

Grado en

Maestro de Educación Primaria

Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora



VNiVERSIDAD
D SALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

guías académicas 2012-2013

Edita:
SECRETARÍA GENERAL
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Realizado por: TRAFOTEX FOTOCOMPOSICIÓN, S. L.
SALAMANCA, 2012

Índice

Presentación.....	5
Calendario Académico.....	6
Plan de Estudios Grado Maestro de Educación Primaria	8
Horarios.....	16
Calendario de exámenes.....	25
Activación de una cuenta de correo de la USAL.....	29
Guía docente de las asignaturas	33
Formación Básica	33
Alemán B1	33
Comunicación Lingüística.....	38
Didáctica General	44
Francés B1	49
Inglés B1.....	53
Las Tecnologías de la Información y Comunicación en Educación.....	58
Metodología de Investigación en Educación	67
Organización del Centro Escolar	72
Procesos e Instituciones Educativas	81
Psicología de la Educación.....	87
Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia	93
Sociología.....	98
Obligatorias.....	103
Atención a la Diversidad	103
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I	109
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II	115
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica III	120
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica IV	127
Didáctica de las Ciencias Sociales.....	132
Educación Física en la Educación Primaria	138
Expresión Musical en la Educación Primaria.....	145
Expresión Plástica en la Educación Primaria	152
Formación Literaria.....	156

Fundamentos de Geografía y de Historia en Educación Primaria.....	161
La Enseñanza de la Lengua Española en la Educación Primaria.....	167
Literatura Infantil y Enseñanza de la Literatura.....	172
Matemáticas y su Didáctica I.....	179
Matemáticas y su Didáctica II.....	185
Psicología de las Dificultades del Aprendizaje.....	191
Optativas y optativas de mención.....	196
Alemán la.....	196
Alemán lb.....	204
An Introduction To EFL (English as a Foreign Language) Teaching.....	212
Antropología Filosófica.....	217
Competencia Motriz.....	221
Cultura Francófona y su Didáctica.....	228
Dibujo Artístico y su Didáctica.....	232
Educación de Personas Adultas.....	236
El Francés en los Programas de Enseñanza Bilingüe. Las Nuevas Tecnologías en la Enseñanza del Francés.....	241
El Hecho Religioso e Historia de las Religiones.....	245
English For Young Learners.....	251
Filosofía.....	257
Francés para Maestros I.....	262
Historia de Castilla y León.....	266
Incorporación de las Nuevas Tecnologías en la Didáctica de la Lengua y la Literatura.....	270
Iniciación Deportiva Escolar.....	275
Introducción a la Investigación en Educación Física y el Deporte Escolar.....	280
Introducción Histórica y Teológica al Cristianismo.....	285
Literatura de Expresión Francesa.....	291
Materiales y Recursos Didácticos e Informáticos para la Enseñanza de las Matemáticas.....	295
Modelos y Programas de Escolarización Comparada.....	299
Promoción del Desarrollo Personal y Social.....	306
Psicología del Desarrollo y Educación Afectivo-Sexual.....	310
Perfil de ingreso.....	315
Salidas profesionales.....	316

PRESENTACIÓN

En representación de todo el personal que formamos la Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora, tengo la satisfacción de presentarte la Guía Académica del curso 2012-13. En ella se recoge la información necesaria para que te orientes en la organización y la dinámica del Centro.

Durante este curso, de gran trascendencia para todos, iniciamos 3º de Grado con la ilusión de conseguir un Practicum de mayor duración y la novedad de las Menciones. De esta experiencia surgirán, sin duda, nuevas ideas que nos ayudarán a mejorar los procedimientos de trabajo.

Como estudiante que vas a vivir un curso de intensas experiencias y novedades en 1º, 2º o 3º de Grado, quiero que cuentes con el apoyo de un equipo directivo que comparte las emociones del viaje y que afronta la realidad con esperanza, entusiasmo y muchas ganas de trabajar. El rumbo hacia una enseñanza de calidad, en el horizonte europeo, debe ayudarnos a todos a ser exigentes y laboriosos para enfrentar un futuro acaso incierto, pero siempre nuestro. Un camino que asegure con mayor certeza el sueño de convertirse en maestro y maestra de un centro educativo.

Un apoyo que se dirige también a los alumnos que tengan materias que cursar de las antiguas Diplomaturas, ya sin docencia presencial, y por supuesto a todos los estudiantes del Curso de Adaptación al Grado –en cualquiera de sus modalidades–, que han puesto la confianza en nuestra Escuela.

El profesorado y todo el personal de administración y servicios asume con responsabilidad su tarea y desea comprobar la satisfacción del aprendizaje compartido.

Bienvenidos a la Escuela de Magisterio de Zamora.

Galo Sánchez, director

CALENDARIO ACADÉMICO

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DOCENTES 2012-2013 -- Titulaciones de Grado, Máster y Doctorado

SEPTIEMBRE 2012							
L	M	X	J	V	S	D	
					1	2	
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	

OCTUBRE 2012							
L	M	X	J	V	S	D	
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31					

NOVIEMBRE 2012							
L	M	X	J	V	S	D	
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30			

DICIEMBRE 2012							
L	M	X	J	V	S	D	
					1	2	
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	
31							

ENERO 2013							
L	M	X	J	V	S	D	
	1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30	31				

FEBRERO 2013							
L	M	X	J	V	S	D	
				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28				

MARZO 2013							
L	M	X	J	V	S	D	
				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	

ABRIL 2013							
L	M	X	J	V	S	D	
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30						

MAYO 2013							
L	M	X	J	V	S	D	
		1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30	31			

JUNIO 2013							
L	M	X	J	V	S	D	
					1	2	
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	

JULIO 2013							
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31					

SEPTIEMBRE 2013							
							1
	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	

Posible ampliación de actividad lectiva del 1º cuatrimestre a partir del 2º curso de grado.

Sesión académica inaugural de curso (pendiente de fijar en CyL).

Actividad lectiva del 1º cuatrimestre, al menos en 1º curso de grado.

Actividad lectiva del 2º cuatrimestre.

Periodos de vacaciones (pendiente de ajustar al calendario escolar de CyL).

Ampliación para recuperación de pruebas finales.

Límite de actas en primera convocatoria.

Límite de actas en segunda convocatoria.

Posibles fechas límite de actas TFG /TFM.

- El periodo de actividades lectivas de cada cuatrimestre incluirá las pruebas de evaluación (primera convocatoria) previstas en cada asignatura, distribuidas de modo continuado a lo largo del cuatrimestre, y las correspondientes recuperaciones (segunda convocatoria) de las pruebas no superadas. En el caso de pruebas finales, la recuperación podrá diferirse a la semana del 24 al 29 de junio de 2013.
- Con el objetivo de coordinar la actividad docente, la Junta de Centro podrá fijar, dentro de las 18 semanas de actividades lectivas de cada cuatrimestre, periodos de especial atención a actividades tutoriales, a preparación y realización de pruebas con peso importante, a recuperación de pruebas de evaluación no superadas o mejora de calificaciones.
- En particular, la Junta de Centro aprobará, dentro de la programación docente de las asignaturas a incluir en la Guía Académica, la distribución coordinada de las pruebas de evaluación en primera y segunda convocatoria, explicitando sus características y evitando la concentración en las dos últimas semanas del cuatrimestre de pruebas con peso importante en la calificación, y separando por un periodo de al menos siete días naturales la 1ª y la 2ª convocatoria.
- A este respecto, será de consideración el artículo 25.3 del Estatuto del Estudiante (aprobado por RD 1791/2010) que se cita literalmente: "Los calendarios de fechas, horas y lugares de realización de las pruebas, incluidas las orales, serán acordados por el órgano que proceda, garantizando la participación de los estudiantes, y atendiendo a la condición de que éstos lo sean a tiempo completo o a tiempo parcial".
- La publicación de las calificaciones de las pruebas de evaluación presenciales comunes deberán realizarse en el plazo máximo de quince días naturales desde su realización. En todo caso, la publicación de la calificación de una prueba de evaluación en primera convocatoria deberá realizarse con antelación suficiente a la segunda convocatoria.
- La sesión académica de apertura de curso está prevista para el 21 de septiembre de 2012, a falta de coordinar con el resto de Universidades de Castilla y León.
- Primer cuatrimestre:
 - 1.1) Periodo de actividades lectivas: del 24 de septiembre de 2012 al 8 de febrero de 2013. Estas fechas se respetarán para el 1º curso de grado, pudiendo las Juntas de Centro decidir, por motivos justificados de la singularidad de su plan de estudios, sobre la anticipación del inicio hasta el 3 de septiembre para 2º curso y posteriores de grado o titulaciones de máster y doctorado. En ese caso, se procurará mantener la distribución homogénea de semanas por cuatrimestre, con una diferencia máxima de una semana, para lo que podrán situarse semanas no lectivas dedicadas a actividades de estudio o recuperación, y se notificará la fecha de inicio para esos cursos al Vicerrectorado de Docencia.
 - 1.2) Periodo de vacaciones de Navidad: entre el 22 de diciembre de 2012 y el 6 de enero de 2013, ambos inclusive.
 - 1.3) Fecha límite de presentación de actas de calificaciones en primera convocatoria: 9 de febrero de 2013. Los centros podrán adelantar esta fecha para distanciar suficientemente la primera y segunda convocatoria.
- Segundo cuatrimestre:
 - 2.1) Periodo de actividades lectivas: del 11 de febrero de 2013 al 21 de junio de 2013. En los cursos que hayan anticipado el inicio del primer cuatrimestre, podrán anticipar a su vez en consecuencia el inicio de este segundo cuatrimestre.
 - 2.2) Periodo de vacaciones de Pascua: entre el 28 de marzo y el 7 de abril de 2013, pendiente de ajustar al calendario escolar de Castilla y León.
 - 2.3) Fecha límite de presentación de actas de calificaciones en primera convocatoria: 22 de junio de 2013 Los centros podrán adelantar esta fecha para distanciar suficientemente la primera y segunda convocatoria.
- Las actas de calificaciones en segunda convocatoria, para ambos cuatrimestres, se presentarán como límite el 6 de Julio de 2013.
- Las asignaturas de Trabajo Fin de Grado (TFG) y Trabajo Fin de Máster (TFM) se evaluarán después de superadas el resto de asignaturas del plan de estudios. Tendrán también una primera convocatoria y otra segunda convocatoria, que se fijarán en las fechas determinadas por cada Junta de Centro, siempre posteriores a las correspondientes del resto de asignaturas. Las fechas fijadas por cada Centro tendrán como límite, para la presentación de las actas del TFG y TFM en sus dos convocatorias, dos de las siguientes tres fechas: 6 de julio, 27 de julio o 21 de septiembre de 2013, pudiendo cada centro adelantar la presentación de estas actas para facilitar la finalización de los estudios que concluyen con el TFG o TFM.

PLAN DE ESTUDIOS GRADO MAESTRO EDUCACIÓN PRIMARIA

Curso	Código	Denominación Materia/Asignatura	Carácter	ECTS	Semestre
1º	105200	Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia	Básica	6	1
1º	105203	Procesos e instituciones educativas	Básica	6	1
1º	105204	Didáctica General	Básica	6	1
1º	105205	Las tecnologías de la información y la comunicación en educación	Básica	6	1
1º	105211	Lengua inglesa	Básica	6	1
	105212	Lengua francesa			
	105213	Lengua alemana			
Total ECTS Primer Semestre				30	
1º	105209	Sociología	Básica	6	2
1º	105201	Psicología de la Educación	Básica	6	2
1º	105206	Organización del centro escolar	Básica	6	2
1º	105207	Metodología de Investigación en educación	Básica	6	2
1º	105210	Comunicación Lingüística	Básica	6	2
Total ECTS Segundo Semestre				30	
Total ECTS Primer Curso				60	
2º	105208	Atención a la diversidad	Obligatoria	6	1
2º	105202	Psicología de las dificultades de aprendizaje	Obligatoria	6	1
2º	105214	Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I	Obligatoria	6	1
2º	105218	Fundamentos de Geografía y de Historia en Educación Primaria	Obligatoria	6	1
2º	105221	Formación Literaria	Obligatoria	6	1
Total ECTS Primer Semestre				30	
2º	105224	Matemáticas y su Didáctica I	Obligatoria	6	2
2º	105227	Educación Física en la Educación Primaria	Obligatoria	6	2
2º	105228	Expresión Plástica en la Educación Primaria	Obligatoria	6	2
2º	105223	Literatura Infantil y Enseñanza de la Literatura	Obligatoria	6	2
2º	105229	Expresión Musical en la Educación Primaria	Obligatoria	6	2
Total ECTS Segundo Semestre				30	
Total ECTS Segundo Curso				60	

3º	105215	Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II	Obligatoria	6	1
3º	105219	Didáctica de las Ciencias Sociales	Obligatoria	6	1
3º	105225	Matemáticas y su Didáctica II	Obligatoria	6	1
3º		A elegir por el alumno	Optativa o mención	6	1
3º		A elegir por el alumno	Optativa o mención	6	1
Total ECTS Primer Semestre				30	
3º	105222	La Enseñanza de la Lengua Española en la Educación Primaria	Obligatoria	4	2
3º	105216	Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica III	Obligatoria	3	2
3º	105217	Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica IV	Obligatoria	3	
3º	105279	Practicum I	Practicum	20	2
Total ECTS Segundo Semestre				30	
Total ECTS Tercer Curso				60	
4º	105226	Matemáticas y su Didáctica III	Obligatoria	6	1
4º	105220	Educación para la Ciudadanía	Obligatoria	6	1
4º		A elegir por el alumno	Optativa o mención	6	1
4º		A elegir por el alumno	Optativa o mención	6	1
4º		A elegir por el alumno	Optativa o mención	6	1
Total ECTS Primer Semestre				30	
4º	105280	Practicum II	Practicum	24	2
4º	105281	Grado	Practicum	6	2
Total ECTS Segundo Semestre				30	
Total ECTS Cuarto Curso				60	
Total ECTS Título Grado Maestro Educación Infantil				240	

MENCIONES

Las Menciones se cursan a partir del tercer año. Cada Mención se compone de 5 optativas de 6 ECTS. Se cursan dos el tercer año y tres el cuarto año, en dos modalidades: una obligatoria y dos elegidas entre tres que se ofrecen, o las tres elegidas entre cuatro que se ofrecen.

Las Menciones están repartidas entre los tres centros de la Universidad de Salamanca que imparten los Grados de maestro de Educación Primaria. Al llegar al tercer curso existe la posibilidad de solicitar la matrícula de las asignaturas de una Mención de un centro distinto a aquel en el que se cursa el resto del Grado. Las Menciones tendrán un número limitado de alumnos y se publicarán previamente los criterios de selección de los candidatos. Los centros organizarán la docencia de forma que el desplazamiento que haya que realizar se haga en las mejores condiciones.

Menciones que se imparte en la Facultad de Educación (Salamanca)

Carácter de la formación	Módulo de la Orden EC/ 3857 /2007	Código	Mención de Lengua Francesa Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105231	FRANCÉS PARA MAESTROS I
Específica	Obligatoria de la Mención	105232	FRANCÉS PARA MAESTROS II
Específica	Obligatoria de la Mención	105233	DIDÁCTICA DEL FRANCÉS LENGUA EXTRANJERA
Específica	Optativa	105234	CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA
Específica	Optativa	105235	LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA
Específica	Optativa	105236	EL FRANCÉS EN LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE. NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS

Carácter de la formación	Módulo de la Orden EC/ 3857 /2007	Código	Mención de Educación Especial Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105249	PSICOLOGÍA DE LA DISCAPACIDAD
Específica	Obligatoria de la Mención	105250	TRASTORNOS PSICOLÓGICOS INFANTILES
Específica	Obligatoria de la Mención	105251	NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD
Específica	Optativa	105252	INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA EN PROBLEMAS DE DISCIPLINA
Específica	Optativa	105253	INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
Específica	Optativa	105254	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN ESPECIAL.

Menciones que se imparten en la Escuela Universitaria de Educación y Turismo (Ávila)

Carácter de la formación	Módulo de la Orden ECI/ 3857 /2007	Código	Mención de Lengua Inglesa Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105237	ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS (INGLÉS PARA NIÑOS)
Específica	Obligatoria de la Mención	105242	AN INTRODUCTION TO EFL (ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE) TEACHING (INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA)
Específica	Optativa	105238	PLANNING EFFECTIVE TEACHING FOR YOUNG LEARNERS (LA PLANIFICACIÓN EFECTIVA DE LA ENSEÑANZA PARA NIÑOS)
Específica	Optativa	105239	ORAL COMMUNICATION IN EARLY LANGUAGE LEARNING ENVIRONMENTS (COMUNICACIÓN ORAL EN ENTORNOS DE APRENDIZAJE TEMPRANOS DE LENGUA)
Específica	Optativa	105240	LITERATURE AND LITERACY IN EARLY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION (LITERATURA Y LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN TEMPRANA EN LENGUA INGLESA)
Específica	Optativa	105241	CLIL IN THE ENGLISH CLASSROOM (CLIL EN EL AULA DE INGLÉS)

Carácter de la formación	Módulo de la Orden ECI/ 3857 /2007	Código	Mención de Audición y Lenguaje Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105255	EVALUACIÓN DEL LENGUAJE.
Específica	Obligatoria de la Mención	105256	PSICOPATOLOGÍA DEL LENGUAJE.
Específica	Obligatoria de la Mención	105257	TRATAMIENTO EDUCATIVO DE LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE.
Específica	Optativa	105258	ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LOS ÓRGANOS DE LA AUDICIÓN Y DEL LENGUAJE.
Específica	Optativa	105259	SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN.
Específica	Optativa	105260	NEUROPSICOLOGÍA DEL DESARROLLO.

Carácter de la formación	Módulo de la Orden ECI/ 3857 /2007	Código	Mención de Educación Musical Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105261	FORMACIÓN VOCAL.
Específica	Obligatoria de la Mención	105262	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL.
Específica	Obligatoria de la Mención	105263	FORMACIÓN RÍTMICA Y DANZA.
Específica	Optativa	105264	FORMACIÓN INSTRUMENTAL.
Específica	Optativa	105265	CREACIÓN Y SELECCIÓN DE REPERTORIO MUSICAL PARA EL AULA.
Específica	Optativa	105266	EDUCACIÓN AUDITIVA.

Menciones que se imparten en la Escuela Universitaria de Magisterio (Zamora)

Carácter de la formación	Módulo de la Orden ECI/ 3857 /2007	Código	Mención de Lengua Inglesa Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105237	ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS (INGLÉS PARA NIÑOS)
Específica	Obligatoria de la Mención	105242	AN INTRODUCTION TO EFL (ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE) TEACHING (INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA)
Específica	Optativa	105238	PLANNING EFFECTIVE TEACHING FOR YOUNG LEARNERS (LA PLANIFICACIÓN EFECTIVA DE LA ENSEÑANZA PARA NIÑOS)
Específica	Optativa	105239	ORAL COMMUNICATION IN EARLY LANGUAGE LEARNING ENVIRONMENTS (COMUNICACIÓN ORAL EN ENTORNOS DE APRENDIZAJE TEMPRANOS DE LENGUA)
Específica	Optativa	105240	LITERATURE AND LITERACY IN EARLY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION (LITERATURA Y LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN TEMPRANA EN LENGUA INGLESA)
Específica	Optativa	105241	CLIL IN THE ENGLISH CLASSROOM (CLIL EN EL AULA DE INGLÉS)

Carácter de la formación	Módulo de la Orden ECI/ 3857 /2007	Código	Mención de Lengua Alemana Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105243	ALEMÁN Ia (COMPETENCIAS ESCRITAS) Y DIDÁCTICA
Específica	Obligatoria de la Mención	105244	ALEMÁN Ib (COMPETENCIAS ORALES) Y DIDÁCTICA
Específica	Optativa	105245	ALEMÁN IIa (COMPETENCIAS ESCRITAS) Y DIDÁCTICA
Específica	Optativa	105246	ALEMÁN IIb (COMPETENCIAS ORALES) Y DIDÁCTICA
Específica	Optativa	105247	ALEMÁN IIc (MORFOSINTAXIS Y SEMÁNTICA) Y DIDÁCTICA
Específica	Optativa	105248	LITERATURA ALEMANA Y SU DIDÁCTICA

Carácter de la formación	Módulo de la Orden ECI/ 3857 /2007	Código	Mención de Educación Física Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105267	COMPETENCIA MOTRIZ
Específica	Obligatoria de la Mención	105268	INICIACIÓN DEPORTIVA ESCOLAR
Específica	Obligatoria de la Mención	105269	MOVIMIENTO EXPRESIVO Y CREATIVO
Específica	Optativa	105270	HIGIENE Y PRIMEROS AUXILIOS DE LA ACTIVIDAD FISICA Y SU DIDACTICA
Específica	Optativa	105271	SOCIOLOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y EL DEPORTE
Específica	Optativa	105272	JUEGO MOTOR Y RECREACION

Carácter de la formación	Módulo de la Orden ECI/ 3857 /2007	Código	Mención de Enseñanza de la Religión en la escuela y su pedagogía Asignatura
Específica	Obligatoria de la Mención	105273	EL HECHO RELIGIOSO E HISTORIA DE LAS RELIGIONES.
Específica	Obligatoria de la Mención	105274	INTRODUCCIÓN HISTÓRICA Y TEOLÓGICA AL CRISTIANISMO
Específica	Obligatoria de la Mención	105275	PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN EN EL MARCO ESCOLAR
Específica	Optativa	105276	INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA Y MORAL CRISTIANAS
Específica	Optativa	105277	LA HUMANIDAD UNDERGROUND: PROSPECTIVA SOBRE EL MAL
Específica	Optativa	105278	SOCIOLOGÍA DE LA RELIGIÓN

OPTATIVAS (resaltadas las ofertadas este año)

El alumno tiene que cursar 12 créditos en tercer curso y 18 créditos en cuarto curso. El listado de asignaturas optativas genéricas es el siguiente:

104700	ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO	6,00	O	4
104701	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	6,00	O	4
104702	APLICACIONES DE QUÍMICA	6,00	O	4
104703	APRENDIZAJE Y DESARROLLO MOTOR	6,00	O	4
104704	APRENDIZAJE Y PROMOCIÓN DEL LENGUAJE ESCRITO	6,00	O	4
104705	ATENCIÓN EDUCATIVA A ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES	6,00	O	4
104706	COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS	6,00	O	4
104707	CONSERVACIÓN DEL MEDIO NATURAL	6,00	O	4
104708	CUENTOS HISPANOAMERICANOS	6,00	O	4
104709	PSICOMOTRICIDAD	6,00	O	4
104710	DESARROLLO Y PROMOCIÓN DEL LENGUAJE ORAL	6,00	O	4
104711	DIBUJO ARTÍSTICO Y SU DIDÁCTICA	6,00	O	4
104712	SOCIOLOGÍA DEL PROFESORADO	6,00	O	4
104713	DIDÁCTICA DE LA IMAGEN	6,00	O	4
104714	DIRECCIÓN DE CENTROS	6,00	O	4
104715	DISEÑO CURRICULAR EN MATERIAS INSTRUMENTALES	6,00	O	4
104716	DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS	6,00	O	4
104717	EDUCACIÓN COMPARADA	6,00	O	4
104718	EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS	6,00	O	4
104719	TALLER DE ACTIVIDADES MUSICALES	6,00	O	4
104720	EDUCACIÓN, MULTICULTURALIDAD Y CIUDADANÍA	6,00	O	4
104721	EL ENTORNO COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA EDUCACIÓN PLÁSTICA	6,00	O	4

104722	TALLER DE EXPERIENCIAS PLÁSTICAS	6,00	O	4
104723	TALLER DE LENGUA	6,00	O	4
104724	EL LABORATORIO ESCOLAR	6,00	O	4
104725	EL LENGUAJE PLÁSTICO TRIDIMENSIONAL	6,00	O	4
104726	ENSEÑANZA DE LA DOCTRINA CATÓLICA Y SU PEDAGOGÍA	6,00	O	4
104727	EXPRESIÓN CORPORAL	6,00	O	4
104728	FILOSOFÍA	6,00	O	4
104729	GEOGRAFÍA DE CASTILLA Y LEÓN	6,00	O	4
104730	HISTORIA DE CASTILLA Y LEÓN	6,00	O	4
104731	HISTORIA DE LA INFANCIA Y DE LA EDUCACIÓN INFANTIL	6,00	O	4
104732	INCORPORACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	6,00	O	4
104733	INICIACIÓN AL ESTUDIO DEL ARTE	6,00	O	4
104735	INNOVACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO	6,00	O	4
104736	INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA	6,00	O	4
104738	LA ESTABILIDAD EMOCIONAL DEL DOCENTE, IDENTIFICACIÓN DE DISFUNCIONES E INTERVENCIÓN	6,00	O	4
104739	LAS ARTES PLÁSTICAS COMO TERAPIA	6,00	O	4
104740	LAS ARTES VISUALES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	6,00	O	4
104742	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS	6,00	O	4
104743	MENTE, CUERPO Y EDUCACIÓN	6,00	O	4
104744	MODELOS Y PROGRAMAS DE ESCOLARIZACIÓN COMPARADA	6,00	O	4
104745	MOVIMIENTO Y EXPRESIÓN	6,00	O	4
104746	MÚSICA Y DANZA PARA LA DIVERSIDAD	6,00	O	4
104747	MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	6,00	O	4
104748	ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LAS RELACIONES ESCUELA-FAMILIA	6,00	O	4
104749	PRINCIPIOS DE QUÍMICA	6,00	O	4
104750	PROMOCIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	6,00	O	4
104751	PSICODIAGNÓSTICO ESCOLAR	6,00	O	4
104752	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL	6,00	O	4
104753	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO, ESCUELA Y DELINCUENCIA	6,00	O	4
104754	PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA EDUCACIÓN	6,00	O	4
104755	LA UNIÓN EUROPEA	6,00	O	4

Tabla 1. Distribución del plan de estudios por tipo de materia.

Tipo de Materia	Nº créditos ECTS
Formación Básica	60
Materias Obligatorias	100
Materias Optativas	30
Prácticas externas (obligatorias): Practicum	44
Trabajo Fin de Grado (T.F.G.)	6
TOTAL	240

La estructura y planificación del Plan de Estudios obedece a la ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria.

Tabla 2. Distribución del plan de estudios por tipo de módulo (Orden ECI/3857/2007)

Tipo de Módulo	Nº créditos ECTS
Módulo de Formación Básica	60
Módulo didáctico disciplinar de Educación Primaria	100
Módulo de optatividad y menciones	30
Módulo Prácticum: Prácticas externas y Trabajo Fin de Grado	44 + 6
TOTAL	240

La citada Orden establece la posibilidad de proponer menciones cualificadoras, adecuadas a los objetivos, ciclos y áreas de la Educación Primaria que se establecen en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que determina que “La enseñanza de la música, de la educación física, de los idiomas extranjeros o de aquellas otras enseñanzas que determine el Gobierno, previa consulta a las Comunidades Autónomas, serán impartidas por maestros con la especialización o cualificación correspondiente”.


En este Plan de Estudios se proponen menciones cualificadoras de 30 ECTS. Las Menciones se cursan a partir del tercer año. Para conseguir cualquiera de las menciones cualificadoras es preciso que el estudiante curse cinco asignaturas del Módulo de Optatividad de la mención con un total de 30 ECTS.

Las Menciones están repartidas entre los tres centros de la Universidad de Salamanca que imparten los Grados de maestro de Educación Primaria. Al llegar al tercer curso existe la posibilidad de solicitar la matrícula de las asignaturas de una Mención de un centro distinto a aquel en el que se cursa el resto del Grado. Las Menciones tendrán un número limitado de alumnos. El número de plazas y los criterios de selección de los candidatos se publicarán el año anterior. Los tres centros organizarán la docencia de forma que el desplazamiento que haya que realizar se haga en las mejores condiciones.

El **estudiante, que no desee cursar una mención**, deberá superar 30 créditos distribuidos en cinco asignaturas **optativas** de 6 ECTS, que se cursarán 2 en el tercer curso primer semestre, y 3 en el cuarto curso primer semestre.

 HORARIOS

Primer Cuatrimestre

1 EP					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	IF AV 012 - 1 EP	PSI IV 012 - 1 EP	PIE BMF 012 - 1 EP	PIE BMF 012 - 1 EP	
10:00 11:00	II GTP 109				
11:00 12:00	PSI IV 012 - 1 EP	TIC LGR 109	IF AV 012 - 1 EP	TIC LGR 109	
12:00 13:00			II GTP 109		
13:00 14:00					
mediodía					
16:00 17:00	IA MCA 110 - 1 EI	IA MCA 110 - 1 EI		DG JAM 109	
17:00 18:00					
18:00 19:00	DG JAM 109	DG JAM 109			
19:00 20:00					
20:00 21:00					


Segundo Cuatrimestre

1 EP					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	MIE PMB INF	OC LGR 012 - 1 EP	OC LGR 012 - 1 EP	CL RMV 012 - 1 EP	
10:00 11:00			SOC FCS 012 - 1 EP		
11:00 12:00	SOC FCS 012 - 1 EP	CL RMV 012 - 1 EP	CL RMV 012 - 1 EP	SOC FCS 012 - 1 EP	
12:00 13:00		PE SV 012 - 1 EP	PE SV 012 - 1 EP	MIE PMB 012 - 1 EP	
13:00 14:00	MIE PMB 012 - 1 EP				
mediodía					
16:00 17:00	OC JAM 012 - 1 EP				
17:00 18:00					
18:00 19:00					
19:00 20:00					
20:00 21:00					

Primer Cuatrimestre

2 EP					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00	PDA SV 020 - 2 EP	CN1 RLS 020 - 2 EP	PDA SV 020 - 2 EP		
10:00					
10:00	FGH JCF 111	FGH JCF 111	CN1 RLS 020 - 2 EP		
11:00					
11:00					
12:00					
12:00					
13:00					
13:00					
14:00					
mediodía					
16:00	AD JAM 020 - 2 EP	AD JAM 020 - 2 EP		FL MAO 020 - 2 EP	
17:00					
17:00	FL MAO 020 - 2 EP			AD JAM 020 - 2 EP	
18:00					
18:00					
19:00					
19:00					
20:00					
20:00					
21:00					

Segundo Cuatrimestre


2 EP					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00		EPEP MES 304 - Plás	M1 MRS 020 - 2 EP	M1 MRS 020 - 2 EP	EMEP CGL 303 - Mús
10:00	LIEL MCH 020 - 2 EP				
11:00					
11:00		EFEP JGL 020 - 2 EP	EFEP JGL 020 - 2 EP	EMEP CGL 303 - Mús	M1 MRS 020 - 2 EP
12:00	EPEP MES 304 - Plás				
13:00					
13:00		LIEL MCH 020 - 2 EP	LIEL MCH 020 - 2 EP		
14:00					
mediodía					
16:00					
17:00					
17:00					
18:00					
18:00					
19:00					
19:00					
20:00					
20:00					
21:00					

Primer Cuatrimestre

3 EP					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	DCS JCF 114 - 3 EP			LEF AV 302 - 2 EI IIEF ASM PAB 2	LEF AV 302 - 2 EI
10:00 11:00		M2 MRS 114 - 3 EP	M2 MRS 114 - 3 EP	AIA MBH 112 CM JGL 115 - 3 EI	IDE JGH 018 EFL RDM 117
11:00 12:00	CN2 ERC 114 - 3 EP			EYL JAT 117 HRHR JCS 118 DAD MES 304 - Plást	IHTC JCS 118 AIB MBH 302 - 2 EI FPEB NAG 016 PDE RCG 020
12:00 13:00			DCS JCF 114 - 3 EP	CFD AV 014	AIA MBH 112 CM JGL 115 - 3 EI
13:00 14:00	M2 MRS 114 - 3 EP	CN2 ERC 114 - 3 EP		IDE JGH 018 EFL RDM 117 IHTC JCS 118 AIB MBH 302 - 2 EI FPEB NAG 016 PDE RCG 020	EYL JAT 117 HRHR JCS 118 DAD MES 304 - Plást CFD AV 014
mediodía					
16:00 17:00	FI PD 014 PDPS IV 109 MRD MRS 114 - 3 EP	EPA PA 014 AF PD 116 INTD MAO 109 FMI NAG 012 PDPS IV 016		IIEF ASM PAB 2	MPEC SMS 014 IIEF JGH 114 - 3 EP MRD JGS INF FMI NAG 012
17:00 18:00					

3 EP					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
18:00 19:00	MPEC LVG 014 LEF AV 302 - 2 EI	FI CSS 014		EPA PA 014 AF PD 116 INTD MAO 117	
19:00 20:00					
20:00 21:00					

Segundo Cuatrimestre

3 EP					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00					
10:00		ELEP RMV	ELEP RMV		
10:00		114 - 3 EP	114 - 3 EP		
11:00					
11:00		CN3 RLS	CN3 ERC		
12:00		114 - 3 EP	114 - 3 EP		
12:00					
13:00		CN3 ERC	CN4 ERC		
13:00		114 - 3 EP	114 - 3 EP		
14:00					
	mediodía				
16:00					
17:00					
17:00					
18:00					
18:00					
19:00					
19:00					
20:00					
20:00					
21:00					

Grado de Maestro de Educación Primaria
Asignaturas

AD	Atención a la diversidad
AF	Antropología Filosófica
AIA	Alemán Ia
AIB	Alemán Ib
CFD	Cultura Francófona y su Didáctica
CL	Comunicación Lingüística
CM	Competencia Motriz
CN1	Ciencias de la naturaleza y su didáctica I
CN2	Ciencias de la naturaleza y su didáctica II
CN3	Ciencias de la naturaleza y su didáctica III
CN4	Ciencias de la naturaleza y su didáctica IV
DAD	Dibujo Artístico y su Didáctica
DCS	Didáctica de las Ciencias Sociales
DG	Didáctica General
EFEP	Educación Física en Ed. Primaria
EFL	English as a Foreign Language
ELEP	La Enseñanza de la Lengua Española en la Ed. Primaria
EMEP	Expresión Musical en Ed. Primaria
EPA	Educación de Personas Adultas
EPEP	Expresión Plástica en Ed. Primaria
EYL	English for Young Learners
FGH	Fundamentos de geografía y de historia en Ed. Primaria
FI	Filosofía
FL	Formación Literaria
FMI	Francés para Maestros I
FPEB	El Francés en los Programas de Enseñanza Bilingüe
HRHR	El Hecho Religioso e Historia de las Religiones
IA	Idioma Alemán
IDE	Iniciación Deportiva Escolar
IF	Idioma Francés
IHTC	Introducción Histórica y Teológica al Cristianismo
II	Idioma Inglés
IEF	Introducción a la Investigación en Ed. Física y el deporte escolar
INTD	Incorporación de las Nuevas Tecnologías en la Didáctica de la lengua y la lit.
LEF	Literatura de Expresión Francesa
LIEL	Literatura Infantil y Enseñanza de la Literatura
M1	Matemáticas y su didáctica I
M2	Matemáticas y su didáctica II
MIE	Metodología de la Investigación en Educación
MPEC	Modelos y Programas de Escolarización Comparada
MRD	Materiales y Recursos Didácticos e informáticos para la enseñanza de las mat.
OC	Organización del Centro Escolar
PDA	Psicología de las dificultades de aprendizaje

PDE	Psicología del Desarrollo y Educación afectivo-sexual
PDPS	Promoción del Desarrollo Personal y Social
PE	Psicología de la Educación
PIE	Procesos e Instituciones Educativas
PSI	Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia
SOC	Sociología de la Educación
TAM	Taller de Actividades Musicales
TIC	Las tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación

Profesorado

ASM	Antonio Sánchez Martín
AV	Ángel Vázquez Martín
BMF	Bienvenido Martín Fraile
PD	Por determinar
ERC	Eduardo Ruiz Carrero
FCS	Francisco José Cuadrado Santos
GTP	Graham Thomson Patrick
JAM	José Antonio Muñoz Matilla
JAT	José Luis Astudillo Terradillos
JCF	Jesús Caldero Fernández
JCS	Jesús Campos Santiago
JGH	Juan Antonio García Herrero
JGL	Juan José García Lavera
JGS	Juan Francisco García Sánchez
IV	Isabel Vicario Molina
LGR	Luis González Rodero
LVG	Leoncio Vega Gil
MAO	Miguel Ángel Aijón
MBH	Martina Burger Hort
MCA	Mercedes Carro Aparicio
MCH	Margarita Casanueva Hernández
MES	Miguel Elías Sánchez Sánchez
MRS	Mercedes Rodríguez Sánchez
NAG	Natalia Álvarez Gaspar
PA	Profesor Asociado Dpto. Teoría e Historia de la Educación
CGLL	Casimiro García Llamas
PMB	Mª Pilar Martín Bartolomé
RCG	Rodrigo Carcedo González
RDM	Ramiro Durán Martínez
RLS	Roberto Llana Secades
RMV	Rosa Ana Martín Vegas
SOM	Susana Olmos Migueláñez
SMS	Silvia Martín Sánchez
SV	Santiago Vicente Martín

CALENDARIO 2012-2013**PRIMER CUATRIMESTRE**

INICIO: lunes 24 de Septiembre de 2012

FINALIZACIÓN: sábado 9 de Febrero de 2013

SEGUNDO CUATRIMESTRE

INICIO: lunes 11 de Febrero de 2013

FINALIZACIÓN: sábado 22 de Junio de 2013

PRÁCTICUM I

3º CURSO: Del 15 de Abril al 31 de Mayo

CALENDARIO DE EXÁMENES

En función de los acuerdos adoptados en la Junta de Escuela del 28 de junio de 2012, en la Escuela de Magisterio de Zamora, se acordó la siguiente planificación académica:

- Semanas 1 a 14: serán de docencia y tutorías.
- Semanas 15 y 16: se realizarán los exámenes de la convocatoria ordinaria.
- Semana 17: se procederá a realizar la revisión de exámenes.
- Semana 18: se realizarán los exámenes de la convocatoria extraordinaria.

Por decisión acordada por consenso en las reuniones del profesorado de Grado con los respectivos coordinadores de Educación Infantil y Primaria se adoptó que:

Las asignaturas:

- Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la Educación.
- Lengua Inglesa.
- Lengua Francesa.
- Lengua Alemana.

La convocatoria extraordinaria se realizará en la semana 19 del segundo cuatrimestre.

Planificación docente
Título de Grado de Maestro de Educación Primaria

Calendario de exámenes y actas

Convocatoria	Cuatrimestres	Periodo de exámenes	Actas
1º Convocatoria	1º Cuatrimestre	Del 14 al 25 de enero.	9 de febrero 2013
	2º Cuatrimestre	Del 27 de mayo al 7 de junio de 2012	22 de junio 2013

Convocatoria	Cuatrimestres	Periodo de exámenes	Actas
2º Convocatoria	1º Cuatrimestre	Del 4 al 8 de febrero.	23 de febrero 2013
	1º Cuatrimestre	Del 24 al 28 de junio (*) (TIC y Leng. Extranjeras)	6 de julio 2013
	2º Cuatrimestre	Del 17 al 21 de junio de 2013	6 de julio 2013

GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA. Curso 1º

Asignaturas. Cuatrimestre 1	Evaluación ordinaria (1ª convocatoria) Del 14 al 25 de enero.	Evaluación extraordinaria (2ª convocatoria) Del 4 al 8 de febrero (*).
Inglés B1	14/1/2013	24/6/2013
Francés B1	14/1/2013	24/6/2013
Alemán B1	14/1/2013	24/6/2013
Tecnologías de Información y Comunicación	16/1/2013	26/6/2013
Procesos e instituciones educativas	18/1/2013	4/2/2013
Psicología del Desarrollo	22/1/2013	6/2/2013
Didáctica General	24/1/2013	8/2/2013

Asignaturas. Cuatrimestre 2	Evaluación ordinaria (1ª convocatoria) Del 27 de mayo al 7 de junio de 2012	Evaluación extraordinaria (2ª convocatoria) Del 17 al 21 de Junio
Sociología	27/6/2013	17/6/2013
Organización del Centro Escolar	29/6/2013	18/6/2013
Psicología de la Educación	31/6/2013	19/6/2013
Met. de Investigación en Educación	4/6/2013	20/6/2013
Comunicación Lingüística	6/6/2013	21/6/2013

GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA. Curso 2º

Asignaturas. Cuatrimestre 1	Evaluación ordinaria (1ª convocatoria) Del 14 al 25 de enero.	Evaluación extraordinaria (2ª convocatoria) Del 4 al 8 de febrero.
Psicología de las dificultades de aprendizaje	15/1/2013	4/2/2013
CC. de la Naturaleza y su Didáctica	17/1/2013	5/2/2013
Formación Literaria	21/1/2013	6/2/2013
Fundamentos de Geografía e Historia en E. Primaria	23/1/2013	7/2/2013
Atención a la diversidad	25/1/2013	8/2/2013

Asignaturas. Cuatrimestre 2	Evaluación ordinaria (1ª convocatoria) Del 27 de mayo al 7 de junio de 2012	Evaluación extraordinaria (2ª convocatoria) Del 17 al 21 de Junio
Educación Física en Primaria	28/5/2013	17/6/2013
Expresión Plástica	30/5/2013	18/6/2013
Expresión Musical	3/6/2013	19/6/2013
Literatura Infantil	5/6/2013	20/6/2013
Matemáticas y su Didáctica	7/6/2013	21/6/2013

**GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA. Curso 3º
TRONCALES**

Asignaturas. Cuatrimestre 1	Evaluación ordinaria (1ª convocatoria) Del 14 al 25 de enero.	Evaluación extraordinaria (2ª convocatoria) Del 4 al 8 de febrero.
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II	14/1/2013	4/2/2013
Didáctica de las Ciencias Sociales	16/1/2013	5/2/2013
Matemáticas II	18/1/2013	6/2/2013

Asignaturas. Cuatrimestre 2	Evaluación ordinaria (1ª convocatoria) Del 27 de mayo al 7 de junio de 2012	Evaluación extraordinaria (2ª convocatoria) Del 17 al 21 de Junio
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica III	27/5/2013	17/6/2013
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica IV	29/5/2013	19/6/2013
La enseñanza de la Lengua Española en E. Primaria	5/6/2013	21/6/2013

**GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA. Curso 3º
OPTATIVAS**

Código	Optativa o Mención	Nombre	Evaluación Conv. Ordinaria	Evaluación Conv. Extraord.
105237	Mención L.E.I.	English for young learners	22/1/2013	8/2/2013
105242	Mención L.E.I.	English as a foreign language	24/1/2013	7/2/2013
105243	Mención L.E.A.	Alemán Ia	22/1/2013	7/2/2013
105244	Mención L.E.A.	Alemán Ib	24/1/2013	8/2/2013
105267	Mención E.F.	Competencia Motriz	22/1/2013	8/2/2013
105268	Mención E.F.	Iniciación deportiva escolar	24/1/2013	8/2/2013
105273	Mención E.R.C.	El hecho religioso e historia de las religiones	22/1/2013	8/2/2013
105274	Mención E.R.C.	Introducción histórica y teológica al Cristianismo	24/1/2013	8/2/2013
105236	Optativa	El francés en los programas de enseñanza bilingüe	22/1/2013	7/2/2013
105234	Optativa	Cultura francófona y su didáctica	24/1/2013	8/2/2013
105231	Optativa	Francés para Maestros I	23/1/2013	8/2/2013
105235	Optativa	Literatura de Expresión Francesa	25/1/2013	8/2/2013
104701	Optativa	Antropología filosófica	24/1/2013	7/2/2013
104728	Optativa	Filosofía	25/1/2013	8/2/2013
105141	Optativa	Dibujo artístico y su Didáctica	21/1/2013	7/2/2013
104742	Optativa	Materiales y Recursos didácticos e informáticos para la enseñanza de las matemáticas	21/1/2013	7/2/2013
105172	Optativa	Psicología del Desarrollo y Educación afectivo sexual	23/1/2013	8/2/2013
104750	Optativa	Promoción del Desarrollo Personal y Social	23/1/2013	8/2/2013

104744	Optativa	Modelos y programas de Escolarización comparada	25/1/2013	8/2/2013
104178	Optativa	Educación de personas adultas	21/1/2013	7/2/2013
104736	Optativa	Introducción a la investigación en Ed. Física y el Deporte Escolar	22/1/2013	8/2/2013
104732	Optativa	Incorporación de las nuevas tecnologías en la Didáctica de la Lengua y la Literatura	25/1/2013	8/2/2013

ACTIVACIÓN DE UNA CUENTA DE CORREO DE LA USAL

La Universidad de Salamanca ofrece su servicio de correo electrónico gratuito a toda la comunidad universitaria (alumnos, profesores, investigadores y personal de administración y servicios).

Todos los usuarios de correo electrónico tienen la posibilidad de hacer uso de este servicio tanto desde dentro como desde fuera de la Universidad, siempre y cuando el ordenador personal disponga de una conexión Internet.

El usuario se compromete a utilizar el servicio de correo electrónico como apoyo a sus tareas de gestión, investigación o docencia y nunca con carácter lúdico personal.

No es necesario darse de alta en el servicio de correo electrónico. Todo usuario con alguna relación contractual con la USAL, tiene ya una cuenta de correo electrónico creada solo deberá acceder desde la dirección: "<https://correo.usal.es>" para activar su cuenta de correo con los siguientes datos.



- Nombre de usuario o login: será u+NIP (el NIP es el número que figura en el carné universitario polivalente. como se resalta en un círculo amarillo en la imagen Ejemplo: u1111)
- Contraseña inicial: los 8 primeros caracteres de su NIF (inserte un cero delante en caso necesario). En el caso de personas con Tarjeta de Residente o Pasaporte deberá introducir todos los dígitos que lo componen, en caso de contener letras mayúsculas, éstas deberán escribirse en mayúsculas.

Pasos a seguir:

Para poder activar la cuenta de correo nos conectaremos a la página de correo con nuestros datos iniciales, aparecerá una ventana en la que nos muestra las condiciones generales del uso del servicio de correo. Una vez **aceptadas**, nuestra cuenta de correo queda activada automáticamente pudiendo cambiar los datos iniciales (contraseña y alias).

ACCESO AL CORREO ELECTRÓNICO VÍA WEB

Nombre: @usal.es

Contraseña:

Entrar

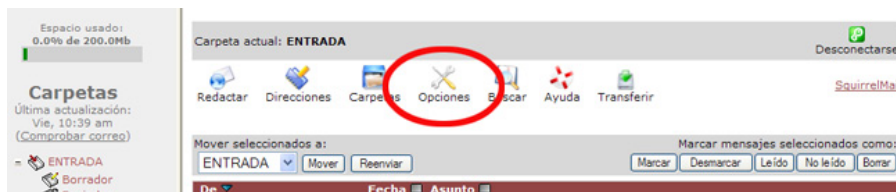
INFORMACIÓN PARA EL USUARIO

Realizar una consulta o incidencia sobre el correo electrónico.

Si has olvidado la contraseña

Cambios en una cuenta de correo de la USAL

Una vez que hemos accedido por "<https://correo.usal.es>" a nuestra cuenta con nuestros datos personales iniciales, pulsaremos en **Opciones** de la barra de herramientas y seleccionamos "**Cambiar Contraseña**" o "**Cambiar Alias**" dependiendo del dato a modificar.



Cambiar el alias de una cuenta de correo de la USAL



The screenshot shows the SquirrelMail web interface. At the top, there is a navigation bar with icons for 'Redactar', 'Direcciones', 'Carpetas', 'Opciones', 'Buscar', 'Ayuda', and 'Transferir'. On the right side of this bar, there are links for 'Desconectarse' and 'SquirrelMail'. Below the navigation bar, a central panel titled 'Cambiar Alias' contains the following form elements: 'Alias Actual: alias', 'Nuevo Alias:' followed by an empty text input field, and a 'Cambiar Alias' button at the bottom.

Pulsaremos en **Opciones** de la barra de herramientas y seleccionamos “**Cambiar alias**”.

El **alias** de correo electrónico constituye su dirección de correo: **alias@usal.es**.

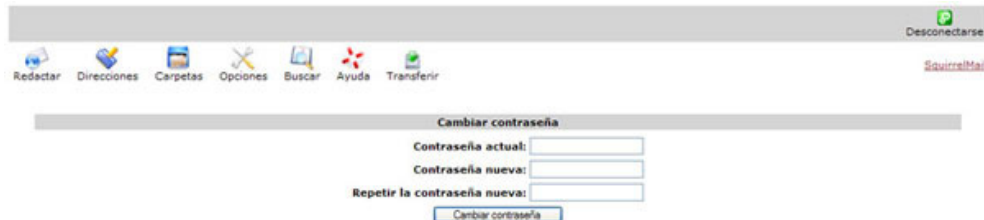
Si cambia el alias deberá:

- pulsar en el botón “**Cambiar alias**” para recoger los cambios realizados
- **desconectarse** de su sesión actual de correo entrando con su nuevo alias.
- cambiará su dirección de correo electrónico: **nuevoalias@usal.es**
- **informar** de este cambio a quien le envíe habitualmente mensajes de correo electrónico, pues de seguir enviando a la dirección antigua ya no llegarán a su cuenta.

Cambiar la contraseña de la cuenta de correo de la USAL

Pulsaremos en **Opciones** de la barra de herramientas y seleccionamos “**Cambiar contraseña**”.

Introducimos la contraseña actual así como la nueva clave y por último pulsar el botón de “**Cambiar contraseña**” para salvar los cambios.



The screenshot shows the SquirrelMail web interface. At the top, there is a navigation bar with icons for 'Redactar', 'Direcciones', 'Carpetas', 'Opciones', 'Buscar', 'Ayuda', and 'Transferir'. On the right side of this bar, there are links for 'Desconectarse' and 'SquirrelMail'. Below the navigation bar, a central panel titled 'Cambiar contraseña' contains the following form elements: 'Contraseña actual:' followed by an empty text input field, 'Contraseña nueva:' followed by an empty text input field, 'Repetir la contraseña nueva:' followed by an empty text input field, and a 'Cambiar contraseña' button at the bottom.

Cambiar la Información personal de la cuenta de correo de la USAL

Pulsaremos en el menú **Opciones** de la barra de herramientas y seleccionamos **“Información Personal”**.

Opciones Buscar Ayuda Transferir

Información personal

Correo electrónico: micuenta@usal.es

Nombre completo:

Telefono:

Página personal:

Firma:

Opciones de Firma:

Incluir firma: Si No

Separar firma con: '-' Si No

[Cambiar Datos](#)

Datos personales que podemos cambiar:

- Datos que aparecen en el Directorio de la Usal:
 - o **Teléfono:** es el número de teléfono del usuario en la Usal, y aparece reflejado en el Directorio.
 - o **Página principal:** página web personal, en caso de tenerla, que aparece reflejada en el Directorio.
- Datos que aparecen en el correo de la Usal sólo desde la aplicación webmail:
 - o **Nombre completo:** nombre que va a aparecer cuando envía correo desde el webmail
 - o **Firma:** firma que se agrega al correo cuando se envían desde la aplicación webmail

GUÍA DOCENTE DE LAS ASIGNATURAS

ASIGNATURAS DE FORMACIÓN BÁSICA

ALEMÁN B1

1.- Datos de la Asignatura

Código	105213	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	C1
Área	Alemán				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mercedes Carro Aparicio	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Alemán		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	212		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web			
E-mail	mcarro@usal.es	Teléfono	980545000(Ext. 3694)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Esta materia forma parte del módulo disciplinar del Grado Maestro Educación Primaria, Mención Alemán.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Supone una primera aproximación a la lengua alemana. Es imprescindible haberla cursado ya que en las clases de mención se imparte el idioma alemán partiendo del nivel A2; el estudiante tiene que haber adquirido antes el nivel A1.

Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria, Mención Alemán.
3.- Recomendaciones previas
No hay recomendaciones previas.
4.- Objetivos de la asignatura
<ul style="list-style-type: none"> — Fomentar una primera aproximación a la lengua alemana. — Valorar y apreciar la diversidad lingüística y cultural. — Detectar la información esencial en una situación comunicativa estándar, básica, que se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato; cuando puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce y cuando puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.
5.- Contenidos
<p>a) Comunicativos: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A1.</p> <p>b) Gramaticales:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Die Satzarten: Die Aussage; Die Frage (Wortfrage und Satzfrage) Die Aufforderung. 2. Satzglieder: Prädikat; Subjekt, Kopula; Akkusativobjekt; Verschiedene Adverbale. 3. Das verb: Trennbare-untrennbare Verben; Starke-schwache Konjugation; (Präsens, Perfekt); Hilfsverben (Präsens, perfekt, Präteritum). 4. Substantiv: Genus: Bestimmter-unbestimmter Artikel; Numerus; Deklination. 5. personalpronomen: Deklination (Nom.; Akk.; Dat.); 6. Possessivpronomen: Deklination. 7. Präpositionen: Präpositionen mit akkusativ; Präpositionen mit Dativ; Wechselpräpositionen. <p>c) Didácticos: Materiales didácticos para el alumno de E. Primaria.</p>
6.- Competencias a adquirir
Básicas/ Generales
DP 29 desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
Específicas

Transversales
DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

7.- Metodologías

Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades prácticas guiadas (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con las competencias escritas y orales
Seminarios	Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno. Redacciones en alemán , resúmenes de lecturas ...
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua Pruebas DaF finales
Pruebas prácticas	Pruebas de simulación de escenas cotidianas en lengua alemana.
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	13			13
Prácticas	- En aula	25	35	60
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		6	10
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	2			2
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos			14	14
Otras actividades (preparación de examen)			20	20
Exámenes	4			4
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Ilse Sander, u. a. ; DaF Kompakt A1. Edt. Klett

— Kurs- und Übungsbuch mit 2 Audio-CDs

Birgit Braun, u.a.; DaF Kompakt A1 Intensivtrainer. Edt. Klett

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

<http://www.deutsch-lernen.com/><http://www.nthuleen.com/teach.html>

Castell, A. (1997): Gramática de la lengua alemana. Edt. Idiomas

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua. Una activa y continuada participación en clase, la asistencia a las mismas, así como a las tutorías y seminarios será obligatorio. Los alumnos tendrán un examen final en el cual deberán demostrar su competencia en el nivel A1 requerido. Además la evaluación se basará en otros elementos, incluyendo el trabajo individual de los alumnos.

Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: <ul style="list-style-type: none">— participación: 15%— tareas asignadas (redacciones, exposiciones, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, discusiones en lengua alemana, etc.): 25%— pruebas de contenido y capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel A1): 60%
Instrumentos de evaluación
Exámenes escritos. Prácticas de audición. Presentaciones y exposiciones orales y trabajos escritos. Evaluación continua y examen final escrito y oral.
Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas.
Recomendaciones para la recuperación
Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron. De todos modos se podrá hablar con el alumno de forma individual.

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105210	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	cuatrimestral
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ROSA ANA MARTÍN VEGAS	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	254		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	http://lenguahisp.usal.es/profesores/rosana		
E-mail	rosana@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext. 3688

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de Formación Básica de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Esta asignatura pretende proporcionar a los alumnos una formación teórica e instrumental adecuada acerca del hecho lingüístico-comunicativo en sus distintas manifestaciones, con vistas a un desempeño fructífero de su futura labor docente. El lenguaje verbal es vehículo del pensamiento y del aprendizaje humano, y su uso correcto posee especial relevancia en una etapa crucial del desarrollo cognitivo como es la de Educación Primaria; todo lo cual subraya la necesidad de esta materia en el currículo.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente poseer conocimientos básicos sobre el uso de Internet y de la plataforma virtual Studium.

