

ÍNDICE

INFORME

José Ignacio FORTEA PÉREZ, <i>Presentación</i>	17-21
Juan E. GELABERT, <i>La fortuna de las ciudades, 1500-1700</i>	23-57
José Ignacio ANDRÉS UCENDO y Ramón LANZA GARCÍA, <i>El abasto de pan en el Madrid del siglo XVII</i>	59-95
José Ignacio FORTEA PÉREZ, <i>Los corregidores de Castilla bajo los Austrias: elementos para el estudio prosopográfico de un grupo de poder (1588-1633)</i> ...	97-144
Susana TRUCHUELO GARCÍA, <i>Militares en el mundo urbano fronterizo castellano (siglos XVI-XVII)</i>	145-180
Massimo Carlo GIANNINI, « <i>Ad conservandam ecclesiasticam immunitatem?</i> » <i>L'esonzione del clero della città di Napoli tra finanze cittadine e fiscalità papale (1535-1618)</i>	181-214
Begoña ALONSO RUIZ, <i>La nobleza en la ciudad: arquitectura y «magnificencia» a finales de la Edad Media</i>	215-251

VARIA

Oscar LUCAS VILLANUEVA, <i>El transporte terrestre a través de la cordillera cantábrica en tiempos de Felipe II. Un estudio a partir de la correspondencia de Simón Ruíz con Laredo</i>	255-279
José Manuel DÍAZ BLANCO, <i>Presión monárquica y resistencia municipal: Jerez de la Frontera contra el gobierno de Felipe IV</i>	281-302
Francisco Luis RICO CALLADO, <i>La práctica de la confesión en la España Moderna a través de la actividad de las órdenes religiosas</i>	303-330
M. ^a Ángeles FAYA DÍAZ, <i>La ilustración en Asturias: la Sociedad Económica de Amigos del País</i>	331-370
Francisco José SANZ DE LA HIGUERA, <i>Armas en las casas burgalesas del siglo XVIII. Entre la funcionalidad y el exhibicionismo</i>	371-406
Rafael TORRES SÁNCHEZ, <i>Los Cinco Gremios Mayores y el abastecimiento de víveres al ejército español en el siglo XVIII</i>	407-432



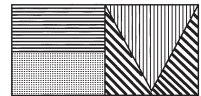
CONTENTS

REPORT

José Ignacio FORTEA PÉREZ, <i>Foreword</i>	17-21
Juan E. GELABERT, <i>The Fortune of Cities, 1500-1700</i>	23-57
José Ignacio ANDRÉS UCENDO y Ramón LANZA GARCÍA, <i>Bread provision in seventeenth century Madrid</i>	59-95
José Ignacio FORTEA PÉREZ, <i>The corregidores of Castile under the Habsburgs: Elements for the prosopographical study of a power elite</i>	97-144
Susana TRUCHUELO GARCÍA, <i>Soldiers within the frontier urban communities of Castile</i>	145-180
Massimo Carlo GIANNINI, « <i>Ad conservandam ecclesiasticam immunitatem</i> »? <i>The exemption of the clergy of the city of Naples between urban finances and papal taxation (1535-1618)</i>	181-214
Begoña ALONSO RUIZ, <i>Nobility and the city: architecture and Magnificencia at the end of the Middle Ages</i>	215-251

MISCELLANY

Óscar LUCAS VILLANUEVA, <i>The ground transportation through the Cantabrian Mountains in times of Felipe II. A paper from correspondence of Simón Ruiz with Laredo</i>	255-279
José Manuel DÍAZ BLANCO, <i>Royal pressure and municipal resistance: Jerez de la Frontera against the Government of Philip IV</i>	281-302
Francisco Luis RICO CALLADO, <i>The practice of confession in Early Modern Spain throughout the activity of religious orders</i>	303-330
M. ^a Ángeles FAYA DÍAZ, <i>Asturias Enlightenment: The Economic Society of Friends of the Country</i>	331-370
Francisco José SANZ DE LA HIGUERA, <i>Weapon in houses in Burgos in the eighteenth century. Between functionality and exhibitionism</i>	371-406
Rafael TORRES SÁNCHEZ, <i>The Cinco Gremios Mayores and the victualling of the Spanish Army in the eighteenth century</i>	407-432



Fuente de los descriptores: Autor. Todos los derechos reservados

ÍNDICE ANALÍTICO

GELABERT, JUAN E.

