

AYUDAS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA PARA LA INNOVACIÓN
DOCENTE PARA EL CURSO
2010/2011



MEMORIA FINAL

(Ref. ID10/135)

DISEÑO DE LAS ASIGNATURAS “INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA” E
“INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA” DEL MASTER
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA POR MEDIO DE METODOLOGÍAS
DIDÁCTICAS ACTIVAS COMPARTIDAS Y SU EJECUCIÓN PRÁCTICA EN UN
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA .

Equipo investigador:

GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ
JUAN ANTONIO GARCÍA HERRERO
ANTONIO SÁNCHEZ MARTÍN

Con la colaboración de:

M^a JOSÉ DANIEL HUERTA
BELÉN TABERNEIRO SÁNCHEZ

ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN	3
2. CONTEXTO Y FUNDAMENTACIÓN	5
3.- OBJETIVOS	6
4.- ORGANIZACIÓN Y METODOLOGÍA	8
5.- LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	11
6.- RESULTADOS. NIVEL DE INNOVACIÓN OBTENIDO	19
7. CONCLUSIONES	20

1. INTRODUCCIÓN

La reconversión del controvertido CAP en el Máster de Educación Secundaria nos anima a replantear muchos de los viejos esquemas didácticos y metodológicos. La primera edición del Máster en el curso 2009-10 supuso un esfuerzo decisivo y colectivo por parte de la Universidad de Salamanca para no perder influencia y capacidad docente, aun a costa de tener que superar las inevitables incomodidades de un cambio tan brusco y difuso.

El curso 2010-11 ha supuesto para la Universidad de Salamanca una nueva oportunidad de desarrollar un Máster de Educación Secundaria más reflexionado y equilibrado en los tiempos. En el caso de la especialidad de Educación Física este segundo año nos ha permitido realizar algunos cambios respecto del año anterior, así como asegurar ciertas pautas de organización y trabajo que fueron exitosas en el curso 2009-10.

Nuestro interés se ha centrado en buscar modos de innovar en el Máster, puesto que creemos que se convierte en una oportunidad transversal de gran importancia exploratoria, en un banco de pruebas de gran valor pedagógico y científico, dadas sus condiciones particulares.

La existencia de una convergencia de intereses por parte de los alumnos en cuanto a su capacitación para ser futuros docentes de enseñanza secundaria, convierte al grupo en un colectivo homogéneo en la intención y heterogéneo en su formación y disposición para el esfuerzo.

Para resumir los aspectos más importantes, podemos decir que la segunda edición del Máster de Secundaria en la especialidad de Educación Física ha significado:

- Un incremento en el número de alumnos, que ha pasado de 6 en la primera edición a 9 en la segunda, lo que supone un aumento del 33%.
- Una mayor coordinación en el equipo de siete profesores, que han planificado con mayor antelación las tareas a realizar de cara al comienzo de las clases de la especialidad (enero de 2011).
- La incorporación a la programación general de una reunión de trabajo para profesores y alumnos que sirvió de acto de presentación pero también de identificación de intereses, resolución de dudas, mesa de libre opinión y en general como preámbulo al proyecto común de trabajo.
- La coordinación expresa de algunas asignaturas que han iniciado una andadura de trabajo en común para mejorar la calidad de la enseñanza y que ha supuesto la potenciación de los objetivos y la clarificación de las competencias a conseguir por parte de los alumnos y los profesores.
- La definición clara de la figura del coordinador que, en nuestra especialidad, ha establecido con gran coherencia las pautas de organización para favorecer un dinámica inteligente y eficiente de trabajo en grupo sin fisuras y de una gran responsabilidad colectiva.

Todo ello ha dado como consecuencia un rendimiento mayor en la implicación de cada asignatura dentro del total y sobre todo una mayor coordinación entre todas ellas, lo que siempre redundará en beneficio de los alumnos que asumen mejor el sentido teórico y práctico de cada materia en sintonía con la estrategia general de la especialidad.

