

Lij on Line

Puertas para la lectura en Iberoamérica

<http://www.ilimita.info>

Desde el año 2002, concretamente, desde la VI Conferencia Iberoamericana de Cultura que se celebró en Santo Domingo, está en marcha el Plan Iberoamericano de Lectura **Ilímita** (imposible averiguar si la palabra son las siglas de algo) que es el compromiso de los gobiernos, el sector privado y la sociedad para comenzar en Iberoamérica un gran proyecto de promoción de la lectura y escritura, como un objetivo más de la integración social y el avance en la educación y la cultura al que muchos son sensibles.

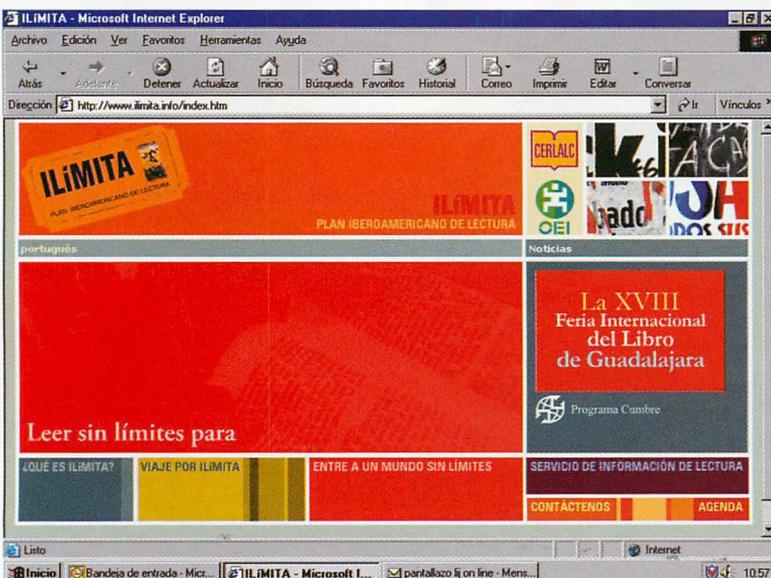
El plan, que ha sido ratificado en diversos encuentros de políticos, presidentes de gobierno y representantes de ministerios educativos o culturales, tiene en estos momentos varios ejes de trabajo, uno de ellos es la elaboración de esta página web donde se pueden leer documentos detallados sobre el programa y el proceso de implantación, así como las actividades que en estos momentos se están realizando en diferentes lugares. La página está hermosamente diseñada y ofrece un cómodo manejo, así como una seleccionada y acertada relación de materiales para leer.

El mapa de Iberoamérica nos permite *pinchar* en cualquier país y ver qué está haciendo para el proyecto. En estos momentos hay actividades en Argen-

tina, Brasil, Cuba, Colombia, Ecuador, España, México y Venezuela. En la mayoría de los casos el principal implicado es el Ministerio de Cultura, y las actividades planteadas digamos que, lejos de haberse diseñado para Ilímita, se trata de proyectos que permiten ser incorporados al programa. Así ocurre con el Plan Nacional de Lectura, de España, o de la exitosa actividad "Leer de boleto en el metro" que los usuarios mexicanos del metro están llevando a cabo desde hace un año aproximadamente. Dado que en Ilímita cabe igual una actividad de promoción de lectura que un reparto de libros a bajo precio, o actividades de escritura por parte de escolares, la idea del proyecto sería más bien meter bajo un mismo paraguas las diferentes actividades que se realizan en los países, así como buscar el compromiso para ampliar y definir qué es el libro y la lectura en Iberoamérica, con el proyecto de estudio comparativo de planes nacionales de lectura.

La organización y difusión del plan está a cargo de CERLALC (Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, <http://www.cerlalc.org>) y la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos, <http://www.oei.es>), lo que hace que las líneas de trabajo estén claras y se complemente la labor de cada una de ellas. Recordamos que ambas tienen excelentes páginas web llenas de contenidos, como la de OEI que incluye la Revista Iberoamericana de Educación, por ejemplo, con interesantes artículos.

Aunque Ilímita está concebido a largo plazo y aún falta mucho por hacer (incorporar países con proyectos de promoción de lectura interesantes, como Chile por ejemplo, o hacer un seguimiento de las actividades realizadas para valorar si se ajustan al proyecto en general), tener una voz común en materia de lectura es un paso importante para aglutinar experiencias y análisis. ☑



Ana Garralón