

BIBLIOTECA

DE LA

Universidad de Salamanca.

Sala 1 Est. 31 Tab. 2 Núm. 20

1000

paraphrases termin

10
11728

0000

0000

~~Num. 31. cap. 5. num. 58. 20~~

0000

dam

615825609

ΤΑ ΤΟΥ ΘΕΜΙΣΤΙΟΥ

ΕΥΦΡΑΔΟΥΣ ΑΓΑΝΤΑ, ΤΟΥΤΕΣΤΙ ΠΑΡΑ-
ΦΡΑΣΕΙΣ, ΚΑΙ ΛΟΓΟΙ.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΦΡΟΔΙΣΙΕΩΣ ΠΕΡΙ ΨΥΧΗΣ ΒΙΒΛΙΑ ΔΥΟ,
ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΕΙΜΑΡΜΕΝΗΣ ΕΝ.

OMNIA THEMISTII

OPERA, HOC EST PARAPHRASES,
ET ORATIONES.

ALEXANDRI APHRODISIENSIS LIBRI DVO
DE ANIMA, ET DE FATO VNVS.



Quæcunq; hoc uolumine continentur, ne a quoquam Venetiis, aut alio
Venetæ ditionis loco imprimantur, uel alibi impressa
uendantur, cautum est S.V.D.

M D XXXIIII.

*

GASPARI CONTARENO SENATO-
RI OPTIMO ET CLARISSIMO
VICTOR TRINCAVEL-
LVS MEDICVS S.

Cum præclara illa, & celebris Aldi Manutii officina, quæ semper bonorum librorum elegantem suppellectilem uiris studiosis ut copiose, ita feliciter sumministravit, magnifice & clarissime Gaspar, ob uariæ eius morte, & mox Andree Asulani soceri, ut fit, subortas perturbationes, non sine maxima literatorum omniū iactura, aliquot annis ferè destituta, atq; ut ita dixerim, iam clausa esset: suis tandem rebus compositis eorum filii, ne à parētibus uiris optimis, quibusq; studiosi omnes maxime debent, degenerasse unq̄ uideretur, eam aperire, ac etiam, quoquo modo possint, clariorem reddere decreuerunt. atq; ita, cum latinis libris q̄ castigatissime excudendis manus iam admouissent: ut quam prouinciam diis bene iuuantibus fuerant auspicati, ad felicem deniq; finem ipsi perducerent: græcos etiam, quotquot haberi possent, pulcherrimis ac emendatissimis formulis expressos, in cōmunem studiosorum utilitatem emittere statuerunt, & eorum in primis authorum, qui rem literariam summis semper uigiliis, studiis, ac laboribus excoluerunt, auxerunt, & illustrarunt: inter quos elegantissimi, & lucidissimi Themistii, q̄ merito *ἀποφραστὴς* à Græcis appellatur, nō solum philosophicas paraphrases, sed orationes quoq; primum excudere, animo conceperunt, sperantes se, q̄ nō modo summus fuerit philosophus, sed disertissimus etiam orator, rem gratam utilemq; facturos tam illis, qui philosophiæ operam daturi essent, q̄ his, qui oratoriis, humaniorumq; literarum studiis delectarentur. Qua de causa cum, ut tantum talemq; philosophum, suo pristino candori, & integritati, quantum in me esset, restituerem, diutissime rogassent: quo & eorum, & mea opera, eius libri quamemē datissimi prodirent, philosophiæ studia, quæ iandiu, auocante medicina, non remiseram modo, sed penè etiam omiseram, his diebus reuocare sum coactus: nec profecto illibenter. Quamuis enim multis uariisq; negociis essem occupatus, nec facile uiderem, quanam ratione possem tantum ocii surripere, quantum huic esset negotio necessarium: inurbanus tamen, ne dicam impius, uideri poteram, si meam operam, ut amicitiam, quæ nos arctissime coniungit, in præsentia omittam, hac in re illis denegassem: quorū familia ea est meo iudicio, cui maxime debere nullus sit bonarum literarū studiosus qui fateri, si non uelit, non debeat. Superioribus .n. sæculis inter alias Italiæ calamitates tetra quædam, turpisq; barbaries in hominum ingenia irruperat, tantamq; exercebat tyrannidem, ut si quis literarum bonarū lumen uel procul, ac ueluti de nube prospiceret, is statim ab omnibus reiceretur tanquam inutilis, & ad studia philosophiæ, medicinæ, cæterarumq; disciplinarum liberalium ineptus: ita ut necesse huic esset, qui nomen ali-

Victor Trincauel * ii

quod aut auctoritatem uellet in publicis gymnasiis consequi, solam affectare barbarie: doctior. n. ille habebatur, qui magis ineptiret. quod si quis reperiatur, qui hanc ingeniorum calamitatem miseratus herculeo animo immanem illam beluam aggredi & confodere temptaret: illi statim erat succumbendum. & si. n. satis fortasse uirium, ingeniumque habebat: arma tamen deerant, quibus posset prosterni ac iugulari: cum multa bonorum auctorum uolumina temporum calamitate ac iniuria periissent, multa carie corrosa, puluere situque obsita, ac semiputrida laterent, innumera etiam mutila, & mendis ferè infinitis scatentia circumferrentur: ut uix amplius sperandum esset, posse bonarum literarum studia reuiuere, aut reflorescere. id quod animaduertens Aldus, nunquam satis hac de re laudandus, ad ea erigenda, fouenda, & augenda uires omnes, animumque primus omnium intendit & statim magnis laboribus, summaque industria nec minore sumptu optimos quosque libros ubique conquisitos, & qua poterat maiori diligentia uariis inuicem collatis exemplaribus castigatos, pulcherrimis characteribus excusos, ut uel hac ratione ad legendum homines inuitaret, publicandos quotidie curauit: unde tantum rei literariæ attulit auxilii, ut continuo insolens illa, ineptaque barbaries exploderetur: factumque est, ut nunc non nostris solum, sed barbaris etiam ipsis coeperit esse exorsa. Quamobrem ego sane ingratus admodum uideri poteram, nisi illis hoc in negotio morem gessissem: quauis illud non sine laboribus multis, & cum aliquo etiam honoris mei periculo esset peragendum. nam & si plurimum exemplarium mihi facta est copia, quæ omnia legisse fuit opus: ea tamen aliquibus in locis ita obscura reperi, ut cum mihi non plene satisfecerim, ne forte audax nimium iudicarer, nihil penitus immutare statuerim, iudicio deinde doctiorum hominum æstimanda. Illud tamen præstiti, quo in iustum uolumen liber hic excreset, ut Themistio Alexandri Aphrodisiensis, quem ille sapissime sectatur, & imitatur, commentariolos quosdam, quanta potuit per me fieri diligentia, à mendis compluribus, quibus dehonestabantur, repurgatos, addiderim, duos de anima, & tertium de fato ad Antoninum & Seuerum imperatores: qui quales sint, si uelim nunc ostendere, in cassum laborasse facile uidear: cum tu clarissime, idemque doctissime Gaspar hæc philosophica omnia optime noris: & quantæ illi sint grauitatis, ex solo tantum auctoris nomine late possit patere. Hos tamen omnes, qualescunque sint, eo consilio, antequam ederentur, ad te misisse uolui, tua & humanitate fretus & beneuolentia, quam semper erga me præferre, quæ tua est maxima benignitas, dignatus es: cum quia, si labor hic meus à te uiro laudatissimo fuerit laudatus, tuo nomine tutus hilariori, ut sic dicam, fronte in manus hominum prodire poterit: tum quia non uideo cui magis Themistii libros commendem, uiri, qui suis temporibus maximos magistratus in orbis principe ciuitate gesserit, summisque semper philosophis omnium fere consensu sit annumeratus, nec minor etiam orator habitus: quæ tibi, qui hac nostra ætate omnium iudicio nulli uel anti-

quissimo, & grauissimo cedas philosopho: qui in Veneta Rep. omnium florentissima & potentissima, cum primum ad eam administrandam te contulisti, sis inter primarios receptus: nec in merito sanè: cum domi forisque prudentissimus Senator, & sapientissimus orator omnium clarissima sententia sis, & habearis, sed iam uideo, quæ graue onus aggrediar: quodque uires meas longe superet, si uelim tuas omnes laudes in præsentiarum complecti: cum earum, id quod de Pompeii uirtute dicebat Cicero: difficilius sit exitum quæ principium inuenire. qua de re hic ego dicendi finem faciam, si prius tamen illud te rogauero, ut si quis meas hæc uigilias momorderit, eas tu innata tua humanitate, meque simul tibi deditissimum, aut defendas, aut saltem excuses. id. n. effeci, quod potui. Vale.

ΘΕΜΙΣΤΙΟΥ ΠΑΡΑΦΡΑΣΙΣ

ΤΩΝ ΥΣΤΕΡΩΝ ΑΝΑΛΥΤΙΚΩΝ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ.

Γδρὶ φυσικῆς ἀκροάσεως.
 Γδρὶ ψυχῆς.
 Γδρὶ μνήμης καὶ ἀναμνήσεως.
 Γδρὶ ὕπνου καὶ ἐγρηγόρευσεως.
 Γδρὶ στυπίων.
 Γδρὶ τῆς κατ' ὕπνον μαθητικῆς.

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΛΟΓΟΙ.

Βασανιστῆς ἢ φιλόσοφος.	ᾱ.
Εἰς τὸν αὐτὸν πατέρα.	β̄.
Γδρὶ φιλίας.	γ̄.
Σοφιστῆς.	δ̄.
Ἐπὶ τῇ φιλοφροσύνῃ τῷ αὐτοκράτορος.	ε̄.
Γδρὶ φιλικῆς ἀσπασίας.	ς̄.
Γροφὲς πικρῆς νικομηθεύων εἰς φιλοφροσύνην.	ζ̄.
Γρὸς τῆς ἀξιοῦντα λέγειν ἐκ τῆς παρεχόμενης.	η̄.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΦΡΟΔΙΣΙΕΩΣ.

Γδρὶ ψυχῆς βιβλίον ᾱ.
 Γδρὶ ψυχῆς βιβλίον ε̄ τῶν δον.
 Γδρὶ ἐμμετρίας καὶ τῆς ἐφ' ἡμῶν πρὸς τὸν αὐτοκράτορα βιβλίον ᾱ.

THEMISTII PARAPHRASIS LIBRO- RVM ARISTOTELIS.

Postremorum analyticorum.
 De naturali auditione.
 De anima.
 De memoria et reminiscencia.
 De somno et uigilia.
 De insomnijs.
 De diuinatione, quæ per somnum fit.

EIVSDEM ORATIONES OCTO.

Philosophus.	1.
Ad eius patrem.	2.
De amicitia.	3.
Sophista.	4.
De humanitate imperatoris.	5.
De facilitate principis ad audiendum.	6.
Exhortatori Nicomedensibus ad philosophiam.	7.
Ad eum, qui rogauerat ut statim sermonem haberet.	8.

ALEXANDRI APHRODISIENSIS LIBRI.

De anima unus.
 De anima alter.
 De fato et eo quod in nostra est facilitate liber unus.

Scientia differt ab opione meta duob)

Υπερχόμενων possible & contingentib) her.

Intellectus .7. principii scientie quo terminos cognoscim)

Opinio eum incerta res

Σμύν αλλά

Υποληψες τρόπω modo approbandi her.

Υποληψες approbandi, credendi q: her.

Υπολαμβάνοι crede ret. her.

Epicurus putabat aliter posse fieri eclipsim quam habebunt luna

Αρχίνοια. Solertia

Σακεβίτας. Numularius argentarius ue. her.

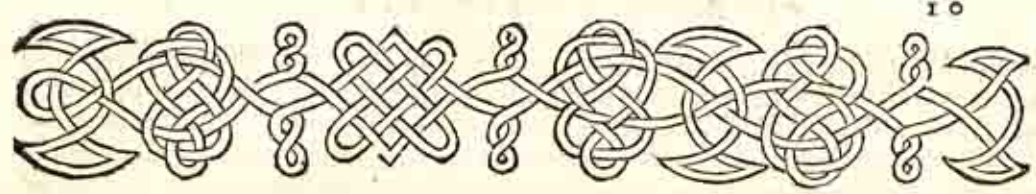
Σαμίζετα. Foenerari

κινουται οτιουν. αλλ ου λεικνυται τα γεωμετρικα εν τῶν μουσικων. ως τε ουτε πλυντων αι αυται, ουτε πλυντων ε τδρα, ουτε πλυντων συβουεις. ...

48

49

50



Γεταται δε οδους επισημιασαι τας τῶν ζητουμεων διαφορας. αι δι αυται εισι και τῶν διερισμοικων ενζητησεως, επειδη πασαι ζητησεις, διερεσεως χειρι ζητουμου τοιουτω η ποδι ο πολου τινος και αι αυαι δε του, η ποδι αυαι του και οι προτασεις. ...

1

2

3

Omnis questio causa inueniendi simplicis Compositi

Xenocrates

De diffinitione in usu demonstrationis & extra. Nota.

Διατι problema dialecticu non est ἀληθασος disperatio her

Diffinitio causa est existentiae cuiusq: rei.

ἀληθασος hebetatur her

Quaerentes το δι οτι cognitū habemus η οτι. Demonstrates aute το δι οτι simul adinuenimus το δι οτι si modo ppo & uera ÷ demost.

ἀληθασος .7. hebetari



In demonstratioe me diu no solu ÷ causa conclusiomis sed &



ΘΕΜΙΣΤΙΟΥ ΠΑΡΑΦΡΑΣΙΣ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΤΗΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΚΡΟΑΣΕΩΣ.



ὅτι κείναι τῆς τῆς συζήτησιν ἡδιστήμιον τινὰ προέλασσε, πῶς τῆς φύσεως καὶ τῆς ὑπὸ αὐτῆς γινομένης. ἢ μὲν γὰρ αὐτὸν λόγον ταῦτα γινώσκουσιν, ἢ ἀπὸ τῶν περὶ ἀνθρώπων ἢ ἀπὸ τῶν ζώων ἢ ἀπὸ τῶν φυτῶν. ἢ γὰρ αὐτὸν λόγον ταῦτα γινώσκουσιν, ἢ ἀπὸ τῶν περὶ ἀνθρώπων ἢ ἀπὸ τῶν ζώων ἢ ἀπὸ τῶν φυτῶν. ἢ γὰρ αὐτὸν λόγον ταῦτα γινώσκουσιν, ἢ ἀπὸ τῶν περὶ ἀνθρώπων ἢ ἀπὸ τῶν ζώων ἢ ἀπὸ τῶν φυτῶν.

Questio Solutio

De methodo cognoscendorum simplicium & compositorum

ζῴων. προζονέον ποτόν. nisi sit munda.

De principiis

Anaxagoras Democritus

ἁμαλίου ἡ

ὅτι τὰς μετὰ τὴν ἀρχὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὰς ἀλλὰς ἀρχὰς, οἱ ποδοὶ τῆς οὐρανῶν πολλὰι οὐλοῦνται. φησὶν οὖν τὰς ἀρχὰς εἶναι καὶ τῶν οὐρανῶν καὶ τῶν ἀρχῶν ἐξ ἧς τὸ πᾶν ἐστὶν. εἰ μὴ ταῦτα ποιεῖται ἡ μετὰ τὴν ἀρχὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὰς ἀλλὰς ἀρχὰς, οἱ ποδοὶ τῆς οὐρανῶν πολλὰι οὐλοῦνται. φησὶν οὖν τὰς ἀρχὰς εἶναι καὶ τῶν οὐρανῶν καὶ τῶν ἀρχῶν ἐξ ἧς τὸ πᾶν ἐστὶν.

