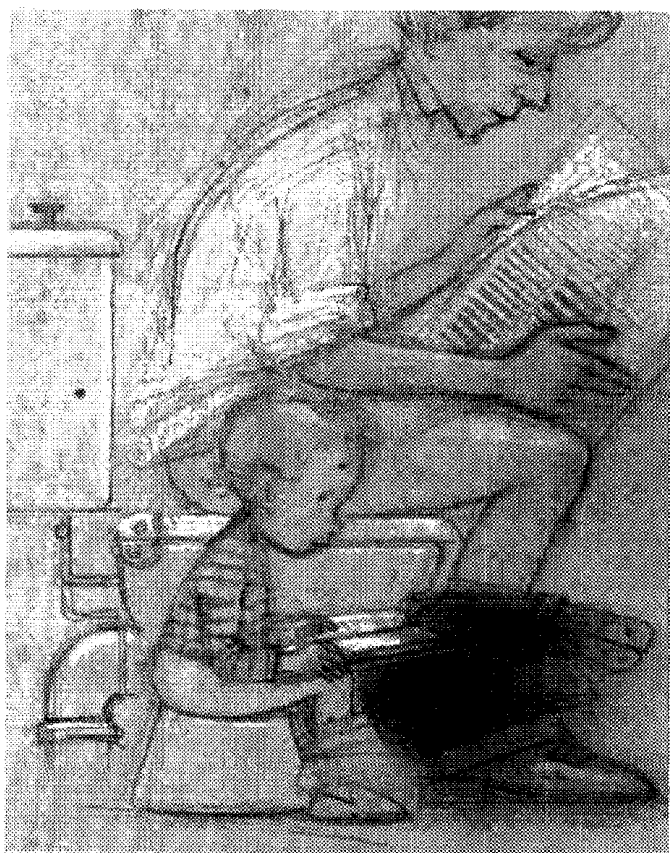




Libros cercanos, mundos lejanos



DESDE EL PRIMER DÍA...

■ ANAYA:

Animalitos (12 títulos): *Bebé conejito, Bebé roncito, Bebé monito, etc.*

■ BEASCOA:

- ◆ Colección Cuentos vivos y didácticos
- ◆ Serie: Mini libro de baño (4 títulos)
- ◆ Mi libro de baño (4 títulos)
- ◆ Ver y tocar (4 títulos)
- ◆ Colección Cuentos todo cartón
- ◆ Serie: Bebé acordeón (4 títulos)
- ◆ Bebé (4 títulos)
- ◆ Lacito (4 títulos)
- ◆ Colección Minilibritos (6 títulos). Dibujos de objetos del entorno: *En el baño, En la escuela, Las frutas, En el mar...*
- ◆ Colección ¿De quién es? (4 títulos): *Esta piel, Esta casa, Esta nariz...*
- ◆ Otros "mini-títulos" de pequeño formato, plastificados, de hojas duras y destinados al reconocimiento y designación de objetos, ilustra-

En esta selección hemos recopilado únicamente libros que intentan una aproximación del niño al mundo que le rodea y que le es más cercano físicamente, por un lado, y los que proponen un descubrimiento afectivo de objetos y personajes alejados a lo mejor espacialmente, por otro. De esta forma, los temas son variados y atractivos: familia, objetos cotidianos, animales exóticos, conceptos, arte...

Lo hemos dividido por edades: a partir del primer día y después de los cuatro años. En el primer grupo, se han incluido aquellas colecciones y títulos que, por sus características físicas (esquinas redondeadas, páginas plastificadas y resistentes...) y/o por sus contenidos, en especial el predominio amplio de la imagen sobre el texto, o incluso ausencia total de éste, pueden considerarse como más adecuados para que los más pequeños los manipulen libremente. En el segundo apartado se agrupan aquellos en los que se ofrece una ampliación del mundo que rodea al niño, o se profundiza en aspectos -como la forma de vida de los animales, por ejemplo- ya recogidos en el primer grupo de edad.

Como casi todas las agrupaciones por edades, debe consultarse con flexibilidad, dado que a partir de los cuatro años los niños sienten curiosidad por libros en los que la actividad principal es reconocer y nombrar objetos e imágenes sin que el adulto actúe en todos los casos como intermediario.

No hemos incluido las colecciones o títulos con un contenido más didáctico, como materiales de apoyo a la lecto-escritura, al aprendizaje de la educación vial, los temas transversales, etc. Tampoco se han incluido libros de literatura, ya que en el número 39 de EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA, correspondiente al mes de septiembre de 1993 (pp. 12-13), publicamos una amplia selección de los mismos.

Si citamos títulos concretos de todas las colecciones es porque los nombres de muchas de éstas no aclaran el contenido ni los temas. Abordaremos otros soportes y temas en números próximos.

dos por Jean Marc Collet, son: *Los suavécitos, Las frutas, Mis animalitos, ¡En marcha!, En el parque...*

◆ Colección Veo-Veo (4 títulos). Pequeño formato, duros, plastificados y de esquinas redondeadas: *Mis juegos, Mis deportes, Mis diversiones, Mis vacaciones.*

Esta editorial tiene otras colecciones destinadas, a los más pequeños: Serie Babar, Serie Superbaby ("Animales"; "Cosas de comer").

■ EDICIONES A. SALDAÑA ORTEGA

◆ Colección Casitas (4 títulos). Páginas duras, formato en forma de casita, pensados para reconocer y nombrar los objetos representados: *El mercado, La granja, La escuela, La casa.*

■ EDICIONES B:

◆ Colección Pon y Pon (4 títulos): *La mariposa, El osito, El gatito, El conejito.* Son libros con el animal correspondiente recortado y sujeto mediante una cuerdecita para que el niño busque y coloque correctamente a lo largo de las páginas su silueta, al tiempo que aprende de conceptos como encima, debajo, detrás, delante, etc.