



VNIVERSIDAD
SALAMANCA



MEMORIA FINAL DE RESULTADOS

Proyecto de Innovación ID 2023/077

ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS INNOVADORES, POR PARTE DEL ALUMNADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN, PARA PREVENIR LA VIOLENCIA SEXUAL ON-LINE

Encarnación-Sonia Soriano Rubio

Eugenio Carpintero Raimúndez

Amaia del Campo Sánchez

1. OBJETIVOS DEL PROYECTO
2. EVIDENCIAS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS
3. EVIDENCIAS DE LOS RESULTADOS EN RELACION A LOS OBJETIVOS
4. EVIDENCIAS DE ASISTENCIA Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS A CONGRESOS Y EVENTOS SIMILARES
5. CALIDAD DEL PID EJECUTADO. UTILIDAD Y CALIDAD DE LOS RESULTADOS ELABORADOS.
6. REPERCUSIÓN ACREDITADA DEL PID EN EL APROVECHAMIENTO Y RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES
7. ANEXOS

1. OBJETIVOS DEL PROYECTO

Como se planteó en la memoria de solicitud, el objetivo general de este proyecto era que el alumnado de las cuatro titulaciones de Grado de la Facultad de Educación (Pedagogía, Educación Social, Maestro de Infantil y Maestro de Primaria, desarrollara las competencias necesarias para el diseño, elaboración y evaluación de recursos educativos innovadores, basados en las TIC's, para prevenir la violencia sexual on-line (sexting o difusión de contenidos eróticos de una persona sin su consentimiento, sextorsión o ser víctima de chantaje para evitar la difusión de una imagen erótica suya, grooming o acercamiento emocional on-line a una persona, generalmente menor de edad, y mediante el engaño conseguir las condiciones para que se pueda producir un abuso sexual y violencia on-line en la pareja o expareja, que hace referencia al conjunto de comportamientos repetidos que pretenden controlar o causar daño a la pareja o expareja, como por ejemplo, control de las redes sociales, apropiación de contraseñas, amenazas o insultos...).

Para ello nos planteamos que el profesorado que imparte asignaturas de Educación Sexual en la Facultad de Educación:

- Trabajar de forma coordinada en el desarrollo de un proyecto con el fin de sensibilizar y dotar de competencias al alumnado para trabajar, durante las clases prácticas, en el problema social y educativo que supone la violencia sexual on-line, especialmente en los más jóvenes.

Con respecto al alumnado, nuestro planteamiento era intentar que éste pudiera llegar a:

- Integrar de forma práctica y creativa, sus conocimientos y competencias sobre educación sexual en general y violencia sexual en particular con los conocimientos y competencias que ya dispone sobre el uso de las TIC's en el ámbito educativo (adquiridas en otras asignaturas de la titulación) con el fin de desarrollar recursos educativos innovadores, atractivos y quizá, en algunos casos, interactivos.

- Diseñar materiales educativos para prevenir la violencia sexual on-line que se puedan aplicar en diferentes contextos educativos (formales y no formales) y dirigidos a diferentes poblaciones (familias, jóvenes, educadores...). Se trata de diseñar recursos y materiales educativos que finalmente nuestro alumnado, así como otros profesionales, puedan utilizar en su tarea educativa.

- Elaborar criterios de evaluación que sean útiles para analizar el material educativo desarrollado por los diferentes grupos, así como para evaluar de forma crítica otro tipo de recursos ya existentes para prevenir la violencia sexual on-line.

De este modo, pretendemos contribuir a que los futuros profesionales del ámbito de la educación (ya sea educación formal o educación no-formal), que trabajen en Educación Sexual, y más concretamente en la prevención de la violencia sexual on-line (grave problema social que cada día va en aumento especialmente en la infancia y adolescencia), dispongan de las competencias necesarias para desarrollar unas adecuadas estrategias educativas, ya sea diseñando sus propios recursos educativos o bien evaluando y seleccionando adecuadamente los ya existentes.

