

Campanya Foment Lector

CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIO I CIENCIA

Resulta evidente que un libro es una ventana abierta al mundo. Al mundo cultural y científico, al entorno, al medio, al saber. Ahora más que nunca habría que reivindicar la lectura cuando la pereza y las solicitudes excesivas desde otros ámbitos (la tele, y sin ánimo de ofender) están desplazando la sana costumbre de leer para saber, de leer para vivir o para saber vivir.

Por eso las instituciones educativas tienen el tema sobre la mesa: hay que retomar el hábito (que aquí sí que "hace" al monje) de la lectura. Un ejemplo entre tantos es la "Campanya de Foment Lector" de la Generalitat Valenciana. Se inició la andadura en 1987 con la publicación de una Orden en el D.O.G.V. (Diari Oficial de la Generalitat Valenciana) el 27-05-87 que se introducía así:

"La toma de contacto con el mundo cultural y científico y la posterior profundización en éste, encuentra en la lectura uno de los caminos más idóneos. Por otro lado, es en la escuela donde el fomento de hábitos lectores se hace posible y deseable, tanto por el momento evolutivo del alumno, particularmente favorable a la adquisición de actitudes positivas hacia el saber, como por el ambiente que se genera en el contexto de los centros escolares, siendo el más propicio para estas adquisiciones y donde juega un papel fundamental el maestro, motivando, incitando y ayudando al crecimiento educativo de los alumnos".

Se apostaba, por tanto, por la lectura como puente hacia la cultura (y la libertad) y por la escuela como el ámbi-

to más propicio en una edad (la de los escolares) ideal y a través de unas propuestas (las de los maestros) que incitan, motivan y ayudan al crecimiento de los alumnos. Y continúa la Orden de referencia: "Así pues, y a partir de los esfuerzos y de las experiencias acumuladas por colectivos de profesores y otras instancias que se han significado en el favorecimiento de la lectura, la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència pone en marcha un Programa de Foment Lector y dotación de bibliotecas escolares que, inicialmente, tendrá carácter experimental. Una vez evaluados los resultados de su aplicación y consideradas las disponibilidades económicas, se irá aplicando progresivamente a la totalidad de los centros de nivel básico".

Hay, pues, el reconocimiento explícito del esfuerzo de tantos colectivos y personas a favor de la lectura y se toma el compromiso institucional de dotar de materiales de lectura a los centros escolares públicos, así como de técnicas y recursos adecuados.

La campaña tiene carácter experimental y hemos llegado hasta aquí ahora mismo.

Queda camino por recorrer hasta llegar a los 1.194 centros, 17.616 profesores y 395.707 alumnos del sector público. Pero en eso estamos. Y ahora que hablen los centros que, a buen seguro, tienen cosas que decir...

Marc Antoni Adell i Cueva, Jefe del Servicio de Programas de alumnos.



¿Qué es la Campanya?

La escuela como canal para el fomento del hábito lector es uno de los objetivos en los que se funda el programa Foment Lector puesto en marcha por la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana.

En la orden de 29 de Abril de 1987 de dicha Conselleria se establece la convocatoria para dotar a los centros públicos de EGB y EPA con bibliotecas básicas en valenciano y castellano, así como de otros materiales impresos de carácter didáctico y organizativo.

A partir de este inicio, con carácter experimental, en el programa de Foment Lector se han sucedido las Ordenes del 29 de Agosto de 1988 y del 14 de Noviembre de 1989. El programa comprende la adjudicación, a los centros seleccionados, de un lote formado por libros de literatura infantil y juvenil, libros de consulta, materiales didácticos de carácter básico, diccionarios, cartografía y material de tipo organizativo (ficheros y libros de registro), además de una dotación económica para que cada centro pueda realizar una adquisición directa. Para participar en el programa, los centros interesados, han de presentar un proyecto de planificación del uso de una biblioteca de lectura y de organización de las actividades lectoras, aprobado por el Consejo Escolar. En el proyecto ha de constar la aceptación del profesor/a responsable del servicio de animación a la lectura, designado/a por el Claustro.

El profesor/a responsable de cada centro seleccionado tiene que asistir a las sesiones de formación y asesoramiento que se organizan para la puesta en funcionamiento del programa, integrándose en seminarios de trabajo en los Centros de Profesores.

Los plazos para presentar la documentación, la cuantía de la dotación para cada ayuda, y también toda la información necesaria para participar en el programa, aparecen en las convocatorias del Diari Oficial de la Generalitat Valenciana (D.O.G.V.).

En próximos números ampliaremos la información con datos sobre las dotaciones de biblioteca de Centro.

