

# El orgasmo tatuado



La historia de mi *Kamasutra* empezó el día en el que mi amiga Luci Gutiérrez me dijo: "He conocido a un tipo que edita libros raros".

Yo tenía un proyecto de libro que necesitaba de un editor arriesgado.

Quedamos los tres en un bar del centro. El editor, un tal Roberto Maján, era un personaje curioso que me recordaba a Javier Gurruchaga en la forma de reírse.

Cuando le enseñé mi proyecto me dijo: "Es muy bonito pero en realidad lo que yo quiero editar son *Kamasutras*".

Yo estaba sobreponiéndome de una ruptura de pareja y pensé que este proyecto podría ser una buena terapia para recuperarme.

Era mucho trabajo; más de ochenta páginas.

Pensé que éste era un proyecto sucu-lento y se me ocurrió que, además de un libro, el tema tenía suficiente juego como para hacer también una exposición.

Así que se lo planteé a la galería Iguapop y la idea les gustó.

Después pasé mucho tiempo dando vueltas a la manera en la que iba a enfocar el tema.

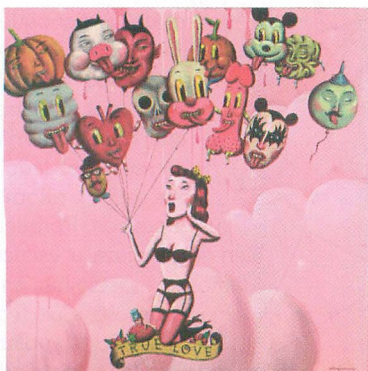
Alguien me dijo que el primer *Kamasutra* se hizo tomando apuntes del natural.

Parejas de amantes practicaban sexo para que el dibujante, como un "antropólogo" pudiese hacer su estudio sobre el comportamiento sexual de la época.

Así que ni corto ni perezoso, escribí una convocatoria para repetir el estudio en nuestro tiempo, y, sin pensarlo, lo envié a la revista *Lamono* (revista gratuita de Barcelona), que lo publicó a los pocos días.

Mi convocatoria estaba en todos los bares de Barcelona. Y a mí... me daba vueltas la cabeza. Al tomar conciencia de lo que había hecho, me di cuenta de que era una locura.

Y traté de recuperar mi equilibrio escribiendo una conversación entre mi corazón, mi pene y mi cerebro (mis emociones, mis instintos y mis pensa-



IguapopGallery:SergioMora  
"KAMASUTRA" INAUGURACIÓN JUEVES 23 ABRIL 17 2008



IguapopGallery:SergioMora  
"KAMASUTRA" INAUGURACIÓN JUEVES 23 ABRIL 17 2008

## IguapopGallery

### Sergio Mora "Kamasutra"

El día 23 de abril se celebra en Iguapop Gallery el día del Orgasmo Cósmico. Será un artista como Sergio Mora se atrevió a reinventar un día tan popular en Catalunya como el día Sant Jordi. Pero éste era el objetivo del artista para su nuevo trabajo: manifestar. Para su exposición y esperada exposición en Iguapop, se ha acompañado de la iconografía que acompaña el mítico texto hindú sobre el comportamiento sexual del ser humano, el *Kamasutra* y le ha trasladado a su espíritu visual.

■ LUNES 23 DE ABRIL LUNES DIA INTERNACIONAL DEL ORGÁSMO CÓSMICO PRESENTACIÓN DEL LIBRO "KAMASUTRA" EDITORIAL ARTICHOCHEO CONCIERTO DE LLUÏE (LA ULTRAVIOLETA EXPERIENCES) PERFORMANCE DE PILIPARRA "VIVA BETTIE MANQUERPIERDA" DANZA DEL VIENTRE CON BROOKE BORG

■ SÁBADOS 28 DE ABRIL - 5 Y 12 DE MAYO 5.30 FIRMA DE LIBROS CON MAGICMORA 7.00 SESIONES DE FOTOS CON SÁLIX & KALHO CONCURSO DE IMITADORAS DE BETTIE PAGE +INFO: WWW.BUSCANODABETTIE.BLOGSPOT.COM

■ SÁBADO 19 DE MAYO FIESTA DE CLAUSURA

■ INAUGURACIÓN LUNES 23 DE ABRIL DE 2007 / 20:00 H. EXPOSICIÓN HASTA EL SÁBADO 19 DE MAYO DE 2007 TIME: 11:00h. + 14:30h. / 17:00h. + 21:00h. - HORARI HORARI CLAUSS-OPEN: LUN. - 5 SÁB. / MON. - 4 SAT. / FREE ENTRANCE / ENTRADA LLUIRE

■ IGLAPOP: COMERC 15 / 08003 BCN / 933 100 735 / www.iguapop.net



mientos); y para ilustrar el texto hice un pequeño dibujo de tres personajes: Don Corazón, Sr. Poya y Mr. Cerebro.

Lo mandé a la revista donde había publicado la convocatoria, pidiendo disculpas por mi imprudencia anterior, y también salió publicado al poco tiempo.

De ese devaneo habían nacido los tres personajes del “equilibrio cósmico”. En los cuales se enraizó el concepto de mi *Kamasutra*.

Pasé largo tiempo buscando documentación en todo tipo de lugares inhóspitos: libros antiguos, páginas porno de Internet, blogs eróticos, revistas, películas... Así fui encontrando las primeras ideas y creando los primeros bocetos... Fue un tiempo de muy altas temperaturas en el ambiente...

Mi gran preocupación era dar con el tono adecuado. No quería hacer nada sordido pero sí quería que fuese explícito, no quería erotismo puritano. Buscaba humor, poesía, delicadeza... pero mostrando todo sin ocultar nada. Se trataba de crear una paradoja visual. Algo explícito al tiempo que sutil, quizá algún lugar entre el erotismo y la pornografía.

Entretanto viajé a Los Ángeles para hacer una exposición y volví muy impactado por la música y la estética Rockabilly... Los tatuajes, Bettie Page... Y eso me dio una dirección a seguir en la que me sentía muy cómodo.

Trabajé durante un año en el proyecto, y además del libro, la idea de organizar una exposición añadía complejidad al proyecto.

Decidí inaugurar el día de Sant Jordi y añadir una nueva tradición a esta festividad catalana. Propuse que el día 23 de abril fuese “El día internacional del orgasmo cósmico”. Me lo tatué en un brazo y empaqué Barcelona con carteles del día del orgasmo cósmico.

La inauguración tuvo gran éxito de convocatoria.

Y aunque el ambiente fue propicio, no sé si aquel día la gente celebró el día del orgasmo cósmico en la intimidad de sus hogares, lo que sí puedo decir es que yo, después de la inauguración, aquella noche, fui a un bar a tomar unas cervezas y conocí a la que hoy es mi pareja... (hace poco celebramos nuestro aniversario; el pasado 23 de abril; día del orgasmo cósmico. Para no olvidarme de nuestro primer encuentro, me hice un tatuaje recordatorio... unos días antes de conocerla...)

Lo cierto es que mi vida sexual es infinitamente mejor después de haber hecho este *Kamasutra*. Espero que produzca los mismos efectos en los lectores.

Sergio Mora