

Los libronautas: una aventura en equipo

Bibliobús escolar de Zamora

La lectura de un libro es una aventura en solitario, eso sí, puede ser compartida con otros lectores, pero es difícil que los objetivos múltiples de cada lector puedan aunarse en un objetivo común. La actividad de los *libronautas*, al ser llevada a cabo por el Bibliobús Escolar en diferentes Centros Escolares de la provincia de Zamora con sus alumnos de Secundaria, exigía que en ella se tuviera en cuenta a todo el grupo de alumnos que componen la clase. Es decir, tenía que ser capaz de convertir la lectura en un acto compartido y con un objetivo común: alcanzar, todo el grupo, la meta al final de la aventura.

Una vez explicado a los profesores de los Centros y a los alumnos en qué consistía la actividad, 33 grupos se dispusieron a ocupar sus naves con la esperanza de recorrer el Mar de Letras sin contratiempo. Los Centros visitados han sido los siguientes: Fuentesauco, La Villarina, Fonfría, Corrales del Vino, Alejandro Casona, Bermillo de Sayago, Moraleja del Vino, Carbajales de Aliste, Alcañices, Villafáfila, Gema del Vino, Coreses, Muelas del pan, Villarín de Campos.

Han participado 850 alumnos de Secundaria.

Los libronautas: leer más y mejor

Cualquier actividad que se desarrolla actualmente en Bibliotecas Públicas y Clubes de Lectores, cuenta, como es natural, con aquellos lectores más interesados, que vienen a ser los que voluntariamente participan en la actividad, tienen un nivel de lectu-

ra alto y cuya principal motivación no es otra que la de compartir experiencias y ampliar sus conocimientos.

Cualquier actividad que el Bibliobús realiza en las aulas debe tener en cuenta que:

- No sólo se dirige a un grupo de alumnos voluntarios (se trabaja con el aula completa, luego ha de ser capaz de atender a los intereses de cada alumno y ha de ser suficientemente atractiva para todos).
- No todos los alumnos tienen el mismo nivel lector, los hay no-lectores, socios del Bibliobús, que hacen uso del préstamo y participan en la actividad de animación, pero sufren deficiencias de vocabulario, de conocimientos previos, de motivación intrínseca, que les incapacita para sacar todo el rendimiento de un libro, cosa que un sí-lector consigue.
- No todos son capaces de expresar de forma espontánea y rica para sí mismos y para sus interlocutores la experiencia mantenida durante la lectura (los alumnos de los Centros se diferencian en: conocimientos, expectativas, nivel cultural, origen familiar, entorno).

El Bibliobús ha de adecuar la actividad y los objetivos según el Centro, el Aula y el Alumno. Teniendo en cuenta lo anterior, se diseña una actividad que:

- Interese a todos.
- Pueda incorporar a los no-lectores.
- Mejore el número y la calidad de las lecturas.
- Ayude al profesorado en la actividad de lecturas obligatorias.
- Ponga a los lectores en contacto con los autores.

- Active el trabajo en grupo alumno-alumno / profesor-alumno.

Los libronautas de las letropistas

La actividad se plantea como un juego. El grupo es un equipo que cuenta con una nave con 50 remos. En cada visita, cada alumno ha de leer un libro de los 300 elegidos para el juego. Son libros de narración, poesía, teatro y conocimientos. Libros que tienen una ficha con cuatro preguntas a las que el lector debe dar respuesta correcta al menos a 3 de ellas. Las preguntas versan sobre aspectos relevantes para la comprensión del argumento, implican extraer un significado de la lectura o ponen al lector en actitud activa para la búsqueda de información. Para conseguir más remos, los libronautas en cada visita hacen una lectura en grupo del libro de un autor y sobre el mismo llevan a cabo un trabajo (creación escrita / creación plástica / investigación / y preguntas). El autor evalúa el trabajo, contesta a las preguntas y el equipo suma tantos remos como la puntuación alcanzada. Aquel que llegue a la última isla obtendrá como premio un viaje cultural.