Antiphrasophi principia uocabantur praeterquam membra & melissum. Nota

Hippocrates chiis Antiphon

εἰρηστικοὶ ἡ

ὅτι πολλὰ

συμβεβηκός αὐτῶν κειμένης οὐσίας... λέγειται δὲ ἐκ τῆς ἀρχῆς... λέγειται δὲ ἐκ τῆς ἀρχῆς... λέγειται δὲ ἐκ τῆς ἀρχῆς...

ἀποπληκτότητον φροῦδον

Lycophron

κακῶς τὸ κακὸν ἰὼ μέγιστος Plato

ὅτι μέγιστος τὸ ὄν, ἀρχὴ ἔχει... μέγιστος δὲ, ἔκ τῆς ἀρχῆς ἔχει

ὅτι καὶ ἀπειρον... λέγειται δὲ ἐκ τῆς ἀρχῆς... λέγειται δὲ ἐκ τῆς ἀρχῆς... λέγειται δὲ ἐκ τῆς ἀρχῆς...

κατὰ τὸν ἀδύτην ὑποθετικῶν

Principiū duplex

Quicqd gignitur secū dum substantiā prin cipii habet tempor & magnitudinis nō omnia autē hē bent principiū ma gnitudinis ut alte ratio

Parmenidis ratio

λαίμαδα

Cum melissi ratio magis improbat & fatua.

συκοφαντικῶν τὸν ἀδύτην

Themist.

ὅτι τὸ ἀδύτην τὸ λευκὸν ὄν, ἔκ τῆς ἀρχῆς ἔχει... τὸ δὲ μὴ λευκὸν οὐδὲν ἔστιν... τὸ ἀδύτην τὸ λευκὸν ὄν, ἔκ τῆς ἀρχῆς ἔχει...

ΟΤΙ ΔΕ ΤΟ ΓΕΥΤΑ ΑΙΤΙΚΑ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ ΟΣΑ ΛΕΓΟΜΕΝ ΕΗΛΟΝ ΕΚΕΙΘΟΝ. ΔΥ ΑΥΤΩΜΟΝΟΙ ΨΕΦΕΙΝΤΟΥ ΔΙΟΤΙ

ΕΣΤΙΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗ Η ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΑΠΟΚΕΝΟΜΕΘΑ ΕΧΑΠΟΝ. ΩΣ ΕΥ ΤΟΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΙΣ. ΟΙΟΝ, ΟΣΤΙ ΤΙ ΑΙΔΕΙ ΙΣΤΑ; ΟΤΙ ΟΥ ΚΥΚΛΩ ΑΧΡΟ ΤΩ ΚΕΝΤΡΟΥ. ΔΙΑΤΙ ΔΕ ΑΙ ΑΧΡΟ ΤΩ ΚΕΝΤΡΟΥ ΟΥ ΚΥΚΛΩ ΙΣΤΑ. ΟΤΙ ΚΥΚΛΟΣ ΔΕΙ ΧΗΜΑ ΕΠΙΠΕΔΟΝ, ΚΗ ΩΣ ΠΕΡ ΟΕΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΓΩΜΕΤΡΑΙ. Η ΤΟ ΚΗΝΗΘΕΝ ΠΡΩΤΟΝ ΟΙΟΝ, ΟΣΤΙ ΕΣΤΙΝ ΕΠΙΛΕΜΗΘΕΝ ΦΩΚΑΔΙΣ ΒΗ ΒΑΙΟΙ, ΟΤΙ ΕΣΥΛΗΘΕΝ ΟΙ ΦΩΚΑΙΣ ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΩΝ. Η ΤΟΥ ΟΥ ΕΝΕΥΘΕ. ΔΙΟΤΙ ΕΠΙΛΕΜΗΘΕΝ ΤΟΙΣ ΕΜΜΕΣΙΝ Ο ΒΑΣΙΛΙΔΕΣ, ΙΝΑ ΑΡΧΗ ΤΗΝ ΕΜΜΕΣΙΝ. Η ΕΙΔΗ ΠΛΗΥ ΑΛΛΩ ΕΧΑΠΟΝ ΕΡΧΟΜΕΘΑ. ΟΙΟΝ, ΔΙΟΤΙ ΕΣΤΙΝ ΤΟ ΕΒΑΘΡΟΝ, ΟΤΙ ΕΣΥΛΗΘΕΝ ΛΩ.

Ο ΦΥΣΙΚΟΣ ΔΕ ΕΙΣ ΠΟΛΙΣ ΑΝΑΓΩΝ Η ΔΙΟΤΙ ΑΠΟΔΩΣΕΙ. ΔΙΟΤΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΝΘΡΩΠΗΚΕΙ, Η ΖΟΥΡ ΟΤΙ ΖΩΟΝ ΔΕΙ ΛΟΓΙΚΩΝ ΘΗΤΩΝ. Η ΟΤΙ Η ΠΟΙΗΤΙΚΩΝ Η ΨΥΧΗ ΑΥΤΗΝ ΠΡΟΕΙΣΙ ΚΑΙ ΑΠΕΙΣΙ. Η ΟΤΙ ΟΥ ΨΥΧΗΣ ΔΕΙ ΦΘΑΡΤΗΣ. Η ΟΤΙ ΕΛΛΗΤΙΟΝ ΑΥΤΩ Η ΑΠΟΘΗΝΕΚΕΝ. ΕΡΧΕΤΑΙ ΔΕ ΤΑ ΤΕΛΕΑ ΕΙΣ ΕΥ ΠΟΛΛΑΚΙΣ, Η ΕΙΔΟΣ, Η ΟΥ ΕΝΕΥΘΕ, ΟΘΟΝ Η ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΚΗΝΗΣΩΣ. Η ΖΟΥΡ ΦΥΣΙΣ ΚΑΙ ΩΣ ΤΕΛΟΣ ΚΑΙ ΩΣ ΕΙΔΟΣ ΚΑΙ ΩΣ ΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΑΙΤΙΟΝ ΤΗΝ ΦΥΣΙΣ ΓΗ ΝΟΜΩΝ ΔΕΙΝ. Ο ΜΟΙΩΣ ΔΕ ΚΑΙ Η ΨΥΧΗ. ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΓΛΥΧΑ, Ο ΑΥΤΗΣ ΔΩΝ ΚΑΤΑ Η ΕΙΔΟΣ ΤΩ ΓΗΝΟΜΕΝΩ. ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΔΕ ΟΛΩΣ ΟΣΑ ΚΗΝΟΥΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΕ ΠΡΟΣΕΧΩΣ ΚΑΙ ΔΙ' ΟΥΔΕΝΟΣ ΜΕΣΟΝ Ο ΜΟΙΩΣ ΔΕΙΝ ΤΟΙΣ ΨΥΧΑΥΤΗΝ ΓΗΝΟΜΕΝΟΙΣ. ΛΕΓΩ ΔΕ ΕΙΔΗ ΤΗΝ ΦΥΣΙΚΩΝ. ΠΩΔΕ ΓΛΥΧΕΩΣ ΖΟΥΡ ΕΣΤΙΝ ΗΝ ΕΡΩΠΟΝ ΣΚΟΠΟΥΣΙ ΤΑΙΣ ΑΙΤΙΑΙΣ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗ ΕΝΕΥΘΕ ΖΟΥΡ ΤΩ ΕΙΔΟΥΣ Η ΦΥΣΙΣ ΚΗΝΕΙΤΑΙ ΠΕΡ ΑΥΤΩ. ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΑΥΤΗ ΟΥ ΔΕΡΓΑΣΗΤΑΙ, ΠΑΙΕΤΑΙ ΤΗΣ ΕΙΣ Η ΠΡΟΘΕΤΟΝ ΠΡΟΘΕΤΟΝ. ΤΙ ΕΠΑΘΕ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙΩΣ Η ΟΤΙ ΔΕΡΓΑΣΗΤΑΙ. ΤΙ ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΚΑΙ ΕΚΙΝΗΣΕΝ. ΑΛΛΑ ΕΣΤΙΝ ΓΕ ΟΥ ΠΑΝ, ΑΛΛΑ Η ΠΡΟΣΕΧΩΣ, ΚΗ ΕΠΙ ΚΗΝΟΥΜΕΝΟΝ. ΕΙ ΔΕ ΤΙ ΑΚΗΝΗΤΟΝ ΟΥ ΑΡΧΗ ΚΗΝΗΣΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ, ΟΥΚ ΕΠΙ ΦΥΣΙΚΟΣ ΑΥ, ΑΛΛ' Ο ΠΡΩΤΟΣ ΩΛΟΣΟΦΟΣ ΔΙΕΚΡΙΣΕΙΝ. ΔΙΟ ΚΗ ΓΡΕΙΣ ΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ. Η ΜΕΝ ΠΩΔΕ ΚΗΝΟΥΜΕΝΑ ΚΑΙ ΦΘΑΡΤΑ. Η ΔΕ ΠΩΔΕ ΚΗΝΟΥΜΕΝΑ, ΑΦΘΑΡΤΑ ΔΕ Η ΔΕ ΠΩΔΕ ΑΦΘΑΡΤΑ ΚΑΙ ΑΚΗΝΗΤΑ. ΔΙΤΑΙ ΨΗ ΑΙ ΑΡΧΑΙ ΚΗΝΟΥΜΕΝΑ ΦΥΣΙΚΩΣ, ΔΩΝ Η ΕΤΕΡΑ ΟΥ ΦΥΣΙΚΗ. ΟΥ ΖΟΥΡ ΕΧΕΙ ΚΗΝΗΣΩΣ ΑΡΧΗ ΟΥ ΑΥΤΗ ΟΥ ΔΕ ΦΥΣΙΝ. ΤΟΙΟΥΤΟΝ ΔΕ ΔΕΙΝ, ΕΠΙ ΚΗΝΕΙ ΜΗ ΚΗΝΟΥΜΕΝΟΝ. ΩΣ ΠΕΡ Η ΠΑΝΤΕΛΕΙΣ ΑΚΗΝΗΤΟΝ ΚΑΙ Η ΠΑΝΤΩΝ ΠΡΩΤΟΝ ΚΑΤΑ ΠΑΝΤΑΙΣ ΟΥ ΕΝ ΕΡΩΠΟΥΣ ΑΠΟΘΕΤΕΟΝ Η ΔΙΤΑΙ, ΚΑΘΑΠΕΡ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΡΗΘΕΜΕΝ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΕΡΩΠΟΝ ΓΗΝΟΜΕΝΑ ΧΕΙΡΕΝ. ΔΙΑΤΙ ΤΟΔΕ ΕΓΙΝΕΤΟ. ΕΠΕΙΔΗ ΤΟΔΕ ΛΩ ΑΥΤΩ ΠΟΙΗΤΙΚΩΝ, ΟΤΙ ΠΕΡ ΟΥ ΜΕΝ ΤΟΙΣ ΑΙΤΙΟΙΣ ΑΠΩΛΩΣ ΤΡΕΙ ΚΑΙ ΕΒΑΝΑΓΜΕΝ. ΤΩ ΖΟΥ ΠΡΩΤΩ Η ΔΙΤΕΡΩΝ ΕΠΕΤΕ. ΟΥ ΔΕ ΤΟΙΣ ΓΛΥΧΟΙΣ, ΩΣ ΕΙΔΗ Η ΠΩΔΕ ΚΑΙ ΕΠΕΙΔΗ ΤΟΔΕ ΜΕΛΛΕΙ ΓΛΥΧΕΩΣ ΔΕΙΝ, ΑΥΤΗ ΚΗ ΤΗΝ ΔΕ ΠΡΩΤΟΝ ΠΑΡΧΕΙΝ ΠΛΗΥ ΑΛΛΩ. ΩΣ ΠΕΡ ΟΥ ΤΩ ΣΥΜΛΟΓΙΣΜΩ, ΟΥΧ ΟΙΟΝ ΤΕ ΓΛΥΧΕΩΣ Η ΣΥΜΤΕΡΑΣΙΑ ΜΗ ΠΡΟΛΗΦΘΗΘΩΝ ΤΗΝ ΠΡΟΤΑΙΩΝ. ΚΑΙ ΟΤΙ ΕΣΤΙΝ ΛΩ Η ΤΗΝ ΕΙΝΑΙ, ΚΑΙ Ο ΛΟΓΟΣ ΤΩ ΠΡΑΓΜΑΤΟΣ, Ο ΠΟΛΛΑΚΙΣ, ΩΣ ΠΕΡ ΕΦΩ, ΣΩΜΕΧΕΙ ΤΩ ΟΥ ΕΝΕΥΘΕ, ΟΤΑΝ ΛΑΜΒΑΝΗΤΑΙ ΟΤΙ ΒΕΛΠΙΟΝ ΟΥΤΩΣ ΕΧΕΙΝ ΑΥΤΩ. ΗΜΕΝΟΝ ΖΟΥΡ ΛΩ ΤΟΙΟΝΔΕ ΕΙΔΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΚΑΙ ΜΗ ΑΛΛΟ. Η ΕΛΛΗΤΙΟΝ ΔΕ, ΟΥΧ ΑΠΩΛΩΣ, ΑΛΛΑ ΠΕΡ ΠΛΗΥ ΕΝΕΥΘΕ ΟΥ ΟΣΙΑΝ ΛΗΠΤΕΟΝ. ΟΥ ΖΟΥΡ ΟΥ ΠΑΝΤΕ ΤΕΛΟΣ Η ΑΡΙΣΤΟΝ. ΟΥ ΨΗ ΑΥΤΩ ΕΣΤΙΝ ΗΝ ΕΡΩΠΟΝ ΑΠΟΤΕΙΝ ΤΗ ΤΕΛΟΣ. ΑΛΛ' ΑΜΑ ΤΗΝ ΟΥ ΤΗ ΟΙΚΕΙΑ ΦΥΣΙΣ ΔΙΩΜΕΝΩΝ ΕΝΕΥΘΕ ΓΛΥΧΕΩΣ. ΟΤΑΝ ΜΕΝ ΟΥ ΟΥΤΩ ΛΑΜΒΑΝΗΤΑΙ Ο ΛΟΓΟΣ ΩΣ ΔΙΘΥΣ ΕΧΕΙΝ Η ΕΛΛΗΤΙΟΝ ΕΠΩΣ, Η ΑΛΛΩ, Ο ΑΥΤΗΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΟΥ ΕΝΕΥΘΕ, ΩΣ ΠΕΡ ΕΙΔΗ ΤΗΝ ΦΥΣΙΚΩΝ. ΟΤΑΝ ΔΕ ΜΗΚΕΤΙ ΕΓΧΩΡΗ ΕΣΤΙΝ ΠΟΙΗΣΑΙ, ΜΕΙΕΙ Η ΕΙΔΟΣ ΜΟΝΟΝ, ΩΣ ΠΕΡ ΕΙΔΗ ΤΗΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ. Ο ΖΟΥΡ ΩΣ ΠΕΡ ΕΠΙ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΚΑΙ Ι' ΠΩΠΟΥ ΚΑΙ ΦΥΤΩ, ΔΙΩΜΕΘΑ ΕΠΙ ΔΙΕΚΡΙΣΕΩΣ Η ΥΠΕΡΧΕΙΝ ΑΙ ΤΩ ΕΙΔΕΙ Η ΤΩ ΚΡΕΤΤΕΡΟΝ ΕΣΟΧΕΩΣ, ΟΥΧ ΟΥΤΩΣ ΕΙΔΗ ΤΗΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ. ΓΛΥΧΟΙΣ ΖΟΥΡ ΕΙΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΟΝ ΔΙΕΚΡΙΣΕΩΣ, ΟΤΙ ΤΩ ΜΕΝ ΚΥΚΛΩ ΒΕΛΠΙΟΝ ΛΩ Η ΤΑΙΣ ΑΧΡΟ ΚΕΝΤΡΟΥ ΓΡΑΜΜΑΙΣ ΙΣΤΑ ΕΧΕΙΝ. Ο ΤΕ ΔΕ ΑΥΤΩ ΔΕ ΤΑΙΣ ΠΩΔΕ ΚΗΝΟΥΜΕΝΟΙΣ ΑΥΤΩ.

