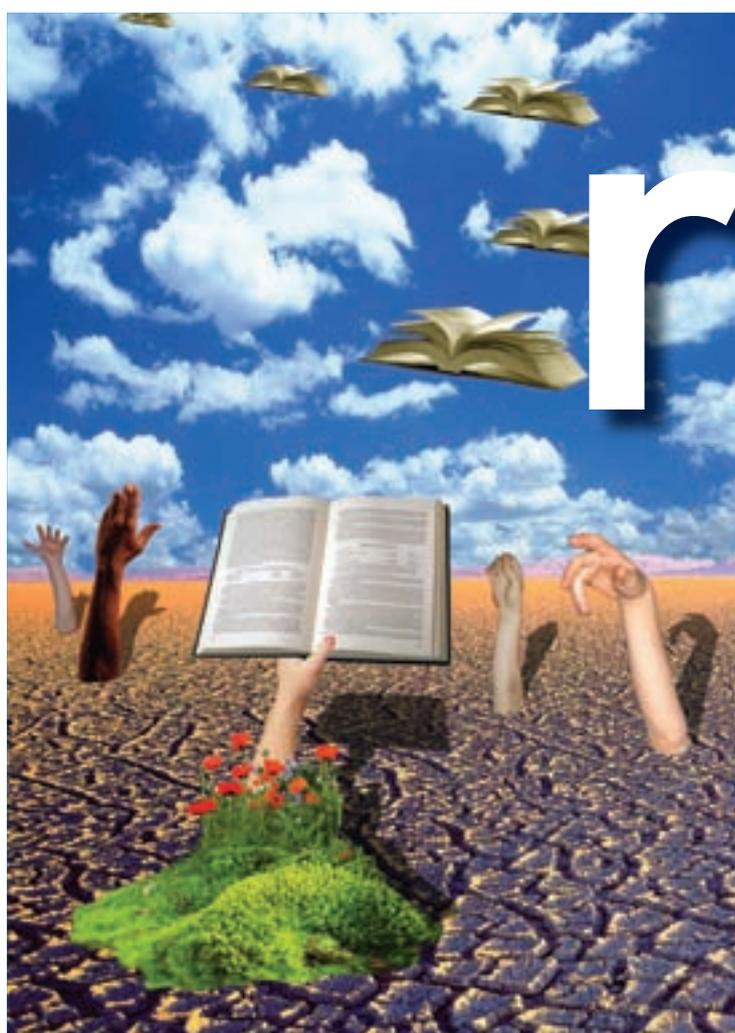


# Bibliotecas andaluzas



en la  
red



*El Defensor del Pueblo Andaluz, José Chamizo, definía de este modo el papel de las bibliotecas municipales en una de las publicaciones oficiales de la comunidad andaluza: “Su consideración como puerta de entrada al mundo de la información –más aún con el apoyo de las nuevas tecnologías– las convierten en un instrumento básico para posibilitar un auténtico desarrollo cultural, social y económico de los ciudadanos andaluces”. Los portales bibliotecarios andaluces tienen cada vez mayor presencia en la Red y cumplen su papel integrador en el proceso de contribución a la eliminación de desigualdades.*

## Los portales andaluces

La creación de portales en Internet supone el avance hacia nuevos servicios de información, basados en la necesidad de una práctica informativa más abierta, donde la información perdura sobre la institución. Son, pues, la cara más visible del proceso de automatización así como de la ampliación de servicios gracias al uso de redes.

Es imprescindible crear proyectos concretos de portales que hagan al usuario entender su biblioteca –tomada como contenido, donde se halla la información disponible– como un organismo *portátil*, que le permite disponer de ella allí donde vaya, y la biblioteca como contenedor de esa información será el lugar de desarrollo de los procesos técnicos y del resto de servicios. Por tanto, el portal se convertirá en el escaparate público de nuestro centro.

La comunidad andaluza cuenta desde comienzos de 2005 con 257 Bibliotecas Públicas Municipales de la Red de Lectura Pública de Andalucía que suponen 324 puntos de servicio bibliotecario. La presencia de las bibliotecas municipales andaluzas es cada vez más visible en la red gracias a los programas cooperativos de estos últimos años y que repasamos brevemente a continuación.