LA FORTUNA DE LAS CIUDADES, 1500-1700

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 23-57

RESUMEN: Este artículo pasa revista a la evolución económica de las ciudades de España entre 1500 y 1700, teniendo presente la estrecha relación que existe entre crecimiento económico y demográfico. Asimismo el trabajo tiene en cuenta la evolución de los niveles de urbanización como síntoma de los períodos de diversa intensidad en la actividad económica urbana. En consecuencia, el autor examina el comportamiento de los distintos sectores de la economía urbana (finanzas, comercio, industria) intentando explicar la influencia de cada uno de ellos sobre la evolución de la red urbana, apuntando las diferencias acaecidas tanto en el plano cronológico como en el regional.

Palabras clave: España, siglos XVI y XVII, ciudades, evolución económica, red urbana, comercio, finanzas, industria.

ANDRÉS UCENDO, JOSÉ IGNACIO y LANZA GARCÍA, RAMÓN

EL ABASTO DE PAN EN EL MADRID DEL SIGLO XVII

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 59-95

RESUMEN: El mercado del pan era el más importante de los mercados de abastos, pero también el que contaba con el más complejo sistema de intervención. Los objetivos de la política de abastos eran asegurar un suministro continuo a precios estables y moderados. Los instrumentos incluían la regulación de los precios del grano y el pan, la provisión directa a través del pósito municipal y, en el caso de la corte, el pan de registro. En este trabajo examinamos la política de tasas, las disposiciones del gobierno y el comportamiento de los precios del pan en Madrid y del trigo en los mercados de origen.

Palabras clave: abasto urbano, pan, mercado, intervención, Madrid, siglo XVII.

FORTEA PÉREZ, JOSÉ IGNACIO

LOS CORREGIDORES DE CASTILLA BAJO LOS AUSTRIAS: ELEMENTOS PARA EL ESTUDIO PROSOPOGRÁFICO DE UN GRUPO DE PODER (1588-1633)

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 97-144

RESUMEN: Este artículo trata de hacer un análisis prosopográfico de los corregidores castellanos en el periodo 1588-1633. El autor traza un esbozo general del origen de los corregidores, de su perfil social, de las trayectorias vitales y profesionales de los candidatos y de las razones que determinaron su nombramiento. Este fue el resultado de un proceso de decisión complejo en el que el origen social, la capacitación profesional y la experiencia previa en oficios de gobierno y de justicia de los candidatos se combinaron con sus conexiones familiares y políticas, la gracia real y el servicio a la Corona para producir un tipo de corregidor socialmente homogéneo en el que la condición de caballero acabó convirtiéndose en su rasgo más característico.

Palabras clave: Corregidor, Castilla, ciudades, siglos XVI-XVII, caballero, letrado, hidalgo, servicio real, familia.

TRUCHUELO GARCÍA, SUSANA

MILITARES EN EL MUNDO URBANO FRONTERIZO CASTELLANO (SIGLOS XVI-XVII)

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 145-180

RESUMEN: En este artículo se estudian diversos espacios urbanos fronterizos y costeros que albergaban presidios reales en Castilla en los siglos XVI y XVII. Se valoran las prácticas de gobierno que relacionaron, por una parte, a los vecinos, sujetos a la jurisdicción de los alcaldes y el corregidor, y, por otra, a los soldados, beneficiados por el fuero militar. Muchas de las discordias estuvieron causadas por las competencias de jurisdicción entre los distintos poderes, por el aumento de atribuciones de los militares en los contextos bélicos, por el control ejercido por los militares en las milicias concejiles y por la participación de los soldados en las instituciones de gobierno de la ciudad. Este estudio nos permite comprender el proceso de definición de una identidad particular en las ciudades fronterizas, sustentada en la exclusión de la comunidad de todo elemento que intentara segregarse del marco de acción de las autoridades urbanas y de la jurisdicción ordinaria.

Palabras clave: Castilla, siglos XVI-XVII, ciudad, frontera, capitanes generales, milicia, guerra, conflictos.