ΑΛΛ' ΕΠΕΙΔΗ ΠΛΗΥ ΦΥΣΙΝ ΕΝΕΥΘΕ ΤΟΥ ΠΟΙΕΙΝ ΠΟΛΛΑΚΙΣ Η ΜΕΙΕΙ ΕΜΠΡΟΘΕΤΟΝ ΕΙΡΗΤΑΙ. ΕΙΔΗ ΕΣΤΙΝ ΑΥΤΟ ΔΙΕΚΡΙΣΕΩΣ ΕΧΕΙ ΖΟΥΡ ΠΙΝΑΙΣ ΑΜΟΛΟΒΗΤΗΤΕΙΣ. ΑΠΟΔΕΙΚΤΕΟΝ ΔΕ, ΚΑΙ ΟΤΩΣ ΕΧΕΙ ΤΟ ΑΥΤΑΓΜΑΙΟΝ ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ. ΕΠΕΙΔΗ ΠΑΝΤΕΣ ΧΕΙΡΕΝ ΟΙ ΠΩΔΕ ΦΥΣΕΩΣ ΔΙΑΛΕΧΘΕΤΕΣ, ΕΙΣ ΠΛΗΥ ΑΥΤΗΜΩ ΑΥΤΟΝΟΙ ΤΑΙΣ ΑΙΤΙΑΙΣ. ΟΥΔΕΝ ΑΛΛΟ ΠΛΗΥ ΑΥΤΗΜΩ, Η ΠΛΗΥ ΑΛΛΩ ΕΙΝΑΙ ΝΟΜΕΖΟΝΤΕΣ. ΕΠΕΙΔΗ ΖΟΥ ΤΟ ΔΕΡΜΟΝ ΤΟΙΟΝΔΕ ΚΑΙ ΤΟ ΨΥΧΡΟΝ ΚΑΙ ΕΝΕΥΘΕ ΤΗΝ ΨΥΧΙΚΩΝ, Ο ΠΩΔΕ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ, ΟΥ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ, ΟΥ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ. ΟΤΑΝ ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ ΑΙΤΙΑΙΣ ΕΜΗ ΜΟΝ ΔΙΕΚΡΙΣΕΩΣ, ΟΤΑΝ ΑΥΤΗΜΩ ΚΑΙ ΧΑΙΡΕΙΝ ΕΩΣΠΙ. ΩΣ ΕΜΠΡΟΘΕΤΟΝ ΤΕ ΚΑΙ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ. ΚΑΙ ΕΙ ΔΗ ΤΙΣ ΑΛΛΟΣ ΤΗ ΠΑΛΑΙΩΝ. ΛΕΓΟΥΣΙ ΔΕ ΠΙΝΕΣ ΠΛΗΥ ΦΥΣΙΝ ΟΥΧ ΕΝΕΥΘΕ ΤΟΥ ΠΟΙΕΙΝ. ΟΥ ΔΕ ΟΤΙ ΒΕΛΠΙΟΝ ΟΥΤΩΣ. ΑΛΛ' ΩΣ ΠΕΡ Η ΕΙΣ ΦΑΙΝΟΝ Ο ΖΩΙΣ, ΟΥΧ ΙΝΑ ΤΩΝ ΤΩ ΔΕΙΝΑ ΟΤΙ ΑΥΤΗΜΩ, ΟΥΔ' ΙΝΑ ΔΙΑΦΘΕΙΡΗ ΤΟΝ ΚΗΜΟΝΟΝ ΟΥ ΤΗ ΑΛΩ. ΑΛΛ' Η ΕΙ ΜΕΝ ΔΕΙ ΠΛΗΥ ΨΥΧΙΚΩΝ ΑΥΤΗΜΩ. ΔΕΙ ΖΟΥΡ ΠΛΗΥ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ ΑΥΤΗΜΩ, ΨΥΧΙΚΩΝ. ΚΑΙ ΟΥΔΕΡ ΓΛΥΧΟΜΟΝΩ, ΚΑΙ ΤΕΝΕΧΘΕΛΩ. ΚΑΙ ΤΕΝΕΧΘΕΛΩΣ ΔΕ, ΣΩΜΕ ΒΗ ΤΩΝ ΜΕΝ, ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ ΟΤΙ ΟΝ. ΤΩΝ ΔΕ, ΑΥΤΗΜΩ. ΟΥΤΩ ΔΗ ΤΗ ΚΑΛΩΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΗΝ ΖΩΑΝ, ΓΛΥΧΕΩΣ ΜΕΝ ΨΥΧΙΚΗΣ ΤΟΙΣ ΔΕ, ΕΠΕΙΔΗ ΨΥΧΙΚΗΣ ΤΟΙΣ ΔΕ. ΑΛΛ' ΟΤΑΝ ΜΕΝ ΟΥΤΩΣ ΣΩΜΟΡΑΜΗ, ΩΣ ΤΕ ΕΙΔΗ ΤΗ ΔΕΙΝΑ ΕΧΕΙΝ ΑΛΛΗΛΟΙΣ, ΚΑΙ ΠΕΡ ΟΥ ΔΕΡΓΟΝ ΑΠΕΙΝΤΑΙ ΣΩΜΕΛΕΝ, ΩΣ ΠΕΡ ΕΓΙΝΕΤΟ ΑΥ, ΕΙ ΚΑΙ ΕΝΕΥΘΕ ΤΟΥ ΕΓΙΝΕΤΟ, ΤΑΥΤΑ ΜΕΝ ΟΥΔΕ ΔΕΙΝΑ ΑΧΡΟ ΤΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΣΥΣΤΑΙΝΤΑΙ, ΟΙΟΝ ΕΙΔΗ ΤΗ ΟΥΔΕ ΔΕΙΝΑ. ΦΑΙΝ ΨΗ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ ΜΕΝ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ ΜΕΝ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ. ΟΥ ΜΕΝ ΕΜΠΡΟΘΕΤΟΝ ΟΣΤΙΣ ΤΩΝ ΔΕ ΖΩΜΟΛΟΙΣ, ΠΩΔΕΤΕΙΣ, ΟΥΧ ΙΝΑ ΟΙ ΜΕΝ ΔΙΑΙΡΩΣΙΝ, ΟΙ ΔΕ ΛΕΙΠΟΥΣΙΝ. ΑΛΛ' ΑΥΤΗΜΩ ΜΕΝ ΟΥΤΩ ΔΙΑ ΠΙΝΑ ΨΥΧΙΚΩΝ. ΣΥΜΠΕΣΙΝ ΜΕΝ ΤΟΙ ΠΛΗΥ ΤΟΙΟΥΤΗΝ ΔΕΙΝΑ ΑΥΤΗΜΩ ΕΠΙ ΤΗ ΔΕΙΝΑ ΕΧΕΙΝ ΠΕΡ ΤΩΝ ΔΕΡΓΑΣΙΑΙΣ ΤΗΣ ΔΕΙΝΑ. ΟΣΑ ΔΕ ΜΗ ΟΥΤΩΣ ΣΥΜΠΕΣΙΝ ΩΣ ΤΕ ΜΕΙΝ ΧΡΕΙΑΝ ΑΠΕΙΝΤΑΙ ΣΥΜΠΕΣΙΝ, ΤΑΥΤΑ ΑΠΟΛΛΑΜΒΑΙ. ΩΣ ΠΕΡ ΕΜΠΡΟΘΕΤΟΝ ΤΑ ΒΟΥΛΗΝ ΚΗ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ. Α ΜΕΝ ΟΥ ΛΕΓΟΥΣΙ, ΤΑΥΤΑ ΔΕΙΝΑ. ΛΕΓΟΥΣΙ ΔΕ ΛΙΑΝ ΑΣΩΜΕΤΑ. ΔΙΑΤΙ; ΟΤΙ ΤΑ ΜΕΝ ΤΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΔΕΙΝΑ. Η ΤΗΝ ΑΥΤΗΜΩ ΕΝΕΥΘΕ ΕΓΙΝΕΤΟ ΕΡΩΠΟΝ, Η ΚΑΤΑ

γλ το

γλ η πληθον ομοιωσ. ανθρωπος γαρ υβ ανθρωπου. και ι' ποιος υβ ι' ππου. και οι οδοντες ουτως. τα δε αχρ τυχης εω ελαττον και ασαπιωσ. το τε γαρ λεγεται αχρ τυχης υειν, οταν ελαττω κωια. και καυμα αχρ τυχης, οταν ε χειμωνι. ει τοινω της φυσικωσ μιν παμπουλυ η δεισιμονον, της τυχης δε παμπουλυ η αορισοι, ουκ εη τα της φυσικωσ δριγα αχρ τυχης τε και ταυτοματου. αλλ' ως ημεις λεγομεν, ενειθα του. φυσικωσ δε δριγα τα ζωα και τα φυτα. και τα μωρα. οι οισ ουδεν εινη, ουδε ματην, ουδε εδον, ουδε ποδωτην υειν. ο δε ζωι υει μιν, μη ενειθα του ην ε μιν οτιον αυξησαι. αλλα τι εδωρ περς η μηδενος ενειθα υειν; ου γαρ ει μη την εμων πυρων ενεικαν, ουδενος ενεικαν. αλλ' ο μιν υει ης ενειθα αλλου του γινεται προηγουμενωσ ελαττω της φυσικωσ. και εδωρ μαρισοι αο οι οισ ποδω. ης κωσμου διαλεξομεθα. περοχηηται μοι τοι ηκατα φυσιν γηνομοιω τουτω ο γωαργικωσ, απει ρει γουρτην ηκατα ην ηκα και υοδησεται προδοκα. ο οσοις τοινω την γηνομοιωσ τελωσ δειν εις ο πδρατου και η κηνησι, και προηουσα σω χωσ τελευτα, ο τουτοις απειντα τα περς της τελουσ, ης τελουσ ενειθα γινεται. ο δε τοις της φυσικωσ δριγοι η ποιουτοι δειν ευρειν ακει βωσ. σωεχωσ γουρ κηνηται, και προεισιν αδικαλειπωσ μεχρι ης η τελωσ ολόκληρον ποδωποησαι οται. και γουρ η ποα και η ηκαλακη και ο σαχυσ. και αι ποικιλαι και τα ματηνθεωσ αυται μοραφαι, προηοσ μεχρι ης πυ ρου ηκατα ο τευθεν σαπισ ηδη και ηρι μεκ. ωσ τε δηλον οτι παντα εκανωσ ης πυρωσ χερειν εγινετο. ου συμπίπει σακα η περς της τελουσ η τελαι. αλλ' εκανωσ πεφυκεν ενειθα γινεται. ουδε γουρ ει η φυσικωσ οικειωσ ποει, αλλωσ αη ποιησεν, η ωσ πεφυκεν οικειωσ γινεται. πεφυκεν δε γινεται οικειωσ την περς της τελουσ ης τελουσ ενειθα γηνομοιωσ. λιθοι ην αυμωζοντα. και ευλα ηριετα. και ποδωποησαι μερωσ της σκεπησ ενεικαν, ο τελωσ δειν οικειωσ. αλλ' ουδε ει η τεχη η ζωον ποει, αλλωσ αη ποιησεν, η ωσ η φυσικωσ ποησεν. εποιησεν δε αυ ενειθα ης τελουσ, τα περς αυτη ην αυτην σακα ποησεν και η φυσικωσ ολωσ δε η τεχη, τα μιν επι τελε, αη φυσικωσ αδωκατει απδρα ζεοται, υγειαν και ελατωσισ φωαρχικωσ ιαφικη, οταν η φυσικωσ υβ αδοκηση. τα δε μωρα και γουρ και ελατωσισ σουε πανητοιωσ ζωων και φυτων ιδεασ. ο μοιωσ αη ηρι και η αμφοτερωσ τα τελη περς τα περς αυτην. μαρισοι η φανδρον επι πνωσ ζωων, οτι η φυσικωσ εχει η ενειθα του. οιον, μωρηκωσ, η σαρχωσ. α μη η τεχη, μη δε προαειρεσει ποιουντα, ο μωσ ενειθα του ποιη. η η χαλιωσ οιοδομει πλω νεοτεια. οτι μαρισοι ασφαλωσ σω δεσση κηρεφεισ ην πηλον, η γημα φωαρχωσ τα τον τε η ηυερωσ του δριγαζομοιω. και η μελιτησ θαυμαση της η εξαγονω σω δεσσησ. της η αλκονωσ πλω ηκαλακη, ηκατα αυ υδωρ λυμανοιο. πολλα αυ εχομεν λεγειν ει βεληθειμον η λογαδεσ η ζωων επι λεινωσ. και η η λεινωσ η η ζωων, οπου η η οι τοις φυτοις η φυσικωσ διωκει ποητωσ η ενειθα του. τα γε γουρ φυλλα ενειθα την κηρ ποησ και αι ηρι ενειθα της ερωφης. επει διατι προσδιοσ εκατω μιν αι ηρι ζει, κηρω η οι κηαλοι; διατι η ετωσ αμφοτερωσ τα απδρακατα η κηρ ποησ ακριβωσ. τα μιν, ευλοισ, τα δε, χατωσιν ο διουωσ, ει μη πολλω ειχε προηοια ης μη διαλειπειν πλω γινεισ πλω υβ αλληλων; ωσ τε δηλον υβ απαντων την ερημοιωσ, οτι η φυσικωσ ενειθα του ποιη. διατη δε αυτη. η μιν ως υλη. η δε, ως μοραφη, και τελωσ αυτη. ενεικαν αυτα ης ειλωσ η υλη. κηρωσ ποα γουρ απτα η εδωσ η ο λογωσ και η μοραφη. οι δε παλαιοι πλω υλλω εσεμνησεν ποδωτησ. μοιω γουρ η λεινωσ. και φαη της αη, αλλ' ει η ενειθα του διωκει ποητωσ η φυσικωσ, πωσ αυ η ουκ αι κη. τορβοι; πωσ δε ουκ αι κη. τορβοι η ενειθα του η τεχη. αλλ' η η φωαρχικωσ εβλαψε πολλακις, ης σωματος δι' αοτηναισ ουκ ενειθα οτωσ. και ο κληνωσ κη. τα ην συμπηγυμοιωσ. αλλ' ο μωσ εδωσ η φωαρχικωσ ινα ωφελησ. και ο κληνωσ υβ ερωσται, ελα πλω κληνωσ. ωσ τε η και της τεχης αφαιρετεισ η ενειθα του, η και η φυσικωσ συγχορητεισ. αμφοτερωσ γουρ εδω η πληθον μιν κη. τορβοισ, ο οι οισ και μαρισοι φανδρον η ου ενειθα η ελαττων δε αμφοτερωσ. αλλ' ο μωσ εμφαιρεται και ο τουτοις οτι εσοχεζεντο μοι πνωσ αρωσθου. διημεωρον δε ακουσαι ης τυχεισ, ελα πλω της υλης αοτηναισ. και γουρ οταν διαμωρατωνωσ, ουκ η κη. τορβοισ τελε που μακρωσ, ουδε η ηρωσ ης προκειμοις η σπαλαμ. ουδε η ηρωσ υβ αωροσ ποατανωσ ε τεχη. αλλ' μαρισοι μιν αηρω. ει δε μη, γυνη. ει δε μη, ζωον. ει δε μη, σαρεξ. και η κη. τορβοι, η συνλω. εποιησεν, η ερωσθου. ουδ' ο γηνω. η τε ελατωσ παλιν, ελατωσ, η κη. τορβοι, και ου ποατανω, ουτε πιτυν. τοιωτα και εμπεδοκλειωσ βουλησ και αωροσ ποατανω εδω της την ζωων συστασεωσ. ελατωσ ποατανω εδω την ζωων ουδε εκανωσ ει πειν ετολημεν. μαλλον δε εδω την φυτην αμπελογηη πινα και τοιωτα αλλ' απτα φωαρχικωσ εθαρησεν. και τοι μαλλον εχλω. η ητοι γουρ οι τοις φυτοις η ενειθα του. ποδωτησ μιν οιω ποαταλωγιασ ποαυτην λογωσ πινοσ ελατωσ. ο μωσ δε ηριετωσ ει και εγινετο κη. τα πλω υβ αρχησ συσασι βουλησ και αωροσ ποατανωσ αη εγινετο ως τερατα, ης απερωματος υβ αωσθου σωσ. και διαφθερωμοις πινοσ, αρησ. ουκ οδυσ η ματωμωσ ζωων η ματωμοις συγχομωμοιωσ. ουδε γουρ η ελατωσ ως αυτωσ οιομαζει. και ολόκληρον και διωκαμεν σω εδοται, οδυσ ζωων σωσισαται. αλλ' αχρ απερωματος γινεται κη. τορβοις της μοραφης. ολωσ δε η η ενειθα του της φυσικωσ αφαιρουμοιοι, η και η οιομα αυτης κη.

