

Los archivos de la región

Los archivos existentes en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia son:

- **Archivo Histórico Provincial.** Sus fondos más importantes son los protocolos notariales (testamentos, contratos de arrendamientos, inventarios postmortem, venta y compra de esclavos, etc.), fuente esencial para el conocimiento de las estructuras económicas y sociales de la región. También es importante reseñar los censos de la Inquisición (desde el siglo XVI), documentos procedentes de varios conventos de la provincia y el Catastro del marqués de la Ensenada.
- **Archivo de la Diputación Provincial.** Es importante la documentación de la Comisión Provincial sobre quintas y elecciones, así como la del Hospital de San Juan de Dios, de interés demográfico, económico y social.
- **Archivo Municipal de Cartagena.** Sus fondos podrían clasificarse en: *Actas capitulares*, desde 1526; *Padrones de vecinos*, junto con Lorca y Murcia la serie mejor conservada de la provincia, lo que permite realizar un auténtico análisis de las categorías socioprofesionales de Cartagena desde el siglo XVII y hasta de la evolución de las familias; *Legajos*, los del siglo XVI y XVII referidos al abastecimiento de la ciudad, los del siglo XVIII las mercedes y los repartimientos de tierras a labradores, libramientos, reales cédulas y órdenes, y en el siglo XIX sanidad, beneficencia, orden público y urbanismo. La última sección, la de *Prensa*, pertenece en su mayoría al siglo XX.
- **Archivo Municipal de Lorca.** En sus fondos se contiene una riqueza excepcional en lo referente a aspectos económicos: *Actas capitulares*, desde el siglo XV; *Padrones de vecinos* y *Fuentes de tipo económico y fiscal*. Libros de mercedes, declaraciones juradas; *Legajos*, con temas agrícolas, urbanísticos, contribuciones, etc.; *Prensa*, principalmente del siglo XX.

Otros archivos

Suelen tener cinco tipos de fuentes fundamentales, la mayoría de ellas ya citadas: *Actas capitulares*, *Legajos*, *Padrones*, *Amillaramientos* y «*declaraciones juradas*» y *Libros de cuentas de pósitos*. Podemos destacar algunos como Cehegín, Caravaca y Abarán.

- **Archivos religiosos de ámbito local.** Suelen ser, principalmente, archivos parroquiales y son básicos para cualquier estudio demográfico.
- **Archivo de la catedral de Murcia.** Contiene uno de los fondos más importantes del antiguo Reino de Murcia, para la historia regional económica, religiosa y artística del Antiguo Régimen. Sus documentos los componen: Archivos del Cabildo catedralicio y Archivos de otras instituciones religiosas depositados en diferentes épocas (Fá-

brica de la Catedral, Hospital de Caravaca, etc.). Su mayor riqueza se concentra entre 1550 y 1836. Las grandes series la forman: *Actas capitulares*, *Grandes libros de contabilidad del Cabildo*, *Fábrica Mayor* y se completa con un conjunto de *Legajos* que aún hoy son casi desconocidos (asuntos fiscales, correspondencia, asuntos contenciosos, gastos extraordinarios, etc.).

- **Archivos particulares.** Constituidos por las colecciones documentales de las grandes familias, o de personajes que han destacado en el campo de la política, la literatura, etc. Destacamos el del *Conde del Valle de San Juan*, o el de *Don Juan de la Cierva*.

M.^o DE LOS ANGELES JOVER CARRION,
Directora del Archivo Municipal de Murcia

Creado el primer seminario Universitario de Biblioeducación

La Universidad de Murcia es la primera del país que ha creado un Seminario sobre *Biblioeducación*. Concretamente en el seno de los nuevos estudios de biblioteconomía y documentación, que han empezado a impartirse en este mismo curso 1988/89.

Creado por Francisco J. Bernal Cruz, está coordinado por Celia Chaín Navarro. Forman parte Juan José Sánchez Baena, Carmen Lillo y Juan Antonio López, entre otros. Sus objetivos se centran en el estudio e investigación de las bibliotecas escolares, así como su integración en el sistema educativo español. Organizará también actividades educativas y de animación.

El primer tema del que va a ocuparse es la formación de profesores bibliotecarios, así como su función dentro de la organización curricular, tales como formular experiencias, líneas de acción e información y, en definitiva, llevar a la práctica los elementos concretos de incorporación de la biblioteca al trabajo en los niveles no universitarios.

El Seminario está abierto a la incorporación de más bibliotecarios y profesores.

ANGEL PEÑALVER