2. EVIDENCIAS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Para conseguir estos objetivos, llevamos a cabo las siguientes actuaciones:

- Reuniones periódicas del equipo de profesores para diseñar, planificar, organizar, evaluar las distintas fases de trabajo de los alumnos e introducir los cambios necesarios para facilitar y mejorar el trabajo de éstos, y por último una reunión final para evaluar el funcionamiento general, los resultados obtenidos y las posibilidades de mejora.

En concreto, nos hemos planteado abordar, de forma coordinada, el tema de la violencia sexual on-line en las diferentes titulaciones, tanto en las clases teóricas como prácticas; hemos elaborado el planteamiento del trabajo que deben desarrollar los alumnos; diseñado estrategias específicas para orientarles en la elaboración de materiales didácticos innovadores dentro del marco general de una educación sexual integral y hemos diseñado unos criterios básicos de evaluación de los materiales didácticos.

- Elaboración de la guía para presentar el proyecto a los alumnos.

Como resultado de las diversas reuniones iniciales del equipo desarrollamos una guía para presentar por escrito el proyecto a los alumnos, y en la que se especifican de forma clara las tareas que debían realizar (guía subida a Studium). Ver Anexo 1.

- Presentación del proyecto al alumnado en clase

En cada una de las titulaciones, el proyecto estaba integrado como una práctica más de la asignatura. Cada profesor o profesora en una de las primeras clases prácticas explicó las características y objetivos del proyecto, las tareas a realizar y forma de trabajo, según se describe en la guía que ya estaba disponible en Studium (Anexo1). Todo ello sin perder la perspectiva de la

utilidad del proyecto para su futura práctica profesional ya que les permitirá disponer de recursos educativos propios y tener elementos para analizar críticamente los ya disponibles.

- Tareas específicas para el diseño y elaboración del material educativo.

Con la coordinación del profesor o profesora, el alumnado formó grupos de trabajo, eligió el tipo concreto de violencia on-line sobre el que quería trabajar, el tipo de recurso educativo que pensaba elaborar, el contexto y la población a la que va dirigido...

Para orientarles en la toma de decisiones se les presentaban algunos materiales disponibles online (<https://www.pantallasamigas.net/sexting/>) y se estableció un sistema de tutorías presenciales y online para el seguimiento del trabajo.

Los materiales han sido elaborados a lo largo del cuatrimestre utilizando los recursos disponibles en la USAL, las competencias adquiridas en otras asignaturas sobre el uso de las TIC's en Educación y con la orientación del profesor o profesora a lo largo del proceso.

- Presentación de materiales educativos

Para la presentación del material educativo en clase los alumnos tenían disponible en la plataforma Studium una guía básica de contenidos mínimos que debe tener la exposición, y que cada grupo debía personalizar según las características particulares del recurso elaborado.

Durante la presentación de cada recurso educativo, el resto de compañeros disponía de los criterios necesarios para evaluar el material elaborado por sus compañeros utilizando unos criterios que han sido diseñados para tal fin (ver anexo 2).

- Evaluación de los materiales educativos.

La evaluación ha sido el resultado de una coevaluación profesor-alumnado

Por una parte, el profesor o profesora de cada titulación ha realizado una evaluación de la calidad, utilidad e innovación de los materiales educativos presentados por sus alumnos. Y por otra, han sido los propios compañeros los que han evaluado los diferentes trabajos realizados. El peso en la nota final de la evaluación realizada por el profesorado fue del 80% y la realizada por el alumnado del 20%.

Durante la elaboración de los materiales y antes de las exposiciones, los alumnos han tenido disponible en la plataforma Studium, unos criterios básicos de evaluación, y los alumnos a su vez han tenido la oportunidad de hacer propuestas que completaran y mejoraran esta guía. Finalmente, teniendo en cuenta las diferentes propuestas, se han consensuado unos criterios de evaluación de los materiales educativos presentados (ver anexo 2).

- Elaboración de una guía de recursos para prevenir la violencia sexual online.