Themist.

D iiiii

ζώ γέγονε ποτέ, αρχίω έχον πύκνωση μέγεθος. ού γάρ δὴ ἀθρόον ἐφαίνετο ἀπὸ τῶν ἀλλοιούμενων...

λέγεται δὲ ὕψος εἶναι πρῶτον γὰρ ἐκ πύκνωσης ἀδύνατον εἶναι. συμβαίνει δὲ ἐκ πέντε μάκιστα...

ἀρχὴ ὅσπερ οἰκειοτάτη διελεῖν πρῶτον ὅσον ἔχει τὸ ἀπείρου λέγειται. λέγειται γὰρ τὸ ἀπείρου, ὡς...

ζορ ἢ

ζορ ἢ φύσις τῆν ἀπλῶν ἀκρίβως, μὴ δὲ τῶ λόγῳ διηρηθῆαι εἰς πλείονα. οἷοις σιωθῆτοῖς οὐδὲ ὅ-

Thomist

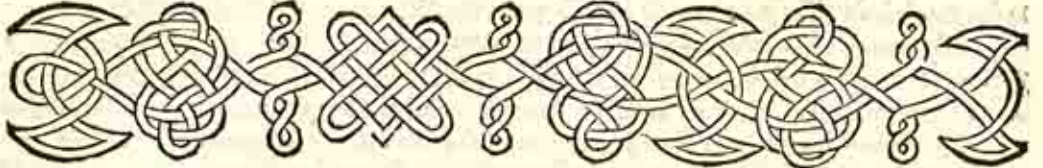
θραύς συμβαίνει, ὅταν πινέται τοῦ αὐτοῦ σώμα. ἔστι δὲ καὶ ξυθός ἐλεγχ, πῶς αὐτὴ πινέται
 σιν τῆν σωμάτων οὐ προσποιούμενος. ἢ γίνεται οὐκ ἐδὶ μόνων τῆν κύκλω μεθισταμένων. φα-
 νερῶν δὲ μὲν γὰρ ἐδὶ τούτων. ὅσον ἐμπροσθεν προωθεῖται, τοῦτον ὅπιδεν ἐπιτετα γίνεται
 δι' αὐτὸ καὶ ἐδὶ τῆν ἄλλων ὁμοίως. οὕτως δὲ καὶ ὁ ξυθός. καὶ ἔστι ἐπελάμβανον, ὡς εἰ μὴ τὸ κενόν
 παρεξέξαίεθα, ἀνάγκη τὰς μεταβολὰς τῶν σωμάτων κατ' ἴσιν γινέσθαι ὅγκων. εἴπερ πῶς αὐ γίνετο
 μείζων, οὐκ ἔχων τόπον καὶ χώραν εἰς τὴν διακίεσθαι. εἰ μὴ τις φησὶ κυμαίνει τὸ πᾶν συγχωρῶ.
 καὶ τοῦ λατῶν φούτων κενόν, πᾶσι οὐροίτο. πῶς γὰρ δὴ τὸ πᾶν κυμαίνει. εἰς σώματα γὰρ οὐκ εἰ δέ-
 χεται. ἀνάγκη δὲ εἰς κενόν ἀθρόον ἐξωθῆν. πᾶσι κυμαίνει. ὅτι δὲ τὰ μανούμονα σώματα εἰς ὄγκον
 πλείονα μεταβάλλει, δῆλον καὶ ἐκ τῆν ἰσηγυμμένων ἀπέων, ἔξωθεν μόνου τῶ ὕδατος ἢ τῶ ὕγρου,
 ὡς οἱ καὶ τῶ γλυκύου πίνται, μεταβάλλοντος εἰς ἄδρ. πῶς δὴ χώρα ἔσται τῶ μείζον ὄγκω. εἰ μὴ
 τὸ πᾶν ἐξωθῆν ἐκ τοῦ κενού, σωθλί βόμασιν εἰς τὸ κενόν. εἰ μὴ οὕτω λέγουσιν ἐπὶ τοῖς σώμασιν τὸ κενόν
 παρεξέξαίεθα, ὡς εἶναι ἐπὶ τῶ μανῶ διακίεσθαι. σώμασιν, ἐκ τῆν αὐτῆν αἰ, καὶ ἔστι
 ἀειροῦμον, ἔξωθεν καὶ τὸν τόπον, καὶ τὸ κενόν ἐπιτετα κενόν. οὐδὲν γὰρ ποιεῖ τὸ κενόν κατὰ τὴν
 αὐτῶν τὸ κενόν, πῶς τὸ διαφύγειν ἐκείνο τὰς ἀπορίας, ὡς πᾶσι πίνται οἱ τὸ ἀθρόον λέγοντες.
 διακίεσθαι γὰρ ποιοῦσι καὶ χωρὶς κενόν καὶ οὗτοι. εἰ δὲ μὴ χωρὶς, ἐγκραμείον δὲ, ἢ ὡς αὐτὸ ποίησι,
 συγκεχυμένον τοῖς μανῶ τῶν σωμάτων, λέγει αὐτὸ πᾶσι πίνται. ὁμοίως δὲ οὐδὲ ἔστι ἄλη-
 θές. συμβαίνει γὰρ αὐτοῖς πᾶσι πίνται, οὐ πᾶσι τῆς κατὰ τόπον κινήσεως αἴτιον τὸ κενόν. ἀλλὰ
 μόνος τῆς αἰῶ. εἰ γὰρ ὅπου αὐτὸ πᾶσι πίνται, ἔστι μανῶ τῶν σωμάτων, τὰ δὲ μᾶλλον ποι-
 αῦτα, μᾶλλον ἐδὶ τὰ αἰῶ κινεῖται, τὸ κενόν αἴτιον γίνεται τῆς ἐδὶ τὰ αἰῶ κινήσεως μόνος. ἔξω-
 ἔστι καὶ τὸ πῶς μάλιστα μανῶ εἶναι φησὶ, ὅτι μάλιστα ἐδὶ τὰ αἰῶ κινεῖται. εἴπερ οὐκ ὡς τό-
 πον λέγουσιν αἴτιον κινήσεως τὸ κενόν, ἀλλ' ὡς πᾶσι οἱ ἄστροι, τῶ φέρει αὐτοῦ αἰῶ καὶ δίκτυα με-
 τωρίζουσιν, οὕτω καὶ τὸ κενόν τῶ φέρει αὐτὸ αἰῶ, αἰεὶ καὶ κενῶ τὰ μανῶ σώματα. καὶ
 τοῖς πᾶσι οἰόν τε φερατὸ εἶναι κενόν, ἢ τόπον κενόν. εἰ γὰρ ἄλλο κενόν εἶναι πᾶσι πίνται, εἰ μὴ γίνεται τὸ
 κενόν. εἴπερ δὲ ἐδὶ τῆν βραχέων τῆν αἰῶ ἀποπέσουσιν τῶ φέρει αὐτοῦ κενόν. οὐ γὰρ δὴ καὶ τὸ ἐπὶ
 τοῖς κενῶ κατὰ τὸν αὐτὸν συγκατέλειπται. τί ποτ' οὕτω φέρει αἴτιον. εἰ γὰρ πῶς φῶσι τῆν σωμάτων,
 ἔξωθεν καὶ τὸ πῶς πᾶσι πίνται κινήσει ἢ αὐτῆ. εἴπερ τῶ τοῖς εἰ ὅσον μανῶ τῶν καὶ κενῶ-
 τῶν, τοσούτῳ θάπτον κινεῖται. δῆλον ὡς αὐτὸ τὸ κενόν τὰ γινεῖται αὐτὸ φέρει τὸ ἄλλων. ἀλλὰ τὸ τὰ-
 γινεῖται ἐπὶ αὐτῶ λαβείν ἄστρον τε. εἴπερ γὰρ ἄστρον ὅλως τὸ κινήσεως. εἰ δὲ ἔσται τῆς χρόνος, λόγον ἔξει καὶ
 τὸ κενόν πῶς τὸ πᾶσι πίνται. εἴπερ φησὶ μὴ κινεῖται κατὰ αὐτὸ τὸ κενόν. ἔξωθεν ἔστι αὐτὸ καὶ ἔγκραμείον
 τῶ σώματι, ἢ κατὰ τὸν αἰῶ, εἰ δὲ φέρει αὐτὸν ἢ κατὰ τὸν αἰῶ, αὐτὸν αἰῶ συστέλλεται τὰ πυκνῶσιν σώματα εἰς τὰ κενῶ
 καὶ ἀρῶ κενῶ βόμασιν τὰ κενῶ, ἢ κατὰ τὸν αἰῶ πίνται τῶ τοῖς σώμασιν. ἐκ τῶ βόμασιν μὲν γὰρ δῆλον ὅτι κενῶ
 τῶ κατὰ αὐτῶ μῶσι τὰ δὲ, τὸ συμβαίνει τῶ πῶς πᾶσι πίνται. εἴπερ καὶ πᾶσι πίνται. εἴπερ καὶ πᾶσι πίνται. εἴπερ καὶ πᾶσι πίνται.
 εἰ μὴ ἔστι ὁμοίως ἐπὶ αὐτοῖς. καὶ τοῖς τὸ κενόν μάλιστα ἐπὶ τῶς πᾶσι πίνται αἰῶ γινεῖται ὕψω λαμβάνει
 σιν, ὅπως εἰς ἐκεῖνο τὰ σώματα συστέλλεται καὶ σωθλί βηται. πῶς οὕτω ἐπὶ τῶ πᾶσι πίνται. εἴπερ καὶ πᾶσι πίνται.
 κενῶ κενῶ πῶς τῆς πᾶσι πίνται, καὶ μετα πᾶσι πίνται αἰῶ. πῶς δὲ εἰ ἔστι διωκτῶν, οὐ γὰρ ἔστι ἔστι
 ὄγκον αἰῶ φυλάττει τὰ πᾶσι πίνται, κενῶ γὰρ ἔξωθεν αὐτῶ τῶ ἀπῶντος, μὴ τὸ κενῶ μὴ τὸ σώματος. πῶς
 δὲ εἰς ἀπειρον ἐπὶ πᾶσι πίνται τὰ σώματα, αἰῶ τῶ ἴσων κενῶ ἐπὶ τῶ πᾶσι πίνται. εἰ οὕτω ἔξωθεν τῶ
 τὸ κενῶ, πᾶσι πίνται. πῶς δὲ κινεῖται. τῶ τῶ κατὰ φύσιν κινήσει τῶ κενῶ. λέγουσιν μὲν ἔξωθεν πᾶσι πίνται.
 ἐπὶ τῶ χρόνῳ. ἀσυμμελῆται τῶ τῶ τῶ. εἴπερ δὲ μάλιστα πᾶσι πίνται οὐκ ἔστι εἰς αἰῶ, ἢ αἰῶ
 πᾶσι πίνται διακίεσθαι, καὶ πᾶσι πίνται αἰῶ ὄγκος τῶ σωμάτων μεταβολῶν, πῶς εἰς καὶ τῶ τῶ
 φυλάττει, καὶ μὴ προσβῆται τῶ κενῶ, λέγουσιν ἢ δὲ. ἐν τῶ μὲν τοῖνυ καὶ οὕτω μὴ νομίζεν τὸ κενῶ
 κενῶ ἀναγκάσιν, ὅταν ἔξωθεν αἰῶ γίνεται. καὶ ἔξωθεν αἰῶ ὄγκος. ἐννοοῦται ὡς εἰς τῶ
 κενῶ κατὰ τῶ ἄλλοι πᾶσι πίνται μεταβάλλειν ἄδρ εἰς ὕδωρ, καὶ αἰῶ πᾶσι πίνται τῶ σύμπαντα
 ὄγκοι. ἀλλ' ὁμοίως καὶ τῶ κενῶ ἢ μὲν ἐπιλείξομαι, ὡς ἐνδέχεται πυκνῶσιν καὶ μανῶσιν
 τὰ σώματα, μὴ ὄντος κενῶ. εἴρηται τοῖνυ ἢ μὲν, ὅτι τῶ ἰσῶν τῶ μὲν ἢ ὕλη. θερμῶ καὶ ψυ-
 χροῦ. σκληροῦ καὶ μαλακοῦ. πικροῦ. γλυκέος. ὕγρου. ξηροῦ. πᾶσι πίνται ἐναντιώσεως φυσικῆς.
 ἀγένητος καὶ ἀφαιρτος κατὰ αὐτῶ. ἐκ διωκτῶ ὄντος ἐνδράγει γινόμεν. καὶ αὐτῶ οὐ χωρὶς
 μὲν. τὸ δὲ εἶναι ἄλλο καὶ ἄλλο ἐπὶ ὁμοίως τῶ κατὰ λόγον οὐ-
 σία καὶ σωθλί βηται. καὶ μὲν ὄντος τῶ ἀριθμῶ, μὲν εἰς δὲ μετα μπῶ μὲν μορφῶς. ἔξω-
 μὲν καὶ πᾶσι πίνται καὶ πᾶσι πίνται ὁμοίως τῶ καὶ ἄλλοι μὲν. πᾶσι πίνται μὲν γὰρ, πυ-
 κνῶν τε καὶ βραχέων ἀπειροῦσιν ἀρῶσιν εἰς δὲ, μανῶ τε καὶ κενῶ. ὡς πᾶσι πίνται ὅταν μεταβάλ-
 λη εἰς τὸ βῶ μὲν ἢ ψυχοῦ, οὐ μὲν τῶ διακίεσθαι φύσεως βῶ μὲν γίνεται καὶ ψυχοῦ. καὶ τοῖς τῶ
 μὲν καὶ τὸ ψυχοῦ πᾶσι πίνται εἰς τῶ ἀλλ' ἢ αὐτῶ ὕλη μῶσι κατὰ πᾶσι πίνται φύσιν, παρὰ μὲ-
 ρος γίνεται τῶ μεταβάλλουσα ἐκ τῶ διωκτῶ εἰς τὸ ἀρῶσιν. οὕτω δὲ καὶ ἐδὶ πᾶσι πίνται
 ὁμοίως