2. CONTEXTO Y FUNDAMENTACIÓN

El proyecto de innovación ha sido realizado en el contexto del Máster de Educación Secundaria de la especialidad de Educación Física, cuyo plan docente está compuesto de ocho asignaturas que son las siguientes:

Recursos
Didáctica
Metodología
Contenidos
Evaluación
Historia de la Educación Física
Iniciación a la investigación
Innovación

Dentro de dicho plan, los profesores de las asignaturas de Innovación e Investigación han diseñado un proyecto de trabajo apoyado en los siguientes fundamentos:

- El interés común por coordinar desde el origen el diseño, la preparación y la implementación de las asignaturas de Innovación e Investigación en la Educación Física.
- El aprovechamiento de la experiencia recogida en el curso 2009-10, que ha servido de conocimiento previo para entender que ambas asignaturas suponen dos de los campos disciplinares más desconocidos en el área de Educación Física y por lo tanto con mayor necesidad de ser abordados con rigor científico, medios actualizados y recursos prácticos que capaciten al futuro profesorado de educación secundaria para enfrentarse mejor a las situaciones reales de la docencia.

- El sustrato común de ambas materias en lo que respecta a las expectativas posibles de crecimiento de la disciplina en el terreno de la investigación, la difusión de los resultados, así como la creación de nuevas alternativas educativas creativas e innovadoras.
- El reconocimiento de ambas asignaturas como las menos habituales en los currícula de formación inicial de la titulación de Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Y consecuentemente su esperado protagonismo renovador y activador de nuevos procesos de pensamiento didáctico.
- La incorporación al proyecto de un centro de Educación Secundaria de Salamanca involucrado en numerosos proyectos de innovación escolar, como recurso de apoyo al conocimiento de la realidad práctica. Entendiendo que esta particular consideración dará al proyecto un contenido muy próximo a la dinámica propia del instituto de secundaria y a la comprensión del trabajo en equipos multidisciplinares y cooperativos.

3.- OBJETIVOS

El proyecto ha tenido como objetivo principal desarrollar competencias mediante metodologías activas de enseñanza-aprendizaje relacionadas con la innovación docente y la investigación en el área de la Educación Física.

Los objetivos fundamentales del mismo son los siguientes:

1. Establecer las pautas metodológicas para la elaboración, control y evaluación de proyectos de innovación docente y de investigación en el ámbito de la Educación Física.

2. Promover la colaboración en grupos de trabajo para el desarrollo de proyectos de innovación docente y de investigación.
3. Adquirir y poner en práctica las competencias específicas para el diseño de investigaciones en el ámbito de la Educación Física.
4. Adquirir y poner en práctica las competencias específicas para el diseño de proyectos de innovación educativa en el ámbito de la Educación Física.
5. Desarrollar el pensamiento crítico y lógico al enfrentar al alumno con situaciones problemáticas.
6. Buscar, seleccionar, organizar y valorar la información respecto al trabajo de innovación e investigación en el campo de la Educación Física.
7. Dar posibilidades a los alumnos de intervenir en un centro educativo con un proyecto de innovación tutelado y unas responsabilidades de investigación coordinadas con el profesorado de Educación Física del Instituto.
8. Experimentar nuevas propuestas en Educación Física que abran camino a nuevos proyectos de innovación que vayan más allá de las habituales sesiones de clase.

4.- ORGANIZACIÓN Y METODOLOGÍA

Las 10 sesiones de trabajo previstas para las asignaturas de Innovación e Investigación se distribuyeron de acuerdo al siguiente plan:

TEMPORALIZACIÓN	1ª FASE	2ª FASE	FASE FINAL
ABRIL 2011	4 sesiones iniciales de formación teórica en innovación e investigación	4 sesiones de ejecución en el Instituto de Enseñanza Secundaria	2 sesiones de recogida y tratamiento de los datos
TAREAS A REALIZAR	Diseño y realización de los instrumentos para llevar al centro educativo: cuestionarios, fichas de actividades, hojas de observación, registros de tareas, guión de entrevistas personales.	Trabajo por grupos con elección de temáticas: condición física, deportes, expresión corporal y actividades en el medio natural. Tareas realizadas bajo la supervisión de los profesores titulares de las asignaturas y de la profesora de Educación Física del centro.	Validación de los materiales audiovisuales, conclusiones y evaluación de las asignaturas.

Las tareas realizadas dentro del aula y en las clases del máster se pueden clasificar del siguiente modo:

- **Prácticas individuales.** Consistentes en diseñar y aprender a manejar los instrumentos empleados para la recogida de datos en el proyecto de innovación o de investigación. Este tipo de prácticas han sido pautadas por los profesores, siendo guiados los alumnos a lo largo del proceso.