Con todos los materiales presentados se pretende elaborar una guía de recursos que estará disponible en la plataforma Studium para los alumnos de las diferentes titulaciones, y los materiales mejor evaluados podrán ser publicados on-line para su utilización por otros profesionales y conocimiento del público general interesado en Educación Sexual.

3. EVIDENCIAS DE LOS RESULTADOS EN RELACION A LOS OBJETIVOS

El objetivo que nos planteamos era que el alumnado de las cuatro titulaciones de Grado de la Facultad de Educación (Pedagogía, Educación Social, Maestro de Infantil y Maestro de Primaria) desarrollara las competencias necesarias para el diseño, elaboración y evaluación de recursos educativos innovadores, basados en las TIC's, para prevenir la violencia sexual on-line. Concretamente, recursos que se puedan aplicar en diferentes contextos educativos (formales y no formales) y dirigidos a diferentes poblaciones (familias, jóvenes, educadores...). Se trata de diseñar recursos y materiales educativos que finalmente nuestro alumnado, así como otros profesionales, puedan utilizar en su tarea educativa.

Como resultado del proyecto fueron diseñados, presentados y evaluados un total de 42 herramientas educativas de todos los tipos de violencia sexual on-line, utilizables tanto en educación formal como no formal.

Recursos elaborados

Grado de Pedagogía

Asignatura: Sexualidad y Educación.4º Pedagogía. Curso 2023-2024 (tabla 1).

Tipo de violencia sexual trabajada en un total de 11 grupos de trabajo

Tabla 1: Recursos elaborados en 4º de Pedagogía

TIPO DE VIOLENCIA	Recursos elaborados	Porcentaje
Sexting y sextorsión	4	36,4%
Grooming	4	36,4%
Violencia online de pareja o expareja	3	27,3%

Grado de Educación Social

Asignatura: Sexualidad y conducta Social. 4º Educación Social. Curso 2023-24.

Tipo de violencia sexual trabajada en un total de 13 grupos de trabajo (algunos tratan más de un tipo de violencia)

Tabla 2: Recursos elaborados en 4º de Educación Social.

TIPO DE VIOLENCIA	Recursos elaborados	Porcentaje
Sexting	6	37,5%
Sextorsión	4	25,0%
Ciberbullying sexual	2	12,5%
Grooming	3	18,8%
Violencia online de pareja o expareja	1	6,2%

Grados de Maestro en Educación Infantil y Maestro en Educación Primaria

Asignatura: Psicología del desarrollo y Educación afectivo sexual. 4º Educación Infantil y 4º de Educación Primaria. Curso 2023-24 (tabla 3).

Tipo de violencia sexual trabajada en un total de 18 grupos de trabajo.

Tabla 3: *Recursos elaborados en los grados de Maestro/a en Educación Infantil y Maestro/a en Educación Primaria.*

TIPO DE VIOLENCIA	Recursos elaborados	Porcentaje
Sexting	2	11.1%
Ciberbullying sexual	1	5.5%
Grooming	7	38.8%
Violencia online de pareja o expareja	8	44.4%

En el Anexo 3, aparecen los enlaces de algunos de los recursos elaborados en los diferentes grados.

4. EVIDENCIAS DE ASISTENCIA Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS A CONGRESOS Y EVENTOS SIMILARES

En el marco del programa Erasmus+ 2021-2027, que tiene como objetivo mejorar la calidad de la educación superior, fomentando la cooperación trasnacional entre universidades, promoviendo la movilidad del personal docente, se han realizado dos estancias de movilidad relacionadas con el actual proyecto de innovación docente.

La primera estancia de movilidad fue concedida a la profesora Marisalva Fávero de la universidad de Maia (una de las mayores expertas en educación sexual y violencia sexual de Portugal). Como invitada en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca por la profesora Amaia del Campo (miembro del presente equipo de investigación), asistió durante 5 días a las clases de la asignatura Psicología del desarrollo y Educación Afectivo Sexual en los grados de maestro, impartiendo clases teóricas y prácticas sobre violencia sexual. También participó en la presentación del actual proyecto de innovación docente a los estudiantes, manifestando su intención de replicarlo en la Universidad de Maia con su alumnado.

