con discapacidad dedican la mayor parte de su tiempo de ocio a estar en casa viendo la televisión o escuchando música, lo que no les permite una plena integración en la sociedad ya que no se relacionan. En muchas ocasiones esto no sucede porque no quieren, sino porque existen una serie de barreras físicas y sociales que se lo impiden.

Vicente (2015) siguiendo por la misma línea, expone en su investigación sobre el ocio con personas con discapacidad intelectual que la mayor parte de la oferta de ocio para este colectivo se trata de actividades segregadas y de naturaleza principalmente pasiva, recalcando la necesidad de un cambio. Este autor reflexiona acerca de la necesidad de poner a la persona con discapacidad en el centro de la intervención teniendo en cuenta sus gustos y aficiones, ya que en muchas ocasiones las actividades que se ofrecen van destinadas a grupos bastante amplios donde no se tiene en cuenta este factor.

Una herramienta que recalcan muchos autores para lograr la inclusión social a través del ocio es la actividad físico-deportiva. González (2012) elaboró una investigación para comprobar los beneficios que podía tener la natación en personas con discapacidad intelectual. Los resultados obtenidos permiten concluir que actividades en el medio acuático como la natación permiten mejorar el desarrollo emocional y social así como su nivel de autoconcepto y autoestima. De igual modo, se producen mejoras a nivel físico, lo que contribuye a la mejora de la autonomía en la vida diaria. Además, a través de los entrenamientos y las competiciones se fomentan las relaciones sociales, que en ocasiones se dan también fuera del club deportivo.

Centrándonos ya en nuestro objeto de estudio, también existen investigaciones en las que se observa la importancia de la lectura fácil con personas con discapacidad intelectual.

Una investigación relacionada con el ocio y la lectura fácil fue la elaborada por Carlucci y Sebel (2020) en la que realizaron una revisión de los textos en lectura fácil del Museo Memoria de Andalucía. Quisieron comprobar si el museo era realmente accesible tanto para personas con discapacidad intelectual como para otras personas que pudieran necesitar esta adaptación analizando los contenidos en lectura fácil. Una de las conclusiones que extrajeron estas autoras de su estudio fue que para que las traducciones

fueran adecuadas había que ponerse en la piel de la otra persona, diseñando y adaptando los contenidos pensando en las personas hacia las que va dirigida.

Alcázar (2023) llevó a cabo una investigación para comprobar cómo influye que los libros estén adaptados en lectura fácil o no a la hora de generar placer por la lectura literaria en personas con discapacidad intelectual. Se demostró que un libro adaptado en lectura fácil generaba más gusto e interés por la lectura que un libro que no lo estaba. Además, en esta misma investigación el autor quiso comprobar si realmente la lectura fácil contribuye a mejorar la comprensión lectora de las personas con discapacidad intelectual, ya que a pesar de que está muy extendida no hay muchas investigaciones que lo evidencien. De nuevo, el resultado fue el esperado: los libros adaptados incrementan de manera notable la comprensión lectora en individuos con discapacidad intelectual en comparación con los textos no adaptados de ninguna manera.

3. DISEÑO DEL PROGRAMA:

3.1. CONTEXTUALIZACIÓN:

Este proyecto se llevará a cabo en la ciudad de Salamanca. Esta ciudad, situada al suroeste dentro de la Comunidad Autónoma de Castilla y León, cuenta con una población de 143.954 personas (INE, 2023).

La población objeto de estudio de nuestra intervención serán las personas con discapacidad y las personas inmigrantes de habla no hispana de Salamanca.

En cuanto al primer colectivo, podemos destacar que, en el año 2021, que es del último del que se disponen datos, el número de personas con discapacidad intelectual de la ciudad de Salamanca ascendía a 2.573 personas.

Por otro lado, en relación a la nacionalidad de la población salmantina, la ciudad cuenta con un total de 15.687 extranjeros, predominando los procedentes de América (6.719), de Europa (4.923), de África (2.772) y de Asia (1.245) (INE, 2023).

Dentro de la población extranjera, también nos encontramos con un predominio del género femenino, representando las mujeres el 52,95% de la población extranjera, mientras que los hombres representan un 47,05% (INE, 2023).

Como el proyecto se enfoca a las personas que no hablan el castellano, nos centraremos en la población sobre todo de África ya que es la más predominante entre los grupos que no hablan el idioma y los que en la mayoría de las situaciones presentan más necesidades en su llegada al país.

Analizando este segmento de la población se puede observar como la mayor parte de las personas inmigrantes procedentes del continente africano que residen en Salamanca son de Marruecos, cuyo número asciende a 2787 personas. El grupo que le sigue es el de personas senegalesas con un total de 273 personas, número considerablemente inferior (INE, 2022).

Además, hay que tener presente que están activos ciertos conflictos bélicos a lo largo del mundo como son la invasión rusa a Ucrania o la invasión israelí a Palestina. Es por ello, que no se debe obviar el número de personas refugiadas que llegan a las localidades de nuestro país. En Salamanca, según datos de la Delegación del Gobierno en Castilla y León (2024), se han tramitado desde el inicio del conflicto un total de 581 protecciones temporales.

- **Recursos para inmigrantes en Salamanca:**

En Salamanca se dispone de numerosos recursos de apoyo y asesoramiento para las personas inmigrantes.

En primer lugar, la asociación Salamanca Acoge es una organización establecida en el vecindario de Garrido. Su ubicación estratégica en un área donde convergen diversas culturas facilita la difusión de los programas que ofrecen a estas comunidades. Su misión principal consiste en brindar apoyo integral a personas inmigrantes o refugiadas, especialmente en áreas como la inserción laboral, la integración comunitaria y en aspectos legales. Además, cabe destacar que ofrecen cursos de formación en español, tecnología, comunicación y habilidades ocupacionales, con el propósito de facilitar la integración laboral de los inmigrantes en la ciudad de Salamanca (Salamanca Acoge, 2022).

Otra organización relevante en el ámbito de la diversidad cultural en Salamanca es Cruz Roja, que lleva a cabo una variedad de programas dirigidos a personas inmigrantes. Uno de sus programas más destacados es el de alfabetización y aprendizaje del español, diseñado para promover la integración social y el desarrollo personal de los participantes.

Además, cuentan con un programa de integración para personas inmigrantes, que se centra en abordar las dudas que puedan surgir en el nuevo entorno social en el que residen. Este programa incluye charlas informativas sobre derechos y responsabilidades como ciudadanos, asistencia en necesidades básicas, mediación entre los migrantes y la sociedad española, apoyo psicológico, asesoramiento legal y sensibilización («Personas Inmigrantes | Servicios Cruz Roja Salamanca», s. f.).

Es importante resaltar también la labor de la asociación ACCEM, que se centra en la protección de los derechos humanos fundamentales y en brindar apoyo a personas en riesgo de exclusión social, sin importar su nacionalidad. A través de sus programas, además de lo mencionado anteriormente, se esfuerzan por promover una sociedad diversa donde personas de todas las culturas puedan convivir sin discriminación. Una de sus iniciativas activas en la actualidad es la campaña "Refugiados en el cine", que busca crear conciencia sobre la situación de los refugiados a través de la pantalla (Accem, s.f)

Otra asociación que trabaja con el colectivo de personas inmigrantes es YMCA. Busca la inclusión de este colectivo proporcionando ayudas como por ejemplo cursos de idiomas o de las TICs, a través de los que se busca que las personas extranjeras puedan encontrar caminos que les conduzcan a la participación social (YMCA, s.f)

Pero sin duda son los CEAS (Centros de Acción Social), los que desarrollan una labor muy importante en cuanto al desarrollo comunitario y la interculturalidad en los diferentes barrios de la ciudad. En Salamanca existen siete CEAS, que son los siguientes:

- CEAS Centro
- CEAS Vistahermosa - Buenos Aires
- CEAS San José
- CEAS Rollo
- CEAS Garrido Norte y Garrido Sur
- CEAS San Bernardo
- CEAS Pizarrales

Estos centros, creados por el Ayuntamiento de Salamanca, ofrecen a los vecinos de la ciudad la posibilidad de participar más activamente en la vida de su barrio, pudiendo ser así partícipes del cambio social (*Ayuntamiento de Salamanca - Familia e Igualdad - CEAS, s. f.*)

- **Recursos para personas con discapacidad intelectual en Salamanca:**

La ciudad de Salamanca cuenta con varias asociaciones que trabajan con el colectivo de personas con discapacidad intelectual.

Asprodes es una asociación sin ánimo de lucro que trabaja en la provincia de Salamanca, España. Su misión principal es promover la inclusión social de personas con discapacidad intelectual o del desarrollo y sus familias. Ofrece una amplia gama de servicios y programas que abarcan áreas como la educación, el empleo, la atención residencial, el ocio y el tiempo libre, entre otros. Asprodes se dedica a mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad y a fomentar su participación activa en la sociedad.

