

BIBLIOTECA POPULAR TORRAS I BAGES DE VILAFRANCA DEL PENEDÈS

Al teatro en autobús

MARÍA ANTONIA MOTA *

Vilafranca del Penedès, localidad de cerca de 30.000 habitantes, a medio camino entre Barcelona y Tarragona, tiene un teatro municipal con una programación periódica. Este teatro, que llena con creces cuando la obra representada lleva el respaldo de una buena temporada en Barcelona o de una compañía muy conocida, no se ve tan concurrido cuando la obra no responde a estas características. El Servicio de Cultura del Ayuntamiento, puesto en contacto con algunos aficionados al teatro, pensó que sería interesante, por una parte, aumentar la cultura teatral del ciudadano, a la vez que llevar a los espectadores a visionar las obras de más envergadura a Barcelona reduciría los costos del teatro municipal.

Esta idea llegó a nuestra Biblioteca (1), la estudiamos junto con los representantes del Ayuntamiento y se llegó a la conclusión de crear un club de espectadores de teatro. Se buscó un anagrama, la cabeza de un gallo -el gallinero es el último piso de un teatro-, que a la vez es la mano que aplaude, el ojo del espectador... y nos metimos de lleno en la experiencia. Así nació, el pasado mes de noviembre de 1994, el *Club de Teatre El Galliner*.

EL GALLINER

El Club de Teatre *El Galliner*, que además del soporte de la Biblioteca Popular Torras i Bages y el Ayuntamiento de la localidad, cuenta con un animador teatral, tiene como objetivo dinamizar la



ANAGRAMA DEL GALLINER

vida teatral de la población y facilitar al público el acceso a determinados espectáculos que no pueden verse en los teatros de Vilafranca o la comarca, ya sea por las excesi-

La biblioteca dispone de un espacio permanente donde se exponen libros y demás documentos relacionados con el espectáculo del mes: autor, intérpretes, obra... También tenemos la intención de programar alguna actividad de animación del Club: debates, conferencias, etcétera, con el director, actores o autor de alguna de las obras programadas, actividad que, evidentemente, tendrá lugar en la biblioteca.

vas dimensiones del montaje o porque sólo actúan en Barcelona. *El Galliner* organiza salidas a teatros de Barcelona u otras ciudades

cercanas que programen este tipo de obras. Estas salidas tienen una periodicidad mensual y son de coste reducido, ya que se aprovechan los descuentos aplicables a grupos. El precio de cada salida es aproximadamente de 2.200 pesetas, cantidad que incluye la entrada al teatro y el viaje de ida y vuelta del autocar. También se facilita un dossier sobre la obra programada y, durante el viaje de ida, el animador del Club -un profesor del Instituto con un gran bagaje de cultura teatral-, la comenta ampliamente y recoge, a la vuelta, las impresiones de los socios asistentes, estableciendo una especie de forum.

El criterio de selección de las obras es muy amplio, dentro de la calidad, a fin de que todos los aficionados al teatro puedan encontrar su obra. Se van programando en días laborables, sábados o domingos según las posibilidades de descuento de cada uno de los espectáculos.

PAPEL DE LA BIBLIOTECA

La sede del Club de Teatre *El Galliner* es la Biblioteca Popular Torras i Bages. Es en la Biblioteca donde se hace, gratuitamente, el carnet de socio a los interesados, junto con el animador se selecciona la programación, se contacta telefónicamente con los teatros, se inscribe y se cobra a los socios para las salidas, así como también se realizan todas las tareas de difusión de las actividades: carteles, envío de cartas a los socios, etcétera, y se da cualquier tipo de información sobre el tema.