La segunda movilidad Erasmus+ fue concedida a la profesora Amaia del Campo (del 11 al 17 de junio de 2024), en la Universidad de Maia, Portugal. El objetivo de esta movilidad fue crear una red interuniversitaria para la docencia y la investigación, compartir recursos metodológicos y nuevas técnicas de enseñanza y aprendizaje en educación sexual. Concretamente, se impartieron 8 horas de docencia sobre sexualidad y violencia y se presentó el proyecto al alumnado, con el objetivo de aprender a elaborar y evaluar recursos educativos, basados en las TIC's, para prevenir las diferentes formas de violencia sexual online.

5. CALIDAD DE PID EJECUTADO. UTILIDAD Y CALIDAD DE LOS RESULTADOS ELABORADOS.

La ejecución del proyecto se ha realizado finalmente conforme a lo planificado. Así mismo entendemos que se han alcanzado, en gran medida, sus objetivos; esto es integrar de forma práctica y creativa, los conocimientos y competencias sobre educación sexual en general y violencia sexual en particular para diseñar recursos y materiales educativos online.

A partir de los diferentes materiales elaborados, un total de 42, podemos afirmar que nuestros alumnos han demostrado tener las competencias necesarias para diseñar recursos educativos con el fin de concienciar y prevenir la violencia sexual online, materiales perfectamente utilizables en el mundo real, tanto en su futura práctica profesional como por otros profesionales e incluso, en algunos casos, pueden ser de divulgación general a través de plataformas online.

En cuanto a la presentación en clase, todos los grupos expusieron ante sus compañeros la ficha del material diseñado con el tipo de recurso y sus características y presentaron el material educativo.

Otro de los objetivos era que el alumnado se implicara en la elaboración de criterios de evaluación que sean útiles para analizar el material educativo realizado por los diferentes grupos, así como para evaluar de forma crítica otro tipo de recursos ya existentes para prevenir la violencia sexual on-line.

La calidad y utilidad de los recursos presentados fue evaluada por el profesorado y al alumnado conjuntamente mediante sistema de coevaluación., según los criterios que se elaboraron entre profesor-alumnos, y que estaban

disponibles en Studium, como se ha indicado anteriormente. Las evaluaciones, para un mismo recurso, fueron bastante coincidentes entre alumnos, y la de éstos con el profesor. Cada trabajo obtuvo varias evaluaciones por parte del alumnado y otra por parte del profesor o profesora, posteriormente se hizo la media ponderada (80% calificación del profesor o profesora y 20% la clase) y de este modo cada grupo obtuvo una evaluación final.

6. REPERCUSIÓN ACREDITADA DEL PID EN EL APROVECHAMIENTO Y RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES

Al valorar el aprovechamiento y rendimiento del alumnado y teniendo en cuenta también las tasas de éxito y de rendimiento, creemos haber alcanzado de manera adecuada los resultados de aprendizaje previstos para el desarrollo de competencias específicas y transversales en cada una de las asignaturas relacionadas con la sexualidad de las diferentes titulaciones

GRADO DE PEDAGOGÍA: ASIGNATURA SEXUALIDAD Y EDUCACIÓN

Total de alumnos matriculados: 39

Calificación media del grupo: 8.4

Competencias específicas y transversales

- E02 Diagnosticar las necesidades y posibilidades de desarrollo de las personas para fundamentar las acciones educativas.
- E04 Diseñar planes, programas, proyectos, acciones y recursos adaptados a los distintos niveles del sistema educativo, en las modalidades presenciales y virtuales.
- E08 Aplicar y coordinar programas educativos de desarrollo personal, social y profesional
- E09 Desarrollar y coordinar intervenciones educativas con personas o grupos, con necesidades específicas, en situaciones de riesgo, de desigualdad o discriminación por razón de género, clase, etnia, edad y/o religión.
- E11 Evaluar planes, programas, proyectos, centros, acciones y recursos educativos y formativos.
- T1 Capacidad para el trabajo en equipo: colaboración, trabajo interdisciplinar y multicultural

GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL: ASIGNATURA SEXUALIDAD Y CONDUCTA SOCIAL

Total de alumnos matriculados: 79

Calificación media del grupo: 7.1

Competencias específicas

E.5. Conocer los fundamentos teóricos (pedagógicos, sociológicos y psicológicos) de la intervención socioeducativa.

E.7. Diseñar y desarrollar planes, programas y proyectos socioeducativos.

E.8. Gestionar medios y recursos para la intervención socioeducativa.

E.9. Aplicar técnicas, medios y recursos en los diversos ámbitos de intervención socioeducativa.

E.14. Conocer las características fisiológicas, psicológicas y sociológicas de las diferentes etapas en el desarrollo evolutivo de las personas.

E.21. Diseñar, aplicar, organizar y gestionar programas y recursos de intervención socioeducativa con menores.

E.22. Diseñar, aplicar, organizar y gestionar programas y recursos de intervención socioeducativa con personas adultas y mayores.

E.26. Diseñar, aplicar, organizar y gestionar programas y recursos de intervención en educación y prevención de conflictos, maltrato y violencia de género.

E.28. Adquirir habilidades sociales y de comunicación interpersonal que posibiliten y favorezcan el trabajo en entornos multiculturales.

E.29. Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia las personas e instituciones objeto de la intervención socioeducativa.

GRADOS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA: ASIGNATURA
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL

Total de alumnos matriculados: 40

Calificación media del grupo: 7.4

Grado de Educación Infantil.

Competencias específicas y transversales

- BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
- BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
- BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
- BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes
- BI 11 Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.
- BI 24 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales
- BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones
- BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
- BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Grado de Educación Primaria.

Competencias específicas y transversales

- BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.
- BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una

ciudadanía activa y democrática.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. Sociedad, familia y escuela

P 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

7. ANEXOS

ANEXO 1:
FICHA PARA LA ELABORACIÓN DE MATERIALES

**ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA PREVENIR LA
VIOLENCIA SEXUAL ON-LINE**

OBJETIVO DE LA PRÁCTICA:

- Ser capaz de diseñar y evaluar materiales y recursos educativos para prevenir la violencia sexual on-line que se puedan aplicar en diferentes contextos educativos (formales y/o no-formales) y dirigidos a diferentes poblaciones (niños, familias, jóvenes, educadores-as...).

SENTIDO DE LA PRÁCTICA-UTILIDAD

- Destacar la utilidad para vuestra futura práctica profesional ya que os permitirá disponer de recursos educativos propios y tener elementos para poder analizar críticamente los ya disponibles.

1. DESARROLLO:

La práctica se realiza en grupos de 3-4 participantes.

Su desarrollo tiene tres partes:

PRIMERA PARTE: Se realiza en el aula durante la clase de prácticas.

Tras la presentación de la práctica, cada grupo tiene que:

- Decidir el tipo de violencia sexual on-line sobre el que se va a trabajar (sexting, sextorsión, grooming, violencia sexual online con la pareja o expareja)
- Decidir el tipo de recurso educativo que se va a elaborar (video, anuncio, diapositivas, tik-tok, pequeño documental). El material debe permitir ser utilizado on-line así como ser presentado públicamente.
- Decidir el contexto (formal, no-formal) y la población (jóvenes, familias, educadores-as...) a la que va dirigido.
- Duración del recurso: entre 2-5 minutos. Es importante respetar estos tiempos
- Preguntar dudas sobre el trabajo a realizar.