En la actualidad, Asprodes administra varios centros de día, una escuela de educación especial, un centro especial de empleo, así como viviendas y residencias en Salamanca y sus alrededores, brindando apoyo a más de mil personas con discapacidad y sus familias. (*Asprodes – mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y sus familias, s. f.*)

En la misma línea se encuentra la asociación INSOLAMIS, cuyo objetivo principal es mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y la de sus familias. La organización ofrece una variedad de servicios y programas, como talleres ocupacionales, actividades de formación, apoyo psicológico, atención residencial, entre otros. Esta asociación colabora estrechamente con otras entidades, instituciones y empresas locales para crear oportunidades de inclusión social y laboral para las personas con discapacidad. Además, la asociación lleva a cabo actividades de sensibilización y promoción de los derechos de las personas con discapacidad, con el fin de eliminar barreras y prejuicios en la sociedad (*Asociación Insolamis, s. f.*)

Fundación AFIM, es otra de las asociaciones que trabaja con el colectivo de personas con discapacidad intelectual en Salamanca. Sus siglas significan Ayuda, Formación e Inclusión de personas con discapacidad. Tiene como objetivo principal brindar atención,

apoyo y asistencia integral a personas que presentan algún tipo de discapacidad con el propósito de lograr su plena inclusión y normalización tanto a nivel personal, laboral como social. Esto se logra mediante una intervención completa que abarca todos los aspectos individuales y sociales, y que además previene situaciones de desigualdad. Cuentan con programas en los que se trabaja la rehabilitación y la terapia ocupacional centrándose en aspectos como las AVD, el deporte, la salud, la inclusión, la autonomía... A su vez, tienen programas enfocados a la estimulación cognitiva cuyo fin es trabajar la inteligencia y mejorar las competencias cognitivas. También trabajan con programas enfocados en la rehabilitación psicosocial, es decir, en el desarrollo de las habilidades de la vida diaria al mismo tiempo que se enfocan en el desarrollo, mantenimiento y recuperación de la autonomía personal con el fin de que las personas con discapacidad puedan gozar de cierta independencia en su día a día (Fundación AFIM, s.f).

Por otro lado, también se ubica en Salamanca la Fundación AVIVA que, a diferencia de las anteriores, fue formada por médicos y no por una agrupación de familias de personas con discapacidad. Su misión es la promoción de la defensa de los derechos y la inclusión social de las personas con discapacidad. Lleva a cabo su labor en diferentes áreas como son el de apoyo a familias, el de vida independiente y personas mayores, el de actividad física, deporte inclusivo y vida saludable, el de sensibilización y participación en la comunidad y el de voluntariado. La Fundación AVIVA también dedica recursos a la investigación y el desarrollo de nuevas tecnologías y metodologías para mejorar la calidad de vida de las personas mayores y las personas con discapacidad, a través de proyectos de innovación en el ámbito de la salud, la accesibilidad y la inclusión social (Aviva Salamanca, s.f).

- **Ubicación y asociaciones participantes**

El lugar escogido para la realización de este proyecto de intervención será la Biblioteca Torrente Ballester de la ciudad de Salamanca, situada en el barrio de Garrido. Se trata de la cabecera de la Red de Bibliotecas Municipales, siendo considerada un importante centro cultural y educativo. El edificio cuenta con una superficie de 7000m² dividido en dos plantas. La planta baja dispone de una sala de exposiciones, un teatro con capacidad para 250 personas, así como de depósitos, camerinos y despachos (Bringas, 2006).

En la planta principal se encuentra el espacio destinado a la biblioteca con sus diferentes secciones dónde se pueden sacar en préstamo, realizar una revisión de los mismos o utilizar el espacio como lugar de estudio. Es en esta planta donde se desarrollará el club de lectura puesto que cuenta con una sala con capacidad para unas 25 personas que se encuentra separada del espacio común para poder realizar cualquier tipo de actividades. En esta sala, hay una mesa alargada por lo que es un lugar idóneo para realizar el club de lectura ya que todo el mundo puede sentarse alrededor de ella mientras disfruta del placer de la lectura (Bringas, 2006).

De igual modo, la elección de esta biblioteca también se realiza considerando la accesibilidad puesto que hay muchas personas que pueden tener una movilidad más reducida. Esta biblioteca dispone de rampas para la entrada en la puerta principal y, además, el acceso a la primera planta se realiza únicamente por una rampa que facilita el paso a la zona de lectura y préstamo a todo el público. Como ya se ha mencionado, será en esta planta donde se encuentra la sala a utilizar en este proyecto de intervención, por lo que no habría problemas de accesibilidad a la misma.

A su vez, esta biblioteca es conocida por realizar otras actividades culturales. ACCEM y ASPRODES llevan a cabo una iniciativa conocida como “Historias de vida” en la Biblioteca Torrente Ballester. En ella, se invita a las personas a escribir diferentes historias sobre su vida y a compartirlas con el resto de las personas con el fin de sensibilizar a la población.

En relación a las asociaciones elegidas para participar en “Palabras que conectan” serán ACCEM y AVIVA.

La primera asociación mencionada, situada estratégicamente cerca de la biblioteca, ha sido seleccionada por varios motivos, entre los que se encuentra sus programas orientados hacia el logro de una sociedad diversa donde todas las personas, sin importar su nacionalidad o cultura, puedan convivir sin discriminación. En este contexto, el club de lectura podría encajar perfectamente, ya que se convertiría en un espacio de encuentro para individuos de diversas características y se promovería la aceptación de todos ellos. Este ambiente inclusivo fomentaría la interacción y el intercambio cultural, contribuyendo así a fortalecer los lazos comunitarios y a enriquecer la experiencia de lectura para todos los participantes.

Por su parte, la Fundación AVIVA dispone de numerosas actividades englobadas dentro de su sección de vida independiente. Sin embargo, tras una revisión exhaustiva de cada una de ellas, se ha observado que ninguna tiene relación con la lectura, que es un aspecto muy importante para lograr autonomía. Es por ello, que resulta conveniente que sean los miembros de esta asociación quienes se beneficien del club de lectura. La lectura no solo proporciona entretenimiento y conocimiento, sino que también promueve habilidades cognitivas, mejora la comprensión lectora y fomenta la expresión y el pensamiento crítico. Al integrar el club de lectura en las actividades de la Fundación AVIVA, se estaría proporcionando a sus miembros una oportunidad valiosa para fortalecer su autonomía personal, desarrollar habilidades importantes para su vida diaria y enriquecer su experiencia cultural y social.

3.2. OBJETIVOS:

General:

- Promover un espacio inclusivo para el intercambio de ideas, el enriquecimiento cultural y la conexión social entre personas con discapacidad e inmigrantes mediante la lectura fácil.

Específicos

- Contribuir a la mejora de las habilidades de lectura y comprensión de los participantes a través de la lectura fácil.
- Facilitar que las personas con discapacidad e inmigrantes puedan acceder a la literatura y la información sin barreras.
- Impulsar la autonomía de los participantes a través de la toma de decisiones dentro del club de lectura fácil.
- Contribuir a la integración social de las personas inmigrantes proporcionando una serie de apoyos para que mejoren su lectura y comprensión en el idioma local.
- Ofrecer una alternativa de ocio para ambos colectivos con el fin de evitar que pasen su tiempo libre en inactividad.

3.3. METODOLOGÍA:

A la hora de plantear la elaboración del proyecto “Palabras que conectan”, se ha optado por una metodología basada en el proceso de participación. A través del club de lectura fácil entre personas con discapacidad e inmigrantes se pretende crear un entorno propicio donde ambos colectivos se sientan valorados y empoderados, destacando su participación activa en la toma de decisiones. Es importante reconocer que estos dos colectivos en la mayoría de los casos suelen enfrentarse a barreras que limitan su capacidad de elección y participación en la vida cotidiana. No tienen posibilidad de elegir qué es lo que quieren hacer en su día a día o, si pueden elegirlo, el contexto no facilita su participación debido a que es un ambiente que no está adaptado a sus necesidades. Es por ello por lo que resulta de suma importancia facilitarles un espacio inclusivo donde sus opiniones y decisiones sean valoradas de igual medida que las del resto de personas.

Por lo tanto, el énfasis en la participación activa de las personas con discapacidad e inmigrantes en el club de lectura no solo busca fomentar su autonomía individual, sino también promover un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida dentro del grupo. Esto contribuye significativamente a fortalecer su autoestima, confianza en sí mismos y habilidades a la hora de tomar decisiones, aspectos fundamentales para su desarrollo personal y social. De igual modo, esto no solo tiene un impacto a nivel individual, sino que puede contribuir también a lograr un empoderamiento a nivel social de ambos colectivos.

Se trata, a su vez, de una metodología gratificante, ya que desde un principio se busca que los participantes del proyecto se sientan a gusto e incluidos en todo momento en las actividades del club de lectura fácil. Este aspecto también se vincula al proceso de crecimiento personal y colectivo que experimentan los participantes a medida que adquieren nuevas habilidades, desarrollan relaciones significativas y acceden a conocimientos a los que antes no estaban capacitados para hacerlo. Este proceso de crecimiento y aprendizaje mutuo genera un sentimiento de satisfacción y realización personal para los participantes.