4.- Objetivos de la asignatura

Generales:

- o Afianzar la reflexión lingüística y conseguir un conocimiento de la lengua organizado, propio de las ciencias del lenguaje.
- o Desarrollar la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.
- o Ser consciente de la responsabilidad del maestro como modelo de lengua para los alumnos.

Específicos:

- o Adquirir nociones básicas de lingüística que permitan tener una visión de conjunto de los estudios sobre el lenguaje.
- o Profundizar en el conocimiento de la estructura y el funcionamiento de la lengua.
- o Comprender la relación entre los estudios sobre el uso del lenguaje (pragmática, lingüística del texto y análisis del discurso) y los planteamientos actuales en la enseñanza de las lenguas.
- o Desarrollar estrategias y actividades didácticas para la enseñanza de la lengua española en Primaria.
- o Incorporar las nuevas tecnologías al ámbito de la didáctica de la lengua y como fundamento de la innovación docente y del impulso de la investigación como metodología de enseñanza-aprendizaje en el aula de lengua.

5.- Contenidos

- 1) Introducción: técnicas de comunicación eficaz
- 2) El lenguaje como sistema de comunicación
- 3) Lenguaje e identidad. Dimensión social del lenguaje
- 4) El plano fónico y prosódico de la lengua
- 5) La gramática: morfología y sintaxis
- 6) El significado y uso de la lengua
- 7) El texto como unidad coherente de comunicación: el comentario lingüístico
- 8) La comunicación digital

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

- La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.
- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje, ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

Específicas
DI 11: Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
DI 12: Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
DI 14: Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
DI 17: Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
DI 18: Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
DP 20: Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
DP 25: Fomentar la lectura y animar a escribir.
Transversales
— Reflexionar sobre la relevancia de la comunicación lingüística en las relaciones humanas y en la construcción social.
— Valorar el lenguaje como herramienta primordial para la construcción de significados y la relación humana con el medio.
— Reconocer la importancia de dominar el uso lingüístico y sus variantes para la autoinserción en una comunidad humana.
— Apreciar la diversidad interlingüística e intralingüística como riqueza cultural.
— Valorar la lengua como materia instrumental básica en cualquier nivel educativo, y particularmente en la Educación Primaria.

7.- Metodologías

Durante las sesiones magistrales se expondrán y discutirán los contenidos teóricos de la asignatura. Paralelamente, a lo largo de cada bloque conceptual los alumnos deberán realizar una serie de actividades prácticas, que se corregirán y discutirán en clase. El trabajo personal incluirá, asimismo, la lectura y el análisis de diversos textos especializados y divulgativos, relacionados con los contenidos del programa. Se realizarán trabajos individuales y en grupo que se expondrán y discutirán en clase y on-line. También se llevarán a cabo seminarios de carácter teórico. Las tutorías presenciales y las diversas aplicaciones que ofrece la plataforma Studium permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales a lo largo del cuatrimestre.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	24			24
Prácticas	– En aula	12		12
	– En el laboratorio			
	– En aula de informática			
	– De campo			
	– De visualización (visu)			
Seminarios	10		10	20
Exposiciones y debates	6		10	16

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Tutorías	4	4		8
Actividades de seguimiento online		16		16
Preparación de trabajos			20	20
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4		30	34
TOTAL	60	20	70	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

• Estudios generales

Cortés Rodríguez, L. (2003). *¿Qué es el análisis del discurso?* Barcelona: Octaedro.
 Crystal, D. (1994). *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Taurus.
 Crystal, D. (2000). *Diccionario de lingüística y fonética*. Barcelona: Octaedro.
 Lacorte, M. (coord.) (2007). *Lingüística aplicada del español*. Madrid: Arco Libros.
 López-Escribano, C. (2009). "Aportaciones de la neurociencia al aprendizaje y tratamiento educativo de la lectura". *Aula* 15: 47-78.
 López Ornat, S. (1994). *La adquisición de la lengua española*. Madrid: Siglo XXI.
 Moreno Cabrera, J. C. (2005). *Las lenguas y sus escrituras: tipología, evolución e ideología*. Madrid: Síntesis.
 Yule, G. (2007). *El lenguaje*. Madrid: Akal.

• Gramática del español

Bosque, I. & V. Demonte, eds. (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
 Gil Fernández, J. (1987). *Los sonidos del lenguaje*. Madrid: Síntesis.
 Real Academia Española. Asociación de Academias de la Lengua Española (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Libros.
 Real Academia Española. Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid: Espasa Libros.

• Metodología de la enseñanza de la lengua española

Carratalá Teruel, F. (2006). *Manual de vocabulario español (enseñanza y aprendizaje)*. Madrid: Editorial Castalia.
 Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras: teoría y práctica de la educación lingüística*. Barcelona: Paidós Ibérica.
 Martín Vegas, R. A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid Síntesis.
 Matte Bon, Francisco (2007). "En busca de una gramática para comunicar". *MarcoELE: Revista de didáctica* 5.
 Montes, F. (2008). *Taller de escritura. 1303 ejercicios de creación literaria*. Córdoba: Benerice.
 Moral, R. del & Olmo, L. del (2001). *Manual práctico del vocabulario del español*. Madrid: Verbum.
 Moreno Ramos, J. (2004). "Enseñar lengua desde un enfoque léxico". *Glosas didácticas. Revista electrónica internacional* 11.

- **Innovación docente e investigación en didáctica de la lengua**
Camps, A., coord., (2006). *Diálogo e investigación en las aulas: investigaciones en didáctica de la lengua*. Barcelona: Graó.
- Martínez Ezquerro, A. (2002). "Diccionarios "on-line" en el Aula de Lengua". *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas* 6. <http://www2.cesdonbosco.com/revista/revistas/revista%20ed%20futuro/EF6/diccionario.htm>
- Martín Vegas, R. A. (2009). "El blog como herramienta para la animación a la lectura y a la escritura". *Comunicación y Pedagogía* 233: 17-21.
- Mendoza Fillola, A. (2004). "Facetas de la investigación en didáctica de la lengua". En L. A. de Cuenca *et al.*, eds., *Aspectos didácticos de Lengua y Literatura*. 13. Zaragoza: Universidad de Zaragoza: 11-68.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Diccionarios on-line

Diccionario de la RAE: <http://www.rae.es/>

Diccionarios Clave, SM: <http://clave.librosvivos.net/>. Permite hacer búsquedas inversas

Diccionarios de la Universidad de Oviedo: <http://www.etsimo.uniovi.es/dic/>. Entre otros, un diccionario ideológico

Corpus electrónicos

Corpus de referencia del español actual (CREA) <http://corpus.rae.es/creanet.html>

Corpus diacrónico del español (CORDE) <http://corpus.rae.es/cordenet.html>

Corpus oral de referencia de la lengua española contemporánea <http://www.llf.uam.es/ESP/Corlec.html>

Base de datos sintácticos del español actual (BDS) <http://www.bds.usc.es/consultas/>

Portales de lengua española

Estudio de la estructura de la lengua española: *Proyecto Aula*, <http://lenguayliteratura.org/interactivos/>

Recursos y enlaces para repasar y reforzar los contenidos de Lengua Castellana de Enseñanza Primaria: *El blog de Lengua Castellana*, <http://bloglenguapolavide.blogspot.com/>

Recursos educativos del Instituto de Tecnología Educativas para el aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en Primaria:

http://www.isttic.mepsyd.es/profesores/primaria/lengua_y_literatura/

Lecturas interactivas con ejercicios de comprensión: <http://www.aplicaciones.info/lectura/lectura.htm#lec>

Revista *Tecla* de la Consejería de Educación en Reino Unido: <http://www.educacion.es/externo/uk/es/tecla/tecla.shtml>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta el dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.

Criterios de evaluación

Examen final: 70% de la nota

Prácticas, exposiciones y trabajos: 30% de la nota

Instrumentos de evaluación

Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información:

— Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos.

— Trabajos individuales y grupales.

- Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados.
- Análisis y comentario de textos de lecturas obligatorias.

La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.

Recomendaciones para la evaluación

- Dadas las características de la asignatura, en la evaluación de los trabajos y exámenes se considerará primordial la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones.
- Las prácticas y trabajos deberán ser presentados en los plazos establecidos.

Recomendaciones para la recuperación

Es conveniente que los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria soliciten asesoramiento al profesor, con vistas a la recuperación.

DIDÁCTICA GENERAL**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105.204	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	1º Semestre
Área	DIDÁCTICA				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Antonio Muñoz Matilla	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	DIDÁCTICA		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO (ZAMORA)		
Despacho	215 (Edificio Administrativo)		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	joseantoniomm@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3695

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación-Maestro.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Proporcionar información rigurosa para conocer las bases didácticas en las que se asienta el currículum.
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes de primer curso de Grado.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Tomar conciencia de la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje
2. Conocer y valorar los modelos fundamentales de la didáctica y su proyección en la práctica.
3. Ser capaz de valorar las aportaciones del saber y de la investigación en Didáctica.
4. Conocer y adquirir habilidades relativas al diseño y desarrollo curricular.
5. Valorar críticamente los documentos del Primer Nivel de planificación curricular.
6. Adquirir habilidades para evaluar proyectos educativos.

5.- Contenidos

- A. Contenidos teóricos:
- BLOQUE 1: Marco Conceptual de la Didáctica
 - BLOQUE 2: Competencias básicas
 - BLOQUE 3: Currículum y sus niveles de concreción
 - BLOQUE 4: Elementos del currículum
 - BLOQUE 5: Modelos y estrategias de enseñanza
- B. Contenidos prácticos:
- Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

- BP9.- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan
- BP11.- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP13.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP15.- Conocer y abordar situaciones escolares multiculturales.
- BP17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- BP19.- Conocer y aplicar metodología y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- BP22.- Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.

Transversales

- BI10.- Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.
- BI3.- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
- BP2.- Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP14.- Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
- P4.- Relacionar teorías y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una

actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet... y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
- Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- Debates y foros de discusión.
- Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		12		10	22
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		8	12
Exposiciones y debates		14		7	21
Tutorías		6			6
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)			10	10	20
Exámenes		4		15	19
TOTAL		50	10	90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. Será objeto de actualización periódica

- Angulo, F. y Blanco, N. (1994). *Teoría y desarrollo del currículum*. Archidona: Aljibe.
 Bloom, B. y otros (1979). *Taxonomía de los objetivos de la educación*. Marfil: Alcoy.
 Eisner, E.W. (1987). *Procesos cognitivos y currículum*. Barcelona: Martínez Roca.

Escudero, J.M. y otros (1999). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Síntesis.

García Medina, R. y Parra Ortiz, JM (2010) didáctica e innovación curricular. Madrid. Catarata

Gimeno, J. (1982). *La pedagogía por objetivos. La obsesión por la eficiencia*. Madrid: Morata.

Gimeno, J. (1988). *El currículum, una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.

Gimeno, J (ed.) (2010) . *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata

Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1985). *La enseñanza, su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.

Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

Grundy, S. (1991). *Producto o praxis del currículo*. Madrid: Morata.

Jackson, P.W. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.

Jackson, P.W. (1992) (ed.). *Handbook of Research on Curriculum*. New York: MacMillan.

Joyce, B. y Weil M.; *Modelos de enseñanza*. (2006). Barcelona. Gedisa

Kirk, G. (1989). *El currículum básico*. Barcelona: Paidós-MEC.

Lundgren, U.P: (1992). *Teoría del currículum y escolarización*. Madrid: Morata.

Pennac, D. (2008). *Mal de escuela*. Barcelona. Mondadori

Pérez Gómez, A. (1988). *Curriculum y enseñanza. Análisis de componentes*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.

Pozo, J.I. (2008). *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza Editorial.

Rodríguez Diéguez, J.L. (1984). *Didáctica General*. Madrid: Cincel.

Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.

Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Morata.

Taba, H. (1974). *La elaboración del currículum*. Buenos Aires: Troquel.

Tann, C.S. (1990): *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria*. Madrid: MEC-Morata

Tejada Fernández, J. (2005) *Didáctica-curriculum*. Colección REDES. Davinci Continental

Tyler, R. (1979). *Principios básicos del currículum*. Buenos Aires: Troquel

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

REAL DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de Diciembre. BOE de 4-1-2007.

REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de Diciembre. BOE de 8-12-2006Revista de educación, edición electrónica <http://www.revistaeducacion.mec.es/>.

Revista iberoamericana de educación, edición electrónica, <http://www.rieoei.org/index.php>.

Cultura y educación, acceso a edición electrónica vía web Usal, <http://www.ingentaconnect.com/content/fias/cye>.

Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, <http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital>.

Curriculum Inquiry, edición electrónica <http://www.wiley.com/bw/journal.asp?ref=0362-6784>

Journal of Curriculum Studies, edición electrónica, <http://www.tandf.co.uk/journals/tf/00220272.html>.

Teaching and Teacher education, edición electronic, <http://www.sciencedirect.com/science/journal/0742051X>.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%).

2. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (20%).
3. Trabajos en grupo que, del mismo modo, se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (20%).
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.— Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.— Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.— Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Examen: 60%— Trabajos individuales: Prácticas de aula: 20%— Trabajos en grupo: Elaboración de una Unidad didáctica. Grupos de 4 alumnos 20%
Recomendaciones para la evaluación
Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura. Los trabajos deben ser originales, de lo contrario serán calificados con nota cero.
Recomendaciones para la recuperación
Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

FRANCÉS B1**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105212	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Formación básica	Curso	1º	Periodicidad	1º semestre
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Angel Vázquez Martin	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	E.U. Magisterio de Zamora		
Despacho	248		
Horario de tutorías	6 horas		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	avama@usal.es	Teléfono	980545000/Ext. 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Esta materia forma parte del módulo didáctico disciplinar del Grado en Maestro de Educación Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Es una asignatura que pertenece al bloque de formación básica dentro del Grado en Maestro de Educación Primaria.

Perfil profesional

Al ser una asignatura de carácter básico, es fundamental en cualquier perfil vinculado al Grado en Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel A2 (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Fomentar una aproximación a la lengua francesa
- Valorar y apreciar la diversidad lingüística y cultural
- Detectar la información esencial en una situación comunicativa estándar.
- Ser capaz de mantener una conversación en situaciones de la vida cotidiana y razonar y exponer sus propias opiniones y proyectos.
- Poder redactar textos sencillos y coherentes sobre experiencias e impresiones personales.

5.- Contenidos

Módulo I: Comunicativos.

- La lengua francesa en las situaciones de comunicación convencionales y cotidianas
- Perfeccionamiento de las competencias de lengua francesa en las cuatro destrezas.

Módulo II: Gramaticales.

- Fonética práctica de la lengua francesa.
- Morfología y sintaxis de la lengua francesa
- La ortografía: el sistema gráfico de la lengua francesa.

Módulo III: Didácticos.

- Recursos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa.
- Lectura y explotación de textos literarios y documentos mediáticos.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

DP.28: Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa en un nivel mínimo B1 (Marco Europeo Común de Referencia)

Específicas

- CM9.2: Favorecer las capacidades de habla y escritura.
- CM9.3 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- CM9.7: Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- CM9.10: Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
- CM9.11: Ser capaz de fomentar una aproximación a la lengua francesa.
- DP.28: Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa en un nivel mínimo B1 (Marco Europeo Común de Referencia)

Transversales

- CT1: Comunicación oral y escrita.
- CT2: Conocimiento de lenguas extranjeras.
- CT3: Trabajo en equipo de carácter interdisciplinar.
- CT4: Reconocimiento de la diversidad e interculturalidad.
- CT5: Creatividad.
- CT6: Iniciativa y espíritu emprendedor.

7.- Metodologías

Se utilizarán, sobre todo, las clases magistrales para explicación de temas gramaticales y de civilización, aunque también se llevará a cabo una enseñanza basada en proyectos de aprendizaje, en investigación y se abrirán ofertas virtuales para desarrollar los contenidos expuestos anteriormente

- Se realizarán presentaciones orales con apoyo visual: textos, vídeos, power point, dvd, etc que faciliten la comprensión oral del contenido, la capacidad para tomar notas sobre los aspectos más relevantes, el uso específico del léxico, etc
- Lectura de textos en lengua francesa con el fin de conocer temas actuales relacionados con la vida cotidiana y para desarrollar la capacidad de comprender ideas generales y específicas, resumir ideas, dar opiniones, comprender el vocabulario y desarrollar la competencia discursiva.
- Seminarios prácticos con ejercicios orales y escritos que, además de potenciar las habilidades anteriores, desarrollen la capacidad de formular y responder a preguntas, reflexionar, comparar, analizar, expresar ideas, opiniones, etc.
- Producir textos orales y/o escritos.
- Exponer de forma oral trabajos elaborados por el alumno.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	13			13
Prácticas	- En aula	25	35	60
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		6	10
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	1			1
Actividades de seguimiento online		3		3
Preparación de trabajos			14	14
Otras actividades (detallar)			20	20
Exámenes	2			2
TOTAL	2,4		3,6	6

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Grammaire progressive du Français. Niveau débutant, avec 400 exercices, Maïa Grégoire, CLE INTERNATIONAL, 2004

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
<i>Rond Point 1</i> (A1-A2) y <i>Rond Point 2 – Méthode de Français basé sur l'apprentissage par les tâches</i> , Éd. Maison des langues (incluyen CD) <i>Version Originale 2</i> (A2), Éd. Maison des langues (incluye CD) http://lepointdufle.net http://www.edufle.net http://www.lexiquefle.free.fr http://www.tv5.org

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.

Criterios de evaluación

Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.

Instrumentos de evaluación

Evaluación continua:

- Lectura y ensayo de un libro recomendado a principio de curso.
- Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios.
- Preparación y desarrollo de las actividades en grupo.
- Prueba final oral y escrita: será obligatoria la superación de la prueba con un mínimo de 4 sobre 10.

Recomendaciones para la evaluación

Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas.

Recomendaciones para la recuperación

El estudiante que no haya obtenido el nivel mínimo podrá optar a una segunda prueba de recuperación.

INGLÉS B1**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105211	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Lunes y miércoles de 13:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00		
URL Web	http://english.usal.es		
E-mail	rduran@usal.es	Teléfono	980 545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least an A2+ entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to express themselves both orally and in written English to at least a B1 level according to the Common European Framework. B1 is an internationally recognised benchmark of language ability. At B1 level, typical users are expected to be able to use real language skills such as these:

- take part in conversation, asking and answering questions, making requests, asking for permission, asking for information, making suggestions, talking freely about familiar topics, etc.
- understand the main points of straightforward instructions or public announcements.
- understand the meaning of recorded spoken material (i.e. everyday life information, announcements, discussions, etc.)
- read texts (i.e. newspapers and magazines) and understand the main points as well as showing you can use vocabulary and structure by completing set tasks.
- deal with most of the situations you might meet when travelling as a tourist in an English-speaking country.
- ask simple questions and take part in factual conversations in a work / educational environment.
- write fact files, letters, stories, messages (150 words) on familiar matters.

5.- Contenidos

- **Lectures and Practical Classes:**

In these classes, particular attention will be devoted to receptive skills of listening and reading:

THE READING SKILL (Samples of *Can do* activities): read an e-mail about someone's physical appearance, read about someone's choices & abilities, understand magazine articles, read a survey for a research company, read different brochures about holiday destinations, understand a recipe, read a newspaper advert, read a film review, read some extracts from a biography, read a newspaper article, etc.

THE LISTENING SKILL (Samples of *Can do* activities): listen to a radio interview, listen to someone's daily routine, listen to a song, listen to a TV news report, listen to a conversation about a film, listen to different dialogues, listen to two people talking about a particular topic, etc.

Samples of linguistic functions: expressing obligation, apologising, refusing, encouraging, advising, predicting, suggesting a solution, disagreeing, expressing preferences, asking for clarification, describing feelings, offering help, etc.

Samples of language focus: revision of question forms, verbal tenses, modal verbs, use of articles, quantifiers with countable and uncountable nouns, comparative and superlative adjectives, the passive voice, conditional sentences, etc.

- **Seminars:**

In seminars, special attention will be devoted to productive skills of speaking and writing.

THE SPEAKING SKILL (Samples of *Can do* activities): ask for and give information, talk about personal likes and dislikes, ask for and give personal details, compare people, tell a friend about future plans, exchange opinions, explain why you particularly like a film, book, piece of music, etc, talk for an extended period about a familiar topic, participate in reaching a group decision, make a simple informal presentation, etc.

The Writing skill (Samples of *Can do* activities): write about personal events in the past, write about what you would do in a hypothetical situation, write an e-mail to a friend you haven't talked to for a long time, write a composition describing similarities or differences, write a thank-you note, write an informal letter to a friend, give advice, make suggestions, etc.

Samples of Vocabulary and topics for speaking and writing: leisure activities, hobbies and interests, words to describe feelings, daily routines, dates and special occasions, physical appearance and personal characteristics, holidays, ambitions and dreams, geographical features, health and accidents, everyday objects, etc.

<ul style="list-style-type: none"> • Workshops: A basic introduction to the practice of English language teaching will be provided: classroom English, different classroom materials, listening, speaking, reading and writing activities, etc. • Group tutorials: Presentation of learning materials and discussion on learning styles. Analysis and evaluation of extra-curricular activities.
--

6.- Competencias a adquirir

Generales

DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.
 DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
 DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
 BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

- **Lectures and practical classes:**
To develop skills in reading comprehension, listening, speaking and writing in English.
To become aware of the main grammatical structures in English.
To use the suitable vocabulary for a specific context.
- **Seminars:**
To communicate orally in English on topics within a known socio-cultural or professional area.
To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups.
To develop and apply the basic skills for effective participation in meetings and social situations.
To express and defend personal opinions on different topics.
To give instructions and present activities in the foreign language classroom.
- **Workshops:**
To reflect upon the teaching and learning process of a foreign language.
To understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.
To become familiar with classroom English.
- **Group tutorials:**
To reflect upon the necessity of foreign language learning in modern societies.
To develop further strategies for the self-study of a foreign language.
To become familiar with didactic resources accessible to the students and the basics of e-learning.
To acquire and develop the necessary tools to improve the students' competence in a foreign language in a non-academic environment.

Transversales

BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
 BP 13 To promote cooperative work and individual effort.

BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.

BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

The course is designed to follow the communicative approach through an integrated syllabus that links grammar, communicative functions and theoretical basis for foreign language teaching. The four skills (listening, speaking, reading and writing) are presented fully integrated, though grammar, pronunciation and lexis will also be practiced. Grammatical structures are presented in communicative contexts covering different topics and through grammatical descriptions that explain their usage. Grammar is exploited by means of practice exercises while strategies to achieve the above mentioned linguistic skills will also be carried out.

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as giving short oral presentations and producing didactic activities to be presented in the classroom. Reading and writing practice will be mostly carried out as homework to be reviewed during the class time, so they will be asked to read short written texts and produce a number of essays and reports at home. They will also be expected to display activities for conversational practice to take place in the seminar classes. Finally, they will be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		6	14
Exposiciones y debates		4		15	19
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				14	14
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		8			8
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos
Libros de consulta para el alumno
Activities from B1 coursebooks will be used in class, such as: <i>New Cutting Edge</i> (Pre-Intermediate Student's Book) (2005) Pearson-Longman, <i>New English File</i> (Intermediate Student's Book) (2006) Oxford University Press, or Hedermann, Emma & May, Peter (2010) <i>Complete PET</i> . Cambridge: CUP. Additional audiovisual and reading practice material will be used during the course and provided by the teacher; practice and reference (dictionaries and vocabulary in use) resources will be recommended for further individual or group work.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Halliwel, S. (1992) <i>Teaching English in the Primary Classroom</i> . London: Longman. Harmer, J. (1998) <i>How to Teach English</i> . London: Longman. House, S. (1997) <i>An Introduction to Teaching English to Children</i> . London: Richmond. Madrid, D. & Hughes, S. (2006) <i>Teaching Practice for Language Teachers</i> . Granada: Grupo Editorial Universitario. Murphy, R. (2007) <i>English Grammar in Use</i> (third edition with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P. Murphy, R. (2007) <i>Essential Grammar in Use</i> (with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P. Parrott, M. (2000) <i>Grammar for English Language Teachers</i> . Cambridge: C.U.P. Roth, G. (1998) <i>Teaching Very Young Children</i> . London: Richmond. Swan, M. & Walter, C. (1997) <i>How English Works. A Grammar Practice Book</i> . Oxford: O.U.P. Swan, Michael (1995) <i>Practical English Usage</i> . Oxford: O.U.P.
10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Assessment will be based on participation in class and regular work. Students will have a final exam (both oral and written) in which they will be asked to show their competence at the required B1 level. Furthermore, evaluation will comprise other elements including students' individual work.
Criterios de evaluación
Final mark will be comprised of: — Regular attendance and active participation: 10% — Individual essays on linguistic and didactic resources: 20% — Final assessment on linguistic competence (a B1 level will be required): 70%
Instrumentos de evaluación
Written exams, listening practices, oral presentations and expositions/interviews, individual papers and other requirements.
Recomendaciones para la evaluación
Intensive daily practice of the four skills and B1 standard tests are highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105205	Plan	252	ECTS	6
Carácter	BÁSICA	Curso	1	Periodicidad	CUATRIMESTRAL
Área	Didáctica y Organización escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Luis González Rodero	Grupo / s	EI
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	211		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	lgrodero@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext: 3695

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Modulo básico de la titulación.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir las competencias básicas para el uso crítico y creativo de las tecnologías de la información y comunicación, en concreto las herramientas digitales básicas, en su rol de estudiante y como futuro profesional de la educación.
Perfil profesional
Maestro de Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

4.- Objetivos de la asignatura

- e) Adquirir un nivel de alfabetización en relación a la cultura audiovisual y digital que permita un desarrollo adecuado en el contexto de aprendizaje universitario.
- f) Saber integrar y usar pedagógicamente las tecnologías de la información y comunicación en la práctica profesional del educador o maestro.
- g) Adquirir habilidades necesarias para generar nuevo conocimiento y comprometerse con el aprendizaje para toda la vida (capacidad para colaborar, comunicar, crear, innovar y pensar críticamente) y el desarrollo social.
- h) Promover la ciudadanía digital y la responsabilidad.

5.- Contenidos**A) TEÓRICOS:****TEMA 1. SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EDUCACIÓN**

- a. Características de la Sociedad de la Información y su influencia en la educación
- b. Medios de comunicación social y educación (prensa, tv, videojuegos, cine, radio...)
- c. Programas para la integración de las TIC en la educación

TEMA 2. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS MULTIMEDIA

- a. Concepto y características de los materiales multimedia
- b. Pautas para la elaboración de material didáctico multimedia
- c. Imágen, sonido y vídeo: componentes del multimedia
- d. La pizarra digital y sus recursos
- e. Integración didáctica del multimedia en el curriculum

TEMA 3. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS TELEMÁTICOS

- a. Conceptos de Telemática, Ciberespacio, Web 2.0, E-learning, M-learning, U-learning
- b. Características de los materiales telemáticos
- c. Aplicación de herramientas telemáticas a la educación
 - i. Blogs y wikis
 - ii. Plataformas de teleformación
 - iii. Webquest
 - iv. Páginas web y portales educativos
 - v. Proyectos telemáticos inter-centros
 - vi. Redes sociales

SEMINARIOS (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- pequeño grupo)

- a. Seguridad, legalidad y ética en el uso de las TIC
- b. Competencias TIC de profesores y alumnos
- c. Web 2.0 y redes sociales: usos educativos
- d. Integración curricular de las TIC en los centros educativos: evaluación de prácticas escolares y proyectos de innovación.

<p>B) PRÁCTICOS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas –grupo reducido en aula de informática– y trabajos en grupo pequeño e individuales)</p> <p>TEMA 1</p> <p>a. Utilización de fuentes digitales de información y herramientas de búsqueda de información (bases de datos,...)</p> <p>b. Uso de herramientas digitales para la organización y presentación de la información (mapas conceptuales, presentaciones, hojas de cálculo, bases de datos)</p> <p>TEMA 2</p> <p>c. Evaluación de software educativo multimedia</p> <p>d. Edición de imagen y sonido</p> <p>e. Edición de vídeo</p> <p>f. Elaboración de materiales para la pizarra digital.</p> <p>TEMA 3</p> <p>g. Foros de trabajo colaborativo a través de plataforma virtual</p> <p>h. Elaboración de wikis</p> <p>i. Elaboración de una Webquest</p> <p>j. Diseño y/o evaluación de blogs educativas</p> <p>k. Evaluación de recursos y proyectos telemáticos</p>
--

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 23 y BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Transversales

BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 24 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.

BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula de informática para la realización de los ejercicios que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la utilización de las TIC, dominio de herramientas informáticas y elaboración de materiales didácticos.

También se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos en grupos con la guía y bajo la supervisión del profesor, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Las tutorías grupales permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online, tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes sitios web, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	15			15
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática	32		32
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	15	10		25
Exposiciones y debates	4	6		10
Tutorías	4	6		10
Actividades de seguimiento online		10	10	20
Preparación de trabajos	6	6	22	34
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4			4
TOTAL	80	38	32	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

AGUADED, J.I. y CABERO, J. (2002): Educar en red. Internet como recurso para la educación. Málaga: Aljibe.
APARICI, R. (Coord.).(2010). *Conectados en el ciberespacio*. Madrid: UNED.

- AREA MOREIRA, M. (coord.) (2001): *Educación en la sociedad de la información*. Bilbao: Desclée de Brower.
- AREA MOREIRA, M. (2005): *La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales*. Barcelona: Octaedro.
- ARENAS FONOLLOSA, M. C. y UNTURBE FERNÁNDEZ, A. (2010). *Internet como recurso educativo*. Madrid: Anaya multimedia.
- BARBA, C. y CAPELLA, S. (Coords.). (2010). *Ordenadores en las aulas*. Barcelona: Grao.
- BARROSO OSUNA, J. y CABERO ALMENARA, J. (2010). *La investigación educativa en TIC. Visiones prácticas*. Madrid: Editorial Síntesis.
- BARTOLOMÉ, A.R. y otros (2002) *Las tecnologías de la información y de la comunicación en la escuela*. Barcelona: Graó.
- BARTOLOMÉ, A. (2008): *El profesor cibernauta ¿Nos ponemos las pilas?* Barcelona: Graó.
- BRAZUELO GRUND, F. y GALLEGU GIL, D. J. (2011). *Mobile Learning. Los dispositivos móviles como recurso educativo*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- CABERO, J. (Coord) (2007). *Tecnología educativa*. Madrid: McGraw Hill.
- CABERO, J. (Coord) (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación*. Madrid: McGraw Hill.
- CABERO, J. y GISBERT, M. (2005). *La formación en Internet. Guía para el diseño de materiales didácticos*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- CABERO, J., MARTÍNEZ, F. y PRENDER, M.P. (2007). *Profesor, ¿estamos en el ciberespacio?* Barcelona: Davinci.
- CABERO ALMENARA, J. y LÓPEZ MENESES, E. (2009). *Evaluación de materiales multimedia en red en el Espacio Europeo de Educación Superior [EEES]*. Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes Nº 17.
- CABERO ALMENARA, J., LÓPEZ MENESES, E. y LLORENTE CEJUDO, M. C. (2009). *La docencia Universitaria y las tecnologías Web 2.0. Renovación e innovación en el Espacio Europeo*. Sevilla: Mergablum.
- CABERO ALMENARA, J. y PRENDES ESPINOSA, M. P. (Coords.) (2009). *La videoconferencia. Aplicaciones a los ámbitos educativo y empresarial*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- CASTAÑEDA QUINTERO, L. (Coord.) (2010). *Aprendizaje con redes sociales. Tejidos educativos para los nuevos entornos*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- CASTELLANOS VEGA, J. J., MARTÍN BARROSO, E., PÉREZ MARTÍN, D. R., SANTACRUZ VALENCIA, L. P. y SERRANO CÁMARA, L.M. (2011). *Las TIC en la Educación*. Madrid: Anaya Multimedia.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. y RIOS ARIZA, J.M. (2000): *Nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la educación*. Málaga: Aljibe.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. (Coord.) (2005): *Tecnologías de la información y comunicación para la formación de docentes*. Pirámide: Madrid.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M., SÁNCHEZ, J., RUIZ, J. y PALOMO, R. (2009). *El impacto de las TIC en los centros educativos. Ejemplos de buenas prácticas*. Madrid: Síntesis.
- CHISTAKIS, N. A. y FLOWLER, J.H. (2010). *Conectados. El sorprendente poder de las redes sociales y cómo nos afectan*. Madrid: Santillana Ediciones. Taurus, colección Pensamiento.
- DAVIDSON, C. N. and GOLDBERG, D. T. (2009). *The future of learning institutions in a digital age*. Massachusetts: The MIT Press, Massachusetts Institute of Technology.
- DE PABLOS, J. (2009): *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Málaga: Aljibe.
- DE PABLOS PONS, J., AREA MOREIRA, M., VALVERDE BERROCOSO, J. y CORREA GOROSPE, J.M. (Coords.). (2010). *Políticas Educativas y buenas prácticas con TIC*. Barcelona: Grao, Colección Crítica y fundamentos, 32.
- DEL MORAL PÉREZ, M. E. y VILLALUSTRE MARTÍNEZ, L. (2009). *Modalidades de Aprendizaje Telemático y Resultados Interuniversitarios eXtrapolables al nuevo EEES. [Proyecto MATRIX]*. Barcelona: Octaedro.
- DOMÍNGUEZ FERNÁNDEZ, G., TORRES BARZABAL, L.M. y LÓPEZ MENESES, E. (2010). *Aprendizaje con Wikis. Usos didácticos y casos prácticos*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.

- DONCEL CÓRDOBA, J. y LEENA WALJUS, M. (2011). *Las competencias básicas en la enseñanza. Fundamentación, enseñanza y evaluación*. Sevilla: Eduforma, Psicoeduca.
- FERNÁNDEZ BATANERO, J.M. y ROMÁN GRAVÁN, P. (2010). *Edición de vídeo digital para profesores. Diseño y producción de materiales educativos videográficos*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- FERNÁNDEZ JIMÉNEZ, M. A. y MENA RODRÍGUEZ, E. (Coords.) (2011). *Tutor 2.0. Aplicaciones para entornos virtuales de aprendizaje*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- FERRES, J. y MARQUÉS, P. (Coord.) (1996-2008): *Comunicación educativa y nuevas tecnologías*, Barcelona, Praxis.
- GALLEGO, D. J. y GÁTICA, N. (Coords.) (2010). *La pizarra digital. Una ventana al mundo desde las aulas*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- GARCÍA-VALCÁRCEL, A. (2003): *Tecnología educativa. Implicaciones educativas del desarrollo tecnológico*. Madrid: La Muralla.
- GARCÍA-VALCÁRCEL MUÑOZ-REPISO, A. (Coord.) (2009). *Investigación y Tecnologías de la Información y Comunicación al servicio de la Innovación Educativa*. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- GARCÍA-VALCÁRCEL MUÑOZ-REPISO, A. (Coord.) (2009). *La incorporación de las TIC en la docencia Universitaria: recursos para la formación del profesorado*. Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes Nº 20.
- GARCÍA-VALCÁRCEL MUÑOZ-REPISO, A. (Coord.) (2011). *Integración de las TIC en la docencia Universitaria*. La Coruña, Netbiblo.
- GARCÍA-VALCÁRCEL MUÑOZ-REPISO, A. y ARRAS VOTA, A. (Coords.) (2011). *Competencias en TIC y rendimiento académico en la Universidad. Diferencias por género*. México: Pearson.
- GEWERC BARUJEL, A. (Coord.) (2009). *Políticas, prácticas e Investigación en Tecnología Educativa*. Barcelona: Octaedro/ICE-UB.
- HARASIM, L., ROXANNE, S., TUROFF, M. y TELES, L. (2000). *Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red*. Barcelona: Gedisa.
- HARGREAVES, A. (2003). *Enseñar en la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Octaedro.
- HARO OLLÉ, J. J. De (2010). *Redes sociales para la educación*. Madrid: Anaya Multimedia.
- LLORENTE CEJUDO, M. C. y CABERO ALMENARA, J. (2009). *La formación semipresencial a través de redes telemáticas (blended learning)*. Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes Nº 14.
- LLORENTE CEJUDO, M. C. (2009). *Formación semipresencial apoyada en red (blended learning). Diseño de acciones para el aprendizaje*. Sevilla: Eduforma, Psicoeduca.
- MAJÓ, J. y MARQUES, P. (2002): *La revolución educativa en la era Internet*. Barcelona: Praxis.
- MARÍN DÍAZ, V. (Coord.) (2009). *Las TIC y el desarrollo de las competencias básicas. Una propuesta para Educación Primaria*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- MARTÍN, J.M. BELTRÁN, J.A. y PÉREZ, L. (2003) *Cómo aprender con Internet*. Madrid: Fundación Encuentro.
- MARTÍN IGLESIAS, J. P. (2010). *La pizarra digital interactiva (PDi) en la educación*. Madrid: Anaya Multimedia.
- MARTÍN IGLESIAS, J. P. (2011). *Servicios Google como herramienta educativa*. Madrid: Anaya Multimedia.
- MARTÍNEZ PÉREZ, I. S. y SUÑÉ SUÑÉ, F. X. (2011). *La Escuela 2.0 en tus manos. Panorama, instrumentos y propuestas*. Madrid: Anaya Multimedia.
- MARTINEZ, F. (2003): *Redes de comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*. Barcelona: Paidós.
- MARTINEZ, F. y PRENDES, M.P. (2004): *Nuevas tecnologías y Educación*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, Fr. (Coord.) (2010). *Las redes digitales como marco para la multiculturalidad*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- MIR, J.I., SOBRINO, A. y REPARAZ, C. (2000): *Integración curricular de las nuevas tecnologías*. Barcelona: Ariel.
- MONEREO, C. (Coord.) (2005): *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*. Barcelona: Graó.
- ORIHUELA, J.L. (2011). *Mundo Twitter*. Barcelona: Editorial Alienta.

- ORTEGA CARRILLO, J.A. y CHACÓN, A. (2007): *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital*. Madrid: Pirámide.
- PALOMO, R., RUIZ, J. y SÁNCHEZ, J. (2008): *Enseñanza con TIC en el siglo XXI. La escuela 2.0*. Sevilla: Eduforma.
- PAREDES LABRA, J. y DE LA HERRÁN GASCÓN, A. (Coords.) (2009). *La práctica de la innovación educativa*. Madrid: Editorial Síntesis.
- PRADAS MONTILLA, S. (2005): *Propuesta para el uso de la Pizarra Digital Interactiva con el Modelo CAIT*. Madrid: Fundación Encuentro.
- PRENDES ESPINOSA, M.P. y CASTAÑEDA QUINTERO, L. (2010). *Enseñanza superior, profesores y TIC. Estrategias de evaluación, investigación e innovación educativas*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- PRENDES ESPINOSA, M.P., GUTIÉRREZ PORLÁN, I. y MARTINEZ SÁNCHEZ, F. (2010). *Recursos educativos en red*. Madrid: Editorial Síntesis.
- PURDY, K. (2012). *Google +*. Madrid: Anaya Multimedia.
- RICE, W. y SMITH NASH (2011). *Técnicas de enseñanza con Moodle 2.0*. Madrid: Anaya Multimedia.
- RÍOS ARIZA, J. M. y RUIZ PALMERO, J. (2011). *Competencias TIC e innovación. Nuevos escenarios para nuevos retos*. Sevilla: Eduforma.
- RODRÍGUEZ GÓMEZ, G. E IBARRA SAÍZ, M. S. (Edits.)(2011). *E-Evaluación orientada al e-aprendizaje estratégico en Educación Superior*. Madrid: Narcea.
- ROMERO, R.; ROMÁN, P. y LLORENTE, M. C. (2009). *Tecnologías en los entornos Infantil y Primaria*. Madrid: Síntesis.
- RUIZ PALMERO, J. y SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, J. (Coords.)(2010). *Investigaciones sobre buenas prácticas con Tecnologías de la Información y la Comunicación*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, J. y RUIZ PALMERO, J. (2010). *El profesor como productor-consumidor de contenidos multimedia*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- SAN MARTÍN ALONSO, A. (2009). *La escuela enredada. Formas de participación escolar en la Sociedad de la Información*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- SEVILLANO GARCÍA, M. L. (Dir.) (2009). *Competencias para el uso de herramientas virtuales en la vida, trabajo y formación permanentes*. Madrid: Pearson Educación.
- SOLANO FERNÁNDEZ, I.S. (2010). *Podcast educativo. Aplicaciones y orientaciones del m-learning para la enseñanza*. Sevilla: Eduforma, Psicoeduca.
- TEJEDOR TEJEDOR, F. J. (Coord.)(2010). *Evaluación de procesos de innovación escolar basados en el uso de las TIC desarrollados en la Comunidad de Castilla y León*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- TEMPRANO SÁNCHEZ, A. (2009). *WebQuest: Aproximación práctica al uso de Internet en el aula*. Sevilla: Eduforma, Psicoeduca.
- TEMPRANO SÁNCHEZ, A. (2011). *Las TIC en la enseñanza Bilingüe. Recursos prácticos para la creación de actividades interactivas y motivadoras*. Sevilla: Eduforma, Psicoeduca.
- TOLEDO MORALES, P. y HERVÁS GÓMEZ, C. (Coords.)(2009). *El Software libre en los contextos educativos*. Sevilla: Eduforma, PsicoEduca.
- UNTURBE FERNÁNDEZ, A. y ARENAS FONOLLOSA, M.C. (2010). *Internet como recurso educativo*. Madrid: Anaya Multimedia.
- VALVERDE BERROCOSO, J. (2001). *Manual práctico de Internet para profesores*. Albacete: Moralea.
- VALVERDE BERROCOSO, J. (2011). *Docentes e-competentes. Buenas prácticas Educativas con TIC*. Barcelona: Editorial Octaedro.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revistas electrónicas sobre TIC en Educación:

Cuaderns Digitals <http://www.quadernsdigitals.net/>

Didáctica, Innovación y Multimedia <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/revista.htm>

Educaweb <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/ntaula/default.asp>

Eduotec <http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html>

Eticanet: <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/>

Interactive Educational Multimedia <http://www.ub.es/multimedia/iem/welcome.html>
 Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación <http://www.sav.us.es/pixelbit/>
 RED. Revista de Educación a Distancia <http://www.um.es/ead/red/>
 Red Digital <http://reddigital.cnice.mec.es/5/index.html>
 RELATEC <http://www.unex.es/didactica/RELATEC/revistas.htm>
 RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa <http://www.uv.es/RELIEVE/>
 Revista electrónica de investigación psicoeducativa <http://investigacion-psicopedagogica.org/revista/>
 Revista Fuentes http://www.revistafuentes.org/htm/portada.php?id_volumen=6
Revistas de ámbito internacional sobre Tecnología Educativa
 British Journal of Information Technology for Teacher Education. <http://www.triangle.co.uk/jit/index.htm>
 Educational Technology. Revista mensual de Educational Technology Pub. ISSN: 0013-1962 700 Palidase Avenue, Englewood Cliffs, NJ 07632
 Educational Technology Research and Development. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036.
 Instructional Technology Research Online. <http://www2.gsu.edu/~wwwitr/research.html>
 Interpersonal Computing and Technology. An Electronic Journal for the 21st Century. Revista electrónica publicada por el Center for Teaching and Technology de la Georgetown University. <http://www.helsinki.fi/science/optek/>
 Journal of Technology Education. <http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/JTE/>
 Quipus. La tecnología de la enseñanza. Revista electrónica. México. <http://www.quipus.com.mx/artant.htm>
 REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, publicada por el Instituto de Investigación y Desarrollo de la Universidad Autónoma de la Baja California. <http://redie.ens.uabc.mx/>
 Research Reports. Publicación electrónica sobre investigación en educación. <http://www.ed.gov/pubs/OR/ResearchRpts/>
 RIED. Revista electrónica iberoamericana de educación a distancia. <http://www.utpl.edu.ec/ried/>
 TechTrends.. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036. ISSN: 8756-3894. <http://www.aect.org>
 Technology Education. Revista electrónica. <http://www.technology-in-education.co.uk>
 Technology & Learning. Revista electrónica. <http://www.techlearning.com/>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.
 Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando mensualmente para su corrección y evaluación por parte del profesor.
 Los trabajos colectivos, realizados en grupos pequeños de entre 3 y 5 estudiantes, se entregarán al finalizar el curso, si bien se dará cuenta de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías.
 La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales al final del curso también será evaluada.
 Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a las clases presenciales, los seminarios y tutorías.
 Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente peso:

1.- Examen teórico escrito	20%
2.- Examen práctico en aula informática	20%

3.- Realización de ejercicios de clase	20%
4.- Realización de trabajos prácticos	20%
5.- Seminarios (exposiciones e informes)	20%
Criterios de evaluación	
a) Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas	
b) Adecuación de los ejercicios realizados	
c) Adecuación de los contenidos de los trabajos	
d) Estructura y presentación de los trabajos	
e) Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios	
f) Claridad en la presentación de los trabajos	
Instrumentos de evaluación	
g) Examen teórico con preguntas cortas	
h) Examen práctico de diseño de materiales TIC	
i) Registro de valoración sobre los ejercicios realizados	
j) Escalas de evaluación de los trabajos prácticos	
k) Registro de observación para evaluar las exposiciones	
Recomendaciones para la evaluación	
Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.	
El aprobado en el examen teórico y práctico y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.	
Recomendaciones para la recuperación	
La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación.	
La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.	

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105207	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	2º cuatrimestre
Área	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	María Pilar Martín Bartolomé	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación		
Centro	Escuela de Magisterio		
Despacho	266		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	mpilar@usal.es	Teléfono	980545000 - Extensión: 3695

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación Básica.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Formar en las pautas metodológicas de la Investigación Educativa.
Perfil profesional
Maestro Primaria.

3.- Recomendaciones previas

No existen recomendaciones previas.

4.- Objetivos de la asignatura

- Valorar la aportación científica de la metodología de la investigación a la enseñanza.
- Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo científico en el aula.
- Analizar los fundamentos de la investigación en el campo educativo.
- Conocer los conceptos básicos relacionados con la investigación del profesor en el aula.
- Introducir el conocimiento y valoración de las diferentes técnicas e instrumentos de recogida de información y de datos.
- Identificar los instrumentos adecuados a cada tipo de metodología investigadora.
- Capacitar para el análisis de datos y su interpretación.
- Comprender e interpretar informes de investigación.
- Iniciar al alumno en la realización de propuestas de investigación.
- Plantearse la realidad educativa con mentalidad crítica y científica.
- Plantear y formular adecuadamente un problema de investigación en el aula.
- Documentarse en torno a un problema de investigación aplicada en el aula.
- Interpretar críticamente los resultados académicos y actitudinales de los alumnos.
- Plantear y formular decisiones pedagógicas a partir de las conclusiones propiciadas por la reflexión e investigación en el aula.

5.- Contenidos

Bloque I. Introducción a la Investigación científica en Educación. Tipos de conocimiento y conocimiento científico. La ciencia y el método científico. Características de la investigación educativa. Paradigmas y tipos de investigación en educación. Proceso general de investigación. Introducción a los diseños de investigación.

Bloque II. Técnicas e instrumentos de recogida de información. La observación. Técnicas de encuesta: cuestionario y entrevista. Escalas de actitud. Pruebas normativas y criterios. Técnicas grupales para la recogida de información.

Bloque III. Introducción al análisis de datos cuantitativos. Medidas de tendencia central y dispersión. Puntuaciones individuales. Representaciones gráficas. Correlaciones. Nociones básicas sobre análisis inferencial.

Bloque IV. Introducción a la investigación cualitativa. La investigación cualitativa en educación. Etnografía y estudio de casos. Análisis de contenido y textual.

Bloque V. Metodologías de investigación aplicada a la práctica educativa. Investigación evaluativa. Investigación-acción.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Específicas

BP 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación, identificando indicadores de evaluación.

BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.

BI 23. Dominar las técnicas básicas de observación y registro.

BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
 BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
 DP 7. Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
 DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados a la vida cotidiana.
 P 4. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

Transversales

7.- Metodologías docentes

La metodología a utilizar combina estrategias de exposición y trabajo personal:

- Clases magistrales* para exponer el bloque esencial de cada ámbito temático.
- Lecturas individuales* vinculadas a cada tema del programa establecido.
- Realización de *actividades teóricas* en seminarios y grupos reducidos.
- Realización de *actividades prácticas* en pequeño y gran grupo.

En consecuencia, el desarrollo del programa de esta asignatura se realizará integrando teoría y práctica a través de exposiciones del profesor, trabajo individual y en equipo de los alumnos, análisis e interpretación de algunas investigaciones y aplicación informática en el tratamiento de datos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	35			35
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática	12		12
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	6			6
Exposiciones y debates	6			6
Tutorías	3			2
Actividades de seguimiento online		10	20	30
Preparación de trabajos	2		40	43
Otras actividades (detallar)			10	10
Exámenes	6			6
TOTAL	70	10	70	150

9.- Recursos
Libros de consulta para el alumno
Nieto Martín, S. (2010). <i>Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa</i> . Madrid: Dykinson.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
<p>Arnal, J., Del Rincón, D., y Latorre, A. (1992). <i>Investigación educativa. Fundamentos y metodología</i>. Barcelona: Labor.</p> <p>Bisquerra, R. (1989). <i>Métodos de investigación educativa. Guía práctica</i>. Barcelona: CEAC.</p> <p>Bisquerra, R. (Coord.) (2004). <i>Métodos de investigación educativa</i>. Madrid: La Muralla.</p> <p>Buendía, L., Colás, P., y Hernández, F. (1998). <i>Métodos de investigación psicopedagógica</i>. Madrid: McGraw Hill.</p> <p>Bunge, M. (1976). <i>La ciencia, su método y su filosofía</i>. Buenos Aires: Siglo XXI.</p> <p>Cohen, L. y Manino, L. (1990). <i>Métodos de investigación educativa</i>. Madrid: La Muralla.</p> <p>Cook, T. D. y Reichardt, Ch. S. (1986). <i>Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa</i>. Madrid: Morata.</p> <p>Etcheberria, J., y Tejedor, F.J. (2005). <i>Análisis de descriptivo de datos en educación</i>. Madrid: La Muralla.</p> <p>G. León, O., Montero, I. (2004). <i>Métodos de Investigación en Psicología y Educación</i>. Madrid: McGraw Hill.</p> <p>Kerlinger, F. N. (1987). <i>Investigación del comportamiento. Técnicas y metodología</i>. México: Interamericana.</p> <p>Latorre, A., Del Rincón, D., y Arnal, J. (1996). <i>Bases metodológicas de la Investigación Educativa</i>. Barcelona: Hurtado.</p> <p>Newby, P. (2010). <i>Research Methods for Education</i>.</p> <p>Popper, K. R. (1971). <i>La lógica de la investigación científica</i>. Madrid: Tecnos.</p> <p>Salkind, N. J. (1997). <i>Métodos de investigación</i>. México: Prentice Hall.</p> <p>Tejedor, F. J. y Etcheberria, J. (2006). <i>Análisis inferencial de datos en educación</i>. Madrid: La Muralla.</p>
10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La evaluación se realizará con finalidad formativa y sumativa . Con el objetivo de que la evaluación sirva al estudiante de ayuda en el aprendizaje de esta materia, se llevará a cabo un proceso de evaluación formativa , a través de la aplicación de un banco de ítems de autoevaluación , en forma de preguntas objetivas a disposición del alumno en el aula virtual, al finalizar cada bloque de contenidos.
Criterios de evaluación
<p>La evaluación sumativa o final se realizará a partir de los siguientes criterios:</p> <p>Créditos teóricos 50% (5 puntos sobre 10): Se valorarán los conocimientos de los contenidos teóricos: pruebas escritas al finalizar los parciales correspondientes a los Bloques de contenido. Será necesario superar cada una de las pruebas individualmente para poder superar la asignatura.</p> <p>Créditos teóricos-prácticos 50% (5 puntos sobre 10): Actividades prácticas realizadas durante el desarrollo de la asignatura: búsqueda de información, correcta aplicación de la normativa A.P.A., identificación de las elementos que intervienen en el proceso de investigación, técnicas de recogida de información, resolución de problemas (estadística descriptiva e inferencial).</p> <p>Algunos de los trabajos en grupo, Incluyen su exposición en clase.</p>

Para aprobar la asignatura la suma total de puntos deberá ser superior o igual a 5 puntos, habiendo superado cada una de las partes al menos con la mínima puntuación exigida. Es requisito ineludible aprobar cada uno de los apartados para poder calcular la nota final de la asignatura, ya que en caso de no superar alguna de las partes la nota obtenida será igual a la parte no superada.

Para los alumnos que en la suma de las puntuaciones parciales no hayan alcanzado la nota de aprobado (5) y para aquellos que por cualquier razón no hayan realizado alguna de las pruebas parciales o no hayan entregado los trabajos y prácticas, o habiéndolos entregados no hayan alcanzado los objetivos y competencias necesarios para obtener la calificación de aprobado, se realizará una prueba final (teórico-práctica). En estos casos las notas parciales obtenidas durante el curso mediante las pruebas realizadas de evaluación continua no serán tenidas en cuenta. Tampoco serán tenidas en cuenta las notas logradas en los trabajos y prácticas. Por tanto la nota final obtenida por el alumno en la asignatura de Métodos de Investigación, será la que logren en este examen.

Instrumentos de evaluación

<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Porcentaje sobre la evaluación</i>
Trabajos vinculados a la actividad diaria (resúmenes, lecturas, ejercicios prácticos, ...) Trabajos prácticos sobre análisis de datos (resolución de casos, problemas, etc.) Trabajos en grupo	50%
Examen de contenido teórico/práctico (pruebas escritas)	50%
Total	100%

Recomendaciones para la evaluación

Para aprobar la asignatura la suma total de puntos deberá ser superior o igual a 5 puntos, habiendo superado cada una de las partes al menos con la mínima puntuación exigida. Es requisito ineludible aprobar cada uno de los apartados para poder calcular la nota final de la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Para los alumnos que en la suma de las puntuaciones parciales no hayan alcanzado la nota de aprobado (5) y para aquellos que por cualquier razón no hayan realizado alguna de las pruebas parciales o no hayan entregado los trabajos y prácticas, o habiéndolos entregados no hayan alcanzado los objetivos y competencias necesarios para obtener la calificación de aprobado, se realizará una prueba final (teórico-práctica). En estos casos las notas parciales obtenidas durante el curso mediante las pruebas realizadas de evaluación continua no serán tenidas en cuenta. Tampoco serán tenidas en cuenta las notas logradas en los trabajos y prácticas. Por tanto la nota final obtenida por el alumno en la asignatura de Métodos de Investigación, será la que logren en este examen.

ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105206	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Luis González Rodero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	211		
Horario de tutorías	Publicadas en los tablones del profesorado		
URL Web			
E-mail	lgrodero@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext. 3695

Profesor Coordinador	José Antonio Muñoz Matilla	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	215		
Horario de tutorías	Publicadas en los tablones del profesorado		
URL Web			
E-mail	joseantonioimm@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext. 3695

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
FORMACIÓN BÁSICA.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir las competencias básicas para el conocimiento de la Organización de los Centros Escolares de Educación Infantil y Primaria.
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Maestro.