GIANNINI, MASSIMO CARLO

«AD CONSERVANDAM ECCLESIASTICAM IMMUNITATEM»? L'ESENZIONE DEL CLERO DELLA CITTÀ DI NAPOLI TRA FINANZE CITTADINE E FISCALITÀ PAPALE (1535-1618)

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 181-214

RESUMEN: El propósito de este artículo es analizar la construcción de mecanismos de exención del clero de los impuestos sobre el consumo en la ciudad de Nápoles entre los siglos XVI y XVII. Con el fin de evitar el fraude y contra el pago anual de una suma de dinero, el clero napolitano fue de hecho llamado a pagar los impuestos sobre géneros de amplio consumo. El uso de los fondos de estas «franquicias» pronto se convirtió en objeto de disputa dentro del mismo clero. El Papado rápidamente asumió un papel clave, tanto como fuente de legitimidad de la exacción, como beneficiario del dinero de las «franquicias» del clero de Nápoles, que fue destinado a la Fabbrica di San Pietro en Roma.

Palabras clave: Nápoles en Edad Moderna, impuestos sobre géneros de consumo, clero urbano, lugares píos, exención fiscal, Santa Sede, Fábrica de San Pedro, siglos XVI-XVII.

ALONSO RUIZ, BEGOÑA

LA NOBLEZA EN LA CIUDAD: ARQUITECTURA Y «MAGNIFICENCIA» A FINALES DE LA EDAD MEDIA
Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 215-251

RESUMEN: Este trabajo se ocupa de la relación entre la nobleza y el arte a finales de la Edad Media, un momento especialmente significativo por los cambios que se producirán en cada uno de estos factores. Por un lado, la nobleza sufre importantes transformaciones en formas e integrantes; por otro, el arte, ahora empleado como adecuado medio de propaganda. El tercer elemento del análisis es la ciudad, marco elegido por la nobleza para poner en práctica el uso de signos de distinción social, los nuevos modelos de exhibición pública, especialmente en el empleo de la arquitectura como vehículo de visualización del poder, centrándonos en lo ocurrido en las ciudades castellanas en el siglo XV (especialmente en Toledo y la familia Ayala), como inicio de un proceso que se consolidará en la Edad Moderna.

Palabras clave: nobleza, promoción artística, magnificencia, palacios, capillas funerarias, Toledo, Ayala.

LUCAS VILLANUEVA, ÓSCAR

EL TRANSPORTE TERRESTRE A TRAVÉS DE LA CORDILLERA CANTÁBRICA EN TIEMPOS DE FELIPE II. UN ESTUDIO A PARTIR DE LA CORRESPONDENCIA DE SIMÓN RUIZ CON LAREDO
Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 255-279

RESUMEN: El presente trabajo analiza las condiciones y costes del transporte terrestre en tiempos de Felipe II en el ámbito de las relaciones comerciales entre Castilla y el espacio atlántico septentrional, a partir de la información proporcionada por las cartas comerciales del mercader Simón Ruiz. Los datos nos indican que las dificultades geográficas no fueron tan determinantes para el tráfico a través de la Cordillera Cantábrica como se había pensado hasta ahora. El artículo también aborda la cuestión de los costes que comportaban las operaciones de traslado de mercancías desde los puertos a los mercados del interior peninsular. Las fuentes nos permiten un detallado análisis de los mismos así como un cálculo de su cuantía en proporción a la suma total de la operación, relativizando la importancia de los mismos, lo que favorecería los traslados de mercancías por vía terrestre para distancias relativamente grandes.

Palabras clave: transporte terrestre, comercio, Cordillera Cantábrica, Simón Ruiz, relieve, Bilbao, Laredo, costes del transporte, Felipe II, cartas comerciales.

DÍAZ BLANCO, JOSÉ MANUEL

PRESIÓN MONÁRQUICA Y RESISTENCIA MUNICIPAL: JEREZ DE LA FRONTERA CONTRA EL GOBIERNO DE FELIPE IV
Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 281-302

RESUMEN: Este artículo intenta narrar y explicar los sucesos ocurridos en Jerez de la Frontera el año de 1637, cuando el Cabildo de la ciudad intentó resistirse a las innovaciones de la política fiscal de la Monarquía después del estallido de la guerra entre Francia y España. Para conseguir este objetivo, la primera parte resalta la crisis económica sufrida por Jerez desde finales del siglo XVI y presta una atención singular al principal proyecto de dinamización comercial de la ciudad: la construcción de un canal entre el Guadalquivir y el Guadalete, fracasado por el rechazo de la Monarquía. La segunda parte narra los acontecimientos de 1637 y propone explicar la violencia política como una consecuencia de la falta de apoyo que la ciudad había recibido del Gobierno. Este cuadro permite situar Jerez en el mapa de las convulsiones políticas que la historiografía ha detectado en la Castilla de Felipe IV.