Desde su inicio en el año 1997, el Programa de Dinamización de Bibliotecas Municipales en Andalucía ha cumplido con el objetivo principal de fomento y uso de las bibliotecas como espacio de comunicación social y cultural. En 2001 y tras la creación del Plan Integral para la Inmigración en Andalucía, nace el Programa Bibliotecas Multiculturales, un servicio bibliotecario de calidad en la atención a las minorías lingüísticas; posteriormente se inició el Programa Internet en las Bibliotecas, con el que desde noviembre de 2002 la Consejería de Cultura y la entidad estatal RED.ES invirtieron más de 1,8 millones de euros para dotar a las 556 Bibliotecas Públicas Municipales elegidas (un 68 % de los centros de la comunidad andaluza) de un servicio de acceso público a Internet para sus usuarios. En 2003, tras la firma de acuerdo de licencia corporativa, la Consejería de Cultura apuesta por la automatización centralizada de la Red de Bibliotecas Públicas andaluzas gracias al proyecto Absys Multicentro. La previsión de los resultados del citado Programa Internet en las Bibliotecas para finales de 2005 es alentadora puesto que representa un incremento del 10 % sobre el presupuesto de 2004.

## Estructura de las páginas

Los servicios basados en Internet no deben reemplazar a los actuales servicios analógicos. El tipo de páginas aquí descrito pretende ofrecer un marco para comprender una idea global de

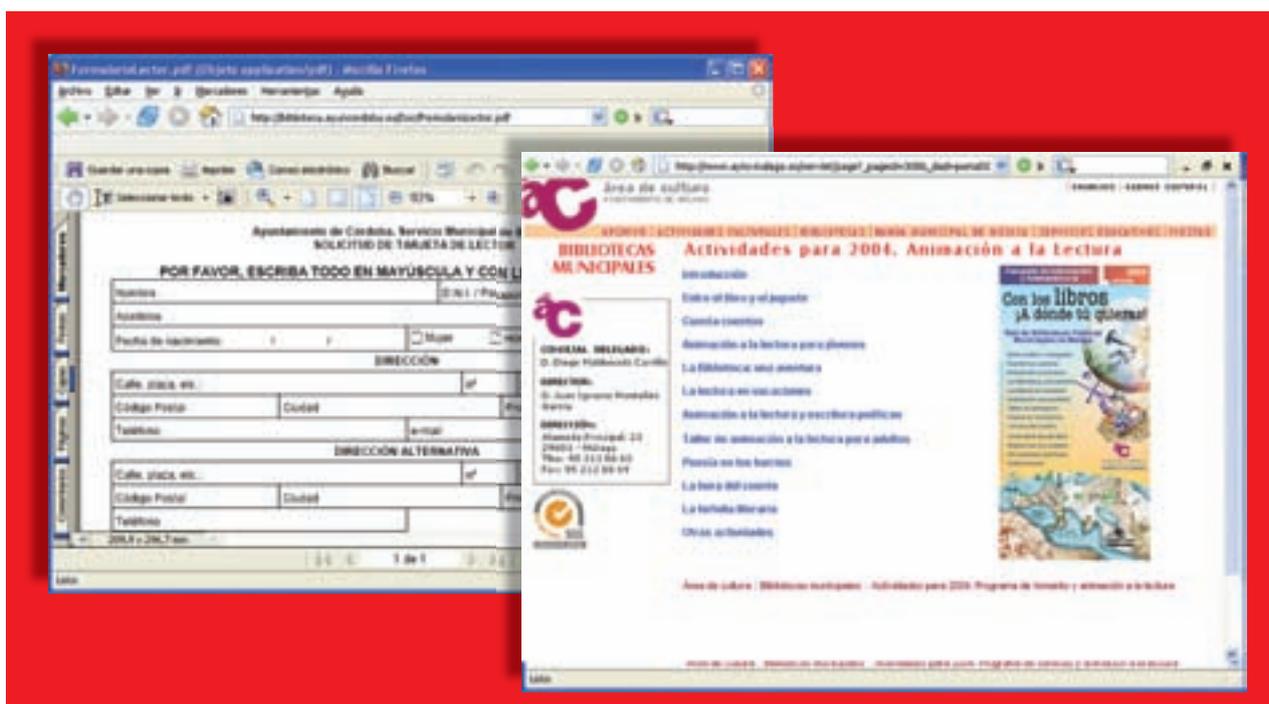
los servicios bibliotecarios en Internet. Para ello seguimos el libro de Thierry Giappiconi [et al], titulado *Servicios de futuro basados en Internet en las bibliotecas públicas: una investigación con ejemplos*, publicado en Barcelona por la Fundación Bertelsmann (2001).

