

Los dossiers temáticos

Un recurso útil para las bibliotecas

Núria Ventura
Servicio de Bibliotecas
Diputación de Barcelona

La mayoría de bibliotecas públicas y también algunas bibliotecas escolares utilizan la prensa general y especializada para extraer artículos sobre temas de actualidad, los cuales constituyen un buen recurso informativo para dar respuesta a muchas consultas. En general se buscan temas sobre los que hay pocos libros o el contenido de los cuales lleva un considerable retraso frente a la realidad del momento. Además los artículos de prensa acostumbran a tener un carácter más divulgativo, lo que facilita su consulta por parte de niños y jóvenes, que muchas veces no encuentran en los libros información adecuada a su nivel o capacidades. Este trabajo de selección para confeccionar dossiers supone un esfuerzo importante para bibliotecarios y maestros que, armados de tijeras y/o fotocopiadora, se dedican a buscar artículos y reportajes en revistas y periódicos. Luego se organizan en carpetas según los temas: la inmigración, el cambio climático, la eutanasia, etcétera, que son algunos de los temas recurrentes que en muchos casos responden a los trabajos que escolares y estudiantes tienen que realizar para las clases de sociales.

El problema de estos dossiers temáticos, confeccionados por aluvión de diferentes medios de comunicación –y recogidos a veces por diferentes personas– es que repiten las mismas informaciones publicadas en los diversos medios y dejan aspectos sin



explicar. Además pueden tener un nivel de fiabilidad poco claro o tratar los temas de manera muy superficial. Este problema se agudiza con la información proveniente de Internet, que en muchos casos puede contener errores de bulto o informaciones tendenciosas, porque muchas veces no se sabe cuál es la fuente informativa ni el grado de conocimiento de la persona que ha hecho el artículo.

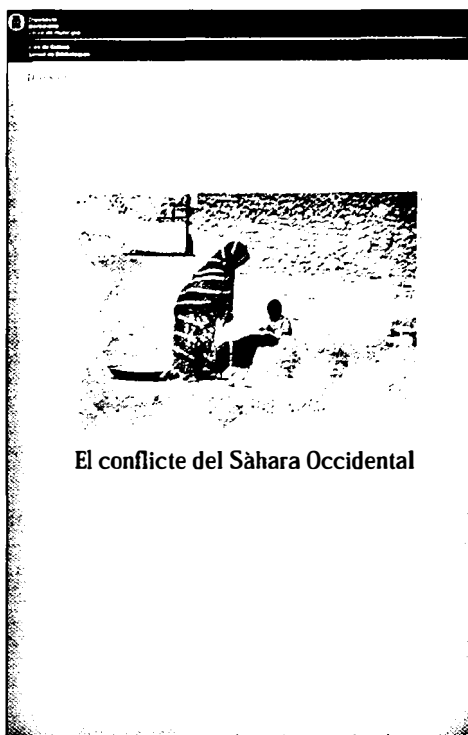
Una biblioteca escolar o pública debe velar por la calidad de los contenidos de los materiales que pone a disposición de los usuarios y en este sentido es importante que en la selección de libros, audiovisuales, revistas y otros documentos se tenga en cuenta esta labor educativa y cultural. En la confección de materiales, como el caso que nos ocupa, es importante hacer una buena selección y buscar aquellos documentos que tengan un mínimo de calidad científica y literaria y cuyos contenidos ayuden a abrir las mentes de los lectores y ver también los distintos enfoques que puede tener un mismo tema, según la forma de pensar de los diversos articulistas.

Las ventajas del trabajo en red

En el Servicio de Bibliotecas de la Diputación de Barcelona éramos conscientes del trabajo que estaban haciendo muchos bibliotecarios y técnicos auxiliares, que vaciaban por su cuenta muchos artículos de revistas y periódicos y además confeccionaban dossiers temáticos. Para no repetir los mismos trabajos desde cada biblioteca, se puso en marcha hace tres años el *Proyecto Tàndem*, gracias al cual diversas bibliotecas se responsabilizan de vaciar unos títulos determinados de revistas, que son accesibles al conjunto de bibliotecas gracias al catálogo informatizado. Así, por ejemplo, la biblioteca de Manresa realiza el vaciado de EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA y las 160 bibliotecas restantes tienen acceso a esta información. Conseguimos un ahorro de tiempo y un mayor número de revistas revisadas.

En cuanto al tema de los dossiers temáticos decidimos hacerlos desde los servicios centrales de soporte bibliotecario y desde hace cinco años intentamos, en la medida de nuestras posibilidades, ofrecer a las bibliotecas algunos dossiers que consideramos de interés general, con la finalidad de ser más eficaces y también ofrecer un producto más elaborado y de contenido actual.

Partiendo de los temas que los bibliotecarios apuntan como interesantes y también de los materiales que algunas bibliotecas ya poseen, se hace una prospección de artículos sobre estos temas en diferentes revistas y periódicos que recibimos en el Centro de



Recursos del Servicio de Bibliotecas. La finalidad es confeccionar unos dossiers temáticos útiles al conjunto de bibliotecas y que al mismo tiempo tengan un orden informativo que dé una visión más estructurada del tema.