Palabras clave: Jerez de la Frontera, crisis del siglo XVII, canal Guadalquivir-Guadalete, revueltas antifiscales, Bartolomé Morquecho.

RICO CALLADO, FRANCISCO LUIS

LA PRÁCTICA DE LA CONFESIÓN EN LA ESPAÑA MODERNA A TRAVÉS DE LA ACTIVIDAD DE LAS ÓRDENES RELIGIOSAS

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 303-330

RESUMEN: El presente trabajo analiza manuales de confesión redactados por miembros de diferentes órdenes religiosas en la España de los siglos XVII- XVIII. Su objetivo es aportar un mejor conocimiento a las prácticas devotas difundidas por los clérigos durante este período, para quienes la confesión se convirtió en un elemento capital del control y formación de las conciencias. En el artículo se analizan algunas de las problemáticas esenciales de la confesión en la época postridentina: la crítica del sistema moral probabilista, la dilatación de la absolución y, de un modo especial, el modelo de conversión construido a través de la confesión. Los resultados de la investigación inciden en dos asuntos: el progresivo abandono del probabilismo en la casuística moral y la incidencia de una religiosidad emotiva.

Palabras clave: confesión, probabilismo, absolución, penitencia, prácticas religiosas, órdenes religiosas, jesuitas, capuchinos, franciscanos, siglo XVII, siglo XVIII.

FAYA DÍAZ, M.^a ÁNGELES

LA ILUSTRACIÓN EN ASTURIAS: LA SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 331-370

RESUMEN: La Sociedad Económica de Asturias fue un instrumento del reformismo ilustrado que tuvo que actuar en una región con grave atraso económico. Nace en 1780 por iniciativa de Campomanes y responde al modelo de la Matritense, centrada en el desarrollo económico y la educación popular.

Ideada en torno a las posibilidades que ofrecía el carbón, se termina orientando a impulsar el crecimiento agrario, acorde con los intereses de la élite ilustrada asturiana, integrada por miembros de la nobleza y del clero. Los esfuerzos para el fomento industrial en Asturias estuvieron centrados en la industria popular en torno al lino, así como a los sectores minero y metalúrgico, pronto fracasados.

Dada la pobreza existente, la Sociedad desarrolló la nueva beneficencia laica, mientras que la enseñanza quedó limitada a una Escuela de Dibujo y cuatro escuelas de coser para mujeres. En definitiva, la Sociedad fue incapaz de vehicular el despegue económico de la región, que aún tardaría varias décadas.

Palabras clave: Asturias, Siglo XVIII, reformismo ilustrado, Sociedades Económicas, élites ilustradas, nueva agricultura, educación popular.

SANZ DE LA HIGUERA, FRANCISCO JOSÉ

ARMAS EN LAS CASAS BURGALÉAS DEL SIGLO XVIII. ENTRE LA FUNCIONALIDAD Y EL EXHIBICIONISMO

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 371-406

RESUMEN: En los interiores domésticos del Burgos del siglo XVIII, los inventarios *post-mortem* permiten un análisis intenso de un aspecto bastante desconocido e inquietante de la cultura material, la posesión y usufructo de armas entre la población urbana del Antiguo Régimen. No todas las categorías socio-profesionales y socio-económicas tenían acceso de la misma manera a las armas de fuego o a las armas «blancas» y su disponibilidad cambia a lo largo de la centuria. ¿Quiénes eran propietarios de armas? ¿Cuál era su peso relativo sobre el volumen de sus fortunas? ¿A qué responde su aparición en las viviendas? ¿Protección personal y doméstica, exigencias profesionales, exhibicionismo en la jerarquía social y boato, necesidad cinegética? ¿Qué grado de permeabilidad y penetración conocieron las armas a lo largo del Setecientos?

Palabras clave: armas, interiores domésticos, siglo XVIII, cultura material.