Los requisitos básicos para la creación, mantenimiento y actualización son poco costosos, la estrategia de los centros es la de crear y mantener dichas web a través del propio personal bibliotecario. Gracias al desarrollo del software y la creación de plantillas, la tarea resulta más sencilla y no requiere un gran conocimiento técnico. La otra vía sería a través de la externalización de servicios mediante la contratación de una empresa privada que la realice.

La estructura básica suele constar de:

- **Información General sobre la Biblioteca en la web:** se trata de ofrecer al usuario información unidireccional y en línea sobre la biblioteca y los servicios –historia, horarios, normativas, agenda– cuya única finalidad es difundir información. Por ejemplo: <http://www.arrakis.es/~biblimje/historia.htm> → Historia de la Biblioteca Municipal Central de Jerez.
- **Páginas principales:** suelen basarse en el desarrollo de secciones para grupos especiales de usuarios (caso de las Secciones Infantiles, Promoción y Animación a la Lectura, etc.). También ofrecen enlaces a recursos de interés evaluados previamente. Estas secciones exigen una actualización periódica, utilizan una interfaz más adaptada al tipo de contenido, poniendo especial precaución en no sobrecargar de recursos la página, a fin de conseguir que el proceso de mantenimiento sea más sencillo. Por ejemplo: [http://www.ayto-malaga.es/A\\_cultura/default.html](http://www.ayto-malaga.es/A_cultura/default.html) → Programa de animación a la lectura de la Red de Bibliotecas Municipales de Málaga.
- **Memorias:** la aparición de datos estadísticos y memorias de centros es cada día más corriente entre el contenido de las web bibliotecarias. Según Giappiconi, esta información salida de la biblioteca genera un clima de “credibilidad y responsabilidad” de cara a los usuarios locales. Por ejemplo: <http://biblioteca.ayuncordoba.es/Documentos.htm> → Memorias anuales del Servicio Municipal de Bibliotecas del Ayuntamiento de Córdoba.
- **Correo Electrónico:** es uno de los servicios más comunes en los portales bibliotecarios. Permiten además de la relación directa personal-usuario, una asistencia permanente capaz de dar respuesta en tiempo real a la información demandada por el usuario.

