

En este artículo, el autor nos describe las líneas directrices de su tesis doctoral, centrada en el diseño y evaluación de un programa experimental para validar la hipótesis de que los procedimientos del análisis documental favorecen el desarrollo de diversos procesos

de pensamiento y la mejora de las competencias lingüística e informativa. Además nos introduce en una joven disciplina, "la Didáctica de la Documentación Científica", basada en la aplicación psicopedagógica de la ciencia documental.

Del dominio de la información a la mejora de la inteligencia

BREVE RELATO DE UN PROYECTO EDUCATIVO - DOCUMENTAL

⇒ FELIX BENITO MORALES •

En centros públicos de la comarca de la Vega Baja del Segura, provincia de Alicante, se va a experimentar, en los próximos cursos escolares, un programa de entrenamiento cognitivo implementado en el área de lengua y literatura y dirigido a los alumnos de octavo de E.G.B., que tiene como eje vertebral los procesos, habilidades y estrategias de pensamiento que subyacen a las operaciones del análisis documental. Se está elaborando teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- los resultados obtenidos en las pruebas estadísticas aplicadas a los alumnos en la fase de evaluación inicial;
- la adaptación de los fundamentos y procedimientos del análisis documental a los niveles de comprensión y operatividad de los alumnos, configurándolos en objetivos mínimos para su programación y evaluación;
- y la revisión de los principales programas para mejorar la inteligencia.

Objetivos

Los objetivos que se pretenden conseguir son los siguientes:

- corregir las deficiencias cognitivas relacionadas con la recogida, elaboración y comunicación de la información;
- aumentar la autonomía y motivación intrínseca en el aprendizaje;
- dotar al alumno de una formación técnica que le permita acceder al conocimiento y procesar textos expositivos;
- y enriquecer la personalidad del alumno con las cualidades humanas que caracterizan al documentalista: afán de formación permanente, desarrollo de la curiosidad científica, apti-

tud en la comunicación interpersonal, etcétera.

El programa de fundamenta en el paradigma psicológico del procesamiento de la información, el cual concibe al sujeto como informívoro, que busca y reelabora activamente información, maneja símbolos a semejanza de un ordenador y realiza una serie de tareas tales como la codificación, la construcción, la transformación, el almacenamiento, la recuperación y la búsqueda de información para dar respuestas adaptadas a las exigencias del ambiente.

Procesos de razonamiento

En nuestra investigación nos centramos en la línea de los componentes

cognitivos, que incluye Stenberg (1985) en su teoría triárquica de la inteligencia y que hace referencia a los procesos superiores que gobiernan la conducta inteligente. Desde esta perspectiva, en la práctica documental se activan principalmente los procesos de razonamiento inductivo (clasificación, comparación, seriación, categorización y analogía), de razonamiento deductivo (inferencia transitiva y silogismos), de toma de decisiones, de solución de problemas y de creatividad y perspicacia e intuición (*insight*).

Un aspecto destacado del programa es el desarrollo de habilidades para comprender textos expositivos, centrado en tres puntos básicos:

- el concepto de esquema o bloque de conceptos organizados y almacenados en la memoria a largo plazo que se activa a medida que el lector capta los significados del mensaje. Estos conocimientos previos pueden facilitar o bloquear la asimilación de un texto;
- la estructura del texto, como factor que influye en la comprensión, retención y evocación de la información. En cuanto a los textos expositivos se han identificado al menos siete tipos de estructuras: generalización, descripción-enumeración, secuencia, clasificación, comparación-contraste, problema-solución y argumentación;
- las estrategias cognitivas y metacognitivas para procesar la información, resolver problemas de procesamiento y regular y supervisar la comprensión.

Paralelamente a la planificación del programa, estamos elaborando un

**No sólo se debe pretender
que el alumno desarrolle
actividades
dentro de un espacio
cerrado de trabajo,
sino que también realice
actividades en su entorno
social, convirtiéndose en
reportero y analista
informativo**



campo conceptual y operativo para una disciplina que hemos denominado "Didáctica de la Documentación Científica" y que al amparo de las Ciencias de la Educación y de las Ciencias de la Información tiene como coordenadas los siguientes parámetros educativos: investigar para descubrir, planificar para resolver, motivar para alcanzar el éxito, procesar para desarrollar, comprender para producir, formarse para informarse, comunicarse para compartir conocimiento y cooperar para aprender.

Se establece un nuevo diseño de los espacios escolares, concibiendo la biblioteca como centro de recursos documentales y creando el taller de documentación, junto con otros espacios ya usuales en algunos centros escolares (taller de periodismo, aula de informática), donde conocer y experimentar la organización, selección y consulta de los documentos, las posibilidades de la telemática, la aplicación documental de soportes ópticos, el uso de los sistemas de hipertexto e hipermedios; dónde analizar los rasgos documentales, procesar la información textual, adquirir hábitos culturales y habilidades del trabajo intelectual.

Pero en el aprendizaje documental no sólo se debe pretender que el alumno desarrolle actividades dentro de un espacio cerrado de trabajo, sino que también realice actividades en su entorno social, convirtiéndose en reportero y analista informativo, conociendo las instituciones, centros culturales y de trabajo, gentes y servicios de su localidad.

La didáctica de la Documentación científica pretende constituir un corpus

de acción educativo-documental orientado por los objetivos de la alfabetización científica, que posibilite una dinamización del proceso instructivo y permita formar al alumno como científico, lingüista y tecnólogo de la información, comprometido con la mejora de su entorno social, cultural y profesional, en un mundo contaminado por la explosión informativa y abrumado por la diversidad de canales de aprendizaje. Para llevar adelante estos objetivos, sería conveniente la creación de "equipos multidisciplinares de investigación educativo - documental (EMIED)" con la finalidad de obtener el mayor rendimiento didáctico de las características y posibilidades del entorno escolar y realizar programas educativos que faciliten a los alumnos el aprendizaje de las tareas informativo - documentales.

El programa que he descrito a grandes rasgos, sigue en esencia las directrices que Francisco J. Bernal (q.e.p.d.) dio al respecto de la Pedagogía de la Información y los fundamentos y procedimientos que sobre la Documentación científica establece Nuria Amat en su abundante bibliografía. A ellos dos, pioneros en sus distintas facetas investigadoras, quiero rendir con este artículo un modesto homenaje, pues sin su aportación hubiera sido imposible crear un proyecto de estas características.

*Félix Benito Morales es Licenciado en Filología Hispánica y profesor de Lengua y Literatura en el C.P. Virgen de Belén, en Jacarilla (Alicante).

PUBLICIDAD