TORRES SÁNCHEZ, RAFAEL

LOS CINCO GREMIOS MAYORES Y EL ABASTECIMIENTO DE VÍVERES AL EJÉRCITO ESPAÑOL EN EL SIGLO XVIII

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 407-432

RESUMEN: La actividad de los Cinco Gremios Mayores en el suministro de víveres al ejército español durante el siglo XVIII es conocida, pero no se ha estudiado. Nuestro objetivo ha sido analizar cómo se desarrolló su participación en esta actividad, las fases y el contenido de los asientos de provisión firmados con el Estado. Concluimos que los Gremios aprovecharon este negocio para articular su propia expansión como compañía. Hemos descubierto que la entrada y evolución de los Gremios en el negocio del abastecimiento de víveres tuvo mucho que ver con los cambios políticos y la proximidad al poder. La cercanía a la Familia Real, las transformaciones en las políticas de suministros militares o el crédito del Estado actuaron como factores clave para entender esa evolución. Al final, los Gremios lograron una posición de monopolio y privilegio, que el Estado sostuvo en la gestión ordinaria del suministro con un marcado trato de favor. El éxito de los Gremios en este negocio les llevó a una dependencia mayor del poder y a unir su suerte a la del Estado.

Palabras claves: Cinco Gremios Mayores, Ejército, Víveres, Empresarios militares, Abastecimiento militar, Hacienda, Siglo XVIII.

ANALYTIC SUMMARY

GELABERT, JUAN E.

THE FORTUNE OF CITIES, 1500-1700

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 23-57

ABSTRACT: This article examines the economic evolution of the Spanish cities from 1500 until 1700, considering the close relationship that exists between demographic and economic growth within them. The essay also takes into account the evolution of the levels of urbanization as an indication of the periods of different strength in the urban economic activity. Accordingly, the author peruses the evolution of the different sectors of the urban economy (finance, trade, industry) trying to explain the influence of each of them upon the evolution of the urban network, highlighting at the differences that occur both at the chronological and regional levels.

Key words: Spain, Sixteenth & Seventeenth Centuries, cities, economic evolution, urban network, trade, finance, industry.

ANDRÉS UCENDO, JOSÉ IGNACIO y LANZA GARCÍA, RAMÓN

BREAD PROVISION IN SEVENTEENTH CENTURY MADRID

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 59-95

ABSTRACT: Bread market was the most important provision markets, so the complexity of intervention system. The aim of provision policy was to guarantee the continuous supply of bread at moderate and stable prices. The means included the regulation the price, the direct provision by the public granary and, in the case of the court, the named registered bread. This paper examines the tax policy, the government requirements and the movement of bread prices in Madrid and wheat prices in the markets of origin.

Key words: urban provision, bread, market, intervention, Madrid, Seventeenth Century.

FORTEA PÉREZ, JOSÉ IGNACIO

THE *CORREGIDORES* OF CASTILE UNDER THE HABSBURGS: ELEMENTS OF THE PROSOPOGRAPHICAL STUDY OF A POWER ELITE

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 97-144

ABSTRACT: This article tries to make a prosopographical analysis of the Castilian *corregidores* appointed by the Crown in the period 1588-1633. He draws a general draft about their origin, their social profile and their professional and political activities, concluding with an analysis of the reasons that led to their appointment by the Crown. This was the result of a complex decision process in which social background, professional training and previous experience of the candidates were combined with their family and political connections, the royal grace and the service to the Crown in order to produce a socially homogeneous type of *corregidor* in which his *hidalgo* condition eventually became his most characteristic feature.

Key words: *Corregidor*, Castile, cities, XVI-XVII centuries, *hidalgo*, royal service, family, royal grace.

TRUCHUELO GARCÍA, SUSANA

SOLDIERS WITHIN THE FRONTIER URBAN COMMUNITIES OF CASTILE

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 145-180

ABSTRACT: From different viewpoints, this article analyzes urban frontier coastal spaces in early modern Castile (16th and 17th centuries). The central focus is on the government practices that had to deal with quite different affairs, but mainly on arbitration of conflicts between urban neighbors and soldiers. The first were under the main magistrate so-called *Corregidor* jurisdiction, helped in this task by *alcaldes* (a special variety of mayors). The soldiers had specific military jurisdiction apart from that ordinary for the neighborhood. Many disputes were jurisdictional conflicts due to military special competences in war contexts, when the army widened its powers to control council regiments (*milicias concejiles*), and also to deal with the military participation in urban in institutions and government. These problems analysis points out the features that create a particular urban-frontier identity, based on the definition of urban community with the exclusion of individuals, groups and corporations that were legally segregated from urban ordinary jurisdiction, government and authorities, in spite of sharing the same urban space and environment.

