

# NOCTAMBULARIO PERSONAL



**LUNES.**—¿Quién dijo que las cenas políticas engordaban? Veo a SARA MONTIEL y la encuentro delgadísima; debe ser que beber en las aguas democráticas viene bien para la línea. «¿Y no te apuntas a alguna Asociación?», le he preguntado al filo de la medianoche. «No, no —me ha respondido poniendo los labios como si fuera a cantar "Nena"—, yo no juego a esas cosas...». Como sigan así las cosas, dentro de nada veré a TIERNO GALVAN por «Oliver». Hasta dónde estará llegando lo de la Montiel —lo de «el espíritu de Sara» es algo más que una bandera— que ha llegado a mis oídos, castos y puros, una noticia tremenda: que ella, la Antonia de mis entretelas, piensa unirse artísticamente a ADOLFO MARSILLACH para hacer una comedia. Mira en lo que desemboca la cosa de la democracia...

mismo, hace ya un tiempo, y estamos procesados por escándalo público, aunque secuestraron nuestro libro antes de ponerse a la venta. Voy a estar muy atento, porque como el libro de los reporteros americanos no lo secuestran allá en los Estados Unidos y luego no los procesan a los autores, voy a preguntarme en serio a ver en manos de quién está la verdadera democracia...

**MARTES.**—Ciertamente, si siempre me ha parecido que JOSE LUIS DIBILDOS tenía cierto aspecto de jesuitón, aunque LAURITA VALENZUELA le vea como a BELMONDO; sin embargo, me parece a mí que el Dibilidos, de jesuitón nada de nada, que menuda la está armando antes de dimitir como presidente de la legal Junta Rectora de Productores Cinematográficos; que él se va en septiembre, sí, con la caída de la hoja, pero antes de que empiece el verano en serio, reúne a toda la prensa para contar, claramente, por qué la Junta Rectora ha pedido la DESAPARICION DE LA CENSURA. No, sí como esto siga así, FEDERICO SILVA va a pedir que se proyecte aquí «Emmanuelle».

**JUEVES.**—¡Qué bonito lo de Angel Nieto! Hasiado de la popularidad y de las pompas humanas, se fue a casar a una lejana ermita. Y como la noticia ofreciendo el lugar secreto de la boda solamente la pasaron los teletipos, solamente estuvieron allí unos cincuenta reporteros. Faltaron dos, pero es que estaban enfermos. A ROCIO JURADO, que estaba allí con su inseparable PEDRO CARRASCO, se le pusieron los ojos tiernos. Luego me confesaría que ella se quiere casar de blanco y en CHIPIONA, que es su pueblo... Naturalmente, Rocio es Virgo.

**VIERNES.**—Para que no digan los que siempre andan diciendo —que son más de uno—, y para que vean que lo de la apertura sigue y sigue, la próxima temporada se podrá estrenar una obra titulada «Los chicos de la banda». Dicho así, parece algo muy infantil, ¿no? Pues no. Es una historia de HOMOSEXUALES muy fuerte, de esas que gustan tanto a las señoras gordas y con collares.

**MIÉRCOLES.**—Un amigo mío que sabe inglés me ha traducido una información de la revista «NEWSWEEK» en la que se dice que dos reporteros americanos han hecho un libro que se titula «LA PRIMERA VEZ» y que cuenta cómo perdieron la virginidad un buen número de famosas estrellas americanas. Lo que son las cosas: el YALE y un servidor hicieron aquí lo

**SABADO.**—Dales la oportunidad de hacer un buen papel, ganar dinero, hacerse famosos y de conocer España, y mira luego cómo te lo pagan. Después de anunciarse que venía, Sarah MILES, protagonista de «PEPITA JIMENEZ», no llegó a Madrid para el estreno de su película. Y la culpa la tiene la prensa extranjera, que va y suelta que las ciudades están medio tomadas por los tanques y todas esas cosas y, claro, las estrellas se asustan. Menos mal que los turistas no leen los periódicos... ■ AMILIBIA.