ὁμοίως τῶ ἐναντιώσεως χροῖας εἰ τῶ καὶ χυμοῦ καὶ τῶ λοιπῶν ποιότητων. ὡς πᾶσι πίνται
 κατὰ ἀριθμῶν ὅτι βῶ μὲν γίνεται καὶ ψυχοῦ. καὶ οὐκ ἄλλῃ μὲν ἢ βῶ μὲν ἄλλῃ δὲ ἢ ψυχοῦ, οὕτω καὶ
 μῶσι καὶ μῶσι γίνεται, μῶσι καὶ αὐτῶ. δῆλον δὲ. τὸ γὰρ αὐτὸ μῶσι τῶ πᾶσι πίνται ὕλης
 ποτὲ μὲν ὕδωρ γίνεται. ποτὲ δὲ αἰῶ. καὶ ποτὲ μὲν ἐπὶ ἐλάτῶνος ὄγκου. ποτὲ δὲ ἐδὶ μείζονος. οὐ
 γὰρ ἄλλο μῶσι τῶ γινόμενον αἰῶ. ἄλλο δὲ, τὸ γινόμενον ὕδωρ. ἀλλ' ἢ αὐτῶ φύσις ἀμφοτέρω. καὶ
 ὅταν μὲν οὕτω αὐτῶ ὕλη ἔξωθεν αἰῶ γίνεται, μῶσι μὲν γίνεται, οὐ μὲν καὶ ἔξωθεν τῶ πᾶσι πίνται
 λαβῶσιν, ἢ κενῶ μῶσι. καὶ ὅταν ὕδωρ ἔξωθεν αἰῶ, ἐλάτῶν μὲν οὕτω. οὐ μὲν ἀφαιρῶσιν τῶ πᾶσι πίνται.
 τούτῳ γὰρ μάλιστα τῶ συγκεῖται καὶ διακίεσθαι ποιότητων τῶ γινόμενον. ὅτι οἱ μὲν,
 προσδέσει καὶ ἀφαιρῶσιν τῶ γινόμενον καὶ τῶ φέρει μῶσι πᾶσι πίνται. καὶ οὐ ποιοῦσι τὸ αὐτὸ ἔξωθεν
 κενῶ. πᾶσι τῶς φέρει ἢ μῶσι δὲ, μῶσι εἶναι πᾶσι πίνται ὅλως ἀλλοιούμενον καὶ φερατῶ-
 νω. ὡς πᾶσι πίνται ἢ αὐτῶ οὐκ ἔστι κατὰ ἀριθμῶν, βῶ μὲν γίνεται καὶ ψυχοῦ, οὐ δὲ τῶ μῶσι πᾶσι πίνται
 ἐπὶ τῶν ἢ προσβῆται. ἀλλ' ὅτι διωκτῶ τῶ τῶ εἶναι. οὕτω καὶ μῶσι γίνεται καὶ μῶσι τῶ διωκτῶ
 αἰῶ ἀμφοτέρω τῶ προσλαβῶσιν μῶσι. ἢ ἀπομῶσι καὶ τοῖνυ ὁ αἰῶ μῶσι αἰῶ, εἰς πᾶσι πίνται
 ἢ ὄγκον κινήσει λαβῶσιν ἢ εἰς ἐλάτῶνα συστέλλεται παχυμόμος, πᾶσι πίνται ὕψω μῶσι ὕψω
 ἀπῶσιν. ὅτι διωκτῶ οὐτε σμικρῶ καὶ μῶσι, μεταλαβῶσιν ποτὲ μῶσι ἀρῶσιν, ποτὲ δὲ τὸ
 διωκτῶ τῶ τῶ εἶναι. ὡς πᾶσι πίνται. ὡς πᾶσι πίνται. ὡς πᾶσι πίνται. ὡς πᾶσι πίνται. ὡς πᾶσι πίνται.
 οὕτω μεταβάλλει, τῶ τῶ προτορῶ οὐκ ὄντος τῶ ὕλης βῶ μῶσι γίνεται βῶ μῶσι. βῶ μῶσι γὰρ ὁμοίως
 πᾶσι πίνται τοῖνυ τὸ ἔξωθεν κενῶ. καὶ οὐ μὲν μῶσι οὐ βῶ μῶσι. καὶ τῶ ὅτι ἐπὶ τῶ εἰς
 βῶ μῶσι, πᾶσι πίνται εἰς ἔξωθεν πᾶσι πίνται. αὐ γὰρ ἄλλῃ μῶσι τῶ ὕλης βῶ μῶσι, ὅτε
 ἢ τῶ βῶ μῶσι. ἀλλὰ δὲ, ὅταν μῶσι, οὐκ ἔξωθεν αὐτῶ γίνεται κατὰ ἀριθμῶν δὲ γινόμενον τὸ μῶσι καὶ
 ἢ τῶ. ἀλλ' ὅτι βῶ μῶσι τῶ προτορῶ τῶ πᾶσι πίνται τῶ καὶ προσβῆται. ὡς οὕτω ἐδὶ τῶ τῶ
 οὕτως ἔχει, καὶ ἐδὶ τῶ μανῶ καὶ πᾶσι πίνται ἢ αὐτῶ ὕλη τῶ τῶ τῶ γινόμενον. καὶ οὐκ ἔξωθεν
 βῶ τῶ εἰσὶν ἢ ἔξωθεν, ὡς οἱ τὸ κενῶ εἰσὶν γινόμενον. ἀρῶσιν γὰρ οὕτω πᾶσι πίνται ὕλης φύσιν. κατὰ τῶ δὴ ἢ
 οἱ λέγοντες ἐδὶ τῶ πᾶσι πίνται οὐκ ὄντος, ὅτι σῶσιν ὄν, τὸ πᾶσι πίνται. καὶ οὐ μὲν ἢ ὕλη. καὶ ὁ σῶ-
 σιν εἰς πᾶσι πίνται βῶ μῶσι. γινόμενον δὲ εἶναι καὶ ἐπὶ τῶ προτορῶ γινόμενον, ὅτι μολογῶ καὶ ὅτι τὰ μῶσι
 τῶ τῶ πᾶσι πίνται τῶ κενῶ. ὅταν δὲ εἰς ἐλάτῶνα ὄγκον σωθλί βηται
 τῶ καὶ μῶσι οὐκ ἔξωθεν κενῶ, ὁμοίως τῶ πᾶσι πίνται σωθλί βηται. ὡς οὕτω ἐδὶ τῶ τῶ
 τῶ μῶσι κενῶ τῶ πᾶσι πίνται. ἀλλ' οὐ μὲν τῶ γινόμενον κενῶ ὡς αὐτοῖς, ἀρῶσιν εἰς τῶ μῶσι
 κενῶ κενῶ ἀλλ' ὅτι. ἀλλὰ τῶ κενῶ γινόμενον αὐτῶ, τὰ προτορῶ οὐκ ὄντος κενῶ. ὅλως
 γὰρ τὸ μῶσι καὶ ἢ τῶ λέγειται, οὐκ ὄντος τῶ διακίεσθαι. καὶ αὐτῶ μὴ διακίεσθαι. ἀλλὰ τὸ δὴ ὄ-
 λου ἐπιτείνεται ἢ ἀρῶσιν. ὡς τὸ βῶ μῶσι. ὡς τὸ γλυκύτῶν. ὡς τὸ λυγρῶν. οὕτως δὲ καὶ
 ἐδὶ σμικρῶ καὶ μῶσι, οὐ προσλαβῶσιν ὕλη ἐπὶ τῶ μῶσι. ἐπιτείνεται. ἢ ἀπο-
 βῶ μῶσι συστέλλεται, ὡς λέγουσιν οἱ τὸ κενῶ αἰῶ κενῶ. ἀλλ' ἔστι τὸ αὐτὸ ἔξωθεν κενῶ ὅτι
 ἐπὶ ἐλάτῶνος διακίεσθαι, εἰς πᾶσι πίνται ὕδωρ ἐκτείνουσαν. καὶ αὐτῶ πᾶσι πίνται τῶ πᾶσι πίνται
 συστέλλεται. κατὰ τῶ τῶ βῶ μῶσι τῶ κενῶ. τῶ κενῶ τῶ κενῶ. τῶ κενῶ τῶ κενῶ. τῶ κενῶ τῶ κενῶ.
 πᾶσι πίνται καὶ μανῶ. καὶ μῶσι ἀμφοτέρω ἢ ὕλη. καὶ οὐ προσβῆται καὶ σῶσιν κενῶ τὸ μανῶ καὶ
 πᾶσι πίνται. εἰ δὲ τὸ μῶσι πᾶσι πίνται, βῶ μῶσι. τὸ δὲ μανῶ, καὶ τὸ μῶσι, ἐδὶ τὸ αἰῶ. τὸ δὲ, ἐδὶ τὸ κενῶ
 κενῶ. εἰ οὕτω πᾶσι πίνται τὸ μανῶ εἶναι μὴ προσβῆται κενῶ. οὐδὲ πᾶσι πίνται αἰῶ κινεῖται. καὶ εἰ μὴ
 πᾶσι πίνται τὸ πᾶσι πίνται, οὐδὲ πᾶσι πίνται. εἰ δὲ τὸ μῶσι πᾶσι πίνται τὸ βῶ μῶσι, καὶ σκληροῦ. τὸ δὲ
 μανῶ πᾶσι πίνται τὸ κενῶ καὶ μαλακοῦ. ἀλλ' οὐκ ἐδὶ πᾶσι πίνται. οὐ γὰρ αἰῶ πᾶσι πίνται τῶ βῶ μῶσι
 σκληροῦ τῶ διακίεσθαι γὰρ ἐδὶ σῶσιν καὶ μολογῶ. ἐκ δὴ τῶ εἰρημῶν φανερῶν, ὡς οὐτε ἀρῶ
 κενῶ κενῶ κενῶ, ὅτε ἀθρόον. οὐτε ἐπὶ τοῖς σώμασιν τοῖς μανῶ. ὅτε μὲν ὡς ἐγκραμείον ἢ ὅτι
 διωκτῶ. εἰ δὲ πᾶσι πίνται πᾶσι πίνται κενῶ, τὸ τοῖς σώμασιν τὸ κενῶ αἰῶ κενῶ. τὸ δὲ βῶ μῶσι
 ἢ κενῶ. πᾶσι πίνται αἰῶ τῶ λέγει τὸ κενῶ αὐτῶ γὰρ εἶναι ἢ μανῶ τῶ πᾶσι πίνται πᾶσι πίνται
 τὸ βῶ μῶσι καὶ κενῶ. καὶ τὸ σκληροῦ καὶ τὸ μαλακοῦ. τούτων δὲ τῶ μῶσι φέρει αἰῶ καὶ κινήσεως.
 τῶ δὲ πᾶσι πίνται τῶ καὶ ἀπῶσιν καὶ ἀλλοιώσεως μῶσι. πᾶσι πίνται οὕτω κενῶ διωκτῶ ἔξωθεν
 τῶ τῶ. εἰ γινόμενον δὲ τῶ εἰρημῶν εἶναι, διακίεσθαι πᾶσι πίνται χρόνου. πᾶσι πίνται ἔξωθεν
 πᾶσι πίνται πᾶσι πίνται. καὶ ἔξωθεν λόγων, πᾶσι πίνται εἰ εἶναι. εἰ τῶ τῶ εἰρημῶν. ὅτι μῶσι ἢ
 ὄλως οὐκ ἔστι, ἢ μῶσι εἶναι ὁμοίως, ἐκ τῶ δὲ αἰῶ τῶ πᾶσι πίνται σύγκειται ἐκ μῶσι οἰωνῶν. τὸ
 μῶσι γὰρ αὐτῶ γίνεται καὶ οὐκ ἔστι. τὸ δὲ μῶσι καὶ οὕτω εἶναι. ἐκ δὲ τούτων καὶ μῶσι καὶ οἰωνῶν.
 καὶ ὁ ἀπειρος καὶ ὁ ἀτελεύτητος χρόνος. τὸ δὲ εἶναι οὐκ ὄντος συγκεῖται, εἰ δὲ ἔξωθεν ἀναγκάσιν.
 οὐδὲ γὰρ τὸ νῦν μῶσι τῶ χρόνου, ἀλλὰ πᾶσι πίνται εἶναι. εἰ μὴ μῶσι εἰς ἀπῶσιν, πᾶσι πίνται αὐτῶ
 καὶ τῶ μῶσι ἢ τῶ ὕψωσιν, ἢ καὶ οὐκ ὄντος. σύμπαντα μῶσι, ὡς ἐδὶ τῶ πᾶσι πίνται γινόμε-
 νῶ. οἷα δὲ, ὡς ἐδὶ πᾶσι πίνται καὶ πομπῆς καὶ ἀγῶνος. μῶσι δὲ οὐκ ὄντος τῶ χρόνου καὶ σωεχούς, μῶ-
 σιν

ρεκπέειται γορ τῷ μεγέθει καὶ συμπαροῦσαι τῷ διαστήματι. καὶ πάλιν ἔστω μέγεθος τῆς κινήσεως... ὡς πῶρ δὲ ἡ κίνησις ὄψις μέγεθος σιωεχῆς, οὕτως ὁ χρόνος ὄψις πῶρ κίνησις...

καὶ ἢ ὑδρὸν εὐ κινήσει χρόνος ὅστις, ὅταν διαλαμβάνηται ὡς ἄλλου καὶ ἄλλου. τουτέστι ὅταν ἀριθμῆται... ὡς πῶρ ἀριθμὸς οὐκ εἰς ὅδὲ τῶν τῶν παντῶν παρὶν ὄσιν, ἀλλὰ τῶν ἔχοντος ἢ ἄλλο καὶ ἄλλο...