4.- Objetivos de la asignatura

COMPETENCIAS BÁSICAS DE LA ASIGNATURA

1.- SABER

- 1.1 Comprender la dinámica interna de las instituciones escolares.
- 1.2 Conocer las principales teorías que explican el funcionamiento de las organizaciones en general y de los Centros educativos en particular.
- 1.3 Conocer las fuentes de información (en soporte electrónico y de papel) sobre las organizaciones escolares.
- 1.4 Desarrollar la capacidad de analizar las estructuras organizativas
- 1.5 Analizar la dimensión social, política y ética de la estructura y funcionamiento de las organizaciones
- 1.6 Conocer las peculiaridades de la organización escolar
- 1.7 Explicar los mecanismos de la participación, autonomía y gobierno dentro de la institución escolar
- 1.8 Conocer la legislación que regula el funcionamiento de las instituciones

2.- SABER HACER

- 2.0 Capacidad de investigar el funcionamiento de la organización escolar
- 2.2 Capacidad de presentar de forma correcta un trabajo escrito
- 2.3 Capacidad de respetar la propiedad intelectual cuando se cita
- 2.4 Capacidad de planificar y organizar una experiencia escolar
- 2.5 Capacidad para relacionarse en el marco de la dinámica grupal
- 2.6 Capacidad para evaluar el funcionamiento de una institución escolar

3.- SABER RELACIONARSE

- 3.1 Capacidad para dialogar en los debates de aula y de grupo
- 3.2 Capacidad para cooperar en la experiencia compartida de aprendizaje
- 3.3 Capacidad para participar de forma constructiva en un grupo de trabajo.

4.- SABER SER

- 4.1 Capacidad de ayuda a los compañeros en el proceso de aprendizaje
- 4.2 Capacidad de cooperación
- 4.3 Capacidad para el máximo desarrollo personal
- 4.4 Respeto a las personas que forman el grupo
- 4.5 Compromiso ético con la enseñanza.
- 4.6 Compromiso con la mejora institucional

- 4.7 Respeto y valoración de la diversidad
4.8 Participación en la dinámica del aula y en el pequeño grupo

5.- Contenidos

Tema 1.- El Sistema Educativo Español.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
 - Sociedad, Educación y Sistema escolar: la Organización Escolar.
 - Bases legales del sistema escolar y de la organización y funcionamiento de los centros escolares.
 - Estructura del sistema escolar: características y niveles.
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 2.- La Escuela y su estudio en la Organización Escolar.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 3.- Los objetivos institucionales y sus documentos de definición y revisión.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 4.- Sistema de relaciones. Comunicación. Convivencia. Trabajo en equipo.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 5.- Organización del alumnado.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 6.- Organización del Profesorado.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 7.- Órganos de Dirección y Gobierno.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 8.- Órganos de Coordinación Docente.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 9.- Participación. Familias y centro educativo.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 10.- Recursos materiales y funcionales.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 11.- Actividades Extraescolares y servicios escolares complementarios.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

Tema 12.- Evaluación de centros e Innovación escolar.

1. EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2. SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
3. ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

- BP 6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
- BP 9. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
- BP 10. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
- BP 11. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP 12. Abordar y resolver problemas de disciplina.
- BP 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP 15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- BP 17. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- BP 18. Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- BP 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- BP 22. Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

Transversales

- BI 10. Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.
- BI 18. Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
- BI 19. Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.

BI 20. Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo.

BI 21. Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

7.- Metodologías

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula para la realización de las actividades propuestas que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la asignatura de Organización del Centro Escolar y elaboración de trabajos prácticos.

Se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos, con materiales facilitados por el profesorado sobre artículos de revistas o periódicos tanto en papel como digitales, documentos relacionados con la Organización del Centro Escolar tanto de carácter autonómico, nacional o Europeo. Se trabajarán en grupos, dentro del grupo de clase, con la guía y bajo la supervisión del profesorado, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Se realizarán tutorías grupales que permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online (mediante el correo electrónico o utilizando las herramientas de Studium), tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes páginas de Internet, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

El alumnado ha de realizar un examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura, además de las actividades prácticas.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		20		6	26
Prácticas (2 grupos)	- En aula	10 + 10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	(opcional)			
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		6 + 6		6	12

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Exposiciones y debates	6 + 6		6	12
Tutorías	6 + 6	5		16
Actividades de seguimiento online			15	15
Preparación de trabajos	2 + 2		15	17
Otras actividades: coordinación	1			1
Exámenes (Eva. continua y final del semestre)	4		17	21
TOTAL	55 + 30	5	90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ANTÚÑEZ, S. (1993). *Claves para la organización de centros escolares*. Barcelona, ICE Univ. Barcelona/ Ed. Horsori.
- ANTÚÑEZ, S. y GAIRIN, J. (1996). *La organización escolar. Práctica y fundamentos*. Barcelona, Graó.
- ANTÚÑEZ, S. (2000). *La acción directiva en las instituciones escolares. Análisis y propuestas*. Barcelona, ICE Univ. Barcelona/Ed. Horsori.
- ARMENGOL, C. (Coord.) (2002). *El trabajo en equipo en los centros educativos*. Barcelona, Cisspraxis.
- BAZARRA, L., CASANOVA, O. y G. UGARTE, J. (2007). *Profesores, Alumnos, Familias: 7 pasos para un nuevo modelo de escuela*. Madrid, Narcea.
- BOLÍVAR, A. (2000). *Los centros educativos como organizaciones que aprenden. Promesa y realidades*. Madrid, La Muralla.
- CANO, E. (2007, 2ª ed.). *Cómo mejorar las competencias de los docentes. Guía para la autoevaluación y el desarrollo de las competencias del profesorado*. Barcelona, Graó.
- CANTÓN MAYO, I. (Coord.) (1996). *Manual de organización de centros educativos*. Barcelona, Oikos-tau.
- CANTÓN MAYO, I. (2004). *La organización escolar normativa y aplicada*. Madrid, Biblioteca Nueva.
- CARDONA ANDÚJAR, J. (2001). *Elementos de teoría organizativa del centro escolar*. Madrid, Sanz y Torres.
- DOMÍNGUEZ FERNÁNDEZ, G. y MESANZA LÓPEZ, J. (Coords.) (1996). *Manual de organización de instituciones educativas*. Madrid, Escuela Española.
- ESSOMBA, M. A. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas. Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración*. Barcelona, Graó.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. y GUTIÉRREZ SASTRE, M. (Coords.) (2005). *Organización escolar, profesión docente y entorno comunitario*. Madrid, Akal.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. y TERRÉN, E. (Coords.) (2008). *Repensando la organización escolar*. Madrid, Akal.
- GAIRÍN SALLÁN, J. y DARDER VIDAL, P. (1994). *Organización de Centros Educativos. Aspectos básicos*. Barcelona, Praxis.
- GAIRÍN SALLÁN, J. (1996). *La organización escolar: contexto y texto de actuación*. Madrid, La Muralla.
- GAIRÍN SALLÁN, J. y CASAS, M. (Coords.) (2003). *La calidad en educación*. Barcelona, Praxis.
- GARCÍA REQUENA, F. (1997). *Organización Escolar y Gestión de Centros Educativos*. Málaga, Aljibe.
- GATHER THURLER, M. (2004). *Innovar en el seno de la institución escolar*. Barcelona, Grao, Colección: Acción Directiva, N. 194.

- GATHER THURLER, M. y MAULINI, O. (2010). *La organización del trabajo escolar. Una oportunidad para repensar la escuela*. Barcelona, Graó, Colección: Acción Directiva, N. 268.
- GIMENO SACRISTÁN, J. y CARBONELL SEBARROJA, J. (Coords.) (2004). *El Sistema Educativo. Una mirada crítica*. Barcelona, Praxis.
- GÓMEZ DACAL, G. (1996). *Curso de organización escolar y general*. Madrid, Escuela Española.
- GÓMEZ DACAL, G. (2006). *K Sigma. Control de procesos para mejorar la calidad de la enseñanza*. Madrid, Praxis.
- GONZÁLEZ GONZÁLEZ, M. T. (Coord.) (2003). *Organización y Gestión de Centros Escolares. Dimensiones y Procesos*. Madrid, Pearson Educación.
- GORDO I AUBARELL, G. (2010). *Centros educativos, ¿islas o nodos?: los centros como organizaciones-red*. Barcelona, Graó, Colección: Acción Directiva, N. 271.
- LÓPEZ HERNÁNDEZ, A. (2007). *14 ideas clave. El trabajo en equipo del profesorado*. Barcelona, Graó.
- LORENZO DELGADO, M. (Coord.) (1997). *La organización y gestión del centro educativo: Análisis de casos Prácticos*. Madrid, Ed. Universitat.
- MARTÍN BRIS, M. (1996). *Organización y Planificación Integral de Centros*. Madrid, Escuela Española.
- MARTÍN GARCÍA, X. y PUIG ROVIRA, J. M. (2007). *Las siete competencias básicas para educar en valores*. Barcelona, Graó.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2000). *Bancos de Talento. Participación de la comunidad en centros docentes*. Madrid, Sanz y Torres.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2006). *Organización y Dirección de Centros Educativos Innovadores. El Centro Educativo Versátil*. Madrid, McGraw Hill.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2010). *Contextualización de los centros educativos en su entorno*. Madrid, Sanz y Torres.
- MONTERO ALCAIDE, A. (2007). *Proyecto de dirección y ejercicio directivo*. Madrid, Wolters Kluwer.
- MUNNÉ, M. y MAC-CRAGH, P. (2006). *Los 10 principios de la cultura de mediación*. Barcelona, Graó.
- RIU ROVIRA DE VILLAR, F. (2006). *LOE: Desafío y oportunidad*. Barcelona, Edebé.
- SÁENZ BARRIO, O. y LORENZO DELGADO, M. (Dir.) (1993). *Organización Escolar. Una perspectiva ecológica*. Alcoy, Marfil.
- SANTOS GUERRA, M. A. (1997). *La luz del prisma. Para comprender las organizaciones educativas*. Málaga, Aljibe.
- TORREGO, J. C. (Coord.) (2001, 2ª ed.). *Mediación de conflictos en instituciones educativas. Manual para la formación de mediadores*. Madrid, Narcea.
- VERA, J. M.; MORA, V. y LAPEÑA, A. (2006). *Dirección y gestión de centros docentes. Guía práctica para el trabajo diario del equipo directivo*. Barcelona, Graó.
- VIÑAS CIRERA, J. (2007). *Conflictos en los centros educativos: cultura organizativa y mediación para la convivencia*. Barcelona, Graó.
- URÍA, M. E. (1998). *Estrategias Didáctico-Organizativas para mejorar los centros educativos*. Madrid, Narcea.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revistas electrónicas relacionadas con Organización del Centro Escolar:

Revista Comunidad Escolar. Ministerio de Educación.

<http://comunidad-escolar.cnice.mec.es/>

Aula de innovación educativa.

<http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3>

Bordón.

<http://www.uv.es/soespe/bordon.htm>

Cuadernos de Pedagogía.

<http://www.cuadernosdepedagogia.com/>

Revista de Educación. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

<http://www.revistaeducacion.mec.es/inicio.html>

Revista Organización y Gestión Educativa.

<http://www.oge.net/>

Periódico Escuela:

<http://www.periodicoescuela.es/infoescuela/index.cfm>

Periódico Magisnet. El Magisterio Español.

<http://www.magisnet.com/>

Direcciones web de interés:

Ministerio de Educación:

<http://www.educacion.es/portada.html>

Junta de Castilla y León. Portal de Educación.

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm>

Junta de Castilla y León. Web de centros educativos

<http://mapa.centros.educa.jcyl.es/>

Instituto de Tecnologías Educativas

<http://www.ite.educacion.es/>

Educared (Portal general):

<http://www.educared.net/>

Educared (Profesores innovadores):

<http://www.profesoresinnovadores.net/>

Editorial Anaya:

<http://www.anaya.es/>

Editorial Edelvives:

http://www.edelvives.com/pagina.php?cs_n_portal=Edelvives

Editorial Everest

<http://www.everest.es/>

Editorial Grupo SM

<http://www.grupo-sm.com/inicio.asp>

Editorial Praxis

<http://www.wkeducacion.es/>

Editorial Santillana:

<http://www.santillana.es/>

Editorial Vicens Vives:

<http://www.vicensvives.es/index.html>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se evaluarán todos y cada uno de los aspectos del plan de trabajo.

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.

Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando mensualmente para su corrección y evaluación por parte del profesor.

Los trabajos colectivos, realizados en grupos pequeños de entre 3 y 5 estudiantes, se entregarán preferentemente al finalizar los mismos o al finalizar su exposición; si no fuera posible, al finalizar el curso. Se realizará un seguimiento y evaluación continua de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías con el profesorado.

La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales durante el curso también será evaluada.

Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a: las clases presenciales, los seminarios y a las tutorías.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente porcentaje:

1. Exámenes teóricos-prácticos: parciales y finales 60%
2. Realización de trabajos, prácticas, seminarios, exposiciones: 40%
 - Realización de trabajos individuales de clase.
 - Realización de trabajos en grupo prácticos.
 - Asistencia y participación activa en seminarios.
 - Exposición de trabajos.

Criterios de evaluación

- a) Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas
- b) Adecuación de los ejercicios realizados
- c) Adecuación de los contenidos de los trabajos
- d) Estructura y presentación de los trabajos
- e) Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios
- f) Claridad en la presentación de los trabajos
- g) Calidad educativa de los trabajos presentados
- h) Estructuración coherente de los contenidos temáticos.
- i) Precisión conceptual y nivel de elaboración oral y escrita.
- j) Capacidad de síntesis y de relación.

Instrumentos de evaluación

- k) Exámenes y pruebas escritas.
- l) Entrevistas individuales y en grupo
- m) Actividades prácticas realizadas
- n) Participación en seminarios: trabajos y exposiciones realizadas
- o) Exposiciones y valoración de los trabajos.
- p) Cuaderno de trabajo individual, portfolio de trabajo del alumnado.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y valoración positiva de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

PROCESOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105203	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Básica	Curso	1	Periodicidad	CUAT
Área	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Bienvenido Martín Fraile	Grupo / s	1
Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN		
Área	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio		
Despacho	207		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web	http://www.usal.es/~teoriahistoriaedu/		
E-mail	bmf@usal.es	Teléfono	980545010. Ext: 3682

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Conjunto de asignaturas vinculadas entre sí.

Módulo: Básico de Educación Primaria: Procesos educativos. Sociedad, familia y escuela.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Esta asignatura atiende a los siguientes aspectos del módulo interdisciplinar básico: "Procesos educativos. Sociedad, familia y escuela", incorporando el carácter más pedagógico del mismo. Se imparte en el primer curso del Grado porque su objetivo es introducir a los estudiantes en los conceptos, metodologías y especificidades propias de la pedagogía como ciencia.

En el caso específico de "Procesos e Instituciones educativas" su propósito es:

- Conocer, por parte del alumno, los conceptos básicos relacionados con su profesión.
- Interesar al estudiante en el estudio y análisis de la génesis y evolución del sistema educativo español y de la normativa específica que lo configura.

- Introducir al alumno en el conocimiento de instituciones educativas que han supuesto un cambio importante en el desarrollo de las enseñanzas a nivel primario.

Perfil profesional

El dominio de esta asignatura otorga a los futuros profesionales de magisterio las competencias básicas que se describen con posterioridad. Dichas competencias son necesarias para afrontar su profesión con éxito y están en consonancia con los retos y desafíos que tiene planteados en la actualidad la escuela PRIMARIA española.

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes del primer curso del Grado; si bien se recomienda tener interés por los asuntos educativos y un nivel adecuado de hábitos lectores.

4.- Objetivos de la asignatura

Que el estudiante sea capaz de construir un concepto de educación, diferenciando los rasgos de los distintos ámbitos educativos.

- Analizar, explicar y comprender las teorías y los movimientos pedagógicos de renovación contemporáneos.
- Interesar al estudiante en el estudio de la evolución del sistema educativo español.
- Conocer, por parte del estudiante, los conceptos básicos relacionados con su profesión, identifican las principales funciones docentes.
- Que el estudiante conozca los valores de carácter educativo y aprenda estrategias didácticas para su aplicación en la escuela.
- Que el estudiante desarrolle el interés ante la diversidad de las personas y de las culturas de los pueblos, reconociendo esa diversidad como un valor.
- Que el estudiante conozca los principales conceptos de educación para la igualdad y la ciudadanía y se inicie en la planificación de las correspondientes estrategias didácticas.

5.- Contenidos

CONTENIDOS TEÓRICOS:

TEMA 1. Conceptos básicos de educación

TEMA 2. Educación y sociedad

TEMA 3. Educación y Multiculturalidad: Minorías y extranjeros

TEMA 4. Principios, valores y buenas prácticas: Programa de convivencia y de prevención

TEMA 5. Educación, género y ciudadanía en España

TEMA 6. Sistema educativo español. Génesis y evolución. Política y legislación

TEMA 7. Teorías educativas y experiencias innovadoras. El movimiento de la Escuela Nueva

TEMA 8. La cultura escolar. El patrimonio histórico educativo

CONTENIDOS PRÁCTICOS:

Carácter individual:

1. Recensión escrita de un libro a elegir entre los propuestos por el profesor
2. Realización de un breve trabajo de investigación sobre algún aspecto de la asignatura

Carácter grupal:

1. Estudio y presentación en el aula de un tema propuesto por el profesor.
2. Prácticas de campo. Visitas a instituciones educativas.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Específicas

B.1. 5. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

B.1. 11. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

B.1. 11. Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.

B.1. 12. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

B.1. 13. Conocer la evolución histórica del sistema educativo y los condicionamientos políticos y legislativos de la actividad educativa.

Transversales

B.1. 30. Conocer los fundamentos de la educación primaria.

B.1. 27. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

B.1. 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad.

7.- Metodologías

Presentación de la materia: el profesor hará una presentación de los objetivos y programa de la asignatura, así como del plan de trabajo y los criterios de evaluación.

Clases magistrales (teóricas): Exposición por parte del profesor de los contenidos básicos de la materia promoviendo la participación y opinión crítica del alumno.

Clases prácticas (Lecturas y presentación en clase): El alumno realizará la lectura de un libro y la posterior recensión del mismo de entre los que proponga el profesor y presentará las ideas principales en clase ante el resto de los alumnos. También expondrá en clase las líneas fundamentales del trabajo individual desarrollado.

Seminarios: Se llevarán a cabo seminarios en pequeño grupo de dos horas de duración, sobre una temática propia de la asignatura que no requiera de explicación en clase.

Tutoría en grupo: Se facilitará, en horario predeterminado, el asesoramiento y orientación en relación al trabajo de grupo o de investigación individual elegido.

Preparación de trabajos colectivos y presentación en clase: Los alumnos, en grupos de 3 mínimo y máximo 5 alumnos, llevarán a cabo un trabajo en grupo sobre alguno de los temas que previamente seleccionará el profesor y dará a conocer en clase en relación con el contenido de la materia. Este trabajo se expondrá en clase ante el grupo o los grupos previamente divididos por el profesor y se entregará a cada compañero un resumen de las ideas importantes.

Examen: Versará exclusivamente sobre los contenidos desarrollados por el profesor en las clases teóricas. Conllevará una revisión posterior del mismo con cada alumno.
Con esta metodología de enseñanza quedan cubiertas la totalidad de las competencias trabajadas en la asignatura.
Horario a exigir a los alumnos (nº total 150 horas)

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	En aula	5		10	15
	En el laboratorio				
	En aula de informática				
	De campo	2		2	4
	De visualización (visu)				
Seminarios		8		6	14
Exposiciones y debates		5		10	15
Tutorías		7		7	14
Actividades de seguimiento online		3		3	6
Preparación de trabajos		4		28	32
Otras actividades (detallar)		8		4	12
Exámenes		2		20	22
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ÁLVAREZ, J.L.; POZO, M.C.; OTERO, E.; LUENGO, J. (2004). *Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación*. Madrid, Biblioteca Nueva

ARNOT, M. (2009). *Coeducando para una ciudadanía en igualdad*. Madrid, Morata.

BALLARÍN, P. (2001). *La educación de las mujeres en la España contemporánea*. Madrid, Síntesis.

CASTILLEJO, J. L., y otros. (1993). *Teoría de la educación*. Madrid, Taurus.

Cuadernos de Pedagogía (2000). *Pedagogías del Siglo XX*, Barcelona, Cispaxis.

CARRAZA, I.; LLANO, E. (2008) *Breve diccionario coeducativo*. Asturias, Consejería de Educación

FERNÁNDEZ, T.; GARCÍA, J. (2005). *Multiculturalidad y educación*. Madrid, Alianza Editorial.

GARCIA CARRASCO, J. y GARCIA DEL DUJO, A. (1996). *Teoría de la educación*. Salamanca, Universidad.

JIMÉNEZ, C.(2008) *Educación y género*. Valencia, Tirant lo blanc, 2008.

MARTINEZ, M. i HOYOS, G. (Coord.) (2004) *¿Qué significa educar en valores hoy?* Barcelona, Octaedro-OEI.
 ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R.(2001). *Los valores en la educación*. Barcelona, Ariel.
 PRATS, E.(2007): *Multiculturalismo y educación para la equidad*. Barcelona, Octaedro.
 PUIG, J.M. (2003). *Prácticas morales: una aproximación a la educación moral*. Barcelona, Paidós.
 RUIZ BERRIO, J. (2000). *La cultura escolar en Europa, tendencias históricas emergentes*. Madrid, Biblioteca Nueva.
 SANCHIDRIÁN, C. y RUIZ BERRIO, J. (coords.)(2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Barcelona, Graó.
 SANTOS GUERRA, M.A.(2000).*El Harén Pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar*. Barcelona, Graó.
 SARRAMONA, J. (2000) *Teoría de la Educación*. Barcelona, Ariel.
 TRILLA, J. (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para el siglo XXI*, Barcelona, Graó.
 TOURINÁN, J.M. (2008). *Educación en valores: Educación intercultural y formación para la convivencia pacífica*. Oleiros, La Coruña, Netbibl.
 VIÑAO, A. (2002). *Sistemas educativos, culturas escolares y reformas. Continuidades y cambios*. Madrid, Morata.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Base de datos de legislación educativa del MEC: <http://leda.mcu.es>
 Ministerio de Educación: <http://www.mec.es>
 Portal de Educación de la Junta de Castilla y León: <http://www.educa.jcyl.es>
 Otras páginas recomendadas:
 UNICEF <http://www.enredate.org/>
<http://www.educacionenvalores.org/>
 Guía de coeducación (2007). Instituto de la mujer. http://www.educareigualdad.org/upload/Doc_208_Guia_de_CoeducacionIM.pdf
<http://campus.usal.es/cemupe>
www.aulaintercultural.org
www.prevenciondocente.com
www.educa.es
www.rediris.es
www.unesco.org/educa
<http://www.educacion.es/cide/jsp/plantillaAncho.jsp?id=eurydice>
 Revistas educativas.
 Cuadernos de pedagogía. <http://www.cuadernosdepedagogia.com>
 Revista interuniversitaria de formación del profesorado: <http://www.aufop.org>
 Historia de la Educación. Revista interuniversitaria: <http://webens.usal.es>
 Revista de Educación www.revistaeducacion.mec.es/
 Teoría de la Educación. Revista interuniversitaria
http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev_impresa.htm

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Instrumentos de evaluación de las competencias

Las competencias a adquirir mediante las actividades de gran grupo se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo, pruebas de preguntas cortas.

<p>Las competencias a adquirir mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán mediante la exposición en clase de trabajos. También se realizará por medio de la entrega de trabajos y se llevará a cabo el control de la participación y la asistencia.</p> <p>La evaluación de las competencias a adquirir mediante las Tutorías ECTS se realizará a través de la implicación en los trabajos solicitados y el cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a en las actividades de tutoría. Control de la asistencia.</p> <p>La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del trabajo autónomo del alumno/a se hará de forma indirecta a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades formativas.</p>
<p>Criterios de evaluación</p>
<p>La evaluación de la asignatura se llevará a cabo teniendo en cuenta todos y cada uno de los puntos que integran el plan de trabajo. La calificación final será el resultado de una media ponderada entre la puntuación obtenida en los distintos apartados, siempre y cuando se tengan todos aprobados.</p>
<p>Instrumentos de evaluación</p>
<p>Se fijan los siguientes instrumentos:</p> <p>Una prueba escrita de los contenidos teóricos de la asignatura trabajados presencialmente.</p> <p>Actividades evaluables sobre las lecturas que se hagan y la presentación de las mismas.</p> <p>Evaluación del trabajo colectivo.</p> <p>Observación sistemática de la participación e implicación en los seminarios y las tutorías en grupo.</p> <p>Ponderación de cada uno de los apartados</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Examen teórico escrito 40% 2. Realización de trabajos individuales..... 20% 3. Realización de trabajos colectivos..... 20% 4. Exposición de trabajos..... 10% 5. Asistencia a seminarios y tutorías 10%
<p>Recomendaciones para la evaluación</p>
<p>La asistencia habitual a clase permite al profesor realizar una evaluación continua del alumno donde se valoran aspectos tales como la participación en las distintas actividades propuestas, la realización de trabajos individuales o colectivos así como el interés mostrado por la asignatura. En caso de no tener el alumno esta presencia habitual en las clases la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen teórico de toda la materia y de otros trabajos prácticos que el profesor considere oportuno entre los que se incluyen lecturas de libros, presentaciones de las mismas por escrito y en tutorías y la realización de un trabajo individual de investigación propuesto por el profesor.</p>
<p>Recomendaciones para la recuperación</p>
<p>Todos los apartados trabajados durante el desarrollo de la asignatura serán contemplados en la recuperación, no aprobando la materia si alguno de ellos queda suspenso.</p>

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105201	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimstral (2 semestre)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Responsable	Santiago Vicente Martín	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	E.U. de Magisterio		
Despacho	230		
Horario de tutorías	Se expondrá a principios de curso en función del horario de clases		
URL Web	http://diarium.usal.es/sanvicente/author/sanvicente/		
E-mail	sanvicente@usal.es	Teléfono	980 545 000 ext 3687

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Ofrecer a los alumnos una visión interrelacionada de los procesos de aprendizaje y las ayudas educativas.
Perfil profesional
Maestro Especialista en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Haber cursado al menos una materia básica de psicología del desarrollo.

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que son continuación

Psicología de las dificultades de aprendizaje.

4.- Objetivos de la asignatura

El **objetivo principal** que la asignatura persigue es que los alumnos sepan analizar y mejorar las ayudas educativas que pueden ofrecerse en las situaciones de enseñanza y aprendizaje que se dan en las aulas. Este objetivo general se concreta en estos tres más específicos:

1. Conocer las características básicas del sistema cognitivo humano: (a) los procesos psicológicos que permiten el aprendizaje, (b) su capacidad de autoconsciencia y autorregulación y (c) sus limitaciones atencionales y de almacenamiento.
2. Distinguir entre los diferentes tipos de aprendizajes que las personas pueden adquirir.
3. Conocer las ayudas educativas que, en función de las características cognitivas del ser humano y los aprendizajes que deseen promoverse, pueden ser más eficaces.

5.- Contenidos

La asignatura estará compuesta por dos grandes bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del sistema cognitivo humano (procesos de aprendizaje, capacidad de autoconsciencia-autorregulación y limitaciones de almacenamiento-procesamiento), así como de los tipos de logros o aprendizajes que ese sistema hace posible. Partiendo de ese marco general, en el BLOQUE II se irán detallando los procesos psicológicos que intervienen en la realización de actividades escolares concretas (como, por ejemplo, la lectura de un texto o el seguimiento de una explicación) y las ayudas educativas que –de acuerdo con los conocimientos teóricos y/o empíricos acumulados por la disciplina– parecen más eficaces para promover esos procesos.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas

BP7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

Transversales
BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología *b-learning* (presencial + tutorización a través de la plataforma virtual), combinando la clase magistral y el trabajo basado en problemas, aunque concediendo especial relevancia a esta última opción. Concretamente, los alumnos tendrán que enfrentarse al problema de enseñar del mejor modo posible los contenidos de una Unidad Didáctica que se les entregará a principio de curso. Con la ayuda de lecturas y con la aclaración del/la profesor/a deberán ser capaces de construir un marco teórico que les guíe en el diseño de situaciones específicas para la enseñanza de los contenidos seleccionados: por ejemplo, tendrán que diseñar (y ensayar en situaciones de *role-play*) una explicación comprensible o planificar las ayudas que suministrarían a sus alumnos para que comprendieran alguno de los textos de la Unidad Didáctica objeto de trabajo. Ese marco teórico habrá de guiarles también en el análisis y la mejora de sus propuestas, hasta llegar a elaborar, con todas las mejoras que se consideren oportunas, un proyecto final de enseñanza y trabajo en el aula.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Actividades introductorias	2			2
Sesiones magistrales	7		10	17
Eventos científicos				
Prácticas	- En aula	40	30	70
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Practicum				
Prácticas externas				
Seminarios	3		20	24
Exposiciones				
Debates				
Tutorías		3	3	5

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Actividades de seguimiento online		4		4
Preparación de trabajos	6			6
Trabajos				
Resolución de problemas				
Estudio de casos				
Foros de discusión				
Pruebas objetivas tipo test				
Pruebas objetivas de preguntas cortas				
Pruebas de desarrollo	1		10	11
Pruebas prácticas	1		10	11
Pruebas orales				
TOTAL	60	7	83	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Delval, J. (2001). Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Editorial Morata.

Pozo, J. I. (2007). Aprendices y maestros. Madrid: Alianza Psicología Minor.

Sánchez, E. (1998). Comprensión y redacción de textos Barcelona: Edebé.

Sánchez, E., García, J. R., & Rosales, J. (2010). La lectura en el aula: qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona: Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

De Sixte, R., & Sánchez, E. (2010). ¿Qué procesos se movilizan con la ayuda de otros? Mediaciones frías y cálidas. Revista Aprendizagem/Desenvolvimento, 46.

Sánchez, E., Rosales, J., Cañedo, I., & Conde, P. (1994). El discurso expositivo: Una comparación entre profesores expertos y principiantes Infancia y Aprendizaje, 67-68 51-74.

Rosales, J., Sánchez, E., & Cañedo, I. (1998). El discurso expositivo en el aula. ¿Realmente comprenden los alumnos lo que sus profesores creen?. Infancia y Aprendizaje, 81, 55-81.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para la evaluación de los conocimientos adquiridos los alumnos tendrán que realizar:

- 1) Un trabajo teórico-práctico que constará de dos elementos:

- a) Un **ensayo** que recoja los elementos teóricos fundamentales de las lecturas recomendadas y de las explicaciones del profesor. Por este componente del trabajo se concederá un máximo de 2 puntos.
- b) El **análisis y la mejora** de las ayudas de enseñanza incorporadas en las explicaciones y las lecturas de los cuentos seleccionados. Este componente del trabajo se valorará con un máximo de 3 puntos.
- 2) Un **examen práctico individual** en el que los alumnos tendrán que analizar y mejorar algún fragmento de una transcripción de la interacción maestro-alumnos en el aula durante la realización de alguna explicación o de alguna lectura. El examen será calificado sobre un máximo de 5 puntos y deberá obtenerse en él un mínimo de 2,5 puntos para tener derecho a la suma de la puntuación del trabajo.

Criterios de evaluación

Ensayo: se valorará la capacidad de reflexión e integración entre ideas procedentes de distintas fuentes así como la capacidad para redactar con coherencia y precisión.

Análisis y mejora de las ayudas: se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño y el análisis de situaciones concretas de enseñanza-aprendizaje.

Examen: los alumnos deberán aplicar a una situación nueva lo desarrollado en el ensayo y en el trabajo en grupo.

En el caso de suspender el examen en la primera convocatoria, en la segunda sólo se tendrá opción a repetir el examen y se mantendrá la nota que se hubiera obtenido en el trabajo.

Instrumentos de evaluación

Ensayo, trabajo en grupo y examen escrito de desarrollo.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos de situaciones educativas.

Recomendaciones para la recuperación

La evaluación del ensayo, el trabajo en grupo y el examen servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente.

11.- Organización docente semanal

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/No presenciales	Otras Actividades
1	3		1				
2	1		3				
3	1	3					
4		4					
5		4					
6		4					

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/No presenciales	Otras Actividades
7		4					
8		4					
9	2	2					
10		4					
11		4					
12		4					
13		4					
14		4					
15		1				3	
16							
17							
18							

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO, INFANCIA Y ADOLESCENCIA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105200	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesora Coordinadora	Isabel Vicario Molina	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	Por asignar		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web			
E-mail	ivicario@usal.es	Teléfono	980 54 50 00

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la Titulación-Psicología.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Desarrollar en profundidad las competencias básicas para conocer y comprender el desarrollo infantil y adolescente con vistas a la optimización del mismo y su aplicación en la escuela.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Educación Primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer las características del desarrollo evolutivo en sus diferentes dimensiones en las etapas infantil y adolescente.
2. Conocer y debatir los distintos planteamientos teóricos y métodos de trabajo en Psicología del Desarrollo orientados a su aplicación en el contexto educativo.
3. Analizar de forma crítica las cuestiones relevantes de la educación y la sociedad actual que tengan que ver con el desarrollo en la infancia y adolescencia.
4. Sensibilizar al alumnado de la influencia que tienen en el desarrollo determinados factores como las diferencias interindividuales y/o del hecho de pertenecer a algún colectivo en riesgo de exclusión social.
5. Aplicar los conocimientos y actitudes adquiridos en los distintos campos de intervención educativa

5.- Contenidos

- A. Contenidos teóricos
 - BLOQUE 1: Introducción a la Psicología del Desarrollo: objeto, concepto, factores y métodos.
 - BLOQUE 2: Teorías explicativas del desarrollo humano.
 - BLOQUE 3: Dimensiones del desarrollo en la infancia.
 - BLOQUE 4: Dimensiones del desarrollo en la adolescencia.
- B. Contenidos prácticos
 - BLOQUE 1: Se trabajará de manera práctica el objeto, concepto, factores y métodos empleados en Psicología del Desarrollo.
 - BLOQUE 2: Se aplicarán las diferentes teorías explicativas del desarrollo humano al ámbito escolar.
 - BLOQUE 3: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la infancia al ámbito escolar.
 - BLOQUE 4: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la adolescencia al ámbito escolar.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Específicas

- BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.
- BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
- BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.
- BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Transversales

- BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
- BI 3 Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.

BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 13 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Análisis y comentarios de textos.
3. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico.
4. Metodología de aprendizaje basado en problemas.
5. Estudios de casos.
6. Trabajos monográficos.
7. Trabajos individuales y en grupo.
8. Exposiciones, debates y seminarios.
9. Tutorías individuales y en grupo.
10. Lecturas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		27			27
Prácticas	- En aula	9		6	12
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5	6	6	11
	- De campo	2			5
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5		16	21
Exposiciones y debates		4		6	10
Tutorías		6			6

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Actividades de seguimiento online		8		8
Preparación de trabajos			20	20
Otras actividades (detallar) Resolución de problemas y estudio de casos		8		8
Exámenes	4		20	24
TOTAL	60	24	68	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Berger, K. S. (2007) *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. Buenos Aires: Médica Panamericana.
- Delgado, B. (2008). *Psicología del desarrollo. Volumen II UNED*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Giménez, M. (2008). *Psicología del desarrollo. Volumen I UNED*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Lerner, R.M., y Steinberg, L. (2004). *Handbook of Adolescent Psychology* (2nd Ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Palacios, J., Marchesi, A. y Coll. C. (1999). *Desarrollo psicológico y Educación 1. Psicología Evolutiva*. Madrid: Alianza.
- Papalia, D. E., Olds, S. W. y Feldman, R. D. (2005). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. México, D.F.: Mc Graw Hill.
- Santrock, J. W. (2003). *Psicología del desarrollo. Infancia*. Madrid: Mc Graw Hill.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Berger. K. S y Thompson. R. A. (1997). *Psicología del desarrollo: Infancia y Adolescencia*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Coleman, J. C. y Hendry, L. B. (2003). *Psicología de la adolescencia*. Madrid: Morata.
- Delval J. (1999). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.
- López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M. J. y M. J. Ortiz, M. J. (1999). *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.
- Oliva, A. (2004). La adolescencia como riesgo y oportunidad. *Infancia y Aprendizaje*, 27 (1), 115-122.
- Richmond, P. G. (1981). *Introducción a Piaget*. Madrid: Fundamentos.
- Santrock, J. W. (2004). *Adolescencia. Psicología del desarrollo*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Revista "Infancia y Aprendizaje"
- Revista *Aula* (USAL).

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

- Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos.
- Trabajos individuales y grupales a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a para su corrección y valoración.

Criterios de evaluación
Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación. <ul style="list-style-type: none">— Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.— Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.— Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Examen escrito.— Trabajos individuales.— Trabajos en grupo.
Recomendaciones para la evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.— El aprobado en el examen teórico-práctico será condición necesaria para superar la asignatura.— La entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.— La calificación final será el resultado de la nota del examen (siempre que esté aprobado) y la calificación de los trabajos (que deben estar entregados y ser adecuados según los objetivos propuestos).
Recomendaciones para la recuperación
<ul style="list-style-type: none">— Para quienes hayan entregado y superado los trabajos en la primera convocatoria, la recuperación consistirá en un examen escrito.— Para quienes no hayan entregado o no hayan superado los trabajos en la primera convocatoria, la recuperación consistirá en un examen escrito y en la presentación de un trabajo individual que permita al alumno demostrar que ha adquirido las competencias de los contenidos prácticos que se han trabajado en clase. <p>La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.</p>

SOCIOLOGÍA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105209	Plan	252	ECTS	6
Carácter	FORMACION BASICA	Curso	1º	Periodicidad	2º semestre
Área	SOCIOLOGIA				
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	Studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	FRANCISCO-JOSE CUADRADO SANTOS	Grupo / s	
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION		
Área	SOCIOLOGIA		
Centro	E. U. MAGISTERIO		
Despacho	273		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	tintin@usal.es	Teléfono	980545000 Ext3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
ASIGNATURAS BASICAS
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
La asignatura trata de introducir al alumno en el ámbito de la Sociología.
Perfil profesional
Proporciona la base para el análisis comprensión de la Sociología.

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso.

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir conocimiento de la sociedad y de sus instituciones básicas, con especial hincapié en la escuela.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación.
- Conocer el funcionamiento de los grupos y su dinámica.
- Ser conscientes de las funciones sociales manifiestas y latentes que desarrolla la escuela.
- Analizar los procesos sociales en general y los conflictos en particular.
- Conocer la evolución de la Familia, sus diferentes tipos y su relación con la Educación.
- Ver los cambios en las relaciones de género, la multiculturalidad e interculturalidad etc.

5.- Contenidos

- Introducción a la Sociología
- Sociedad, Cultura y Socialización
- La Educación como fenómeno social
- Estructura social.
- La comunicación
- La evolución de la Familia y las relaciones con la Escuela
- Procesos Sociales

6.- Competencias a adquirir

- BP 2 Conocer las características de los estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP 12 Abordar y resolver problemas en el aula.
- BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.
- BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.
- BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Competencias Transversales

1. Aprendizaje autónomo
2. Razonamiento crítico

3. Desarrollar la capacidad de Trabajar en equipo: Aprender a distribuir tareas, cumplir los plazos y los compromisos y asumir responsabilidades.
4. Adquirir capacidad de análisis y síntesis, así como de comunicación oral y escrita
5. Desarrollar habilidades sociales participativas y comunicativas

7.- Metodologías

Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente. Actividades de trabajo teórico de la asignatura

Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Actividades para facilitar el conocimiento práctico del contenido teórico de la asignatura

Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Seminarios

Actividades Autónomas de cada estudiante. Trabajo autónomo de cada estudiante para el aprendizaje y la asimilación de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	30			30
Prácticas	- En aula	16	20	36
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		10	14
Exposiciones y debates	4		20	24
Tutorías	2			2
Actividades de seguimiento online	2			2
Preparación de trabajos			20	20
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2		20	22
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

F FERNÁNDEZ ENGUIA, Mariano: *Sociología de la educación*. Barcelona: Ariel. (1999)

FERNÁNDEZ PALOMARES, Francisco (Coord.): *Sociología de la educación*. Madrid: Pearson. (2003)

FRANCIA, A. MATA SAIZ, J.: Dinámica y técnicas de grupos. Ed. CCS (1999)
GARVIA, R.: Conceptos fundamentales de la Sociología. Madrid: Alianza Editorial. (1998)
GUERRERO SERÓN, Antonio: "La doble contribución de la Sociología a la formación del profesorado", en <i>Revista Internacional de Sociología</i> , num. 48, pp. 203-220. (2007)
GIDDENS, Anthony: Sociología. Madrid Alianza Editorial. (2004)
GINER, Salvador: <i>Sociología</i> . Barcelona: Península. (2000)
HORTON, Paul B. y HUNT, Chester L.: <i>Sociología</i> . México: McGraw-Hill. (1986)
I GLESIAS DE USSEL, Julio y TRINIDAD REQUENA, Antonio: <i>Leer la sociedad. Una introducción a la Sociología General</i> , Madrid: Tecnos. (2005)
LOMAS, Carlos (comp.) <i>¿Iguales o diferentes?: Género, diferencia sexual, lenguaje y educación</i> . Barcelona. Ed. Paidós Educador (1999)
TABERNER GUASP, José: <i>Sociología y educación</i> . Madrid: Tecnos. (2003)
TERRÉN, Eduardo: "Sociología de la Educación, inmigración y diversidad cultural: una aproximación panorámica", en <i>Témpora. Revista de Historia y Sociología de la Educación</i> , núm. 8, pp. 97-119. (2005)
ZIMMERMANN, D. (1992) Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil. Madrid Ed. Morata (1992)
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Se proporcionará más bibliografía y otros documentos a través de studium.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para que esta estimación de las horas de trabajo según el crédito ECTS tenga sentido, es IMPRESCINDIBLE LA ASISTENCIA A CLASE.

Criterios de evaluación

Puesto que el objetivo fundamental de la asignatura es el desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica del estudiantado en relación a los contenidos de la materia, como proceso de maduración personal y profesional, los criterios de evaluación se ceñirán, principalmente, a la consecución de este objetivo, hacia el que están orientadas todas las actividades de trabajo y evaluación contenidas en la asignatura.

Instrumentos de evaluación

ASPECTOS A EVALUAR

- Nivel de adquisición de los contenidos fundamentales de la asignatura.
- Actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Prueba evaluativa oral: desarrollo de algunas cuestiones finales para demostrar los aspectos a evaluar en la asignatura anteriormente mencionada.
- Valoración del material elaborado por el alumnado tanto individual como grupalmente: dosieres, informes y otros materiales.
- Valoración de las exposiciones orales de los estudiantes.
- Otros procedimientos.

La calificación global responderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación. De forma orientativa, esta ponderación se establecerá entre los siguientes valores:

- Prueba evaluativa oral: 55% de la calificación final
- Actividades y trabajos individuales de cada estudiante: 30%
- Actividades y trabajo grupal de cada estudiante, exposición y participación en clase: 15%

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.

Respetar las fechas establecidas de presentación de trabajos.

El aprobado en el examen y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

La no entrega de los trabajos en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicarán tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS**ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD****1.- Datos de la Asignatura**

Código	105208	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Antonio Muñoz Matilla	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización escolar		
Centro	E. U. Magisterio (Zamora)		
Despacho	215		
Horario de tutorías			
URL Web	http://atdieu-magisterio.blogspot.com/		
E-mail	joseantoniomm@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3695

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación-Maestro.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Conocer e intervenir en la Atención a la Diversidad existente en el Centro Educativo. La Atención a la Diversidad como principio que garantiza el desarrollo de todo el alumnado a la vez que una atención personalizada en función de las necesidades de cada uno.
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Tener un correo electrónico corporativo (USAL)
Competencia tecnológica a nivel de usuario de la plataforma virtual STUDIUM

4.- Objetivos de la asignatura

- Profundizar en el conocimiento y valoración de los aspectos normativos que ordenan las medidas de atención a la diversidad, así como sus repercusiones en las políticas efectivas de inclusión educativa y social de los alumnos con necesidades educativas específicas.
- Adquirir conocimientos sobre las medidas ordinarias y extraordinarias del sistema educativo para el logro de la equidad e igualdad de oportunidades.
- Ser capaz de comprender las necesidades educativas del alumnado y los ámbitos de actuación prioritarios, así como el tipo de ayudas y apoyos requeridos para promover el aprendizaje.
- Analizar las posibles barreras para el aprendizaje y la participación del alumnado con necesidades educativas específicas en el contexto escolar.
- Aplicar los conocimientos de la asignatura en diversas situaciones pedagógicas, con el fin de favorecer el proceso de inclusión de todos los alumnos.
- Ser capaz de colaborar con el resto del profesorado, los servicios psicopedagógicos y de orientación en promover la mejor respuesta educativa para todo el alumnado.
- Mostrar una actitud de valoración y respeto hacia la diversidad del alumnado, cualesquiera que fueran las condiciones o características de éste, y promover esa misma actitud entre aquellos con quienes se trabaje más directamente.

5.- Contenidos

TEMA 1. DESDE LOS ORÍGENES DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL HACIA LA INCLUSIÓN.

- 1.1. CONCEPTO, PRINCIPIOS y ESTRATEGIAS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA.
- 1.2. TRANSFORMACIÓN DE LAS ESCUELAS EN CENTROS INCLUSIVOS.

TEMA 2. INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

- 2.1. NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.
- 2.2. RESPUESTA EDUCATIVA.

TEMA 3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

- 3.1. EL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL CENTRO: MEDIDAS ORDINARIAS y MEDIDAS ESPECÍFICAS.
- 3.2. EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

6.- Competencias a adquirir

Específicas

CE3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones, ayudándoles a adquirir un concepto ajustado de sí mismos.

CE4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.
 CE6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
 CE7 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.
 CE8 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.
 CE9 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.
 CE15 Conocer las diversas formas democráticas de afrontar la diversidad y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales, propiciando la apertura, el diálogo y la no exclusión.
 CE17 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.
 CE 22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

Básicas/Generales

CG3, CG4, CG5, CG6

Transversales

CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT9

7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet... y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
- Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- Debates y foros de discusión.
- Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		25			25
Prácticas	En aula	15			15
	En el laboratorio				
	En aula de informática				
	De campo				
	De visualización (visu)				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Seminarios	4		10	14
Exposiciones y debates	8		10	18
Tutorías	6			6
Actividades de seguimiento online		4	5	9
Preparación de trabajos			15	15
Otras actividades (detallar)		10	10	20
Exámenes	2	6	20	28
TOTAL	60	29	65	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ABAD CALVO, M. (2007). Cómo enseñar juntos a alumnos diferentes: aprendizaje cooperativo: experiencias de atención a la diversidad para una escuela inclusiva. Egido Ediciones
- AINSCOW, M. (2008). Desarrollo de escuelas inclusivas: ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Editorial Narcea
- AINSCOW, M. (2008). Hacia escuelas eficaces para todos: manual para la formación de equipos docentes. Narcea ediciones
- ALEGRE DE LA ROSA, O.Mª (directora) (2007): Inclusión y diversidad. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)
- ALEGRE DE LA ROSA, O.Mª (directora) (2007): Organización escolar y diversidad. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)
- ARATEKO (2001). La respuesta a las necesidades educativas especiales en la CAPV. Bilbao: Arateko. http://www.arateko.net/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/2_586_3.pdf
- ARDANAZ ARMEJACH, A. (2008). La escuela inclusiva: práctica y reflexiones. Editorial Graó
- AA.VV. (2001). Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales. Málaga: Aljibe.
- BARTON, L. (2008). Superar las barreras de la discapacidad. Ediciones Morata.
- BOOTH, T. & AINSCOW, M. (2002 2ªed) Index for inclusion. Developing leaning and participation in schools. Manchester: CSIE [Trad. cast. de A.L. López, D. Durán. G. Echeita, C. Giné, E. Miquel y M. Sandoval. Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Madrid: Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva, 2002].
- CARDONA MOLTÓ, Mª.C. (2008). Diversidad y educación inclusiva: enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa. Pearsons Alambra
- CASANOVA, Mª. A. (2009). La inclusión educativa en un horizonte de posibilidades. Madrid: La Muralla
- DÍAZ AGUADO JALÓN, Mª.J. (2007). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Ediciones Pirámide.
- ECHEITA, G., VERDUGO, M. A., SANDOVAL, M., SIMON, C., LÓPEZ, M., GONZÁLEZ-GIL, F. y CALVO, Mª I. (2009). La opinión de FEAPS sobre el proceso de inclusión educativa. Siglo Cero, 39(4), 26-50.
- ECHEÍTA SARRIONANDIA, G. (2007). Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Narcea ediciones.

- ELICES, J.M., PALAZUELO, M. M. y DEL CAÑO, M. (2007): Alumno con Superdotación. Respuesta Educativa. Junta de Castilla y León.
- FERNÁNDEZ BRAVO, J.A. (2007): Técnicas creativas para la resolución de problemas matemáticos. Ed. Praxis.
- FERNÁNDEZ DE HARO, E. Y OTROS (2007): Enciclopedia de psicología evolutiva y de la educación. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)
- FERNÁNDEZ BATANERO, J.M. (2009). Un currículo para la diversidad. Madrid: Editorial Síntesis.
- FERNÁNDEZ SANGRADOR, J.J. (Coord.) (2007): Logopedia y familia. Universidad Pontificia de Salamanca.
- FERNÁNDEZ ZÚNIGA, A. (2007): Tratamiento de la tartamudez en niños. Barcelona. Masson.
- GARCÍA VIDAL, J.; González Manjón, D. y Lara, J. (2005). Guía para la programación e intervención en educación especial. Madrid: Eos.
- GISPERT, D, RIBAS, L (2010) Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura. Barcelona. Graó
- GINÉ GINÉ, C. (2009). La Educación Inclusiva: de la exclusión a la plena participación de todo el alumnado. Barcelona: Horsori
- GOMEZ, M^a.T.; MIR, V. Y SERRATS, M^a.G. (2007). Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase. Narcea ediciones
- MACARULLA, I. Y SÁIZ, M. (2009). Buenas prácticas de escuela inclusiva. La inclusión de alumnado con discapacidad: un reto, una necesidad. Barcelona: Graó.
- MESIBOV, G. Y HOWLEY, M. (2010). El acceso al currículo por alumnos con trastornos del espectro del autismo: uso del Programa TEACCH para favorecer la inclusión. Ávila: Autismo Ávila
- OJEA RÚA, M. (2007): Autismo. Entender, leer y hablar. Cuaderno de trabajo para el alumno/a. Ediciones Aljibe. Málaga.
- SALVADOR MATA, F. (2001). Enciclopedia Psicopedagógica de Necesidades Educativas Especiales. Tomo I y II. Archidona (Málaga): Aljibe.
- STAINBACK, S. Y STAINBACK, W. (2007). Aulas inclusivas: un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo. Editorial Narcea
- VV.AA. (2011). Acciones para la inclusión: La metodología en inclusión social, buenas prácticas y talleres de participación, 2010. Madrid: Cruz Roja Española.
- VV.AA. (2009). Educación Inclusiva. Monográfico de la Revista de Educación, 349.
- VERDUGO ALONSO, M.A. (2009): Mejorando resultados personales para una vida de calidad. VII Jornadas científicas sobre personas con discapacidad. Amarú ediciones, Salamanca, España.
- VERDUGO ALONSO, M. A. (2009). El cambio educativo desde una perspectiva de calidad de vida. Monográfico. Revista de Educación, 349, 23-43.
- VLACHOV, A.D. (2007). Caminos hacia una educación inclusiva. Editorial La Muralla.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- http://www.educa.jcyl.es/educacy/cm/educacy/tkContent?idContent=8385&locale=es_ES&textOnly=false
- <http://www.terra.es/personal/figponce/diversida.htm>
- <http://www.orientared.com/atendiv.php>
- <http://rincones.educarex.es/diversidad/>
- http://www.gratisweb.com/lozar1958/atencion_diversidad.htm
- <http://www.murciadiversidad.org/>
- <http://jcpinto.es.eresmas.com/index04.html>
- http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=2507
- <http://sid.usal.es>
- <http://www.psicopedagogia.com/>
- <http://paidos.rediris.es/>
- <http://www.isftic.mepsyd.es/>

- <http://www.discapnet.es/castellano/Paginas/default.aspx>
- <http://www.fundacionpromi.es/>
- <http://www.mtas.es/>
- <http://www.cermi.es/cermi/>
- <http://www.aspace.org/aspace/ESP/BienvenidaAspace.html>
- <http://www.cnse.es/>
- <http://www.ceapat.org/verIndex.do;jsessionid=0D215D5F678E7A58C2CAE0A4F8727696>
- www.autismoavila.org
- EDUCACIÓN INCLUSIVA <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/126/cd/indice.htm>
- REVISTA EDUC. INCLUSIVA: <http://www.educacioninclusiva.com/>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos (50%).
2. Trabajos realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (40%).
3. Aportación del alumno a la materia (implicación, asistencia, participación, actitud positiva hacia el aprendizaje, etc.) (10%).

Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos individuales
- Trabajos en grupo

Recomendaciones para la evaluación

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA I**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105214	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	1º semestre
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Roberto Llana Secades	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	Campus "Viriato" nº 220		
Horario de tutorías	Consultar asignatura en la plataforma virtual Studium https://moodle.usal.es/		
URL Web			
E-mail	rlana@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3669

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque de Formación Específica.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Conocer los fundamentos de las Ciencias Experimentales (Biología y Geología) como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas para el nivel de Educación Primaria.
Perfil profesional
Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

No hay requisitos previos.

4.- Objetivos de la asignatura

Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Geología y Biología.
 Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
 Valorar las ciencias como un hecho cultural.
 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

5.- Contenidos**PROGRAMA TEÓRICO**

- I. Generalidades: fundamentos científicos y didácticos
 1. Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Naturales. Las Ciencias Naturales en el currículo de la Educación Primaria.
 2. El método científico. Aplicaciones de procesos científicos en Educación Primaria.
 3. Tendencias en la enseñanza de las Ciencias.
 4. Recursos metodológicos para la enseñanza de las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria.
 5. Recursos materiales para la enseñanza de las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria.
- II. Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria
 6. El curriculum de Ciencias en Educación Primaria. Objetivos y contenidos en los distintos ciclos. Orientaciones metodológicas. Los criterios de evaluación.
 7. El papel de las Ciencias Naturales en la educación para la ciudadanía. Conocimiento científico y sociedad. Desarrollo sostenible. Los problemas medioambientales. El entorno natural y su conservación.
- III. El medio físico. Características y propuestas didácticas para Educación Primaria
 8. Formación y estructura de la Tierra. El Sistema Solar.
 9. La atmósfera. La capa de ozono. El cambio climático. La polución y la lluvia ácida.
 10. Rocas y minerales. Propiedades de los materiales. El suelo. Propuestas didácticas
 11. La dinámica terrestre y el paisaje. Elementos que configuran el paisaje natural. Factores y actividades humanas que modifican el paisaje.
 12. El tiempo en Geología. Los fósiles
- IV. La diversidad de los seres vivos. Propuestas didácticas para Educación Primaria
 13. Características fundamentales de los seres vivos. Origen y evolución. Biodiversidad. Adaptaciones al medio. Funciones vitales.
 14. Clasificación de los seres vivos. Los cinco reinos.
 15. Los animales y plantas. Clasificación y características de los principales grupos.
 16. La salud y el desarrollo personal. Importancia de la Educación para la salud en la escuela. Los estilos de vida saludables. Alimentación y salud.

PROGRAMA PRÁCTICO

- Estudio y clasificación de los recursos geológicos del entorno del centro y su aplicación a la Escuela Primaria.
- Estudio y clasificación de los recursos biológicos del entorno del centro educativo y su aplicación en la Escuela Primaria.
- Elaboración de informes científicos sobre los recursos estudiados y aplicarlo a la enseñanza de las ciencias Naturales en la Escuela Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

- BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.
- BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

Específicas

- DP 1 Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Biología y la Geología.
- DP 2 Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con la Biología y la Geología a la vida cotidiana.
- DP 4 Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- DP 5 Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- DP 6 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales

- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

Sesiones magistrales

Actividades "on line" mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)

Prácticas en laboratorios y campo.