- **Recorridos virtuales o Mapas:** pueden ser recorridos virtuales a través del centro, galerías de imágenes, vídeos de presentación, con el fin de ofrecer una visión conjunta del entorno y la biblioteca. Por ejemplo: [www.sevilla.org/bibliotecasmunicipales](http://www.sevilla.org/bibliotecasmunicipales) → Mapa de localización de la Red Municipal de Bibliotecas de Sevilla.
- **Pedidos y formularios:** es uno de los diversos modos de solicitar información, reservar ejemplares, dar cobertura a servicios a distancia –véase el préstamo domiciliario para personas discapacitadas y enfermos crónicos–, pedidos en línea, desideratas, un buzón de sugerencias y reclamaciones, etc. Exigen un mantenimiento constante y personal que atienda el servicio cumpliendo los plazos expuestos en las Cartas de Servicios de los centros, con el fin de evaluar y mejorar la calidad de los mismos. Por ejemplo: [http://biblioteca.ayuncordoba.es/#BM3\\_\\_SERVICIOS](http://biblioteca.ayuncordoba.es/#BM3__SERVICIOS) → Formulario de solicitud de Tarjeta de Lector del Servicio Municipal de Bibliotecas de Córdoba.
- **OPAC:** acceso a los catálogos colectivos de la red de centros a la que pertenece la biblioteca o a su catálogo propio. A través de ellos el usuario puede obtener información veraz sobre el estado actual de un documento, así como del resto de materiales que conforman el fondo de la biblioteca. Implica la existencia previa de un Sistema de Gestión Integrado en línea. El Catálogo de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía (en nueva versión AbsysNET 1.1) reúne en la actualidad a 300 bibliotecas públicas, entre ellas a la Biblioteca de Andalucía, las ocho bibliotecas del Estado, bibliotecas provinciales, bibliotecas supramunicipales, bibliotecas municipales, bibliotecas de barrio y bibliobuses. En este momento, la Red ofrece 838.546 títulos, unos 2.641.867 de ejemplares y 629.176 lectores.
- **Servicios de aviso:** alertan sobre la celebración de actos, presentación de novedades, el estado de los préstamos/devoluciones de un usuario, etc. Suelen tramitarse a través del correo electrónico y pueden ser por áreas –listas de distribución– o de información general de la biblioteca. En la actualidad algunos centros disponen ya de este mismo servicio a través de telefonía móvil.
- **Recursos electrónicos (colecciones y conexiones):** se trata de información en formato digital que se ofrece como cualquiera de los servicios básicos de la biblioteca. Permite la consulta a publicaciones periódicas electrónicas, textos y libros electrónicos (elaborados por el propio centro), acceso a bases de datos remotas, etc. Este apartado sí supone mayor esfuerzo económico en lo relativo a licencias, suscripciones, etc. Por ejemplo: <http://www.motril.es/EDUCACION/Biblioteca/RMB.htm> → Enlaces de interés de la web de la Red Municipal de Bibliotecas de Motril.
- **Servicios de referencia:** animados por la experiencia positiva de otros centros, cada día más bibliotecas municipales incluyen entre sus servicios una sección de referencia que, gracias a las nuevas tecnologías, puede ser virtual y de consulta remota. Por el momento, podemos disfrutar de este servicio para dar respuesta a consultas de tema local. *La Biblioteca Responde* es un servicio de referencia cooperativo que ofrece la Biblioteca de Andalucía en colaboración con aquellas Bibliotecas Públicas Provinciales





y Municipales andaluzas con recursos para la participación o relacionados con el uso de material de la propia biblioteca: <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/ba/responde/que.php>.

### Perspectivas

Las condiciones tecnológicas, sociales y políticas cambian con rapidez. Con el tiempo hemos asistido como espectadores a la conjunción entre Tecnologías de Información y Bibliotecas Municipales, dos términos en principio aparentemente inconexos, pero que gracias al abaratamiento de las TIC, al manejo de herramientas como Internet o a la reciente política en materia de innovación tecnológica han conseguido poner al alcance de todos información a la que antes sólo se podía llegar de manera presencial. Las Tecnologías de la Información y la web en particular permiten vías de acceso a la información hasta ahora no explotadas, bien mejorando la calidad de los servicios a la comunidad de usuarios (véase el caso del préstamo domiciliario para personas discapacitadas o enfermos crónicos, realización de reservas de préstamo desde casa...), dinamizando los servicios de cara a la integración de las minorías culturales y finalmente desintermediando los procesos del

equipo técnico bibliotecario mediante la promoción de la propia web dentro de la biblioteca. Surge, gracias a la página web, un apoyo mutuo de los servicios presenciales y los virtuales con el único fin de mejorar la calidad de los mismos.

La web actúa como foco de información bibliotecaria, da un valor añadido a los servicios de información —el bibliotecario conoce las necesidades de sus usuarios y personaliza las búsquedas—, y por último, establece un canal de comunicación donde las mejoras para el usuario suponen mejoras para la biblioteca.

Por todo ello es imprescindible implicarse en proyectos en los que prime la accesibilidad, que no es más que el grado de satisfacción del usuario al obtener la información que demanda, cumpliendo así los objetivos de quien diseña la arquitectura de contenidos de la web; todo ello es posible gracias a iniciativas y herramientas como el GSW, de carácter gratuito, que no implica implementación de equipo humano o excesiva formación técnica y que genera una imagen homogénea de la actividad y servicios bibliotecarios municipales. En definitiva, el portal está abierto y gracias a ello las bibliotecas municipales andaluzas más cerca de todos. ■