- **Trabajo en grupos reducidos de 2-3 personas.** En algunos aspectos particulares (control del proyecto de innovación, recogida de datos, etc.) los alumnos han colaborado en parejas o tríos para el desarrollo de las actividades. Bajo los guiones previos establecidos por el profesorado y la asistencia personal a cada grupo para ayudar a completar los puntos fundamentales del trabajo.
- **Trabajo en gran grupo.** La fase de puesta en práctica de los proyectos diseñados ha sido realizada en formato exposición abierta con ayuda de medios informáticos.
- **Debates.** En el proceso de elaboración de los proyectos (diseño, variables a trabajar, ámbito de actuación, alcance del proyecto, etc.), se ha utilizado el modo de debate y discusión constructiva en torno a las cuestiones más decisivas de la supuesta adaptación al contexto real del centro de secundaria. Temas tales como su temporalización, los recursos necesarios, los apoyos de los departamentos y el equipo directivo, la implicación real de los alumnos, la evaluación del impacto final del proyecto, sus fortalezas y debilidades de cara a próximas ediciones, etc.

La metodología aplicada ha supuesto una interesante dinámica de trabajo en equipo por parte de los profesores implicados directamente en este proyecto. Aspecto que se ha evaluado como de gran interés y rendimiento respecto al curso anterior en que cada asignatura respondió de su propio plan de trabajo. Consideramos de un valor fundamental el trabajo en equipo que supera con creces los rendimientos del trabajo individual y supone una mayor claridad para los estudiantes en cuanto a la percepción de los objetivos perseguidos. De modo que la alternativa de visitar un centro educativo y comprobar allí la utilidad de las ideas diseñadas en el aula, nos ha proporcionado un plus de motivación en las sesiones de trabajo.

En el plan de acción programado se ha establecido un calendario de tareas tanto individuales como conjuntas, donde se ha querido en todo momento tener el control compartido de las actividades diseñadas. Los alumnos han podido darse cuenta de su acción protagonista, al tener desde la primera sesión, conocimiento completo del programa de acciones a realizar así como de las exigencias de esfuerzo solicitadas. Han podido contrastar el valor de los conceptos y de los procedimientos aportados por los profesores, así como la validez de su manejo a la hora de proponerlos al centro educativo. Su nivel de participación y de implicación ha sido muy alto puesto que eran parte activa de la ejecución del plan final en el instituto. El valor de sus ideas previas, de su toma de decisiones para la construcción del aprendizaje, así como la asunción de los roles individuales necesarios en cada fase del trabajo ha sido determinante para la responsabilidad global del proyecto.

5.- LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

En este proyecto de innovación ha colaborado el Colegio Esclavas del Corazón de Jesús de Salamanca, al que agradecemos las facilidades que desde el equipo directivo nos han dado para acudir en varias jornadas a las clases de Educación Física y a sesiones de diálogo con los profesores. Nuestro agradecimiento especial a la profesora de E.F., M^a José Daniel Huerta por incorporarse como un miembro más al equipo para favorecer las actividades diseñadas.

El centro se encuentra inmerso en un proceso de mejora de la calidad de la enseñanza y con aspiraciones a solicitar el bilingüismo, por lo que su actividad renovadora es permanente. Entre sus objetivos se encuentra el de involucrar activamente a los miembros que forman cada grupo de trabajo, así como el de potenciar la reflexión conjunta, la investigación y la innovación educativa vinculando los conocimientos teóricos a la práctica profesional, con la intención final de elaborar materiales curriculares.

Por nuestra parte, las actividades que se han realizado relacionadas con la INVESTIGACIÓN en Educación Física, han estado centradas en los intereses iniciales de los alumnos/as pero contextualizados en una Unidad Didáctica real desarrollada en el centro de Secundaria que ha colaborado en el proyecto. De esta forma, cada alumno/a debía durante las primeras sesiones (dos sesiones) decantarse por un tema de investigación en Educación Física dentro de la Unidad Didáctica a la que asistiríamos en el centro de Secundaria. Para facilitar la tarea a los alumnos en este proceso se han empleado diferentes herramientas, exponemos aquí alguna de ellas.