La dinámica que se ha logrado establecer es la siguiente:

- Todos están implicados en la tarea como equipo junto con el profesor.
- Los no-lectores se apoyan en los sí-lectores para contestar a las preguntas que no saben.
- Se evalúa el nivel de comprensión de las lecturas. A la vez que se exige al lector un grado mayor de atención durante la misma.
- Se confirma que el libro ha sido leído.
- Para hacer el trabajo sobre el autor se lleva a cabo en cada visita un libroforum.
- Los trabajos sobre el libro del autor dejan de ser obligatorios y de tener al profesor como único destinatario, convirtiéndose en correspondencia directa con el autor y exigencia de calidad por los propios alumnos.
- El profesor sustituye las lecturas obligatorias por los libros del juego.
- El profesor, controlando todas las tareas implicadas en el juego, obtiene un material valioso para la evaluación de los alumnos: textos escritos de creación

voluntaria, material obtenido de las investigaciones (cómo buscan información sus alumnos, problemas y defectos a corregir), dibujos, nivel de participación de los alumnos, resolución de conflictos (ánimo y abandonos), lectura reflexiva y puesta en común (comprensión de lectura, capacidad de expresión).

- El alumno no-lector encuentra una motivación extrínseca (el éxito del grupo y un viaje) y sin querer se empapa de una dinámica que le ha de enriquecer. El alumno sí-lector encuentra una posibilidad de enriquecer aún más sus intereses y conocimientos y espacio para expresarse.
- A los autores les sirve de contacto directo con los lectores y como evaluación de los aspectos que se reconocen o no se perciben de sus obras.

Datos relevantes de la actividad

Autores que han participado en el juego: Emilio Urberuaga, Fernando Alonso, Antonio Rodríguez Almodovar, Pep Albanel, Concha López Narváez, Alfredo Gómez Cerdá, Juan Farias, Elvira Lindo, Antonio Martínez Menchén, Jordi Serra i Fabra, Juan Antonio Abella.

A los autores se les han enviado 103 trabajos. La puntuación media obtenida ha sido de siete puntos, siendo cinco de los trabajos calificados con diez.

La opinión recogida de estos autores sobre la actividad no ha podido ser más halagadora. Han sido positivamente críticos con los trabajos enviados y se han mostrado agradecidos por haber podido participar en una actividad tan enriquecedora.

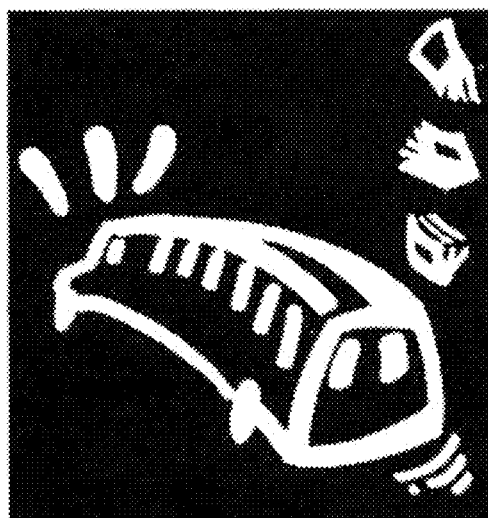
Lecturas realizadas: El Bibliobús realiza seis visitas durante el curso a los Centros. La primera sirvió para exponer el juego, por lo tanto se evalúan las lecturas de las cinco visitas restantes. Para que el dato pueda ser comparativo, hay que decir que informalmente se viene evaluando cuantas lecturas se realizan realmente de los libros prestados. Aunque los libros retirados en cinco visitas son cinco, la media de lecturas son cuatro, es decir, hasta esta actividad 850 alumnos llevan a cabo entre 3.400 y 3.700 lecturas de los libros prestados.

Con la actividad de los libronautas, las lecturas evaluadas a través de las fichas

entregadas, del número de lecturas hechas a los libros de los autores, más los datos aportados por los profesores, hacen un total de 7.139 lecturas.

