

Docutex La primera Base de Datos Documental

Dicen que para aprender a nadar, lo mejor es lanzarse al agua (siempre que no sea muy profunda). Para sumergirse en el complejo mundo de la informática, conviene también lanzarse sin miedo, pero empezando por programas y ordenadores sencillos.

Ficha técnica:

- Para ordenadores IBM PC, XT, AT o compatibles
- 256 Kb. memoria RAM
- 2 unidades de disco o disco duro
- Incluye manual de uso y archivos de ejemplo
- Colección: *Linea 10*
- Distribuye: Micronet, S.A. Sta. Engracia, 6. 1ª. 28010 Madrid. ☎ 410 50 01
- Precio: 9.000 ptas. aprox.

Como indicábamos en el *Dossier Automatización del nº 18*, existen numerosos programas de gran utilidad para bibliotecas y centros de documentación. Conocer las grandes posibilidades de uno de los más sencillos y asequibles, nos puede dar idea del valor de la informática en este campo.

En *Docutex*, la pantalla del ordenador nos presenta un recuadro, a modo de ficha, y una serie de comandos para dar las instrucciones (editar, modificar, cambiar de archivo, salir del programa, etcétera). Las fichas tienen una capacidad máxima de 512 caracteres, unas 90 palabras. Dentro de este margen, podemos introducir la información como queramos, sin necesidad de definir *campos*, preocuparnos por mayúsculas, minúsculas, caracteres numéricos o acentos. Hasta aquí, tendrí-

mos lo que se conoce por un *procesador de textos*: una máquina de escribir donde la pantalla sustituye al papel.

Indización

Si rellenamos unas cuantas fichas, ¿cual será entonces la diferencia con un fichero tradicional, además de poderlas modificar o imprimir en cualquier momento?

Aunque depende del tipo de base de datos que usemos, en general, la utilidad de estos programas está en que podemos *indizar* o *referenciar* una serie de términos, es decir, integrarlos en un índice automatizado que nos permitirá acceder en pocos segundos a todas las fichas que contengan la palabra o palabra que busquemos.

Así, en una base de datos bibliográfica, podremos encontrar fácilmente

todas las fichas que hagan referencia a un determinado autor o a una materia. El número máximo de fichas y la velocidad de recuperación estarán en función del tipo de programa y de ordenador. En *Docutex*, el procedimiento para indizar los términos consiste en anteponer el signo de "guión de subrayado" ().

Combinaciones

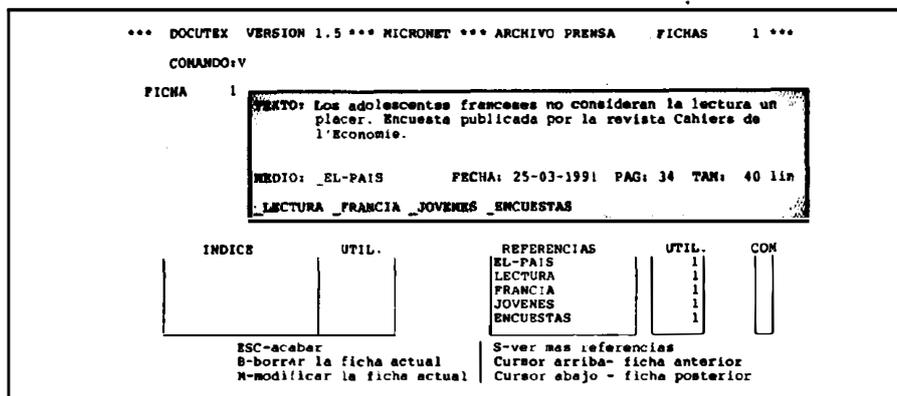
Al indizar una serie de palabras, lo que hacemos es establecer relaciones biunívocas entre éstas y las fichas en las que están incluidas. El ordenador "sabe" en qué fichas se usa una palabra y qué palabras usa una ficha.

Esto es importante, porque a partir de aquí podemos empezar a establecer criterios de selección más complejos, del tipo: *fichas donde aparezcan las palabras A, B y C, pero no D*.

Los operadores con que cuenta *Docutex* son:

- **Intersección (*)**. Permite seleccionar fichas que cumplan varias condiciones simultáneamente. Por ejemplo, para una base de datos de recortes de prensa como la de la ilustración: *ENCUESTAS * LECTURA (Noticias que traten el tema de encuestas sobre lectura)*

- **Unión (+)**. Permite seleccionar todas las fichas que contengan cualquiera de las palabras por las que se interroga.



Ej.: ENCUESTAS + FRANCIA
(Todas las noticias que traten de encuestas y todas las que traten de Francia)

- Diferencia (-). Permite, al realizar una selección, eliminar aquellas que cumplan una condición determinada. Ej. ENCUESTAS * LECTURA * FRANCIA - JOVENES (Encuestas sobre lectura en Francia pero no relativas a los jóvenes).

Otras características

Además de poder visualizar, modificar e imprimir las fichas y referencias en todo momento, el programa tiene otras posibilidades que lo hacen bastante flexible para adaptarse a muy diversos usos:

- Creación de plantillas. Podemos diseñar un modelo base para nuestro fichero que se repita en todas las fichas. Así, cuando queramos introducir datos, bastará con rellenar los espacios de los epígrafes que hayamos establecido.