οι μὲν γὰρ κινῶνται· οἱ δὲ ἴσως ἕτεροι δὲ ἐπὶ τῶν ταυτῶν τὸ ἀριθμῶν μόνον οὕτως δὲ καὶ τῶν κινήσεων
 τῶν αἰμάτων, οὗτος γὰρ χρόνος ἀλλ' οὐχ ἡ αὐτὴ ταχυτής. οὐδὲ ὁ αὐτὸς τόπος, οὐ γὰρ δὴ καὶ τὰ ταυτῶν ἀριθ-
 μῶν μόνον, ἢ γὰρ χρόνον ποιῶσι· λέγει δὲ τὰς τῶν ἢ βραδύτητα· ἢ διαφερατὴν ἐτέρων, οἷον, εἴ ἢ μὲν
 ἀλλοίωσις, ἢ δὲ φθορά· ἢ δὲ αὐξήσις εἴη· ἀλλὰ καὶ μόνον ἢ πρότερον καὶ ὑστέρων· ὅτι τῶν ταυτῶν ἐν
 πλάσει ταῖς αἰμασὶ μὲν οὖν ἀριστοτέλης φησὶ· ταυτῶν δὲ αἰμάτων τις ἀπαρῆσει πρὸς τὰ εἰρημια-
 εἰς κινῶν προκείσθαι σκοπεῖν· εἴ ἢ πρότερον πρώτων δὲ ἐν τῷ μεγέθει, καὶ τῷ διαστήματι,
 εἴ ἢ οὐ ἢ κινήσει· εἴ ἢ οὕτως ἐν τῷ χρόνῳ, πῶς ἔστι τῆς αὐξήσεως, καὶ τῆς ἀλλοιώσεως ἢ πρότερον τε
 καὶ ὑστέρων; οὐ γὰρ ἐν διαστήματι γὰρ αὐτῶν οὐδὲ πόθεν ποῖ ἄλλο· ἀλλὰ ὁλόκληρον ἢ σῶμα θέρμηνει-
 ται καὶ ὁλόκληρον, καὶ ὁλόκληρον αὐξήσεται· πόθεν οὖν ἔστι τούτων ἔξω ἢ πρότερον τε καὶ ὑστέρων
 ὁ χρόνος, ὡς πρὸς τὴν φθορὰν ἐκ τῆς διαστήματος καὶ τῆς θέσεως· πῶς δὲ μὴ ἔχον παρ' αὐτῶν ἢ
 πρότερον τε καὶ ὑστέρων, ἢ ἀριθμῶν αὐτῶν ἔξω; ἀλλ' ἴσως ἔστι μὲν τῆς αὐξήσεως ἕξαισι τις αὐ-
 εἴνοι· ἢ πόθεν ποῖ· ἀπὸ γὰρ τῆς ἐλάττωσε εἰς τὴν μέγαν τόπον ἢ μεταβολῆν· ἐπὶ ἀλλοιώσεως δὲ καὶ
 ἡμῶν καὶ φθορῶν, τὴν δὲ οὐ μὲν ἀπικρῶν γὰρ ἔστι τούτων ἕξω αὐτῶν, ἢ πρότερον τε καὶ ὑστέρων ὁ
 χρόνος οἴσει· ἢ τοῖσι μὲν μόνον μετὰ προηγουμένως πῶς καὶ τόπον κίνησιν, ἢ εἰ καὶ τὰς ἄλλας προη-
 γουμένως, οὐδὲν προσβέβηκε τῆς τῆς θέσει πρότερον τε καὶ ὑστέρων· ἐπειτα εἰ κινῶν πλάσις κινήσεως
 ἀριθμῶν ὁ χρόνος, φανέται οὐ παρὰ τῆς κινήσεως ἢ εἶναι ἔχον· εἰ γὰρ μὴ παρὰ τῆς δὲ ἢ τῆς δὲ,
 οὐδὲ παρὰ κινήσεως ὅλως· ἀποτομῆν ἢ λέγειν, ὅτι ἢ πρότερον τε καὶ ὑστέρων ταυτῶν οἱ πλάσις
 κινήσει· αὐτῶν γὰρ εἴδη (ἠπὶ τῶν δὲ), πῶς ταυτῶν ἢ νῦν, πόθεν γένοι, ἢ εἶσαι, ἢ ἀριθμῶν· εἰ μὲν
 γὰρ γένοι ἢ εἶσαι, πῶς εἴδη ἢ ποῦ καὶ ἀριθμῶν· εἰ δὲ ἐν ἀριθμῶν, πῶς τῶν καὶ ἀριθμῶν διαφθῶν-
 ται, ἐν καὶ ἀριθμῶν πλάσις ἢ εἶσαι· οὕτως δὲ καὶ αὐτῶν ἐνομάζει ἢ γὰρ χρόνον, τῆς κινήσεως· ἀμύχανον
 γὰρ ταυτῶν καὶ ἐν καὶ ἀριθμῶν ὑπάρχειν πλάσιον· οὕτως γὰρ ἐν αἰμασὶ οὐχ ἐν κινήσει, ἀλλ' ἐπὶ
 πλάσιον ταυτῶν ἔστι τῶν πλάσιον κινήσει· ἔστι ἢ αἰμασὶ πλάσιον πλάσιον εἶσαι νῦν· πρῶτον οὐδὲ εἰς
 ἐπίσταν ἐλθεῖν διωκόμενον· εἰ δὲ μὴ πλάσιον, ἀλλ' ἐν ταυτῶν, ἢ κινήσει εἶσαι καὶ οὐδὲν ἢ κινήσει,
 ὁ χρόνος· εἴ δὲ γὰρ ἐκείνο ἐξ ἠέτι λόγον· ὅτι ὡς πρὸς ἢ ἀριθμῶν μόνον ταυτῶν οἱ τοῖς δὲ καὶ ἢ πλάσιον καὶ
 τοῖς δὲ καὶ πρὸ βλάσιον· οὕτως καὶ τῶν κινήσει· ἢ ἢ ἐν καὶ ταυτῶν ἢ ἀριθμῶν μόνον, εἰ μὴ ἢ λόγον μόν-
 ον, ὅτι αἰμασὶ δὲ καὶ ἢ πρὸς ἢ κινήσει ἐπίσταν καὶ θέσει· τῶν οἱ τοῖς διαφθῶν οἱ μόνον· ὑπόστασις ἢ
 εἴδὲ μὴ καὶ αὐτῶν· εἴδὲ ἢ ἔστι τῶν χρόνος πῶς ὅλως, οἰοῖται ἢ τῆς ἢ κινήσει· ἢ γὰρ χρόνον, φύ-
 σιν ἢ οἰκίαν μὴ κινήσει· ἢ πρὸς ἢ οἰκίαν ἐπίσταν ἀριστοτέλης· ὅταν συγχωρῆ, μὴ εἴη κινήσει, μὴ ἢ γὰρ χρό-
 νον ἢ πλάσιον· εἰ πλάσιον ἢ κινήσει, καὶ ἀριθμῶν λέγειν ἢ γὰρ χρόνον, τοιαύτην δὲ ἐπίσταν οἱ δὲ δὲ τῶν
 ὡς πρὸς γὰρ φησὶ βλάσιον, εἴδὲ μὴ ἢ κινήσει τῆς φύσεως γίνεσθαι· ἀλλ' ἢ κινήσει ἢ κινήσει, καὶ ἢ ἀριθ-
 μῶν, ὅταν δὲ τῶν ταυτῶν μὲν ἢ ἢ κινήσει πολλὰς τε χροῖα· ἢ ἀλλοίωσις μὴ παρὰ κινήσει· ἀλλ'
 εἰ πλάσιον μὴ κινήσει ἢ κινήσει τῶν κινήσει οἱ σφίσι· μόνον, μόνον, γὰρ κινήσει, μὴ κινήσει τε καὶ ὁ
 χρόνος, δὴ ἢ ὡς καὶ ἢ γὰρ χρόνος αὐτῶν ὑπόστασις ὡς οἰοῖται χρόνον μετὰ τῶν· τῶν οὖν εἶσαι ἐπίσταν πλάσιον· φα-
 νῶν τῶν ταυτῶν, ὅτι καὶ οὕτως κινήσει πῶς εἶσαι μετὰ τῶν· πῶς γὰρ χρόνος κινήσει; εἰ δὲ ἢ ἀριθμῶν
 πλάσιον κινήσει, ἢ τῶν ἢ κινήσει κινήσει εἶσαι μετὰ τῶν, δὴ ἢ ὅτι καὶ τῶν ταυτῶν χρόνος, τῶν χρόνον μετὰ φα-
 νῶν πλάσιον· τῶν οὖν αὐτῶν ἢ κινήσει; ἀλλοίωσις μὲν ἢ ἢ αὐξήσει, ἢ γίνεσθαι· οὐ πάντι εἶσαι ὁμοίως· φθορῶν
 δὲ εἶσαι· καὶ φθορῶν, ἢ τῶν πλάσιον κυκλοφθορῶν· ἀλλὰ καὶ γινώσκω τῶν ταυτῶν ἀριθμῶν αὐτῶν
 οἰκίαν μετὰ τῶν τῶν κινήσει· μετὰ δὲ γίνεσθαι, ἀριθμῶν εἶσαι ὑπόστασις χρόνον· ἢ γινώσκω τῶν ταυτῶν
 ὁ γὰρ ἐν αἰμασὶ καὶ ὁ μὲν καὶ ἢ ἢ κινήσει, χρόνον τῶν οἰοῖται, καὶ ὅροι τῶν κινήσει· οἷον, ἢ ὡρα·
 χρόνος· χρόνος μὲν δὲ τῶν οἰοῖται δὲ τῶν κινήσει τῆς πλάσιον φθορῶν τῶν πλάσιον καὶ τῶν ἢ κινήσει· οἰο-
 σις δὲ, μετὰ αὐτῶν εἶσαι πλάσιον ἐπίσταν τῶν κινήσει· καὶ οὐ μόνον τῶν κινήσει· ἀλλὰ καὶ τῶν
 χρόνον τῶν πλάσιον· αὐτῶν μὲν γὰρ μετὰ τῶν χρόνον· μετὰ γὰρ ἢ μὲν ὡρα τῶν ἢ κινήσει· ἢ δὲ ἢ κινήσει
 τῶν μὲν οἰοῖται· ὁ δὲ μὲν, τῶν οἰοῖται· αὐτῶν δὲ αὐτῶν πλάσιον ἢ τῶν πλάσιον πλάσιον φθορῶν· εἴδὲ καὶ ἐκ τῶν
 οἰοῖται πλάσιον δὲ τῶν· χρόνον μὲν γὰρ μετὰ οἰοῖται· μὲν οἰοῖται· ὡρα· ταυτῶν δὲ, τῶν πλάσιον κινήσει
 τῶν τῶν ἢ κινήσει πλάσιον φθορῶν· οὐκ ἀλλοίωσις οὖν εἶσαι πλάσιον χρόνον εἶσαι πλάσιον κινήσει τῶν πλάσιον φθο-
 ρῶν τῶν οἰοῖται· ὅτι ταυτῶν μετὰ τῶν αἰμασὶ κινήσει· καὶ τῶν αὐτῶν χρόνον· πόσον χρόνον ἢ ἢ κινήσει
 εἶσαι· ἀλλὰ εἶσαι· τῶν δὲ τῶν πλάσιον φθορῶν τῶν ἢ κινήσει· εἴδὲ εἴσαι δὲ καὶ ἢ εἶσαι λέγειν, οὐ
 φάσιον λέγειν· κύκλον εἶσαι τῶν πλάσιον φθορῶν· εἴδὲ δὲ, ὅτι πάντα χρό-
 νον κινήσει· καὶ λαμβάνει ἀριθμῶν καὶ ταυτῶν· ὡς πρὸς καὶ τῶν πλάσιον
 εἶσαι τῶν χρόνον· ὁ δὲ χρόνος κύκλος εἶσαι δὲ καὶ· ὅτι τοιαύτης
 φθορῶν εἶσαι μετὰ τῶν καὶ αὐτῶν εἶσαι ὑπὸ αὐτῶν οὐδὲν
 δὲ ἄλλο δὲ καὶ εἶσαι ἢ μετὰ τῶν· ἢ πολ-
 λα μὲν οἰοῖται πολλοὶ πλάσιον,
 ἢ εἶσαι·



ΘΕΜΙΣΤΙΟΥ ΠΑΡΑΦΡΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΜΠΤΟΝ
 ΤΗΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΦΥΣΙΚΗΣ
 ΑΚΡΟΑΣΕΩΣ.