Trabajos individuales y en grupo.

Exposiciones y debates.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas presenciales "on line"		
Sesiones magistrales	25		30	55
Prácticas	- En el laboratorio	17	20	37
	- De campo	3	2	5

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas presenciales "on line"		
Exposiciones y debates	8			8
Tutorías				
Actividades de seguimiento online		3	18	21
Preparación de trabajos	2		20	22
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2			2
TOTAL	57	3	90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ARCÀ, M.; GUIODONI, P y MAZZOLI, P.(1990) *Enseñar ciencia. Como empezar: reflexiones para una educación científica de base*. Ed. Paidós Educador Barcelona.
- ARDLEY, N. (1994) *101 Grandes experimentos. La Ciencia paso a paso*. Ed. B.S.A. Barcelona
- ASIMOV, I (1992): *Orígenes* Ed. plaza Janés. Barcelona.
- CANDELA, A. (1999): *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidos Educador. México.
- CAÑAL DE LEÓN, P. (1984): *Investigando los seres vivos de la ciudad*. Colección Vivac. Ed. Teide. Barcelona.
- CARMEN, L. (1987): *Investigando en el bosque*. Colección Vivac. Ed. Teide. Barcelona.
- CARMEN, L.(1983): *Investigando el suelo*. Colección Vivac. Ed. Teide. Barcelona.
- FARNDOM, J. (1992): *La Tierra en tus manos*. Ed. Plaza Janes. La Caixa. Barcelona.
- FERNÁNDEZ CASTAÑÓN, M.L. y otros. (1981.): *La enseñanza por el entorno ambiental*. Proyecto PEAC. Serv. Publ. NEC. Madrid.
- FLOR, J.I (1992).; *Recursos para la investigación en el aula*. Serie Práctica. Ed. Diada.
- GARRIDO, J.M. y GALDÓN, M, (2003): *Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica*. Grupo Editorial Universitario. Granada.
- GONZÁLEZ, P. y AUSIN, B. (1986): *Como criar y estudiar pequeños animales terrestres I*. Colección Vivac. Ed Teide. Barcelona.
- GONZÁLEZ, P. y AUSIN, B. (1986): *Como criar y estudiar pequeños animales terrestres II*. Colección Vivac. Ed Teide. Barcelona.
- GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J.(2001). *Errores conceptuales. Diagnosis tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunate. Pamplona.
- GUÍAS DE CAMPO. Varios temas de distintas editoriales.
- HANN, J. (1991): *Ciencia en tus manos*. Ed. Plaza Janes. La Caixa. Barcelona
- HARE, T. (1990) *El efecto invernadero*. Colección Tierra Viva. Ed. SM Madrid.
- HARE, T. (1990) *La capa de ozono*. Colección Tierra Viva. Ed. SM Madrid.
- HARE, T. (1990) *La lluvia ácida*. Colección Tierra Viva. Ed. SM Madrid.
- LILLO, J. y REDONET L.F. (1985): *Didáctica de las Ciencias Naturales. Aspectos generales*. Ecir. Valencia.
- MEIANI, A & CITERIO P.G. (2000): *El gran libro de los experimentos*. Ed. San Pablo. Madrid.
- PERALES, F. J. & CAÑAL, P (2000).: *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy.

PUJOL, M.R. (2003). Ciencias Naturales en Primaria. Ed. Síntesis
 REEVES, H. ROSNAY, J., COPPENS, Y. y SIMONNET, D.: *La historia más bella del mundo*. Ed. Anagrama. Barcelona.
 SYMES, R.F. (1990) *Rocas y minerales*. Biblioteca Visual Altea. Taurus Alfaguara, S.A. Madrid
 WEISSMANN, H. y otros (1993): *Didáctica de las Ciencias Naturales*. Ed. Paidós. Barcelona

Libros de texto de "CONOCIMIENTO DEL MEDIO" de Educ. Primaria. Varias Editoriales.

Diseño Curricular Base Educación Primaria Ed. Ministerio de Educación y Ciencia.

Proyecto Curricular para la educación primaria Ed. Anaya.

Proyecto de secuencias conocimiento del medio. MEC 1992. Ed. Escuela Española

Revistas y videos y web

- Enseñanza de las Ciencias, Mundo Científico, Muy interesante, Natura, Wapiti
- Coproducción de RTVE/NHK Colección El planeta milagroso.
- Diversas webs sobre enseñanza de las ciencias y experiencias didácticas

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta:

- a) La asistencia a clase y a las demás actividades programadas.
- b) El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y de laboratorio y fuera de ella.
- c) Los trabajos programados, tanto individuales como de grupo.

Criterios de evaluación

La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas:

1. Calificación examen final: 50%
2. Calificación de trabajos en grupo: 20%
3. Calificación de trabajos individuales y actividades "on line": 20%
4. Participación del alumno en las actividades de la asignatura: 10%

Para que las calificaciones de cada una de estas partes sea tenida en cuenta, el estudiante tendrá que obtener, al menos, una nota de 35 puntos sobre 100 en cada una de ellas. En caso de no superar la asignatura en la primera convocatoria, las partes aprobadas se considerarán superadas, y se mantendrá la nota hasta la siguiente convocatoria del curso. No obstante el estudiante, si lo desea, podrá repetir las pruebas superadas para subir nota.

Instrumentos de evaluación

Se tendrán en cuenta:

- Examen teórico-práctico
- Trabajos individuales que incluyen prácticas y actividades "on line"
- Trabajos en grupo
- Asistencia y participación a las exposiciones de trabajos y debates.

Las competencias DP 1 y DP 2 se evaluarán mediante prueba escrita (examen final teórico práctico).

Las competencias DP 6 que se adquieren sobre todo mediante las actividades prácticas se evaluarán teniendo en cuenta las prácticas realizadas y actividades "on line" presentadas.

Mediante la exposición de trabajos y la participación en los debates y en clase se valorarán las competencias DP 3, DP 4 y DP 5. También, la evaluación de estas últimas competencias que se adquieren mediante el trabajo autónomo del alumno, se hará de forma indirecta, a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades.

Recomendaciones para la evaluación

Se valorará la correcta presentación de los de los trabajos (individuales o en grupo).

Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.

Es muy conveniente participar en las actividades presenciales y hacer uso de las tutorías para aclarar dudas o buscar asesoramiento.

Recomendaciones para la recuperación

Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan, de manera individual, asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA II**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105215	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	1º
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio, Zamora		
Despacho	262		
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	eruz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3369

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque básico.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Conocer los fundamentos de la Física y de la Química como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas para el nivel de Educación Primaria.
Perfil profesional
Maestro especialista en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Física y de la Química.
- Conocer las metodologías más adecuadas para la enseñanza de la Física y de la Química en la escuela Primaria
- Aprender a estudiar las ciencias entendiendo y razonando lo que se lee y se observa.
- Aprender a interesarse por los fenómenos físicos y químicos que ocurren a nuestro alrededor.

5.- Contenidos

Teóricos

Tema 1.- La Física y la Química en el currículo de la Educación Primaria.

Tema 2.- Recursos metodológicos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.

Tema 3.- Principios y teorías fundamentales de la Física y su aplicación a la Escuela Primaria.

Tema 4.- Principios y teorías fundamentales de la Química y su aplicación a la Escuela Primaria.

Prácticos.

Realización de experiencias de los contenidos anteriores

6.- Competencias a adquirir

Específicas

DP 1.- Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.

DP 2.- Conocer el currículo escolar de estas ciencias.

DP 3.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana. DP 4.- Valorar las Ciencias como un hecho cultural.

DP 5.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.

DP 6.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de primaria mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Básicas/Generales

BP 16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

Transversales

BI 22.- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora de la educación primaria.

BI 23.- Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 25.- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Sesiones magistrales
- Actividades de seguimiento “on line” mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)
- Prácticas en laboratorios.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones y debates.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		25		30	55
Prácticas	– En aula	15			
	– En el laboratorio			20	35
	– En aula de informática				
	– De campo				
	– De visualización (visu)				
Seminarios		12		20	32
Exposiciones y debates		4		10	14
Tutorías					
Actividades de seguimiento online			2	2	4
Preparación de trabajos				8	8
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			2
TOTAL		58	2	90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- BANET, E. y otros. *Perspectivas para las ciencias en la educación primaria*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 1988 5:3702 PER ban
- CANDELA, A. *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidós Educador. México, 1999
- FERNÁNDEZ, J. *Por qué la nieve es blanca. La ciencia para todos*. Ed. Librería Pedagog. Madrid, 2005.

- GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J. *Errores conceptuales. Diagnóstico tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunat. Pamplona, 2001. 5:3702 GON err
- HANN, J. *Ciencia en tus manos*. Ed. Tusquets, Barcelona, 1991.
- HIERREZUELO, J. & MONTERO, A. *La ciencia de los alumnos*. Ed. Laia/MEC Barcelona, 1988. 53:37.02 HIE cie
- JANSSEN y STUERNAGEL. *Una universidad para niños 3. 8 científicos explican a niños grandes enigmas*. Ed. Librería Pedagógica. Madrid, 2005.
- KELLY, J. *Máquinas de cada día* Ed. Santillana Madrid, 1995.
- LACREU, L. *El Agua. Saberes escolares y perspectiva científica*. Ed Paidós. Buenos Aires 2004
- LLORENS MOLINA, J.A. *Comenzando a aprender química. Ideas para el diseño curricular*. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid, 1991. 54:3702 LLO con
- MEIANI, A & CITERIO P.G. *El gran libro de los EXPERIMENTOS*. Ed. SAN PABLO. Madrid 2000.
- MORCILLO, J. *Temas básicos de química*. Ed. Alambra. Madrid, 1990.
- OSBORNE, R & FREYBERG, P. *El aprendizaje de las ciencias. Implicaciones de la ciencia de los alumnos*. Ed. Narcea. Madrid, 1991. 5:3702 APR
- PERALES, F. J. & CAÑAL, P. *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy, 2000.
- POZO, J. I.; GOMEZ, M. A. *Aprender y enseñar ciencia*. Ed. Morata. Madrid, 1998. 5:3702 POZ apr
- POZO, J. I. & OTROS. *Procesos cognitivos en la comprensión de la Ciencia: Las ideas de los adolescentes sobre la Química*. Ed. M.E.C.
- SERWAY, R. A. *Física*. Ed. Fondo Educativo Interamericano. México, 1987.
- TIPLER, P. A. *Física*. Ed. Reverté. Barcelona, 1989.
- VALCARCEL, M. V. & otros. *Problemática didáctica del aprendizaje de las Ciencias Experimentales*. Ed. Universidad de Murcia, 1990.
- VARIOS AUTORES. *Grandes avances de la ciencia y la tecnología*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 2001 5:3702

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Libros de primaria de distintas editoriales y etapas.
- Colección Tierra viva Junta de Castilla y León (Energías) SM

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta:

- La asistencia a clase y a las demás actividades programadas,
- El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y laboratorio.
- Los trabajos programados, tanto a nivel individual como en grupo.

Criterios de evaluación

La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas:

1. Calificación examen final: 70%
2. Calificación de trabajos individuales y en grupo 30%

Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Los conocimientos generales de la asignatura se evaluarán mediante pruebas escritas.— Los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas, seminarios y exposiciones se evaluarán, teniendo en cuenta los trabajos presentados y la actitud mantenida durante la realización de los mismos.
Recomendaciones para la evaluación
Aprobar el examen final y entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura. Se valorará la correcta presentación de los trabajos (individuales o en grupo). Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.
Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA III**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105216	Plan	252	ECTS	3.0
Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	2º semestre
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Roberto Llana Secades	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio Zamora		
Despacho	220 Edificio Escuela Universitaria de Magisterio		
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	rlana@usal.es	Teléfono	980545010 Ext-3669

Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio (Zamora)		
Despacho	Edificio de la E. U. Magisterio, n.º 262		
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	eruz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3669

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo Didáctico y disciplinar: Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Experimentales.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Conocer los fundamentos de la Biología y la Geología como disciplinas científicas y sus respectivas Didácticas para el nivel de Educación Primaria.

Perfil profesional

Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I de segundo curso de la titulación de maestro de educación primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

Se pretenden alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

- Adquirir conocimientos científicos teórico-prácticos fundamentales sobre las Ciencias de la Naturaleza. Conocer y valorar las relaciones entre la ciencia, la técnica y las actividades y necesidades humanas.
- Adquirir conocimientos fundamentales sobre los componentes básicos de los ecosistemas: los seres vivos y las relaciones existentes entre ellos y su medio ambiente, que le permitan comprender que todo en la Naturaleza está interrelacionado.
- Conocer las características de la acción humana en el entorno y los problemas derivados y tomar conciencia de la necesidad de potenciar formas alternativas de relación hombre-medio y de su responsabilidad en la conservación del medio ambiente.
- Explorar el entorno desarrollando las capacidades de observación de cosas que frecuentemente se pasan por alto, reflexión, síntesis y crítica que les permitan un mejor análisis del medio ambiente en el que viven, de los elementos que lo componen y sus interrelaciones, así como de los problemas ambientales anejos.
- Aprender a buscar, recoger información y utilizarla para buscar soluciones a los problemas ambientales detectados.
- Desarrollar estrategias y aplicar distintos recursos que faciliten la enseñanza/ aprendizaje de la Ecología en la educación primaria.
- Sensibilizarse hacia el Medio Ambiente, valorando la importancia de su cuidado, conservación y mejora, y adoptando conductas solidarias y respetuosas con él.

5.- Contenidos

Contenidos Teóricos

Bloque I. La Tierra y los seres vivos, su estudio en educación primaria

Tema 1. Ecología, ciencia de síntesis. Didáctica de la Ecología.

Tema 2. Los ecosistemas: componentes que los constituyen y dinámica.

Tema 3. Los principales ecosistemas de la Biosfera.

Tema 4. El hombre y el desarrollo sostenible

Contenidos Prácticos

Bloque III. Actividades prácticas en el entorno para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria

Prácticas Tema 1. Estudio de ecosistemas cercanos a la Escuela. Elaboración de itinerarios ecológicos urbanos.

Prácticas Tema 2. Propuestas didácticas sobre problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/generales

Específicas

- DP 1. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Biología y Geología).
- DP 2. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- DP 4. Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- DP 5. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- DP 6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales

- **Competencias instrumentales**
Capacidad de análisis y síntesis
Capacidad de organización y planificación
Comunicación oral y escrita
- **Competencias personales**
Trabajo en equipo
Habilidades en las relaciones interpersonales
Razonamiento crítico
Compromiso ético
- **Competencias sistémicas**
Aprendizaje autónomo
Motivación por la calidad
Sensibilidad hacia temas medioambientales

7.- Metodologías

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas:

- **Clases magistrales** para exponer los contenidos fundamentales de la asignatura, utilizando diversos recursos que incluyen las T.I.C. y fomentando la participación y reflexión de los estudiantes.

- **Actividades prácticas de campo y de Laboratorio** para la observación y exploración de ecosistemas cercanos con el apoyo de diversos recursos entre los que se incluyen las T.I.C. Los alumnos elaborarán un itinerario ecológico urbano individual y/o en grupo cooperativo.
- **Actividades prácticas** para profundizar en algunos temas del programa, utilizando ejercicios diversos: cuestionarios, búsqueda bibliográfica, análisis de textos científicos y noticias de prensa de la actualidad, elaboración de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales...
- **Seminarios, exposiciones y debates** sobre propuestas didácticas en educación primaria que traten problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones.
- **Tutorías**, permitirán a la profesora el seguimiento del proceso de formación integral de los estudiantes tanto en las estrategias de aprendizaje como en el desarrollo de los trabajos exigidos:
 - **En grupos de trabajo**, para la realización de las actividades cooperativas en grupo.
 - **Individuales**, para el trabajo personal o autónomo.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Clases magistrales	14		13	27
Clases prácticas (laboratorio)	6		6	12
Clases prácticas (campo)	2		2	4
Seminarios	2		6	8
Exposiciones y debates	4		8	12
Tutorías				
Actividades no presenciales				
Preparación de trabajos			6	6
Exámenes	2		4	6
TOTAL	30		45	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

APUNTES DE LA ASIGNATURA: en la fotocopiadora de la Facultad, y en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Stvdium), se encuentran a disposición de los estudiantes materiales elaborados por la profesora para facilitar el seguimiento de la asignatura. La bibliografía específica se facilita con el tema correspondiente.

Bibliografía general:

Begon, M., Harper J.L., & Townsend, C.R. (1999). *Ecología. Individuos, poblaciones y comunidades*. (2ª ed.). Barcelona: Omega.

Cabezas, M. C. (1997). *Educación Ambiental y Lenguaje Ecológico. Una propuesta didáctica para la enseñanza de la Educación Ambiental*. Valladolid: Castilla Ediciones.

- Cañal, P., García J.E., & Porlan, R. (1985). *La Ecología en la Escuela. Teoría y práctica de la educación ambiental*. Barcelona: Laia.
- Chinery, M. (1980). *Guía práctica ilustrada para "Los amantes de la Naturaleza"*. Barcelona: Blume.
- Cornell, J.B. (1982). *Vivir la Naturaleza con los niños*. Barcelona: Ed. 29.
- Daubois, J. (1976). *La ecología en la escuela*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Duschl, R.A. (1997). *Renovar la enseñanza de las Ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo*. Madrid: Narcea.
- Fernández Castañón, M.L. et al. (1981). *La enseñanza por el entorno ambiental. Proyecto Experimental del Área de Ciencias de la Naturaleza*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Herrero, C. et al. (1989). *Madre Tierra ¿Por qué Conservar?* Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. ICONA. Materiales CENEAN.
- Mader, S.S. (2008). *Biología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Martínez Losada, C. & García Barrios, S. (1999). *La Didáctica de las Ciencias. Tendencias actuales*. A Coruña: Serv. Publi. Universidade da Coruña.
- Ministerio de Educación (1989). *Ejemplificaciones del Diseño Curricular Base de Infantil y Primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Merino, G. M. (1987). *Didáctica de las Ciencias naturales*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Murgades, F. (1986). *Juegos de Ecología*. Madrid: Alhambra.
- Novo Villaverde, M. et al. (1988). *Juegos de Educación Ambiental*. Madrid: ICONA (CENEAN).
- Olvera, P. (1986). *La investigación del medio en la escuela*. Granada: Fundación Paco Natera.
- Pujol, J. & Nadal, M. (1983). *El descubrimiento del medio; Las plantas y el medio; Los animales y el medio*. Barcelona: Blume. Cuadernos de la Naturaleza nº 3, 1 y 2.
- Rico Vercher, M. (1990). *Educación Ambiental: Diseño curricular*. Madrid: Cincel.
- Rodríguez Neila, L. (2002). *Juegos en la Naturaleza*. Cádiz: Diputación Provincial de Cádiz. Disponible en: <http://zoetaaterpetxea.files.wordpress.com/2010/11/libro-juegos-naturaleza-neila.pdf>
- Sánchez Bermejo, M.J. & Vegas, F.F. (1988). *La ecología...a lo claro*. Madrid: Ed. Popular.
- Sanmartí, N. & Pujol, R.Mª. (Coords) (1977). *Guías Praxis para el profesorado de ESO. Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, actividades y recursos*. Barcelona: Praxis.
- Seymour, J. & Girardot, H. (1987). *Proyecto para un Planeta Verde. Medidas prácticas para combatir la contaminación*. Madrid: H. Blume.
- Solomon, E.P., Berg, L.R., & Martin, D.W. (2008). *Biología* (8ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Sosa, N.M., Jovani, A., & Barrio, F.A. (Coords) (1998). *La educación ambiental 20 años después de Tbilisi*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- Terradas, J. (1982). *Ecología hoy. El hombre y su medio*. Barcelona: Teide.
- Velázquez, F. & Fernández, M.C. (1998). *Temas de Educación Ambiental en las Ciencias de la Vida*. Madrid: Narcea.
- Wass, E. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*. Madrid: Morata & M.E.C.
- Guías de campo para identificar distintos seres vivos. Diversas Editoriales.
- Legislación educativa vigente sobre Educación Primaria.
- Libros de profesor y alumno para Educación Primaria y Secundaria. Diversas Editoriales.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Sitios web de interés:

<http://www.unesco.org/uy/mab> UNESCO. Gente, biodiversidad y ecología. Programa MAB (El hombre y la biosfera)

<http://www.iucn.org/es> UICN. Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza, la red ambiental de carácter global más grande y antigua del mundo

<http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/default.aspx> CENEAM Centro Nacional de Educación Ambiental, centro de recursos al servicio y en apoyo de todos aquellos colectivos, públicos y privados, que desarrollan programas y actividades de educación ambiental.

<http://www.miespacionatural.es/documentacion> Junta de Castilla y León. Red de Centros de Documentación Ambiental en los Espacios Naturales, ubicados en las Casas del Parque (CIDA-REN).

<http://www.canaleduca.com> Portal medioambiental del Canal de Isabel II. Consumo responsable del agua

<http://www.ecodes.org/> Ecología y desarrollo

<http://www.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/00General/Principal.html> Ciencias de la Tierra y del medio Ambiente. Libro electrónico.

<http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/> Proyecto Biosfera del Ministerio de Educación, Área de Ciencias de la Naturaleza (Biología y Geología), desarrolla unidades didácticas multimedia interactivas E.S.O. y Bachillerato.

<http://www.ite.educacion.es/es/recursos> Recursos educativos. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de formación del Profesorado del Ministerio de Educación responsable de la integración de las TICs en las etapas educativas no universitarias.

<http://www.oei.es/bibliotecadigital.php> Servicio de Información y Documentación especializado en educación, ciencia, tecnología, sociedad e innovación (CTS+I), y cultura en Iberoamérica.

<http://www.csicenlaescuela.csic.es/proyectos/proyectosdid.htm> Ciencia en el aula, un programa de El CSIC en la Escuela.

<http://www.educa.jcyl.es/> Portal de educación de la Junta de Castilla y León.

<http://recursos.educarex.es/> Banco de Recursos, Portal educativo de Extremadura.

<http://rincones.educarex.es/bygl/> Rincones Didácticos, una web para cada asignatura. Ciencias de la Naturaleza, Biología y Geología, Física y Química.

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/> Red telemática educativa de Andalucía. Materiales de apoyo a la investigación educativa. Ver Recursos educativos.

<http://sigpac.mapa.es/feqa/visor/> Visor SIGPAC (Sistema de identificación de parcelas agrícolas) del Ministerio del Medio Ambiente y Medio Rural y Marino

<http://www.igme.es/internet/default.asp> Instituto Geológico y Minero de España.

<http://www.aemet.es/es/portada> Agencia Estatal de Meteorología.

<http://www.floraiberica.es/index.php> Plantas vasculares de la Península Ibérica e Islas Baleares. Real Jardín Botánico CSIC.

<http://www.anthos.es/> Anthos. Sistema de información sobre las plantas de España.

<http://herbarivirtual.uib.es/cas-med/index.html> Herbario virtual del Mediterráneo occidental.

<http://www.arbolesornamentales.es/> Árboles Ornamentales web de José Manuel Sánchez.

<http://www.vertebradosibericos.org/mamiferos.html> Enciclopedia virtual de los vertebrados españoles. Museo Nacional de Ciencias Naturales CSIC.

<http://eol.org/> La enciclopedia de la vida (Proyecto EOL).

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será formativa, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudiante demostrará el grado de consecución de las competencias con la asistencia y participación activa a todas las actividades de la asignatura, realizando pruebas cortas, frecuentes, con y sin calificación, trabajos individuales y en pequeños grupos y una prueba final.

Criterios de evaluación

- Asistencia, participación activa y actitud en las clases, prácticas de campo y laboratorio, seminarios, debates y exposiciones (10%).
- Realización de trabajos científicos y didácticos, individualmente y en equipo, sobre algunos temas del programa y su exposición (45%).
- Pruebas escritas y examen final sobre contenidos teóricos y prácticos fundamentales (45%).

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota final de 5 puntos (sobre 10), pero siempre que las notas respectivas de los trabajos prácticos y las pruebas escritas sean iguales o superiores a 4 puntos.
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Control de asistencia y registros de observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.— Escalas de evaluación para el análisis de los trabajos (individuales o en grupos) de los estudiantes.— Pruebas escritas (cuestiones de respuesta breve, objetivas y de desarrollo).
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la asistencia y participación activa a las clases teóricas y prácticas. La consulta de la asignatura en Studium donde se pondrá información complementaria a las clases. La presentación de los trabajos (individuales o en grupo) correcta, y la exposición clara, en las fechas previamente establecidas.
Recomendaciones para la recuperación
Se mantendrá la calificación de los trabajos prácticos o del examen que sean iguales o superiores a 5 para siguientes convocatorias. Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura asistan a las tutorías de la profesora para recibir de manera individual asesoramiento sobre el modo de superar sus carencias de formación.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA IV**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105217	Plan	252	ECTS	3
Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	2º
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio, Zamora		
Despacho	262		
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	eruiz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3369

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque básico.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Conocer la didáctica de la Física y de la Química para el nivel de Educación Primaria.
Perfil profesional
Maestro especialista en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado las Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II.
--

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Física y de la Química.
- Conocer las metodologías más adecuadas para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.
- Conocer los recursos materiales que existen para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.
- Conocer técnicas de evaluación de materiales didácticos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.
- Aprender a interesarse por los fenómenos físicos y químicos que ocurren a nuestro alrededor.

5.- Contenidos

Teóricos y Prácticos

Tema 1.- Conocimiento y diseño de materiales y recursos didácticos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.

Tema 2.- Técnicas para el desarrollo de los contenidos del currículo de Física y Química en la Educación Primaria.

Tema 3.- Evaluación de los contenidos del currículo de Física y Química en la Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Específicas

DP 1.-Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.

DP 2.- Conocer el currículo escolar de estas ciencias.

DP 3.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana. DP 4.- Valorar las Ciencias como un hecho cultural.

DP 5.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.

DP 6.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de primaria mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Básicas/Generales

BP 16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

Transversales

BI 22.- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora de la educación primaria.

BI 23.- Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 25.- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Sesiones magistrales
- Actividades de seguimiento "on line" mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)

- Prácticas en laboratorios.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones y debates.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		5		10	15
Prácticas	En aula	15			
	En el laboratorio			15	30
	En aula de informática				
	De campo				
	De visualización (visu)				
Seminarios		4		10	14
Exposiciones y debates		4		10	14
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			2
TOTAL		30		45	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- BANET, E. y otros. *Perspectivas para las ciencias en la educación primaria*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 1988 5:3702 PER ban
- CANDELA, A. *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidós Educador. México, 1999
- FERNÁNDEZ, J. *Por qué la nieve es blanca. La ciencia para todos*. Ed. Librería Pedag. Madrid, 2005.
- GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J. *Errores conceptuales. Diagnóstico tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunat. Pamplona, 2001. 5:3702 GON err
- HANN, J. *Ciencia en tus manos*. Ed. Tusquets, Barcelona, 1991.
- HIERREZUELO, J. & MONTERO, A. *La ciencia de los alumnos*. Ed. Laia/MEC Barcelona, 1988. 53:37.02 HIE cie

- JANSSEN y STUERNAGEL. *Una universidad para niños 3. 8 científicos explican a niños grandes enigmas*. Ed. Librería Pedagógica. Madrid, 2005.
- KELLY, J. *Máquinas de cada día* Ed. Santillana Madrid, 1995.
- LACREU, L. *El Agua. Saberes escolares y perspectiva científica*. Ed Paidós. Buenos Aires 2004
- LLORÉNS MOLINA, J.A. Comenzando a aprender química. Ideas para el diseño curricular. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid, 1991. 54:3702 LLO con
- MEIANI, A & CITERIO P.G. *El gran libro de los EXPERIMENTOS*. Ed. SAN PABLO. Madrid 2000.
- MORCILLO, J. *Temas básicos de química*. Ed. Alambra. Madrid, 1990.
- OSBORNE, R & FREYBERG, P. *El aprendizaje de las ciencias. Implicaciones de la ciencia de los alumnos*. Ed. Narcea. Madrid, 1991. 5:3702 APR
- PERALES, F. J. & CAÑAL, P. *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy, 2000.
- POZO, J. I.; GOMEZ, M. A. *Aprender y enseñar ciencia*. Ed. Morata. Madrid, 1998. 5:3702 POZ apr
- POZO, J. I. & OTROS. *Procesos cognitivos en la comprensión de la Ciencia: Las ideas de los adolescentes sobre la Química*. Ed. M.E.C.
- VALCARCEL, M. V. & otros. *Problemática didáctica del aprendizaje de las Ciencias Experimentales*. Ed. Universidad de Murcia, 1990.
- VARIOS AUTORES. *Grandes avances de la ciencia y la tecnología*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 2001 5:3702

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Libros de primaria de distintas editoriales y etapas.
- B.O.C y L ,de 9 de mayo de 2007

Revistas

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta:

- La asistencia a clase y a las demás actividades programadas,
- El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y laboratorio.
- Los trabajos programados, tanto a nivel individual como en grupo.

Criterios de evaluación

La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas:

1. Calificación examen final: 70%
2. Calificación de trabajos individuales y en grupo 30%.

Instrumentos de evaluación

- Los conocimientos generales de la asignatura se evaluarán mediante pruebas escritas y prácticas.
- Los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas, seminarios y exposiciones se evaluarán, teniendo en cuenta los trabajos presentados y la actitud mantenida durante la realización de los mismos.

Recomendaciones para la evaluación
Aprobar el examen final y entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura Se valorará la correcta presentación de los trabajos (individuales o en grupo). Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.
Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105219	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	semestre
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor	Jesus Caldero Fernández	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	210		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	Studium		
E-mail	jesuscaldero@usal.es	Teléfono	980 545 000 Ext: 3677

2.- Objetivos de la asignatura

Objetivos:

- Conocer los fundamentos y objetivos de la Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Conocer el Currículo del Área del Conocimiento del Medio en Educación Primaria.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Geografía, la Historia, la Sociología y otras Ciencias Sociales.
- Conocer y saber utilizar los recursos y procedimientos didácticos más comunes en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Aprender las técnicas básicas y procedimientos que permitan desarrollar una programación del Entorno Social y Cultural.
- Elaborar propuestas de enseñanza de las Ciencias Sociales para la etapa de Educación Primaria.
- Aplicar estrategias que integren aprendizajes en las competencias básicas del currículo de Educación Primaria.
- Desarrollar el interés por las innovaciones didácticas y el compromiso por la actualización profesional.
- Propiciar el respeto y cuidado del medio ambiente y promover actitudes favorables a un modelo de desarrollo más sostenible.
- Fomentar los valores humanos, la solidaridad, el sentido crítico, la eliminación de estereotipos y sesgos.

3.- Contenidos**0.- Preliminar.- La evolución del pensamiento geográfico y de la historiografía y sus implicaciones didácticas.****Teoría: 1. Las Ciencias Sociales en la Educación Primaria**

Prácticas: Relacionadas con el conocimiento del currículum de primaria.

Lectura y valoración de artículos (espacio-tiempo)

Realización de un trabajo sobre tema/s propuesto/s por el profesor.

Teoría: 2. Los ejes estructurantes del aprendizaje de las Ciencias Sociales: el espacio y el tiempo. Las nociones sociales y la representación infantil del mundo social:

Prácticas relacionadas con:

- Lectura y valoración de artículos (espacio-tiempo)
- Ejercicios para desarrollar las nociones temporales y espaciales
- Eje cronológico y mapa sobre la historia local y la geografía personal.
- Evolución de algún aspecto básico de la vida cotidiana a lo largo de la historia.
- Estrategias para el desarrollo del aprendizaje social.
- Instituciones y organización social.
- Derechos y valores en la Historia.
- Espacio geográfico y estudio del paisaje.
- Los recursos en el entorno: Realización por los alumnos/as de trabajos en equipo de estudio y análisis de un contexto determinado.

Teoría: 3. La programación del Medio Social y Cultural y la adquisición de las competencias básicas. Métodos, recursos y materiales curriculares.

Prácticas:

Elaboración y análisis de materiales curriculares.

Organización de contenidos espaciales, temporales y sociales.

Medios de comunicación y TIC en el aula del Ciencias Sociales.

Diseño de Unidades Didácticas:

Preparación y realización de un trabajo de campo.

Otros

4.- Competencias a adquirir

Específicas del Módulo

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria..

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Analizar derechos y valores del modelo europeo y su universalidad en un entorno globalizado y en transformación.

Específicas de la Materia

DP 8 Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.

DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

5.- Metodologías

Lección Magistral

Clases prácticas:

- Lecturas, exposiciones, comentarios
- Estudio de Casos
- Estudio de contextos territoriales y culturales
- Análisis de recursos didácticos

Seminarios

Investigación

6.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Clases magistrales	20	-	-	20
Clases prácticas	21	-	13	34
Seminarios	4	-	4	8
Exposiciones y debates	7	-	13	20
Tutoría	5	-		5
Preparación de trabajos individuales		-	10	10
Preparación de trabajos en grupo		-	35	35
Exámenes	3	-	15	18
TOTAL	60	-	90	150

7.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ALONSO ARENAL, S. (coord^a), 2010: *Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria*. Madrid. Pirámide.
- ARAMBURU ORDOZGOITI, F. (2000): *Medio ambiente y educación*. Ed. Síntesis.

- AVILA RÚIZ, Rosa M^a., CRUZ RODRÍGUEZ, M^a ALCANZAR, DIÉZ-BEDMAR, M^a. del Consuelo. (2008): *Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado...* Univ. de Jaén.
- BAYLEY, P. (1981): *Didáctica de la Geografía*. Madrid, Cíncel.
- BALE, J. (1989): *Didáctica de la Geografía en la enseñanza primaria*. Morata/MEC, Madrid.
- BARROS, C. (Edit), 1995: *Historia a debate* (3 tomos). 1995. Santiago de Compostela.
- BENEJAM, P. y otros (2002): *Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos*, Barcelona, Graó.
- BUSQUETS FÁBREGAS, J.(2005): "Aula-taller de Geografía: Objetivo pendiente y oportunidad." *Rvta. Iber*, nº 43.
- CABRERIZO DIAGO, J. y otros (2007): *Programación por competencias*. Madrid. Pearson Educación.
- CALAF, R (1994). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona. Oikos-tau.
- CALAF, R. (1997): *Aprender a enseñar Geografía*. Escuela Primaria y Secundaria. Oikos Tau, Barcelona.
- CALVANI, A.(1988): *Il bambino, il tempo, la storia*. Frenze, La Nova Italia.
- CAPEL, H. y otros (1984). *La geografía ante la reforma educativa*. Rvt^a. Geocritica. CARRETERO, M., POZO, J.I. Y ASENSIO, M. (comp.) (1989): *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid. Visor.
- COLE, J.P. y BEYNON, N.J. *Iniciación a la Geografía*. Ed. Fontanella.
- COMES, P. y GASULL, J. (1977). *Jugar con los mapas*. Tres Torres.
- COOPER, H. (2002): *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*, Madrid, Morata.
- CUESTA FERNÁNDEZ, R. (1998). *La enseñanza de la historia en España*. Madrid, Akal.
- DEBESSE-ARVISET (1974): *El entorno en la escuela: una revolución pedagógica*. *Didáctica de la Geografía*. Barcelona. Fontanella.
- DE CASTRO, C. (1997). *La Geografía en la vida cotidiana*. Serbal.
- DE MONTOYA, M.(1974): *Localización espacial*. Buenos Aires. Kapelusz.
- DOMÍNGUEZ, M. C. (coord.) (2004): *Didáctica de las Ciencias Sociales en Primaria*. Pearson Educación, Madrid.
- FELIU, TORRUELA, M^a. Y HERNANDEZ CARDONA, F.X. (2011): *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. Barcelona. Graó.
- FRIERA, F. FDEZ, C. (2000): "Didáctica de las Ciencias Sociales", en *Fundamentos didácticos de las áreas curriculares*. Síntesis, Madrid.
- GARCÍA RUIZ, A.L. (coord.) (1993): *Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación Primaria*. Sevilla. Algaída.
- GARCÍA SANTACANA, T. *Un currículum de Ciencias Sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué*. Diada Edit.
- GIMENO EGIDO, C. y otros: *Valores y temas transversales en el currículo*. Barcelona. Ed. GRAÓ.
- GONZÁLEZ MUÑOZ, M^a. C. (1996): *La enseñanza de la historia en el nivel medio*. Madrid. Marcial Pons.
- GRAVES, N.J. (1985): *La enseñanza de la Geografía*. Visor, Madrid.
- GRAVES, N.J. (1989): *Nuevo método para la enseñanza de la Geografía*. Ed. Teide.
- GUZÑAR, S. (1982): *Juegos para el espacio y el tiempo*. Madrid. Ed. Popular.
- HANNOU, H. (1977). *El niño conquista el medio*. Buenos Aires. Cíncel-Kapelusz.
- HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2002): *Didáctica de las Ciencias Sociales, geografía e historia*. Graó, nº 169, Barcelona.
- HERRERO, C. (1995): *Geografía y Educación. Sugerencias didácticas*. Madrid. Huerga Fierro.
- HERVÁS AVILÉS, Rosa M^a. MIRALLES, P. "La importancia de enseñar a pensar en el aprendizaje de la historia" *Educación en el 2000*.
- LICERAS, A. (2005). *Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales*. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- LLOPIS, C. (1996): *Ciencias Sociales. Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Madrid. Narcea.
- LOPEZ RUIZ, J.I. (2005): *Construir el currículo global*. Málaga. Ed. Aljibe.
- LUC, J. N. (1985): *La enseñanza de la Historia a través del medio*. Madrid. Cíncel.
- LUIS GÓMEZ, A. (2000): *La enseñanza de la Historia ayer y hoy*, Sevilla, Diada Editora.
- MARCO STIEFEL, B. (2008): *Competencias básicas*. Madrid. Ed. Narcea.

- MARTIN, E. (1989): "El desarrollo de los mapas cognitivos y la enseñanza de la Geografía". En CARRETERO, M : *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid. Aprendizaje-Visor
- MARTIN PIÑOL, C.(2011) : Técnicas digitales interactivas y didáctica de las Ciencias Sociales. Iber 68 Monografías, Barcelona. Ed. GRAÓ.
- MONKHAUSE y WILKINSON (2002). *Mapas y diagramas*. Barcelona. Oikos-tau.
- MILTON SANTOS (1990): *Por una geografía nueva*. Madrid. Espasa Calpe.
- MIRALLES, P. "La Didáctica de la Historia en España: Retos para una Educación de la Ciudadanía". En, Ávila, R.M., Borghi, B. y Mattozzi, I. (eds.), 2009: *L'educazione alla cittadinanza europea e la formazione degli insegnanti*. Bologna, Pàtron Ed. , pp. 259-270.
- MURPHY, J. (2011): *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Primaria y Secundaria. Barcelona, Graó.
- NADAL, I. (2002). "Lo cercano y lo lejano como criterio de ordenación de los contenidos del curriculum de Ciencias Sociales". Rvtª. IBER, nº 32. pp. 29-31.
- ONTARIA PEÑA, A. y otros (2011): *Mapas conceptuales. Una técnica para aprender*. 14ª edición. Madrid. Nancea.
- PAGÉS, J. "La comparación en la enseñanza de la historia.". La historia enseñada nº 9-10, años 2005-2006. UAB.
- PLUCKROSE, H. (1993): *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. Madrid. Morata.
- POZO, J. I. (1985): *El niño y la historia*. Madrid. MEC.
- POZO, J.I. y otros (2006): *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona. Ed. GRAO.
- PRATS, J. y otros. (2001) *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*. Secretaría de Educación Pública-Universidad Pedagógica Nacional. México D.F.
- SANTISTEBAN, A. y PAGÉS, J. (coords.), 2011: *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria*. Ed. Síntesis, Madrid.
- SOBEJANO, M. J. TORRES, P. A. (2009): *Enseñanza de la Historia en Secundaria*. Madrid. TECNOS.
- SOUTO, J.M.(2008): *Por qué enseñar Geografía en el siglo XXI*. En red.
- TREPAT, C.A. Y COMES, P. (1998): *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona. Graó.
- VAZQUEZ, P. y ORTEGA, J. L. (2011): *Competencias Básicas*. Wolters Kluwer.
- VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988): *Mediodía. Ejercicios de exploración y representación del espacio*. Barcelona. Ed. Graó.
- VV. AA. (1989): *Enseñar Historia*. Barcelona, Laia.
- VV. AA. (1996): "Métodos y técnicas de la Didáctica de la Geografía". IBER. *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Barcelona, Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revista Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales.

Cuadernos de Pedagogía

Aula de Innovación educativa

<http://www.didactica-ciencias-sociales.org/>

<http://www.educahistoria.com/cms/>

<http://www.ub.es/histodidactica/>

<http://clio.rediris.es/>

<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscadore/index.php>

<http://cvc.cervantes.es/actcult/paisajes/default.htm>

<http://www.cervantesvirtual.com/historia/>

<http://www.ign.es/ign/layout/cartografiaEnsenanza.do>
http://age.ieg.csic.es/recur_didacticos/index.htm
 Teaching Geography
 Teaching History

8.- Evaluación

Consideraciones Generales

La calificación se compone de la suma de las notas del examen, de los trabajos, que son obligatorios, y de las notas del seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas tanto presenciales como a través de Studium.

Criterios de evaluación

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (45%).
 - ✓ Precisión de las respuestas
 - ✓ Claridad expositiva
2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (35%).
 - Capacidad de argumentación
 - Capacidad Crítica
 - Dominio de la materia
 - Capacidad de análisis y síntesis
 - Aportaciones
 - Presentación del trabajo
3. Asistencia y actitud (clases teóricas y prácticas, tutorías,....) (20%)

Instrumentos de evaluación

Un examen escrito
 Competencias BP23, BP 11 DP 13, DP 8
 Un trabajo individual
 Competencias BP 8 BP 17
 Tres trabajos en grupo
 Competencias BP 13 BP 14 BP 15BP 16 BP 9
 Participación en las clases prácticas y seminarios
 Competencias BP 13

Recomendaciones para la evaluación

Para alcanzar una calificación final positiva, será necesario superar satisfactoriamente los componentes teóricos y prácticos de los criterios de evaluación.

Recomendaciones para la recuperación

RECOMENDACIONES PARA LA RECUPERACIÓN

En caso de suspender se recomienda acudir a revisar el examen para identificar errores, fallos o carencias, que permitan superar el suspenso.

EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105227	Plan	252	ECTS:	6
Carácter	Específica	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://www.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan José García Lavera	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	224		
Horario de tutorías	Pendientes de designación		
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	980 54 50 10 Ext. 3684

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona.
Perfil profesional

3.- Recomendaciones previas

--

4.- Objetivos de la asignatura

- a) Adquirir un nivel de autonomía funcional con relación a la cultura física que permita un desarrollo acorde con el contexto de aprendizaje universitario.
- b) Saber utilizar pedagógicamente la actividad física en la práctica profesional como fin educativo.
- c) Adquirir nuevas habilidades y destrezas motrices que generen nuevos conocimientos con los que mejorar la calidad de vida.
- d) Promover situaciones de encuentro que posibiliten una mejor relación con cada uno y con los demás.

5.- Contenidos**TEMA I.- BASES CONCEPTUALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

I.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.

I.2.-PLATAFORMAS ESTRUCTURALES MOTRICES.

I.2.1.-Estructura psicomotriz.

I.2.2.-Estructura expresiva-comunicativa.

I.2.3.-Estructura natural.

I.2.4.-Estructura física-organizada.

TEMA II.- LOS OBJETIVOS COMO GUÍA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

II.1.-OBJETIVOS GENERALES.

II.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

II.2.1.-Objetivos primer ciclo.

II.2.2.-Objetivos segundo ciclo.

II.2.3.-Objetivos tercer ciclo.

II.3.-PERSPECTIVA COGNOSCITIVA DE LOS OBJETIVOS.

II.4.-PERSPECTIVA AFECTIVA DE LOS CONTENIDOS.

II.5.-PERSPECTIVA MOTRIZ DE LOS CONTENIDOS.

II.6.-HACIA UNA NUEVA PROPUESTA CURRICULAR.

TEMA III.- LOS CONTENIDOS COMO MARCO DIFERENCIAL DE FORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

III.1.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:

III.1.1.-Imagen y percepción.

III.1.1.1.-Nuestro esquema corporal.

III.2.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:

III.2.1.-Habilidades y destrezas.

III.2.1.1.-Nuestras capacidades físico-técnicas.

III.3.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:

III.3.1.-Expresión y comunicación.

III.3.1.1.-Nuestros gestos y movimientos.

TEMA IV.- LAS ENSEÑANZAS Y LOS APRENDIZAJES: ASPECTOS DIDÁCTICO-METODOLÓGICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

IV.1.-CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO:

IV.1.1.-Aspectos relacionales preactivos o programáticos.

IV.1.2.-Aspectos relacionales postactivos o retroalimentados.

IV.2.-CONOCIMIENTO METODOLÓGICO DEL CONTENIDO:

- IV.2.1.-Aspectos relacionales interactivos.
 - IV.2.1.1.-Modelos y técnicas reproductivas.
 - IV.2.1.1.-Modelos y técnicas productivas.

TEMA V.- LA TEMPORALIZACIÓN COMO PRESUPUESTO ESTRATÉGICO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**V.1.-LA PLANIFICACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA:**

- V.1.1.-Concepto de planificación.
- V.1.2.-Funciones y tipos de planificación.

V.-2.-FACTORES Y PRINCIPIOS DE LA PLANIFICACIÓN:

- V.2.1.-Factores emergentes de las características del profesor.
- V.2.2.-Factores emergentes de las características del contexto.
- V.2.3.-Principio de sistematización.
- V.2.4.-Principio de jerarquización vertical y horizontal
- V.2.5.-Principio de adecuación.
- V.2.6.-Principio de flexibilidad.
- V.2.7.-Principio de utilidad.
- V.2.8.-Principio de creatividad.

V.3.-EL PROCESO DE PLANIFICACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA:

- V.3.1.-Fase de diagnóstico.
- V.3.2.-Fase de diseño.
- V.3.3.-Fase de realización.
- V.3.4.-Fase de evaluación.

TEMA VI.- LA EVALUACIÓN COMO RESULTADO DE UN PROCESO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**VI.1.-EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.**

- VI.1.1.-Propósito.
- VI.1.2.-Función.
- VI.1.3.-Momento.
- VI.1.4.-Instrumentalización.
- VI.1.5.-Resultados.

VI.2.-EVALUACIÓN FORMATIVA.

- VI.1.1.-Propósito.
- VI.1.2.-Función.
- VI.1.3.-Momento.
- VI.1.4.-Instrumentalización.
- VI.1.5.-Resultados.

VI.3.-EVALUACIÓN SUMATIVA.

- VI.1.1.-Propósito.
- VI.1.2.-Función.
- VI.1.3.-Momento.
- VI.1.4.-Instrumentalización.
- VI.1.5.-Resultados.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

BP14.-Promover una educación en valores orientadas a la participación de una ciudadanía activa y democrática.

Específicas

DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva

DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física.

DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela.

DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales

DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana.

DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

7.- Metodologías docentes

- Los objetivos y competencias propuestas exigen recursos metodológicos múltiples, tales como clases magistrales en aula genérica, donde se presentan los conceptos teóricos fundamentales; clases prácticas en aula específica, por medio de las cuales, la motricidad encuentra el diseño de su acomodo, en función de las diferentes propuestas-problemas.
- Los seminarios, diseñados por los alumnos, desarrollarán propuestas teórico-prácticas muy concretas relacionadas con aspectos prácticos cotidianos, tanto personales como sociales.
- Las tutorías grupales, con fines de funcionalidad objetivable y controlada por el profesor, tendrán por objeto supervisar tanto los trabajos colectivos como las diferentes propuestas de seminarios, desarrolladas por los alumnos.
- Las tutorías individuales, tendrán como finalidad resolver las dudas de los alumnos sobre la dinámica de las tareas propuestas, así como buscar estrategias de aprendizaje y de desarrollo, que posibiliten el mayor éxito posible del alumno.
- El campus virtual Studium complementará la dinámica presencial con los alumnos, así como la posibilidad de interactuar con páginas de Internet, o la relación continuada entre los distintos alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		20		20	40
Prácticas	– En aula específica	25		25	50
	– En el laboratorio				
	– En aula de informática				
	– De campo				
	– De visualización (visu)				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Seminarios	3		9	12
Exposiciones y debates	4		9	13
Tutorías	3		9	12
Actividades de seguimiento online			7	7
Preparación de trabajos			9	9
Otras actividades (preparación de exámenes)	3			3
Exámenes	2		9	4
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Eduardo Bravo, José Antonio Herrera, Manuel López y Miguel Ángel Martín. *Programación anual de Educación Física*, INDE, 2009.
- Mazón Cobo, Víctor. Santamarta Pérez, Jesús Eduardo. Sánchez Rodríguez, M^a Jesús. Uriel González, José. *Programación de la Educación Física en Primaria basada en competencias*. INDE. 2010.
- Juan Luis Hernández Alvarez, Roberto Velázquez Buendía. *La Educación Física a estudio*. Editorial Grao, 2010.
- C. González, T. Lleixà, J. Casamort, X. Chavarria y otros. *Educación Física. Complementos de formación disciplinar*. Editorial Grao, 2011.
- C. González, T. Lleixà, D. Blázquez, M. Capllonch y otros. *Didáctica de la Educación Física*. Editorial Grao, 2011.
- Buscà Donet, Fancesc / Blandez Ángel, M. Julia / Castejón Oliva, Francisco Javier / Batalla Flores, Alber. *Educación Física. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Editorial Grao, 2011.
- M. Elena García Montes (coord.), A. Baena, P. Caballero, J.J. Chinchilla, G. Domínguez Carrillo, y otros. *Dinámicas y estrategias de recreación*. Editorial Grao, 2011.
- Gerard Lasiera y Pere Lavega. *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*. Editorial Paidotribo. 2006.
- Bravo Martín E., Herrera Rodríguez J. A., López López M., Martín Infante M. A., *Programación anual de Educación Física para primaria*, INDE, 2008.
- Daryl Siedentop, *Aprender a enseñar la Educación Física*, INDE, 1998.
- Del Valle S. y García M^a J., *Como programar en Educación Física paso a paso*, E S M – S L, 2007.
- Fraile A. y Hernández J. L., *Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversa*, Biblioteca Nueva, 2004
- Hernández J. L. y Velásquez R., *La evaluación en Educación Física*, Graó, 2004.
- Moston M., *La enseñanza de la Educación Física*, Paidós. 1982.
- Sánchez Bañuelos F., *Didáctica de la Educación Física para primaria*, Pearson Educación, 2002.
- Sánchez Bañuelos F. (1996), *La Actividad Física orientada hacia la salud*, Biblioteca Nueva, 1996.
- Sicilia Camacho A. y Delgado Noguera M. A., *Educación Física y estilos de enseñanza*, E S M – S L, 2002.
- Tabernero B. y Márquez s. (Coords), *Educación Física: propuesta para el cambio*, Paidotribo, 2003 b.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- María Eugenia Martínez Gorroño, Carlos María Tejero González. *Escala de Autoeficacia Motriz: propiedades psicométricas y resultados de su aplicación a la población escolar española*. Revista de psicología del deporte, ISSN 1132-239X, Vol. 20, Nº 1, 2011, págs. 13-28.
- J. L. Hernández Álvarez, Roberto Velázquez Buendía, María Eugenia Martínez Gorroño, Mario Díaz del Cueto. *Creencias y perspectivas docentes sobre objetivos curriculares y factores determinantes de actividad física*. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, ISSN 1577-0354, Nº. 38, 2010.
- Juan Luis Hernández, Roberto Velázquez Buendía. *El currículo de educación física: aprendizajes clave y desafíos para la didáctica de la educación física*. Tándem: Didáctica de la educación física, ISSN 1577-0834, Nº 34, 2010, págs. 83-89.
- Capllonch M., *Buenas prácticas en el uso de las TIC en la educación física escolar*, Tándem: didáctica de la Educación Física, 2007, Nº 25: 77-79.
- Fraile Aranda, A. y Hernández Álvarez, J. L., *La formación del maestro de educación física en la encrucijada entre los marcos legislativos y las necesidades sociales*, **Aula de innovación educativa**, 2006, nº 157: 65-71.
- Lagardera Otero, F. y Lavega I Burgués P., *La educación física como pedagogía de las conductas motrices*, Tándem, 2005, nº 18: 79-101.
- Lagardera Otero, F., *La conducta motriz: un nuevo paradigma para la educación física del siglo XXI*, Tándem, 2007, nº 24: 89-105.
- López V. M. (Coord.), Monjas R., Gómez J., López E. M., *La evaluación formativa y compartida en Educación Física, De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia*, 2006, www. Efdportes.com (consultado el 9/10/2007).
- Pérez López I. y Delgado M., *Una propuesta de intervención en educación física orientada a la salud fundamentada en un estudio real*, Tándem, 2005, nº 18:102-117.
- Taberner B. y Márquez s. (2003 a), *Estudio del aula de E. F.: análisis de los recursos propios de área*, Apunts de Educación Física y Deportes, 2003, 72: 49-54, Barcelona.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

- Ésta se llevará a cabo de forma integrada, evaluando tanto los aspectos procesuales como los productuales.
- La evaluación del proceso se desarrollará mediante mecanismos formativos, cuantificados con un 40% de la nota final, mediante cuatro procedimientos.

1º. Tratamiento de texto	10%
2ª. Análisis de casos	10%
3º. Seminario y Exposición temática	10%
4º. Acciones interactivas	10%
- El primero (Tratamiento de texto), tiene por finalidad analizar individualmente algún libro o artículo, propuesto por el profesor, relacionado con la materia físico-deportiva que nos ocupa. Un mes, desde la asignación del material escrito, será el tiempo máximo disponible para llevar a cabo este cometido, después del cual no se podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.
- El segundo (Análisis de casos), se desarrollará durante las clases prácticas, analizando individualmente las propuestas de los distintos actores en práctica. El alumno que falte tres o más veces no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

<ul style="list-style-type: none"> — El tercero (Seminario y Exposición temática), tendrá lugar durante el tiempo de tutorías y de forma grupal, mediante medios audiovisuales y temas designados por el profesor. El grupo que no presente en tiempo y forma este trabajo no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final. — El cuarto (Acciones interactivas), se desarrollará durante las clases teóricas y por orden aleatorio de lista. El alumno coincidente que no esté presente en clase no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final. — La evaluación del producto, se desarrollará mediante prueba escrita objetiva, cuantificada con un 60% de la nota final. La prueba consta de 60 preguntas con tres respuestas posibles y solamente una de ellas válida. Cada tres preguntas mal contestadas se restará una buena. — La calificación final se obtendrá después de haber considerado cada una de las notas parciales de los cinco apartados. — Para obtener la calificación de ACTO, en cualquiera de sus supuestos (aprobado, notable, sobresaliente o matrícula), será necesario haber superado la prueba escrita, para lo cual habrá que contestar correctamente 40 preguntas de las 60 posibles.
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> — Respuestas relacionadas con las preguntas planteadas. — Desarrollos y contenidos adecuados a los ejercicios propuestos. — Correcta estructura y presentación de los trabajos. — Participación activa durante los temas a desarrollar.
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> — Examen objetivo. — Registro y escala de evaluación sobre las distintas propuestas diseñadas.
Recomendaciones para la evaluación
<ul style="list-style-type: none"> — Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas.
Recomendaciones para la recuperación
<ul style="list-style-type: none"> — La no participación en alguno de los cinco supuestos, en tiempo y forma estipulados, implicará tener que realizar la recuperación. — Las tutorías individualizadas pueden facilitar el encuentro de estrategias que faciliten la superación de la asignatura.

