

Leer y escribir en España: Doscientos años de alfabetización

Nos enfrentamos con una obra cuyo título ya resulta sugerente. En primer lugar, por la temática que abarca: el estudio histórico de la alfabetización constituye uno de los contenidos-clave dentro de la pujante corriente de la Historia Social de la Educación en España. Y, en segundo lugar, porque la amplitud temática, geográfica, histórica y social facilita su interrelación con numerosas disciplinas.

Junto al título aparece su carta de presentación. El volumen se integra en la colección "Biblioteca del Libro" de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, con la letra Z, completando los aportes hechos anteriormente en el ámbito de la lectura. Los autores nos presentan esta publicación como resultado de una investigación patrocinada por la Fundación con motivo del año de la Alfabetización.

Tras el habitual preámbulo introductorio, la obra se divide en tres grandes bloques. El primero aborda el proceso histórico seguido en la alfabetización española desde el Antiguo Régimen hasta la actualidad; el segundo analiza el mismo proceso con referencia a las comunidades lingüísticas catalana, gallega y vasca; y en el tercero se recogen las aportaciones sobre la difusión, usos y contextos de la alfabetización (con un sugerente estudio de Antonio Viñao Frago, "Alfabetización y alfabetizaciones").

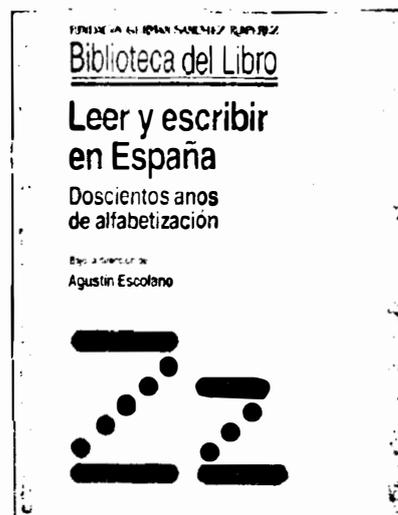
Los dieciséis estudios, realizados por profesores de una docena de universidades de España y el extranjero, están coordinados por el profesor Agustín Escolano. Entre otros, el referido a "Las bibliotecas públicas y la lectura" permite seguir de cerca la implantación y evolución del sistema bibliotecario español desde principios del siglo XIX; presenta sucintamente un esquema de los tipos de bibliotecas y de lectores o usuarios, así como los fondos de que se han surtido debido

a determinados acontecimientos histórico-sociales (como la desamortización de Mendizábal). También, en el artículo "Alfabetización y modernización social en la España del primer tercio del siglo XX", desfilan los distintos agentes de la alfabetización, entre los que hay figuras tan pintorescas como los maestros cortijeros de los que hablaba Luis Bello.

Merece la pena destacar la amplia bibliografía final donde se recoge la práctica totalidad de los escritos sobre el tema. Además, la obra está espléndidamente ilustrada y completada con fotografías y estadísticas, e invita a revisar el hecho cultural de la alfabetización desde los nuevos marcos conceptuales con que se están sometiendo a examen las sociedades letradas. En definitiva es una interesante investigación, fuente de reflexiones y futuras investigaciones y, a partir de ahora, de obligatoria presencia no sólo en las mentes de los investigadores de la historia de la alfabetización en la España contemporánea sino también de sumo interés para todos aquellos que trabajan en la biblioteca pública o se preparan para ello.

NOTA: en el nº 13 de *Educación y Biblioteca* (enero 91) puede encontrarse más información sobre la investigación previa que ha dado lugar a este libro.

LUISA MORA VILLAREJO



Biblioteca Ayacucho

Nueva colección de la editorial con sede en Barcelona Ambos Mundos Libros. La "Biblioteca Ayacucho" es un proyecto editorial americano de alcance continental, tendente a constituir una biblioteca cerrada cifrada en unos quinientos tomos (de unas 400 páginas cada uno). La temática americana estará representada desde los textos precolombinos hasta nuestros días, mediante una selección de autores y obras fundamentales de muy diversas disciplinas: las letras, la filosofía, la historia, el pensamiento político, la antropología, el arte, el folklore y otras materias.

Cada obra va precedida de un estudio preliminar, en algunos casos de considerable extensión, completado también con bibliografía del autor y su obra, así como detalladas cronologías sobre el contexto histórico y cultural.

Entre los títulos cabe señalar el rescate de inéditos o piezas nunca recogidas en libros por sus autores, la publicación crítica de libros desaparecidos hace mucho tiempo de la circulación editorial, como los poemas del periodo colonial o la publicación de obras que nunca han sido objeto de edición.

Para más información:

Ambos Mundos Libros
Passarella Center. Entenza, 117. Of. 50.
08015 Barcelona. ☎ (93) 226 83 49.