Γεῖ δὲ τὰ μὲν καὶ αὐτὰ μεταβάλλει· τὰ δὲ καὶ συμβεβηκός· τὰ
 δὲ καὶ μόνον, ἀλλὰ καὶ ταυτῶν προδιέλεται· τὰ μὲν οὖν καὶ
 συμβεβηκός μεταβάλλονται, τοιαύτα δὲ τῶν, οἷον ὅταν λέγωμεν ἢ
 μουσικῶν βασιλεῖν, ἢ ψυχράσαι, ἢ θέρμηνειν· οὐ γὰρ ἢ μουσικός·
 ἀλλ' ὡς συμβεβηκός εἶναι μουσικῶν, οὕτως βασιλεῖν· πόλλιν ὁ τόπον ἐκ
 τόπου· καὶ τὰ συμβεβηκός δὲ καὶ οὕτως· οὐ γὰρ εἶσαι, εἴδὲ καὶ αὐτῶν
 μεταβάλλει· καὶ τὰ μόνον δὲ ταυτῶν κινήσει λέγειται καὶ με-
 ταβάλλει· ἢ γὰρ εἶσαι γὰρ ἢ σῶμα, ὅτι ὁ ὀφθαλμῶν, ἢ ὁ ὀφθαλ-
 μῶν αὐτῶν δὲ κινήσει μόνον κινήσει, ἀλλ' ἢ καὶ τὰ συμβεβηκός, μὴ τε
 καὶ μόνον μεταβάλλει· ὡς ὁ ἢ πῶς εἶσαι· καὶ ἢ πλάσιον ἢ ἢ κινήσει·
 καὶ θέρμηνειται ὅλον ἢ εἶσαι· καὶ ὁ ὀφθαλμῶν ἢ γὰρ εἶσαι· οὐ γὰρ
 πάντα τὰ κινήσει καὶ αὐτῶν κινήσει· ἀλλὰ τὰ μὲν μεταβάλλει μόνον, ὡς τὰ οἰοῖται· τὰ δὲ
 ἀλλοίωσι μόνον, ὡς ὀφθαλμῶν· εἶσαι δὲ καὶ τῶν κινήσει, τὰ μὲν καὶ τὰ συμβεβη-
 κός κινήσει, ὡς ἢ μουσικῶν οἰοῖται· τὰ δὲ καὶ μόνον· ὡς ἢ ἀλλοίωσι κινήσει πῶς μύλων· τὰ δὲ
 καὶ αὐτῶν, ὡς καὶ τῶν κινήσει τῶν ἢ κινήσει· πάντα δὲ τῶν ταυτῶν πλάσιον τὰ καὶ αὐτῶν κινήσει
 ἢ κινήσει· τῶν κινήσει· τῶν κινήσει· τῶν κινήσει, ὡς ἢ κινήσει· ἢ οὐ μεταβάλλει· εἶσαι ὡς
 πλάσιον τῶν κινήσει· ὅτι μὲν οὖν οὐκ ἐν τῶν κινήσει, πρῶτον εἶσαι· καὶ ὅτι μὴ δὲ ἐν τῶν κινήσει,
 ἀλλ' οὐ δὲ ἢ οὐ γίνεσθαι ἢ μεταβάλλει, οἷον, ὅταν ἐκ λαοῦ μελαίνονται· οὐδὲ γὰρ ὀνομάζειται ἢ κινήσει
 ἢ κινήσει· ἀλλ' ἐκ λαοῦ μελαίνονται, εἶσαι ὁ πρῶτον καὶ μεταβάλλει· οὕτως γὰρ μελαίνονται λέγει
 τῶν, ὅτι εἶσαι μεταβάλλει, καὶ οὐ λαοῦ μελαίνονται, καὶ τοῖς ἐκ λαοῦ· εἶσαι εἴδὲ γὰρ καὶ ἢ φθορῶν
 οὕτως ὀνομάζειται, ὅτι εἶσαι ἢ κινήσει, καὶ τοῖς ἢ κινήσει, εἶσαι ὡς, καὶ τοῖς ἐκ λαοῦ· λέγειται
 τοῖσι κινήσει, ὅτι πλάσιον τῶν κινήσει· εἶσαι ἐν τῶν κινήσει καὶ αὐτῶν, εἶσαι ὡς τοῖς εἶσαι
 καὶ τοῖς πλάσιον, εἶσαι ἢ κινήσει ἢ μεταβάλλει· ἢ κινήσει μὲν οὖν καὶ πρότερον ἐπέλεξαμεν, ὡς ἢ κινήσει
 οἰοῖται ὡς μόνον τῶν κινήσει· ἢ κινήσει δὲ καὶ τῶν οἰοῖται τῆς κινήσει ὑπομνησάμεν, ἀπὸ λαοῦ μελα-
 εἶσαι γὰρ πῶς κινήσει ἐν τῶν κινήσει· εἶσαι τῶν κινήσει· ὡς εἶσαι ἐπίσταν εἶσαι, εἶσαι ὡς
 κινήσει οἰοῖται εἶσαι καὶ τοῖς πλάσιον· ἢ τοῖς τόποις εἶσαι ἢ κινήσει ἀπαιτεῖται κινήσει· ἀλλὰ
 πλάσιον μὲν τῶν τόποις, ὅτι κινήσει, δὴ ἢ κινήσει· μετὰ τῶν αὐτῶν τῶν κινήσει τῶν κινήσει ἀπαιτεῖται
 εἶσαι δὲ καὶ τῶν κινήσει κινήσει· οἷον, λαοῦ κινήσει· μελαίνονται· ἢ κινήσει· εἶσαι ἢ κινήσει· ἀλλ'
 εἶσαι ἢ κινήσει τῶν κινήσει, ἢ κινήσει εἶσαι κινήσει αὐτῶν μεταβάλλει· οὕτως δὲ εἶσαι πλάσιον μεταβάλλει-
 κινήσει, εἶσαι ἢ κινήσει κινήσει μεταβάλλει· ἢ ὅτι γίνεσθαι ἢ κινήσει, μὴ κινήσει εἶσαι κινήσει
 μόνον· ἀλλὰ δὴ ὡς οὐ καὶ αὐτῶν τῶν κινήσει· ἀλλὰ ἢ κινήσει καὶ ἢ καὶ αὐτῶν μεταβάλλει
 καὶ οὐκ ἢ λαοῦ κινήσει· ἀλλ' ἢ λαοῦ κινήσει· ὅτι μὲν οὖν οὐ κινήσει οὐδὲ εἶσαι κινήσει, οὐδὲ εἶσαι οὐδὲν· οὐτε
 πλάσιον, δὴ ἢ κινήσει ἐκ τῶν κινήσει· κινήσει δὲ λέγειται εἶσαι τῶν κινήσει· οἷον, ἢ κινήσει ἢ κινήσει· ἢ βραδύτης ἢ κινήσει
 λείπον· ἀλλ' ἢ κινήσει οὐδὲ ταυτῶν κινήσει καὶ αὐτῶν, ἢ κινήσει αὐτῶν γίνεσθαι ἢ μεταβάλλει· οὐ γὰρ
 ἢ βραδύτης πλάσιον πῶς λαοῦ κινήσει· εἶσαι ἢ κινήσει καὶ κινήσει ἢ κινήσει ἀπαιτεῖται· ἀλλ' ὅτι γὰρ
 ἢ κινήσει οἰοῖται τῶν κινήσει οἰοῖται, ὁ λόγος ἢ κινήσει· εἶσαι μὲν οὕτως ἢ κινήσει δὴ κινήσει
 ὡς· πρῶτον δὲ εἶσαι καὶ ταυτῶν τῶν κινήσει κινήσει, ὡς καὶ τὰ συμβεβηκός· καὶ ἢ καὶ τὰ κινήσει
 κινήσει· καὶ ἢ καὶ αὐτῶν, καὶ πλάσιον τῶν κινήσει λέγειται, εἶσαι ἢ κινήσει ἢ μεταβάλλει· οἷον, ἢ λαοῦ κινήσει
 εἶσαι ἢ κινήσει μεταβάλλει καὶ τὰ συμβεβηκός· τῶν γὰρ κινήσει συμβεβηκός ἢ κινήσει· εἶσαι δὲ
 κινήσει, καὶ τὰ κινήσει· κινήσει γὰρ τῶν κινήσει ἢ λαοῦ· καὶ εἶσαι πῶς ὡς κινήσει καὶ κινήσει, ὅτι εἶσαι
 ἀπαιτεῖται· εἶσαι μὲν τοῖς ἢ λαοῦ κινήσει, ἢ εἶσαι ἀπαιτεῖται· καὶ αὐτῶν· πῶς μὲν οὖν καὶ αὐτῶν κινήσει· καὶ
 πῶς καὶ τὰ συμβεβηκός· καὶ πῶς καὶ τὰ κινήσει· καὶ ὅτι ἢ κινήσει οὐκ ἐν τῶν κινήσει· ἀλλ' ἐν τῶν κινήσει
 Themist.

μὲν φανερὸν ἐκ τῆν ἐρημιῶν πλὴν μὲν οὖν κατὰ συμβεβηκός μεταβολῶν, κατὰ λειπήν. οὐ
ζορὸν δὲ ἀποσεμνῶν δῖν. ἀλλὰ πᾶντα εἰς ἀπαντα μεταβάλλει δυνάττει. καὶ πᾶν τι οἶον καὶ ἢ
χρῶμα εἰς μέλας. καὶ ἢ μουσικὴν εἰς μέλας αἰετὲς δυνάττει πᾶσι ἐρημιῶν θεωρεῖσθαι, τῶ πολ-
λῇ καὶ ἀπειρῶν εἶναι. εἰποὶς ζορὸν αὐτὸ πλὴν λυκῶν μεταβάλλει, καὶ ὅταν μεταβαλῆν ἢ
σώμα καὶ ὅταν ψυχῆται. καὶ ὅταν ὑγραίνηται καὶ ὅταν κἀνθῆται, εἴη τούτ' οὖν ἀφείδω. λέ-
γομεν δὲ πᾶσι τῆν κατὰ μετὰ βολῆς. αὐτὴ τοίνυν εἰς ἀποσεμνῶν. αἰετὸν εἰς αἰαντῆν. καὶ ὕψι
εἰς αἰαντῶν καὶ ἀπὸ φάσεως ὅλων. ἢ ζορὸν λυκῶν ἐκ μέλας, ἢ ξανθῶν, ἢ ὅλων ἐκ τῶ λυκοῦ. καὶ
εἴδω μὲν ἐκ τῆς ἐπιπέδου ἀφείδω. μὴ ζορὸν βεῖτο δὲ ἢ μᾶς, εἰ πρότερον τὰς μετὰ βολῆς
διορίζοντες ὕψι ἀπὸ κειμένων εἰς ἀπὸ κειμένων γίνεσθαι, καὶ μετὰ ξυπαιρηλήφρακα. χρῆται
ζορὸν καὶ τούτοις εἰς αἰαντῶν, τὰ ὕψι αὐτῶν μεταβάλλονται. εἰπεὶ ζορὸν τὰ μετὰ ξυπαιρηλήφρακα
τὰ καὶ κῆρσιν πᾶσι τῶν αἰαντῶν, ὅταν εἰς θάττονον τι τῶν αἰαντῶν ἐκ τῶ μετὰ ξυπαιρηλήφρακα, οὐ
καὶ τὸ τούτου μετέχει, ἢ γνοῖτο αὐτὸ μετὰ βολῆς. οὐδὲ γὰρ εἰς αὐτὸ μετὰ βολῆς. ἀλλὰ καὶ τὸ τούτου αἰαντῶν.
ψυχῆται ζορὸν ἢ χυμῶν, οὐ καὶ τῶν μετέχει ψυχρότητος. ἀλλὰ καὶ τῶν αἰαντῶν εἰς αὐτῶν καὶ ἄρ-
μότης. οἶον καὶ ἢ μεσὸν πῆδος τὰ ἀκρῶν, καὶ κείνα πῆδος εἴδω, λέγειται πᾶσι αἰαντῶν. ὡς ἢ μεσὸν, βα-
ρῆα πῆδος πλὴν ἡπην. καὶ εἴη, πῆδος πλὴν ὑπατῆν. καὶ ἢ φαιόν, λυκῶν πῆδος ἢ μέλας καὶ μέλας
πῆδος ἢ λυκῶν. τούτων τοίνυν οὕτως διορίζοντων, καὶ πᾶσι μεταβολῆς ἐκ τῶν εἰς τι γίνου-
μένων, ὡς καὶ τοῦτομα ἐμφάνει σαφῶς, τετραγῶν αὐτὸ μετὰ βάλαι ἢ μετὰ βάλαι. ἢ ζορὸν ὕψι
ἔστω κειμένων εἰς ἔστω κειμένων, ἢ ὕψι οὐκ ἔστω κειμένων, εἰς οὐκ ἔστω κειμένων, ἢ ὕψι ἔστω κειμένων,
εἰς μὴ ἔστω κειμένων, ἢ οὐκ ὕψι ὑποκειμένων εἰς ὑποκειμένων. λέγει δὲ ὑποκειμένων μὲν, ἢ κατὰ φά-
σει δηλοῦσθαι. κατὰ φασιν δὲ, ἢ ἄρμον. ἢ ψυχρῶν. ἢ μέλας. ἢ λυκῶν. ἢ ὑπερῶν ὅλων. εἰ δὲ
ἢ ἔστω κειμένων ἢ μὴ κατὰ φασιν σημαίνει, δηλον ὡς ἢ μὴ ἔστω κειμένων, ἀπὸ φασιν αὐτὸ σημαίνει
ὡς τε ἀκρῶν, τῶν ἐρημιῶν ἢ εἰς εἶναι τὰς πᾶσι μεταβολῆς. πλὴν μὲν ἐκ κατὰ φάσεως αἰ-
αντῶν, εἰς ἀπὸ φασιν δὲ τε λυκῶν. πλὴν δὲ, ἀπὸ φασιν πλὴν δὲ, ἐκ κατὰ φάσεως εἰς κατὰ φασιν.
ὁ ζορὸν λοιπὸν ἄλλοις ἀδωάτος, εἴη ἢ μὴ εἶναι κατὰ ἀπὸ φασιν. οὐτε ζορὸν ἀπὸ φασιν εἴδω. ἀπὸ φά-
σεις ζορὸν εἰς ἄρμον. οὐτε αἰαντῶν κατὰ φάσει ζορὸν δηλοῦται τὰ αἰαντῶν. λέγειται τοίνυν ἐκ μὴ
λυκοῦ γίνεσθαι ἢ λυκῶν. λέγειται καὶ μὴ ὕψι ὕδατος ὕδατος. ἀμφω μὲν οὖν ὕψι ἔστω κειμένων
εἰς ἔστω κειμένων. καὶ ὕψι ἀπὸ φάσεως εἰς κατὰ φασιν. ἀλλ' ὅρα πλὴν διαφορά. φημι ζορὸν αὐτῶν, ἢ
μὴ λυκῶν οὐκ ἀπὸ φασιν γίνεσθαι, ἢ ἢ μουσικῶν. ἀλλὰ ἢ ἀπὸ φασιν γίνεσθαι λυκῶν καὶ μουσικῶν.
ἢ δὲ ὕδατος ἀπὸ φασιν γίνεσθαι. οὐκ ἔγω ζορὸν εἴπειν τι γίνεσθαι ὕδατος, ὡς εἴδω ἔδω τῶ λυκοῦ καὶ τῶ
μουσικῶν, ὅτι ἀπὸ φασιν, ἢ ὅτι καὶ μῆλας. εἰ μὴ τι ἀρῶ πλὴν ἔστω κειμένων ὕψι τῶν αἰαντῶν. πᾶν-
την ζορὸν αὐτῶν μὲν γίνεσθαι ὕδατος. ἀλλ' οὐκ εἰς αὐτῶν ἢ δὲ, ὡς καὶ μῆλας ὁ γινόμενος μουσικῶς
καὶ λυκῶς. ἢ ὅτι οὐκ εἰς αὐτῶν μὴ δὲ ἀλλ' ἄλλων διαφέρειν αἰαντῶν γινόμεσθαι, ἢ τε τῶ λυκοῦ, καὶ τῶ
ὕδατος; ἢ διορίζοντος ἀκρῶν πλὴν μὲν, οὐδὲ γίνεσθαι ἀπὸ φασιν, ἀλλὰ πᾶσι γίνεσθαι, καὶ
τοιαῦτα. οὐ ζορὸν ὁ λυκοῦ ποιεῖ πλὴν οὐσίαν. πλὴν δὲ, γίνεσθαι ἀπὸ φασιν καὶ κειμένων. ὅλον ζορὸν γίνεσθαι
ἢ ὕδατος, ἢ οὐ γίνεσθαι αὐτῶν ὕδατος ὅντος. οἶον ἢ ἄρμον, ἢ ἢ ψυχρῶν, ἢ ἢ λυκῶν, ἢ ἢ μέλας. εἰπεὶ
τοίνυν ἀπὸ φασιν ἢ γινόμενος ἐκ μὴ ὄντος, γίνεσθαι μὲν ἢ ἢ μουσικῶν ἐκ μὴ ὄντος. γίνεσθαι δὲ ἢ ἢ ὕδατος.
ἀλλὰ ἢ μὲν, οὐκ ἀπὸ φασιν ἐκ μὴ ὄντος. ἀλλ' ἐκ τῶ δὲ μὴ ὄντος. οἶον, καὶ μῆλας μουσικῶν μὴ ὄντος. ἢ δὲ
ἀπὸ φασιν ἐκ μὴ ὄντος. καὶ τοὶ φαίης αὐτῶν, ὅτι καὶ ἢ ὕδατος ἐκ τῶ ἀρῶν, ὕδατος μὴ ὄντος. ἐκ φάσει δὲ
σε πάλιν μὲν πρότερον εἴπον, διαφορά. οὐ ζορὸν ἔστω κειμένων ὁ ἀρῶν καὶ ὕδατος γίνεσθαι. ὡς ἔστω κειμένων
ὁ καὶ μῆλας, καὶ λυκῶς γίνεσθαι. δὲ καὶ τοίνυν ἀμφω τὰ συμβαίνειντα ἐκ τῶ λόγου, ἢ καὶ μῆλας μᾶ-
της πλὴν διαφορά. γίνεσθαι καὶ μῆλας ἐκ μὴ λυκοῦ λυκῶς. ἀλλ' ὅταν λέγῃς ἐκ μὴ λυκοῦ, ὕψι ὄρ-
θησθαι λέγεις, ἢ μέλας, ἢ ξανθῶν. ταῦτα δὲ ἀπαντα ἀπὸ φασιν πῆδος ἢ λυκῶν. ἀλλὰ κατὰ φασιν
κατὰ φάσει καὶ ὡς ὄντα πῆδος ὄντα. καὶ ὡς ὑπερῶντα πῆδος ὑπερῶντα. γίνεσθαι καὶ ἢ ὕδατος
ἐκ τῶ μὴ ὕδατος. ὡς πᾶν οὖν ἐκ τῶ μὴ λυκῶν εἴη ξανθῶν μέλας ὑπερῶν. ἢ φαιόν. ἢ ξανθῶν, οὕτω αἰ-
αντῶν ἢ μὴ ὕδατος ὅτι ἄλλωσιν ἢ μὴ κατὰ φασιν. ἢ δὲ εἴη αὐτῶν, ὅτι ἀρῶν ὕψι ἀρῶν ζορὸν ὕδατος ἢ ὅλων
ὡς πᾶν ἢ λυκῶν ἢ ἢ ξανθῶν μὲν αἰαντῶν τῶ μέλας, οὕτως ἐπιλείξαι αὐτῶν ἢ ἀρῶν αἰαντῶν τῶ
ὕδατος. καὶ πᾶσι; οὐσία ζορὸν οὐκ ἀπὸ φασιν πῆδος οὐσίαν. εἰπεὶ τοίνυν ἐμπροσθεν εἰρήνημα, ὡς ὅταν
ὕψι ἔστω κειμένων λέγω καὶ τι μεταβάλλειν εἰς ἔστω κειμένων. ἢ ὕψι ἀπὸ φάσεως λέγομεν. ἢ ἐκ κατὰ
φάσεως καὶ τῶ αἰαντῶν. ἢ δὲ ἐκ μὴ ὕδατος, οὐ σημαίνει κατὰ φασιν καὶ αἰαντῶν. ἀπὸ φασιν αὐτῶν
μαίνοι πλὴν ἀπὸ φασιν. ἀπὸ φασιν οὖν ἐκ μὴ ὄντος ἢ τοιαῦτα γίνεσθαι δῖν. λέγει δὲ ἀπὸ φασιν μὴ ὄντος, οὐ
πᾶντελῶς μὴ ὄντος, ἀλλὰ τῶ δυνάμει μὲν ὄντος. ὡς πᾶν λέγομεν ἔχειν πλὴν ὕψι. ἢ αὐτῶν δὲ ὁμοίως
καὶ ἔδω τῶ φθορῆς ἐπιλείξαι. ὅτι καὶ αὐτῶν πᾶσι ἀπὸ φασιν εἰς ἢ μὴ ὄντα ἀπὸ φασιν. εἰ δὲ τῶ οὐ-
τως εἴη, δηλον ὅτι πᾶσι ἀρῶν ἢ μὴ ὄντα. καὶ ζορὸν ἢ οὐ λυκῶν, μὴ ὄντα. καὶ ἢ οὐκ ἀπὸ φασιν, μὴ ὄντα. λέ-
γειται

