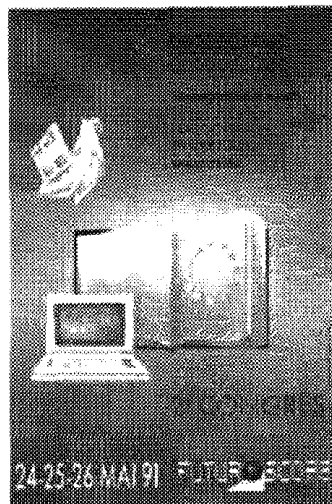


FADBEN
CDI



Si en el primer Congreso (véase en estas páginas el artículo *Cómo reclutar un bibliotecario escolar* en el dossier La formación del bibliotecario), celebrado en Estrasburgo en 1989, se consiguió el reconocimiento oficial de la profesión y la igualdad institucional entre un enseñante y un documentalista, el dar respuesta a cuales son las diferentes situaciones y estrategias de los centros de documentación en los establecimientos educativos de distintos países europeos y las posibilidades de cooperación eran el primer objetivo de este Congreso.

Una Europa que en materia de educación sería más, en palabras de Michael Vorbeck, responsable de la sección de investigación pedagógica en el Consejo de Europa, una Europa de regiones (casi un centenar de ministros de educación existen, si tenemos en cuenta las competencias plenas de los diferentes territorios de Alemania, Suiza, España...) que una Europa de Estados nacionales. Por otro lado, André de Peretti, experto en educación y coautor del libro recientemente aparecido, *Ecoles et cultures en Europe*, señalaba como posibles perspectivas de la documentación escolar en Europa unos centros documentales más grandes, mejor dotados, con una fuerte implantación de medios tecnológicos y, en especial con capacidad para acoger numerosos alumnos, lo que permitirá una mayor flexibilidad en la vida escolar, y dado que la cultura implica una pluralidad, el papel

del centro de documentación será esencial en los establecimientos educativos pues ese es su significado mismo: situar al joven no frente a algunos

2º Congreso de la FADBEN, en Poitiers

Comunicación, Documentación, Información en la Enseñanza Secundaria Europea

El fin de semana del 24-26 de mayo se ha celebrado en Poitiers (Francia), bajo el título de *Comunicación, Documentación, Información en la Enseñanza Secundaria de Europa*, el 2º Congreso de la FADBEN (Fede-

ración de Asociaciones de Documentalistas-Bibliotecarios de la Educación Nacional). Unos 500 documentalistas franceses se han reunido junto a ponentes de otros nueve países europeos y Quebec.

libros sino ante una diversidad de canales de información.

Un total de trece mesas redondas se celebraron en la jornada del sábado 25, centrándose en su mayor parte en los programas educativos europeos y el papel de los centros de documentación, o en aspectos más concretos como, por ejemplo, las publicaciones periódicas existentes para la enseñanza de lenguas y su representación en los centros de documentación e información. Especial relevancia tuvieron las dos dedicadas a exponer la situación de los centros documentales escolares en los siguientes países europeos: Noruega (por Anne Verde y Ellen Oyno, responsable ministerial de las directivas y reglamentos relativos a bibliotecas), Gran Bretaña (por Ann Irving, del Department of Library and Information Studies de la Loughborough University), España (por Ramón Salaberría, de Educación y Biblioteca), Suiza (por Madeleine Duparc, documentalista en el Collège Clapared de Ginebra y Olivier Maradan de la Ecole des Sciences de l'Information et de la Documentation de Ginebra), Suecia (por Louise Limberg, de la Escuela Nacional de Biblioteconomía de Borås), Alemania (por Martina Schmidt, responsable de bibliotecas escolares en Mannheim), Grecia (por Elsie Sakellariou y Catherina Hadjopoulou, documentalistas en institutos franco-griegos), e Italia (por Rita Viglietti, documentalista).

Las constantes que se observaron se centraban en la unanimidad de objetivos otorgados al papel del centro de documentación, y a la vez, en la diversidad de estrategias existentes y las distintas velocidades en su implantación: mientras que en Francia, Gran Bretaña... el centro de documentación en los establecimientos de enseñanza

secundaria goza de una, cada vez más fuerte, implantación, en España, Grecia e Italia, la situación permanece prácticamente estancada o, en una fase de lenta construcción. Dado el carácter de esta página dejamos para próximos números una mayor profundización en los sistemas establecidos en cada país.

Otro punto fuerte del Congreso fue la intervención de Ann Irving sobre *El lugar de las habilidades de información en el cursus de los alumnos*, donde se señalaban las secuencias de una actividad de descubrimiento (¿qué debo hacer?, ¿a dónde puedo acudir?, ¿cómo puedo encontrar la información?, ¿qué recursos voy a utilizar?, ¿cómo los voy a emplear?... y el trabajo de análisis documental en función de distintas materias impartidas en la enseñanza secundaria.

Una constante que se observó en los debates fue la necesidad de establecer convenios de colaboración entre los documentalistas de los diversos países, tanto de instrumentos documentales como de formación de los propios profesionales por medio de visitas y estancias en otros países.

La FADBEN, en el momento de clausurar el 2º Congreso, confirmó su disponibilidad para trabajar en el logro de esos intercambios de información entre los diversos países europeos, bien por el establecimiento de contactos con otras asociaciones (y este Congreso fue una primera muestra), bien por el estudio y publicación de las realidades existentes en cada región o país.

Señalar, finalmente, la presencia de Rosa Mut, del Instituto Municipal de Educación de Barcelona, entre los asistentes.

R. S.