Key words: Castile, XVI-XVII centuries, city, border, general captains, militia, war, conflicts.

GIANNINI, MASSIMO CARLO

«AD CONSERVANDAM ECCLESIASTICAM IMMUNITATEM»? THE EXEMPTION OF THE CLERGY OF THE CITY OF NAPLES BETWEEN URBAN FINANCES AND PAPAL TAXATION (1535-1618)

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 181-214

ABSTRACT: The aim of this article is to analyze the construction of mechanisms of exemption of the clergy from excise taxes in the city of Naples between xvith and xviiith centuries. In order to avoid fraud and against annual repayment of a sum of money, the Neapolitan clergy was in fact called upon to pay the taxes on certain consumer goods. The use of the proceeds of this «franchigie» soon became the subject of dispute among the clergy. The Papacy quickly assumed a key role, both as legitimizing power for the levy and as the beneficiary of the money of the exemptions of the clergy of Naples, which was allocated for the Fabric of St. Peter's Church in Rome.

Key words: Early modern Naples, taxes on consumer goods, urban clergy, charitable institutions, fiscal exemption, Holy See, Fabric of St. Peter's Church, xvith and xviiith centuries.

ALONSO RUIZ, BEGOÑA

NOBILITY AND THE CITY: ARCHITECTURE AND *MAGNIFICENTIA* AT THE END

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 215-251

ABSTRACT: This work analyses the relation between the nobility and the arts at the end of the Middle Ages, an especially significant period due to the changes occurring in each of these areas. On the one hand, the nobility experienced a profound transformation in its forms and membership; on the other, the arts began to be employed as a symbol of power and a means of propaganda. The third element of analysis is the city itself, as the showcase for the nobility to deploy the symbols of social distinction and new models of public display. This work focusses on the cities of Castile during the 15th century (especially Toledo and the Ayala family) and the use of architecture as a useful vehicle for the visualisation of power, thus beginning a process to be consolidated during the Modern Era.

Key words: Nobility, artistic promotion, magnificence, palaces, funerary chapells, Toleo, Ayala.

LUCAS VILLANUEVA, ÓSCAR

THE GROUND TRANSPORTATION THROUGH THE CANTABRIAN MOUNTAINS IN TIMES OF FELIPE II. A PAPER FROM CORRESPONDENCE OF SIMÓN RUIZ WITH LAREDO
Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 255-279

ABSTRACT: This paper analyzes the conditions and cost of ground transportation in times of Felipe II in the field of commercial between Castile and the North Atlantic area, based on information provided by the business letters belonging the merchant Simón Ruiz. The data indicate that the geographical difficulties were not as decisive for the traffic through the Cantabrian Mountains range as it had been thought so far. The article also deals with the subject of the costs that moving goods from ports to inland markets entailed. The sources make it possible a detailed analysis of those cost as well as an estimate of the amount in proportion to the total sum of the operation, giving less importance to them, which would help ground transportation of goods for relatively long distances.

Key words: ground transportation, commerce, Cantabrian Mountains, Simon Ruiz, relief, Bilbao, Laredo, transport costs, Felipe II, business letters.

DÍAZ BLANCO, JOSÉ MANUEL

ROYAL PRESSURE AND MUNICIPAL RESISTANCE: JEREZ DE LA FRONTERA AGAINST THE GOVERNMENT OF PHILIP IV
Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 281-302

ABSTRACT: This article intends to tell and explain the events happened at Jerez de la Frontera in 1637, when the town council –*Cabildo*– of the city resisted to the innovations of the Monarchy's fiscal policy after the war between Spain and France. The first part of the article sheds light on the economic crisis suffered by Jerez since the end of the sixteenth century and pays special attention to the main project of commercial revitalization of the city: the building of a channel between the rivers Guadalquivir and Guadalete, which failed due to the Monarchy's opposition. The second part of the article tells the events of 1637 and intends to explain the political violence as a consequence of the city's lack of support of the government. This picture allows situating Jerez in the map of the political upheavals that the historiography has detected in Philip IV's Castile.

