



FERRUCCIO Mammole, de Milán, dice que su tía posee un pollo llamado Cristóforo. Preguntada que fue la gallina madre sobre el motivo de tan extraño nombre en una gallinácea, contestó ésta que lo había hecho «en memoria del almirante descubridor de América, que utilizó justamente un huevo puesto por una antepasada mía para realizar la famosa prueba del huevo de Colón». Ferruccio Mammole, que se ha hecho científico para poder sustentar esta teoría, defiende que la histórica gallina fue italiana, y muy probablemente del Milanésado, y ha tenido el detalle de mandar por correo al Museo de América, del Instituto de Cultura Hispánica, un pollo hermano de Cristóforo, a fin de que entre los recuerdos del gran

CREACION DEL «PATRONATO PRO DEFENSA DE LA NACIONALIDAD ESPAÑOLA DE LA GALLINA QUE PUSO EL HUEVO DE COLON»

navegante figure un ejemplar de la familia del celeberrimo huevo que él puso de pie.

Escandalizados, indignados y firmemente resueltos a deshacer este entuerto, que pretende empañar la gloria de la gesta española, la primera actuación del Patronato ha sido ordenar un análisis de sangre

y otro de orina al susodicho pollo museable, con el fin de confrontarlo con los que obran en el archivo del Monasterio de La Rábida, correspondientes, según se cree, a la gallina autora del histórico huevo.

Han abierto también una suscripción pública, para recaudar fondos que permitan sufragar la búsqueda

de los descendientes de la familia de la cocinera que frió el huevo cascado por el genial descubridor. Se cree que tal vez puedan aportar algún indicio definitivo para aclarar este punto, el único que permite poner en tela de juicio la plena «españoleidad» del Descubrimiento.

Uno de Gestona dice que tiene una espumadera con una inscripción que reza: «Con ésta se frió el huevo de Colón». Pero el Patronato ha rechazado la prueba, dado que nadie se explica qué podía hacer allí Don Cristóbal cuando todavía no existía el balneario.

En fin, que la cosa está que arde. Pero el Patronato sigue, y como es bueno, pues triunfará. ■ LEONCIO PERALES.