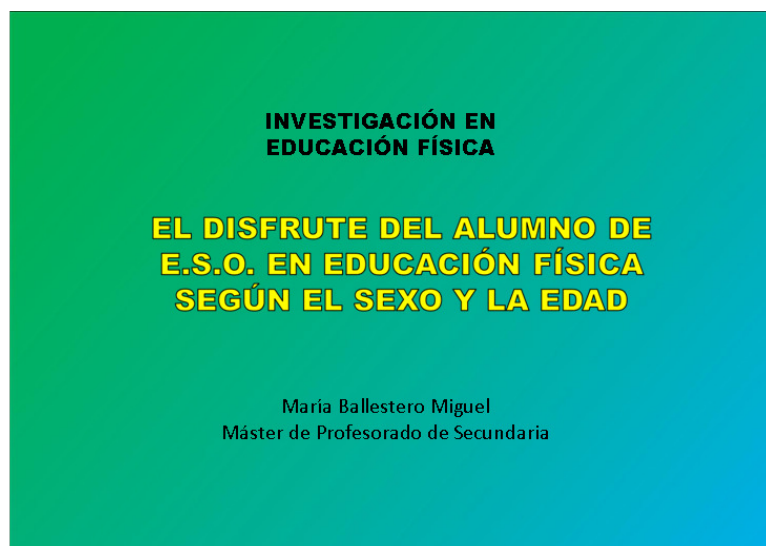
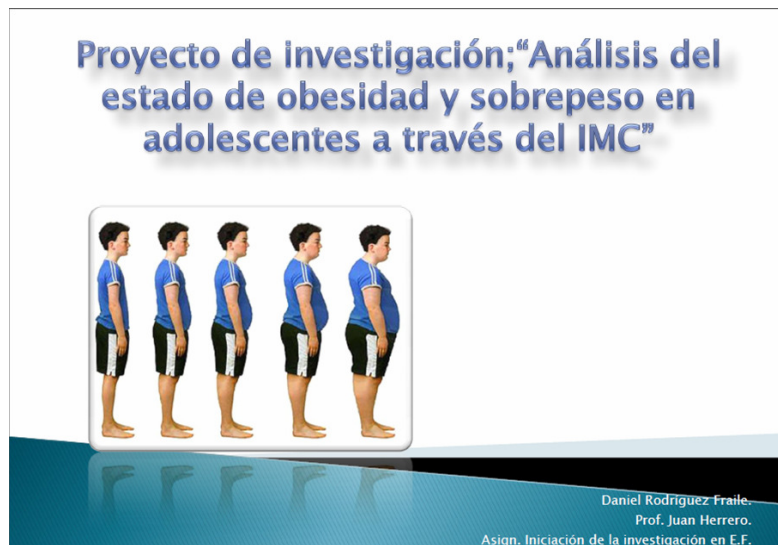
Unidad Didáctica: Juegos y deportes. Cualidades motrices personales.	
Anota las cuestiones que dentro de esta Unidad Didáctica en Secundaria te gustaría investigar si fueras tú el profesor/a responsable de impartirla.	
Cuestiones relacionadas con el tipo de aprendizajes que consiguen los alumnos/as	Motrices (coordinación, equilibrio, desplazamientos, saltos, etc.)
	Sociales-Afectivos (tipo de relaciones, respeto a normas o a compañeros, etc.)
	Expresivos y/o comunicativos.
	Condicionales (fuerza, resistencia, etc.)
	Salud (hábitos saludables, rutinas, etc.)
	Otros.
Cuestiones relacionadas con el contenido trabajado	Nivel de habilidad en el juego.
	Técnicamente.
	Tácticamente.
	Comprensión de la estructura de este tipo de juegos/deportes.
	Adhesión a este tipo de actividades antes y después de la Unidad Didáctica.
Cuestiones relacionadas con el clima motivacional de los alumnos/as	Autonomía que logra el alumno/a en la práctica de este tipo de juegos/deportes.
	Otros.
	Orientación al ego o a la tarea de los alumnos/as.
	El clima motivacional que genera el profesor.
Cuestiones relacionadas con la percepción que los alumnos/as tienen de la asignatura/contenido de Educación Física	Percepción del clima motivacional de los compañeros.
	Otros.
	Cómo perciben los alumnos/as los contenidos de esta U.D. respecto a otras.
	Qué utilidad ven los alumnos/as en este tipo de U. D.
	Qué utilidad perciben los alumnos/as en función del ciclo de secundaria en el que se trabaje.
	Otros.

Otras cuestiones (añade aquí cualquier otra cuestión que te gustaría conocer relacionada con esta U. D.)	

Identifica el problema de estudio que te gustaría investigar y contesta a las siguientes preguntas sobre el mismo	
Problema que te gustaría estudiar:	
¿Cómo crees que va a comportarse el problema estudiado cuando lo estudies? Trata de indicar aquí cuáles son tus expectativas respecto al problema planteado.	
Indica las cuestiones que a tu juicio van a influir más en el problema que quieres estudiar.	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 4. 5. 6.