3.4. NECESIDADES

Tras realizar el análisis de la realidad, se ha visto necesaria la implementación de nuestro proyecto debido a que se han podido detectar diferentes necesidades en relación al campo de intervención en el que se va a realizar esta iniciativa, como es el de las personas con discapacidad y las personas inmigrantes.

En el caso de las personas con discapacidad, se pueden destacar varias necesidades. Por un lado, es interesante el proyecto “Palabras que conectan” puesto que en muchas ocasiones las personas con discapacidad presentan dificultades a la hora de acceder a la información, sobre todo en formatos convencionales debido principalmente a las barreras físicas o cognitivas existentes. Estas barreras pueden incluir desde la falta de acceso a entornos físicamente adaptados hasta la dificultad para comprender textos complejos o el contenido de información visual. A través del club de lectura fácil, se pueden proporcionar materiales adaptados a sus necesidades para que el acceso a la información sea en las mismas condiciones que el resto de la población.

A su vez, al facilitarles el acceso a la información y la cultura de manera independiente, un club de lectura fácil empodera a las personas con discapacidad y les ayuda a ejercer su derecho a la autodeterminación. Les permite tomar decisiones informadas, expresar sus opiniones y participar activamente en la vida comunitaria, lo que aumenta su confianza en sí mismos y su sentido de control sobre sus propias vidas.

Por otro lado, las personas con discapacidad no tienen las mismas oportunidades en el plano social ya que o bien existen barreras de accesibilidad o bien un estigma social que no les facilita su inclusión en actividades de ocio. En este sentido, las pocas opciones que tienen las personas con discapacidad están limitadas a sus grupos de iguales, por lo que no se va a lograr nunca una inclusión integral. Dentro del club de lectura fácil, no sólo participarían con personas con discapacidad sino con otro colectivo diferente, generando así un espacio inclusivo donde pueden interactuar con otros y participar activamente en la comunidad.

El otro colectivo que se va a beneficiar de la iniciativa del club de lectura fácil es el de las personas inmigrantes de habla no hispana. La principal necesidad que presentan es la del aprendizaje del idioma, ya que la llegada a un nuevo país en el que no conocen el idioma supone un cambio muy drástico para ellos. Esta barrera lingüística puede dificultar

su integración social, limitar sus oportunidades laborales y educativas, y afectar su bienestar emocional y mental. Por lo tanto, es fundamental brindarles recursos y apoyo para que puedan adquirir habilidades lingüísticas que les permitan comunicarse efectivamente en su nueva comunidad y esto se puede ir desarrollando poco a poco a través del club de lectura con un material adaptado a su nivel de idioma.

Otra necesidad existente para el colectivo inmigrante es el de la adaptación a la cultura del lugar de acogida. A través de la lectura de textos que reflejan la cultura y la sociedad a la que llegan, se puede ayudar a las personas inmigrantes a comprender mejor su entorno y a integrarse en la comunidad. La familiarización con la literatura, la historia, las costumbres y las normas sociales del país anfitrión puede ayudarles a sentirse más cómodos y seguros en su nuevo entorno, así como a establecer conexiones más sólidas con los ciudadanos locales.

Por otro lado, de igual forma que ocurre con las personas con discapacidad, el colectivo inmigrante afronta dificultades a la hora de relacionarse socialmente con la población local. Aparte de las barreras lingüísticas que se han comentado anteriormente, existen otros factores que fomentan la marginación social de las personas inmigrantes como es la permanencia de prejuicios y estereotipos por motivos de nacionalidad o religión. Estos estereotipos pueden surgir de generalizaciones sobre grupos étnicos o culturales específicos, y pueden ser perpetuados por los medios de comunicación, la propia ciudadanía o las experiencias personales. A través del club de lectura fácil se les dará la oportunidad de conocer a otras personas y construir redes sociales en su nuevo entorno, lo que puede ser especialmente importante para personas que se sienten solas en un país extranjero.

- **Tabla de priorización de las necesidades del proyecto:**

Necesidad	Urgencia			Importancia/Interés			Viabilidad			Puntuación
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
Acceso a la información			3			3			3	10
Inclusión en actividades de ocio		2				3		2		8
Aprendizaje del idioma			3			3		2		9
Adaptación a una nueva cultura			3			3		2		9
Creación de vínculos sociales		2				3		2		8

Tabla 2. Priorización de las necesidades.

3.5. PROCEDIMIENTO DE IMPLEMENTACIÓN/DESARROLLO DE LA PROPUESTA:

Con el fin de conseguir cumplir los objetivos previamente marcados, el proyecto queda dividido en varias fases. Dentro de cada una de ellas, se agrupan una serie de actividades que comparten rasgos comunes.

En primer lugar, la fase 1, conocida como "difusión", se centrará en la divulgación del proyecto entre las asociaciones seleccionadas. Este proceso implicará la visita a la sede

de cada asociación para presentar la iniciativa al equipo profesional encargado. Este equipo desempeñará un papel fundamental al identificar a los individuos idóneos para formar parte del club de lectura fácil, seleccionando a aquellos que demuestren habilidades de lectoescritura adecuadas para participar de manera activa y enriquecedora en las actividades del club. La presentación del proyecto en cada asociación permitirá establecer una comunicación directa con el personal especializado, facilitando así la identificación de potenciales participantes y garantizando que el club de lectura fácil cuente con miembros comprometidos y capacitados para sacar el máximo provecho de esta experiencia de aprendizaje y disfrute literario.

Una vez que los profesionales hayan seleccionado a los posibles participantes, se procederá a presentar el proyecto a los usuarios de cada una de las asociaciones. Este paso es crucial para asegurar la participación activa y voluntaria en el club de lectura fácil. Se enfatizará en que la decisión de unirse al club es completamente voluntaria, y ninguna persona será coaccionada o presionada para participar. Reconocer y respetar el derecho de cada individuo a elegir sus actividades de ocio es fundamental, incluso en el contexto de una actividad educativa como el club de lectura fácil.

Para facilitar el proceso de inscripción y garantizar que aquellos interesados puedan unirse de manera sencilla, se dejarán hojas de inscripción en cada asociación. Estas hojas contendrán la información necesaria sobre el club de lectura fácil, así como un espacio para que los interesados puedan proporcionar sus datos y confirmar su participación. Esta medida permitirá una gestión organizada y eficiente de las inscripciones, asegurando que todos los que deseen formar parte del club puedan hacerlo de manera rápida y sin complicaciones.

En cuanto al tamaño del grupo, se considera que el número ideal de participantes rondará los 15. En caso de que la cantidad de interesados supere este límite, se evaluará la posibilidad de dividir el grupo en dos para garantizar una experiencia de lectura más personalizada y participativa para todos los miembros.

Por otro lado, en el caso de que el número de participantes no alcance las expectativas, se implementará una estrategia de difusión dirigida al público en general. Esta estrategia incluirá la colocación de carteles publicitarios en lugares estratégicos de la ciudad, como bibliotecas, centros comunitarios y espacios culturales, así como el reparto de folletos

informativos en eventos locales y ferias. De esta manera, se buscará ampliar la visibilidad del proyecto y llegar a un público más amplio, con el objetivo de atraer a más personas interesadas en formar parte del club de lectura fácil. La difusión activa y la promoción en la comunidad serán clave para garantizar el éxito y la sostenibilidad a largo plazo del club.

La fase 2 marca el comienzo del club de lectura fácil. En esta etapa, se llevará a cabo una presentación exhaustiva del proyecto a los participantes finales, brindándoles una visión clara de lo que pueden esperar y cómo pueden contribuir. Para asegurar que la decisión de unirse al club sea reflexiva y voluntaria, se ha establecido un periodo de tiempo significativo entre la fase 1 y la fase 2. Durante este intervalo, las asociaciones colaboradoras serán las encargadas de proporcionar las hojas de inscripción necesarias para la formación del club de lectura fácil.

El enfoque principal de esta fase será la creación de un ambiente cálido y acogedor donde los participantes puedan establecer conexiones significativas entre ellos. Se organizarán diversas actividades diseñadas específicamente para fomentar la interacción y el diálogo entre los miembros del grupo, con el objetivo de construir un espacio de confianza que facilite el intercambio de ideas y experiencias.

Además, durante esta etapa se llevará a cabo el proceso de selección del libro que será el centro de atención del club. Se ofrecerán diversas opciones de lectura, abarcando una amplia gama de géneros y temas, y se animará a los participantes a expresar sus preferencias y sugerencias. La elección final será tomada de manera colectiva, asegurando así un alto nivel de compromiso y entusiasmo por parte de todos los integrantes del club de lectura. Este proceso no solo promoverá la participación activa, sino que también garantizará que la obra seleccionada sea del interés y la relevancia para todos los miembros del grupo, contribuyendo a una experiencia de lectura enriquecedora y significativa.

