

BIBLIOGRAFIA UNAMUNIANA

Por L. IBÁÑEZ DE GARCÍA BLANCO

ESTUDIOS

- ABELLÁN, José Luis: "Aportaciones Unamunianas", *Insula*, Madrid, XXV, enero 1970.
- "El diario íntimo de Unamuno", *Insula*, Madrid, n.º 295, Junio 1971, pág. 11. (Incluye una auto-caricatura de Unamuno).
- ALVAR, Manuel: *Estudios de Literatura contemporánea*, Biblioteca Románica Hispánica, Madrid, Ed. Gredos, S.A., 1971. En el índice: "Sobre Unamuno", págs. 111-203.
- AMORÓS, Andrés: *Introducción a la novela contemporánea* (2.ª ed. aumentada). Salamanca, Ed. Anaya, 1971. En el índice: "Unamuno, la novela como búsqueda", págs. 265-267.
- BASDEKIS, Demetrios: *Miguel de Unamuno*, Collection Essays on Modern Writers, n.º 44, Columbia University Press, 1970.
- *Tres nivåos de Unamuno*, Englewood Cliff, N. Y., Prentice Hall, 1971, 118 págs.
- BERGAMÍN, José: *De una España peregrina*, Madrid, Ed. Al-Borak, S.A., 1972. En el índice: "Fantasmas del 98, Madrid 1960-1963". "Unamuno: El hereje", en págs. 79-85.
- CHANG RODRÍGUEZ, Raquel: "Análisis de dos antinomias de la generación de 1898", *Papeles de Son Armadans*, Madrid-Palma de Mallorca, tomo LXI, n.º CLXXXI, abril 1971. (Sobre Unamuno en págs. 12-15).
- DEAMBROSIS MARTINS, Carlos: *Vidas exaltantes: Rolland, Unamuno, Vasconcellos*, México, Ed. Finisterre, 1969.
- FEAL DEIBE, Carlos: "Símbolos de renacimiento en la obra de Unamuno, la *Oda a Salamanca*", *Hispanic Review*, vol. 39, octubre 1971, n.º 4, Philadelphia, páginas 395-414.
- FRACLE, Guillermo, O.P.: *Historia de la Filosofía española*. Biblioteca de autores cristianos, Madrid 1972. Capítulo XXIV: "Miguel de Unamuno y Jugo (1864-1936)", págs. 193-228.
- FRANZ, Thomas R.: "Ancient Rites and the Structure of Unamuno' Amor y Pedagogía". Offprint of *Romances Notes*, Ohio University, vol. XII, n.º 2, 1971.
- GAOS, Vicente: *Claves de la Literatura Española*, Madrid, Ed. Guadarrama, 1971, II tomos. En el índice: "Los géneros literarios en la obra de Unamuno" (tomo 2.º, págs. 35-43).