Mediante estas herramientas se ha buscado que el alumno/a se introduzca en los problemas de investigación en Educación Física para a partir de ahí, iniciar la exposición de cómo pueden abordarse metodológicamente en investigación esos problemas. De esta forma, cada alumno/a inicia la asignatura con un problema real que pretende abordar desde un punto de vista de la investigación en Educación Física. Como se intuye, esta dispersión de intereses en los alumnos/as supondrá que aparecerán problemas de investigación cuantitativos, cualitativos, mixtos, investigación acción, etc. Toda esa variedad en los intereses y problemas inicialmente formulados por los alumnos/as han permitido al profesor explicar (someramente), las características de cada uno de esos trabajos y cómo podrían abordarse.

De forma paralela a la exposición del profesor, el alumno/a va desarrollando un esquema sobre su proyecto de investigación. Este esquema culminará con el diseño de una investigación en el ámbito de la Educación Física en Secundaria que el alumno/a debe entregar al profesor.



Durante las dos sesiones en las que asistimos al centro de Secundaria los alumnos/as, identifican las posibilidades reales de investigar su problema, formulan preguntas a la profesora de Educación Física responsable de impartir

la asignatura y “ajustan” su problema de estudio al ámbito concreto de la Educación Secundaria. Los alumnos/as que han construido un instrumento observacional prueban ese instrumento en una clase real de Secundaria y discriminan los puntos fuertes y débiles del mismo. A modo de ejemplo incluimos alguno de los instrumentos elaborados por los alumnos/as durante este curso y que fueron utilizados durante la asistencia a las sesiones de Educación Física en Secundaria.

Plantilla de observación de estrategias de captación del interés (Laura Gil, 2011)

NÚMERO PROFESOR.....									
TIPO DE CENTRO				<input type="checkbox"/> Público			<input type="checkbox"/> Concertado		<input type="checkbox"/> Privado
CONTENIDO DE EF				<input type="checkbox"/> Condición Física y salud		<input type="checkbox"/> Juegos y deportes	<input type="checkbox"/> Expresión Corporal y Danza		<input type="checkbox"/> Actividades en el medio natural
TIPO DE ESTRATEGIA		I: INDIVIDUAL, P: PAREJA, PG: PEQUEÑO GRUPO (más de 3 y menos de 6), GG: GRAN GRUPO (más de 6)							
ESTRATEGIAS OBSERVADAS									
Inicio sesión				Parte Principal			Parte final		
Tipo	Verbales	Auditivas	Táctiles	Verbales	Auditivas	Táctiles	Verbales	Auditivas	Táctiles

PROPUESTA PLANILLA DE OBSERVACIÓN

Periodo lectivo	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª
Tipo de centro	Público	Privado	Concertado			
Interacción entre alumnos	Igual sexo	Distinto sexo				
Intención	Buena	Mala				
Sentimiento	Enfado	Burla	Llamar la atención del otro	Diálogo	Otros	
Contacto táctil	Cuerpo-Cuerpo	Zona de Contacto	Brazos-Pies	Pies-Brazos	Brazo-Brazo	Otros
	Objeto-Cuerpo		Piernas	Brazos	Cuello	Otros
Contacto Verbal	Interjección	Insulto	Susurro	Nombre	Otros	

Para finalizar la asignatura se dedicó una última sesión en el aula en la que se mostraban y discutían los diseños realizados así como sus características esenciales. En esta sesión a través de una pequeña exposición del profesor y del alumno/a implicado, se debatía sobre los diseños realizados y las dificultades que habían surgido en el proceso de elaboración. Igualmente, se identificaron las diferencias entre los diseños teóricos sin una contextualización clara y la realidad de la Educación Física en Secundaria; apoyándonos en todo momento en nuestras experiencias en el centro de Secundaria.

En cuanto a la actividad desarrollada en el campo de la INNOVACIÓN, la primera sesión realizada en el instituto de secundaria tuvo como centro de interés el intercambio de impresiones sobre el contexto real en que se mueven las clases habituales de Educación Física. La profesora del centro expuso las características generales de su metodología, algunos aspectos de su programación anual, la temporalización de sus actividades y la importancia de la colaboración con otras entidades locales que tienen objetivos educativos para el tiempo libre. Posteriormente acudimos a una sesión de clase con alumnos de 3º ESO.