EXPRESIÓN MUSICAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105229	Plan	252	ECTS:	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	2º Semestre
Área	Didáctica de la Expresión Musical				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Nº de alumnos en el curso actual	108				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Stvdivm			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Casimiro García Llamas	Grupo / s	1 Grupo
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión Musical		
Centro	E.U. Magisterio Zamora		
Despacho	232		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web			
E-mail	casimiro@usal.es	Teléfono	980545000/Ext 3672

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-Disciplinar de E. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Asignatura que permite adquirir una formación básica sobre la música como lenguaje de expresión artística, en sus aspectos teóricos y en sus aplicaciones prácticas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias básicas y de las diferentes áreas del currículo de la Educación Primaria.

Perfil profesional

Maestros y maestras de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

5.- Contenidos

- **Bloque 1.** La música como lenguaje artístico: El sonido y sus propiedades. El lenguaje de la música.
- **Bloque 2.** Expresión musical en la Educación Primaria: La educación musical en el contexto de la Educación Primaria. Actividades y recursos de expresión musical para el desarrollo y la educación general.

6.- Competencias a adquirir

- DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.
- DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística en su aspecto musical.
- DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales dentro y fuera de la escuela.
- DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

Contenidos teóricos de los Bloques 1 y 2: con los materiales de la asignatura como hilo conductor, se desarrollarán explicaciones del profesor, abiertas a la participación de los alumnos; audiciones, comentarios de alumnos y profesor, lecturas y trabajo autónomo de los alumnos sobre determinados aspectos de la asignatura.

Contenidos prácticos del Bloque 2 (Actividades y recursos de expresión musical para el desarrollo y la educación general): se realizarán actividades musicales didácticas, en grupo e individualmente, reflexiones sobre las mismas y diseño y aplicación de actividades nuevas por parte de los alumnos con el asesoramiento del profesor.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	14			14
Prácticas	- En aula	16		16
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	28			28
Tutorías		1		1
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos			30	30
Otras actividades: lecturas, preparación de exámenes.			59	59
Exámenes	2			2
TOTAL	60	1	89	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bloque 1

- BAS, J. Tratado de la forma musical. 9ª Ed. Buenos Aires: Ricordi, 1981.
- BENNET, R. Léxico de música. Madrid: Akal, 2003.
- BENNET, R. Forma y diseño. Madrid: Akal, 1999.
- BENNET, R. Investigando los estilos musicales. Madrid: Akal, 2001.
- CECILIA MARTÍNEZ, I; FERNANDO ANTA, J. "Empatía y comprensión enactiva en la música". En María de la Paz Jacquier y Alejandro Pereira Ghiena (Editores) Música y Bienestar Humano. Actas de la VI Reunión de SACCoM, 2007, pp. 269-274.
- CRIPPS, C. La música popular en el siglo XX. Akal: Madrid, 2001.
- CALVO-MANZANO, A. Acústica físico-musical. Madrid: Real Musical, 1993.
- FUBINI, E. La estética musical desde la Antigüedad hasta el siglo XX. Madrid: Alianza Música, 1988.
- GUIRAUD, P. La semiología. México: Siglo veintiuno editores, 1991.

- GRABNER, H. Teoría general de la música. Madrid: Akal, 2001.
- HANSLICK, E. Vom Musikalisch Schönen (1854). Wiesbaden: Breitkopf & Härtel, 1989.
- LANGEVELD, J. Escuchar y mirar. Teoría de la música. Madrid: Akal, 2002.
- LÓPEZ CANO, R. Semiótica, semiótica de la música y semiótica cognitivo-enactiva de la música. Notas para un manual de usuario. Texto didáctico, actualizado junio 2007. Consultado 23-12-2008.
- MICROSOFT. Enciclopedia Multimedia Encarta. 2002.
- TEPLOV, B. M. Psychologie des aptitudes musicales. Paris: Presses Universitaires, 1966.
- TEPLOV, B. M. Psychologie des aptitudes musicales. Paris: Presses Universitaires, 1966.
- ULRICH, M. Atlas de música. Madrid: Alianza Música, 1982.
- ZAMACOIS, J. Teoría de la música. 4ª Ed. Barcelona: Labor, 1975.
- ZAMACOIS, J. Curso de formas musicales. Barcelona: Labor, 1982.

Bloque 2.

- FLORES, S. Sociedad, cultura y educación musical, en MÚSICA, Complementos de formación disciplinar, Vol 1, Graó, Barcelona, 2010.
- GASTON, E.T. Tratado de musicoterapia. Buenos Aires: Paidós, 1989 (versión original inglesa en 1968).
- LACÁRCEL MORENO, J. Musicoterapia en educación especial. Murcia: Universidad, 1990.
- PALACIOS, J. I. "La Universidad y la Investigación Musical: de la Teoría a la Praxis. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Vol. 19 (1), abril 2005. Págs. 123-156.
- PLUMMERIDGE, CH. "Schools". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. 22, pp. 614-629. S. Sadie (ed.) London: Grove, 2001.
- SCHAFER, R. M. Limpieza de oídos. Ricordi: Buenos Aires, 1969 (edición original en lengua inglesa en 1967).
- SMALL. C. Música, sociedad, educación. Alianza Música: Madrid, 1989. pág. 212. (Original en lengua inglesa, 1977)
- SPARSHOTT, F.E. "Conceptual aspects", in "Education in music". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. VI, pp. 54-58. S. Sadie (ed.). London: Macmillan, 1980.
- STORMS, G. 101 juegos musicales. Divertirse y aprender con ritmos y canciones. Barcelona: Graó, 2003 Complementos de formación disciplinar, Vol 1, Graó, Barcelona, 2010.
- GASTON, E.T. Tratado de musicoterapia. Buenos Aires: Paidós, 1989 (versión original inglesa en 1968).
- LACÁRCEL MORENO, J. Musicoterapia en educación especial. Murcia: Universidad, 1990.
- PALACIOS, J. I. "La Universidad y la Investigación Musical: de la Teoría a la Praxis. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Vol. 19 (1), abril 2005. Págs. 123-156.
- PLUMMERIDGE, CH. "Schools". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. 22, pp. 614-629. S. Sadie (ed.) London: Grove, 2001.
- SCHAFER, R. M. Limpieza de oídos. Ricordi: Buenos Aires, 1969 (edición original en lengua inglesa en 1967).
- SMALL. C. Música, sociedad, educación. Alianza Música: Madrid, 1989. pág. 212. (Original en lengua inglesa, 1977)
- SPARSHOTT, F.E. "Conceptual aspects", in "Education in music". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. VI, pp. 54-58. S. Sadie (ed.). London: Macmillan, 1980.
- STORMS, G. 101 juegos musicales. Divertirse y aprender con ritmos y canciones. Barcelona: Graó, 2003

Bloque 2.

- FLORES, S. Sociedad, cultura y educación musical, en MÚSICA, Complementos de formación disciplinar, Vol 1, Graó, Barcelona, 2010.
- GASTON, E.T. Tratado de musicoterapia. Buenos Aires: Paidós, 1989 (versión original inglesa en 1968).
- LACÁRCEL MORENO, J. Musicoterapia en educación especial. Murcia: Universidad, 1990.
- PALACIOS, J. I. "La Universidad y la Investigación Musical: de la Teoría a la Praxis. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Vol. 19 (1), abril 2005. Págs. 123-156.

- PLUMMERIDGE, CH. "Schools". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. 22, pp. 614-629. S. Sadie (ed.) London: Grove, 2001.
- SCHAFER, R. M. Limpieza de oídos. Ricordi: Buenos Aires, 1969 (edición original en lengua inglesa en 1967).
- SMALL. C. Música, sociedad, educación. Alianza Música: Madrid, 1989. pág. 212. (Original en lengua inglesa, 1977)
- SPARSHOTT, F.E. "Conceptual aspects", in "Education in music". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. VI, pp. 54-58. S. Sadie (ed.). London: Macmillan, 1980.
- STORMS, G. 101 juegos musicales. Divertirse y aprender con ritmos y canciones. Barcelona: Graó, 2003. Bloque 2.
- FLORES, S. Sociedad, cultura y educación musical, en MÚSICA, Complementos de formación disciplinar, Vol 1, Graó, Barcelona, 2010.
- GASTON, E.T. Tratado de musicoterapia. Buenos Aires: Paidós, 1989 (versión original inglesa en 1968).
- LACÁRCEL MORENO, J. Musicoterapia en educación especial. Murcia: Universidad, 1990.
- PALACIOS, J. I. "La Universidad y la Investigación Musical: de la Teoría a la Praxis. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Vol. 19 (1), abril 2005. Págs. 123-156.
- PLUMMERIDGE, CH. "Schools". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. 22, pp. 614-629. S. Sadie (ed.) London: Grove, 2001.
- SCHAFER, R. M. Limpieza de oídos. Ricordi: Buenos Aires, 1969 (edición original en lengua inglesa en 1967).
- SMALL. C. Música, sociedad, educación. Alianza Música: Madrid, 1989. pág. 212. (Original en lengua inglesa, 1977)
- SPARSHOTT, F.E. "Conceptual aspects", in "Education in music". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. VI, pp. 54-58. S. Sadie (ed.). London: Macmillan, 1980.
- STORMS, G. 101 juegos musicales. Divertirse y aprender con ritmos y canciones. Barcelona: Graó, 2003.
- FLORES, S. Sociedad, cultura y educación musical, en MÚSICA, Complementos de formación disciplinar, Vol 1, Graó, Barcelona, 2010.
- GASTON, E.T. Tratado de musicoterapia. Buenos Aires: Paidós, 1989 (versión original inglesa en 1968).
- LACÁRCEL MORENO, J. Musicoterapia en educación especial. Murcia: Universidad, 1990.
- PALACIOS, J. I. "La Universidad y la Investigación Musical: de la Teoría a la Praxis. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Vol. 19 (1), abril 2005. Págs. 123-156.
- PLUMMERIDGE, CH. "Schools". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. 22, pp. 614-629. S. Sadie (ed.) London: Grove, 2001.
- SCHAFER, R. M. Limpieza de oídos. Ricordi: Buenos Aires, 1969 (edición original en lengua inglesa en 1967).
- SMALL. C. Música, sociedad, educación. Alianza Música: Madrid, 1989. pág. 212. (Original en lengua inglesa, 1977)
- SPARSHOTT, F.E. "Conceptual aspects", in "Education in music". The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Vol. VI, pp. 54-58. S. Sadie (ed.). London: Macmillan, 1980.
- STORMS, G. 101 juegos musicales. Divertirse y aprender con ritmos y canciones. Barcelona: Graó, 2003.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Stvdivm <https://moodle.usal.es>

10.- Evaluación

Criterios de evaluación

- Definir, identificar, diferenciar y relacionar los principales conceptos relacionados con el sonido y el lenguaje de la música.
- Comprender y relacionar con su contexto las líneas principales de la educación musical en la historia, en el sistema educativo actual y en la educación primaria en particular, así como las razones psicopedagógicas y curriculares que justifican la educación musical.
- Realizar y relacionar actividades musicales con su contexto de enseñanza-aprendizaje en la Educación Primaria.
- Diseñar actividades musicales interdisciplinares para la Educación Primaria.
- Manifestar interés y respeto por la materia, participando activamente en las actividades propuestas y no dificultando con actitudes no apropiadas la organización y la dinámica de la clase y las exposiciones del profesor y de los compañeros.

Instrumentos de evaluación

- **Prueba objetiva en primera convocatoria oficial, sobre los contenidos teóricos de los Bloques 1 y 2:** Máximo 6 puntos de la Nota Final (60%). Calificada de 0 a 10. **ES NECESARIO APROBARLA PARA APROBAR LA ASIGNATURA. (Competencias DP 30, 31, 32, 33).** Orientaciones para el estudio: en Studium se alojarán apuntes básicos de los Bloques 1 y 2 con los que se podrá preparar el 60% de los contenidos de la prueba objetiva, el 40% restante lo completará el alumno mediante trabajo autónomo no presencial o trabajo autónomo presencial.
- **Trabajo sobre contenidos teóricos:** máximo 2 puntos de la Nota Final (20 %), calificado de 0 a 2 puntos. **(Competencias DP 30, 31).**
CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO:
 - **Tema:** Investigación en base a bibliografía, sobre experiencias educativas interdisciplinares realizadas en la historia o en la actualidad, en las que esté presente la expresión musical
 - **Dimensión:** Mínimo 5 páginas en Word, Times New Roman, 12 pt, interlineado sencillo. Máximo 15 páginas. EN LA PRIMERA PÁGINA DEBE APARECER EL NOMBRE COMPLETO Y CURSO DEL AUTOR.
 - **Presentación (puede hacerse de una de las dos maneras o ambas):**
 - Entrega del trabajo: formato electrónico en studium (hasta 1 punto de la nota). Plazo: **desde 15 días después del comienzo de las clases y 15 días antes de la prueba objetiva.**
 - Exposición en clase (hasta 1 punto de la nota). **Tiempo máximo de exposición: 15 minutos.**
- **Trabajo sobre contenidos prácticos:** máximo 2 puntos de la Nota Final (20 %), calificado de 0 a 2 puntos. **(Competencias DP 32, 33).**
CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO:
 - **Tema:** Diseño de 3 actividades musicales educativas interdisciplinares originales, y su programación en el contexto de una unidad didáctica del currículo oficial de E. Primaria.
 - **Dimensión:** Mínimo 5 páginas en Word, Times New Roman, 12 pt, interlineado sencillo. Máximo 20 páginas. EN LA PRIMERA PÁGINA DEBE APARECER EL NOMBRE COMPLETO Y CURSO DEL AUTOR.
 - **Presentación (puede hacerse de una de las dos maneras o ambas):**
 - Entrega del trabajo: formato electrónico en studium (hasta 1 punto de la nota). Plazo: **desde 15 días después del comienzo de las clases y 15 días antes de la prueba objetiva.**
 - Exposición en clase (hasta 1 punto de la nota). **Tiempo máximo de exposición: 15 minutos.**

- **Evaluación continua de la participación en las clases:** la asistencia a las clases en sí misma no puntúa en la evaluación; se contempla como un foro en el que el/la alumno/a completa su formación de manera presencial. Sin embargo, la actitud pasiva y las conductas no apropiadas que dificulten la organización y la dinámica de la clase, las exposiciones del profesor y de los compañeros, serán evaluadas negativamente, cada vez que se produzcan, con una nota de -0,5, sobre la nota final. Cuando se acumulen -3 puntos, se procederá con arreglo a la legislación académica vigente en relación con los derechos de asistencia y evaluación en la asignatura. **(Competencias DP 30, 31, 32, 33).**

Pruebas de evaluación en segunda convocatoria oficial:

- **Prueba objetiva sobre los contenidos teóricos y prácticos de los Bloques 1 y 2:** Máximo 10 puntos de la Nota Final (10%). Calificada de 0 a 10. **(Competencias DP 30, 31, 32, 33).**

EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105228	Plan	252	ECTS:	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	2º semestre
Área	Didáctica de la Expresión Plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Usal			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Elías Sánchez Sánchez	Grupo / s	1 Grupo
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Expresión plástica y su Didáctica		
Centro	E.U. Magisterio Zamora		
Despacho	234		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web			
E-mail	miguelelias@usal.es	Teléfono	980545000/ Ext 3671

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico en Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Formar al futuro maestro para impartir las materias de Educación Plástica y Visual en la Etapa de Educación Primaria.
Perfil profesional
Maestro. Especialidad de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

4.- Objetivos de la asignatura

- Reconocer y utilizar el lenguaje visual como medio de representación y comunicación.
- Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y creativas con los recursos y posibilidades del lenguaje visual.
- Analizar y valorar críticamente los aspectos visuales y los mensajes de las imágenes.
- Comprender el valor de las artes plásticas y visuales en la formación del niño.
- Conocer las etapas gráfico-plásticas del niño.
- Conocer el currículo de la educación plástica y visual en la etapa de Educación Infantil (objetivos, contenidos, metodología y sistemas de evaluación) y elaborar unidades didácticas para desarrollarlas en el aula.
- Proponer experiencias que desarrollen los contenidos del área de plástica mediante su tratamiento globalizado con otras áreas.

5.- Contenidos

Bloque 1. ARTE Y EDUCACIÓN

- Arte y patrimonio cultural.
- El arte en la educación.
- Historia de la educación artística.

Bloque 2. EL LENGUAJE PLÁSTICO-VISUAL

- Elementos configurativos.
- Técnicas bidimensionales y tridimensionales. Materiales.
- La práctica de taller: procesos, investigación, experimentación.

Bloque 3. DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

- Evolución gráfico-plástica del niño.
- Metodologías, procesos y estrategias.
- El taller, espacio y materiales.
- El currículo de Educación Plástica y Visual.

Todos los bloques y sus apartados tienen un componente teórico y práctico.

6.- Competencias a adquirir

Competencias de Formación Básica

- BP 2 Conocer las características de los estudiantes, de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
- BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Competencias de Carácter Didáctico y Disciplinar

DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades plásticas dentro y fuera de la escuela.

DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

- Clases teóricas complementadas con medios audiovisuales.
- Sesiones de taller: experimentación e investigación con los medios y procedimientos de la expresión plástica. (Individual y en grupo)
- Visita de exposiciones de artes plásticas y visuales.
- Valoración y análisis de las actividades realizadas.
- Seminarios, exposiciones y debates sobre el trabajo teórico o práctico del alumno.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	16		10	26
Prácticas	– En el aula-taller	28	30	58
	– De campo	2	6	8
Seminarios	3		6	9
Exposiciones y debates	3		4	7
Tutorías				
Actividades de seguimiento online	2		10	12
Preparación de trabajos	2		14	16
Otras actividades(Visitar Exposiciones)	2		6	8
Exámenes	2		4	6
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Arnheim, R.: *Arte y Percepción Visual*. Alianza Forma. Madrid, 1979.

Balada, M. y Juanola, R.: *La educación visual en la escuela*. Paidós. Barcelona, 1987.

Eisner, E.: *Procesos cognitivos y currículum*. Martínez Roca. Barcelona, 1987.
 Hargreaves, D.J.: *Infancia y educación artística*. Ediciones Morata. Madrid, 1991.
 Hernández Jodar, A.: *Qué es la educación artística*. Sendai. Barcelona, 1991.
 Kellog, R.: *Análisis de la expresión plástica en preescolar*. Kapelusz. Buenos Aires, 1981.
 Lazotti Fontana, L.: *Comunicación visual y escuela*. Gustavo Gili. Barcelona, 1983.
 Lowenfeld, V. y L.B.: *Desarrollo de la capacidad creadora*. Kapelusz, 1980.
 Luquet, G.: *El dibujo infantil*. Ed. Médica y técnica. Barcelona, 1978.
 Marín, R.: *Didáctica de la Educación Artística*. Ed. Pearson. Madrid 2003
 Marín, R. y de la Torre, S.: *Manual de la creatividad*. Vicens Vives. Barcelona, 1991.
 Read, H.: *Educación por el arte*. Paidós. Buenos Aires, 1973.
 Varios: *La educación visual y plástica hoy*. Editorial Grao. Madrid, 2001.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El propósito general es que el alumno adquiera sensibilidad artística, capacidad creativa y la preparación y madurez suficientes para desarrollar la educación artística en la etapa de Educación Infantil.

Criterios de evaluación

Evaluación continua.

Seguimiento de las actividades propuestas a lo largo del curso, valorando en el trabajo del alumno la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.

Evaluación final.

En la valoración final, además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia.

Instrumentos de evaluación

- Dossier o Memoria final de las actividades realizadas durante el curso
- Ejercicio final teórico-práctico.

Recomendaciones para la evaluación

Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final.

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación final.

FORMACIÓN LITERARIA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105221	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	1º semestre
Área	Lengua Española				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Aijón Oliva	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Lengua Española		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	209		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	http://lenguahisp.usal.es/profesores/maaijon		
E-mail	maaijon@usal.es	Teléfono	98054000 Ext. 3688

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico disciplinar de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
La formación literaria resulta fundamental para el profesional de la educación, dado que la literatura constituye una de las manifestaciones más elevadas y versátiles de cualquier lengua y cultura; se trata, además, de un instrumento primordial para desarrollar las habilidades (meta) lingüísticas de los alumnos de Educación Primaria. Por ello, se pretende dotar a los futuros maestros de un bagaje suficiente de conocimientos sobre la literatura española y universal, así como de una serie de recursos para su aplicación didáctica.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Se presupone cierta familiaridad con los periodos y tendencias fundamentales de la historia de la literatura española, así como con sus figuras más relevantes. Conviene que los alumnos posean conocimientos básicos sobre el uso de Internet y de la plataforma virtual Studium.

4.- Objetivos de la asignatura

- Afianzar la reflexión sobre el hecho literario y conseguir un conocimiento suficiente sobre el devenir de la historia de la literatura.
- Desarrollar la percepción de los valores estéticos de la literatura.
- Incidir en la valoración de lo literario como materia instrumental básica para la intervención docente en el aula.
- Desarrollar aplicaciones didácticas para la integración sistemática de lo literario en la Educación Primaria.
- Reconocer el cultivo del goce estético como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.

5.- Contenidos

Bloque I: Conceptos generales sobre teoría de la literatura e historia de la literatura: el hecho literario; nociones de métrica y recursos estilísticos; los tópicos literarios; épocas y autores principales.

Bloque II: Panorama general de la literatura española de los Siglos de Oro.

- II.1. La transición de la Edad Media al Renacimiento: *La Celestina*.
- II.2. La lírica renacentista: poesía petrarquista, ascética y mística.
- II.3. La lírica barroca: gongorismo y conceptismo.
- II.4. La novela de los Siglos de Oro: la picaresca; *El Quijote* y las *Novelas ejemplares*.
- II.5. El teatro barroco: Lope de Vega y Calderón de la Barca.

Bloque III: Hitos de la literatura del siglo XX.

- III.1. La poesía en los inicios del siglo XX: modernismo y 98.
- III.2. El grupo poético del 27. Federico García Lorca y el neopopularismo.
- III.3. La narrativa española contemporánea.

Bloque IV: Aplicaciones a la didáctica de la literatura. Este último bloque tendrá un carácter fundamentalmente práctico y se desarrollará en paralelo al resto del temario.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

- La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.
- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje, ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

Específicas
BP 16: Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
BP 17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
DP 21: Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
DP 22: Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
DP 25: Fomentar la lectura y animar a escribir.
DP 29: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
Transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Tomar conciencia de la fuerza creativa y lúdica de los textos literarios y de su importancia en la construcción y la evolución de la sociedad y la cultura. • Reflexionar sobre el papel de la comunicación literaria en las relaciones individuales y sociales. • Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para la construcción de significados, para comunicarse y para actuar en sociedad. • Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.

7.- Metodologías

La metodología de esta asignatura será flexible y variada. En clase se expondrán los contenidos teóricos básicos y, paralelamente, se realizarán ejercicios de lectura, análisis y comentario de textos para interiorizar, afianzar y desarrollar esos contenidos. Se pretende dedicar al menos una sesión a la explicación y el comentario de cada una de las lecturas obligatorias, que los alumnos deberían haber leído y analizado previamente. Por último, la realización de trabajos de aplicación didáctica y su posterior exposición y discusión serán otra vertiente importante de la actividad realizada.

Las tutorías permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales, tanto en lo relativo a las estrategias de aprendizaje como a la metodología y el enfoque de los trabajos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	20			
Prácticas	- En aula	20		
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	5			
Exposiciones y debates	12			

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Tutorías		6		
Actividades de seguimiento online		12		
Preparación de trabajos			30	
Lectura y análisis de obras			42	
Exámenes	3			
TOTAL	60	18	72	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Alborg, J. L. (1966-1999): *Historia de la literatura española*, 6 vols. Madrid: Gredos.
 Deyermund, A. (1993): *Historia de la literatura española I: La Edad Media*. Barcelona: Ariel.
 García Rivera, G. (1995): *Didáctica de la literatura para la enseñanza primaria y secundaria*. Madrid: Akal.
 Mainier, J. C. (dir., 2010-): *Historia de la literatura española*, 9 vols. Barcelona: Crítica.
 Martín Vegas, R. A. (2009): *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.
 Mendoza Fillola, A. (coord., 2003): *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Prentice Hall.
 Pedraza Jiménez, F. B. y M. Rodríguez Cáceres (1993): *Manual de literatura española*, 13 vols. Berriozar: Cénlit.
 Pinel Martínez, J. A. (1998): *Manual de literatura española*. Madrid: Castalia.
 Rico, F. (coord., 1979-2000): *Historia y crítica de la literatura española*, 9 vols. Barcelona: Crítica.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Libros de lectura obligatoria:

Fernando de Rojas: *Tragicomedia de Calisto y Melibea / La Celestina*.
 Anónimo: *La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades*.
 Pedro Calderón de la Barca: *El alcalde de Zalamea*.
 Miguel de Unamuno: *San Manuel Bueno, mártir*.
 Federico García Lorca: *La casa de Bernarda Alba*.
 Camilo José Cela: *La familia de Pascual Duarte*.
 Miguel Delibes: *Los santos inocentes*.

A lo largo del curso se irán facilitando textos complementarios que resulten ilustrativos de los diversos movimientos literarios analizados, así como abundantes enlaces y recursos para la didáctica de la literatura.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Mediante el proceso de evaluación se intentará determinar el grado en que se hayan alcanzado las competencias descritas, a través de la observación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos, la actitud ante el aprendizaje y la aportación personal a las distintas actividades desarrolladas.

Criterios de evaluación
<i>10% de la calificación final:</i> realización de las lecturas y actividades a lo largo del curso; participación y actitud adecuada en las clases presenciales. <i>20% de la calificación final:</i> trabajo en grupo sobre aplicaciones didácticas de la literatura en la Educación Primaria, cuyas características se indicarán oportunamente. <i>70% de la calificación final:</i> examen escrito, de carácter teórico-práctico, al final del curso.
Instrumentos de evaluación
Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información: <ul style="list-style-type: none">— Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos.— Trabajos individuales y grupales.— Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados.— Análisis y comentario crítico de los libros de lectura obligatoria y de los textos complementarios. La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.
Recomendaciones para la evaluación
En la evaluación de los trabajos y exámenes se dará gran importancia a la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones.
Recomendaciones para la recuperación
Es conveniente que los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria soliciten asesoramiento al profesor, con vistas a la recuperación.

FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA Y DE HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105218	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Cuatrimstral
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Jesus Caldero Fernández	Grupo / s	1 – E. Prim
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	210		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	jesuscaldero@usal.es	Teléfono	980 545 000 Ext: 3677

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico disciplinar.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir las competencias básicas para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Geografía y de la Historia con vistas a su aplicación en la escuela. El interés de esta materia es la de proporcionar conocimientos disciplinares básicos para un mejor aprovechamiento de la Didáctica de las CC SS
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos y las metodologías propias de la Geografía y la Historia para poder ser capaz de realizar diseños curriculares interdisciplinares.
- Conocer las características, físicas y humanas de España, de sus conjuntos regionales y de sus paisajes naturales, rurales y urbanos.
- Favorecer el conocimiento de los problemas ambientales que afecta tanto al propio entorno como al conjunto del planeta, así como de las relaciones entre ambos planos: local y global.
- Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
- Comprender los factores explicativos del devenir histórico.
- Conocer los momentos, acontecimientos y personajes más relevantes de la historia de España.
- Contextualizar históricamente las manifestaciones más significativas de nuestro patrimonio cultural.
- Entender las raíces en el tiempo de las grandes cuestiones de nuestra sociedad actual.

5.- Contenidos**1 INTRODUCCIÓN: EL ESPACIO Y SU REPRESENTACIÓN**Teoría:

Pensar el espacio. Características del espacio geográfico. Iniciación a la cartografía.

Prácticas: Relacionadas con la cartografía, fotografías aéreas y la elaboración de croquis

6 clase prácticas en el aula.

2 EL MEDIO FÍSICO

Grandes unidades del relieve peninsular. Los climas. Las aguas peninsulares

Clases prácticas:

- Búsqueda de información on line
- Elaboración y análisis de climogramas, etc

2 prácticas en el aula, 1 en el aula de Informática

3. EL MEDIO HUMANO. LA RELACIÓN HOMBRE MEDIO Y LOS PROBLEMAS AMBIENTALES.

La población. La progresiva ocupación del espacio por el hombre.

La organización del espacio: los paisajes. Conservación y protección del medio: los problemas ambientales

Prácticas:

- Elaboración y análisis de gráficos de población
- Análisis y clasificación de paisajes
- Comentario de artículos y noticias en la prensa relacionadas con el medio ambiente, etc
- Visionado y análisis de documentales.

3 prácticas en el aula, 1 en el aula de informática, 1 salida al entorno.

A lo largo del curso y en función del desarrollo del programa cada alumno irá confeccionando un trabajo de investigación sobre el medio físico, humano, económico y ambiental de una localidad, el trabajo irá acompañado de cartografía y gráficos, etc específicos.

HISTORIA**1.- LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD**Teoría:

Los pueblos prerromanos.

La romanización de Hispania.

La crisis del Imperio. El cristianismo. Los visigodos

Prácticas:

- a) Visitar o leer publicaciones específicas sobre algunos de los castros de la provincia (Las Cogotas, La Mesa de Miranda, Ulaca, El Raso, etc) o de la villa romana de Almenara-Puras.
- b) Hacer un trabajo relacionando lo expuesto por el profesor en clase con lo observado por el alumno en la visita o en las lecturas correspondientes.

2.- LOS TERRITORIOS HISPÁNICOS EN LA EDAD MEDIATeoría:

La llegada de los musulmanes y el esplendor de al-Andalus.

La España cristiana: avance militar, consolidación feudal y fragmentación política.

El fin de la Edad Media: de la crisis generalizada hacia el Estado Moderno

Prácticas:

- a) Hacer una exposición iconográfica (p.e. mediante el PPs) de elementos artísticos, arquitectónicos, toponímicos, documentales, arqueológicos... existentes en el entorno de los alumnos y en entornos lejanos, relacionados con este tema.

3.- ESPLENDOR Y DECADENCIA EN LOS SIGLOS XVI-XVIIITeoría:

El expansionismo hispánico y sus limitaciones.

El auge de la cultura.

La decadencia y los proyectos de recuperación

Prácticas

- a) Ejemplificar lo visto en el tema a través del estudio de la vida y obra de tres personalidades de Castilla y León

4.- LA DIFÍCIL MODERNIZACIÓN DE ESPAÑATeoría:

Traumático inicio del liberalismo en España: la Guerra de la Independencia y la Constitución de 1812.

Conservadores y liberales en una España atrasada.

La crisis de la sociedad de la Restauración, la Guerra Civil y la dictadura de Franco

Prácticas

- a) Escoger una novela, un poema, una película o cualquier otro vehículo de expresión artística realizado en esta época o que trate sobre ella y redactar un trabajo analítico sobre esta obra en relación con el correspondiente momento histórico.

5.- LA ESPAÑA DEMOCRÁTICATeoría:

La transición democrática. La Constitución de 1978.

Integración de España en Europa.

Luces y sombras en la actualidad española

Prácticas

- a) Revisar en las hemerotecas las diversas versiones ofrecidas sobre alguno de los acontecimientos más relevantes de este período histórico.

Otras actividades: Exposiciones y debates

De cada uno de los bloques se hará una exposición en clase por parte de un alumno designado por el profesor.

- Además se harán dos debates a lo largo del curso.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

DP 7 Comprender los principios básicos de las ciencias sociales (Geografía e Historia)
 DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
 DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
 Utilizar la dimensión interdisciplinar en el análisis de la sociedad, integrando la Geografía y la Historia.
 Comprender las raíces y los condicionantes de la realidad social en que se vive, así como su creciente pluralidad.

Transversales

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
 Apreciar nuestro entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.
 Desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre las actuaciones pasadas o presentes de las sociedades.
 Respetar y apreciar las aportaciones de las diferentes culturas que en el pasado o en el presente se han asentado en España
 BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
 BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.

7.- Metodologías

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Clases magistrales.
- Prácticas de campo
- Preparación, exposiciones, debates y seminarios sobre los grandes temas de actualidad y/o algunos temas del Programa.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Lectura de artículos o capítulos de libros con elaboración de un resumen valorativo y crítico.
- Actividades de seguimiento on-line
- Prácticas en el aula de informática
- Pequeños trabajos de investigación empleando diversos tipos de fuentes.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Clases magistrales	20			20
Clases prácticas	18		10	28

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Seminarios	4		5	9
Exposiciones y debates	12		25	37
Tutorías	4			4
Actividades no presenciales				
Preparación de trabajos			25	25
Otras actividades				
Exámenes	2		25	27
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

CARRERAS, A. y TAFUNELL, X. (2004): *Historia económica de la España contemporánea*. Crítica, Barcelona.

GIL OCINA, A. y GÓMEZ MENDOZA, J. (coord.) (2001): *Geografía de España* Ariel, Barcelona.

GONZÁLEZ, J. J. y REQUENA, M. (ed.) (2005): *Tres décadas de cambio social en España*. Alianza Editorial, Madrid.

HIGUERASARNAL, ANTONIO (2003) *Teoría y método de la geografía: introducción al análisis geográfico regional*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.

TERÁN ÁLVAREZ, M. de; y SOLÉ SABARIS, L (1987): *Geografía General de España*. Ariel, Barcelona.

F.X Hernández y G Cardona Cartografía y concepto de espacio, (2011) Rev Iber, nº 67, pp. 65-72)

MILTON SANTOS (1990) Por una Geografía nueva, Espasa-Universidad

RODRÍGUEZ, F. (2000): *La actividad humana y el espacio geográfico*. Síntesis, Madrid.

ZARATE, M. A. (2005): *Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio*. Editorial Universitaria Ramón Areces.

MARTÍN, J.L., MARTÍNEZ SHAW, C. y TUSELL, J. (1998): *Historia de España*, Taurus, Madrid,

TUÑÓN DE LARA, M., VALDEÓN, J., DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. y SERRANO, S. (2001): *Historia de España*, Ámbito, Valladolid.

VARIOS (1986): *Historia de Castilla y León*, 10 vols. Ámbito, Valladolid.

YLLÁN CALDERÓN, E. (2006): *El franquismo (1939-1975)* Marenostrum, Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

JOHNSTON, R. J.; GREGORY, D. y SMITH, D. M. (2000): *Diccionario de Geografía Humana*. Akal Diccionarios, Barcelona.

GRAN ATLAS DE ESPAÑA (2006): Editorial Planeta, Ebrisa

ATLAS DE LOS PAISAJES DE ESPAÑA (2003): Ministerio de Medio Ambiente.

ATLAS DE LA ESPAÑA RURAL (2004): Ministerio de Agricultura Pesca y Alimentación

WHITTOU, T. B. (1988): *Diccionario de Geografía física*. Alianza, Madrid.

Instituto Nacional de Estadística (INE) de España: <http://www.ine.es>

Instituto Geográfico Nacional <http://ign.es>

Eurostat: <http://epp.eurostat.ec.europa.eu/portal>

Atlas climatológico de la Península, <http://opengis.uab.es/wms/iberia/mms/index.htm>
 Servidores estadísticos de las CC AA: <http://www.ine.es/serv/estadist.htm#0001>
 LUIS, A. (2000): *La enseñanza de la Historia ayer y hoy*, Diada, Sevilla.
 MERCHÁN, F.J. y GARCÍA, F. (1990): *Proyecto Guadalquivir para comprender la Historia*, Oromana, Sevilla.
 Valdeón, J. (1988): *En defensa de la Historia*, Ámbito, Valladolid.
<http://clio.rediris.es/>
<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php>
<http://clio.rediris.es/n32/atlas/atlasubieto.htm>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (50%).
 - ✓ Precisión de las respuestas
 - ✓ Claridad expositiva
2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (30%).
 - Capacidad de argumentación
 - Capacidad Crítica
 - Dominio de la materia
 - Capacidad de análisis y síntesis
 - Presentación del trabajo
3. Asistencia (clases teóricas y prácticas, tutorías,...) (20%)

Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

Instrumentos de evaluación

- Examen.
- Trabajos individuales.
- Trabajos en grupo.

Recomendaciones para la evaluación

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de todos los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105222	Plan	252	ECTS	4
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	cuatrimestral
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ROSA ANA MARTÍN VEGAS	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	254		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	http://lenguasp.usal.es/profesores/rosana		
E-mail	rosana@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext. 3688

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico-disciplinar de educación primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Es una materia básica dado el carácter instrumental esencial de la asignatura de lengua española en el currículum de la educación primaria. La asignatura pretende proporcionar a los alumnos unos conocimientos de la lengua española para un mejor desarrollo de su comprensión y expresión lingüística y para desarrollar estrategias didácticas fundamentales en su futura labor docente.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente poseer conocimientos básicos sobre el uso de Internet y de la plataforma virtual Studium.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana.
- Conocer distintas finalidades del lenguaje: instrumento de comunicación y representación que posibilita la interacción entre el individuo y el medio, instrumento regulador de la conducta y estructurador del pensamiento
- Reconocer la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.
- Propiciar la valoración de la lengua como materia instrumental básica en la intervención docente en el aula.
- Conocer el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación que establece la LOE en el área de Lengua castellana y literatura, de Educación Primaria.
- Considerar la importancia del ejercicio de la lengua oral y escrita en la Educación Primaria y establecer objetivos, contenidos y actividades que respondan a las necesidades educativas de los alumnos de esta etapa.
- Adquirir una metodología didáctica adecuada para desarrollar las destrezas lingüísticas y comunicativas de los alumnos en las diversas situaciones y contextos de la comunicación.
- Conocer actividades que favorezcan en el niño el uso de la lengua en distintas situaciones de comunicación y con diferentes interlocutores.
- Comprender y valorar el código de la lengua para propiciar el interés de los niños en su conocimiento y correcta utilización.

5.- Contenidos

1. Adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño.
2. El currículo de *Lengua castellana y literatura* en Educación Primaria. Principios metodológicos generales para la enseñanza de la lengua.
3. Comprensión oral y expresión oral. Actividades para su desarrollo.
4. Comprensión escrita y expresión escrita. Metodología, estrategias y actividades para su aprendizaje y desarrollo.
5. Didáctica del léxico.
6. La enseñanza de la gramática como reflexión sobre el uso del lenguaje.
7. Innovación docente: Incorporación de las TIC en la enseñanza de la lengua.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

- DP 20 Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.*
- DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.*
- DP 23 Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.*
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.*
- DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.*
- DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.*
- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.*

Transversales
— Reflexionar sobre la importancia de la comunicación y, en particular, de la comunicación lingüística en las relaciones individuales y sociales
— Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para la construcción de significados, para comunicarse y para actuar en sociedad.
— Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.
— Desarrollar la actitud de respeto a las normas y convenciones sociales que regulan los intercambios lingüísticos.
— Apreciar y respetar la diversidad lingüística española, considerada como riqueza patrimonial.
— Valorar el lenguaje como instrumento para la igualdad mediante la eliminación de prejuicios tradicionales de sexo, religión, etc.
— Favorecer las condiciones reales de una intervención lingüística eficaz.
— Propiciar el interés hacia los textos literarios.

7.- Metodologías

Durante las sesiones magistrales se expondrán y discutirán los contenidos teóricos de la asignatura. Paralelamente, a lo largo de cada bloque conceptual los alumnos deberán realizar una serie de actividades prácticas, que se corregirán y discutirán en clase. El trabajo personal incluirá, asimismo, la lectura y el análisis de diversos textos especializados y divulgativos, relacionados con los contenidos del programa. Se realizarán trabajos individuales y en grupo que se expondrán y discutirán en clase y on-line. También se llevarán a cabo seminarios de carácter teórico. Las tutorías presenciales y las diversas aplicaciones que ofrece la plataforma Studium permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales a lo largo del cuatrimestre.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	14			14
Prácticas	– En aula	6	8	14
	– En el laboratorio			
	– En aula de informática			
	– De campo			
	– De visualización (visu)			
Seminarios	3	2	5	10
Exposiciones y debates	3	2	5	10
Tutorías	2		2	4
Actividades de seguimiento online		6	10	16
Preparación de trabajos			10	10
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2		20	22
TOTAL	30	10	60	100

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Abascal, D., Beneito, J.M. y Valero, F. (1997), *Hablar y escuchar*. Barcelona: Octaedro.
- Aller García, C. y Aller Martínez, C. (1995), *Juegos y actividades de leguaje oral*. Alcoy, Marfil.
- Ávila Martín, M-C. (2000). *El diccionario en el aula. Sobre los diccionarios escolares destinados a la enseñanza y aprendizaje del español como lengua materna*. Granada. Universidad de Granada.
- Bryant, P.E. y Bradley, L. (1998), *Problemas infantiles de lectura*. Madrid: Alianza Minor.
- Aprendizaje. Cassany, D. y otros (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Clemente Linuesa, María (2001), *Enseñar a leer*. Madrid, Pirámide.
- Cantero Serena, J.; Mendoza Fillola, A. y Romea Castro, J.(eds.) (1997), *Didáctica de la Lengua y la Literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*. Barcelona, Universitat de Barcelona.
- Cassany, Daniel (1998), *Describir el escribir: cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós.
- Cerrillo, Pedro C. y García Padrino, Jaime (coord.), *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha. (2ª ed.).
- Lomas, C. y Osoro, A. (1993), *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona, Paidós
- López, A. y Encabo, E. (2001). *El desarrollo de habilidades lingüísticas. Una perspectiva crítica*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- López Valero, A. y Encabo E. (2002), *El desarrollo de habilidades lingüísticas: una perspectiva crítica*. Granada, Grupo Editorial universitario.
- Martín Vegas, R. A. (2001). "Familia de palabras y diccionario". En Francisco Crosas & Ramón González & Javier de Navascués, eds., *Actas del VIII Simposio General de la Asociación de Profesores de Español, Pamplona, 13 a 16 de septiembre del 2000*. Pamplona: Asociación de Profesores de Español: 233-240.
- Martín Vegas, R. A. (2009). "El blog como herramienta para la animación a la lectura y a la escritura". *Comunicación y Pedagogía* 233: 17-21.
- Martín Vegas, R. A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid Síntesis.
- Martín Vegas, R. A. (2009). "Estrategias didácticas para el aprendizaje del léxico". *Revista portuguesa de Humanidades* 13-1: 141-152.
- Mendoza Fillola, A. (coord.) (1998), *Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Barcelona, ICE Universitat de Barcelona-Horsori.
- Pérez, P. y Zayas, F. (2008). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza Editorial.
- Prado Alagonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. La Muralla: Madrid
- Reyzábal, M.ª V. (1993). *La comunicación oral y su didáctica*. Madrid: La Muralla.
- Zayas, F. (2007). "El uso del blog en clase de lengua". <http://fzayas.com/darlealalengua>

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Diccionarios on-line

- Diccionario de la RAE: <http://www.rae.es/>
- Diccionarios on-line del diario *El Mundo*: <http://www.elmundo.es/diccionarios/>. Diccionarios de sinónimos y antónimos
- Diccionarios Clave, SM: <http://clave.librosvivos.net/>. Permite hacer búsquedas inversas
- Diccionarios de la Universidad de Oviedo: <http://www.etsimo.uniovi.es/dicl/>. Entre otros, un diccionario ideológico

Corpus electrónicos

- Corpus de referencia del español actual* (CREA) <http://corpus.rae.es/creanet.html>
- Corpus diacrónico del español* (CORDE) <http://corpus.rae.es/cordenet.html>
- Corpus oral de referencia de la lengua española contemporánea* <http://www.llf.uam.es/ESP/Corlec.html>
- Base de datos sintácticos del español actual* (BDS) <http://www.bds.usc.es/consultas/>

Portales de lengua española

Estudio de la estructura de la lengua española: *Proyecto Aula*, <http://lenguayliteratura.org/interactivos/>

Recursos y enlaces para repasar y reforzar los contenidos de Lengua Castellana de Enseñanza Primaria: *El blog de Lengua Castellana*, <http://bloglenguapolavide.blogspot.com/>

Recursos educativos del Instituto de Tecnología Educativas para el aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en Primaria: http://www.isftic.mepsyd.es/profesores/primaria/lengua_y_literatura/

Lecturas interactivas con ejercicios de comprensión: <http://www.aplicaciones.info/lectura/lectura.htm#lec>

Revista *Tecla* de la Consejería de Educación en Reino Unido: <http://www.educacion.es/exterior/uk/es/tecla/tecla.shtml>

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta el dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.

Criterios de evaluación

Examen final: 70% de la nota

Prácticas, exposiciones y trabajos: 30% de la nota

Instrumentos de evaluación

Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información:

- Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos.
- Trabajos individuales y grupales.
- Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados.
- Análisis y comentario de textos de lecturas obligatorias.

La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.

Recomendaciones para la evaluación

- Dadas las características de la asignatura, en la evaluación de los trabajos y exámenes se considerará primordial la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones.
- Las prácticas y trabajos deberán ser presentados en los plazos establecidos.

Recomendaciones para la recuperación

Es conveniente que los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria soliciten asesoramiento al profesor, con vistas a la recuperación.

LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105.223	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	2º semestre
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA				
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Margarita Casanueva Hernández	Grupo / s	1
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA		
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO		
Despacho	271		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	casa@usal.es	Teléfono	980 545000 Ext. 3688

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Enseñanza y aprendizaje de lenguas (Lengua y literatura) --Módulo didáctico-disciplinar--.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Cococimiento de la literatura adecuada a la Educación Primaria y capacitación para su acercamiento a los niños de dicho nivel educativo.
Perfil profesional
Formación de los alumnos de Educación Primaria centrada en el desarrollo de la lengua y la literatura en sus múltiples vertientes (instrumental, cultural y creativa).

3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Comunicación lingüística (primer curso)

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Formación literaria (segundo curso)

Asignaturas que son continuación

La enseñanza de la lengua española en la Educación Primaria (tercer curso)

4.- Objetivos de la asignatura— **Objetivos generales y específicos**

- Conocer los contenidos del área curricular de Lengua y literatura
- Dominar los procesos de aprendizaje y enseñanza de la literatura
- Conocer las funciones de la literatura y del comentario de textos
- Conocer las cuestiones teóricas básicas de la literatura infantil y sus manifestaciones más importantes

— **Objetivos: instrumentales, interpersonales y sistémicos**

- Valorar la obra literaria en función de su calidad estética
- Propiciar el interés hacia los textos literarios
- Vincular teoría y práctica educativa
- Establecer relaciones interdisciplinares (Conocimiento del Medio, Educación plástica, Educación musical...)
- Descubrir y desarrollar estrategias, técnicas y recursos docentes

— **Objetivos: De saber, de saber hacer, de saber ser**

- Tomar conciencia de la formación a través de los textos literarios
- Valorar y saber fomentar la reflexión y el espíritu crítico
- Valorar y saber desarrollar la sensibilidad y creatividad
- Mostrar interés por las aportaciones de índole estética
- Propiciar hábitos de lectura

5.- Contenidos

TEMA I

* La literatura infantil

* Los géneros en la literatura infantil

TEMA II

* Historia de la literatura infantil

* Períodos, autores y obras importantes

TEMA III

* La literatura en la escuela

* Educación literaria y animación a la lectura

6.- Competencias a adquirir

Específicas

En relación a los conocimientos, habilidades. y actitudes:

- o **Conocimientos: SABER: Conocer y comprender.**
 - Literatura infantil
 - Géneros literarios
 - Didáctica de la literatura
 - Comentario de textos
 - Textos literarios
 - Lectura y escritura
- o **Destrezas: SABER HACER: Saber actuar.**
 - Aplicación de los conocimientos al nivel de la Educación Primaria
 - Adaptación de los textos literarios a los niños
- o **Actitudes: SABER SER.**
 - Vocación de enseñanza
 - Aprecio de la educación y formación de los niños
 - Placer por la literatura
 - Placer por la creatividad
 - Estímulo de la sensibilidad
 - Estímulo de la imaginación

Generales

Transversales

En relación con ciertas herramientas de aprendizaje.

- o **Competencias Instrumentales.**
 - Capacidad de análisis y síntesis
 - Capacidad expositiva
- o **Competencias Interpersonales.**
 - Capacidad crítica
 - Compromiso ético (paz, justicia, convivencia, amistad, medio ambiente...)
- o **Competencias Sistémicas.**
 - Comprensión y adecuación de los conocimientos
 - Generación de propuestas docentes

7.- Metodologías docentes

La asignatura combinará propuestas teóricas y ejercicios prácticos.
Los créditos prácticos estarán ligados fundamentalmente a las siguientes actividades:

<ul style="list-style-type: none"> — Comprobación de la teoría — Comentarios de texto — Lecturas: los alumnos leerán algunas obras de literatura infantil y, orientados por el profesor, harán un trabajo sobre alguna de ellas o sobre algún aspecto concreto relacionado con los contenidos de la asignatura. <p>El alumno ha de participar activamente en las distintas sesiones académicas y realizar ejercicios prácticos sobre los diversos apartados del programa, ejemplificando las propuestas didácticas que correspondan.</p> <p>A lo largo del curso, la participación y la capacidad creativa han de ser crecientes, por lo que el alumno debe dar muestras de su trabajo tanto en las horas presenciales como en las tareas desarrolladas fuera del aula.</p> <p>Tipología de las vertientes promovidas en el desarrollo de la asignatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Clases magistrales (exposición de conocimientos sobre literatura y su didáctica). * Proyectos de aprendizaje (relación de los saberes con las iniciativas personales). * Investigaciones sobre manuales literarios, libros de texto y lecturas. * Propuestas didácticas concretas sobre los temas de la programación. * Aplicaciones y ejercicios prácticos (textos, lecturas, comentarios). * Secuencias didácticas audiovisuales (diversos géneros literarios). * Creación de textos literarios.
--

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Actividades introductorias					
Sesiones magistrales		25		40	65
Eventos científicos					
Prácticas	– En aula	4		10	14
	– En el laboratorio				
	– En aula de informática				
	– De campo				
	– De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios (lecturas)		4		20	24
Exposiciones y debates		2		5	7
Tutorías		2		2	4
Actividades de seguimiento online					

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Preparación de trabajos				
Trabajos	1		10	11
Resolución de problemas				
Estudio de casos				
Foros de discusión				
Pruebas varias (orales/escritas, objetivas/ de desarrollo, comentarios) y revisión evaluación	5		20	25
TOTAL	43		107	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil española*. Escuela Española. Madrid 1985.
 Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil universal*. Doncel. Madrid 1971.
 Cervera, J., *Cómo practicar la dramatización –con niños de 4 a 14 años–*. Cíncel. Madrid 1991.
 Colomer, T., *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Síntesis. Madrid 1999.
 Cone Bryant, S., *El arte de contar cuentos*. Biblária. Barcelona 1997.
 Faure, G. - Lascar, S., *El juego dramático en la escuela. Fichas de ejercicios*. Cíncel. Madrid 1989.
 Gómez, F., *Didáctica de la poesía en la Educación Infantil y Primaria*. Cíncel. Buenos Aires 1993.
 Pelegrín, A., *Poesía española para niños*. Alfaguara. Madrid 1997.
 Rodari, G., *Gramática de la fantasía –Introducción al arte de inventar historias–*. Hogar del Libro-Reforma de la Escuela. Barcelona 1985.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Bettelheim, B., *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Grijalbo. Barcelona 1977.
 Bravo-Villasante, C., *Antología de la literatura infantil en lengua española*. Doncel. Madrid 1979.
 Bravo-Villasante, C., *Diccionario de autores de la literatura infantil mundial*. Escuela Española. Madrid, 1985
 Castro, C., *Clásicos de la literatura infantil*. Lex Nova. Valladolid 1989.
 Cerdá, H., *Literatura infantil y clases sociales*. Akal. Madrid 1978.
 Cervera, J., *La literatura infantil en la educación básica*. Cíncel. Madrid 1985.
 Cervera, J., *Teoría de la literatura infantil*. Mensajero. Bilbao 1992.
 Fahrman, W. y Gómez del Manzano, M., *El niño y los libros. Cómo despertar una afición*. S.M. Madrid 1979.
 García, G., *Didáctica de la literatura para la enseñanza primaria y secundaria*. Akal. Madrid 1995.
 García, J.- Medina, A., *Didáctica de la lengua y la literatura*. Anaya. Madrid 1988.
 García Carabias, *Los títeres en la escuela*. Amarú. Salamanca 1995.

Hazard, P., *Los libros, los niños y los hombres*. Juventud. Barcelona 1977.
 Hurlimann, B., *Tres siglos de literatura infantil europea*. Juventud. Barcelona 1968.
 López Tames, R., *Introducción a la literatura infantil*. Universidad. Murcia 1985.
 Martínez Menchen, A., *Narraciones infantiles y cambio social*. Taurus. Madrid 1971.
 Nobile, A., *Literatura infantil y juvenil*. MEC-Morata. Madrid 1992.
 Pastoriza de Etchebarne, D., *El cuento en la literatura infantil*. Kapelusz. Buenos Aires 1962.
 Pastoriza de Etchebarne, D., *El arte de narrar. Un oficio olvidado*. Kapelusz. Buenos Aires 1986.
 Held, J., *Los niños y la literatura fantástica. Función y poder de lo imaginario*. Paidós. Barcelona 1981.
 Jesualdo, *La literatura infantil*. Losada, Buenos Aires 1982.
 Lázaro, F. - Correa, E., *Cómo se comenta un texto literario*. Cátedra. Madrid 1994.
 Propp, Vl., *Morfología del cuento*. Fundamentos. Madrid 1974.
 Savater, F., *La infancia recuperada*. Taurus. Madrid 1979.
 Tejerina, I., *Dramatización y teatro infantil. Dimensiones psicopedagógicas y expresivas*. Siglo XXI. Madrid 1994.
 Ventura, N. - Durán, T., *Cuentacuentos*. Pablo del Río. Madrid 1982.

Enlaces web

Otros materiales

- Producciones audiovisuales
- Secuencias didácticas para pizarra digital

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- a) La asistencia a las clases teóricas y a las demás actividades programadas (clases prácticas, seminarios, exposiciones, debates, tutorías).
- b) El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.
- c) El grado de consecución de los objetivos y competencias señalados en la descripción de la asignatura.
- d) Las propuestas y aportaciones que se distingan por un alto grado de reflexión, innovación y creatividad.

Criterios de evaluación

Las pruebas orales y escritas permitirán, al término de la asignatura, confirmar la evaluación del alumno a lo largo del semestre. Estas pruebas se centrarán en los siguientes apartados:

- Nociones teóricas
- Aplicaciones de recursos didácticos y desarrollos prácticos
- Exposición crítica de lecturas
- Comentarios de texto –necesariamente escritos–

Instrumentos de evaluación

- Examen teórico-práctico
- Comprobación de lecturas y fichas de reflexión
- Trabajos individuales y en grupo

Las competencias que deben adquirirse mediante las actividades de grupo grande se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo y/o pruebas de preguntas cortas.

Las competencias que se adquieren mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán teniendo en cuenta los trabajos presentados por los alumnos, la resolución de casos prácticos y, en su caso, mediante pruebas escritas (tipo test), exposición de trabajos y proyectos, etc.

Para la evaluación de las competencias que han de adquirirse mediante las Tutorías ECTS, se tendrá en cuenta la implicación de los alumnos en las actividades propuestas.

La evaluación de las competencias que se adquieren mediante el trabajo autónomo del alumno se hará de forma indirecta, a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades.

