

Tunna & Comadunia 21 de Junio 85

En Salama, a 21 de Junio 85. En mis ven-
ochenta y cinco años, como a la Torre de se ingre-
saron en la Sala de Tunna y Santa S. los señores
y Comendadores margin afecho de unanimes sobre
la presente del Sr. D. N. de la Ciudad y de parabrato
presente al Sr. D. N. y señores Comendadores reducida
a q. ciu. maxima mucho q. la trino para remedio
de su regencia mechades le diere en Cartas de
Empresaria la cano. de Quana. y q. habiendo
tratado sobre el particular de Quana. fue
en ane. mala me. chad expuesta por el dho. Sr. D. N.
ciudad, y a q. eme. de. ja todo. los años a beneficio
de la trino la ma. or parte de propina. y de. chas
y fieras q. aqui. y. Esta Tunna deberian dar
se. por. los. r. y q. son. no. x. y. se. le. se. nala. por.
ma. de. en. lo. r. am. no. q. pide. la. co. p. resada. cano.
de. Quana. de. en. no. y q. mandaron. se. lle. be. en. no. re.
solu. al. Cla. u. ro. de. d. p. m. ado. p. q. lo. ap. rue. be. v.
p. ere. de. su. agrado.

M. Sanchez

D. N. de la Ciudad

Se

por

M. de

por

Se

AVSA



James & Co. 1822

The first of these is the fact that the
 language of the text is not the same as
 the language of the title. The title is in
 English, but the text is in Latin. This
 is a common occurrence in the history of
 the book. The second fact is that the
 text is not a continuous narrative, but
 a collection of separate pieces of writing.
 The third fact is that the text is not
 a single work, but a collection of many
 different works. The fourth fact is that
 the text is not a single work, but a
 collection of many different works.

There is no separate
 Vol. of Clement & Basil p. 10
 The Clementine & Basil p. 10
 The Clementine & Basil p. 10
 The Clementine & Basil p. 10

7
Moses H. Conditoxia. June 21 & 85.
Rec^d.
AVIA

He can.

Neutral

