

LEER ES CRECER

Proyecto mexicano para el fomento del hábito lector infantil

Con el objetivo general y último de fomentar el hábito y el gusto de la lectura en los niños, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes de México editó en 1989 una serie de materiales presentando un conjunto de actividades que contribuirían a la educación informal de los niños. Estos materiales se referían a cuatro talleres: *Cómo compartir mis investigaciones*, *Cómo nace un libro*, *Cómo hacer una minienciclopedia* y *Hacia los libros: actividades para fomentar el gusto a la lectura en los niños*.

En palabras de la autora, Silvia Dubovoy, "cada uno de los talleres se ha subdividido en un número variable de sesiones que no deben entenderse como estrictas unidades didácticas o clases de carácter escolar, sino como fases graduales de una acción educativa que combina la lectura con la práctica de diversas manualidades. Se trata más de actividades y juegos, que de lecciones académicas".

"La puesta en práctica de las actividades no requiere formación pedagógica especializada por parte del conductor. Basta con que la persona encargada de coordinar y orientar los trabajos de los niños tenga verdadero interés en contribuir a la educación infantil y prepare, cuidadosamente, todas y cada una de las sesiones tal como se explica en estos textos guía. Las personas que participan en calidad de *conductores* pueden ser maestros de primaria, enfermeras, trabajadores sociales, alfabetizadores, psicólogos o simplemente voluntarios interesados en la educación infantil.

"Por otra parte, los talleres están preparados para que su desarrollo y

aplicación puedan llevarse a cabo tanto en las bibliotecas (públicas, escolares y privadas) y escuelas, como en clínicas, hospitales, centros culturales, centros de integración, etcétera."

Objetivos de los talleres

Para cada taller se han editado dos volúmenes. Uno es el cuaderno de trabajo del niño y otro, el módulo del conductor o guía didáctica, fruto de la experiencia en este tipo de actividades de Dubovoy. En él se presentan *indicaciones* referentes a los objetivos y materiales, *dinámicas* o juegos con las actividades sugeridas, *contenidos* donde se recogen informaciones sintéticas, *recuadros* con recomendaciones pedagógicas y didácticas, *más apéndices y bibliografía*.

* *Cómo compartir mis investigaciones*: taller que se desarrolla en diez sesiones y tiene como objetivos el que los niños realicen investigaciones sobre temas de su interés personal, que las expresen en alguna forma plástica de su elección, que diseñen y lleven a cabo exposiciones efímeras basadas en sus lecturas e investigaciones, que aprendan a apreciar el valor del trabajo realizado en equipo y que compartan con los demás compañeros tanto sus dificultades como sus logros en la realización de investigaciones y expresiones plásticas.

* *Cómo hacer una minienciclopedia*: en catorce sesiones se pretende que los niños estimen el valor informativo y la gran utilidad que representa para ellos una enciclopedia, ma-

nejen correcta y ágilmente una o varias de ellas, diseñen y realicen su propia minienciclopedia, con base en los conocimientos adquiridos en el uso de una o varias enciclopedias impresas, reconozcan la importancia del trabajo en equipo y compartan tanto las satisfacciones como los esfuerzos con sus compañeros.

* *Hacia los libros*: su contenido no se expone en forma de sesiones sino que se presenta por medio de 329 fichas agrupadas en cinco áreas o series de actividades: dinámicas (de presentación, integración y cierre), actividades de preescolar, actividades de consulta e investigación, actividades de expresión artística y actividades recreativas. Su objetivo es promover el hábito y la afición de leer pero impulsando siempre su propia curiosidad, imaginación y creatividad. En cada ficha se incluyen los objetivos específicos y la edad de los niños, así como la duración, el título, el desarrollo de la actividad y los materiales para cada una de ellas, además de sugerencias.

En España estos materiales son distribuidos por L' Alebrije
c/ Mayor de Sarriá, 72
08017 Barcelona
☎ y fax: (93) 204.60.02

Para más información:

Lic. Victoria E. Pérez de León
Educal, S.A. de C. V.
Av. Ceylán, 450
Col. Euzkadi
02660 México, D. F.
☎ 556.88.22 Ext. 100 y 101

Cómo fomentar el hábito de la lectura en los niños

La educación, en su sentido más profundo, nos remite a un doble proceso vital: el cultivo y la crianza; es decir, el perfeccionamiento de las capacidades que hay en el ser humano. A su vez, las ideas de cultivo y crianza conllevan las acciones de sembrar y crecer.

Pues bien, pocos recursos educativos propician una siembra tan fértil y un crecimiento tan enriquecedor como la formación del hábito de la lectura, formación que puede y debe iniciarse en la niñez. En el proyecto *Leer es crecer*, la referencia básica no son los libros de texto que los niños manejan como parte del sistema de la educación formal. Por el contrario, nos proponemos estimular la lectura voluntaria, libre y gustosa, la

que alimenta y al mismo tiempo responde a las curiosidades, intereses y aficiones de los niños lectores. El proyecto conforma un conjunto de dinámicas de grupo, manualidades artesanales y juegos artísticos que han sido planeados en forma, no propiamente de cursos, sino de talleres. Se trata de un proceso de enseñanza-aprendizaje esencialmente activo y de participación, cuyos verdaderos protagonistas son los educandos, aunque corresponde al coordinador el importante papel de acercar y orientar. De ahí que para designar esta trama de actividades, a la vez educadoras y recreativas, hayamos recurrido a un lema que sintetiza su sentido y su propósito: Leer es crecer.

Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (México)