Si a ello le sumamos que los libronautas han decidido en su mayoría elegir, como lectura para el verano, un libro del grupo de los trescientos seleccionados para la actividad, podemos presumir que la aventura de los Libronautas ha canalizado a lo largo del curso un total de 8.000 lecturas. Cifra del todo óptima.

Calidad de lectura: Otro de los aspectos que se quería evaluar, una vez el lector entrara en la dinámica del juego, era el éxito a la hora de contestar bien a las preguntas (3 de 4). La única variable a tener en cuenta no es sólo el nivel de lectura del alumno. A la anterior se suman: grado de implicación del curso, del profesor y del centro en la actividad; dinámica positiva del grupo; implicación de la familia en tareas extraescolares; atribuciones del éxito de la tarea a factores personales o a la dificultad de las preguntas. A continuación, se señala el orden de los grupos, el porcentaje de aciertos en las fichas, el número de remos conseguidos por los trabajos enviados al autor y la Isla sobrepasada. ☑



Biblioteca Pública de Zamora
Claudio Moyano, s/n
49001 Zamora
☎ 980 53 15 51/53 34 50
☎ 980 51 60 32

Curso y centro	Aciertos	Remos	Isla sobrepasada
1º y 2º Fonfria	100%	29	Puerto final
2º A Bermillo de Sayago	95%	27	Puerto final
1º y 2º Carbajales de Alba	90%	28	Puerto final
2º B Alejandro Casona	90%	30	Puerto final
2º C Bermillo de Sayago	82%	28	Quinta isla
1º y 2º Muelas del Pan	84%	29	Quinta isla
1º Gema del Vino	85%	27	Quinta isla
1º y 2º Villafáfila	75%	30	Quinta isla
1º Coreses	75%	29	Quinta isla
2º Gema del Vino	80%	26	Cuarta isla
1º B Alcañices	80%	26	Cuarta isla
2º A Alcañices	80%	20	Cuarta isla
2º B Bermillo de Sayago	76%	28	Cuarta isla
2º B Corrales del Vino	72%	28	Cuarta isla
1º Villarín de Campos	78%	26	Cuarta isla
2º Villarín de Campos	78%	26	Cuarta isla
2º A Corrales del Vino	68%	26	Cuarta isla
1º B Fuentesauco	68%	19	Tercera isla
1º Corrales del Vino	63%	28	Tercera isla
1º Villarina	65%	15	Tercera isla
1º Alcañices	65%	21	Tercera isla
1º A Alejandro Casona	61%	27	Tercera isla
1º A Bermillo de Sayago	63%	15	Tercera isla
2º Villarina	52%	17	Tercera isla
1º A Fuentesauco	54%	12	Tercera isla
2º B Fuentesauco	50%	13	Segunda isla
2º A Fuentesauco	50%	15	Segunda isla
1º B Bermillo de Sayago	50%	21	Segunda isla
Otros (5 grupos) sin datos significativos	Menos 50%	no	Primera isla

COLABORADORES

A los centros que han participado se les dota a sus bibliotecas de centro con un lote de libros y material audiovisual.

Al grupo de libronautas que han alcanzado el punto más lejano en el Mar de Letras, se les recompensa con un viaje cultural a Tarragona y Barcelona para conocer el Museo de la Ciencia, el Acuarium, el Musco Marítimo, la ciudad de Tarragona y Port Aventura.

Ha sido necesario ampliar los fondos del Bibliobús Escolar con lotes de libros de los autores trabajados.

Esta interesante actividad ha sido posible gracias a la estrecha colaboración de:

- La Junta de Castilla y León
- La Diputación provincial de Zamora
- El Centro coordinador de bibliotecas
- La Subdirección general de promoción del libro, la lectura y las letras españolas (MEC)
- La Fundación Germán Sánchez Rui-pérez
- Caja España
- Iberdrola.