- Imprimir sólo las líneas que queramos de la ficha. Si nos interesa esta posibilidad, podemos diseñar una plantilla base que se ajuste a un formato de líneas (AUTOR, TITULO, EDITORIAL, etcétera).

- Reindexación. Este comando sirve para que todas las fichas que están relacionadas con una determinada referencia, puedan estarlo con otra de una forma automática.

- Comodín. Para recuperar términos que tengan la misma raíz, podemos utilizar el símbolo (?) y evitarnos mu-

chas combinaciones. Así, tecleando ESCRITOR?, también nos aparecerán las fichas referenciadas por escritora, escritores, escritoras.

Este símbolo puede utilizarse tanto al principio de la palabra, como al final o en el medio.

Diseño

Una estructura habitual de las fichas puede ser:

1. Un texto breve, descriptivo que contenga la suficiente información sobre cada objeto, documento o concepto que queramos incorporar a la base de datos. Si el espacio de la ficha no es suficiente o interesa localizar rápidamente la fuente de información, conviene identificar cada ficha con una clave.

2. Una serie de palabras clave por medio de las cuales recuperaremos las fichas. En este punto hay que tener en cuenta dos aspectos:

- Los límites que impone el propio programa:

Uno de los principales problemas que se plantean es que los descriptores no pueden tener más de 16 caracteres. Si bien esto es más que suficiente cuando constituyen una sola palabra ("uniterminos"), si utilizamos más de una, hay que tener en cuenta que hay signos que separan las palabras (.), (,), (;), (,) y otros que no (-), (/).

- Utilizar un lenguaje controlado

Esto es necesario para evitar confusiones con sinónimos y homónimos. También aquí, si utilizamos "uniterminos", hay que tener cuidado en la elec-

ción de los descriptores para evitar confusiones o "ruido" en las búsquedas. Los centros de documentación resuelven estos problemas por medio de los tesauros. Según el destino que se dé a la base de datos, puede optarse por utilizar uno ya elaborado, o confeccionar uno propio.

Aplicaciones

Las aplicaciones de programas de este tipo son múltiples.

En la enseñanza, por ejemplo, ayuda a comprender las operaciones lógicas de conjuntos, además de facilitar una progresiva familiarización con los procedimientos informáticos de recuperación de información, cada vez más implantados en todos los ámbitos de nuestra sociedad. Los propios intereses de los alumnos de un colegio -fichas de deportistas, de chistes, de juegos, de animales, de películas- o las necesidades del profesor -preguntas de exámenes, problemas de matemáticas o ciencias- son también susceptibles de formar parte de una base de datos.

En bibliotecas o centros de documentación donde no sea rentable por el momento llevar a cabo una automatización compleja de los fondos, puede servir también como acercamiento a los nuevos sistemas. De todas formas, tampoco hay por qué infravalorar las posibilidades del programa, ya que con estas sencillas características se puede ofrecer un completísimo servicio de difusión documental. Todo depende de la imaginación que se ponga al asunto.

Benjamin Cabaleiro

<p>Nombre: GIDCONDA MONNA-LISA Autor: LEONARDO DA VINCI País: ITALIA Museo: LOUVRE (París) Fecha: XVI (1503-05) Técnica: PINTURA OLEO SFUNATTO Temas: RETRATO MUJER MANOS</p> <p style="text-align: right;">No DIAPOSITIVA API02024</p>	DIAPOSITIVAS
<p>TITULO: "Una de piratas" AUTOR: JOAN MANUEL SERRAT INTERPRETE: JOAN MANUEL SERRAT DISCO: "En tránsito", 1981 EDITORA: CBS DURACION: 6,07 min. TEMAS: PIRATAS MAR</p>	DISCOS
<p>IMAGEN DIDACTICA Joan Costa, Abraham Moles.- Barcelona: CEAC, 1991.- 272 p. :il. (Enciclopedia del Diseño).- Bibliografía 1. Diseño. 2. Semiólogía. I. Costa, Joan. II. Moles, Abraham 74:003</p> <p>JOAN COSTA ABRAHAM MOLES CEAC BIBLIOGRAFIA DISEÑO SEMIOLOGIA</p>	LIBROS
<p>TEXTO: "No hay informaciones mejores que otras, el poder consiste en ficharlas todas, y después buscar las conexiones. Conexiones siempre existen, sólo es cuestión de querer encontrarlas". AUTOR: UMBERTO ECO TITULO: El péndulo de Poucault, 1989. p. 204 ESPIONAJE INFORMACION DOCUMENTACION</p>	CITAS
<p>PREGUNTA: Si en un barco de 12 m. de calado se hace un orificio circular de 3 m. de radio a 2 m. del fondo (Qué cantidad de agua entrará en él durante 15 minutos? RESPUESTA: 3596,9 metros cúbicos DIFICULTAD: D</p> <p>FISICALE HIDRODINAMICA BARCOS</p>	PROBLEMAS

Redes locales para CD-ROM

La empresa barcelonesa DOC-6 ha empezado a comercializar un software específico para redes de CD-ROM, los programas CD-NET y OPTI-NET, que pueden soportar hasta 100 estaciones de trabajo.

Las redes locales para la consulta de discos CD-ROM permiten el acceso simultáneo a uno o varios discos desde distintos puntos de la red, es decir, por uno o más usuarios. Asimismo, mediante este sistema, los discos pueden estar situados en una zona segura, fuera del acceso del público.

Para más información:
 DOC-6. ☎ (93) 414 06 79