Una vez transcurridas un par de sesiones de la fase 2, se dará paso al inicio de la lectura del libro seleccionado, marcando así el comienzo de la fase 3 del proyecto. Esta etapa se extenderá a lo largo de un periodo considerable de tiempo y constituirá la parte central y más extensa de la iniciativa, durante la cual los participantes se adentrarán profundamente en el libro escogido.

Durante cada una de las sesiones de la fase 3, se seguirá una estructura similar para mantener la consistencia y el enfoque en el proceso de lectura y comprensión. En primer lugar, se dedicará aproximadamente media hora a la lectura continua del libro. Este tiempo permitirá a los participantes sumergirse en la trama, conocer a los personajes y familiarizarse con la narrativa del texto. La lectura será realizada en voz alta de manera individual por los participantes.

Posteriormente, se llevarán a cabo una serie de actividades diseñadas para evaluar y reforzar la comprensión del fragmento leído. Estas actividades incluirán discusiones en grupo sobre los eventos y temas del texto, preguntas de comprensión, ejercicios de vocabulario y, en algunos casos, representaciones dramáticas o creativas basadas en la lectura. Estas actividades no solo ayudarán a asegurar que los participantes entienden el material, sino que también fomentarán la participación activa y la reflexión crítica sobre el contenido del libro.

El objetivo principal de esta fase será garantizar que los participantes no solo lean el libro seleccionado, sino que también sean capaces de comprender y reflexionar sobre su contenido. A través de esta metodología, se promoverá un proceso de aprendizaje activo y participativo que enriquecerá la experiencia de lectura del club. Además, se buscará crear un entorno de apoyo donde los participantes se sientan cómodos compartiendo sus pensamientos y opiniones, lo que contribuirá al desarrollo de habilidades comunicativas y de pensamiento crítico. De esta manera, la fase 3 no solo se centrará en la lectura y comprensión del libro, sino también en la construcción de una comunidad de lectores que disfruten y se beneficien mutuamente del proceso de lectura compartida.

Por último, se desarrollará la fase 4, que corresponde a la evaluación del proyecto. Esta fase es fundamental, ya que permite identificar y analizar tanto los aspectos que se han desarrollado con éxito como aquellos que necesitan mejoras, con el objetivo de diseñar y ejecutar futuros proyectos de manera más eficiente y efectiva.

Si bien muchas de las actividades de las fases anteriores incorporarán componentes evaluativos para medir el aprendizaje y la comprensión, la fase 4 se enfocará en una evaluación global del proyecto. Esta evaluación incluirá un análisis detallado de la eficacia del planteamiento y la organización del club de lectura fácil, revisando en detalle los objetivos establecidos al inicio y comparándolos con los resultados obtenidos.

Se utilizarán varios métodos para llevar a cabo esta evaluación. En primer lugar, se realizará una revisión exhaustiva de los objetivos planteados al inicio del proyecto para comprobar en qué medida se han cumplido. Se evaluará la estructura y el desarrollo de las sesiones, así como la calidad de la interacción y participación de los miembros del club.

Además, el feedback de los participantes será crucial. Para recoger sus opiniones, se realizarán debates grupales donde podrán expresar su opinión sobre diversos aspectos del club, como la calidad de los materiales de lectura, la organización de las sesiones, la utilidad de las actividades complementarias y la percepción general del proyecto. Las opiniones y sugerencias de los participantes proporcionarán información valiosa sobre los puntos fuertes del proyecto y las áreas que requieren ajustes.

Las fichas de las actividades de esta propuesta de intervención se recogen en el anexo 2.

3.6. TEMPORALIZACIÓN

A continuación, se procederá a detallar la planificación de las fases y sus correspondientes actividades, que se desarrollarán a lo largo de los cuatro meses que durará el proyecto.

Esto se realiza con el propósito de dividir claramente el proyecto en diferentes fases y de mostrar visualmente las fechas programadas para la ejecución de las actividades.

Para cumplir con este objetivo, se empleará un cronograma de Gantt y un calendario que registrarán todas las actividades planificadas.

3.6.1. CRONOGRAMA DE GANTT

Esta herramienta se emplea para poder controlar el tiempo en el que se van a desarrollar todas las actividades del proyecto, delimitando y precisando la secuencia de las mismas y la posible sincronía entre algunas de las fases.

<u>ACTIVIDADES</u>	<u>FEBRERO</u>	<u>MARZO</u>	<u>ABRIL</u>	<u>MAYO</u>
<u>FASE 1</u>				
<u>FASE 2</u>				
<u>FASE 3</u>				
<u>FASE 4</u>				

3.6.2. CALENDARIO:

Los calendarios se organizan según las actividades planificadas para cada mes, estableciendo los días específicos en los que se realizarán estas actividades.

FEBRERO 2025

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					1	2
3	4	5 FASE 1	6	7 FASE 1	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19 FASE 2	20	21	22	23
24	25	26 FASE 2	27	28		

MARZO 2025						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					1	2
3	4	5 FASE 3	6	7	8	9
10	11	12 FASE 3	13	14	15	16
17	18	19 FASE 3	20	21	22	23
24	25	26 FASE 3	27	28	29	30

ABRIL 2025

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2 FASE 3	3	4	5	6
7	8	9 FASE 3	10	11	12	13
14	15	16 FASE 3	17	18	19	20
21	22	23 FASE 3	24	25	26	27
28	29	30 FASE 3				

MAYO 2025						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			1	2	3	4
5	6	7 FASE 3	8	9	10	11
12	13	14 FASE 3	15	16	17	18
19	20	21 FASE 3	22	23	24	25
26	27	28 FASE 4	29	30	31	

3.7. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

A continuación, se expondrán los diferentes recursos necesarios para llevar a cabo el proyecto.

En relación a las instalaciones, como ya se ha comentado anteriormente, se utilizará una de las salas de las que dispone la Biblioteca Torrente Ballester de Salamanca. Cuenta con una mesa alargada y un número de sillas que se adapta perfectamente al número de participantes del proyecto. Además, dispone de un ordenador, pantalla digital y proyector que servirá para la realización de algunas actividades del proyecto.

Los recursos humanos contarán con la presencia de una educadora social que será quién dinamice el Club de Lectura Fácil. Además, también se requerirá de la colaboración de asociaciones como son ACCEM y AVIVA, tanto a la hora de aportar participantes al proyecto como de seleccionar a aquellos que sean más idóneos para el proyecto.

En cuanto a los recursos materiales, estos serán divididos en fungibles e inventariables y serán los siguientes:

- **Fungibles:** Folletos, folios, purpurina, pegamento, cartulinas, goma eva, caja, Blue Tack.
- **Inventariables:** Libros, pinturas, rotuladores, lazos, tijeras, plastificadora, bolsa, juguetes (pulsadores), pipa, vasos, dado gigante, película “La vuelta al mundo en 80 días”, móvil, proyector, ordenador.

Los libros que se van a usar para realizar la lectura serán proporcionados por la Biblioteca Torrente Ballester.

4. CONCLUSIONES:

El presente proyecto de intervención propone la implementación de un club de lectura fácil dirigido a inmigrantes y personas con discapacidad, con el objetivo de promover la inclusión social y el desarrollo personal de los participantes. A través de la creación de un entorno accesible y acogedor, esta iniciativa busca proporcionar herramientas efectivas para mejorar las habilidades lingüísticas y de comprensión, así como fomentar la integración cultural y social.

La propuesta se fundamenta en la necesidad de ofrecer recursos adaptados que permitan a estos colectivos superar barreras lingüísticas y de acceso a la información. Se espera que, mediante la participación en el club de lectura, los individuos puedan desarrollar una mayor confianza en sus capacidades comunicativas y un sentido de pertenencia a la comunidad.

Es en esto último mencionado donde reside uno de los puntos fuertes de esta propuesta de intervención: la convergencia de dos colectivos habitualmente excluidos. Normalmente, las iniciativas relacionadas con la lectura fácil se enfocan solo en uno de los colectivos y, aunque tienen aspectos positivos, no promueven plenamente la inclusión,

ya que los participantes tienden a relacionarse únicamente con sus iguales. La interacción entre personas inmigrantes y personas con discapacidad en un mismo espacio facilita el entendimiento y la empatía mutua, promoviendo una integración más profunda y efectiva. Esta sinergia no solo enriquece la experiencia de los participantes, sino que también fortalece el tejido social de la comunidad al derribar ciertas barreras. La mezcla de estos colectivos fomenta una dinámica inclusiva y diversa, donde cada individuo puede aportar y aprender de las experiencias del otro, creando un entorno más inclusivo y enriquecedor para todos.

De igual modo, otra de las claves del proyecto radica en la lectura, una herramienta a menudo subestimada en su capacidad de transformar vidas y promover la inclusión. En muchos programas dirigidos a colectivos como las personas con discapacidad, se pone un énfasis considerable en actividades como el deporte y la música, las cuales son indudablemente beneficiosas para la integración y el bienestar. Sin embargo, se pasa por alto la importancia fundamental de la lectura en estos esfuerzos de inclusión.