- GARCÍA, Eladio: "Un caso de fecundación ideológico. Don Miguel de Unamuno y Don Américo Castro". *Lengua-Literatura-Folklore*. Estudios dedicados a Rodolfo Oroz. Santiago de Chile, Univ. de Chile, 1967, págs. 169-181.
- GONZÁLEZ LÓPEZ, Emilio: "Unamuno y la novela existencialista *Paz en la Guerra*", *Insula*, n.º 298, Madrid, setiembre 1971. (Incluye una fotografía poco conocida de don Miguel).
- JIMÉNEZ LOZANO, José: "La ortodoxia actual de Don Miguel de Unamuno". En la sección "Cartas de un cristiano impaciente", *Rev. Destino*, Barcelona, setiembre 1971, n.º 1.770.
- LAWRENCE ESYLLT, T.: "El vasquismo de Unamuno y las lenguas peninsulares", *Cuadernos para el Diálogo*, n.º XXVI, extraordinario titulado *Cuestiones 71*, julio 1971, págs. 15-19.
- LORDA ALAIZ, F. M.: "Las alas más grandes que el nido (Don Miguel de Unamuno y las lenguas minoritarias)", *Insula*, XXV, pág. 280, Madrid, mayo 1970.
- MARARTIM GÓMEZ, Luis: "Unamuno testigo de Dios", *Pensamiento*, 25 (1969) 403-427.
- MARÍAS, Julián: "Los españoles", *Rev. de Occidente*, 1971, Madrid. En el índice: "La voz de Unamuno y el problema de España", págs. 125-137.
- MASIÁ, Juan: "Una obra problemática de Unamuno: *La agonía del Cristianismo*", *Rev. de la Univ. de Sofía*, Japón, 20, 1971, n.º 1, págs. 41-52.
- "El uso unamuniano de "esencia" y "meollo" visto desde el japonés. Nota filosófica del lenguaje", *Rev. de Antropología filosófica*, Facultad de Letras de la Univ. Sofía, Tokyo, Japón, 1, 1972, 4-12.
- MUGUERZA, Javier: "En torno al irracionalismo de Unamuno", *Rev. de Occidente*, n.º 80, Madrid, noviembre 1969, 207-214.
- NOZICK, Martín: *Miguel de Unamuno*, World Authors Series, n.º 175, New York, Twayne Publishers Inc., 1971.
- ORGAZ, Jorge: *Unamuno en sus espejos*, Olocco, Ed. Librería Científica, 1970.
- PACHECO, León: *Tres ensayos apasionados*, Vallejo, Unamuno, Camús, San José (Costa Rica), Ed. Costa Rica, 1968.
- R. DE ALDANA, Manuel: "Crítica al libro de Eduardo Comín Colomer: *Unamuno, liberalista: sus campaña contra Alfonso XIII y la Dictadura*" (Madrid, Vasallo Editorial, 1968). En la *Rev. Historia y Vida*, n.º 46, Barcelona, enero 1972.
- RIBAS, Pedro: "Notas al libro de Manuel Pizán, *El joven Unamuno: Influencia hegeliana y marxista*", *Rev. Índice*, núms. 290-291, 1-15 mayo 1971, Madrid, pág. 53.
- RIDRUEJO, Dionisio: "Sombras y bultos (Machado, Unamuno, Maeztu)", *Revista Destino*, n.º 1793, Barcelona, 12 febrero 1972.
- RUIZ, Ramón Francisco: *Historia del teatro español. Siglo XX*, 2 tomos, Madrid, Alianza Editorial, 1971, 544 págs. En el índice: "Unamuno y sus dramas *Fedra* y *Raque!*". "Los dramas de la conciencia escindida", pág. 80-98.

- SASAKI, Takashi: "Unamuno y *En torno al casticismo*", *Rev. de la Universidad de Seisen*, 19, Japón, diciembre 1971, págs. 27-36.
- SERRANO PLAJA, Arturo: "*Náusea y Niebla* (Sartre y Unamuno)", *Rev. de Occidente*, n.º 78, Madrid, setiembre 1969, págs. 295-328.
- SOPENA, Juan: "Corrientes del pensamiento español contemporáneo (1898-1936)", *Rev. de la Facultad de Lenguas Extranjeras*, 5, Univ. Soffa, Tokyo, Japón 1970, págs. 53-93.

TESIS EN PREPARACION

ESTADOS UNIDOS

- ANDERSON, Reed: *The novels of Miguel de Unamuno; a study of point of view and narrative technique*. Univ. de Wisconsin. Dirige Prof. Antonio Sánchez Barbudo.
- ANDERSON, Robert F.: *A study of themes in the theatre of Unamuno*. Case Western Reserve. Dirige Prof. J. Jimeno.
- DE CARLO, Andrew: *The image of man as portrayed in the novels of Miguel de Unamuno*. Univ. Case Western Reserve. Dirige Prof. L. E. Boyd.
- FOX, Arturo Angel: *El diálogo en la novelística de Unamuno*. Univ. de Minnesota. Dirige Prof. J. Hugues.
- FRANZ, Thomas: *The bases of humor in three novels of Unamuno*. Univ. de Kansas. Dirige Prof. V. A. Chamberlin.
- LENOFF, Judith: *An analysis of the periodical writings of Unamuno and their significance in his literary developement*. Univ. de Toronto. Dirige Prof. M. Valdés.
- ORTIZ MINIQUE, Leo: *Unamuno y Senancourt*. Univ. de Washington (St. Louis). Dirige Prof. A. Ramírez.
- RADELAT, Florencia R.: *Estudio crítico de las variantes en tres manuscritos de "La Esfinge", de Miguel de Unamuno*. Univ. Católica de América, Washington.
- SUMMERHILL, Stephen J.: *Idea de la literatura en Miguel de Unamuno*. Univ. de Illinois. Dirige Prof. H. W. Cowes.