CAMPANYA FOMENT LECTOR

CURSO	CENTROS	PROFESORES	ALUMNOS	INVERSION
1987-88	44	1320	22.000	13.200.000
1988-89	100	3.000	50.000	30.380.000
1989-90	209	6.270	104.500	60.850.000
TOTAL	353	10.590	176.500	104.930.000
Por cada centro: 150.000 pesetas en libros y 150.000 en metálico				

Campañas de animación a la lectura

SERVICIO DEL LIBRO, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS

La Consellería de Cultura, Educación y Ciencia de la Comunidad Valenciana, a través del Servicio del Libro, Archivos y Bibliotecas, organiza periódicamente campañas de promoción y animación a la lectura en colaboración con diversos grupos de animadores, profesores, CEPs, etcétera.

La finalidad es llegar a la lectura a través de todo tipo de recursos plásticos y audiovisuales: música, teatro, títeres, cine, video, dibujo, modelado e informática, para conseguir una participación activa de todos los niños, a los que va dirigido el proyecto.

Partiendo de estos criterios, ya en 1990 se llevó a cabo el primer proyecto de animación a la lectura en colaboración con el grupo Bahía; éste es un proyecto multidisciplinar y polivalente, consistente en la recreación de un espacio en el que realizar actividades continuadas, utilizando el libro como figura central.

Este espacio fue dividido en áreas bien diferenciadas, en las que se desarrollaron diferentes actividades cuya finalidad es provocar la capacidad creativa de los niños.

En un espacio cerrado se organizó un montaje audiovisual,

con música y voces acompañadas de un conjunto de diapositivas, que permitan al niño la recreación de la imagen junto con experiencias auditivas.

En el exterior se organizó una Biblioteca Abierta

donde se realizaron actividades plásticas con barro, juegos teatrales sobre diferentes cuentos en las que participaron los niños directamente; al mismo tiempo, en este espacio se podía contemplar a un actor representando algunas de las escenas del *Tirant lo Blanc* y se podía visitar una biblioteca ambulante, que recorre continua y periódicamente varias localidades de la Comunidad Valenciana.

Se coordinó con los diferentes departamentos educativos y se conectó con los colegios de la Comunidad, consiguiéndose una alta participación y resultados muy positivos.

Siguiendo en esta línea, como una continuidad con el proyecto anterior, este año se organiza un nuevo proyecto: "II PROPUESTA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA", también multidisciplinar y polivalente, que re-

fuerza la idea de llevar al público desde diferentes talleres y exposiciones que ponen en contacto al niño con el mundo de la fábula, del cuento y de sus personajes. Se podrán contemplar representaciones llevadas a cabo por grupos de teatro y títeres y en los talleres serán los propios niños los que crearán y representarán sus propias historias.

Además, en el "Taller de Escritura" se ofrece la posibilidad de empleo de materiales y propuestas de medios de expresión que permitan la realización de actividades que no se limiten a repetir modelos, sino que permitan a cada uno exteriorizar sus ideas y pensamientos y crear trabajos con personalidad propia.

Se introduce también el uso del ordenador como herramienta de trabajo.

Por último, se ofrece el servicio de una Biblioteca Abierta que pone al público en contacto con el mundo del libro, el mundo editorial, ofrece información bibliográfica sobre literatura infantil y juvenil y una selección de libros y documentos.

Estos proyectos se ofrecen a todas las Bibliotecas de la Red como apoyo de la Consellería a las actividad

es de promoción y animación a la lectura.

Para más información:

Consellería de Cultura, Educación y Ciencia. Servicio del Libro, Archivos y Bibliotecas. Avda. de Campanar, 32. 46015 VALENCIA. Tel. (96) 386 30 87



II PROPUESTA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

Con motivo de la Feria del Libro que se desarrollará en el presente mes, se realizarán las siguientes actividades:

Experiencias de animación en las escuelas. Una exposición de diapositivas, fotografías y videos de las experiencias que se están llevando a cabo actualmente.

Rincón de Cocollibre. Este personaje animará este área por medio de quince *walkmans* y cintas con cuentos grabados.

Vive tu cuento. Ambientado con el material del CEP de Godella *Desde casa por el camino del bosque hasta el castillo*. A partir de unos paneles donde se expongan ilustraciones de los escenarios básicos del cuento tradicional, los niños tendrán la misión de crear ilustraciones sobre estos lugares y dramatizar las historias del cuento.

Rincón de homenaje a Roal Dhal. Exposición sobre este gran autor recientemente desaparecido.

Representaciones del grupo Fabulaire (Escuela Municipal de Teatro de Liria).

Taller de escritura. Dispondrá de tres zonas de trabajo: Rincón de la poesía (saco de poemas rotos; aucas o aleluyas; creación de conjuros; acrósticos; caligramas), Rincón del texto y la imagen (creación de leyendas; códigos osvaldeses; tratados de bichología; expresiones coloquiales; inventos del TBO; cuentos e imágenes) y Rincón del ordenador.

Biblioteca abierta. Con un fondo bibliográfico de libro infantil y juvenil, se presentarán Gufas de Lectura (rondallística; coeducación; música; literatura en valenciano infantil y juvenil).