La lectura es una herramienta poderosa que no solo enriquece el conocimiento, sino que también empodera a los individuos al mejorar sus habilidades de comunicación y comprensión. Para las personas con discapacidad y el colectivo inmigrante, el acceso a la lectura puede abrir nuevas oportunidades de aprendizaje y desarrollo personal. La capacidad de leer y comprender información es esencial para la autonomía y la participación plena en la sociedad. Por ello, es crucial que los proyectos de inclusión incorporen programas de lectura adaptados a las necesidades específicas de estos colectivos, como es el caso de “Palabras que conectan”.

Por otro lado, cabe destacar que este proyecto cuenta con un gran potencial para ser replicado con otros colectivos. Los contenidos y la estructura del club de lectura fácil son lo suficientemente flexibles como para ser adaptados y aplicados en una variedad de contextos, lo que puede permitir que un número aún mayor de personas se beneficien de esta iniciativa.

En definitiva, este proyecto de intervención no solo apunta a mejorar las habilidades lingüísticas y de comprensión de inmigrantes y personas con discapacidad, sino que también pretende construir puentes hacia una sociedad más inclusiva y empática. Al destacar la lectura como un medio poderoso para la inclusión y el desarrollo personal, y

al fomentar la interacción entre diferentes colectivos, esta iniciativa tiene el potencial de generar un impacto duradero y positivo en la vida de los participantes y en la comunidad en general. La flexibilidad y adaptabilidad del club de lectura fácil aseguran que esta propuesta pueda ser replicada y expandida, beneficiando a diversos grupos y consolidando la lectura como una herramienta esencial para el crecimiento personal y social.

5. FUTURAS LÍNEAS DE INTERVENCIÓN

Las necesidades de la población están en constante evolución, por lo que los proyectos de intervención deben adaptarse continuamente a estos cambios que surgen junto con el progreso social.

Una dirección importante para futuros proyectos de intervención relacionados con la temática del proyecto "Palabras que conectan" es ampliar el alcance del club de lectura fácil para incluir una mayor variedad de materiales y formatos, como audiolibros y libros digitales. Con el avance de la tecnología y los cambios en las preferencias de lectura, los libros en formato físico están siendo reemplazados por formatos digitales, como los conocidos e-books. Este cambio responde a diversas razones, incluyendo factores económicos y la conveniencia de acceder a una amplia variedad de títulos desde un solo dispositivo. Incorporar audiolibros y libros digitales en el club de lectura fácil no solo ampliaría las opciones de libros disponibles para los participantes, sino que también podría aumentar la accesibilidad y el disfrute de la lectura. Por ejemplo, los e-books permiten ajustar el tamaño de la fuente y el brillo de la pantalla, adaptándose a las necesidades individuales de cada lector.

Además, se destinarían sesiones dentro del propio club de lectura a capacitar a los usuarios para utilizar estos dispositivos digitales en las que se podrá enseñar instrucciones sobre cómo descargar e-books, utilizar aplicaciones de lectura, y acceder a bibliotecas digitales. Equipar a los participantes con estas habilidades tecnológicas les permitirá explorar y decidir por sí mismos cuál es el formato de lectura más cómodo y adecuado para ellos.

Por otro lado, otra línea futura para este proyecto podría ser expandir el club de lectura fácil a otros colectivos distintos, ampliando así su impacto y beneficios. Entre los colectivos que podrían beneficiarse de manera significativa se encuentran las personas

mayores, quienes pueden encontrar en este club una oportunidad para mejorar su comprensión lectora y mantenerse cognitivamente activos, y los niños, que pueden desarrollar sus habilidades de lectura de una manera accesible y entretenida.

Además, al diversificar los grupos destinatarios del club de lectura, se pueden crear espacios intergeneracionales donde personas de diferentes edades interactúen y aprendan juntas. Esto no solo enriquecería la experiencia de todos los participantes, sino que también fomentaría la cohesión social y el intercambio de conocimientos y experiencias entre generaciones.

REFERENCIAS:

- Accem. (s.f.). Conócenos. Accem. Recuperado el 29 de mayo de 2024, de <https://www.accem.es/conocenos/>
- Aguilar, M. V. (s. f.). *MANUAL DE TÉCNICAS Y DINÁMICAS GRUPALES*. 85.
- Albalá Genol, M. Á., Guido, J. I., Ungaretti, J., & Maldonado Rico, A. F. (2021). *Prejuicio sutil y actitudes hacia la inclusión del profesorado y alumnado migrante magrebí*. <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2021.n1.v2.2125>
- Alberdi, M. de los R. P. (2019). Los derechos de participación política de las personas con discapacidad. *Lex Social: Revista de Derechos Sociales*, 9(1), Article 1. <https://doi.org/10.46661/lexsocial.3973>
- Alcázar, J. (2023). La Lectura Fácil y el placer de la lectura literaria en personas con discapacidad intelectual. *Tavira. Revista Electrónica de Formación de Profesorado en Comunicación Lingüística y Literaria*, (27), 1-11. <https://doi.org/10.25267/Tavira.2022.i27.1202> e-ISSN: 2792-9035
- Asociación Insolamis*. (s. f.). Integración socio laboral de minusválidos psíquicos. Recuperado 28 de marzo de 2024, de <https://insolamis.org/>
- Asprodes – mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y sus familias*. (s. f.). Recuperado 28 de marzo de 2024, de <https://asprodes.es/>
- Aviva Salamanca. (s.f.). Inicio. Aviva Salamanca. Recuperado el 29 de mayo de 2024, de <https://www.avivasalamanca.org/>
- Becker, L (2020) 'Immigrants' as recipients of Easy-to-Read in Spain, *Journal of Multilingual and Multicultural Development*, 41:1, 59-71, DOI: 10.1080/01434632.2019.1621874
- Berry, J. W. (1990). Acculturation and adaptation: A general framework. In W. H. Holtzman & T. H. Bornemann (Eds.), *Mental health of immigrants and refugees* (pp. 90–102). Hogg Foundation for Mental Health.

- Bringas, F. A. (2006). LA BIBLIOTECA MUNICIPAL TORRENTE BALLESTER DE SALAMANCA. In *La administración local y las bibliotecas en la democracia* (pp. 161-166).
- Carlucci, Laura & Claudia Seibel. (2020) “El discurso especializado en el museo inclusivo: lectura fácil versus audiodescripción.” En: Richart-Marset, Mabel & Francesca Calamita (eds.) 2020. Traducción y Accesibilidad en los medios de comunicación: de la teoría a la práctica / Translation and Media Accessibility: from Theory to Practice. *MonTI* 12, pp. 262-294.
- Campo, A., Hernández A., Pérez A., Toledo C., Fernández A. L. (2022) Discapacidad intelectual. Asociación Española de Pediatría. <https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/06.pdf>
- Cepaim (2020). Sensibilización en Igualdad y Gestión de la Diversidad. <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/147572/SENSIBILIZACI%C3%93N%20EN%20IGUALDAD%20Y%20GESTI%C3%93N%20DE%20LA%20DIVERSIDAD.pdf?sequence=4>
- Cronología histórica de la lectura fácil.* (s. f.). Plena inclusión. <https://www.plenainclusion.org/publicaciones/buscador/cronologia-historica-de-la-lectura-facil/>
- Cuaderno de lectura efectiva “La vuelta al mundo en 80 días”.* Aladraba editorial (2010).
- Cuenca, M. (2014). Ocio valioso. Documentos de Estudios de Ocio, 52. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Delegación del Gobierno en la Comunidad de Castilla y León. *Castilla y León supera las 4.300 protecciones temporales de refugiados ucranianos desde el inicio de la guerra.* (2024).
- FAPMI, R. (2020, noviembre 23). *Informe: El consumo de información entre personas con discapacidad intelectual. IV Jornada Periodismo y Discapacidad.* Bienestar y protección infantil. <https://bienestaryproteccioninfantil.es/informe-el->

consumo-de-informacion-entre-personas-con-discapacidad-intelectual-iv-
jornada-periodismo-y-discapacidad/

Flores, N; Jenaro, C; Tomsa, R; López, J & Beltrán, M. ACTITUDES, BARRERAS Y OPORTUNIDADES PARA EL EMPLEO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 4, núm. 1, 2014, pp. 613-619 Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores.

Flórez, R., y Jiménez, D. P. (2013). ¿La lectura y la literatura como derechos? El caso de la discapacidad intelectual. *Revista Facultad de Medicina*, 61(2), 175-184.
<https://acortar.link/a2YzMq>

Fundación AFIM. (s.f.). Inicio. Fundación AFIM. Recuperado el 29 de mayo de 2024, de <https://www.fundacionafim.org/index.php>

García Muñoz, Ó. (2014). *Guía práctica de orientaciones para la inclusión educativa: Lectura fácil*.