Desde el año 1998 se confeccionan entre 7 y 10 dossiers anualmente, los cuales se fotocopian y se encuadernan de forma muy sencilla, para mandarlos a todas las bibliotecas de la Red. Este trabajo lo realizan dos personas, que además se encargan de otras tareas, y están supervisadas por una bibliotecaria.

Las bibliotecas, por su parte, elaboran otros dossiers que consideran útiles o que están más relacionados con temas de interés local.

Cómo se confecciona un dossier

Los temas se eligen en función de las demandas de los bibliotecarios, que detectan más fácilmente los intereses de los usuarios y también se eligen temas que sabemos que pronto serán de interés, como efemérides, el año internacional de... Era fácil adivinar que la demanda de información sobre Gaudí iba a crecer extraordinariamente, o que un recopilatorio de artículos sobre el

ataque a Estados Unidos del 11 de Septiembre tendría muchos lectores, para citar un par de ejemplos. En otros casos elegimos temas que, sin ser de tanta actualidad, sabemos que generan consultas que se repiten cada año, como las derivadas del ciclo festivo anual (Navidad, Carnaval, San Juan...) que los profesores recomiendan a sus alumnos cuando se acercan estas fechas.

Una vez elegido el tema se confecciona una especie de guión sobre los aspectos que queremos tratar: planteamiento general del tema, el proceso histórico, aspectos concretos de la problemática tratada, legislación (si la hay), opiniones en pro y en contra, la situación en el contexto mundial, en España y en Cataluña.... Y para terminar una bibliografía de los documentos que tienen las bibliotecas de la Red sobre este tema.

Los temas tratados hasta hoy responden a los siguientes apartados: salud (anorexia y bulimia, gente mayor, tabaquismo); medio ambiente (incendios forestales, el agua, clónicos y transgénicos); escritores y artistas (Josep Pla, Federico García Lorca; Charles Perrault, Miquel Martí i Pol, Gaudí); las fiestas del calendario (Sant Jordi, el Carnaval, Fiestas de primavera); sociedad (violencia contra las mujeres, el conflicto del Sáhara, la pena de muerte, tribus urbanas).

Los materiales que se utilizan son los principales periódicos y revistas que se publican en Cataluña y en el ámbito español (en el centro de recursos tenemos los periódicos, pero no las revistas, que se consultan en bibliotecas de la Red) y también prensa especializada de organismos y asociaciones, folletos divulgativos de entidades, organismos y ONGs; páginas Web que sean fiables porque son de entidades u organismos conocidos y en general cualquier tipo de documento que tenga un nivel adecuado.

Para buscar información a veces hay que acudir a las bibliotecas o centros de documentación de entidades, que nos facilitan sus materiales y en algunos casos hay que reestructurar el guión previo porque no encontramos la documentación adecuada.

Los textos están en castellano y catalán, según su origen, y en algunos casos, muy pocos, puede haber algún texto en francés o inglés.

Cuando tenemos toda la documentación estructurada se procede a fotocopiarlo todo a tamaño DIN A4, haciendo algunos malabarismos para adecuar los diversos formatos de los materiales a este tamaño. Luego se busca un título que defina claramente el contenido y una imagen para la cubierta. Finalmente el servicio de reprografía hace las copias con una fotocopidora láser, que da imágenes de mucha calidad, y los encuaderna (encolado y lomo de papel).

El uso en las bibliotecas

Sabemos que este material es muy utilizado en las bibliotecas y que algunos dossiers se han convertido casi en *best-sellers* (como el que hicimos sobre tribus urbanas). Toda selección temática tiene un nivel de riesgo, porque se trata de una selección –imposible poner todo lo editado– pero se intenta hacer el tipo de dossier que un bibliotecario haría en su biblioteca si tuviera los recursos humanos y técnicos para dedicarse a ello.

Algunos de estos dossiers envejecen pronto y hay que retirarlos de la consulta, mientras que otros son de uso más largo, como el de las fiestas del ciclo anual. Pero igualmente se catalogan, con el fin de que estén presentes en el catálogo.

También nos hemos planteado si con la difusión de Internet merece la pena realizar estos trabajos. Por otra parte en la página Web del Servicio de Bibliotecas (<http://diba.es/biblioteques/inici.asp>) también hay una selección de enlaces temáticos útiles para usuarios y bibliotecarios. Pero vemos que podemos complementarnos y que estamos ofreciendo un material de muy rápida consulta y con recursos muy variados. En algunos casos, como en el tema de la implantación del euro, optamos por no hacer dossier y enviar impresas las direcciones de todas las páginas Web junto con los folletos que los organismos oficiales repartían sobre el euro.

Se trata en definitiva de ahorrar trabajo a los bibliotecarios y ofrecer unos recursos compartidos que tengan un nivel de calidad y fiabilidad. ■