

Nueva etapa de la Biblioteca Nacional

Los conceptos sobre los que se basan las actuaciones que la Biblioteca Nacional ha emprendido en su nueva etapa administrativa y cultural son:

Apertura. Es uno de los ejes en torno al que giran diversos aspectos: la nueva política de usuarios, la inauguración de nuevos espacios abiertos al público, la recuperación de una identidad y de una imagen que estén en relación con los ciudadanos, el incremento de las vías de información, y la presencia de la Biblioteca en los circuitos culturales.

Modernidad. Se está acometiendo la automatización de los servicios, el desarrollo de proyectos y productos tecnológicos, la informatización de la catalogación, la transferencia de información mediante soportes telemáticos y ópticos. Asimismo, la "modernidad" requiere la reestructuración administrativa interna de la Biblioteca Nacional, inscribiéndose en el Plan de Modernización promovido por el Ministerio de las Administraciones Públicas.

Eficacia y mejora de los servicios. Supondrá el incremento de los servicios al público, así como la mejora, diversidad y rapidez de los mismos.

Oferta cultural. La difusión y la divulgación de buena parte de lo contenido en la Biblioteca Nacional pasa por la realización de un programa cultural que dé a la institución el carácter de centro vivo de cultura.

Sobre la base de estos conceptos genéricos, los objetivos prioritarios de la Biblioteca Nacional afectan a los siguientes temas:

Obras de remodelación

Suponen la adecuación de determinadas infraestructuras a las necesidades de modernización y de mejora de secciones internas y externas en el edificio de Recoletos. Está prevista la finalización de todas las obras este mismo año, teniéndose además en cuenta la prioridad de concluir primero aquellas unidades de servicio público.

Se están llevando a cabo también las obras de construcción del 2º depósito en Alcalá de Henares. En total supondrá la edificación de 23.609 m² y contendrá casi tres millones de documentos.

Informatización

Los aspectos informáticos son pieza fundamental en la modernización de la Biblioteca Nacional. La aplicación de las tecnologías y la utilización de soportes telemáticos y ópticos, tanto para las funciones de catalogación como para las de difusión y atención al público,

El Museo del Libro será un lugar de exposición permanente de la cultura impresa española a lo largo de la historia, a la vez que combinará los más modernos medios tecnológicos aplicados al libro

blico, son las vías del futuro de la Biblioteca Nacional.

Por esta razón, la Biblioteca se ha dotado de un sistema informático potente y flexible. El diseño, implantación y gestión de su propio sistema han proporcionado, además, una capacidad técnica y de iniciativa notables en el ámbito de la informática bibliotecaria, con lo que se emparenta con las grandes Bibliotecas Nacionales de los países desarrollados.

La filosofía general del Proyecto Ariadna de informatización de la Biblioteca Nacional, radica en disponer de un sistema abierto que permita a los propios bibliotecarios modificar tanto la estructura de datos, como las funcionalidades generales con el fin de

La Biblioteca Nacional ha iniciado un proceso de modernización y de cambio. El primer paso se dio con motivo de su conversión en Organismo Autónomo y con la aprobación, posteriormente, del Estatuto que lo regula.

conseguir la máxima adaptación posible a las necesidades de trabajo. De este modo, la Biblioteca se encuentra ya en condiciones de abordar un conjunto de objetivos que, sin ese sistema informático, sería imposible afrontar.

Esos objetivos son los siguientes:

- Facilitar y enriquecer las posibilidades de acceso a la información. El Catálogo en línea de acceso público (OPAC), que permitirá acceder a las descripciones contenidas en la base de datos Ariadna -la base de datos documental más grande de España está ya disponible para el usuario-

- Llevar a cabo la catalogación de la producción bibliográfica española de todo tipo de materiales, poniendo los correspondientes registros informáticos a disposición de los usuarios.

- Poner a disposición del resto de las bibliotecas los registros informáticos resultantes.

La Biblioteca Nacional carga a su base de datos la información en soporte magnético, resultado de las distintas reconversiones que se han realizado en los últimos años. En la actualidad, el ritmo de carga está alrededor de los 50.000 registros semanales, con lo cual se espera finalizar el año con una carga de, aproximadamente, un millón y medio de registros bibliográficos en la base de datos.

Está prevista la edición de los Cd-Rom del Catálogo colectivo de publicaciones periódicas y el Cd-Rom del Proyecto Admyte, que digitaliza la imagen de medio centenar de incunables.

Acceso

Una de las funciones más importantes de la Biblioteca Nacional de cara a la sociedad es poner el mayor número de documentos a disposición del mayor número de usuarios, cumpliendo de este modo con su responsabilidad de atención a los ciudadanos. Asimismo le corresponde conseguir que todos los documentos en ella deposita-

dos sirvan a quienes los necesiten; extender el abanico de usuarios potenciales, regulando siempre los diversos niveles de consulta o de estudio que se precisen según la naturaleza de los documentos; y tener presencia activa en una sociedad contemporánea caracterizada por la comunicación y las interrelaciones derivadas de la transferencia de información.

Por todo esto, y teniendo en cuenta, además, la inauguración de nuevos servicios y nuevos espacios abiertos al público, se han modificado sustancialmente las medidas de acceso a la Biblioteca Nacional. Dichas medidas pretenden facilitar la cercanía entre las fuentes de información bibliográfica y documental y las necesidades de los usuarios, sin perder de vista, por otra parte, la índole de ser "biblioteca de último recurso" que en todo el mundo define a cualquier Biblioteca Nacional.