- Comunicar a la profesora qué tipo de violencia sexual online se va a tratar y cómo se va a hacer (se pretende que se trabajen todos los tipos de violencia, y en la medida de lo posible, con recursos dirigidos a distintos tipos de población)

SEGUNDA PARTE: Trabajo autónomo del grupo fuera del aula

- Diseño y elaboración del material
- Seguimiento de la práctica en tutorías en que cada grupo revisará con la profesora el trabajo realizado hasta el momento, dudas y posibilidades de mejora.

TERCERA PARTE: Tutoría de última revisión

- Resolución de dudas y comentarios finales antes de la entrega del material.
- Sugerencias para la presentación en clase

2. PRESENTACIÓN:

Además del material elaborado, se debe preparar:

- Una ficha del recurso en la que se indica qué material se ha elaborado, el tema (el tipo de violencia sexual sobre el que se ha trabajado, a qué población va dirigido (niños, jóvenes, padres o madres, educadores-as....). Ver plantilla que se adjunta al final
- Una breve presentación en la que se indica al resto de compañeros y compañeras cómo es y qué características tiene el material que se ha desarrollado. Se expone la ficha descrita y se presenta el recurso.
- Forma de presentación:
 - a. Subir toda la presentación a Studium, que incluirá el material elaborado y la ficha (Fecha límite: 24 de abril).
 - b. Presentación en clase (se convocará a los grupos con suficiente antelación para que preparen la presentación). Durante las exposiciones, es obligatoria la asistencia a clase de todos los grupos

3. EVALUACIÓN:

La práctica se evaluará de 0-10, y en el conjunto de prácticas de la asignatura ponderará un 30%

Se valorarán la calidad, utilidad e innovación de los materiales educativos presentados. En concreto se tendrán en cuenta los siguientes aspectos (habrá una ficha

en Studium con todos estos aspectos desarrollados y abiertos a incluir vuestras aportaciones para llegar a una plantilla consensuada. Anexo 2)

- a. PRESENTACIÓN DEL MATERIAL
- b. CONTENIDOS
- c. DISEÑO DIDÁCTICO
- d. DISEÑO TÉCNICO
- e. CALIFICACIÓN FINAL

La evaluación se realizará conjuntamente por la profesora y el resto de grupos. Cada grupo evaluará el trabajo de sus compañeros, y junto con la calificación de la profesora, se obtendrá la calificación final que será la media de todas las puntuaciones obtenidas

FICHA RECURSO EDUCATIVO

TIPO DE RECURSO EDUCATIVO QUE SE HA ELABORADO

TIPO DE VIOLENCIA SEXUAL QUE SE TRABAJA

TÍTULO

1. TEMA TRABAJADO

2. POBLACIÓN

Grupo concreto al que va dirigido.

Características: edad, contexto en que están (educación formal/educación no formal) ...

3. OBJETIVOS.

Con qué intención se hace. Qué se pretende conseguir con ese material

Cómo se plantea: Material atractivo, elementos motivadores.

4. DESCRIPCIÓN DEL MATERIAL

Tipo de recurso. Técnica utilizada.

Indicar la conveniencia de trabajar el tema elegido y por qué con un material audiovisual

Breve resumen del contenido.

NÚMERO Y NOMBRE DE LOS MIEMBROS DEL GRUPO

**ANEXO 2:
FICHA PARA LA COEVALUACIÓN DE RECURSOS**

**COEVALUACIÓN RECURSOS DIDÁCTICOS VIOLENCIA SEXUAL
ONLINE**

ASPECTOS A TENER EN CUENTA

1. PRESENTACIÓN DEL MATERIAL

¿Contiene la información necesaria para hacerse una idea previa?

El tema es concreto

Información clara, precisa y completa

2. CONTENIDOS

¿Cómo se presentan los contenidos?

- Selección

Los contenidos son correctos.

Los contenidos son adecuados (relevantes y significativos) para el nivel y características de la población a la que va dirigido.

Los contenidos son suficientes

- Organización

La organización de contenidos sigue una secuencia clara y lógica

La organización de contenidos se comprende bien.