METODOLOGIAS DE EVALUACION		
Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
Calificación examen final	Oral / escrita	60%
Calificación de lecturas	Oral / escrita	20%
Calificación de trabajos	Escrita	10%
Otras valoraciones	Exposiciones orales	10%
	Total	100%

Recomendaciones para la evaluación

- Se valorará la corrección lingüística en los exámenes (orales y escritos), exposiciones y trabajos.
- Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.

Recomendaciones para la recuperación

- Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan, de manera individual, asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA I**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105224	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2	Periodicidad	4º Semestre
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	http://studium.usal.es			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Mercedes Rodríguez Sánchez	Grupo / s	
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales		
Área	Didáctica de la matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	264		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	3668

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-disciplinar de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Permite adquirir conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica.
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas.

4.- Objetivos de la asignatura

- Consolidar la formación matemática necesaria acerca de los contenidos matemáticos básicos que configuran el currículo de la Educación Primaria.
- Distinguir los diferentes conjuntos numéricos y su didáctica.
- Aplicar la divisibilidad en el conjunto de los números naturales.
- Profundizar en las diferentes estrategias para abordar la resolución de problemas.
- Fomentar la capacidad de expresarse con claridad, precisión y rigor; lograr el desarrollo de competencias de autoformación y de trabajo cooperativo.
- Realizar propuestas didácticas a partir del currículo base de matemáticas en educación primaria.
- Adquirir destrezas en el empleo de los medios, materiales, y recursos usuales en la enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas.

5.- Contenidos

- Tema 1: Matemáticas y Didáctica de las Matemáticas.
Tema 2: El número natural y su didáctica.
Tema 3: Sistemas de numeración. El sistema de numeración decimal y su didáctica.
Tema 4: Didáctica de las operaciones con números naturales.
Tema 5: Didáctica de los números racionales positivos y de los números decimales.
Tema 6: Divisibilidad y su didáctica.
Tema 7: Introducción al número entero y su didáctica.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

- Dominar las materias que se han de enseñar y las didácticas correspondientes, así como la relación interdisciplinar entre ellas.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad, respeto y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los alumnos.
- Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos.
- Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
- Comprender la función, posibilidades y límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

Específicas
<p>DP 14. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).</p> <p>DP 15. Conocer el currículo escolar de matemáticas.</p> <p>DP 16. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.</p> <p>DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.</p> <p>DP 18. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares de pensamiento científico.</p> <p>DP 19. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.</p>
Transversales
<p>CT 1. Relacionar el contenido matemático con otras materias.</p> <p>CT 2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.</p> <p>CT 3. Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.</p> <p>CT 4. Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.</p> <p>CT 5. Organizar espacios de aprendizaje que atiendan a la diversidad.</p> <p>CT 6. Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.</p> <p>CT 7. Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.</p> <p>CT 8. Aplicar en el aula de matemáticas las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>CT 9. Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias.</p>

7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

1. Actividades formativas presenciales:

- Clases teóricas en las que se desarrollarán los contenidos del programa.
- Clases prácticas con la realización talleres que permitan profundizar en los aspectos teóricos previos, establecer conexiones entre teoría y práctica y reflexionar acerca de la enseñanza-aprendizaje de los conceptos matemáticos.
- Seminarios de grupo (6 alumnos máximo) en los que se orientarán y encauzarán los trabajos en equipo y se resolverán las dificultades.
- Tutoría individualizadas para profundizar en el conocimiento y para el asesoramiento, resolución de problemas y evaluación de cada alumno.
- Exámenes.

2. Actividades formativas no presenciales:

- Lectura de libros para fomentar el hábito de lectura, aumentar la capacidad de esquematización y síntesis, mejorar la capacidad de expresión escrita, incrementar la motivación de los alumnos tanto hacia las matemáticas como acerca de su enseñanza e iniciar a los alumnos en la lectura de textos científicos como fuente de formación permanente y como recurso para diseñar actividades.
- Trabajos en equipo que los alumnos expondrán oralmente al resto de la clase. Se pretende mejorar la capacidad de trabajo en equipo, la creatividad, los mecanismos de búsqueda y selección de información, la comunicación oral, la toma de decisiones, el aprendizaje

autónomo, la capacidad de planificación y el manejo de tecnologías de la información y comunicación. Los alumnos podrán escoger el trabajo entre un listado propuesto al inicio del curso.

- Realización de actividades para cada tema en la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca
- Preparación de pruebas de evaluación.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	26		10	36
Prácticas	- En aula	5	5	10
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática	5	5	10
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	8		15	23
Exposiciones y debates	8			8
Tutorías	4			4
Actividades de seguimiento online		5		5
Preparación de trabajos			30	30
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4		20	24
TOTAL	60	5	85	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Castro, E. (ed.) (2001) *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria*. Madrid: Síntesis

Godino, J. D. (Dir.) (2004). *Matemáticas para maestros*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática. (Disponible en: <http://www.ugr.es/local/jgodino>)

Chamorro, M.C. (2005) *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

1. Bibliografía complementaria:

Castro E., Rico L., Castro E. (1988) *Números y operaciones. Fundamento para una aritmética escolar*. Madrid: Síntesis.

Centeno, J. (1988). *Números decimales. ¿Por qué?. ¿Para qué?*. Madrid: Síntesis.

Dickson, L., Brown, M. y Gibson, O. (1991) *El aprendizaje de las matemáticas*. Madrid: Labor-MEC.
 Gómez, B. (1991): *Numeración y cálculo*. Madrid: Síntesis.
 González, J.L. Iriarte, M. D.; Ortiz, A.; Vargas, I.; Jimeno, M.; Sanz, I. (1991) *Números enteros*. Madrid: Síntesis.
 Gutiérrez, A.; Gómez, B; Díaz, J. y Rico, L. (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Madrid: Síntesis.
 Llinares, S. y Sánchez, V. (1988). *Fracciones*. Madrid: Síntesis
 Maza, C. y Arce, C. (1991). *Ordenar y clasificar*. Madrid: Síntesis.
 Maza, C. (1991). *Enseñanza de la suma y de la resta*. Madrid: Síntesis.
 Orton. A. (1990). *Didáctica de las matemáticas*. Madrid: Morata-MEC.
 Puig, L. y Cerdán, F. (1988) *Problemas aritméticos escolares*. Madrid: Síntesis.
 Resnick, L. Y Ford, W. (1990). *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Madrid: Paidós-MEC.
 Rico, L.; Castro, E. y Castro, E. (1987) *Números y operaciones*. Madrid: Síntesis.
 Skemp, R. (1980). *Psicología del aprendizaje de las matemáticas*. Madrid: Morata.
 Sierra, M.; García, A.; González, M.T. y González M. (1991) *Divisibilidad*. Madrid: Síntesis
 Udina, F. (1989). *Aritmética y calculadora*. Madrid: Síntesis.

2. Otros libros:

Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárata, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
 Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
 Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *A vueltas con los números*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Libros de texto de primaria

3. Recursos virtuales:

<http://nlvm.usu.edu/es/> (español)
<http://illuminations.nctm.org/> (inglés)
<http://recursostic.educacion.es/descartes/web/> (español)
http://clic.xtec.cat/db/listact_es.jsp (español)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo. La calificación deberá ser reflejo del aprendizaje individual, y contemplará la adquisición de conocimientos, la participación del alumno, tanto en actividades individuales y grupales, y los cambios intelectuales y actitudinales de los estudiantes. La adquisición de los contenidos teóricos supondrá el 60% de la calificación de la asignatura, las actividades prácticas presenciales y no presenciales el 25% y la participación activa en las actividades programadas un 15%.

Criterios de evaluación

Se calificarán tres aspectos fundamentales de aprendizaje:

1. Asistencia a clase con aprovechamiento.
2. Trabajo individual y por equipos.
3. Exámenes.

Instrumentos de evaluación
La evaluación de la asignatura se realizará mediante: A) Exámenes parciales. B) Los trabajos en grupo e individuales. C) Resumen-comentario de las lecturas realizadas.
Recomendaciones para la evaluación
La asistencia habitual dará derecho a una evaluación continua del alumno donde se valoran las distintas actividades realizadas. En otro caso la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen final teórico de toda la materia. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105225	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	Semestral
Área	Didáctica de la Matemática				
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	http://studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	M. Mercedes Rodríguez Sánchez	Grupo / s	2
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	264		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	980545000- Ext 3668

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-Disciplinar de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-Disciplinarias de Educación Primaria (Módulo de la orden ECI/3857/2007)
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado la asignatura Matemáticas y su Didáctica I, 2º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir el Conocimiento Didáctico de Geometría relacionado con la enseñanza-aprendizaje (E/A) de la Geometría de Primaria, dentro del marco de las propuestas curriculares actuales.
- Proponer y analizar tareas didácticas de Geometría, contextualizadas en el nivel de primaria, en relación con los elementos curriculares (objetivos, competencias básicas, contenidos, metodología y evaluación), teniendo en cuenta las aportaciones sobre la E/A de la Geometría.
- Aprender a resolver problemas de matemáticas siguiendo las sugerencias heurísticas contempladas en las propuestas curriculares.

5.- Contenidos

- 1: Didáctica de la geometría: aspectos generales
- 2: Geometría intuitiva del plano y su didáctica
- 3: Transformaciones geométricas en el plano y su didáctica
- 4: Proporcionalidad y semejanza y su didáctica
- 5: Geometría intuitiva del espacio y su didáctica

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales****Competencias Básicas:**

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

OTRAS COMPETENCIAS BÁSICAS (COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE recomendadas por el Parlamento y el Consejo Europeo, de 18 de diciembre de 2006, [Diario Oficial L 394 de 30.12.2006]):

La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

<p>Específicas del módulo</p> <p>DP 14. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).</p> <p>DP 15. Conocer el currículo escolar de matemáticas.</p> <p>DP 16. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.</p> <p>DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.</p> <p>DP 18. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.</p> <p>DP 19. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.</p>
<p>Específicas de la materia</p> <ul style="list-style-type: none"> — Conocer los fundamentos matemáticos del currículo de Geometría de esta etapa y su evolución a lo largo de la historia. — Conocer las teorías más importantes de la enseñanza –aprendizaje de la Geometría en la educación primaria. — Elaborar unidades didácticas de Geometría que sean correctas desde el punto de vista del saber geométrico y adecuadas al nivel de conocimiento de los niños. — Seleccionar o construir materiales didácticos que aporten a los niños la base experimental necesaria para aprender geometría. — Evaluar el grado de pertinencia de las secuencias didácticas utilizadas para enseñar la geometría y el del aprendizaje producido en los niños. — Conocer y aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación.
<p>Transversales</p> <ul style="list-style-type: none"> — Capacidad de análisis y síntesis — Capacidad de gestionar la información — Conocimientos de informática relativa al ámbito de la enseñanza de las Matemáticas — Capacidad para trabajar en equipo — Desarrollar el razonamiento crítico — Desarrollar el aprendizaje autónomo — Capacidad de adaptación a nuevas situaciones

7.- Metodologías docentes

<ul style="list-style-type: none"> — Actividades introductorias: Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura. — Sesiones magistrales en las que se expondrán los contenidos de la asignatura. — Prácticas en el aula y/o en el aula de informática: formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura. Ejercicios prácticos a través de las TIC. — Seminarios en los que se trabajará en profundidad sobre un tema, ampliando contenidos de las sesiones magistrales. — Exposiciones orales de trabajos por parte de los alumnos, previa presentación escrita, y debates. — La asignatura tiene un doble desarrollo: presencial en las clases teóricas y prácticas según el horario determinado, y virtual a través de la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	26		10	36
Prácticas	- En aula	10 (dos grupos)	10	20
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática	4 (dos grupos)	5	9
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	8 (dos grupos)		15	23
Exposiciones y debates	8 (dos grupos)			8
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos			30	30
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4		20	24
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1987) *Invitación a la didáctica de la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1988) *Materiales para construir la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Alsina C., Fortuny J. M., Pérez Gómez R. (1997) *¿Por qué geometría? Respuestas didácticas para la E.S.O.* Ed. Síntesis, Madrid.
- Baroody A. (1988) *El pensamiento matemático de los niños*. Ed. Visor MEC, Madrid.
- Calvo X. et al (2002) *La geometría: de las ideas del espacio al espacio de las ideas en el aula*. Ed. Graó, Barcelona.
- Canovi, L. (2009) *Curso rápido de papiroflexia*. Madrid, Ed. Tutor.
- Cascallana M. T. (1988) *Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos*. Ed. Santillana, Madrid.
- Castro E. (ed.) (2001) *Didáctica de la Matemática en Educación Primaria*. Síntesis, Madrid.
- Chamorro M. C. (coord) (2003) *Didáctica de las Matemáticas*. Pearson Prentice Hall. Madrid
- Chamoso, J. y Rawson,W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J. y Rawson,W. (2004): *Contando la Geometría*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárata, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso, J., Fernández, I. y Reyes, E. (2009): *Burbujas de arte y matemáticas*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
- Chamoso Sánchez, J. Mª y Rodríguez Sánchez, M. (2004): *CD-ROM de Pitágoras y los pitagóricos*. Madrid: Nivola.

Díaz Godino J. *et al.* (2004) *Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros.
 Díaz Godino J. *et al.* (2004) *Didáctica de las Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros. Disponibles en:
<http://www.ugr.es/~jgodino/edumat-maestros/welcome.htm>
 Fiol M. L. y Fortuny J. M. (1990) *Proporcionalidad directa. La forma y el número*. Labor, Madrid.
 Giménez Rodríguez J. (coord.) *et al.* (2009) *La proporción: arte y matemáticas*. Ed. Graó, Barcelona.
 Giménez J., Linares S., Sánchez V. (eds.) (1996) *El proceso de llegar a ser un profesor de Primaria: cuestiones desde la educación matemática*. Ed. Comares, Granada.
 Guillén Soler G. (1991) *El mundo de los poliedros*. Matemáticas Cultura y Aprendizaje. Ed. Síntesis, Madrid.
 Gutiérrez A.; Gómez B.; Díaz J., Rico L. y Sierra, M (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Síntesis, Madrid.
 Jaime Pastor A., Gutiérrez Rodríguez A. (1996) *El grupo de las isometrías del plano*. Ed. Síntesis, Madrid.
 Linares Ciscar S., Sánchez García M. V. (eds.) (1990) *Teoría y práctica en Educación Matemática*. Colección CC. De la Educación, Ed. Alfar, Sevilla.
 Resnick L. y Ford W. (1990) *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Paidós, Barcelona.
 VV. AA. (2007) *Iniciación a la papiroflexia para niños*. Madrid, Ed. Tutor.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática.
<http://www.seiem.es>
 El Paraíso de las Matemáticas.
<http://www.matematicas.net/>
 La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid,
<http://platea.pntic.mec.es/aperez4>
 Portal dedicado a las matemáticas a nivel educativo
www.edumat.net
 Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia
www.pajarita.org
 Esta página web, DIVULGAMAT - Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, esta siendo desarrollada por la Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.).
www.divulgamat.net
 Web destinada a Contenidos Educativos.
<http://www.wikisaber.es>
 Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado.
<http://www.ite.educacion.es>
 Páginas web de editoriales
 Páginas web de las Consejerías de Educación de las diferentes CC.AA.
 (Una bibliografía y webgrafía actualizada será entregada al principio de curso y se irá ampliando durante el desarrollo de las clases)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca.

Criterios de evaluación
Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Esta evaluación será continua teniendo en cuenta todos los aspectos que intervienen en el proceso, tendrá carácter orientador y formativo, lo que permitirá al alumno conocer el todo el momento los resultados que vaya obteniendo y las posibles opciones de mejora, y globalizada analizando los procesos de aprendizaje individual y colectivo y los resultados obtenidos. Los contenidos teóricos y prácticos, evaluados mediante examen, serán el 60% de la calificación final; las actividades prácticas, seminarios y debates serán el 40%. Será necesario sacar una nota superior a 4, en el examen individual, para poder aprobar la asignatura y contabilizar con el resto de actividades.
Instrumentos de evaluación
La evaluación de la asignatura se realizará usando los siguientes instrumentos: Control de asistencia a clases Pruebas escritas teóricas y prácticas Trabajos individuales y en grupo
Recomendaciones para la evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Asistir continuamente a clase.— Justificar documentalmente las faltas de asistencia.— Realizar los trabajos individuales o en grupo, utilizando los contenidos explicados en clase, la bibliografía y webgrafía puesta a su disposición y referenciando cualquier otra fuente de información utilizada.— Llevar a cabo un proceso de aprendizaje activo, utilizando las tutorías para resolver cualquier aspecto dudoso que haya quedado durante las explicaciones de clase y que no se haya podido aclarar de forma suficiente.
Recomendaciones para la recuperación
Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

PSICOLOGÍA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105202	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	1er Cuatrimestre
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Responsable	Santiago Vicente Martín	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	230		
Horario de tutorías	Se expondrá a principios de curso en función del horario de clases		
URL Web	http://diarium.usal.es/sanvicente/author/sanvicente/		
E-mail	sanvicente@usal.es	Teléfono	980 545 000 ext 3687

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Básico.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
La materia está orientada a la elaboración de procedimientos para la detección y la intervención de las diferentes dificultades que surgen en el aprendizaje escolar.
Perfil profesional
Maestro Especialista en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Haber cursado al menos una materia básica de Psicología del Desarrollo y la asignatura "Psicología de la Educación"

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que son continuación

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir conocimientos básicos sobre las dificultades en el aprendizaje de las materias instrumentales, así como la fundamentación teórica de estos aspectos.
- Adquirir y desarrollar estrategias metodológicas para la detección de las dificultades en el ámbito institucional.
- Analizar y valorar diferentes programas de intervención educativa en las dificultades en el aprendizaje.

5.- Contenidos

La asignatura estará compuesta por tres grandes bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del concepto de dificultades de aprendizaje. Una vez delimitado este concepto, en el BLOQUE II se tratarán, desde una visión teórica, las dificultades de aprendizaje asociadas a la adquisición de las habilidades instrumentales básicas de la Educación Primaria, centrandose en las dificultades en el aprendizaje del lenguaje escrito, y las dificultades en el aprendizaje del cálculo y la resolución de problemas. Finalmente, en el BLOQUE III se planteará, desde un punto de vista procedimental, aspectos prácticos relacionados con la detección y respuesta educativa a estos problemas.

6.- Competencias trabajadas**Específicas**

- BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.
 BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
 BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.
 BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas específicas que se planteen.
 BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

Transversales

- BI 22 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.
 BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
 BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

7.- Metodologías

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología *b-learning* (presencial + tutorización a través de la plataforma virtual), combinando la clase magistral y el trabajo basado en problemas. Concretamente, los alumnos tendrán que utilizar con conocimientos teóricos adquiridos a través de las clases magistrales y las lecturas proporcionadas por el profesor para identificar las dificultades de aprendizaje en una serie de casos reales. A partir de esa identificación los alumnos deberán proponer las medidas adecuadas para atender las necesidades educativas específicas en cada caso. Para ello, los alumnos podrán utilizar la plataforma Studium, tanto para consultar cuestiones de tipo teórico como aspectos relacionados con la resolución de los casos prácticos.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Actividades introductorias	2			2
Sesiones magistrales	25		10	35
Eventos científicos				
Prácticas	- En aula	5	30	35
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Practicum				
Prácticas externas				
Seminarios	6		20	26
Exposiciones				
Debates				
Tutorías		3	3	6
Actividades de seguimiento online		4		4
Preparación de trabajos				
Trabajos				
Resolución de problemas	20			20
Estudio de casos				
Fosos de discusión				

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Pruebas objetivas tipo test				
Pruebas objetivas de preguntas cortas				
Pruebas de desarrollo	1		10	11
Pruebas prácticas	1		10	11
Pruebas orales				
TOTAL	60	7	83	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Aguilera, A. (2010). *Introducción a las dificultades en el aprendizaje*. Madrid: McGraw-Hill.
- Dockrell, J. y McShare, J. (1997). *Dificultades de aprendizaje en la infancia. Un enfoque cognitivo*. Barcelona: Paidós.
- Miranda, A., Vidal-Abarca, E. Y Soriano, M. (2000). *Evaluación e intervención psicoeducativa en dificultades de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Al inicio de la asignatura se ofrecerá a los estudiantes una selección de las revistas electrónicas especializadas relacionadas con la temática y de acceso a través de la red USAL para su consulta. Además, se seleccionarán las lecturas obligatorias de cada uno de los temas.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para la evaluación de los conocimientos adquiridos los alumnos tendrán que realizar:

- 1) Un **informe** que recoja la evaluación realizada a un niño con posibles dificultades de aprendizaje y el diseño y puesta en práctica de un plan de intervención. Este informe será evaluado con un máximo de 4 puntos.
- 2) Un **examen teórico-práctico** en el que los alumnos deberán resolver casos prácticos similares a los realizados en clase ofreciendo argumentos teóricos que respalden sus decisiones y conclusiones. El examen será calificado con un máximo de 6 puntos.

Criterios de evaluación

Informe: se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño de tareas de evaluación e intervención en el ámbito de las dificultades de aprendizaje.

Examen: los alumnos deberán aplicar a situaciones-casos nuevos lo aprendido con la asignatura.

Criterios generales:

- Será imprescindible aprobar el examen (obtener un mínimo de un 3) para que a éste se le sume la nota del informe. La asignatura se considerará aprobada si la suma de ambas calificaciones es superior a 5.
- En el caso de que se suspenda la asignatura en la primera convocatoria, la nota del trabajo será guardada para la segunda.

Instrumentos de evaluación
Informe y examen escrito de desarrollo.
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos y manifestaciones de las dificultades de aprendizaje.
Recomendaciones para la recuperación
La evaluación del informe y el examen servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente.

ASIGNATURAS OPTATIVAS Y OPTATIVAS DE MENCIÓN**ALEMÁN IA (COMPETENCIAS ESCRITAS) Y SU DIDÁCTICA****1.- Datos de la Asignatura**

Código	105243	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	3º	Periodicidad	Semestral
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura mención Grado Maestro Ed. Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana.

3.- Recomendaciones previas

Haber alcanzado nivel A1 en lengua alemana (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas B1 inicial {competencias escritas} (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.
- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A2/B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Feste und Feiern.

Dativergänzung

Dativ: Personalpronomen

Bewertungen mit Dativ

Themenkreis Essen und trinken

Mengenangaben,

Nebensätze mit weil

Nebensätze mit wenn,

Superlativ

Komparativ,

Imperativ 1. Person Plural -lich und -ig,

Betonung in Komposita,

Intonation in wenn-Sätzen,

Fragen und Aufforderungen

Passiv Präsens

Themenkreis Umzug und Einrichtung

Infinitiv mit zu,

Finalsätze mit um zu und damit

Nebensatz mit dass

Unregelmäßige Komparativformen
lange und kurze Vokale,
Vergleichssätze

Themenkreis Aussehen und Geschmack
Deklination der Adjektive
Präteritum der Modalverben
Frageartikel welcher/was für ein ...?
lokale Präpositionalpronomen

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

Themenkreis Nachrichten und Berichte
Präteritum der schwachen Verben,
Perfekt und Präteritum
starke Verben im Präteritum
gemischte Verben im Präteritum,
Präpositionen mit Genitiv

Themenkreis Länder und Leute
Relativsätze,
Relativpronomen
Generalisierende Relativpronomen

Themenkreis Wünsche und Wirklichkeit
Konjunktiv II von schwachen Verben, haben, sein und können,
"Wenn"-Sätze
Konjunktiv II von Modalverben,
nominalisiertes Adjektiv
attributives Adjektiv im Komparativ und im Superlativ
Kettensätze mit wenn

Themenkreis Sport und Gesundheit
indirekte Fragesätze mit ob bzw. Fragewort,
Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Infinitiv als Nomen
Verben mit Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Themenkreis Wirtschaftswelt und Geschäftsideen
Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt,
Passiv mit Modalverben,
Agensangaben
Wortbildung: Nomen auf -ung
subjektloses Passiv
Verben mit trennbarem oder untrennbarem Verbzusatz,
Vorgangs- und Zustandspassiv

Themenkreis Humor und Alltag
zweigliedrige Junktoren,
Wortstellung bei Pronomenhäufung
Plusquamperfekt

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.

- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

Comprensión de lectora: Ser capaz de leer textos muy breves y sencillos. Capacidad de encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprender cartas personales breves y sencillas.

Expresión escrita: Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a las necesidades inmediatas. Saber escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.

Didáctica - Lerntechniken: Conocer diferentes técnicas de aprendizaje. Ser capaz de reflexionar sobre sus propios recursos de aprendizaje y de mejorarlos. Conocer los diferentes Lerntypen. Saber transmitir técnicas adecuadas para cada alumno.

Transversales

Aprender a aprender de forma autónoma.

Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.

Capacidad de trabajar en equipo.

Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con las competencias escritas.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.

D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionadas con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	13			13
Prácticas	- En aula	22	30	52
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática	3	5	8
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		6	10
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	2			2
Actividades de seguimiento online			15	15
Preparación de trabajos			4	4
Otras actividades (preparación de examen)			15	15
Exámenes	4			4
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 2: Kursbuch. Ed. Hueber
Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch

Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 2: Arbeitsbuch. Ed. Hueber
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Kursbuch. Ed. Hueber
 Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Arbeitsbuch. Ed. Hueber
 Rohmann, Lutz et al Eurolingua – Deutsch als Fremdsprache (Neue Ausgabe): A1 – B1. Ed. Cornelsen
 Diccionario bilingüe castellano/alemán.
 Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Manual de gramática de alemán como lengua extranjera:

Material online:

Cursos:

<http://www.dw-world.de/dw/0,,9627,00.html>

<http://www.dw-world.de/dw/0,,4642,00.html>

<http://www.dw.de/dw/0,,2068,00.html>

http://www.busuu.com/es/user/register/de?b_source=adwords&b_campaign=es&b_subnetwork=CN&b_term=%20aleman&b_placement=www.babelmundo.es&gclid=CNz65sDB-asCFQUNfAodbXOWnw

<http://www.babelmundo.es/aleman/cursos/>

Vocabulario:

<http://www.leo.org>

<http://www.dw-world.de/dw/0,,9634,00.html>

Gramática

<http://www.nthuleen.com/>

<http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php>

<http://www.deutschalsfremdsprache.ch/>

<http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm>

<http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html>

Diferentes:

<http://www.goethe.de/lrn/duw/auf/sta/deindex.htm>

Páginas para niños:

<http://www.seitenstark.de>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas.

Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención:

<ul style="list-style-type: none">— participación: 15%— tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25%— pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial): 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

ALEMÁN IB (COMPETENCIAS ORALES) Y SU DIDÁCTICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105244	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	3º	Periodicidad	Semestral
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura mención Grado Maestro Ed. Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana.

3.- Recomendaciones previas

Haber alcanzado nivel A1 en lengua alemana (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
--

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas B1 inicial (competencias orales) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.
- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión auditiva) y hablar (interacción y expresión oral) en el nivel A2/B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Feste und Feiern.

Dativergänzung

Dativ: Personalpronomen

Bewertungen mit Dativ

Themenkreis Essen und trinken

Mengenangaben,

Nebensätze mit weil

Nebensätze mit wenn,

Superlativ

Komparativ,

Imperativ 1. Person Plural -lich und -ig,

Betonung in Komposita,

Intonation in wenn-Sätzen,

Fragen und Aufforderungen

Passiv Präsens

Themenkreis Umzug und Einrichtung

Infinitiv mit zu,

Finalsätze mit um zu und damit

Nebensatz mit dass

Unregelmäßige Komparativformen

lange und kurze Vokale,

Vergleichssätze

Themenkreis Aussehen und Geschmack
Deklination der Adjektive
Präteritum der Modalverben
Frageartikel welcher/was für ein ...?
lokale Präpositionalpronomen

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

Themenkreis Nachrichten und Berichte
Präteritum der schwachen Verben,
Perfekt und Präteritum
starke Verben im Präteritum
gemischte Verben im Präteritum,
Präpositionen mit Genitiv

Themenkreis Länder und Leute
Relativsätze,
Relativpronomen
Generalisierende Relativpronomen

Themenkreis Wünsche und Wirklichkeit
Konjunktiv II von schwachen Verben, haben, sein und können,
"Wenn"-Sätze
Konjunktiv II von Modalverben,
nominalisiertes Adjektiv
attributives Adjektiv im Komparativ und im Superlativ
Kettensätze mit wenn

Themenkreis Sport und Gesundheit
indirekte Fragesätze mit ob bzw. Fragewort,
Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt
Infinitiv als Nomen
Verben mit Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Themenkreis Wirtschaftswelt und Geschäftsideen
 Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt,
 Passiv mit Modalverben,
 Agensangaben
 Wortbildung: Nomen auf -ung
 subjektloses Passiv
 Verben mit trennbarem oder untrennbarem Verbzusatz,
 Vorgangs- und Zustandspassiv

Themenkreis Humor und Alltag
 zweigliedrige Junktoren,
 Wortstellung bei Pronomenhäufung
 Plusquamperfekt

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.

- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

Comprensión auditiva: Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Capacidad de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.

Interacción oral: Ser capaz de comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Capacidad de realizar intercambios sociales muy breves.

Expresión oral: Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a la familia y otras personas (sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo).

Didáctica - Fonética: Conocer las dificultades más acusadas de la fonética alemana para un hispanohablante. Saber intervenir en una clase de alumnos pequeños de forma que no adquieran vicios de pronunciación. Saber utilizar juegos y actividades para niños con la intención de mejorar sus destrezas orales.

Transversales

Aprender a aprender de forma autónoma.

Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.

Capacidad de trabajar en equipo.

Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con las competencias orales.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas orales en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.

D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno.
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Estudio de casos	Planteamiento de un caso donde se debe dar respuesta a la situación planteada.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Audiciones
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	13			13
Prácticas	- En aula	25	35	60
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		6	10
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	2			2
Actividades de seguimiento online			15	15
Preparación de trabajos			4	4
Otras actividades (preparación de examen)			15	15
Exámenes	4			4
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 2: Kursbuch. Ed. Hueber Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch

Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 2: Arbeitsbuch. Ed. Hueber
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Kursbuch. Ed. Hueber
 Con: Glossar XXL Deutsch - Spanisch
 Aufderstraße, Hartmut et al. Lagune 3: Arbeitsbuch. Ed. Hueber
 Rohmann, Lutz et al Eurolingua – Deutsch als Fremdsprache (Neue Ausgabe): A1 – B1. Ed. Cornelsen
 Diccionario bilingüe castellano/alemán.
 Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Material online:

Cursos:

<http://www.dw-world.de/dw/0,,9627,00.html>

<http://www.dw-world.de/dw/0,,4642,00.html>

<http://www.dw.de/dw/0,,2068,00.html>

http://www.busuu.com/es/user/register/de?b_source=adwords&b_campaign=es&b_subnetwork=CN&b_term=%20aleman&b_placement=www.babelmundo.es&gclid=CNz65sDB-asCFQUNfAodbXOWnw

<http://www.babelmundo.es/aleman/cursos/>

Vocabulario:

<http://www.leo.org>

<http://www.dw-world.de/dw/0,,9634,00.html>

Gramática

<http://www.nthuleen.com/>

<http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php>

<http://www.deutschalsfremdsprache.ch/>

<http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm>

<http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html>

Diferentes:

<http://www.goethe.de/lrn/duw/auf/sta/deindex.htm>

Páginas para niños:

<http://www.seitenstark.de>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas orales.

Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención:

— participación:15%

- tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25%
- pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial): 60%.

Instrumentos de evaluación

Evaluación continua y examen final escrito y oral.

No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba.

En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.

Recomendaciones para la evaluación

Asistir activamente a las clases.

Estar al día con los estudios.

Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.

Recomendaciones para la recuperación

Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba.

Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

AN INTRODUCTION TO EFL (ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE) TEACHING**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105242	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa (mención)	Curso	3º	Periodicidad	
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	rduran@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Formación específica.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa.

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp
Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to

- understand the basic principles in which the teaching of a foreign language is based
- reflect upon the teaching and learning process of a foreign language
- use a wide range of activities and resources available to English language teachers
- become familiar with classroom English
- introduce language awareness activities
- analyse, use and adapt existing resources on the market: textbooks, flashcards, posters, stories, songs, plays, rhymes, etc.
- use the specific terminology that is central to English language teaching
- understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.
- produce home/class-made materials
- evaluate teaching materials

5.- Contenidos

The contents of these subjects will be mainly based on the *Teaching Knowledge Test* developed by Cambridge ESOL (English for Speakers of Other Languages) exams.

MODULE 1. A framework for language learning and teaching. Describing language, language skills and a background to language teaching. ELT terminology.

MODULE 2. Lesson Plans and Work Units. Selection and Use of Resources and Materials.

MODULE 3: Classroom Management. Appropriate Use of English in the Classroom, Teacher Roles, Grouping Students, Correcting Learners and Giving Feedback.

MODULE 4: Developing Receptive and Productive skills. General Principles in Teaching Receptive and Productive Skills, Stages in Listening and Reading Practice, Procedures for Listening and Reading Practice, Strategies and Activities to Develop Productive and Receptive Skills, Stages in Speaking and Writing, etc.

6.- Competencias a adquirir**Básicas / Generales**

DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.

DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.

BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas**LINGUISTIC:**

- To develop skills in listening, speaking, reading comprehension and writing in English.
- To give instructions and present activities in the foreign language classroom.
- To communicate orally in English on topics within their professional area.

<ul style="list-style-type: none"> To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups, being able to express and defend personal opinions on different topics.
METHODOLOGICAL:
<ul style="list-style-type: none"> to introduce students to the specific terminology that is central to English language teaching and to use suitable vocabulary for a specific context to introduce students to the main approaches to ELT and to reflect upon the teaching and learning process of a foreign language to offer students a wide range of activities and resources available to English language teachers to familiarise students with materials and activities that give students the opportunity to explore the concepts that have been introduced from a theoretical perspective to understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher to become familiar with classroom English
Transversales
BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as microteaching sessions, giving short oral presentations, producing individual essays and producing didactic activities to be presented in the classroom. They will also be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas presenciales online		
Sesiones magistrales		10			3
Prácticas	- En aula	25		45	54
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas presenciales online		
Exposiciones y debates	10		10	13
Tutorías	2			16
Actividades de seguimiento online			10	30
Preparación de trabajos	1		20	24
Otras actividades (self-access resources and further professional development)			5	8
Exámenes	2			2
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Spratt, Pulverness and Williams (2011) *The TKT Course*. (2nd Edition). Cambridge University Press.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

BOWEN, T. & J. MARK (1994) *Inside Teaching*. Heinemann

GOMEZ MORÓN, R. *et al* (Eds.) (2009) *Pragmatics Applied to Language Teaching and Learning*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing

HARMER, J. (1998) *How to Teach English*. Harlow: Pearson

HARMER, J. (2007) *The Practice of English Language Teaching*. Harlow: Pearson

SCRIVENER, J. (2005) *Learning Teaching*. (2nd edition) London: Heinemann

TANNER, R. *et al* (1998) *Tasks for Teacher Education Coursebook*. Harlow: Longman

<http://www.cambridge.org/elt>

<http://www.its-online.com>

<http://www.guardian.co.uk/education/tefl>

<http://www.onestopenglish.com>

<http://www.teachers.tv>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work and attendance at classes and tutorials will be compulsory. More than half of the final mark will be based on students' individual and group work.

Criterios de evaluación
Final mark will be comprised of: <ul style="list-style-type: none">— Regular attendance and active participation: 20%— Class presentation (individually or in small groups): 25%— Individual essays and/or interviews: 30%— Final exam: 25%
Instrumentos de evaluación
Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.
Recomendaciones para la evaluación
Apart from the theoretical content of the subject, students will be asked to develop strategies for ongoing self-study of the English language. Regular practice of the four skills is highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104.701	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativo	Curso	3º/4º	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	FILOSOFÍA				
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Por determinar	Grupo / s	1
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA		
Área	FILOSOFÍA		
Centro	Escuela Universitario de Magisterio de Zamora		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
La asignatura pretende ofrecer una visión de conjunto de las diversas teorías clásicas y contemporáneas sobre el ser humano, y una interpretación lo más completa posible y coherente del mismo, que sirvan como modelo teórico de conjunto para cualquier propuesta o teoría educativa.
Perfil profesional
Grado en educación de diversas especialidades.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna. (Para alumnado extranjero: conocimiento suficiente del castellano).
--

4.- Objetivos de la asignatura**Objetivos generales:**

- a. Adquisición de conocimientos ajustados sobre los fundamentos antropológicos de la conducta humana
- b. Identificar los problemas fundamentales de la antropología filosófica en su contexto científico, social y cultural

Objetivos específicos:

- a. Capacidad de analizar y comprender correctamente textos relevantes de la tradición de la Antropología filosófica
- b. Comprender la relación entre teorías filosóficas sobre el hombre y teorías sobre la educación
- c. Expresar con corrección lingüística y conceptual los contenidos de la materia

5.- Contenidos

TEMA 1. El hombre como problema: el surgimiento de la Antropología filosófica.

- 1.0. Introducción
- 1.1. Max Scheler
- 1.2. Helmuth Plessner
- 1.3. Arnold Gehlen

TEMA 2. Dimensiones básicas de la existencia humana

- 2.1. Pluralidad de culturas y posibilidad de la existencia de una naturaleza humana común
- 2.2. Intentos de explicación biologicistas y mecánico-cibernéticas del ser humano
- 2.3. Fenomenología del comportamiento humano
 - A) Indigencia biológica
 - B) Percepción del espacio y del tiempo e independencia del entorno, el yo- sujeto.
 - C) La técnica humana y la "técnica" animal
 - D) La función simbolizadora: lenguaje e inteligencia
 - E) Libertad, vida moral y conciencia de la muerte.

TEMA 3. Temas fundamentales de antropología filosófica

- 3.1. Pulsiones y afectividad
- 3.2. Corporalidad del ser humano y su significado antropológico
- 3.3. El carácter social del hombre
- 3.4. El problema del sentido y la religión

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

- CE. 1. Conocimiento y manejo adecuados de las fuentes y herramientas propias de la antropología filosófica.
- CE. 2. Uso riguroso de la terminología propia de la asignatura.
- CE. 3. Capacidad de comprensión y análisis de textos de antropología filosófica.

Básicas/Generales

Adquirir una visión de conjunto del objeto de estudio de la Antropología filosófica y de las diversas interpretaciones del hombre propuestas hasta la fecha.

Transversales
CT. 1. Capacidad de análisis y síntesis de textos escritos, especialmente filosóficos.
CT. 2. Capacidad crítica respecto a teorías enfrentadas.
CT. 3. Expresión oral y escrita correcta en la lengua castellana.

7.- Metodologías docentes

Clases teóricas: (30 horas), en ellas se expondrán los contenidos teóricos principales de la materia.

Clases prácticas: (10 horas presenciales), se dedicarán al comentario de textos filosóficos relacionados con los contenidos de la asignatura.

Trabajo personal: (84 horas de trabajo autónomo), realización por parte del alumnado de un trabajo en grupo asesorado por el profesor sobre alguno de los contenidos de la asignatura y posterior exposición en clase, así como de una recensión de un libro o capítulos de libros propuestos por el profesor.

Tutorías: (2 horas presenciales, al menos), encaminadas a orientar los comentarios de texto del alumnado y recensiones, así como los trabajos en grupo y posteriores exposiciones en clase, así como a solventar las dudas que hayan podido surgir a lo largo de las explicaciones teóricas.

Prueba escrita: (2 hora presenciales). Realización de una prueba escrita por parte de los alumnos sobre los contenidos teóricos de la asignatura. La realización de la prueba escrita requiere de una preparación previa por parte del alumnado (20 horas de trabajo autónomo, al menos).

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		30			30
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		30	38
Exposiciones y debates		4			4
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online			10		10
Preparación de trabajos				24	24
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		20	22
TOTAL		56	10	84	150

9.- Recursos
Libros de consulta para el alumno
<p>AYLLÓN, J.R., <i>Antropología filosófica</i>, Ariel, Barcelona, 2011 CASSIRER, E., <i>Antropología filosófica</i>, FCE, México, 1978 CORETH, E., <i>¿Qué es el hombre? Esquema de una antropología filosófica</i>, Herder, 1973 GEVAERT, J., <i>El problema del hombre</i>, Sígueme, Salamanca, 1981 LAÍN ENTRALGO, P., <i>Teoría y realidad del otro</i>, Alianza Editorial, Madrid, 1988 PLESSNER, H., <i>El hombre, su naturaleza y su lugar en el mundo</i>, Sígueme, Salamanca, 1981 PRIETO, L., <i>El hombre y el animal. Nuevas Fronteras de la Antropología</i>, BAC, Madrid, 2008 SAHAGÚN LUCAS, J. de, <i>Nuevas antropologías del siglo XX</i>, Sígueme, Salamanca, 1994 SCHELER, Max, <i>El puesto del hombre en el cosmos</i>, Losada, Buenos Aires, 1971 STEVENSON, Leslie-HABERMAN, L., <i>Diez teorías sobre la naturaleza humana</i> Cátedra, Madrid, 2001 VALVERDE, C., <i>Antropología filosófica</i>, Edicep, Valencia, 1993</p>
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Otras referencias bibliográficas pertinentes se proporcionarán a lo largo de las explicaciones teóricas.
10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Las pruebas de evaluación estarán orientadas a la valoración de la adquisición por parte del alumnado de las diversas competencias exigidas. La evaluación se regirá por el principio de evaluación continua.
Criterios de evaluación
<p>Trabajos del alumno y exposiciones en clase:</p> <p>a) Trabajo en grupo y exposición en clase: 25% de la nota total. b) Recensión-resumen de un libro o capítulo de libro: 25%.</p> <p>Examen escrito: 40%.</p> <p>Asistencia a clases presenciales y participación regular en las mismas: 10%.</p>
Instrumentos de evaluación
<p>Asistencia regular a las clases y participación en las mismas. Realización de los trabajos y exposiciones propuestos. Examen escrito.</p>
Recomendaciones para la evaluación
Para aprobar la asignatura el alumnado deberá participar en todas las actividades de la asignatura previstas, si bien no será necesario presentarse al examen escrito en el caso de que haya aprobado la asignatura con el cumplimiento de los otros tres criterios.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas. Se orientará al alumnado para que trabaje especialmente aquellos aspectos de la asignatura en los que no haya alcanzado el nivel exigido.

COMPETENCIA MOTRIZ**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105267	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa de Mención	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://www.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan José García Lavera	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	224		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3671

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Adaptación Primaria a Mención.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona.
Perfil profesional

3.- Recomendaciones previas

--

4.- Objetivos de la asignatura

- a) Adquirir un nivel de autonomía funcional con relación a la cultura física que permita un desarrollo acorde con el contexto de aprendizaje universitario.
- b) Saber utilizar pedagógicamente la actividad física en la práctica profesional como fin educativo.
- c) Adquirir nuevas habilidades y destrezas motrices que generen nuevos conocimientos con los que mejorar la calidad de vida.
- d) Promover situaciones de encuentro que posibiliten una mejor relación con cada uno y con los demás.

5.- Contenidos**TEMA I.-BASES CURRICULARES.**

- I.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.
- I.2.-BASES INTERRELACIONALES.
- I.3.-TERMINOLOGÍA ESPECÍFICA.
 - I.3.1.-Praxiología motriz.
 - I.3.2.-Formalidad motriz.
 - I.3.3.-Materialidad motriz.

TEMA II.-ASPECTOS FORMALES Y MATERIALES DE LA MOTRICIDAD.

- II.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.
- II.2.-OBJETO DE ESTUDIO.
- II.3.-APROXIMACIONES TAXONÓMICAS.
- II.4.-CORPUS CONCEPTUAL.
- II.5.-NUESTRAS REFLEXIONES.
- II.6.-MOTRICIDAD HUMANA.
- II.7.-BASES TAXONÓMICAS.
- II.8.-PULSIONES MOTRICES.
- II.9.-ASPECTOS RELACIONALES DE LA MOTRICIDAD.
- II.10.-ESTRATEGIA, TÁCTICA Y TÉCNICA MOTRIZ.
- II.11.-NUESTRAS REFLEXIONES:
 - II.11.1.-Estructura sistémica genérica.
 - II.11.2.-Estructura sistémica específica.
 - II.11.3.-Estructura sistémica autóctona-adaptativa..

TEMA III.-FORMALIDAD MOTRIZ.

- III.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.
- III.2.-COORDINACIÓN GLOBAL:
 - III.2.1.-Coordinación motriz dinámico-general.
 - III.2.2.-Coordinación motriz dinámico-especial.

TEMA IV.-MATERIALIDAD MOTRIZ.

- IV.1.-FUERZA:
 - IV.1.1.-Fuerza máxima

- IV.1.2.-Fuerza rápida
- IV.1.3.-Fuerza resistencia.
- IV.2.-FLEXIBILIDAD:
 - IV.2.1.-La flexibilidad como catalizador biológico de la motricidad.
 - IV.2.2.-Método facilitador neuromuscular propioceptivo (PNF).
 - IV.2.3.-Método bio-fisiológico (STRETHING).
- IV.3.-VELOCIDAD:
 - IV.3.1.-Parámetros que afectan a la velocidad motriz.
 - IV.3.2.-Tiempo de reacción.
 - IV.3.3.-Rapidez.
 - IV.3.4.-Velocidad atlética.
 - IV.3.5.-Velocidad deportiva.
- IV.4.-RESISTENCIA:
 - IV.4.1.-Funciones y estructura de la resistencia.
 - IV.4.2.-Resistencia de base.
 - IV.4.3.-Resistencia específica.

6.- Competencias a adquirir

Específicas

- DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva
- DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física.
- DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela.
- DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Básicas/Generales

- BP14.-Promover una educación en valores orientadas a la participación de una ciudadanía activa y democrática.

Transversales

- DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana.
- DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

7.- Metodologías

- Los objetivos y competencias propuestas exigen recursos metodológicos múltiples, tales como clases magistrales en aula genérica, donde se presentan los conceptos teóricos fundamentales; clases prácticas en aula específica, por medio de las cuales, la motricidad encuentra el diseño de su acomodo, en función de las diferentes propuestas-problemas.
- Los seminarios, diseñados por los alumnos, desarrollarán propuestas teórico-prácticas muy concretas relacionadas con aspectos prácticos cotidianos, tanto personales como sociales.

- Las tutorías grupales, con fines de funcionalidad objetivable y controlada por el profesor, tendrán por objeto supervisar tanto los trabajos colectivos como las diferentes propuestas de seminarios, desarrolladas por los alumnos.
- Las tutorías individuales, tendrán como finalidad resolver las dudas de los alumnos sobre la dinámica de las tareas propuestas, así como buscar estrategias de aprendizaje y de desarrollo, que posibiliten el mayor éxito posible del alumno.
- El campus virtual Studium complementará la dinámica presencial con los alumnos, así como la posibilidad de interactuar con páginas de Internet, o la relación continuada entre los distintos alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		8		8	16
Prácticas	– En aula	4		4	8
	– En el laboratorio				
	– En aula de informática				
	– De campo				
	– De visualización (visu)				
Seminarios		3		5	8
Exposiciones y debates		4		8	12
Tutorías		3		5	8
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		6	8
TOTAL		24		36	60

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- PARLEBAS P. (1999) *Jeux, Sports et Sociétés. Lexique praxéologie motrice*. París. INSEP.
- PARLEBAS P. (1988) *Elementos de sociología del deporte*. Málaga, Unisport.
- PARLEBAS P. (1981) *Contribution à un lexique commenté en science de l'action motrice*. París. INSEP.
- LAGARDERA OTERO Y LAVEGA BURGÚES (2003) *Introducción a la praxiología motriz*. Barcelona. Paidotribo.

VASCONSELOS RAPOSO A. (2006) *La fuerza. Entrenamiento para jóvenes*. Barcelona. Paidotribo.

TOMAS R. BAECHIE, ROGER W. EARLE (2007) *Principios de entrenamiento de la fuerza y del acondicionamiento*. Ed. Médica Panamericana.

IBÁÑEZ RIESTRA Y TORREBADELLA FLIX (2002) *1004 ejercicios de flexibilidad*. Barcelona. Paidotribo.

SANG H. KIM (2006) *Flexibilidad extrema: guía completa de estiramientos para artes marciales*. Barcelona. Paidotribo.

LEE E. BROWN (2007) *Entrenamiento de velocidad, agilidad y rapidez*. Barcelona. Paidotribo.

GILLES COMETII (2002) *El entrenamiento de la velocidad*. Barcelona. Paidotribo.

VALDIVIELSO NAVARRO F. (1998) *La resistencia*. Madrid. Gymnos.

FRITZ ZINTL (1991) *Entrenamiento de la resistencia*. Martínez Roca.

ROY J. SHEPHARD (1996) *La resistencia en el deporte*. Barcelona. Paidotribo.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

PARLEBAS P. (1977) *Activités physiques et éducation motrice. Dossiers EPS*: Paris. Revue Education Physique et Sport.

LAVEGA P. (2006) *Educación motriz: Aportaciones ideológicas y científicas a partir de la praxiología motriz*. INDE Revista de Educación Física.

LAGARDERA F. Y LAVEGA P. (2001) *Las actividades físicas y deportivas desde la perspectiva de la praxiología motriz*. Apunts; 66: 78-81.

GÓMEZ RIJO A. (2008) *Aportaciones de la praxiología motriz al diseño curricular de educación física. E.caso de los objetivos y los contenidos exclusivos*. ACCIÓNmotriz.com.

HERNÁNDEZ MORENO J. Y RODRÍGUEZ RIVAS J.P. (2009) *Una praxiología, es decir... (sobre los conocimientos de la ciencia de la acción motriz y su organización*. ACCIÓNmotriz.com.

ARREGUI ARAÑA J.A. Y MARTÍNEZ de HARO V. (2001) *Estado Actual de las investigaciones sobre la flexibilidad en la adolescencia*. Rev. Int. Med. Cienc. Act. Fis. Deporte. Vol. 1; Nº 2: 127-135.

SANTANA PÉREZ F. J., BURGOS CARMONA de M., FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ E. (2010) *Efecto del método Pilates sobre la flexibilidad, la fuerza y la resistencia muscular*. www.ergopilates.es.

SEWALL, LES B.S.; MICHELI, LYLE J. M.D. (1986) *Strength Training for Children*. Journal of Pediatric Orthopaedics. Volume 6 - Issue 2; pp: 127-258.

KOTZAMANIDIS, CRISTOS (2006) *Effect of Plyometric Training on Running Performance and Vertical Jumping in Prepubertal Boys*. Journal of Strength & Conditioning Research Volume 20 - Issue 2, pp: 245-455.

DUTHIE, GRANT M.; PYNE, DAVID B.; ROSS, ANGUSA.; LIVINGSTONE, STEUART G.; HOOPER, SUE L. (2006) *The Reliability of Ten-Meter Sprint Time Using Different Starting Techniques*. Journal of Strength & Conditioning Research. 20(2):251.

RHEA MR, KENN JG, DERMODY BM. (2009) *Alterations in speed of squat movement and the use of accommodated resistance among college athletes training for power*. J Strength Cond Res. 23(9):2645-50.

BOHÓRQUEZ ALDANA A. F. y CASTAÑEDA IBÁÑEZ J. D. (2010) *Revisión de los tipos de velocidad y énfasis en la velocidad crítica*. Reddeporte, revista digital.

ALCARAZ RAMÓN P. E. (2007) *Medios y métodos de entrenamiento de los especialistas en velocidad y pruebas combinadas de la Región de Murcia*. Kronos: la revista científica de actividad física y deporte, vol. VI, nº 11. Artículo 92. Recuperado el 4 de Mayo de 2011, desde <http://www.revistakronos.com/kronos/index.php?articulo=92>.

F. VILLA, A. P. B. M. CASTRO, A. C. PASTORINO, J. M. SANTAREM, M. A. MARTINS, C. M. A. JACOB, AND C. R. CARVALHO (2011) *Aerobic capacity and skeletal muscle function in children with asthma*. Arch. Dis. Child. (2011) adc.2011.212431v1.

RATEL S. (2010) *High-intensity and resistance training and elite young athletes*. Med Sport Sci. 2011;56:84-96.

A D FAIGENBAUM AND G D MYER (2010) *Resistance training among young athletes: safety, efficacy and injury prevention effects*. Br. J. Sports Med. 44(1): 56 – 63.

- A. D. FAIGENBAUM (2007) *State of the Art Reviews: Resistance Training for Children and Adolescents: Are There Health Outcomes?* American Journal of Lifestyle Medicine; 1(3): 190 – 200.
- C. E. QUATMAN, K. R. FORD, G. D. MYER, AND T. E. HEWETT. (2006) *Maturation Leads to Gender Differences in Landing Force and Vertical Jump Performance: A Longitudinal Study.* Am. J. Sports Med. 34(5): 806 – 813.
- FALK B, ELIAKIMA. (2003) *Resistance training, skeletal muscle and growth.* Pediatr Endocrinol Rev. 1(2):120-7.
- O. E. SUMAN, R. J. SPIES, M. M. CELIS, R. P. MLCAK, AND D. N. RENDÓN. (2001) *Effects of a 12-wk resistance exercise.* J Appl Physiol, 91(3): 1168 – 1175.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

- Ésta se llevará a cabo de forma integrada, evaluando tanto los aspectos procesuales como los productuales.
- La evaluación del proceso se desarrollará mediante mecanismos formativos, cuantificados con un 40% de la nota final, mediante cuatro procedimientos.

1º.-Tratamiento de texto	10%
2ª.-Análisis de casos	10%
3º.-Seminario y Exposición temática	10%
4º.-Acciones interactivas	10%
- El primero (Tratamiento de texto), tiene por finalidad analizar individualmente algún libro o artículo, propuesto por el profesor, relacionado con la materia físico-deportiva que nos ocupa. Un mes, desde la asignación del material escrito, será el tiempo máximo disponible para llevar a cabo este cometido, después del cual no se podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.
- El segundo (Análisis de casos), se desarrollará durante las clases prácticas, analizando individualmente las propuestas de los distintos actores en práctica. El alumno que falte tres o más veces no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.
- El tercero (Seminario y Exposición temática), tendrá lugar durante el tiempo de tutorías y de forma grupal, mediante medios audiovisuales y temas designados por el profesor. El grupo que no presente en tiempo y forma este trabajo no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.
- El cuarto (Acciones interactivas), se desarrollará durante las clases teóricas y por orden aleatorio de lista. El alumno coincidente que no esté presente en clase no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.
- La evaluación del producto, se desarrollará mediante prueba escrita objetiva, cuantificada con un 60% de la nota final. La prueba consta de 60 preguntas con tres respuestas posibles y solamente una de ellas válida. Cada tres preguntas mal contestadas se restará una buena.
- La calificación final se obtendrá después de haber considerado cada una de las notas parciales de los cinco apartados.
- Para obtener la calificación de ACTO, en cualquiera de sus supuestos (aprobado, notable, sobresaliente o matrícula), será necesario haber superado la prueba escrita, para lo cual habrá que contestar correctamente 40 preguntas de las 60 posibles.

Criterios de evaluación

- Respuestas relacionadas con las preguntas planteadas.
- Desarrollos y contenidos adecuados a los ejercicios propuestos.
- Correcta estructura y presentación de los trabajos.
- Participación activa durante los temas a desarrollar.

Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Examen objetivo.— Registro y escala de evaluación sobre las distintas propuestas diseñadas.
Recomendaciones para la evaluación
<ul style="list-style-type: none">— Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas.
Recomendaciones para la recuperación
<ul style="list-style-type: none">— La no participación en alguno de los cinco supuestos, en tiempo y forma estipulados, implicará tener que realizar la recuperación.— Las tutorías individualizadas pueden facilitar el encuentro de estrategias que faciliten la superación de la asignatura.

CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105234	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1er semestre
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	Campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Angel Vázquez Martín	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	248		
Horario de tutorías	Lunes y Martes de 10 a 13 horas.		
URL Web	Campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	avama@usal.es	Teléfono	980545000/Ext.3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico-disciplinar del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Es una asignatura optativa del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Perfil profesional
Siendo una asignatura optativa, es fundamental en la mención Francés.

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel B1 (Marco Europeo de Referencia) de lengua francesa.
--

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y apropiarse de las culturas francófonas en el mundo.
- Conocer y apropiarse de la problemática de la cultura extranjera (CE).
- Conocer y apropiarse de la evolución histórica de la enseñanza de CE.
- Conocer y apropiarse de una competencia de comunicación intercultural.

5.- Contenidos

- Geografía de la Francofonía.
- La identidad francesa a través de sus leyendas y de sus hitos históricos.
- Historia moderna de Francia.
- Las instituciones francesas: familia, sistema de enseñanza, derechos del hombre y del ciudadano...
- Las culturas de expresión francesa en el mundo.
- Multiculturalismo y multilingüismo en los espacios de lengua francesa.
- Aplicación de los contenidos adquiridos a la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1.
 DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje del francés en contextos bilingües.
 DP 26 Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
 DI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.
 DI 13 Conocer la tradición oral y el folclore.
 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

Específicas

- Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía.
- Conocer la identidad de los países francófonos y, en particular, la de Francia, sus instituciones, su historia y su presencia actual en el mundo.

Transversales

- Analizar y seleccionar rasgos socio-culturales e interculturales relativos a los países más relevantes de la Francofonía a partir de las descripciones procedentes de ciencias afines a la didáctica de la CE : sociología, antropología, etnografía, historia, geografía, literatura,...

7.- Metodologías**Metodología ecléctica:**

1. Por parte del alumno: exposiciones orales, trabajos individuales, simulaciones en clase.
2. Por parte del profesor: orientaciones, introducciones y complementaciones de las exposiciones, debates y trabajos, correcciones y comentarios personalizados y en grupo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				14	14
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		2			2
TOTAL		2,4		3,6	6

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ABDALLAH-PRETCEILLE,M.(1996). Compétence culturelle, compétence interculturelle. Pour une anthropologie de la communication, Le Français dans le Monde, Recherches & Applications (Culture, cultura), pp.28-38.

BEACCO, J-C.(2007): L'approche par compétences dans l'enseignement des langues.Éd.Didier,Paris.

CARLO,M.(1998): L'interculturel.Éd.CLE International,Paris.

PUREN,C.(1998): "La cultura en clase de langue: Enseigner quoi?". Langues Modernes, n° 4, pp.40-46.

ZARATE, G.(1994): Représentations de l'étranger et didactique des langues. Éd. Didier, Paris.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

DETAY,S. (2010): Les variétés de Français Parlé dans l'espace francophone. Ressources pour un enseignement(avec DVD). Éd. Ophrys, Paris.

ZARATE, G.(1986): Enseigner une langue étrangère, Éd. Hachette, Paris.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Evaluación formativa fundamentalmente, pero también sumativa, sobre los asuntos culturales, interculturales del FLE y sobre las competencias en las exposiciones, trabajos, debates y simulaciones de secuencias didácticas.
Criterios de evaluación
Tiempo de preparación de trabajos, calidad científica de las fuentes consultadas, comprensión de los textos y documentos auténticos estudiados, calidad lingüística y textual de los trabajos y exposiciones... Actitudes de apertura y empatía hacia otras identidades y culturas.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua de las actividades orales y escritas en lengua y cultura francesa. — Participación, 15% — Tareas asignadas, 25% — Pruebas de contenido y capacitación, orales/escritas, 60%.
Recomendaciones para la evaluación
Es recomendable trabajar desde el primer día y asistir a clase.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

DIBUJO ARTÍSTICO Y SU DIDÁCTICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104711	Plan	252	ECTS:	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1 semestre
Área	Didáctica de la Expresión plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Usal			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Elías Sánchez Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión plástica		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio		
Despacho	234		
Horario de tutorías	A determinar		
E-mail	miguelelias@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3671

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo optatividad en Educación Infantil.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Acercar al futuro maestro a los recursos y técnicas del dibujo artístico y su didáctica.
Perfil profesional
Maestro Especialista en Ed. Infantil.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

4.- Objetivos de la asignatura

- Reconocer y valorar los aspectos educativos del dibujo como lenguaje y medio de comunicación.
- Conocimiento y experimentación de los materiales, instrumentos y técnicas del dibujo artístico.
- Desarrollo de la capacidad de observación y la creatividad .
- Desarrollo de habilidades y destrezas mediante la experimentación e investigación en el dibujo.
- Apreciación de las cualidades artísticas del dibujo como obra de arte. Sensibilización hacia el arte, el entorno natural y el patrimonio cultural.
- Valorar el dibujo como herramienta para los procesos de expresión grafo-plástica bidimensionales y tridimensionales.
- Acercamiento al dibujo en el entorno digital : experimentación y creación en la red.
- Conocer las posibilidades didácticas para distintos niveles de enseñanza .

5.- Contenidos

1. Concepto de dibujo. Percepción y representación. La proporción. Simetrías y escalas. Tipos de dibujo. El dibujo en la Historia del Arte.
2. Estudio de los elementos: la línea, la mancha, la luz, el claroscuro.
3. Materiales e instrumentos.
4. Procesos y técnicas de representación y creación del dibujo artístico.
5. El dibujo en el entorno digital : experimentación y creación en la red.
6. Posibilidades didácticas para los distintos niveles de enseñanza.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

- DI 23. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- DI 24. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión plástica, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
- DI 25. Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
- DI 26. Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.
- DP 30. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.
- DP 32. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela.

Generales

CG 11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación como valor añadido a las actividades de enseñanza-aprendizaje guiado y autónomo. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

7.- Metodologías docentes

- Clases fundamentalmente prácticas con la necesaria información teórica por parte de la profesora sobre:
 - Exposición de conceptos.
 - Información visual a través medios audiovisuales.

- Actividades prácticas con las distintas técnicas de dibujo artístico. El alumno experimentará e investigará los materiales y técnicas mediante la práctica en el aula y en el trabajo autónomo individual fuera del aula. Realización de un cuaderno de campo personal como instrumento didáctico para usar como futuros maestros.
 - Posibilidad de visitas a exposiciones de artes plásticas y visuales o cualquier otra acción formativa que se considere oportuna y necesaria, así como realización de debates, seminarios, lecturas y propuestas de trabajo en equipo.
 - Las tutorías, de forma presencial y online, servirán de apoyo a los diversos aspectos de la asignatura.
 - A través del campus virtual Studium el alumno puede seguir la asignatura y ampliar su conocimiento con enlaces de interés a sitios web relacionados con las técnicas de dibujo y las aplicaciones para trabajar en este campo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Presentación de la materia	1			1
Sesiones magistrales	8		6	14
Prácticas	– En el aula-taller	32	30	62
	– De campo	4	14	18
Seminarios	2		4	6
Exposiciones y debates	2		2	4
Tutorías				
Actividades de seguimiento online			10	10
Preparación de trabajos	3		10	13
Otras actividades	4		8	12
Exámenes	4		6	10
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Beljon, J. (1993): *Gramática del Arte*. Ed. Celeste. Madrid
- Edwards, B. (1984): *Aprender a dibujar con el lado derecho del cerebro*. Ed. Blume, Madrid.
- Eisner, W. (2003): *La narración gráfica*. Barcelona: Norma Cómics.
- Eisner, E. (1995): *Educación la Visión Artística*. Paidós. Barcelona.
- Gómez Molina, J. (2001) *El manual de dibujo estrategias de su enseñanza en el siglo XX*, Madrid, ed. Cátedra.
- Gómez Molina, J. J. (Coord.)(1995) : *Las lecciones de Dibujo*. Ed. Cátedra.

Hayes, C.(1980) : <i>Guía completa de pintura y dibujo</i> . Ed. Blume, Madrid.
Lowenfeld, W. (1986): <i>Desarrollo de la capacidad creadora</i> . Barcelona: Kapelusz.
Maier, M.(1982): <i>Procesos elementales de Proyección y Configuración</i> , (4 volúmenes). Ed. G. Gili, Barcelona.
Marín, R. (coord.) (2003): <i>Didáctica de la Educación Artística para Primaria</i> . Ed. Pearson Educación. Madrid.
Rodríguez Diéguez, J.L. (1991): <i>El cómic y su utilización didáctica. Los tebeos en la enseñanza</i> Barcelona: G. Gili.
Wilson, B. , Hurwitz, A. y Wilson, M. (2004): <i>Enseñanza del dibujo a partir del arte</i> . Barcelona: Paidós.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Se facilitarán en la plataforma Studium.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y el estudiante al finalizar el curso demostrará el grado de consecución de los objetivos propuestos para esta asignatura.

Evaluación continua:

Para la evaluación continua se tendrá en cuenta la asistencia a las clases presenciales y su aprovechamiento. El seguimiento de los trabajos de los alumnos y su evolución se realizan en todas las clases prácticas.

Evaluación final.

Ejercicio final práctico y entrega de carpeta con todas los trabajos realizados.

En la valoración final, además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia.

Criterios de evaluación

Criterios de calificación:

- Participación activa de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas: 20%.
- Entrega final de la carpeta de trabajos elaborados durante el curso: 60%
- Examen final práctico: 20%

Instrumentos de evaluación

- Carpeta con las actividades realizadas durante el curso
- Ejercicio final práctico.

Recomendaciones para la evaluación

Obligatoriedad de presentar la carpeta individual y de realizar el examen final.

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación final.

EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104718	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	2012/13	Periodicidad	CUATRIMESTRE
Área	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Gabriel Parra Nieto	Grupo	1
Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN		
Área	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	213		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.		
URL Web	http://campus.usal.es/teoriahistoriaedu/		
E-mail	gabrielparra@usal.es	Teléfono	Ext. 3669

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque formativo de carácter optativo de Grado de educación primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Se trata de una asignatura optativa que permite al alumno conocer y comprender los distintos ámbitos de la educación en la edad adulta, a nivel formal y no formal. Su papel principal es analizar los diferentes vectores presentes en la educación de los adultos a lo largo de su vida.
Perfil profesional
La asignatura ofrece una perspectiva general e integradora de los aspectos educativos presentes en el quehacer profesional del educador en general tanto desde un punto de vista teórico como aplicado.

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Comprensión de la naturaleza, problemática, objetivos, estrategias y posibilidades de la educación de adultos.
2. Reflexión crítica sobre la situación actual, problemática y limitaciones de la educación a lo largo de la vida.
3. Conocer nuevos escenarios emergentes en educación de personas adultas y mayores.
4. Conocer y diseñar programas de intervención socioeducativa dirigidos a personas adultas.

5.- Contenidos

1. Marco teórico y disciplinar de la educación en la edad adulta: el contexto social.
2. Fundamentos y evolución histórica de la educación de adultos en España y en Castilla y León.
3. Modelos de educación de adultos.
4. Participación socioeducativa en la edad adulta.
5. Programas de intervención en distintos ámbitos socioeducativos con adultos y mayores.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

- B3. Habilidades de comunicación oral y escrita.
B5. Utilizar las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.
B6. Gestionar la información de su ámbito disciplinar y profesional.
B7. Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones.
E5. Conocer los fundamentos teóricos (pedagógicos, sociológicos y psicológicos) de la intervención socioeducativa con personas adultas y mayores.
E6. Conocer los modelos del diseño y uso de medios, recursos y estrategias para la intervención socioeducativa con personas adultas y mayores.
E12. Diseñar, utilizar y evaluar las TIC con fines formativos con personas adultas y mayores.
E22. Diseñar y aplicar programas y recursos de intervención socioeducativa con personas adultas y mayores.

7.- Metodologías

Exposición magistral de los principales contenidos teóricos establecidos que permita a los alumnos la construcción del conocimiento mediante un proceso de aprendizaje que facilite su comprensión, en un clima de trabajo cooperativo y responsable.

Fomento del trabajo autónomo mediante la preparación individual de trabajos relacionados con los contenidos del programa, así como su exposición al resto de compañeros.

Trabajo y discusión en grupo, que favorezca la responsabilidad y el trabajo en equipo, desarrollando habilidades de diálogo, pensamiento crítico, flexible y creativo.

Recursos utilizados para la docencia:

Esquemas conceptuales mediante presentaciones informáticas.

Lecturas de textos que faciliten el intercambio de opiniones y la discusión grupal.

Debates de las exposiciones efectuadas por los alumnos.

Actividades prácticas autónomas.

Preparación de trabajos, proyectos y estudios de casos: el trabajo individual y el trabajo en grupo estarán siempre presentes como estrategias metodológicas para el desarrollo de actividades prácticas autónomas que permitan la asimilación, integración y aplicación de los contenidos aprendidos a través de las actividades teóricas y prácticas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	30			30
Prácticas	- En aula			
	- En gimnasio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	5	5	10	20
Exposiciones y debates	10			10
Tutorías	10	20		30
Actividades de seguimiento online		20		20
Preparación de trabajos		5	20	25
Otras actividades				
Exámenes	2		13	15
TOTAL				150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Norman Longworth (2005) El aprendizaje a lo largo de la vida en la práctica: transformar la educación en el siglo XXI. Barcelona: Paidós.

Agustín Requejo Osorio (2003) Educación permanente y educación de adultos:

intervención socioeducativa en la edad adulta. Barcelona: Ariel.

M^a Josefa Cabello (2002) Educación permanente y educación social. Controversias y compromisos. Málaga: Aljibe.
 Joaquín García Carrasco (coord.) (1997) Educación de adultos. Barcelona: Ariel.
 Paolo Freire (1997) A la sombra de este árbol. Barcelona: El Roure.
 Paolo Freire (1977) La educación como práctica de la libertad. Madrid: Siglo XXI.
 Martín García, A.V. (2000) Diez visiones sobre la vejez: del enfoque de los déficits al enfoque positivo. Revista de Educación, nº 323, Sept-Dic. Pp. 161-182.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Portal Junta de Andalucía:
[http:// www.juntadeandalucia.es/averroes/educacion_permanente/nuevo_portal/index.php](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/educacion_permanente/nuevo_portal/index.php)
 Portal Educación Junta de castilla y León <http://www.educa.jcyl.es>
 Revista EFORA (Educación y Formación de personas adultas) <http://campus.usal.es/-efora/>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para poder presentarse al examen será necesario haber asistido al 80% de las actividades presenciales y haber participado en las siguientes actividades formativas: prácticas de aula, trabajos y propuestas de intervención. Se debe alcanzar el 50% de los conocimientos exigidos para superar la asignatura.

La evaluación se realizará sobre los contenidos teórico-prácticos enseñados en el aula y sobre los aprendidos en el trabajo autónomo.

Se tendrá en cuenta la actitud del alumno, el interés por la materia y el esfuerzo en la preparación de los contenidos teóricos y prácticos.

La evaluación continua se asegura mediante exámenes escritos, trabajo en grupo e individual y participación en el aula.

Criterios de evaluación

Nivel de aprendizaje mediante exámenes escritos.

Interés e iniciativa en los trabajos realizados.

Asistencia a clase y participación.

Valoración de las exposiciones.

Las competencias a adquirir mediante las actividades de todo el grupo se evaluarán mediante pruebas escritas. Supondrán un 50% de la nota final. Las competencias a adquirir mediante las actividades de seminario se evaluarán mediante desarrollo expositivo de trabajos y proyectos. Estas actividades, junto a la resolución de casos prácticos básicos, entrega de trabajos y el control de la asistencia a clase, supondrán un 50% de la nota final.

Instrumentos de evaluación

Pruebas de desarrollo (escritas)

Pruebas de preguntas cortas (escritas)

Pruebas expositivas

Resolución de casos prácticos

Entrega de ejercicios (cuaderno de prácticas)

Entrega de trabajos

Entrevista/debate con el profesor

Recomendaciones para la evaluación
La evaluación tendrá fundamentalmente un carácter continuo, formativo y procesual, incluyéndose además una prueba escrita final.
Recomendaciones para la recuperación
Se realizará una prueba escrita de carácter teórico sobre los contenidos abordados en la asignatura.

EL FRANCÉS EN LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105236	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1º semestre
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Natalia Álvarez Gaspar	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	6 horas		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés. Materia: Aspectos culturales francófonos y su didáctica.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Es una asignatura optativa de la mención Lengua Extranjera Francés.
Perfil profesional
Fundamental en cualquier perfil vinculado al Grado en Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel B1 mínimo (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los programas bilingües en Castilla y León: sección bilingüe del CEIP “Arias Gonzalo” de Zamora.
- Reflexionar sobre la enseñanza bilingüe: metodología, referencias, ejemplos.
- Conocer y apropiarse de recursos para la enseñanza bilingüe.
- Conocer y apropiarse del empleo de las nuevas tecnologías dentro de un proyecto bilingüe.

5.- Contenidos

- El currículo bilingüe español-francés en la Enseñanza Primaria: programación y unidades didácticas.
- Metodología de la enseñanza en contextos bilingües español-francés.
- Enseñanza bilingüe español-francés y multidisciplinariedad: conocimiento del medio, educación física, etc
- Internet en la clase de francés: conocimiento, selección y utilización de sitios FLE; comunicación e intercambio.
- Discurso audiovisual en la enseñanza-aprendizaje del FLE

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

DP28: Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B1 ((Marco Europeo Común de Referencia) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de B2
 D116: Afrontar situaciones de aprendizaje en contextos multilingües
 DP29: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados
 DP20: Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

Específicas

- Conocer el currículo escolar de una sección bilingüe de lengua francesa
- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura y su enseñanza
- Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura
- Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa

Transversales

- Mejorar las competencias tanto en la primera lengua como en la segunda como medio de desarrollo de una conciencia lingüística diferente.
- Poner al alumnado en contacto con otras realidades para que pueda establecer comparaciones con su propio entorno, despertándose así su interés por conocer otras culturas diferentes, con distintas creencias, costumbres, instituciones y técnicas.
- Reflexionar sobre su propia realidad cultural y social desde la perspectiva de otras culturas.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de la base del nivel que el alumno debe poseer en lengua francesa B1 y teniendo en cuenta el que debe alcanzar B2, nuestra metodología estará basada en la comunicación, la interacción y la apropiación y perfeccionamiento del código oral y escrito de dicha lengua. Pretendemos introducir los fundamentos y principios del bilingüismo, su aplicación concreta en una sección bilingüe.

Utilizaremos recursos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en un contexto bilingüe: análisis y elaboración de materiales teniendo en cuenta la transversalidad, confección de unidades didácticas, las nuevas tecnologías en un proyecto bilingüe. Incidiremos en el análisis comparativo de las culturas que sustentan ambas lenguas. Se realizarán trabajos individuales y/o en pequeños grupos para su exposición en clase sobre los diferentes contenidos del programa (bilingüismo, interculturalidad, didácticos).

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	13			13
Prácticas	25		35	60
Seminarios	4		6	10
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	1			1
Actividades de seguimiento online		3		3
Preparación de trabajos			14	14
Otras actividades (detallar)			20	20
Exámenes	2			2
TOTAL	2,4		3,6	6

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ABDELILAH-BAUER Barbara (2006): *Le défi des enfants bilingues : grandir et vivre en parlant plusieurs langues*, Éd. La Découverte, Paris.
 BARON G-L, CARON CH, HARRARI M (2005): *Le multimédia dans la classe à l'école primaire*, Collection: Technologies nouvelles et éducation, Lyon.
 GAJO, L (2001): *Immersion, bilinguisme et interaction en classe*, Collection Langues et Apprentissage des Langues. Éd. Didier, Paris.
 GROUX Dominique (1996): *L'enseignement précoce des langues : des enjeux à la pratique*, Éd. Chronique sociale, Lyon.
 SIGUAN Miguel, MACKEY William-F (1986) *Éducation et bilinguisme*, Éd. Delachaux & Niestlé, UNESCO, Paris.

<i>La Web 2.0 como recurso para la enseñanza del francés como lengua extranjera</i> (2009): Colección: Aulas de verano, Ministerio de Educación, Madrid.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
http://www.lepointdufle.net http://www.edufle.net http://www.lexiquefle.free.fr http://www.tv5.org

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.
Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios. • Preparación y desarrollo de las actividades en grupo. • Prueba final oral y escrita: será obligatoria la superación de la prueba con un mínimo de 4 sobre 10.
Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas.
Recomendaciones para la recuperación
El estudiante que no haya obtenido el nivel mínimo podrá optar a una segunda prueba de recuperación.

EL HECHO RELIGIOSO E HISTORIA DE LAS RELIGIONES**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105273	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA DE MENCIÓN	Curso	3º	Periodicidad	1º CUATRIMESTRE
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	JUEVES 09:00-10:00; 16:00-17:00; VIERNES 09:00-10:00		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes, (obligatorios) para completar la mención, y 6 créditos optativos libres, que se eligen entre un conjunto 2 optativas especialmente concebidas para la mención, a las que no obstante podrán acceder otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil y Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Presentar de modo interdisciplinar la dimensión religiosa como configuradora del ser humano y cómo se manifiesta en la historia y culturas de un modo muy diverso y plural.

Perfil profesional

La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa de no-mención, figurando en su expediente académico el conjunto de estas optativas en número de 30 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantil.

Este Título de la DECA es de:

1. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
2. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Constatar la importancia y universalidad del hecho religioso en la historia de la humanidad.
2. Descubrir la múltiple configuración de lo religioso en las distintas culturas.
3. Valorar el papel ejercido por el Cristianismo como determinante de la cultura occidental.

5.- Contenidos

1. Identidad del Área Religión y moral católica
2. El hecho religioso en la historia y en la estructura antropológica del ser humano
Religiones de la antigüedad
Religiones orientales
Religiones monoteístas
Los nuevos movimientos religiosos
3. Hecho religioso cristiano y cultura
4. Evangelio, cultura y religión
5. La persona humana: antropología teológica
6. Iniciación al conocimiento de la Biblia como fenómeno cultural
7. Temas bíblicos: Creación, Revelación, Alianza, Redención, Consumación

6.- Competencias a adquirir

- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.

<p>Específicas</p> <ul style="list-style-type: none"> — Competencias instrumentales cognitivas: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso. — Competencias instrumentales metodológicas: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva. — Competencias instrumentales lingüísticas: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes. — Competencias interpersonales sociales: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo. — Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.
<p>Básicas/Generales</p> <p>Aprendizaje y desarrollo de la personalidad BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.</p> <p>Procesos y contextos educativos BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria. BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.</p> <p>Sociedad, familia y escuela BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.</p>
<p>Transversales</p> <p>DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.</p>

7.- Metodologías

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

Inductiva: se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

Grupal: se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES	
	Horas presenciales	Horas no presenciales			
Sesiones magistrales	15		2	17	
Prácticas	- En aula	6	3	9	
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios	6		6	12	
Exposiciones y debates	6		20	26	
Tutorías	6		3	9	
Actividades de seguimiento online	2		2	4	
Preparación de trabajos			30	30	
Otras actividades (detallar)	2		2	4	
Exámenes	3		6	9	
TOTAL	60	8	82	150	

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ALLEN, D (1985) Mircea Eliade y el fenómeno religioso. Madrid: Cristiandad.

ARDÉVOL E; GRACIA F.; MUNILLA G; Antropología de la Religión; Una aproximación interdisciplinar a las religiones antiguas y contemporáneas", Barcelona 2004.

BAUTISTA, E; Aproximación al estudio del hecho religioso, Estella 2002.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

BERGER, P- L., El dosel sagrado. Para una teoría sociológica de la religión, 1999.

BERGER, P.L., «La secularización y el pluralismo», Una gloria lejana. La búsqueda de la fe en época de credulidad, Herder, Barcelona, 1994, pp. 39-64.

BRUCE, Steve (ed.), Religion and modernization. Sociologists and historians debate the secularization thesis, Clarendon Press, Oxford, 1992.

CÁTEDRA CHAMINADE; Religiones y experiencia de Dios, Madrid 2001.

DÍAZ-SALAZAR, Rafael;

GINER, Salvador; VELASCO, Fernando (eds.), Formas modernas de religión, Alianza, Madrid, 1994.

- DIEZ DE VELASCO, F (1998). Introducción a la Historia de las religiones. Madrid: Trotta.
- DUCH, L; Religión y mundo moderno: Introducción al estudio de los fenómenos religiosos, Madrid 1995
- DUCH, L; Mito, interpretación y cultura, Barcelona 1998
- DUQUE, F (de). Lo santo y lo sagrado. Madrid: Trotta.
- DURKHEIM, Emile, Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia, Akal, Madrid, 1982.
- ELIADE, M. (1998).: Lo sagrado y lo profano. Barcelona: Paidós.
- FIORAMO, G; (aa.vv) Historia de las Religiones, Barcelona 2000
- FRAIJÓ, M; A vueltas con la religión, Estella 1999
- GARCÍA BAZÁN, F. Aspectos inusuales de lo sagrado, Madrid 2000
- GARCIA SANTESMASES, A (1993) Reflexiones sobre el agnosticismo. Cuadernos fe y secularidad (23) Santander: Sal Terrae.
- GROM, S. (1994) Psicología de la religión. Barcelona: Herder.
- HERVIEU-LÉGER, Danièle, La religion pour mémoire, Cerf, Paris, 1993.
- KNITTER, P.F. Introducción a las Teologías de las Religiones, Estella, Verbo Divino, 2008
- MARDONES, José María, Las nuevas formas de la religión. La reconfiguración postcristiana de la religión, Verbo Divino, Estella, 1994.
- MARINA, J.A. (2001) Dictamen sobre Dios. Barcelona: Anagrama.
- MARTIN VELASCO, J.(1987). Introducción a la fenomenología de la religión. Madrid: Cristiandad.
- MARTIN VELASCO, J. (2002).: El hombre y la religión encuentro con Dios. Madrid: PPC
- MARX, Karl, y ENGELS, Friedrich, Sobre la religión (Ed. de Hugo Asmann y Reyes Mate), Sígueme, Salamanca, 1974. MORRIS, B (1995).: Introducción al estudio antropológico de la religión. Barcelona: Paidós
- OHLIG, K.H (2004).: La evolución de la conciencia religiosa. Barcelona: Herder.
- OTTO, R. (1980): Lo Santo. Madrid: Alianza. RIES, J (1989).: Lo sagrado en la historia de la humanidad. Madrid: Encuentro.
- SEVERINO CROATO, J; Experiencia de lo sagrado y tradiciones religiosas, Estella 2002
- SMITH, H; Las religiones del mundo, Barcelona 2000
- TORRES QUEIRUGA, A; La constitución moderna de la razón religiosa, Estella 2001
- TRÍAS, Eugenio, Pensar la religión, Destino, Barcelona, 1997.
- WEBER, Max, «La ética protestante y el espíritu del capitalismo», Ensayos sobre sociología de la religión, vol. I, Taurus, Madrid, 1998, pp. 11-202.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Ninguna en especial.

Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Las partes superadas a lo largo del curso serán respetadas hasta la convocatoria extraordinaria. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Instrumentos de evaluación
El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma: 20 % Preguntas e intervenciones en clase. 20 % Trabajo personal del alumno escrito. 20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo. 30% Prueba final de carácter escrito +/- 10 % Asistencia a clase.
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta: 1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos. 2. Adaptación a lo que se solicita. 3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación. 4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa. Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante un examen final. b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad en clase así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105237	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	3º	Periodicidad	1º Semestre
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la USAL			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo Terradillos	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías			
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Formación específica.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa.

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

The subject seeks to address the needs of teaching students in the infant and primary sector who want to use English as the medium of communication in the classroom. We will provide both the theoretical basis and a wide range of practical tools to enhance their pupils' learning and their teaching effectiveness through their own use of English.

Particular emphasis will be placed on two key elements of good teaching practice:

- 1) Lesson planning, classroom management, resources and activities for young learners, and
- 2) Real teachers' classroom performance in primary school settings which will be observed, analyzed, discussed and role-played.

By the end of the course the participants will be able to:

- Situate English for Young Learners in multilingual settings
- Introduce language awareness activities
- Analyse, evaluate, use and adapt existing other resources on the market: textbooks, flashcards, posters, stories, songs, plays, rhymes, etc
- Produce home / class-made materials
- Evaluate teaching materials
- Use ICT resources and avoid their potential abuse in the class
- Establish cross-curricular connections and develop the intercultural dimension in language teaching
- Use vocabulary work (pictures, murals, displays, sequences, stories, picture dictations, videos, etc)
- Reflect on and adopt action-research approaches in the teaching practice
- Plan lessons (using a communicative approach) and organize, carry out and assess project work
- Manage the class and get acquainted with the layout, group dynamics, resources, discipline, class routines, etc
- Make an effective use of classroom language (when and how to use L1 in the class, classroom English)
- Diagnose and correct errors (oral vs. written work, immediate vs delayed correction procedures) and use context-bound evaluation techniques

5.- Contenidos

1. An overview of TEFL in Primary Education (Theoretical presentation)
 - 1.1. Introduction: The European context. Educational policies, methodological trends and new approaches. Theoretical foundations and practical applications.
 - 1.2. Professional development opportunities and life-long learning resources for Primary Teachers of English.
2. Teaching English in the Primary Classroom (Workshop)
 - 2.1. Priorities and practical considerations
 - 2.2. Programmes and patterns of work
3. Skill-based teaching (Theory and Practice)
 - 3.1. The four skills
 - 3.2. Integration of the four skills
4. Lesson planning (Theory and Practice)
 - 4.1. Types of syllabus
 - 4.2. Lesson plans samples

5. Microteaching presentations (Workshop)
 - 5.1. Of an activity previously set by the course leader
 - 5.2. Of activities chosen by the course participants
6. Individual oral presentations (Module Review)

Mini-lectures based on aspects within the following categories:

 - 1) Language awareness
 - 2) The learner, the teacher and the teaching/learning context
 - 3) Planning for effective teaching of young learners of English
 - 4) Classroom management and teaching skills for teaching English to young learners
 - 5) Resources and materials for teaching English to young learners
 - 6) Professional development for teachers of English to young learners

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

- DI 16/DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings.
- DP 29 To be able to design and evaluate content from the English curriculum using appropriate teaching resources, and to promote this competence among the students.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English class.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DI 11 To facilitate English speaking and writing skills.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level C1 according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' physical and mental engagement.
- To acquire knowledge and competence to observe, analyse and evaluate the language of the class.
- To acquire knowledge and competence to differentiate types of syllabus.
- To get knowledge and competence to plan lessons for the primary class.
- To get knowledge and competence to control phases and transitions within a lesson plan.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to produce rubrics for classroom observation and discussion.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.
- To get ICT knowledge and competence to generate teaching resources for the primary classroom
- To get knowledge and competence in management strategies in the primary sector.

<ul style="list-style-type: none"> To develop intercultural activities which can lead to open debate but with empathy and respect to others. To know the richness and complexity of the English language in this global world.
Transversales
<ul style="list-style-type: none"> BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom. BP 13 To promote cooperative work and individual effort. BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them. BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is taught through both on-line activities and through face-to-face teaching sessions. Students will be supported on-line by the teachers throughout the course. The course is based on self-study, which the student follows in their own time, working to modular deadlines. The face-to-face sessions will be based on lectures, set readings, individual and group work, class discussion, workshop tasks, video viewing, microteaching sessions, lesson planning activities, oral presentations, case studies, and feedback on assignments. Students will participate in workshop sessions where they will be asked to design activities based on the content presented. They will become familiar with picture books, songs, rhymes, role-play activities, crafts and music games, and with their exploitation in the young learner classroom.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (self-access resources and further professional development)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos
Libros de consulta para el alumno
Halliwel, Susan (2008) <i>Teaching English in the Primary Classroom</i> . 18 th edition. Longman/Pearson.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
<p>Books:</p> <p>Cameron, Lynne (2003) <i>Teaching Languages to Young Learners</i>. 5th edition. Cambridge: CUP.</p> <p>Corbett, John (2010) <i>Intercultural Language Activities</i>. Cambridge: CUP.</p> <p>Ellis, Gail; Brewster, Jean, and Girard Dennis (2003) <i>The Primary English Teacher's Guide</i>. London: Penguin.</p> <p>Gardner Gass, S. and L. Selinker (2008) <i>Second language acquisition: an introductory course</i>. 3rd edition. Hilldale, NJ: Laurence Erlbaum.</p> <p>Ginnis, Paul (2002) <i>The Teacher's Toolkit</i>. Crown House Publishing.</p> <p>Graham, Carolyn (2006) <i>Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs</i>. Oxford: OUP.</p> <p>Hedge, Tricia (2000) <i>Teaching and Learning in the Language Classroom</i>. Oxford: OUP.</p> <p>House, Susan (1997) <i>An Introduction to Teaching English to Children</i>. London: Richmond.</p> <p>Lightbown, P. M., and N. Spada (2006) <i>How Languages are Learned</i>. 3rd ed. Oxford: OUP.</p> <p>Linse, Caroline T. (2005) <i>Practical English Language Teaching: Young Learners</i>. New York: McGraw-Hill ESL/ELT.</p> <p>Madrid, Daniel, and McLaren, Neil, eds. (2004) <i>TEFL in Primary Education</i>. Granada: Universidad de Granada.</p> <p>Moon, Jean (2005) <i>Children Learning English</i>. 3rd edition. Macmillan Heinemann.</p> <p>Nixon, Caroline & Tomlinson, Michael. (2010) <i>i-Primary Box</i>. Cambridge: CUP.</p> <p>Read, Carol (2007) <i>500 Activities for the Primary Classroom</i>. Oxford: Macmillan Books for Teachers.</p> <p>Roth, Genevieve (1998). <i>Teaching very young children</i>. London: Richmond.</p> <p>Vale, David and Feunteun, Anne (1995) <i>Teaching Children English: A training course for teachers of English to children</i>. Cambridge: CUP.</p> <p>Other references:</p> <p>Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the Studium platform.</p> <p>On-line resources:</p> <p>UK Department for Education publications: http://www.education.gov.uk/publications/</p> <p>Lesson plans: http://www.teachingenglish.org.uk/category/content-type/lesson-plans</p> <p>BBC games, songs and stories for young children: http://www.bbc.co.uk/cbeebies/</p> <p>European Centre for Modern Languages: http://archive.ecml.at/</p> <p>British Council for kids: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/</p> <p>Video resources: http://www.teachers.tv</p> <p>Teaching Knowledge Test: Young Learners: https://www.teachers.cambridgeesol.org/ts/teachingqualifications/tktyl http://www.cambridge.org/elt/tkt/</p> <p>Software for ICT support: http://www.inspiration.com/</p>

10.- Evaluación
<p>Consideraciones Generales</p> <p>Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <p>Final mark will be comprised of</p> <ul style="list-style-type: none"> — Regular attendance and active participation: 20% — Written journal reflecting on each session or portfolio: 20% — Microteaching presentation: 20% — Assessment of a lesson plan: 20% — Mini-lecture on a course topic: 20%
<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Written assignments, oral presentations and expositions; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.</p>
<p>Recomendaciones para la evaluación</p> <p>Class attendance, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.</p>
<p>Recomendaciones para la recuperación</p> <p>Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.</p>

FILOSOFÍA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104728	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º/4º	Periodicidad	Semestral
Área	FILOSOFÍA				
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Por Determinar	Grupo / s	1
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA		
Área	FILOSOFÍA		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura optativa para los alumnos y alumnas de magisterio que deseen profundizar en el conocimiento de la Filosofía y sus relaciones con la Filosofía de la Educación.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Desempeña un papel de introducción amplia a la Filosofía y sus contenidos principales, así como a la comprensión del papel de la Filosofía en el conjunto de los saberes y, en particular, en su relación con la Educación.
Perfil profesional
Alumnos y alumnas de magisterio interesados en un conocimiento más detenido de la Filosofía y de sus relaciones con las teorías de la Educación. Proporciona un repertorio de conceptos y terminología filosófica muy útiles para una comprensión adecuada de contenidos filosóficos y pedagógicos relacionados.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna. (En caso de alumnos extranjeros: conocimientos adecuados de castellano).

4.- Objetivos de la asignatura**Objetivos generales:**

- a. Comprender el sentido del pensamiento filosófico en el contexto del pensamiento científico y del conjunto de los saberes
- b. Conocer las diversas ramas principales de la filosofía y sus ámbitos de estudio propios
- c. Comprender la terminología filosófica básica y ser capaz de emplearla con rigor

Objetivos específicos:

- a. Capacidad de analizar correctamente textos filosóficos básicos
- b. Comprender la relación entre teorías filosóficas sobre el hombre y teorías sobre la educación
- c. Expresar con corrección lingüística y conceptual los contenidos de la materia

5.- Contenidos

TEMA 1: ¿Qué es la filosofía?

- 1.1. La filosofía como actitud
- 1.2. La filosofía como saber objetivo y sistemático

TEMA 2: Disciplinas filosóficas fundamentales

- 2.1. El conocimiento
- 2.2. Metafísica y ontología
- 2.3. La ética
- 2.4. Antropología y psicología
- 2.4. Razonamiento y lógica
- 2.5. Historia de la filosofía

TEMA 3: La filosofía en el conjunto de la cultura y su relación con las ciencias

- 3.1. Ciencia y filosofía en la antigüedad.
- 3.2. La independización de las ciencias naturales de la filosofía a partir del Renacimiento
- 3.3. El surgimiento de las ciencias del hombre en el siglo XVIII
- 3.4. Filosofía y ciencias hoy

TEMA 4: Los géneros de expresión de la filosofía

- 4.1. Mito y filosofía
- 4.2. El diálogo platónico
- 4.3. Poesía, novela, ensayo y tratado filosóficos

TEMA 5: Filosofía y educación.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

Adquirir una visión de conjunto del objeto de estudio de la Filosofía, sus ramas principales y métodos.

<p>Específicas</p> <p>CE. 1. Conocimiento y manejo adecuados de las fuentes y herramientas propias de las disciplinas filosóficas. CE. 2. Uso riguroso de la terminología propia de la asignatura. CE. 3. Capacidad de comprensión de textos filosóficos básicos CE. 4. Capacidad de análisis apropiado de argumentos filosóficos</p>
<p>Transversales</p> <p>CT. 1. Capacidad de análisis y síntesis de textos escritos. CT. 2. Capacidad crítica. CT. 3. Expresión oral y escrita correcta en la lengua española.</p>

7.- Metodologías docentes

Clases teóricas: (28 horas), en ellas se expondrán los contenidos teóricos principales de la materia.

Clases prácticas: (12 horas presenciales), se dedicarán al comentario de textos filosóficos relacionados con los contenidos de la asignatura.

Trabajo personal: (84 horas de trabajo autónomo), realización por parte del alumnado de un trabajo en grupo asesorado por el profesor sobre alguno de los contenidos de la asignatura y posterior exposición en clase, así como de una recensión de un libro o capítulos de libros propuestos por el profesor.

Tutorías: (2 horas presenciales, al menos), encaminadas a orientar los comentarios de texto del alumnado y recensiones, así como los trabajos en grupo y posteriores exposiciones en clase, así como a solventar las dudas que hayan podido surgir a lo largo de las explicaciones teóricas.

Prueba escrita: (2 hora presenciales). Realización de una prueba escrita por parte de los alumnos sobre los contenidos teóricos de la asignatura. La realización de la prueba escrita requiere de una preparación previa por parte del alumnado (20 horas de trabajo autónomo, al menos).

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		28			28
Prácticas	- En aula	12		10	22
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		30	38
Exposiciones y debates		4			4
Tutorías		2			2

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Actividades de seguimiento online		10		10
Preparación de trabajos			24	24
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2		20	22
TOTAL	56	10	84	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ALTAREJOS MASOTA, F., NAVAL DURÁN, C., *Filosofía de la Educación*, Pamplona, Eunsa, 2007
 ALTAREJOS MASOTA et al., *Filosofía de la educación hoy: autores, selección de textos*, Madrid, Dykinson, 1991
 BOCHENSKI, J.M., *Los métodos actuales del pensamiento*, Madrid, Rialp, 1973
 BOCHENSKI, J.M., *Introducción al Pensamiento Filosófico*, Barcelona, Herder, 1997
 DANTO, A.C., *Qué es filosofía*, Madrid, Alianza, 1984
 FERRATER MORA, J., *Fundamentos de filosofía*, Madrid, Alianza, 1987
 FERRATER MORA, J., *Modos de hacer filosofía*, Barcelona, Crítica, 1985
 GARCÍA-BACCA, J.D., *Introducción literaria a la filosofía*, Barcelona, Anthropos, 2003
 GONZÁLEZ, M., *Introducción al pensamiento filosófico. Filosofía y Modernidad*, Madrid, Tecnos, 1992
 FULLAT I GENÍS, O., *Filosofía de la Educación*, Madrid, Síntesis, 2000
 IZUZQUIZA, I., *Guía para el estudio de la filosofía. Referencias y métodos*, Barcelona, Anthropos, 1986
 MACEIRAS, M., *¿Qué es filosofía? El hombre y su mundo*, Madrid, Cincel, 1985
 MARÍAS, J., *Biografía de la filosofía*, Madrid, Alianza, 1986
 MARÍAS, J., *Razón de la filosofía*, Madrid, Alianza, 1993
 ORTEGA Y GASSET, J., *¿Qué es filosofía?*, Madrid, Alianza, 1992
 TERRICABRAS, J.M., *Atrévete a pensar. La utilidad del pensamiento riguroso en la vida cotidiana*, Barcelona, Paidós, 1999
 RUSSELL, B., *Fundamentos de Filosofía*, Barcelona, Plaza & Janés, 1972

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Otras referencias bibliográficas impresas o virtuales se darán al hilo de las explicaciones en clase.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación estarán orientadas a la valoración de la adquisición por parte del alumnado de las diversas competencias exigidas. La evaluación se registrará por el principio de evaluación continua.

Criterios de evaluación
Trabajos del alumno y exposiciones en clase: a) Trabajo en grupo y exposición en clase: 30% de la nota total. b) Recensión-resumen de un libro o capítulo de libro: 20%. Examen escrito: 40%. Asistencia a clases presenciales y participación regular en las mismas: 10%.
Instrumentos de evaluación
Asistencia regular a las clases y participación en las mismas. Realización de los trabajos y exposiciones propuestos. Examen escrito.
Recomendaciones para la evaluación
Para aprobar la asignatura el alumnado deberá participar en todas las actividades de la asignatura previstas, si bien no será necesario presentarse al examen escrito en el caso de que haya aprobado la asignatura con el cumplimiento de los otros tres criterios.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas. Se orientará al alumnado para que trabaje especialmente aquellos aspectos de la asignatura en los que no haya alcanzado el nivel exigido.

FRANCÉS PARA MAESTROS I**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105231	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1º semestre
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Natalia Álvarez Gaspar	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	6 horas		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés. Materia: El francés y su didáctica.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Es una asignatura obligatoria de la mención Lengua Extranjera Francés.
Perfil profesional
Capacitar al alumno para la enseñanza escrita y oral de un idioma extranjero (Francés).

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel B1 mínimo (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y apropiarse del nivel B1 (Marco Europeo Común de Referencia para las lenguas)
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados.
- Conocer y apropiarse de los conceptos y estrategias de adquisición/aprendizaje de una lengua extranjera.
- Conocer y apropiarse de los elementos lingüísticos, enunciativos, discursivos y pragmáticos de la Gramática del FLE

5.- Contenidos

Módulo I: Comunicativos

Comprensión y producción orales de diferentes tipos de documentos: diálogos, entrevistas, encuestas, anuncios, canciones, dar un punto de vista, una opinión sobre aspectos de la vida cotidiana, de la sociedad actual, argumentar, etc.

Módulo II: Gramaticales: Teoría y práctica

Morfología y sintaxis del francés

Fonética práctica de la lengua francesa.

La ortografía: el sistema gráfico de la lengua francesa.

Módulo III: Didácticos

Programación de contenidos de lengua francesa adaptados al currículo de Enseñanza Primaria.

Realización de unidades didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en Enseñanza Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

DP28: Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B2 ((Marco Europeo Común de Referencia)

DI20: Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

Específicas

- Llevar a cabo actividades de comprensión y de producción de textos orales o escritos propios del nivel B1
- Utilización de técnicas básicas tales como: debatir, formular, simular, construir
- Analizar, resumir y reformular textos orales y escritos en un nivel B1
- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita

Transversales

- Describir los diferentes aspectos socioculturales e interculturales del mundo francófono.
- Integrar la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna, FLE y otras lenguas extranjeras en la clase.
- Comprender las diferentes representaciones socioculturales y comportamientos verbales propios de otras Comunidades pertenecientes a la Francofonía y desarrollar actitudes positivas de empatía propias de una competencia comunicativa e intercultural en FLE.

7.- Metodologías docentes

- La diversidad de tareas y actividades de recepción, comprensión y producción de textos orales y escritos propios del nivel B1 (resumen de un cuento, explotación de una publicidad, una canción, una entrevista, un reportaje, exponer un tema oral, informar sobre una noticia, dar consignas, etc).

- La variedad de ejercicios de sistematización de la lengua hablada y escrita, de trabajos de análisis y de búsqueda de información; la elaboración de unidades didácticas sobre la enseñanza-aprendizaje del francés lengua extranjera; debería permitirnos alcanzar el objetivo de desarrollar una competencia lingüística tanto en su realización oral como escrita.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	25	25		35	60
	– En el laboratorio				
	– En aula de informática				
	– De campo				
	– De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				14	14
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		2			2
TOTAL		2,4		3,6	6

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BERARD, E et LAVENNE, C (1991): *Grammaire utile du français*, Éd. Hatier-Didier, Paris
 CHARLIAC, L et MOTRON, A-C. (1998): *Phonétique progressive du français*
 CRIDLIG, J-M et GIRARDET, J. (1992): *Vocabulaire. Niveau Intermédiaire*, Éd. Clé International, Paris
 COMPANYS, E. (1996): *Phonétique française pour hispanophones*, Éd. Hachette, Paris
 GRÉGOIRE, M et THIÉVANEZ, O (1995): *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire*, Éd. Clé International, Paris
 GREVISSE, M (1969): *Le Bon Usage. Grammaire française*, Éd. Hatier, Paris
 Petit Robert (1992): *Dictionnaire de la langue française*. Dictionnaires LE ROBERT, Montréal-Paris, Éd. Clé International, Paris

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
http://www.lepointdufle.net http://www.edufle.net http://www.lexiquefle.free.fr http://www.tv5.org

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.

Criterios de evaluación

Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.

Instrumentos de evaluación

Evaluación continua:

- Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios.
- Preparación y desarrollo de las actividades en grupo.
- Prueba final oral y escrita: será obligatoria la superación de la prueba con un mínimo de 4 sobre 10.

Recomendaciones para la evaluación

Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas.

Recomendaciones para la recuperación

El estudiante que no haya obtenido el nivel mínimo podrá optar a una segunda prueba de recuperación.

HISTORIA DE CASTILLA Y LEÓN**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105153	Plan	251	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1º Cuatrimestre
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Laso Esteban Mª Concepción	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho	274		
Horario de tutorías	Martes de 16:00 a 17:00 horas		
URL Web	Studium		
E-mail	socigeo@usal.es	Teléfono	980545000 ext 3677

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplinar. Materia: Aprendizaje de las Ciencias Sociales.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir las competencias básicas para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Historia de Castilla y León para su aplicación en la escuela.
Perfil profesional
Maestra o maestro de Educación Infantil.

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales, Geografía e Historia que aportan los alumnos de su formación anterior en ESO y Bachillerato.
--

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos y la metodología propia de la Historia de Castilla y León y ser capaz de realizar diseños curriculares interdisciplinares
- Entender las raíces en el tiempo de las grandes cuestiones de nuestra sociedad actual
- Conocer el pasado de la Comunidad Autónoma para que nos ayude a entender su presente y construir racionalmente su futuro
- Comprender los factores explicativos del devenir histórico
- Favorecer el conocimiento de los problemas históricos que afecta tanto al propio entorno, al resto del mundo y la interrelación entre ambos plano local y global.
- Desarrollar e inculcar el espíritu de solidaridad y tolerancia
- Fomentar una postura crítica ante la realidad actual
- Desarrollar la sensibilidad hacia el mantenimiento y conservación de los restos históricos

5.- Contenidos

Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.

1. La Prehistoria en el Valle del Duero
2. Romanización y Germanización de la Meseta Norte
3. La formación de Castilla y León
4. El auge del siglo XVI.
5. La época de la decadencia en el S. XVII
6. La Ilustración: una recuperación incompleta (S. XVIII)
7. Liberalismo y Caciquismo (S. XIX)
8. Siglos XX y XXI: tiempos de reto y esperanza

6.- Competencias a adquirir

Específicas del Módulo (Orden ECI/ 3854 /2007)

DI 5 Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.

DI 8 Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.

Específicas de la Materia

E1 Conocer los fundamentos del currículo de Ciencias Sociales de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

E2 Adquirir nuevos conocimientos sobre el pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos, en diversos países y culturas en el mundo actual, y su evolución a lo largo de la historia.

E3 Conocer y comprender la trascendencia social y cultural de algunos acontecimientos de la historia.

E4 Demostrar aptitud para seguir acrecentando estos conocimientos toda su vida.

E6 Promover el interés, el respeto y el conocimiento del entorno social y cultural y los recursos educativos que proporciona, a través de proyectos didácticos.

7.- Metodologías

Lección Magistral
Prácticas de campo
Metodología del Aprendizaje basado en Problemas
Seminarios, exposiciones y debates sobre algunos temas de actualidad
Preparación y exposición en el aula de alguno de los temas del Programa
Tutorías individuales y en grupo
Actividades de seguimiento on-line

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Clases magistrales	20			20
Clases prácticas	19		10	29
Seminarios	5		5	10
Exposiciones y debates	10		25	35
Tutoría	4			4
Preparación de trabajos			25	25
Exámenes	2		25	27
TOTAL	60		90	150

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

- VV AA (1987): *Castilla y León* Junta de Castilla y León: Consejería de Educación y Cultura. Anaya. Madrid.
- Valdeón Baroque, J. (2008): *Historia de Castilla y León*. Junta de Castilla y León. Editoriales Ámbito y Simancas Ediciones. Valladolid y Palencia.
- VV AA (1985): *Historia de Castilla y León*. 10 Tomos. Editorial Ámbito. Valladolid
- Plaza Santiago, F. J. y Marchán Fiz, (1994): *Historia del Arte de Castilla y León*. 8 Tomos. Ámbito. Valladolid

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Revista: *Patrimonio histórico de Castilla y León*. Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. Valladolid
- <http://www.educahistoria.com>
- <http://www.cervantesvirtual.com/historia>
- Geografía de España. Vol. 6, Aragón; Castilla y León / dirigida por Joaquín Bosque Maurel y Joan Vilà Valentí. Barcelona: Planeta, 1991.

- Geografía de Castilla y León dirigida por Ángel Cabo y Fernando Manero
Vol. 10, Castilla y León Publicac Valladolid : Ámbito, D.L. 1992
Vol. 9, Las comarcas renovadas / [Guillermo Calonge Cano... et al.]
Publicac Valladolid : Ámbito, D.L. 1991
Las comarcas tradicionales / [Valentín Cabero Diéguez... et al.]
Publicac Valladolid : Ámbito, D.L. 1990
- Diccionario geográfico-estadístico-histórico de Castilla y León. / Pascual Madoz; (Edición facsímil del diccionario de 1846-50) [editor, Domingo Sánchez Zurro] Vol. 6, Segovia Edición Ed. facs. Publicac Valladolid: Ámbito, 1984

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

La calificación se compone de la suma de las notas del examen, de los trabajos, que son obligatorios, y de las notas del seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas tanto presénciales como a través de la plataforma Studium y tutorías.

Criterios de evaluación

Con objeto de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumno tendrá que realizar:

1º un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (50%). Se valorará:

- precisión en las respuestas
- claridad expositiva

2º Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor (30 %). Se valorará:

- Capacidad de argumentación
- Capacidad crítica
- Dominio de la materia
- Capacidad de análisis y síntesis
- Aportaciones
- Presentación del trabajo

3º Asistencia y actitud: clases teóricas y prácticas, tutorías, seminarios... (20 %)

Instrumentos de evaluación

Un exámen escrito
Un trabajo individual
Dos trabajos en grupo
Participación en las clases prácticas y seminarios

Recomendaciones para la evaluación

Para alcanzar una calificación final positiva será necesario superar satisfactoriamente los componentes teóricos y prácticos de los criterios de evaluación.

Recomendaciones para la recuperación

En caso de suspender se recomienda acudir a revisar el examen para identificar errores, fallos o carencias, que permitan superar el suspenso.

INCORPORACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104732	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	2º semestre
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Aijón Oliva	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Lengua Española		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	209		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	http://lenguasp.usal.es/profesores/maajon		
E-mail	maajon@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3688

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo de optatividad y menciones del Grado en Educación Infantil.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Esta materia pretende dotar a los alumnos de recursos para desarrollar iniciativas didácticas que den respuesta a las exigencias de la sociedad actual, partiendo de la necesidad de adecuar toda actividad docente, incluida la de Educación Infantil, a los cambios en las formas de vida y de interacción. En este sentido, se mostrarán diversas posibilidades de aprovechamiento de las nuevas tecnologías para lograr una mayor eficiencia en la enseñanza de habilidades comunicativas.

Perfil profesional

Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Dadas las características de la asignatura, se presupone cierta familiaridad con el funcionamiento de Internet y de recursos educativos como las pizarras digitales, las presentaciones de Powerpoint, etc.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocimiento de las posibilidades que ofrece la incorporación de las TIC como prácticas innovadoras para la enseñanza de la lengua.
- Formación específica en la búsqueda de información y recursos para la actividad docente.
- Elaboración de un corpus de ejercicios y técnicas didácticas innovadoras para su empleo en el aula.
- Constitución de un corpus de páginas de Internet sobre editoriales de libros de texto, repositorios virtuales, bibliotecas digitales, corpus lingüísticos, glosarios, diccionarios *online* e iniciativas docentes en la red, que contribuyan a desarrollar una metodología innovadora y propulsora de la investigación en el aula.
- Revisión de contenidos y métodos de innovación que puedan aplicarse a la elaboración de unidades didácticas y a las pruebas de oposición a cuerpos docentes.

5.- Contenidos

1. Lenguaje y tecnología. Uniformidad y variación lingüística en la *aldea global*.
2. Recursos para la didáctica de la ortografía.
3. Recursos para la didáctica del léxico y la semántica.
4. Recursos para la didáctica de la gramática.
5. Cómo enseñar literatura en una sociedad tecnológica.

Estos bloques de contenidos se desarrollarán de un modo principalmente práctico, a través de la utilización de recursos didácticos concretos, su discusión y su posible perfeccionamiento. Ello no excluirá la reflexión constante sobre contenidos teóricos de las materias de Lengua y Literatura, con vistas a su actualización y ampliación.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

DI 11: Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

DI 18: Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

DI 19: Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.

BP 16: Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en la educación.

BP 19: Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Básicas/Generales

- La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje, ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

Transversales

- Reflexionar sobre la relevancia de la comunicación lingüística en las relaciones humanas y en la construcción social.
- Comprender la necesidad de actualizar y perfeccionar constantemente los recursos y métodos didácticos en cualquier nivel educativo.
- Valorar el desarrollo tecnológico como fuente de oportunidades para mejorar la sociedad, pero sin perder la conciencia de los riesgos inherentes a dicho desarrollo.
- Valorar la Lengua como materia instrumental básica en cualquier nivel educativo, y particularmente en la Educación Infantil.
- Comprender la importancia de la Literatura como manifestación más elevada del uso lingüístico, y su utilidad para desarrollar las habilidades (meta)lingüísticas desde los niveles educativos elementales.