Programa cultural

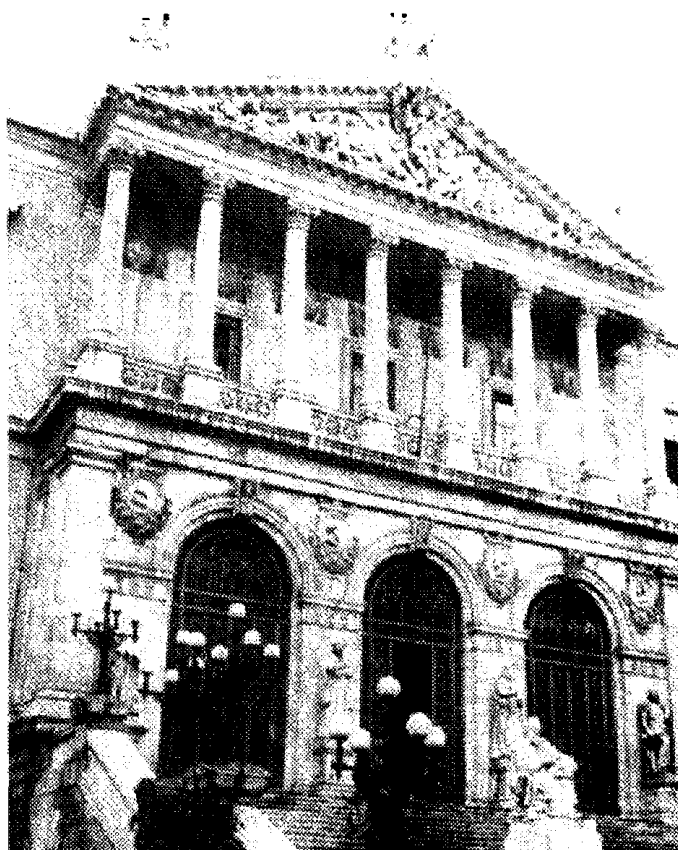
El incremento de la oferta cultural de cara a los ciudadanos es una de las prioridades de la Biblioteca. Eso sitúa a la institución en un nivel importante como Centro de Cultura dinámico y variado, inserto en la sociedad, y a la altura de los proyectos iniciados por las grandes Bibliotecas Nacionales del mundo.

Asimismo, es función primordial de la Biblioteca Nacional divulgar y difundir los fondos y tesoros que contiene, no sólo bibliográficos, sino también gráficos, audiovisuales y sonoros.

Con vistas a la recuperación de ese espacio cultural se llevará a cabo el desarrollo de un programa que comporta distintas líneas de actuación:

- **Publicaciones.** Edición de álbumes

El histórico edificio que alberga la Biblioteca Nacional.



especiales, ediciones facsímiles, folletos, ediciones sonoras y audiovisuales.

- **Actos culturales, conferencias y ciclos.**

- **Exposiciones.** Más de 1000 m² serán utilizados como salas permanentes de exposiciones. Algunas de las programadas a partir del mes de septiembre son: "Reforma educativa", "Testimonios bibliográficos", "Nebrija", "Hilos dorados (exposición sefardí)".

Actividades en el marco del 92

Para la conmemoración de este año 92, las actividades se concretan en torno a cuatro acontecimientos: Quinto Centenario, Sefarad 92, Madrid Capi-

tal europea de la Cultura, la Biblioteca Nacional en la Expo y el Centenario del edificio de Recoletos.

En relación con el Quinto Centenario, destaca la edición en discos Cd-Rom de los manuscritos e incunables de la Biblioteca (*Proyecto Admyte*), la celebración en el mes de octubre de un Congreso de Bibliotecas Nacionales Iberoamericanas (*Congreso de ABI-NIA*), y la Exposición *Testimonios Bibliográficos Iberoamericanos*, con más de 300 piezas de gran valor representativas de los fondos de tema hispanoamericano existentes en las bibliotecas nacionales iberoamericanas.

NUEVOS ESPACIOS ABIERTOS AL PÚBLICO

◆ Centro de Documentación Bibliotecaria.

Biblioteca con más de 30.000 volúmenes y sala de lectura, destinada a dotar de información bibliográfica a los profesionales y estudiantes universitarios del campo de la Biblioteconomía y la Documentación. Gran parte de los fondos provienen de la conocida Biblioteca del Bibliotecario (Santiago Rusiñol, 8), dependiente del Centro del Libro y la Lectura. Sobre la nueva ubicación y características de esta excelente biblioteca de biblioteconomía informaremos más ampliamente en un próximo número.

◆ Centro de Referencia de Publicaciones Periódicas en curso.

Contendrá un importante fondo de más de 4.000 títulos formado por revistas y publicaciones de carácter periódico españolas y extranjeras.

◆ Centro de Documentación general para el ciudadano.

Espacio de libre acceso que proporcione a todos los ciudadanos la información más diversa contenida en bases de datos, Cd-Rom, videos interactivos, videotex, y demás soportes tecnológicos. En definitiva, será una "sala electrónica" concebida como

autoservicio de información mediante terminales, destinada a un corpus de ciudadanos más amplio que el de los usuarios habituales de la Biblioteca Nacional.

◆ Librería-Tienda.

Gestionada por una empresa privada tras concurso público, será un gran centro de distribución y venta de todos los productos que genere la Biblioteca Nacional: publicaciones, catálogos, videos, posters, carpetas con láminas, cassettes y mercadería de todo tipo. La librería se especializará también en la distribución y venta de publicaciones relacionadas con el campo de la biblioteconomía, documentación, edición, archivística, etcétera.

◆ Museo del Libro.

Este Museo será un lugar de exposición permanente de la cultura impresa española a lo largo de la historia, a la vez que combinará los más modernos medios tecnológicos aplicados al libro, y a la manera de acceder a él o a la información sobre él. La apertura está prevista para el primer semestre de 1993.