Garrido contigo (s.f). Garrido contigo. <https://garridocontigo.es/>

GRUPO EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD (Zaragoza). *Lectura fácil, estructura textual y comprensión lectora en niños con discapacidad y niños inmigrantes* [En línea]. [Zaragoza?]: Grupo Edi, 2009? Disponible en web: <www.grupo-edi.com/lectura_facil.pdf> [ref. 22 de noviembre de 2013]

INE (2023). *Población del padrón continuo por unidad poblacional a 1 de enero*.
<https://www.ine.es/nomen2/index.do?accion=busquedaRapida&subaccion=&numPag=0&ordenAnios=ASC&nombrePoblacion=salamanca&botonBusquedaRapida=Consultar+selecci%F3n>

INE (2022). *Población extranjera por nacionalidad, provincias, sexo y año*.
<https://www.ine.es/jaxi/Datos.htm?path=/t20/e245/p08/10/&file=03005.px#!tabs-grafico>

INE. (2023). *Población por comunidades y provincias, nacionalidad, edad (grupos quinquenales) y sexo*.
<https://www.ine.es/jaxi/Datos.htm?path=/t20/e245/p04/provi/10/&file=0ccaa007.px>

- Martín Jiménez, R. (2021). Integración social de las personas con discapacidad (medidas de apoyo). *Sistema de apoyos para personas con discapacidad: medidas jurídico-civiles y sociales*, 2021, ISBN 978-84-1377-675-0, págs. 239-260, 239-260. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383325>
- Kidd, D., y Castano, E. (2018). Reading Literary Fiction and Theory of Mind: Three Preregistered Replications and Extensions of Kidd and Castano (2013). *Social Psychological and Personality Science*, XX(X), 1-10. <https://doi.org/10.1177/1948550618775410>
- Lazcano, I., & Madariaga, A. (2018). La experiencia de ocio en las personas jóvenes con discapacidad. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 31, 109-121. DOI: 10.7179/PSRI_2018.31.09
- Madariaga, A., & Lazcano, I. (2014). Estudio sobre la situación del ocio de la juventud con discapacidad en Bizkaia. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia.
- Madariaga, A., & Romero, S. (2016). Barreras percibidas entre los jóvenes para no participar en actividades de ocio. *Revista de Psicología del Deporte*, 25(2), 21-26.
- Orjasaeter, T. (1980). Los libros infantiles en la integración de los niños deficientes en la vida cotidiana. UNESCO.
- Orozco, M. V., Cruz, E. N. & Neira, D. C. (2023). *La infantilización de personas con discapacidad intelectual: una adultez ignorada*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18869>.
- Personas inmigrantes (s.f). Accem. <https://www.accem.es/personas-inmigrantes/>
- Salamanca Acoge (s.f). Salamanca Acoge. <https://salamancacoge.blogspot.com/p/acogida.html>
- Servicios Cruz Roja Salamanca (s.f). Cruz Roja. <https://www.servicioscruzroja.com/personas-inmigrantes/integracion-de-personas-inmigrantes/>

STODOLSKA, M. (2015): “Recreation for all: Providing leisure and recreation services in multi-ethnic communities”, *World Leisure Journal*, 57(2), 89-103.

STODOLSKA, M. y ALEXANDRIS, K. (2004): “The role of recreational sport in the adaptation of first generation immigrants in the United States”, *Journal of Leisure Research*, 36(3), 379.

Vicente Calderón, P. (2015). *El ocio en las personas con discapacidad intelectual: un acercamiento al ocio inclusivo*. (Tesis doctoral). Murcia: Universidad de Murcia.

YMCA. (s.f.). Español para extranjeros/as y alfabetización digital. YMCA. Recuperado el 29 de mayo de 2024, de <https://www.ymca.es/programas/programa-formacion/espanol-para-extranjeros-as-y-alfabetizacion-digital/>

ANEXOS

ANEXO 1: Imagen: logotipo europeo de Lectura Fácil.



ANEXO 2: ACTIVIDADES

FASE 1: DIFUSIÓN

Nombre	Presentación del proyecto
Objetivo	Difundir la propuesta de intervención a las distintas asociaciones con el fin de conseguir personas interesadas en participar.
Duración	Dos días del mes de febrero de 2025.
Desarrollo	<p>El primer día se acudirá a la sede de cada asociación y se presentará la iniciativa al equipo profesional, quiénes serán los encargados de designar a aquellos que vean aptos para participar en el club de lectura fácil, puesto que deben disponer de ciertas habilidades de lectoescritura.</p> <p>Dispondrán de un día de margen para seleccionar a los participantes. Después, se volverá a las distintas asociaciones para presentar el proyecto a los usuarios de estas que hayan sido seleccionados por el equipo profesional, con el fin de que participe quien realmente esté interesado y no se obligue a nadie.</p>
Material	Folletos promocionales (Anexo 3).
Evaluación	Se comprobará el número de participantes que se han apuntado a la actividad para ver si realmente la difusión ha sido la adecuada.

Fuente: Elaboración propia

FASE 2: PRESENTACIÓN

SESIÓN 1.

Actividad 1.

Nombre	Bingo de las coincidencias
Objetivo	Fomentar el conocimiento entre los miembros del club de lectura.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	Se pasará una hoja con una plantilla a cada participante en la que habrá una tabla con una frase en cada casilla como por ejemplo puede ser “cumple años el mismo mes” (anexo 4). Deberán andar por la sala y preguntarles a los compañeros hasta que completen cada casilla con el nombre de uno de ellos. El primero en acabar gritará ¡bingo! El juego terminará comprobando si todo lo que tiene apuntado el ganador es correcto preguntando a los demás.
Material	Folios.
Evaluación	Se observará cómo ha sido la interacción de los miembros a medida que avance la actividad comprobando cuantas casillas han ido rellenando.

Fuente: Elaboración propia. Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

Actividad 2.

Nombre	“Arreglacorazones”
Objetivo	Romper el hielo entre los miembros del grupo.
Duración	10 minutos.
Desarrollo	<p>Se dibuja un corazón en el centro de varias hojas. Posteriormente, esas hojas se parten en dos de forma irregular.</p> <p>Se colocarán los papeles en una mesa y cada persona deberá escoger un trozo de papel. Después deberá buscar a la persona que tenga la otra parte del corazón. Al encontrarse, deben conversar durante 5 minutos sobre el nombre, gustos, experiencias...</p>
Material	Folios.
Evaluación	Se observará la fluidez de la conversación de las parejas y se intervendrá para fomentar la comunicación si fuera necesario.

Fuente: Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

Actividad 3.

Nombre	Una verdad y una mentira
Objetivo	Fomentar el conocimiento entre los miembros del grupo
Duración	15 minutos.
Desarrollo	Todos los participantes deberán pensar en una mentira y en una verdad sobre ellos mismos. Cuando la tengan, deberán comentarlas al grupo en voz alta, quienes tendrán que adivinar si se trata de algo verdadero o falso.
Material	Sin material.
Evaluación	Se observará el grado de implicación y participación en la actividad.

Fuente: Elaboración propia. Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

Actividad 4.

Nombre	La importancia de decidir
Objetivo	Garantizar la libre elección del libro que van a leer durante el club de lectura.
Duración	15 minutos.
Desarrollo	Se presentarán dos opciones de lectura: “La vuelta al mundo en 80 días” y “El fantasma de Canterbury”. Se contará un poco de cada uno, pero se les mandará como deberes que busquen más información sobre ambos libros y que traigan decidido cual quieren leer la semana siguiente.
Material	Sin material.
Evaluación	Se comprobará en la siguiente sesión si han cumplido en la búsqueda de información.

Fuente: Elaboración propia.

SESIÓN 2.

Actividad 1.

Nombre	Nosotros decidimos
Objetivo	Definir el libro que se va a leer durante el taller.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>Se realizará una votación a mano alzada sobre el libro que más les ha gustado de las dos propuestas. El más votado será el elegido para el club de lectura fácil.</p> <p>Posteriormente, se llevará a cabo una puesta en común de la información que han buscado sobre el libro elegido con el fin de realizar un primer acercamiento.</p>
Material	Sin material.
Evaluación	Se valorará la implicación y participación de los miembros del grupo para comprobar si la actividad ha sido satisfactoria.

Fuente: Elaboración propia.

Actividad 2.

Nombre	¿Por dónde voy?
Objetivo	Diseñar un marcapáginas personalizado con el fin de aumentar la participación e involucramiento de los miembros en la experiencia de lectura.
Duración	45 minutos.
Desarrollo	<p>Antes de comenzar, se explicará qué es un marcapáginas y cuál es su función, por si fuera necesario.</p> <p>Se cortarán cartulinas de colores de forma rectangular. Cada una de las personas participantes deberán diseñar su propio marcapáginas personalizado. Para ello, dispondrán de pinturas, rotuladores, purpurina, lazos, brillantes, goma eva...</p> <p>Podrán diseñarlo como quieran, pero como norma tendrá que aparecer su nombre y el dibujo de algo que les guste mucho (algún deporte, alguna comida, algún animal...).</p> <p>Cuando estén acabados, se plastificarán y, uno a uno, tendrán que ir explicando por qué lo han diseñado así.</p>
Material	<p>Cartulinas de colores.</p> <p>Pinturas.</p> <p>Rotuladores.</p> <p>Purpurina.</p> <p>Lazos.</p> <p>Goma Eva.</p> <p>Tijeras.</p> <p>Pegamento.</p> <p>Plastificadora.</p>
Evaluación	Se comprobará el grado de implicación de los participantes para comprobar si la actividad ha sido satisfactoria.