INGLATERRA

- ROBERSTON, G. D.: *La juventud de Unamuno*. Univ. de Liverpool.
- HAIG, T. R.: *La poesía de Unamuno*. Univ. de Cambridge. Dirige Prof. Helen Grant.
- HAUGHEY, J. R.: *Miguel de Unamuno y el problema del regionalismo español*. Univ. de Belfast. Dirige Prof. N. G. Round.
- *Miguel de Unamuno y la lengua vasca* (Investigación en curso). Univ. de Belfast.
- WRIGHT, R. H. P.: *Un estudio lingüístico del vocabulario filosófico "Del sentimiento trágico de la vida"*. Univ. de Oxford. Dirige Prof. Stephen Ullman.

EDICIONES

- Epistolario Unamuno-Maragall. Epistolario y escritos complementarios.* Prólogo de Pedro Laín Entralgo, Epílogo de Dionisio Ridruejo. Madrid, Seminarios y Ediciones, S.A., 1971, 280 págs.
- GARCÍA MOREJÓN, Julio: *Unamuno y Portugal*, Prólogo de Dámaso Alonso, 2.ª ed. corregida y aumentada. Biblioteca Románica Hispánica. Madrid, Ed. Gredos, S.A., 1971.
- SCIACCA, Michele Federico: *Il Chisciotismo tragico di Unamuno*. Milano, Ed. Marzorati, 1971, 271 págs. Dedicado a la memoria de Manuel García Blanco.
- Miguel de Unamuno: Desde el mirador de la guerra* (París, Centre de Recherches Hispaniques, 1970, 491 págs.). LUIS URRUTIA ha recogido los 99 artículos que aparecieron en el diario bonaerense *La Nación*, entre agosto de 1914 y diciembre de 1919. De ellos 40 están publicados en las *Obras Completas*, editadas por Manuel García Blanco. 59 son nuevos y se ha presentado en este volumen el texto íntegro de cada uno de ellos.

CONFERENCIAS Y COMUNICACIONES

- BALBOTÍN, José Antonio: "Unamuno y el anhelo de la inmortalidad". Conferencia pronunciada por su autor en el Ateneo de Madrid el día 4 de abril de 1972.
- CASTRO CASTRO, Antonio: "La vocación sacerdotal de Unamuno". Conferencia pronunciada por su autor en el Centro de Estudios Eclesiásticos de Roma, 4 de febrero de 1972.
- RIVERA DE VENTOSA, Enrique: "La conciencia desgarrada ante Dios. Comentario al *Brand* de Ibsen". Comunicación presentada en el II Congreso Nacional de Filosofía. Argentina, 1971. Este estudio está inspirado en los pequeños ensayos de Don Miguel de Unamuno sobre Ibsen y su personaje dramático *Brand*.
- SCIACCA, Michele Federico, ha dictado un curso en la Universidad de Génova sobre "La vida y la obra de Don Miguel de Unamuno", 1971.

PRENSA

- GUILLERMO DE TORRE escribe sobre "Unamuno y América", en *La Estafeta Literaria*, n.º 460, Madrid, 15 de enero de 1971.
- EMILIO GASCÓ CONTELL escribe sobre "Unamuno y Blasco Ibáñez, novelista de Bilbao", en el diario *ABC*, Madrid, 23 de octubre de 1971.
- RAMÓN FERNÁNDEZ DE LA MOSQUERA escribe sobre "Los encasillamientos". (Se refiere a Unamuno e incluye una fotografía del mismo). En el diario *ABC*, Madrid, 28 de octubre de 1971.
- JOSÉ ALFONSO: "Unamuno y Elda", en el diario *ABC*, Madrid, 12 de noviembre de 1971.

