



LIBROS

"Un mundo para todos", de Miguel Buñuel

MIGUEL Buñuel acaba de publicar una nueva novela: "Un mundo para todos" (Selecciones Lengua Española, Editorial Plaza y Janés, Barcelona, 1962). El argumento de esta novela es muy sencillo: Don Cristóbal, empleado del Monte de Piedad, decide un buen día devolver los objetos allí empeñados a sus propietarios y prestar dinero a los necesitados sin que éstos tengan que empeñar nada. Como es lógico, don Cristóbal es despedido. Seguidamente, a don Cristóbal, en cuyo personaje el autor quiere presentarnos un Quijote redivivo, le ocurren una serie de peripecias; en todas ellas deja patente un alto sentido de la justicia y un profundo amor a sus semejantes. Don Cristóbal es, en fin, internado en un manicomio, y ello en razón de los "desvarios" que comete.

He aquí algo de lo mucho que sucede en "Un mundo para todos". El tema, interesante en principio, no llega a cuajar, sin embargo, en una realización feliz. El defecto fundamental que yo advierto en "Un mundo para todos" es el de que no ocaña unas condiciones realistas mínimas, imprescindibles en toda novela, y más si esa novela, como en "Un mundo para todos" sucede, tiene una pretensión social. Esta carencia de realidad se advierte en el trazado de los personajes —siempre psicológicamente incompletos, demasiado "literarios"—, en los diálogos —carentes de la gracia del lenguaje popular—, en las situaciones y en la acción misma de la novela. Como botón de muestra de esa falta de realidad de "Un mundo para todos", voy a citar un pequeño desliz del autor, y lo hago, no por la importancia que pueda tener en sí mismo, que no tiene ninguna, sino, repito, por considerarlo un botón de muestra: en el capítulo II, unos personajes leen, durante la mañana de un lunes, la crónica de fútbol del diario "ABC", cosa materialmente imposible, pues los diarios de la mañana no aparecen los lunes. Repito que cito este desliz por considerarlo un botón de muestra. Creo también que el autor ha desperdiciado la posibilidad de reflejar el mundo patético que es un Monte de Piedad, las condiciones de vida de las gentes que allí acuden a empeñar sus objetos más preciados y, en definitiva, la injusticia social del mundo en que vivimos.

Otras muchas objeciones se le podrían hacer a la nueva novela de Miguel Buñuel. Pero creo que, con las expuestas, el lector ya se formará una idea aproximada de lo que es "Un mundo para todos".



"Noticiario de astronomía y astronáutica", de P. Matéu Sancho

ALGUNOS lectores de TRIUNFO se han referido con frecuencia a la necesidad de una mayor divulgación de los grandes avances científicos de nuestro tiempo. A esos lectores, y en general a cuantos se interesen por la Astronomía y la Astronáutica, disciplinas de máxima actualidad, yo recomiendo muy especialmente la adquisición de este importante "Diccionario de Astronomía y Astronáutica", de P. Matéu Sancho (Editorial Destino, Barcelona, 1962). No se trata, como a simple vista puede parecer, de un vulgar diccionario. Las materias tratadas en este libro pueden agruparse por capítulos, según una ordenación previa que se ofrece al lector. Así, el libro puede ser manejado como una Historia de la Astronomía y de la Astronáutica, a la par que como un diccionario completísimo de estas materias.

La importancia de esta obra y su utilidad para quienes quieran estar al tanto de los más notables avances de nuestra época, saltan a la vista. Este "Diccionario de Astronomía y Astronáutica" es un obligado libro de consulta. Su edición, por otra parte, es realmente espléndida: buena encuadernación, 345 páginas en papel "couche" y abundante ilustración gráfica.

Ricardo DOMENECH



TIRADA DEL NUMERO 19 DE "TRIUNFO"

Reproducimos el acta que, a requerimiento de Prensa Periódica, Sociedad Anónima, editorial de TRIUNFO, ha formalizado el notario del Ilustre Colegio de Madrid, don Urbicío López Gallego, y por la que se certifica que la tirada de nuestro número anterior ha alcanzado la cifra de 51.215 ejemplares.



—Para agradecerle su gentileza al llevarme en el coche, me va usted a permitir que le haga un poco la corte...