Key words: Jerez de la Frontera, seventeenth-century crisis, Guadalquivir-Guadalete channel, anti-fiscal upheavals, Bartolomé Morquecho.

RICO CALLADO, FRANCISCO LUIS

THE PRACTICE OF CONFESSION IN EARLY MODERN SPAIN THROUGHOUT THE ACTIVITY OF RELIGIOUS ORDERS

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 303-330

ABSTRACT: This work analyzes the manuals of confession written by members of different religious orders in Spain during the xviith and xviiith Centuries. Its purpose is to contribute to the knowledge of the devote practices diffused by the clerics during this period. They thought that confession served to control and educate conscience. The article analyses some of the essential problems of the practice of confession during Postridentine period: the critics of the probabilistic system of moral, the use of the strategy of dilation of the absolution and, specially, the construction of conversion throughout the sacramental practice. The investigation remarks two matters: the progressive abandonment of the probabilistic system and the diffusion of a «sentimental» religiosity.

Key words: confession, Probabilism, absolution, penitence, religious practices, religious orders, Jesuits, Capuchins, Franciscans; xviith Century, xviiith Century.

FAYA DÍAZ, M.^a ÁNGELES

ASTURIAS ENLIGHTENMENT: THE ECONOMIC SOCIETY OF FRIENDS OF THE COUNTRY

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 331-370

ABSTRACT: The Economic Society of Asturias was an instrument of enlightened reformism which should act in a region with severe economic backwardness. Born in 1780 at the initiative of Campomanes, it responds to Matritense model, focusing on economic development and popular education.

Designed around the possibilities of development offered by the coal, was finally oriented to promote agricultural growth, according to the interests of the educated elite of Asturias, mainly composed by members of the nobility and clergy. The industrial promotion efforts were focused on the popular industry, centered in the linen, mining and metallurgical techniques, but it met with little success.

Because of the existing poverty, the Society developed a new secular charity, while education was limited to a School of Drawing and four sewing schools for women. In short, the Society was unable to lead the region's economic takeoff, which delayed still several decades.

Key words: Asturias, eighteenth century, enlightened reformism, economic societies, enlightened elite, new agriculture, popular education.

SANZ DE LA HIGUERA, FRANCISCO JOSÉ

WEAPON IN HOUSES IN BURGOS IN THE EIGHTEENTH CENTURY. BETWEEN FUNCTIONALITY AND EXHIBITIONISM

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 371-406

ABSTRACT: In domestic interiors in Burgos in the eighteenth century, the *post-mortem* inventories allow a deep analysis of a rather unknown and disturbing aspect of material culture, the ownership and use of weapons among the urban population of the Old Regime. Not all socio-professional and socio-economic categories have access in the same way to firearms or «white» weapons and their availability changes throughout the century. Who owned the weapons? What was their weight on the volume of their fortunes? What accounts for their presence at homes? Personal and domestic protection, professional requirements, exhibitionism in the social hierarchy and ostentation, hunting needs? How much permeability and penetration did weapons know throughout the eighteenth century?

Key words: weapons, domestic interiors, eighteenth century, material culture.

TORRES SÁNCHEZ, RAFAEL

THE CINCO GREMIOS MAYORES AND THE VICTUALLING OF THE SPANISH ARMY IN THE EIGHTEENTH CENTURY

Stud. his., H.^a mod., 34, 2012, pp. 407-432

ABSTRACT: The *Cinco Gremios Mayores'* Spanish-army victualling business in the eighteenth century is well known but little studied. Our remit here has been to study how the company participated in this business, the phases and the contents of the *asientos* (supply contracts) signed with the state. We conclude that the *Gremios* exploited this businesses to orchestrate its own expansion as a company. We have discovered that the *Gremios'* advent and development in the victualling business were closely bound up with the political changes and proximity to political power. The closeness to the royal household, transformations in military supply policies or state credit are all key factors in understanding this development. In the end the *Gremios* built up a position of monopoly and privilege, which the state sustained with clearly preferential treatment in ordinary supply arrangements. The *Gremios'* very success in this business tied in their fate with the state's and led to a growing dependence on power.

Key words: *Cinco Gremios Mayores*, Army, Victuals, Military entrepreneurs, military supply, Exchequer, Eighteenth century.