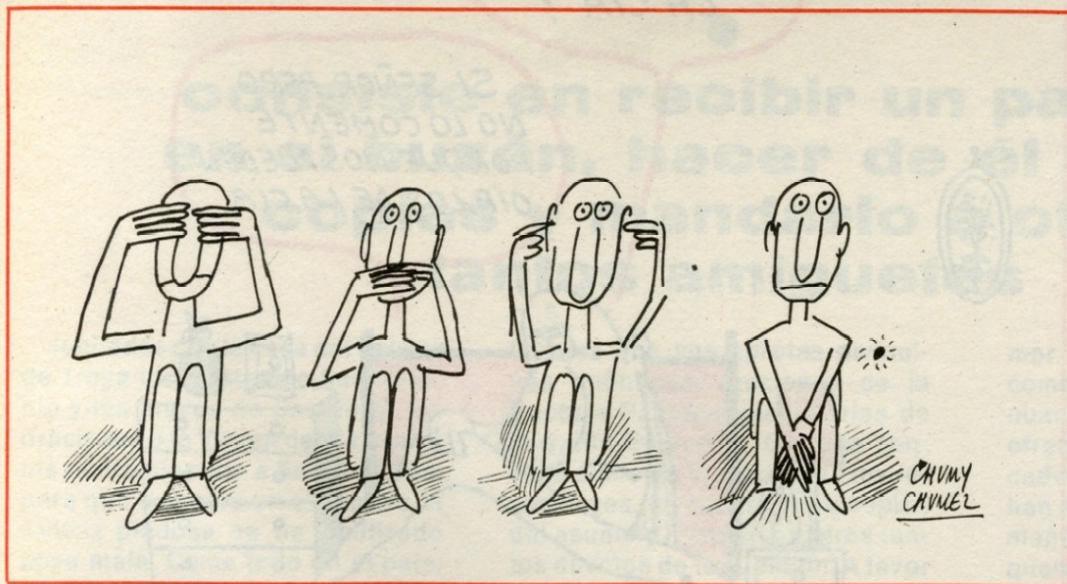


varieté, igualite y fraternite



ULTIMA HORA

Para llorar después del discurso de Arias

SE ACABAN LOS PAÑUELOS Y LOS KLEENEX EN TODO EL PAIS

Con tanta pena y sentimiento han acompañado los españoles el discurso del presidente Arias que tenemos noticias de que en todo el país se han acabado las existencias de pañuelos, kleenex y muros de lamentaciones. Un señor, hartado ya de llorar, un señor que creía mucho en la reforma, por cierto, ha sentado plaza de Ortega y Gasset de la cosa esta de ahora, y ha dicho:

—No es esto, no es esto...

Y todos han seguido llorando. El plan de llantos y crujir de dientes, pues, sigue cumpliéndose sin prisas pero sin pausas, conforme a lo previsto el 21 de noviembre o así.

Tanto han llorado los españoles con el discurso de Arias que en círculos políticos se comenta si no se lo habrá escrito Guillermo Sautier Casaseca. En otros círculos se añade que al final sólo le faltó decir:

—¡Lucecita...!

(Traemos esta vez el comentario político a nuestra sección de variedades porque la cosa, como comprenderán, empieza ya a ser melodramática.)

YA NADIE QUIERE HACER DE MARIA GORETTI

Cristina Galbó, que empezó en el cine con «Del rosa al amarillo», debe saber tela marinera del telón de colores. Y como es tan lista, la tía, se ha dado cuenta en seguida que aquí la cosa va ahora del azul a vaya usted a saber qué. Y ha dicho:

—Es curioso: antes las actrices soñaban con hacer de María Goretti, de Teresa de Jesús... Y resulta que ahora los papeles que más abundan son los de chicas de alterne, furcias, etc.

Es lógico, Cristina. Cuando estaba Aurora Bautista, es lógico que todas quisieran hacer de Agustina de Aragón. Pero ahora, ¿quién se imagina a la Nadiuska de María Goretti? ¿Cómo puede dar María José Cantudo el papel de Teresa de Jesús? ¿Pasaría la Sandra Mozarowski por Isabel la Católica?

No cuela, macho.

Nada, que la Cantudo no da de María Goretti ni con referéndum...