7.- Metodologías

El planteamiento de esta asignatura es eminentemente práctico, a partir del trabajo individual y en equipo y de la construcción conjunta del conocimiento. A lo largo de cada bloque conceptual, y junto a la revisión de una serie de posibilidades didácticas, los alumnos deberán realizar actividades prácticas que se corregirán y discutirán en clase, así como diversas tareas de seguimiento y autoevaluación en la plataforma *Studium*. También se deberá realizar un trabajo de innovación didáctica en grupos reducidos, que constituirá el principal elemento para la calificación final. Se pretende que, a través de las distintas tareas propuestas, los alumnos lleguen a conocer recursos tecnológicos para la docencia en el área de Lengua y Literatura, y puedan desarrollar estrategias propias e innovadoras.

Las tutorías presenciales y la actividad *online* permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones a lo largo del cuatrimestre.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	— En aula	20			20
	— En el laboratorio				
	— En aula de informática	12			12
	— De campo				
	— De visualización (visu)				
Seminarios		6			6
Exposiciones y debates		12			12

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Tutorías		5		5
Actividades de seguimiento online		30		30
Preparación de trabajos			55	55
Otras actividades (detallar)				
Exámenes				
TOTAL	60	35	55	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Aguaded, J. I. y J. Cabero (eds., 2002): *Educación en red. Internet como recurso para la educación*. Málaga: Aljibe.

Bassedas, E. et al. (1998): *Aprender y enseñar en la educación infantil*. Barcelona: Graó.

Bigas, M. y M. Correig (eds., 2007): *Didáctica de la Lengua en la Educación Infantil*. Madrid: Síntesis.

Cabero, J. (2006): "Bases pedagógicas del e-learning", *Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 3.1. (<http://www.uoc.edu/rusc/>)

Hernández Martín, A. y A. Quintero Gallego (2001): *Comprensión y composición escrita. Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.

Herrera Cubas, J., M. Abril Villalba y C. A. Perdomo López (eds., 2010): *Estudios sobre didáctica de las lenguas y sus literaturas: Diversidad cultural, plurilingüismo y estrategias de aprendizaje*. La Laguna: Universidad de La Laguna.

Martín Vegas, R. A. (2008): "Incorporación de las TIC en la Didáctica de la Lengua y la Literatura", *Educaweb* 179. (<http://www.educaweb.com>)

Martín Vegas, R. A. (2009): *Manual de didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Síntesis.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Durante todo el curso se irán facilitando enlaces y recursos digitales relacionados con la enseñanza de la Lengua y la Literatura; se procurará, asimismo, que los alumnos investiguen autónomamente la existencia de otros materiales útiles para la docencia.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Mediante el proceso de evaluación se intentará determinar el grado en que se hayan alcanzado las competencias descritas anteriormente, a través de la observación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos, la actitud ante el aprendizaje y la aportación personal a las distintas actividades desarrolladas.

Criterios de evaluación

20% de la calificación final: participación y actitud adecuada en la actividad realizada durante las clases presenciales.

30% de la calificación final: realización correcta de una serie de actividades prácticas correspondientes a cada bloque de contenidos.

50% de la calificación final: elaboración y exposición de una programación de contenidos de Lengua y Literatura, destinada a un curso concreto de Educación Infantil, en la que se integren de modo esencial recursos de innovación tecnológica aplicados a la docencia.

Instrumentos de evaluación
<p>Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información:</p> <ul style="list-style-type: none">— Trabajos individuales y grupales.— Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados.— Creación y resolución de actividades prácticas de innovación educativa. <p>La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.</p>
Recomendaciones para la evaluación
<p>En la evaluación de los trabajos realizados por los alumnos se considerarán primordiales el carácter innovador, la fundamentación teórica adecuada y la corrección ortográfica, gramatical y léxica.</p>
Recomendaciones para la recuperación
<p>Es conveniente que los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria soliciten asesoramiento al profesor, con vistas a la recuperación.</p>

INICIACIÓN DEPORTIVA ESCOLAR**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105268	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Antonio García Herrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	252		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	gherrero@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3684

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Educación Física.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Asignatura que permite adquirir una formación específica para la intervención en los diferentes contextos en los que puede aparecer la Iniciación Deportiva Escolar. De la misma forma, la asignatura permite contextualizar en el ámbito de la Iniciación Deportiva Escolar competencias adquiridas en otras asignaturas de la mención de Educación Física y del currículum de Primaria.
Perfil profesional
Maestro en Educación Primaria con Mención en Educación Física.

3.- Recomendaciones previas**4.- Objetivos de la asignatura**

- Conocer los principios básicos y normas que rigen la iniciación deportiva en el marco escolar.
- Potenciar una visión interdisciplinar de la asignatura, buscando conexiones con otras materias cuyos contenidos tengan relación con ella.
- Fomentar la capacidad crítica de los alumnos respecto a los contenidos y la orientación de los mismos en las etapas de Iniciación Deportiva.
- Participar activamente en el diseño y desarrollo de trabajos de investigación adaptados al contexto de Iniciación Deportiva.
- Dominar herramientas de análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje en iniciación deportiva escolar.

5.- Contenidos

TEMA 1. La Iniciación Deportiva Escolar y el contexto en el que se desarrolla. La iniciación deportiva en el contexto socioeducativo actual. Problemáticas que afectan al deporte y a su iniciación.

TEMA 2. Los modelos de enseñanza y aprendizaje en Iniciación Deportiva Escolar.

TEMA 3. La práctica, sus tipos y las posibilidades de manipulación y de aplicación a la Iniciación Deportiva Escolar. Organización de la práctica en Iniciación Deportiva Escolar.

TEMA 4. El estilo de liderazgo del educador en la Iniciación Deportiva Escolar. Los climas motivacionales en IDE.

TEMA 5. Valoración y control del proceso de enseñanza-aprendizaje en Iniciación Deportiva Escolar.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas

DP 35 Conocer el currículo escolar de la educación física.

DP 37 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

Transversales

— Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7.- Metodologías

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	20			20
Prácticas	– En aula	10	5	15
	– En el laboratorio (pabellón polideportivo)	10	5	15
	– En aula de informática	5	10	20
	– De campo			
	– De visualización (visu)			
Seminarios	5	10		15
Exposiciones y debates	5	10		15
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	5	45		50
Otras actividades (detallar)				
Exámenes				
TOTAL	60	90		150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Antón, J.L. (1989): *Entrenamiento deportivo en la edad escolar*. Ed. Junta de Andalucía, UNISPORT, Málaga.
- Blazquez, D. (1995): *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Ed. INDE, Barcelona.

<p>García, J. A. (2006) Liderar y entrenar a un equipo de balonmano. Wanceulen, Sevilla.</p> <p>Lasierra, G. y Lavega, P. (1993): <i>1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo</i>. Volumen I. Ed.Paidotribo, Barcelona.</p> <p>Llorente, B. y Diez, E. (1995): <i>El balonmano en la educación primaria</i>. IVEF/SHEE, Vitoria/Gasteiz.</p> <p>OÑA, A.; MARTINEZ, M.; MORENO, F.; RUIZ, L. M. (1999): Control y aprendizaje motor. Madrid, Síntesis.</p> <p>RUIZ, L. M.; GUTIÉRREZ, M.; GRAUPERA, J. L.; LINAZA, J. L.; NAVARRO, F. (2001): Desarrollo, Comportamiento Motor y Deporte. Madrid, Síntesis.</p> <p>RUIZ, L. M.; ARRUZA, J. A. (2001): «Complejidad y dinamismo en la adquisición motriz y deportiva», en ARRUZA, J. A. (coord.): Nuevas perspectivas en el deporte. San Sebastián, Universidad del País Vasco, 2001, pp. 41-66.</p>
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación en la asignatura está diseñada especialmente para facilitar que los alumnos/as vayan realizando tareas y completando la adquisición de competencias desde las primeras sesiones. Del mismo modo, el alumno/a puede desde el primer día, seleccionar el itinerario y la forma en la que quiere ser evaluado; presentándosele un abanico de trabajos de entre los que debe realizar cuatro. La evaluación tiene una marcada vinculación con el desarrollo de la asignatura, de manera que a medida que se van presentando los diferentes contenidos los alumnos/as pueden ir realizando los trabajos prácticos sobre esos contenidos teóricos.

Criterios de evaluación

Tres posibilidades (a elegir por los alumnos/as):

- Sólo mediante trabajos. El alumno/a elige de una lista de 9 trabajos y 1 debate un mínimo de 4 (explicados previamente por el profesor en clase). Se ofertan trabajos en tres itinerarios diferentes más la posibilidad de participar como ponente en un debate: educación/aprendizaje (3 posibles trabajos), entrenamiento/tecnificación (3 posibles trabajos) y "varios" (3 posibles trabajos). Para acogerse a esta opción de evaluación los alumnos/as deben asistir a las clases teóricas y prácticas.
- Sólo mediante examen. Esta opción de evaluación está únicamente pensada para los alumnos/as que por sus circunstancias no pueden ni participar en ningún trabajo (o debate), ni asistir regularmente a clase.
- Mediante un examen y con trabajos. Esta opción de evaluación está pensada para los alumnos/as que optan por participar en menos de cuatro trabajos.

Para participar en cualquier trabajo es imprescindible asistir a la sesión en la que se explica el contenido, diseño, temporalización y formato de presentación del trabajo. El profesor antes de empezar el curso publica en Studium un calendario donde aparecen tanto las fechas como las horas de las sesiones en las que se explican los trabajos, del mismo modo en ese calendario se refleja la temporalización para la realización de las diferentes fases de cada uno de los trabajos.

Instrumentos de evaluación

Trabajos.
Participación como "ponente" en un debate.
Examen.

Recomendaciones para la evaluación

Estudiar el calendario de realización de los trabajos y seleccionar aquellos que se ajusten a las particularidades de cada alumno/a (en base a intereses, fechas, contenidos, etc.). Los alumnos/as pueden igualmente esperar a la sesión en la que se explica el trabajo para decidir si optan por realizarlo o no.

La evaluación está muy vinculada a la participación en distintos trabajos y al desarrollo diario de la asignatura, es aconsejable la asistencia a las clases.

Recomendaciones para la recuperación

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE ESCOLAR**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104736	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Antonio García Herrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	252		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	gherrero@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3684

Profesor Coordinador	Antonio Sánchez Martín	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	238		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	antoniosanchez@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3686

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Optativa Grado Educación Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Asignatura que permite adquirir una formación básica en las principales técnicas de investigación dentro del área de Educación Física y el Deporte Escolar.

Perfil profesional

Grado en Primaria.

3.- Recomendaciones previas**4.- Objetivos de la asignatura**

1. Conocer las principales características del método científico.
2. Conocer las posibilidades que la investigación ofrece en el ámbito de la Educación Física y el Deporte Escolar.
3. Distinguir dentro del ámbito de la Educación Física y del Deporte Escolar las posibilidades de los estudios cualitativos y cuantitativos.
4. Profundizar en los procesos de investigación-acción en el aula.
5. Manejar y realizar un análisis crítico de distintos ejemplos prácticos de investigaciones en el ámbito de la Educación Física.
6. Introducir al alumno/a en el diseño de investigaciones en Educación Física y el Deporte Escolar.

5.- Contenidos

Tema 1. Concepto de ciencia. El conocimiento científico y el método científico.

Introducción.

¿Qué es el conocimiento científico?

La finalidad de la ciencia.

Características, restricciones y metas del método científico.

Presupuestos del método científico.

El proceso metodológico en la investigación científica.

Tema 2. La investigación en Educación Física y el Deporte Escolar.

Introducción.

Organización de las ciencias de la motricidad.

Posibilidades en la investigación en Educación Física y el Deporte Escolar.

Métodos descriptivos.

Los métodos correlacionales.

El método experimental.

Tema 3. La investigación cuantitativa y su aplicación a la Educación Física y al Deporte Escolar.

Introducción.

Estudios cuantitativos y sus posibles áreas de aplicación.

Ejemplos y tipos de diseños.

Tema 4. La investigación cualitativa y su aplicación a la Educación Física y al Deporte Escolar.

Introducción.

Estudios cualitativos y sus posibles áreas de aplicación.

Ejemplos y tipos de diseños.

Tema 5. La investigación-acción en el aula y su aplicación a la Educación Física y al Deporte Escolar.

Introducción.

Estudios de investigación-acción y sus posibilidades.

Ejemplos y tipos de diseños.

Tema 6. El informe científico. Estructura y contenido.

Introducción.

Estructura del informe científico.

Contenido del informe científico.

Análisis de informes científicos en Educación Física y el Deporte Escolar.

6.- Competencias a adquirir

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**

BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas

DP 35 Conocer el currículo escolar de la educación física.

DP 37 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

Transversales

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7.- Metodologías

- Lección magistral, resolución de problemas, estudio de casos,...
- Puestas en común.
- Debates.
- Ejercicios prácticos en grupos de trabajo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		30		45	75
Prácticas	— En aula	10			10
	— En el laboratorio				
	— En aula de informática	10			10
	— De campo				
	— De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		5		15	20
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		5		30	35
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Del Villar, F. (Coord.) (1996) La investigación en la enseñanza de la educación física. Universidad de Extremadura. (1996)
- León, O. y Montero, I. (1995) Diseño de Investigaciones. Mc Graw Hill. Madrid.
- Pereda, S. (1986) Psicología Experimental. I Metodología. Pirámide. Madrid.
- Kuhn, Thomas. La Estructura de las Revoluciones científicas. Cap 1 y 2. Bs. As. FCE. 1991. - Bisquerra, Rafael. Metodología cualitativa. En Métodos de Investigación Educativa. (1996). Pag. 253-275. Ediciones CEAC. España.
- Bisquerra, Rafael. Metodología cualitativa. En Métodos de Investigación Educativa. (1996). Pag. 253-275. Ediciones CEAC. España.

- Gallart, María Antonia. La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación. (1998) Pag. 107-151. CENEP. Buenos Aires.
- Ibáñez, J. (1994) El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden. Pag. 31-67. Madrid. Siglo XXI.
- García Herrera, Adriana P. El debate entre las metodologías cuantitativas y cualitativas.[<http://www.jalisco.gov.mx/srias/educacion/consulta/educar/12/12Adrian.html>]
- Pedersen, Duncan. El dilema de lo cuantitativo. De las encuestas a los métodos rápidos de investigación en salud. En Ciencias Sociales y Medicina: una perspectiva latinoamericana. (1992) Pag. 201-211.
- Medidas, evaluación y estadísticas aplicadas a la Educación Física y el Deporte” – Julio Litwin – Gonzalo Fernández - Editorial Stadium – 1977.
- Varios. Cómo hacer investigación cuantitativa en Educación Física. Inde. 2007.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Criterios de evaluación

	Criterios	Porcentaje sobre la calificación final
Tareas en el aula (elaboración de trabajos, resolución de problemas prácticos, debates, etc.)	Participar activamente	10%
Entrega de trabajos	Calidad de los trabajos	90%
En el caso de no entregar los trabajos o que la calificación de éstos sea menor a 5 los estudiantes deberán hacer un examen.	Examen teórico	100%

Instrumentos de evaluación

Trabajos de los alumnos/as

Recomendaciones para la evaluación

Recomendaciones para la recuperación

INTRODUCCIÓN HISTÓRICA Y TEOLÓGICA AL CRISTIANISMO**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105274	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA DE MENCIÓN	Curso	3º	Periodicidad	1º CUATRIMESTRE
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	MARTES 12:00-14:00; JUEVES 17:00-18:00		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes, (obligatorios) para completar la mención, y 6 créditos optativos libres, que se eligen entre un conjunto 2 optativas especialmente concebidas para la mención, a las que no obstante podrán acceder otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil y Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Presentar de un modo actualizado el origen histórico y los contenidos del Cristianismo y su relación (configuradora y difusora) con el mundo de la cultura, especialmente la occidental.

Perfil profesional

La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa de no-mención, figurando en su expediente académico el conjunto de estas optativas en número de 30 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E.Infantil.

Este Título de la DECA es de:

1. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
2. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Alcanzar una comprensión actualizada de los contenidos de la religión cristiana.
2. Lograr una síntesis de fe y cultura que ayude a superar aparentes conflictos y/o contradicciones.
3. Preparar para el desarrollo pedagógico y profundización del currículo de Religión Católica en los niveles de la Educación Infantil y la Educación Primaria.

5.- Contenidos

1. Aproximación histórica a la figura de Jesús de Nazaret
2. Significación teológica de la persona de Jesús
3. Origen e historia de la Iglesia
4. Introducción General a la sagrada Escritura
La Biblia cristiana
Teología Bíblica
5. El Credo cristiano: La Trinidad
6. La Eclesiología Fundamental
7. Introducción General a la Teología:
Antropología
Mariología
Sacramentología
Liturgia cristiana
Escatología
Pastoral
8. El mundo de la cultura y el Cristianismo: Prospectiva histórica y contemporaneidad.

6.- Competencias a adquirir

- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.

Específicas

- **Competencias instrumentales cognitivas:** Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.
- **Competencias instrumentales metodológicas:** Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.
- **Competencias instrumentales lingüísticas:** Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.
- **Competencias interpersonales sociales:** Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.
- **Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras:** En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

Básicas/Generales**Aprendizaje y desarrollo de la personalidad**

BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

Procesos y contextos educativos

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

Sociedad, familia y escuela

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Transversales

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

Inductiva: se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

Grupal: se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES	
	Horas presenciales	Horas no presenciales			
Sesiones magistrales	15		2	17	
Prácticas	- En aula	6	3	9	
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6	3	9	
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios	6		6	12	
Exposiciones y debates	6		20	26	
Tutorías	6		3	9	
Actividades de seguimiento online	2		2	4	
Preparación de trabajos			30	30	
Otras actividades (detallar)	2		2	4	
Exámenes	3		6	9	
TOTAL	60	8	82	150	

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

CALVO, A- RUÍZ, A; Para leer una cristología elemental, Estella 1994

CALVO, A- RUÍZ, A; Para leer una eclesiología elemental, Estella 1997

COMBY, J, Para leer la historia de la Iglesia. Desde los orígenes hasta el siglo XXI, Verbo Divino, Estella 2007 GONZÁLEZ MONTES, A, Teología Fundamental, BAC Madrid 2010 VV.AA. Catecismo de la Iglesia Católica, PPC Madrid 2011
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
G. ALBERIGO, Breve historia del concilio Vaticano II (1959-1965), Sígueme, Salamanca, 2005 ARTOLA A.-Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia I Verbo Divino. Estella. 1992 ARTOLA A.Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia II Verbo Divino. Estella 1990 BARTON J. ¿Qué es la Biblia? Desclée De Brouwer. Bilbao 2004 BENEDICTO XVI, Verbum Domini, Roma 2010 CROSSAN, J. D; El nacimiento del Cristianismo, Santander 2002 DOCUMENTOS DEL CONCILIO VATICANO II, BAC Madrid 19965 GONZÁLEZ ECHEGARAY, J, Arqueología y Evangelios, Estella 1999 GONZÁLEZ ECHEGARAY, J; Jesús en Galilea, Estella 2000 HERNÁN PEREDA, J; Bibliograma: Historia del pueblo de Dios, Estella 2003 HERNÁN PEREDA, J; 2000 años de Cristianismo: Historiograma del camino de la Iglesia, Estella 2004 PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA Interpretación de la Biblia en la Iglesia. PPC. Madrid 1993 RATZINGER, J, Introducción al Cristianismo, Sígueme, Salamanca,2005 RUIZ DE LA PEÑA, J.L; La otra dimensión: Escatología cristiana, Santander 1986 SANDERS, P, La figura histórica de Jesús, Estella 2000 TREBOLLE BARRERA, J; La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia, Trotta Madrid 1993 SCHNEIDER,Th, Lo que nosotros creemos. Exposición del símbolo de los apóstoles, Salamanca 2001 VERMEYLEN J. Diez claves para abrir la Biblia. Temas bíblicos DDB Bilbao, 2000

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Ninguna en especial.

Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Las partes superadas a lo largo del curso serán respetadas hasta la convocatoria extraordinaria. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Instrumentos de evaluación

El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma:
20 % Preguntas e intervenciones en clase.

20 % Trabajo personal del alumno escrito.
20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo.
30% Prueba final, de carácter oral.
+/- 10 % Asistencia a clase.

Recomendaciones para la evaluación

Se tendrá en cuenta:

1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos.
2. Adaptación a lo que se solicita.
3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación.
4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa.

Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes:

- a. Medición de conocimientos mediante un examen final.
- b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad en clase así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura.
- c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación.

LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	105235	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1er semestre
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	Campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Angel Vázquez Martín	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	E.U. Magisterio de Zamora		
Despacho	248		
Horario de tutorías	Lunes y Martes de 10 a 13 horas		
URL Web	Campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	avama@usal.es	Teléfono	980545000/Ext. 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa en el Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir formación literaria.
Perfil profesional
Siendo una asignatura optativa es fundamental en la mención de Grado de Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Recomendable para los estudiantes de Francés y, en particular, para los que cursen la Mención Francés, como asignatura fundamental en su formación.

4.- Objetivos de la asignatura

Aproximación a los principales movimientos y autores de la literatura francesa y descripción de sus características más destacadas a través de los siglos y, en particular, los siglos XIX y XX.

Lectura y comprensión de textos literarios, adquisición de una cultura básica suficiente para vivir, comunicarse, participar e integrarse en la vida de los pueblos de expresión francófona.

5.- Contenidos

- Periodización de la literatura francesa.
- Estudio de los movimientos y autores más significativos y sobresalientes a través de los siglos.
- Claves interpretativas para el estudio de la literatura contemporánea de expresión francesa.
- Introducción a los distintos ámbitos de las literaturas francófonas.
- Explotación de los conocimientos de literatura de expresión francesa en la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa.

DP 21 Adquirir formación literaria de expresión francesa.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

Específicas

Conocimiento de literatura francesa.

Comprensión y análisis de textos literarios.

Transversales

Conocimiento de la literatura francesa y comparación con otras literaturas, en particular, la española.

7.- Metodologías

Metodología ecléctica y práctica de estudio y comprensión de autores, movimientos y épocas, a través de lectura de textos y de ensayos personales y en grupo sobre temas propuestos, amén de comentarios y orientación en las clases.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	13			13
Prácticas	- En aula	25	35	60
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	4		6	10
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	1			1
Actividades de seguimiento online		3		3
Preparación de trabajos			14	14
Otras actividades (detallar)			20	20
Exámenes	2			2
TOTAL	2,4		3,6	6

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Castex, P.G.-Surer P(1976):Manuel des etudes littéraires françaises.XVIIe sXVIII s.XIXe s.et XXe s. Hachette.Paris.

Lagarde, A.- Michard, L.(1968).-Collection littéraire.XVIIe s. XVIIIe s. XIXe s.et XXe s.Bordas. Paris.

Langlois, P.-Mareuil, A.-(1996): Sélection de textes. Hatier. Paris.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Benamou, M. (1971): Pour une nouvelle pédagogie du texte littéraire. B.E.L.C. Paris.

Brindeau, S. (1973): La poésie contemporaine de langue française depuis 1945. Paris.

Dangon, F.- Roques-Brière, J.- Weiss, F. (1985): Lire en français. Hatier International. Paris.

Fragonard, M.M. (1987): Précis d'histoire de la littérature française. Hatier International. Paris.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La asignatura exige un conocimiento medio de lengua francesa. Serán, pues, necesarias competencias orales y escritas en esta materia.
Criterios de evaluación
Realización de una prueba escrita o examen: 50% de la calificación. Realización de trabajos orales y escritos en el marco de los seminarios y evaluación continua en las clases prácticas: 50% de la calificación.
Instrumentos de evaluación
Análisis de textos, ensayos de libros propuestos al principio de curso y exposiciones –debates en clase, amén de una prueba escrita y de una entrevista oral sobre las lecturas.
Recomendaciones para la evaluación
Es recomendable trabajar desde el primer día y asistir a clase.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104742	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1º Semestre
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	http://studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	M. Mercedes Rodríguez Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	264		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	980545000- Ext 3668

Profesor Coordinador	Juan Fco. García Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	218		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	980545000- Ext 3668

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo de optatividad de Educación Primaria.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

Como asignatura optativa refuerza la adquisición de conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica.

Perfil profesional

Maestro Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer diversos materiales y recursos didácticos e informáticos.
- Aplicar diferentes recursos con el fin de motivar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas.
- Elaborar recursos propios para mejorar el aprendizaje-enseñanza de las matemáticas.

5.- Contenidos

- Importancia de los materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.
- Criterios para la elaboración y utilización correcta de los materiales y recursos didácticos.
- Uso y desarrollo de materiales y recursos didácticos e informáticos para el aprendizaje-enseñanza de:
 - o Números y operaciones
 - o Geometría del plano y del espacio
 - o Magnitudes, medida y proporcionalidad
 - o Estadística y probabilidad.
- Aplicaciones para el desarrollo de actividades educativas multimedia.

6.- Competencias a adquirir

Reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de Educación Primaria (Módulo de la Orden ECI/3857/2007). Específicamente las referidas a la materia Matemáticas y su Didáctica.

7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

- Sesiones magistrales: exposición de los contenidos de la asignatura. Se darán a conocer los distintos materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos así como su utilidad.

- Los alumnos, de forma individual o por grupos, prepararán fichas de trabajo con dichos materiales, juegos y recursos.
- Los alumnos, por grupos, diseñarán un nuevo material o juego que se expondrá en clase.
- Seminarios de grupo en los que se dirigirán los trabajos de grupo y se resolverán las dificultades.
- Tutorías individualizadas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		10		5	15
Prácticas	- En aula	12		5	15
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	12		5	15
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10		7	17
Exposiciones y debates		10		8	18
Tutorías		4			
Preparación de trabajos				35	35
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

- Alsina, C.; Burgués, C. y Fortuny J. M. (1987): *Invitación a la didáctica de la geometría*. Madrid, Síntesis.
- Alsina, C.; Burgués, C. y Fortuny J. M. (1988): *Materiales para construir la geometría*. Madrid, Síntesis.
- Cascallana, M. T. (1988): *Iniciación a la matemática: materiales y recursos didácticos*. Madrid: Santillana.
- Chamorro, M.C. (2005): *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall.
- Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Madrid: Nivola. Colección: Diálogos de matemáticas.
- Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárata, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Madrid: Nivola. Colección: Diálogos de matemáticas.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. <http://www.seiem.es>
- El Paraíso de las Matemáticas <http://www.matematicas.net/>

- La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid. <http://platea.pntic.mec.es/aperez4>
- Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia. www.pajarita.org
- Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). www.divulgamat.net
- Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación www.ite.educacion.es
- Web destinada a Contenidos Educativos. Los contenidos que incorpora hasta la fecha son referidos a Educación Secundaria, y a las áreas de Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, Biología, Geología, Física y Química. <http://www.wikisaber.es>
- Didáctica de las Matemáticas para Maestros. Proyecto Edumat-Maestros. Director Juan D. Godino. <http://www.ugr.es/local/jgodino/profesores.htm/>
- Páginas web de editoriales.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo.

Criterios de evaluación

Se calificarán los siguientes aspectos fundamentales de aprendizaje:

1. Asistencia a clase con aprovechamiento.
2. Realización de trabajo/s individuales o en grupo.
3. Intervenciones constructivas en seminarios, exposiciones y debates.

Instrumentos de evaluación

Se evaluarán los trabajos entregados por los alumnos.
Si los profesores lo consideran oportuno se realizará una prueba escrita.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda el seguimiento continuado de la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

En caso necesario se propondrá una recuperación de los contenidos de la forma que indiquen los profesores de la asignatura.

MODELOS Y PROGRAMAS DE ESCOLARIZACIÓN COMPARADA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104744	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1º semestre
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Leoncio Vega Gil	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	11		
Horario de tutorías (presenciales y on-line)	Martes: 11-14 Jueves: 18-21		
URL Web	http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/		
E-mail	lv@usal.es	Teléfono	923-294630 (3373)

Profesor Coordinador	Silvia Martín Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho			
Horario de tutorías (presenciales y on-line)	Por determinar		
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Esta asignatura pertenece el bloque general de optatividad.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios

A pesar de ser ofertada en el bloque optativo, la materia forma parte del grupo curricular de educación comparada y políticas educativas. Se pretende con ella estudiar y comprender las reformas internacionales de la educación y especialmente los procesos de escolarización (en los distintos niveles) para que los alumnos comprendan la importancia y el valor de la educación como mecanismo de socialización, integración, cohesión y desarrollo.

Perfil profesional

Estas materias se enmarcan en el perfil o mención orientada hacia la formación y calidad interpretadas ambas en sentido amplio, unido a la apuesta por la formación de profesores. El estudio de los modelos y programas de escolarización internacional es de gran interés formativo en la capacitación de los futuros profesores desde el continuo de la formación interpretado desde los organismos internacionales (atraer, formar y retener).

3.- Recomendaciones previas

Los alumnos deben conocer la estructura, organización y funcionamiento del sistema educativo español (perspectivas histórica, política e institucional).

4.- Objetivos de la asignatura

4.1. Objetivos competenciales de la asignatura.

- a) Capacidad para estudiar y comprender la dimensión y estandarización mundial de la educación y su vinculación con los fenómenos de la globalización y la postmodernidad.
- b) Capacidad para analizar y conocer la organización y funcionamiento de las estrategias de escolarización (en la educación infantil, educación primaria y educación secundaria) en los contextos internacionales (especialmente en América Latina y África)
- c) Capacidad para analizar y explicar los modelos y programas de escolarización apoyados por los organismos internacionales (UNESCO, OCDE, BM, BID, PNUD).
- d) Capacidad para analizar, conocer y comprender la aportación de la cooperación internacional (Agencias, ONGs, Asociaciones, etc..) a los procesos de escolarización de la infancia y la juventud.

4.2. Actividades académicas presenciales y no presenciales.

- a) Clases expositivas sobre los contenidos del programa impartidas por el profesor.
- b) Leer, presentar y defender oralmente y de manera individual un libro a elegir de entre los que se facilitan a continuación.
 1. Bonal, X. et al (2007). *Globalización y educación. Textos fundamentales*. Argentina: Miño y Dávila. 348 pp.
 2. Sherpa, Vicki (2002) (2ª ed). *Una maestra en Katmandú*. Madrid: Aguilar. 378 pp.
 3. Tedesco, J. C. (2012). *Educación y justicia social en América Latina*. México: Fondo de Cultura Económica. 268 pp.
- c) Participar activamente en las sesiones de seminario y presentar por escrito la respuesta a la o las cuestiones que formule el profesor (en formato presencial, en chat de tutoría o en texto en línea).

- d) Elaborar y presentar en clase (y en grupo) trabajos sobre estudio de casos (la escolarización en sistemas educativos concretos de América, África y Asia).
- e) Realizar la prueba escrita según calendario fijado por la Comisión de Docencia del Centro, sobre los contenidos correspondientes a las sesiones expositivas.
- f) Participar en las actividades prácticas (de campo).

5.- Contenidos

- I. **Posmodernidad, globalización y educación (comparada).** Posmodernidad y educación. Globalización y educación (sistemas educativos y globalización; el multilateralismo educativo; la educación global y la estandarización de la educación). La estandarización mundial de la educación.
- II. **Sistemas educativos, escolarización y atención a la infancia.** Etapas educativas y modelos de escolarización obligatoria. Programas de refuerzo educativo. Las zonas de Acción Educativa (Reino Unido, Francia, Portugal y España). La educación inclusiva en el contexto internacional. Los PME y la Red Enlaces en Chile. Escuela y café en Colombia. El Programa Cash-for-Care en los países nórdicos. El Programa Every Child Matters en el Reino Unido. El proyecto High Scope. Los Programas Succes for All (SFA) y Head Start en USA. Los programas de educación en casa (Parents as Teachers Program (PAT) en USA) y el Home-based Instruction Program for Pre-school Youngsters o HIPPY en Países Bajos, USA o Turquía).
- III. **Los sistemas de “escolarización en la sombra”.** El debate y funcionalidad pedagógica sobre los deberes escolares en Europa. Las academias y clases particulares como instrumentos de apoyo educativo. Las escuelas de preparación intensiva en Japón, Corea y Hong-Kong.
- IV. **Los procesos de escolarización desde los organismos internacionales.** La Vía Rápida y la escolarización a través del Banco Mundial. Desarrollo humano y educación según el PNUD. Escolarización y alfabetización de niños y jóvenes desde UNESCO. La evaluación de competencias como instrumento de escolarización (PISA). La EPT.
- V. **Cooperación educativa y escolarización.** Programas de alfabetización y formación de jóvenes. La educación de jóvenes y adultos en Brasil. La escuela Sami. La escuela de los Inuits. La educación en casa.

6.- Competencias a adquirir

Específicas

- CE1. Comprensión de los referentes históricos, comparativos y políticos que interpretan al ser humano como protagonista de la educación.
- CE1.1. Estudiar y conocer las relaciones entre postmodernidad (o modernidad tardía) y globalización en el campo de la educación internacional.
- CE2. Habilidad en el análisis e interpretación de los datos recogidos para emitir juicios reflexivos sobre temas educativos y sociales.
- CE2.1. Capacidad de análisis, síntesis y explicación oral de las temáticas educativas internacionales reflejadas en el libro de lectura.
- CE3. Aplicación de procesos y modelos de gestión de calidad en la educación y la formación.
- CE3.1. Capacidad de síntesis, elaboración y redacción de los contenidos recogidos en los artículos de revista objeto de tratamiento a través de la herramienta virtual “texto en línea”.
- CE4. Conocimiento y evaluación de políticas, instituciones, sistemas y organismos educativos.
- CE4.1. Capacidad para elaborar, exponer y evaluar la organización y funcionamiento de los modelos de formación de profesores como parte de los sistemas educativos.

Transversales

- CT1. Capacidad para el trabajo en equipo: colaboración, trabajo interdisciplinar y multicultural.
- CT2. Capacidad para el aprendizaje autónomo y la responsabilidad.

CT3. Capacidad creativa y emprendedora, actitud innovadora y de adaptación al cambio.
 CT4. Capacidad de crítica y autocrítica, de toma de conciencia y de adopción de actitudes vinculadas a concepciones éticas y deontológicas.
 CT5. Capacidad de autoconocimiento para el desarrollo personal y profesional.

7.- Metodologías

La actividad académica presencial y semanal, a lo largo de todo el semestre, se organiza partiendo de 2 horas de clases teóricas (**lecciones magistrales**) sobre los contenidos fijados en el programa curricular; éstos se apoyan y completan en los documentos bibliográficos fijados en el apartado correspondiente a recursos.

La tercera hora se dedicará a seminarios y talleres presenciales sobre estudio de casos, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje orientado a proyectos, aprendizaje cooperativo, etc., todo lo cual permitirá iniciarse en las competencias previstas en la programación. El alumno requiere un seguimiento de lo expuesto y preparación de las sesiones participativas. Estas sesiones de seminario concluirán con la respuesta por escrito a alguna pregunta general planteada por el profesor. Adquiere especial significación en el trabajo académico de esta hora el uso de las herramientas tecnológicas facilitadas por la plataforma Moodle como son el chat de tutoría y/o el texto en línea sobre documentos específicos facilitados por el profesor.

La cuarta hora semanal y presencial se dedicará a exposición de trabajos sobre estudio de casos particulares de procesos de escolarización. Trabajos preparados y expuestos en grupo.

No obstante, la tercera y cuarta hora deberán formar una unidad horaria en la oferta institucional al objeto de racionalizar los recursos institucionales. Además, el alumnado tendrá que desarrollar por su parte **estudio y trabajo autónomo individual** de asimilación de los contenidos expuestos y de las actividades prácticas realizadas. De todo ello tendrán que responder ante el profesor a través de las estrategias académicas que se fijan más adelante, en el apartado dedicado a la evaluación.

Las **Tecnologías de la Información y el Conocimiento (TIC)** posibilitan al docente facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Para ello la Universidad de Salamanca proporciona una plataforma de docencia virtual, **Studium**, basada en el uso de Moodle.

A través de Studium realizaremos el seguimiento documental y académico de la asignatura para facilitar a los alumnos los esquemas de las exposiciones magistrales, las fichas individualizadas de cada unidad temática del programa en la que constan tanto las actividades presenciales (horas de clase, contenidos, competencias, etc.) como las no presenciales derivadas (documentos de interés, el esquema de los trabajos, la fecha de presentación, etc.), los documentos de trabajo (artículos o capítulos de libros) y toda la información académica de seguimiento de la asignatura como el calendario de exposiciones del libro de lectura y otros apoyos del proceso de aprendizaje. También utilizaremos las tutorías on-line (chat de tutorías o texto en línea) además de la tutoría a través del correo electrónico regular.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Clases magistrales	28			28
Clases prácticas				
Seminarios	14		8	22
Exposiciones y debates	14			14
Tutorías	10		20	30

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Actividades no presenciales		10	4	14
Preparación de trabajos		10	10	20
Otras actividades (práctica de campo)	8		2	10
Exámenes	2		30	32
TOTAL	68	20	72	170

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Prats J. y Raventós, F. (directores) (2005). *Los sistemas educativos europeos ¿Crisis o transformación?* Barcelona: Fundación La Caixa, 2005.

Green, A. et al (2001). *Convergencias y divergencias en los sistemas europeos de educación y formación profesional*. Barcelona: Pomares.

Vega Gil, L. (ed.) (2010). *Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Vega Gil, L. (2011). *La educación comparada e internacional. Procesos históricos y dinámicas globales*. Barcelona: Octaedro.

Hörner, W. et al (2007). *The Education Systems of Europe*. The Netherlands: Springer.

Bonal, X. et al (2007). *Globalización y educación. Textos fundamentales*. Argentina: Miño y Dávila.

Meyer J. W. y Ramírez F. O. (2010). *La educación en la sociedad mundial. Teoría institucional y agenda de investigación de los sistemas educativos contemporáneos*. Barcelona: Octaedro.

Éducation Comparée (2011). *Penser les marchés scolaires*. Vol. 6 (2011).

Tedesco, J. C. (2012). *Educación y justicia social en América Latina*. México: Fondo de Cultura Económica.

Sherpa, Vicki (2002) (2ªed.) *Una maestra en Katmandú*. Madrid: Aguilar.

Eurydice (2009). *Educación y Atención a la Primera Infancia en Europa: un medio para reducir las desigualdades sociales y culturales*. Madrid: Ministerio de Educación.

Eurydice (2009). *Cifras clave de la educación en Europa 2009*. Madrid: Ministerio de Educación.

Ancheta Arrabal, Ana (2011). *La escuela Infantil hoy*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Egido, Inmaculada (2010). Algunos modelos actuales de educación infantil. En J. Ruiz Berrio y C. Sanchidrián (coords.), *Historia y perspectiva actual de la educación infantil (329-348)*. Barcelona: Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/thematic_studies_en.php

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se establece un doble sistema de evaluación. Por una parte el de "evaluación continua" y, por otra, el "global". El primero requiere presencialidad y obligatoriedad (asistencia a clase). El segundo, se centra en la prueba escrita que se realizará al finalizar el semestre (según calendario de exámenes oficial) y consistirá en la respuesta a las preguntas formuladas por el profesor en base a los contenidos trabajados en clase (exposiciones

magistrales, trabajos expuestos, documentos de discusión y debate, y libro de lectura). Está pensado para alumnos trabajadores con dedicación académica a tiempo parcial y adquisición progresiva de competencias cuya comprobación se hará al final.

Explicaciones complementarias sobre la evaluación según la modalidad "global". Los contenidos de las exposiciones magistrales son las clases impartidas por el profesor; de los trabajos expuestos por los alumnos en grupo se elabora un resumen de varias páginas que se coloca en Studium (este resumen debe ser ampliado); los documentos objeto de debate en seminario son los documentos colgados en Studium como "documentos de interés"; el libro objeto de examen es el siguiente: Bonal, Xavier et al (2007). *Globalización y educación. Textos fundamentales*. Argentina: Miño y Dávila. 348 pp.

El sistema de evaluación continua se detalla en los siguientes apartados.

Sistema de puntuación:

Prueba escrita: 50% del total.

Exposición y defensa del trabajo en grupo: 10%

Presentación grupal y oral, en tutorías, del libro de lectura: 10%.

Participación en sesiones de seminario: 20%.

Otras actividades (intervenciones, prácticas, asistencia, etc.): 10%.

Nota: tanto en la modalidad de "evaluación continua" como en la "global", la nota mínima de la prueba escrita y de la entrevista del libro ha de ser superior a 2 puntos (sobre 10), en ambas actividades, en caso contrario, la evaluación final será la de suspenso.

Exámenes (ambas modalidades), según el calendario elaborado por el Centro.

1º convocatoria.

Día/mes/año:

Aula/s:

Horas:

2ª convocatoria.

Día/mes/año:

Aula/s:

Horas:

Criterios de evaluación

1. Trabajo en grupo. El trabajo cooperativo (grupal) requiere responsabilidad, participación activa, compromiso e interdependencia. Criterios: en la exposición dominio del conocimiento, soltura en la explicación y capacidad de respuesta a los interrogantes y dudas planteadas; en la elaboración y redacción del trabajo se requiere seguir la estructura lógica (atraer, formar y retener), redacción del contenido que suponga elaboración y síntesis (no descripción), conclusiones generales y fundamentación documental.
2. Presentación grupal y oral del libro de lectura: comprensión conceptual; estudio reflexivo; síntesis del contenido estudiado; explicación personal con soltura y dominio del conocimiento.
3. Texto en línea. La valoración de las respuestas seguirá los siguientes criterios: enfoque de la respuesta; elaboración cualitativa de la información académica; redacción concentrada y fluida; aportación o extrapolación de ideas y contenidos.
4. Prueba escrita. Criterios: dominio del conocimiento, creatividad en la aportación, lenguaje profesional y razonamiento académico.
5. En las sesiones prácticas de seminario o talleres se valorará la calidad y riqueza de las intervenciones y no la cantidad de las mismas.
6. Las tareas son los medios (no los fines) de la evaluación.

Instrumentos de evaluación

Contenidos de la prueba escrita (versará sobre las exposiciones magistrales). Competencias que evalúa: CE1.1; CE1.2.

Participación activa en los seminarios (debates o chat). Competencias que evalúa: CE3.1.

Exposición del trabajo en grupo. Competencias que evalúa: CE4.1.

Lectura del libro. Competencias que evalúa: CE2.1.

Práctica de campo. Competencias que evalúa: CE3.1.

Recomendaciones para la evaluación

Dado que el sistema de evaluación es continuo, se requiere esfuerzo académico continuado en la preparación de las sesiones de seminario, de los trabajos para exponer y la implicación diaria en el trabajo académico.

Recomendaciones para la recuperación

En relación con los contenidos y sistema de valoración para la recuperación (segunda convocatoria) se seguirá el sistema de ponderación y cuantificación de la primera. No obstante, el contenido de la evaluación de la segunda convocatoria será el fijado para la primera en el sistema no presencial (la prueba global que se realizará solamente por escrito).

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/No presenciales	Otras Actividades
1	4						
2	3		1				
3	3		1				
4	3	1		1			
5	2	1	1	1			
6	3		1	1			
7		1	1	1	3		
8	2	1	1	1	3		
9	2		2	1	3		
10	2		2	1	3		
11	2		2	1	3		
12	2		2	1	3		
13	2		2	1			
14	2		2				
15						4	
16							
17							
18							
19							

PROMOCIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104750	Plan	252	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Semestral
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesora Coordinadora	Isabel Vicario Molina	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	Por asignar		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web			
E-mail	ivicario@usal.es	Teléfono	980 54 50 00

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Psicología y Optativa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir las competencias básicas para promocionar el bienestar personal y social.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado la asignatura Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia.

4.- Objetivos de la asignatura

El fin último de la asignatura es aprender a promocionar el desarrollo personal y social en el aula desde la actividad del maestro y desde la puesta en práctica de intervenciones para fomentar el bienestar personal y social.

5.- Contenidos**BLOQUE I: INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL Y SUS CONTEXTOS**

TEMA 1: Concepto, teorías y modelos de Promoción del Desarrollo Personal y Social.

TEMA 2: El papel de los contextos del niño en el desarrollo personal y social.

TEMA 3: Factores que inciden en la promoción del desarrollo personal y social e intervención educativa.

BLOQUE II: PROGRAMAS E INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

TEMA 4: La intervención en el aula para la promoción del desarrollo personal y social.

TEMA 5: Programas para la promoción del desarrollo personal y social.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales**

BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

BI 21 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

Específicas

BP 2 Conocer las características de estos alumnos, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 12 Abordar y resolver problemas de disciplina.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

Transversales

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Análisis y comentarios de textos.

3. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico.
4. Metodología de aprendizaje basado en problemas.
5. Estudios de casos.
6. Trabajos monográficos.
7. Trabajos individuales y en grupo.
8. Exposiciones, debates y seminarios.
9. Tutorías individuales y en grupo.
10. Lecturas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		25			25
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	1		2	3
	- De campo	2		3	5
	- De visualización (visu)	2		3	5
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		6	12
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online		3			3
Preparación de trabajos				40	40
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Denham, S. A. y Burton, R. (2003). *Social and emotional prevention and intervention programming for preschoolers*. Nueva York: Kluwer-Plenum.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación Emocional y Bienestar*. Barcelona: Praxis.

- López, F. y cols. (1999). *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.
- López, F., Carpintero, E., Campo, A., Lázaro, S., y Soriano, S. (2006). *Programa BIENESTAR. El bienestar personal y social y la prevención del malestar y la violencia*. Madrid: Pirámide.
- Webster-Stratton, C. (2006). *How to promote children's social and emotional competence*. Londres: Sage.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Eisenberg, N. (2003). *Prosocial behavior, empathy, and sympathy*. En M. H. Bornstein, L. Davidson, C. L. M. Keyes y K. A. Moore (Eds.), *Well-being: Positive development across the life course* (pp. 253-265). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates Publishers.
- López, F. (2008c). La promoción del bienestar personal y social: nueva perspectiva profesional. En A. Acosta (Ed.), *Educación emocional y convivencia en el aula* (pp. 221-250). Madrid: Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.
- López, F. (2008a). *Necesidades en la infancia y en la adolescencia: Respuesta familiar, escolar y social*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Ruiz, M., y Benet, A. (1998). *Educación en valores*. Madrid: Escuela Española.
- <http://casel.org/>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%).
2. Trabajos individuales y en grupo realizados a lo largo del curso (40%).

Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

Instrumentos de evaluación

- Examen.
- Trabajos individuales.
- Trabajos en grupo.

Recomendaciones para la evaluación

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104752	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA	Curso	3º	Periodicidad	Semestral
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Rodrigo J. Carcedo González	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	E.U. de Magisterio de Zamora		
Despacho	258		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web	http://www.usal.es/~evolutiv/		
E-mail	rcarcedo@usal.es	Teléfono	980545000 Ext: 3687

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Conocer el desarrollo afectivo-sexual en la infancia y adquirir las competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado previamente las asignaturas Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia y Psicología del Desarrollo Infantil (0 a 6 años) y Promoción del Desarrollo Personal y Social.

4.- Objetivos de la asignatura

El objetivo de la asignatura es conocer el desarrollo afectivo-sexual en la infancia y adquirir las competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela.

5.- Contenidos**BLOQUE I. CONCEPTOS BÁSICOS.**

1. Concepto y dimensiones de la sexualidad.
2. Actitudes hacia la sexualidad.

BLOQUE II. DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL.

3. Planteamiento y organización general de la educación sexual desde un modelo biográfico y de mediación.
4. Desarrollo afectivo-sexual en infancia y adolescencia.
5. Educación afectivo-sexual en la etapa de Infantil.

6.- Competencias a adquirir**Específicas**

BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.

BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

Básicas/Generales

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del campo de la educación.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos del ámbito de la educación para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones tanto a sus compañeros de profesión como a la sociedad en general y a los padres de sus alumnos en particular.

Transversales
P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Análisis y comentarios de textos.
3. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico.
4. Metodología de aprendizaje basado en problemas.
5. Estudios de casos.
6. Trabajos monográficos.
7. Trabajos individuales y en grupo.
8. Exposiciones, debates y seminarios.
9. Tutorías individuales y en grupo.
10. Lecturas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		25			25
Prácticas	En aula	10		10	20
	En el laboratorio				
	En aula de informática	1		2	3
	De campo	2		3	5
	De visualización (visu)	2		3	5
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		6	12
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online		3			3
Preparación de trabajos				40	40
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		60		90	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- FUERTES, A., y LÓPEZ SÁNCHEZ, F. (1998). Aproximaciones al estudio de la sexualidad. Salamanca: Amarú ediciones.
- *LÓPEZ SÁNCHEZ, F., y FUERTES, A. (1991). Para comprender la sexualidad. Estella (Navarra): Verbo Divino.
- López, F. (2005). La educación sexual de los hijos. Ediciones Pirámide.
- *López, F. (2005). La Educación Sexual. Madrid: Biblioteca Nueva
- *Lameiras, M., Rodríguez, Y., Ojea, M. y Dopereiro, M. (2004). Programa AGARIMOS: Programa coeducativo de desarrollo psicoafectivo y sexual. Madrid: Pirámide.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- BRIA, L., MOLINA, M. C., MARIAS, I., y RAMIREZ, A. (1991). Educación sexual en el cole. Madrid: Diseño Editorial.
- *COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para infantil. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- *COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para primaria. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- *COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para secundaria. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- FERNÁNDEZ BEDMAR, J. (1997). Educación Sexual Material curricular para la educación sexual. Granada: Proyecto Sur de Ediciones S.L.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, J. L. (1995). Guía práctica de información sexual para el educador (2ª ed). Pamplona: Medusex (Materiales de educación para la salud en la enseñanza).

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%).
2. Trabajos individuales y en grupo realizados a lo largo del curso (40%).

Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

Instrumentos de evaluación

- Examen.
- Trabajos individuales.
- Trabajos en grupo.

Recomendaciones para la evaluación
Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

PERFIL DE INGRESO

ACCESO: REQUISITOS DE INGRESO Y PERFIL RECOMENDADO

Vías de acceso al título:

- Bachillerato y PAU en sus distintas modalidades
- Título de Ciclo Formativo de Graduado Superior o equivalente relacionado, por sus diseños curriculares, con los contenidos formativos de la titulación.
- Titulados universitarios.
- Pruebas de Acceso para mayores de 25 y de 45 años.
- Titulaciones equivalentes

Es recomendable que el estudiante añada un interés por todos los temas relacionados con la Educación, especialmente para analizar situaciones de enseñanza-aprendizaje y plantear respuestas educativas que contribuyan a la mejor preparación de los ciudadanos a los que irá dirigida su tarea docente.

El título de Grado en Educación Primaria tiene que proporcionar al estudiante la formación pedagógico-didáctica suficiente para planificar la acción educativa atendiendo a todos los condicionantes que intervienen en el aprendizaje: entorno social, características evolutivas de los aprendices, técnicas pedagógicas, dominio de la lengua, etc. Y para ello debe acceder a los estudios con una formación general sólida, que le permita profundizar en ella durante los años de la carrera y transformar esos conocimientos en instrumento de aprendizaje para que los alumnos y alumnas de Educación Primaria adquieran las competencias básicas requeridas en los niveles de Enseñanza Obligatoria.

El alumno que acceda al Grado deberá ser consciente de que va a recibir una formación inicial de calidad, pero que será solo el principio para que con su participación personal pueda iniciar procesos de mejora y de innovación en la práctica docente.

Este perfil de ingreso requiere, por lo demás, que el estudiante sea consciente desde el principio que el Grado al que va acceder exige una participación activa en las propuestas docentes, dado que tendrá que ser el dinamizador y promotor del aprendizaje en el aula de Educación Primaria. Por último, este perfil de ingreso podría resumirse en un modelo ideal de alumnado inquieto y crítico hacia el mundo educativo.

REAL DECRETO 1892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las Enseñanzas Universitarias oficiales de Grado y los procedimientos de admisión a las Universidades públicas españolas <http://www.boe.es/boe/dias/2008/11/24/pdfs/A46932-46946.pdf>

SALIDAS PROFESIONALES

Los estudios de Grado de Magisterio preparan y capacitan básicamente a los que serán los primeros profesionales que recibirán a la población infantil en el marco educativo, esto es, la escuela. Se trata de un Título de Grado adaptado al EEES con una duración de cuatro cursos académicos.

Los alumnos matriculados en el Grado de Magisterio deben completar un total 240 créditos. Los estudios de Grado en Magisterio, tienen en común la distribución de asignaturas en cuatro bloques:

1. Un tronco común denominado Básico (60 ECTS)
2. Un desarrollo de asignaturas disciplinares denominado Obligatorio (100 ECTS)
3. Una distribución de asignaturas diversas denominado Optativo (30 ECTS)
4. Unas asignaturas específicas en las que se concentran las Prácticas Escolares o Practicum (44 ECTS) y el Trabajo Fin de Grado (6 ECTS)

Del bloque de Optativas, puede tratarse de asignaturas de no-mención o de mención.

Las menciones que oferta la Universidad de Salamanca, que sólo se ofertan para el Grado de Maestro en Educación Primaria, presentan un variado espectro profesional y se realizan en los diversos Centros que imparten esta titulación. Así en Zamora se ofrecen las Menciones de:

Educación Física. Con una inserción profesional superior al 75%. Además de trabajar como maestro en educación física en Centros Escolares o Enseñanza de Adultos, permite ser Técnico Deportivo en instalaciones deportivas y animación cultural.

Lengua Extranjera-Alemán. De casi el 100% es la inserción profesional de esta Mención, puesto que es una Mención única en España, orientada fundamentalmente a la docencia de esta lengua en Centros de Enseñanza.

Lengua Extranjera-Inglés. Su inserción profesional es superior al 75%. La educación bilingüe escolar abre a este maestro a unas buenas tasas de ocupación como maestro de idiomas en Centros Escolares o Enseñanza de Adultos.

Enseñanza de la Religión en la Escuela. Mención única en España, su inserción profesional es superior al 75%, puesto que capacita a la titulación requerida para la docencia de Religión en la Escuela y cumple con el requisito para poder ejercer de maestro de cualquier disciplina en los Centros Concertados.

La finalidad profesional más inmediata es la docencia en el marco de la enseñanza, tanto pública como privada, en los ciclos de educación infantil, educación primaria y educación secundaria. Para esta última es necesario completar los estudios de Grado con el Máster en Secundaria.

Esta oferta se amplía otros sectores sociales en los que se incluye también algún proyecto educativo, como es el caso de hospitales, centros de idiomas, museos, galerías, editoriales, centros y clubes deportivos, bibliotecas, sectores de turismo, cárceles, centros de educación especial (residencias, ONG's, logopedia, sordos,.....), guarderías,.....

Las cualidades que requiere el ejercicio de esta profesión son fundamentalmente la comunicación y las habilidades tanto intelectuales como metodológicas, así como una disposición y apertura a nuevos aprendizajes y a la innovación educativa, especialmente en las nuevas tecnologías de la información y comunicación. El maestro debe ser consciente de la responsabilidad en la educación de valores y de la formación que la sociedad le otorga y le exige, así como su participación en la integración social.

Los estudios de Grado para Maestro ofrecen la posibilidad de adquirir competencias en diversos campos: Conocimientos Psicológicos en la educación y de las distintas etapas del desarrollo infantil y adolescente. Conocimientos Pedagógicos, de la organización y dirección de los centros escolares. Conocimientos Didácticos del curriculum escolar, en general, métodos y técnicas de áreas específicas. Habilidades organización y planificación del trabajo escolar. Conocimientos de Comunicación tanto lingüística, como idiomática o tecnológica.