- Características

La información está planteada de manera adecuada (ni muy formal ni muy informal)

El lenguaje utilizado es adecuado (ni muy formal ni muy informal/sexista o no sexista)

3. DISEÑO DIDÁCTICO

- Motivación (atractivo, interés, entretenido)

El planteamiento es atractivo y con elementos para atraer la atención.

- Planteamiento didáctico

Los mensajes son claros

Los mensajes están bien organizados y secuenciados

Los mensajes son positivos

Hay un buen cierre. Se termina con un final adecuado

4. DISEÑO TÉCNICO

¿El material reúne los elementos suficientes para decir que está adecuadamente elaborado?

- Diseño

En cuanto a la presentación ¿El material está bien diseñado?

Imágenes

Animaciones

Música

Claridad y volumen del sonido

Colores y Luminosidad

5. CALIFICACIÓN FINAL

GRADO DE PEDAGOGÍA

Recurso 1:

“El equipo de rugby”. Vídeo que trata historia real mediante animación que pretende concienciar a los jóvenes sobre el peligro que tiene la difusión de imágenes en internet y chatear con gente desconocida, aunque digan ser de tu misma ciudad, edad... El peligro en las redes sociales: sexting y sextorsión. Dirigido a alumnado de todos los cursos la ESO

<https://drive.google.com/file/d/1eG1S7FvWRK-9HUNb5QIoMBGrSJg7lO9t/view>

Recurso 2:

“Cuidado con el grooming”. Video animado generado en Animaker. Intenta concienciar a los jóvenes de que el grooming es un problema que está muy presente en la sociedad ya que cada vez usamos más las redes sociales y cada vez son más los jóvenes que tienen citas a través de ellas. Dirigido a adolescentes de 11-12 años

<https://app.animaker.com/animo/tNPon03KmKPoXaiA/>

Recurso 3:

“Ciber-Cicatrices: Sanando y Construyendo Relaciones Saludables”. Vídeo e infografía visual sobre la violencia online en la pareja o expareja. Proporciona herramientas para reconocer las señales de alerta de violencia online. Se trabajan habilidades y conocimientos para prevenir y detener la violencia online en las relaciones de pareja o expareja con el fin de promover el desarrollo de relaciones saludables en el ámbito digital. Dirigido a alumnos de 3º y 4º de la ESO

https://drive.google.com/file/d/1gUyc_pzWD3NO0RYeWHWpv6YLfvGPnXw/view

GRADOS DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Recurso 1

“Violencia de género online en parejas y exparejas”. Corto realizado con el objetivo de concienciar sobre la violencia online en las parejas jóvenes y disminuir su incidencia.

[VIDEO EN CONTRA DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO ONLINE EN PAREJAS Y EX PAREJAS. \(youtube.com\)](#)

Recurso 2.

“Concienciación contra el grooming”

Vídeo realizado con el objetivo de concienciar sobre la existencia del grooming y proporcionar información para aprender a identificar estas situaciones y prevenirlas.

[Concienciación contra el Grooming. \(youtube.com\)](#)

Recurso 3.

Diseño de una cuenta de Instagram con el objetivo de divulgar información referente a la violencia sexual on line. ENLACE:

https://instagram.com/_elamornoduele?igshid=MzM5NGUyNmU2YQ==

La cuenta de Instagram contiene:

1. Publicación inicial de presentación
2. Objetivos y el contenido que se va a divulgar
3. Encuesta sobre conocimientos previos
4. Características de violencia sexual online en pareja
5. Mitos sobre la violencia sexual online

6. Grupos a los que va dirigida la cuenta

7. Porque te quiero... → vídeo de concienciación sobre la violencia online en pareja: youtu.be/Ds0vwEYxTkQ?si=lb-B7v1x1ArxE__F

Recurso 4

Sexting no consentido: video animado utilizando plantillas y personajes personalizados. Se trata de un corto de animación que presenta dibujos animados, con voz, en unos fondos realistas.

<https://app.animaker.com/animowYft9MwI29cawnvu/>