Fuente: Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

FASE 3: DESARROLLO.

Con el fin de hacer unas actividades más específicas, seleccionaremos “La vuelta al mundo en 80 días” como si hubiera sido el libro elegido para leer en el club de lectura.

Durante esta fase se seguirá la misma dinámica en todas las sesiones: se destinará media hora a la lectura (normalmente un capítulo por sesión) y media hora a hacer actividades sobre lo leído.

Nombre	La caja de las palabras
Objetivo	Fomentar la comprensión del vocabulario del libro.
Duración	Toda la fase 3.
Desarrollo	<p>Como durante la lectura del libro pueden aparecer palabras y expresiones que los lectores no entiendan, se colocará una caja en el centro de la mesa en la que deberán meter un papel con aquella palabra que no hayan entendido durante la lectura. Después al finalizar la lectura se explicará su significado.</p> <p>Esto se realizará durante todas las sesiones. El último día del Club de Lectura Fácil se abrirá de nuevo la caja, se volverán a leer las palabras y se comprobará todo lo que hemos aprendido durante la lectura del libro.</p>
Material	Caja.
Evaluación	Al finalizar el club de lectura se comprobará si se acuerdan de las palabras que han ido saliendo a lo largo de todas las sesiones.

Fuente: Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

SESIÓN 3.

Nombre	El saco de los personajes
Objetivo	Repasar las características de cada personaje.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>Tras la lectura del libro durante la primera parte de la clase, se procederá a hacer un repaso de los personajes que han ido apareciendo. Se preguntará al grupo los nombres de los personajes que han salido en el libro hasta el momento y se pegará un papel con el nombre de cada uno en la pared. Por ejemplo: Phileas Fogg, Picaporte, Detective Fix...</p> <p>Después, irán extrayendo una serie de papeles de una bolsa de manera individual en los que aparecerán escritas características propias de estos personajes. La persona que saque el papel deberá levantarse y colocar en la pared la característica que le ha tocado debajo del personaje que corresponda.</p> <p>Al finalizar, se debatirá en grupo si se han puesto correctamente las características de cada uno de los personajes y se cambiarán aquellas que estén mal colocadas.</p>
Material	Papeles. Bolsa. Blue Tack.
Evaluación	Se comprobará si ha habido una buena comprensión de lo leído observando si la colocación de las características ha sido la correcta.

Fuente: Elaboración propia.

SESIÓN 4.

Nombre	Pulsadores locos
Objetivo	Repasar lo que se ha leído durante la sesión.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>Se les dividirá por grupos de 4/5 personas de forma aleatoria con el fin de fomentar relaciones nuevas. A cada grupo se le dará un pulsador, pero no será uno convencional, sino que se tratará de un juguete de perro de los que hacen sonido cuando los aprietas para que la actividad sea mucho más divertida.</p> <p>Se leerá en alto una afirmación sobre el capítulo 2 y deberán decidir en equipo si se trata de algo verdadero o falso. Cuando tengan la respuesta deberán apretar el juguete y se les dará el turno de respuesta. En caso de que digan que se trata de algo que es falso, deberán corregir la frase. Se realizarán varias rondas.</p> <p>Se irán otorgando puntos para hacerlo más competitivo y que se impliquen más en la actividad.</p>
Material	4/5 juguetes. Afirmaciones (anexo 5)
Evaluación	Se comprobará que tal trabajan los grupos en equipo y el grado de implicación que tienen en la actividad.

Fuente: Elaboración propia.

SESIÓN 5.

Nombre	¡Ponte en su piel!
Objetivo	Comprender la historia desde un punto de vista más cercano.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>Se les dividirá por grupos de 4/5 personas de forma aleatoria con el fin de fomentar relaciones nuevas. Durante esta actividad, deberán prepararse la representación de la siguiente escena del capítulo 3:</p> <p><i>Picaporte y Fix fueron a una taberna donde los clientes podían beber alcohol y fumar largas pipas de opio. Como había bebido, Picaporte se dio cuenta, justo cuando se iba a marchar, que no podía aguantarse de pie. Fix le puso una pipa de opio entre los labios y el mayordomo cayó bajo los efectos de la droga.</i></p> <p>Una vez hayan ensayado, se presentarán todas las representaciones ante el gran grupo y posteriormente se procederá a votar la mejor adaptación de todas.</p>
Material	Pipa. Vasos.
Evaluación	Se comprobará si se han enterado bien de la historia, observando si la adaptación ha sido realizada correctamente.

Fuente: Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

SESIÓN 6.

Nombre	Las letras ocultas
Objetivo	Repasar el contenido del capítulo 4.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>En unas cartulinas de tamaño A1, se escribirán las respuestas a unas preguntas (anexo 6) sobre el capítulo 4. Después, se tapaná cada letra con un papel impidiendo así que se vea la frase.</p> <p>La actividad se basa en el concurso televisivo “La ruleta de la suerte”. Deberán ir uno a uno diciendo letras y aquellas que estén, se irán revelando en la cartulina. Quién crea tener la respuesta, podrá alzar la mano y resolver el panel.</p>
Material	Cartulinas. Rotuladores.
Evaluación	Se tendrá en cuenta el tiempo que tardan en adivinar el panel para comprobar la comprensión del capítulo.

Fuente: Adaptación de “La ruleta de la suerte”.

SESIÓN 7.

Nombre	Paso a paso
Objetivo	Repasar el contenido del capítulo 5.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	Se les dividirá por grupos de 4/5 personas de forma aleatoria con el fin de fomentar relaciones nuevas. A cada grupo se le dará 8 papeles desordenados en los que va a haber escrita una parte de la historia del capítulo 5. Su misión es debatir en grupo y ordenar los papeles para que la historia tenga sentido.
Material	Papeles (anexo 7).
Evaluación	Se observará la participación de todos los miembros del grupo durante el desarrollo de la actividad con el fin de comprobar cómo están siendo las relaciones sociales durante el taller.

Fuente: Elaboración propia.

SESIÓN 8.

Nombre	Dado preguntón
Objetivo	Repasar el contenido del capítulo 6.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>Se les dividirá de nuevo por grupos de 4/5 personas de forma aleatoria con el fin de fomentar relaciones nuevas.</p> <p>Se jugará a través de un dado de tamaño 150x150x150 realizado con cartulinas. En cada una de sus caras se escribirá un número del 1 al 6. Los participantes deberán ir tirando el dado y, en base al número que salga, responderán una de las preguntas (anexo 8) que tendrá el educador numeradas del 1 al 6.</p> <p>En caso de que no se resuelva correctamente, habrá rebote para el otro equipo.</p>
Material	Dado (anexo 8)
Evaluación	Se tendrá en cuenta qué preguntas responden con facilidad para comprobar la comprensión del capítulo.

Fuente: Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

SESIÓN 9.

Nombre	¡A la fila!
Objetivo	Repasar el contenido del capítulo 7.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>Todos se colocan de pie en una fila india. El educador leerá una serie de preguntas (anexo 9) sobre el capítulo 7 con 3 opciones de respuesta distintas. Si consideran que la opción “A” es la correcta, darán un paso hacia la izquierda. Si por el contrario piensan que es la opción “B”, se quedarán dónde están. Si piensan que es la opción “C”, darán un paso hacia la derecha.</p> <p>Después deberán explicar por qué piensan que su fila es la correcta y podrán cambiarse si les convencen los argumentos de los demás.</p>
Material	Sin material.
Evaluación	Se tendrán en cuenta los argumentos explicativos que den los participantes con el fin de evaluar el grado de comprensión del capítulo.

Fuente: Elaboración propia.

SESIÓN 10.

Nombre	El final alternativo
Objetivo	Repasar el contenido del capítulo 8.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>Debido a que el capítulo 8 es el final de la historia, los participantes deberán construir un final diferente entre todos. Se colocarán sentados en círculo y uno de ellos comenzará con una frase de cómo le hubiera gustado que fuera el final del libro y el de la derecha deberá añadir otra frase y así sucesivamente hasta tener un final completo.</p> <p>Quien quiera podrá contar en alto como le hubiera gustado a él particularmente que acabara el libro y por qué.</p>
Material	Sin material.
Evaluación	Se evaluará la originalidad y la creatividad de los finales alternativos propuestos, así como la participación activa.

Fuente: Elaboración propia.

SESIÓN 11.

Nombre	Visualización de la película
Objetivo	Repasar el contenido del libro.
Duración	1 hora.
Desarrollo	Se visualizará la primera hora de la adaptación cinematográfica del año 2004 del libro, con la finalidad de proporcionar una mejor experiencia y ayudar a los participantes del club de Lectura Fácil a comprender mejor la historia y los detalles. A través de la película se puede aclarar la trama y los acontecimientos de manera más directa y accesible.
Material	La vuelta al mundo en 80 días (2004).
Evaluación	Sin evaluación.