En la segunda sesión del instituto mantuvimos encuentros con algunos profesores que lideran proyectos de innovación realizados en colaboración con el Centro de Formación e Innovación Educativa (CFIE) de Salamanca,. Algunos de ellos son:

- Educación en valores a través del cine y publicidad.
- El uso de la pizarra digital.
- Las TIC para una Educación Física bilingüe.
- El proyecto Ática (elaboración de actividades de matemáticas para la pizarra digital).

Lo más importante para los alumnos del Máster resultaba conocer el grado de viabilidad de los proyectos de innovación, su éxito o fracaso al llevarse a cabo. Los profesores del centro coincidían en que es fundamental luchar contra las dificultades y comprometerse en equipo para llevar a cabo aquellos cambios que pueden incidir en la mejora de la calidad educativa del centro.

Desde el conocimiento adquirido en el instituto, la observación de las condiciones reales, cada alumno fue diseñando un proyecto de innovación de acuerdo a sus intereses más personales. Los resultados fueron los siguientes:

PROYECTOS	TÍTULO
1	Cuentos Motores: educación en valores a través de la Educación Física
2	Suplementación de actividades de expresión corporal
3	Semana de la Interculturalidad
4	Educación Física: espectáculo y movimiento
5	Pilates en la escuela
6	Creación de un parque de cuerdas
7	Construir un arenódromo

Cada uno de los proyectos fue presentado y discutido en el foro de la clase de manera que se observaron tanto las fortalezas como las debilidades de cada uno de ellos. Un trabajo individual que repercutió de manera muy positiva en el aprendizaje colaborativo y sirvió además de elemento evaluador principal de la asignatura.

Tratando de obtener algunos aspectos comunes podríamos decir que los proyectos de innovación diseñados pretenden esencialmente:

1. Mejorar las relaciones de comunicación en la comunidad educativa del centro.
2. Aglutinar esfuerzos colectivos alrededor de propuestas que mejoren las relaciones entre profesores y alumnos.
3. Estimular el interés por el aprendizaje a través de proyectos colectivos que incidan en la recreación y el espíritu lúdico de la actividad motriz.
4. Incidir en los beneficios de la práctica físico-deportiva como medio fundamental de conseguir un estilo de vida sana y equilibrada, así como una mayor calidad de vida.

6.- RESULTADOS. NIVEL DE INNOVACIÓN OBTENIDO

Desde el origen del proyecto los profesores hemos pretendido acercar a los alumnos del Máster a la realidad educativa. Por eso era importante conseguir la colaboración de un centro que estuviera experimentando proyectos de innovación y pudieran hablar desde sus experiencias.

Respecto del curso anterior, creemos que se ha avanzado en ilustrar a los alumnos con ejemplos de la realidad y con ello las asignaturas de Innovación e Investigación han conectado mejor sus conceptos teóricos con los procedimientos prácticos.

En ese sentido podríamos decir que los resultados han sido principalmente:

- Conectar con mayor precisión la teoría y la práctica.
- Mostrar ejemplos del contexto real.
- Apoyarse en observaciones de la realidad educativa para generar nuevos diseños de innovación.
- Contactar con otros profesores externos al Máster que han sido informados de su metodología y del interés del trabajo en grupo.
- Hacer las sesiones de clase más ágiles y reflexivas, permitiendo un diálogo abierto a las nuevas ideas y la creatividad como patrimonio de la renovación educativa.

7. CONCLUSIONES

Las asignaturas de Introducción a la Investigación y de Innovación en Educación Física tienen un carácter teórico evidente. El presente proyecto de innovación ha permitido que los alumnos/as relacionen ese contenido teórico con aspectos esenciales de su práctica como futuros docente en Educación Secundaria. De la misma forma, el proyecto ha conseguido contextualizar muchos de los problemas abordados durante las sesiones teóricas, dotando de practicidad las experiencias iniciales en investigación e innovación de nuestros alumnos/as.

Por otro lado, la relación permanente que ha existido en el proyecto entre la innovación y la investigación en Secundaria, ha originado intensos debates que han sido aprovechados tanto en la asignatura de investigación como en innovación. Esta estrecha relación ha sido muy bien asumida por los alumnos/as que suelen llegar a estas asignaturas con un cierto escepticismo sobre las mismas.

Creemos que esta forma de trabajo nos ha abierto un camino de estrecha colaboración por lo que de cara a la siguiente edición del Máster de Secundaria seguiremos explorando vías de interacción teórico-práctica que nos permitan ampliar los conocimientos, las competencias y la ilusión de nuestros alumnos, tanto como las de nosotros mismos.