- PABLO VILÁ SAN JUAN: "Los monodólogos de Unamuno", en el diario *ABC*, Madrid, 23 de noviembre de 1971.
- JOAQUIM MONTEZUMA CARVALHO: "Tolstoy y Unamuno", en *Norte*, México 1971.
- "El mensaje de Don Quijote de la Mancha (Unamuno y Giovanni Papini)", en *Norte*, México 1971.
- MANUEL RABANAL ALVAREZ: "Los *Idiotas* de Grecia y Unamuno", en el diario *ABC*, Madrid, 21 de diciembre de 1971.
- NATALIA AIXELA DE BARAS: "Recordando a Unamuno", en el diario *El Adelanto*, Salamanca, 31 de diciembre de 1971.
- Con el título de "Hace treinta y cinco años", *La Gaceta Regional*, diario de Salamanca, recuerda la muerte de Don Miguel de Unamuno, 31 de diciembre de 1971.
- JOSÉ RICO DE ESTASEN: "Don Miguel de Unamuno", en el diario *Pueblo*, Madrid, 31 de diciembre de 1971.
- AVELLO: "Unamuno y la jarra", en el diario *La Nueva España*, Oviedo, 21 de enero de 1972.
- COLEMAN MACCARTHY: "Unamuno and the Need for Struggle", en el diario *Washington Post*, Washington, D.C., 21 de enero de 1972, pág. A-22.
- JULIÁN MARÍAS: "Unamuno circunstanciado", en el semanario *La Gaceta Ilustrada*, n.º 801, 13 de febrero de 1972.
- F. MATILLA RENGEL: "Últimos datos de Unamuno creyente", en el diario *El Adelanto*, Salamanca, 21 de febrero de 1972.
- ENRIQUE MIRET MAGDALENA: "¿Hereje Unamuno?", en el semanario *Triunfo*, Barcelona, n.º 490, febrero de 1972.
- MANUEL RÍOS RUÍZ: "Homenaje a Unamuno", en el diario *ABC*, en su sección "... y Poesía cada día". Madrid, 6 de marzo de 1972.
- G. MANRIQUE DE LARA: "La tertulia de Unamuno en París", en el diario *ABC*, de Madrid, 3 de junio de 1972.

CONGRESO DE HISPANISTAS

Durante el Congreso de Hispanistas celebrado en Salamanca en los primeros días de setiembre de 1971, se han presentado las siguientes comunicaciones sobre Don Miguel de Unamuno.

- ARNAIS AMIGO, Palmira: "España en los libros de viaje de Unamuno".
- BURGOS OJEDA, Roberto: "Aproximación a la obra filosófica de Unamuno".
- DUDLEY, Edward: "*Nada menos que todo un hombre* frente a las novelas intercaladas del *Quijote*".

- GARCÍA LORENZO, Luciano: "Unamunó y Jacinto Grau".
- GRANDE RAMOS, Mario: "Miguel de Unamuno estudiante de Bachillerato".
- HAYES, Francis C.: "Unamuno ante la clínesia y entre los aficionados anda el juego".
- INMAN FOX, E.: "Esceptismo y reforma social en los del 98".
- MORÓN ARROYO, Ciriaco: "Unamuno y Hegel".
- NIEDERMAYER, Franz: "Unamuno escribe a y sobre Alemania".
- OLSON, Paul: "*Niebla*, la novela y el misterio del *Ser*".
- PAGÉS LARRAYA, Antonio: "Unamuno y la valoración crítica del *Martín Fierro*".
- SANDRU OLTEAU, Tudora: "Unamuno y Rumanía".
- URRUTIA SALAVERRI, Luis: "Miguel de Unamuno y la guerra europea".
- VERMEYLEN, Adolphe: "Unamuno y el regionalismo".
- ZLOTESCU-COIRANU, Ioana: "Novelas de la Nebulosa (Ramón Gómez de la Serna y Unamuno)".