Fuente: Elaboración propia.

SESIÓN 12.

Nombre	Visualización de la película
Objetivo	Repasar el contenido del libro.
Duración	1 hora.
Desarrollo	Se visualizará la parte restante de la película.
Material	La vuelta al mundo en 80 días (2004).
Evaluación	Sin evaluación.

Fuente: Elaboración propia.

SESIÓN 13.

Actividad 1.

Nombre	Revisión de la caja de las palabras.
Objetivo	Repasar el contenido del libro.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	En cada sesión, se han ido revisando las palabras que habían suscitado en los participantes alguna duda en relación a su significado. En esta sesión, a modo de repaso deberán ir sacando uno por uno una palabra de la caja y explicar qué significa. En caso de que no lo recordaran, sus compañeros podrían ayudarles a completar la definición.
Material	Caja de las palabras.
Evaluación	A través de esta actividad, se podrá comprobar la comprensión del vocabulario del texto leído, así como en que nivel recuerdan la información proporcionada en otras sesiones.

Fuente: Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

Actividad 2.

Nombre	¿Y tú, cómo lo llamarías?
Objetivo	Repasar el contenido del libro.
Duración	30 minutos.
Desarrollo	<p>Como actividad final del taller, se les pedirá que le cambien el título al libro que han leído. Deberán ser creativos y dar una explicación razonada de por qué les parece bien poner ese nuevo título.</p> <p>Después, se realizarán las siguientes preguntas para debatir en grupo y cerrar el club de lectura fácil.</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Cuál es el personaje que menos te ha gustado? ¿Por qué?- ¿Con qué personaje te sientes más identificado? ¿Por qué?- ¿Recomendarías este libro a tus amigos? ¿Por qué?
Material	Sin material.
Evaluación	Se observará la participación de todos los miembros del grupo durante el desarrollo de la actividad.

Fuente: Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

FASE 4. EVALUACIÓN.

Actividad 1.

Nombre	Sigue mi ritmo
Objetivo	Crear un ambiente distendido al comenzar la sesión.
Duración	20 minutos.
Desarrollo	Los participantes se situarán en círculo, mientras una persona se posiciona en el centro. Al compás de la música, esta persona en el centro moverá su cuerpo, y los demás deberán imitar sus movimientos durante un minuto. Luego, se rotará el rol de quien guía los movimientos.
Material	Música (móvil).
Evaluación	Se comprobará si se respira un clima adecuado dónde todos estén cómodos con la actividad y no tengan vergüenza a la hora de participar.

Fuente: Adaptación de “Manual de técnicas y dinámicas grupales” por Aguilar, M.V. (s.f).

Actividad 2.

Nombre	Evaluación global.
Objetivo	Conocer las opiniones de los participantes sobre el club de lectura fácil.
Duración	40 minutos.
Desarrollo	<p>El educador encargado de impartir el club de lectura fácil realizará en alto una serie de preguntas sobre el desarrollo de este, con el fin de que los participantes den su opinión y poder tener así un feedback del taller realizado. Algunas de esas preguntas podrían ser:</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Las actividades que se han realizado durante las sesiones han sido útiles para entender mejor el libro?- ¿Has podido hacer amistades gracias a las actividades?- ¿Consideras que han mejorado tus capacidades lectoras gracias al club de Lectura Fácil?- ¿Qué cambiaríais para el futuro?- ¿Os gustaría volver a participar en actividades así?
Material	Sin material.
Evaluación	Se comprobará el grado de implicación y participación en las respuestas. En caso de que no hubiera mucha participación, se podría pasar un cuestionario con las mismas preguntas, pero en formato escrito de obligado cumplimiento para poder tener el feedback que se desea.

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 3. Folleto promocional para la fase de difusión



Anexo 4. Material para la actividad “Bingo de las coincidencias”

NUESTRO COLOR FAVORITO ES EL MISMO	LE GUSTA HACER DEPORTE	VIVE CERCA DE MÍ	LE GUSTA EL COLOR VERDE
LE GUSTA ESCUCHAR MÚSICA	CUMPLE AÑOS EL MISMO MES QUE YO	NUESTRA COMIDA FAVORITA ES LA MISMA	TIENE UNA MASCOTA
TIENE UNO O MÁS HERMANOS	TIENE EL MISMO NÚMERO DE PIE QUE YO	LE GUSTA VER PELÍCULAS	NO HA NACIDO EN SALAMANCA

Fuente: *Cuaderno de lectura efectiva “La vuelta al mundo en 80 días”*, por Almadraba editorial (2010).

Anexo 5. Frases para la actividad “Pulsadores locos”

Fuente: Almadraba Editorial.

1. Fogg trabajaba de ingeniero en una prestigiosa empresa de su país.
2. El inspector Fix siguió a Fogg en su viaje porque llevaba mucho dinero encima y tenía que cuidar de él.
3. El inspector Fix le explicó a Picaporte cuál era su identidad real, pero le pidió que mantuviera el secreto y que no se lo dijera a Fogg.
4. En el compartimento de Fogg viajaba también sir Francis Cromarty, un general del ejército británico que vivía en la India desde joven.

5. Cuando sir Francis le explicó a Picaporte la diferencia horaria respecto a Londres, este decidió cambiar la hora de su reloj.
6. La única alternativa que les quedó para poder realizar su viaje fue alquilar un par de camellos como transporte.
7. Fogg decidió que debían salvar a la bella Aouda del destino que le tenían preparado las personas que la acompañaban en procesión.

Fuente: *Cuaderno de lectura efectiva “La vuelta al mundo en 80 días”*, por Almadraba editorial (2010).

Anexo 6. Preguntas y respuestas de la actividad “Ruleta de la suerte”.

- ¿Cómo llegó Fogg finalmente hasta Yokohama?
PANEL 1: Viajando en un velero y en un barco americano.
- ¿Dónde se encontraron Fogg y la bella Aouda con Picaporte?
PANEL 2. Actuando en un circo.
- ¿Quiénes eran los *Napias*?
PANEL 3. Unos acróbatas que llevaban una caña de bambú en la cara.

Fuente: *Cuaderno de lectura efectiva “La vuelta al mundo en 80 días”*, por Almadraba editorial (2010).

Anexo 7. Material para la actividad “Paso a paso”.

1. El barco llegó al puerto de San Francisco y Fogg, Aouda y Picaporte aprovecharon el día para visitar la ciudad californiana.
2. Picaporte descubrió nuevamente a Fix en la cubierta del barco, se abalanzó sobre él y le dio una paliza.
3. Un rebaño de bisontes hizo parar el tren en el que viajaban. Y más tarde, un mormón dio una conferencia en uno de los vagones del tren.
4. Se encontraron en medio de una manifestación y Fix recibió un tremendo golpe que iba dirigido a Fogg.
5. Pararon en Ogden, dieron un paseo por la ciudad, en la que vivían los únicos mormones que quedaban, y luego prosiguieron su ruta en tren.
6. Cogieron el tren que los llevaría a su siguiente destino.
7. Fogg y la bella Aouda se encontraron con Fix. Decidieron recorrer juntos la ciudad

y viajar hacia Europa en mutua compañía.

8. Fix explicó a Picaporte que también velaría por hacer llegar a su destino cuanto antes a Fogg, para que ganara la apuesta y así poderlo detener después

Fuente: *Cuaderno de lectura efectiva “La vuelta al mundo en 80 días”*, por Almadraba editorial (2010).

Anexo 8. Material para la actividad “Dado preguntón”.

1. ¿Qué propuso el maquinista para pasar con el tren por el puente maltrecho?
2. ¿Qué pensó sobre la propuesta Picaporte?
3. ¿Los indios que asaltaron el tren se llevaron a Picaporte de rehén?
4. ¿Qué fue lo que más le sorprendió a Picaporte de los mormones?
5. ¿Con quién viajaban Fogg y Picaporte en el tren?
6. ¿Qué significa la palabra *estrépito*?



Fuente: *Cuaderno de lectura efectiva “La vuelta al mundo en 80 días”*, por Almadraba editorial (2010).

Anexo 9. Material para la actividad “¡A la fila!”.

¿Cómo se llamaba el barco que Phileas Fogg cogió para llegar hasta Liverpool?

- A) Marietta
- B) Henrietta
- C) Olivietta.

¿Hacia dónde se dirigían inicialmente el capitán Speedy y su tripulación?

- A) Hacia Burdeos.
- B) Hacia Bruselas.
- C) Hacia Barcelona.

¿Qué solución encontró Fogg para poder seguir quemando combustible?

- A) Hacer una parada urgente en Bristol para adquirir combustible.
- B) No necesitaban quemar combustible porque el barco funcionaba con remos.
- C) Quemar el barco en el que viajaban.

Fuente: *Cuaderno de lectura efectiva "La vuelta al mundo en 80 días"*, por Almadraba editorial (2010).