γειται

γειται δὲ καὶ ἢ ψυδῶς μὴ ὄντα. ἀλλὰ εἴδω μὲν ἀφείδω, πᾶσι λόγου ζορὸν εἴησι, καὶ διαίρε-
σεις. τῶν δὲ προσημιῶν δυνῶν, πᾶσι αὐτῶν μετὰ βολῆς λέγοιτο; ἐγὼ δὲ φημι ἢ οὕτως μὴ ὄντα, ὡς ἢ
μὴ λυκῶν. ὡς ἢ μὴ ἀρῶν. οὐκ ὅτι αὐτῶν ἢ μὴ λυκῶν κινεῖται, καὶ αὐτῶν ἢ μὴ ἀρῶν. πᾶσι ζορὸν αὐ-
τῶν οὐκ εἴη ὅλων, κινεῖται δυνάττει. ἀλλὰ καὶ μῆλας, ὁ μὴ λυκῶς. καὶ καὶ μῆλας, ὁ μὴ ἀρῶν, κινεῖ-
ται. οὐκοῦν οὐδὲ ἀπὸ φασιν τὰ τοιαῦτα κινεῖται λέγω. ἀλλὰ κατὰ συμβεβηκός. ὅτι τῶν κινουμέ-
νοις συμβεβηκῶν. ἢ μὴ ὕδατος, καὶ ἢ μὴ πῆρος, καὶ τὰ οὕτω μὴ ὄντα, πᾶσι αὐτῶν κινεῖται. ἀρῶν καὶ αὐ-
τῶν; καὶ πᾶσι αὐτῶν δὲ δῖν. ἀλλὰ κατὰ συμβεβηκός; τῶν οὖν κινουμένων συμβεβηκῶν. ἀδωά-
των τοίνυν τὰ οὕτω μὴ ὄντα κινεῖται. εἰ δὲ εἴδω, ἀδωάτων καὶ πλὴν γίνεσθαι κίνησιν εἶναι. οὐκοῦν
οὐδὲ κινεῖται, οὐδὲ ἢ ἢ μὴ ὄντα. οὐδὲ ζορὸν αὐτῶν. οὐ μόνον δὲ ἢ γίνεσθαι οὐκ εἴη κίνησις, ἀλλ' οὐδὲ ἢ
φθορῆς. κινεῖται ζορὸν ἢ κίνησις δῖν αἰαντῶν, ἢ ἢ ἢ ἢ κινεῖται ἢ φθορῆς, ἢ γίνεσθαι εἴη αὐτῶν, ἢ κίνησις,
ἢ ἢ ἢ ἢ. συλλογισάσθαι δὲ λοιπὸν ἀπαντα χρῆναι τὰ εἰρημιῶν. πᾶσι κίνησις μεταβολῆς. πᾶσι
μετὰ βολῆς ὕψι αἰαντῶν, εἰς αἰαντῶν, ἢ κατὰ ἀπὸ φασιν, πᾶσι αὐτῶν κίνησις ὕψι αἰαντῶν εἰς αἰαντῶν,
ἢ κατὰ ἀπὸ φασιν. ἀλλὰ μὲν οὐ κατὰ ἀπὸ φασιν, εἰς αἰαντῶν ἀρῶν, ὕψι αἰαντῶν. εἰ αἰαντῶν δὲ λέγω,
τὰ κατὰ φάσει δηλοῦσθαι. οὕτω δὲ ἔδω τῶ κινεῖται δηλοῦται καὶ τὰ λεγόμενα κατὰ φάσει
σιν. ἢ γινόμεν, ἢ ἀρῶν. ἐπισημῶν τοίνυν τὰς κατὰ φάσει ἢ μῆλας, ὡς ὁ πᾶσι δῖν
αἰαντῶν. κατὰ φάσει ζορὸν μῆλας γίνεσθαι πλὴν κίνησιν ἀρῶν. πᾶσι τοίνυν κατὰ φάσει
οὐκ εἴη κίνησις. οὐδὲν ζορὸν εἰς αἰαντῶν οὐσία. οὐδὲ ζορὸν ἢ φθορῆς τῶ εἴη. εἴδω ζορὸν αὐτῶν
πᾶσι ἀπὸ φασιν αὐτῶν αὐτῶν αὐτῶν. ἀπὸ φασιν ζορὸν τῶ φθορῆς καὶ μὴ ὄντα, οὐκ ὄντα αἰαντῶν τῶ ὄντα
ἢ ζορὸν ἐκ ἀπὸ φασιν ἢ ζῶν γίνεσθαι λέγοιτο, οἶον πλὴν τοιαῦτα μεταβολῆς ὕψι αἰαντῶν εἰς
οὐσίαν κίνησιν ἐπιλείξαι. πάλιν ἔδω πλὴν γίνεσθαι κατὰ φθορῶν δῖν, μὴ οὐκ ὄντα κίνησιν
ἀπὸ φασιν. τι ζορὸν εἴη καὶ ἢ κινουμένων αὐτῶν τοιαῦτα μεταβολῆς; οὐκ εἴη ζορὸν ἢ ζῶν. οὐ ζορὸν
δῖν. γίνεσθαι ζορὸν, οὐτε ἢ ἀπὸ φασιν. οὐ ζορὸν ἔστω μῆλας. διαφθερεται ζορὸν. πᾶσι ζορὸν αἰαντῶν ἢ
ἀπὸ φασιν ζῶν. ὕψι αἰαντῶν δὲ ἢ κίνησις εἰς αἰαντῶν. ἀλλὰ φησὶ τῶ αἰαντῶν, ὅταν ὕδατος εἰς πῆ-
ρος μεταβάλλει, κίνησιν αὐτῶν κατὰ φάσει. ὕψι αἰαντῶν ζορὸν εἰς αἰαντῶν. πῆρος εἴδω δὲ ὁ μῆλας
ἀπὸ φασιν αὐτῶν. οἶον μὲν ποιοῦσθαι τῶ πῆρος, οἶον ποιοῦσθαι τῶ ὕδατος αἰαντῶν
εἶναι δηλον ὅντα, πλὴν ψυχρότητα. καὶ ὑγρότητα, τῶ φθορῆς, καὶ φθορῆς. οὐ μὲν αὐτῶν
ἢ πῆρος ὄντα, ἢ ὕδατος. καὶ ζορὸν αὐτῶν ποιοῦσθαι ἐκ τῶν τούτων ἢ εἶναι. ἐγὼ δὲ καὶ πλὴν
ὑπερῶν οἶμα ψυδῶν. πῆρος ζορὸν εἰς ὕδατος μεταβάλλει ἀμῆχανον. μὴ πᾶσι εἰς ὄρῶν μεταβολῆ-
σιν. ἀπὸ φανερῶς, οὐδὲ αἰαντῶν. τι δὲ ὅλων ἢ κινουμένων αὐτῶν τοιαῦτα μεταβολῆς. οὐτε
ζορὸν ἢ ὕδατος, ὁ φθορῆς. οὐτε ἢ πῆρος, ὁ μὴ πῆρος δῖν. ὁ δὲ δῖν μετὰ πλὴν κίνησιν κειμένων, τῶ
μὴ πῆρος ἢ κινουμένων. ὅτι μὲν οὖν κατὰ φάσει οὐκ εἴη κίνησις, καὶ ἐκ τούτων δηλον. ἀλλ' οὐ
δὲ κατὰ φάσει ἢ πῆρος τι. μεταπίπτει ζορὸν αὐτῶν τῶ γίνεσθαι πᾶσι αὐτῶν καὶ πλὴν τυχούσιν μεταβολῆς.
γίνεσθαι ζορὸν ὁ κινεῖται δῖν, οὐδὲν αὐτῶν μεταβολῆς, εἰ μὴ μεταβολῆς. καὶ τὰ δευτερεύοντα μηδε-
μίαν λαβόντα προσημιῶν, τῶν πᾶσι αὐτῶν ἀπὸ φασιν. καὶ ἢ πᾶσι ποτὲ ἀληθῆς. ποτὲ
δὲ ψυδῶς, τῶν προσημιῶν μεταπίπτειν αὐτῶν σημαίνει ὑπὸ αὐτῶν. ἢ ζορὸν ἢ μῆλας δῖν ἀφεί-
μα, ἢ αὐτῶν μὲν καὶ ἀπὸ φασιν ἢ ἢ ἀληθῆς μὲν, οὐσίαν ἢ μῆλας. ψυδῶς δὲ, ἐπισημιῶν νυκτός. εἰ
δὲ κίνησις μὲν πᾶσι, διὰ τῶν μεταβολῆς καὶ φθορῆς αὐτῶν τῶ κινουμένων. τὰ πᾶσι δὲ, οὐκ οὕτως,
καὶ προσγίνεσθαι καὶ ἀπὸ φασιν, οὐκ αὐτῶν κίνησις εἴη κατὰ φάσει πᾶσι. ἀλλ' οὐδὲ κατὰ φάσει
ποιεῖν ἢ ἢ πᾶσι. τι δὲ ποτὲ; ὅτι ἢ ποιεῖν ἔστω ἢ κινεῖται δῖν. καὶ ἢ πᾶσι ἔστω ἢ κινεῖται.
οὐτε δὲ κινεῖται δῖν κατὰ φάσει ἢ κινεῖται. οὐτ' εἴη τι μᾶλλον κατὰ φάσει ἢ κινεῖται. καὶ ζορὸν εἴπειν εἴδω γαλοῖον, ἢ
νῶν πολλῶν γαλοῖων. ἀρῶν ποτὲ δὲ καὶ πᾶσι προσάγει τῶ τῶ ἔστω δῖν τὰ διαφθε-
μεταβολῆς ζορὸν μεταβολῆς, καὶ κινεῖται κίνησιν πᾶσι ἀρῶν, πᾶσι ἀρῶν πᾶσι ἀρῶν. εἰπεὶ καὶ ἢ ἢ ἢ οἶον
τῶ εἴη πλὴν κίνησιν, καὶ κινεῖται. εἰπεὶ ἔστω κειμένων τι, καὶ τῶ εἴη. ὡς πᾶν ἢ σῶμα κινου-
μένων, ἢ πλὴν ψυχῶν. εἴη ἢ κινουμένων, καὶ ἢ κίνησις. ἀλλὰ ζορὸν ὁ ἀπὸ φασιν, καὶ ἢ κίνησις. καὶ
ἀλλοῖ ὄρῶν, καὶ ὄρῶν. ἀλλὰ αὐτῶν κινουμένων κίνησις εἴη κινεῖται. ὡς ἢ ἢ κίνησις, καὶ οὐ κί-
νησις δῖν. γαλοῖον φθορῆς πλὴν ἀλλοῖσιν, ἢ πλὴν φθορῆς ἀλλοῖσιν, ἢ πλὴν αὐτῶν. τούτων θάττονον
ἔστω κειμένων. ταῦτα ζορὸν πᾶσι αὐτῶν ἔστω κειμένων εἰς τῶν, καὶ οὐδὲ δῖν ὅλων κατὰ φάσει. κατὰ
συμβεβηκός καὶ τῶ μεταβολῆς πλὴν μεταβολῆς, καὶ κινεῖται πλὴν κίνησιν, λέγειν αὐτῶν. οὐδὲ
οἶον, εἰ συμβαίνει τῶ φθορῆς ἢ γαλοῖον, λέγομεν αὐτῶν ὄρῶν ἢ ἢ ἢ ἢ πᾶσι μεταβολῆς.
οὐκ ὅτι ὄρῶν αὐτῶν, ἀλλ' ὅτι ἀπὸ φασιν ἢ συμβεβηκῶν ὄρῶν. ἀλλὰ τὰς κατὰ συμ-
βεβηκός κινεῖται ἀφείμα πᾶσι. φανερῶν τοίνυν ὅτι κατὰ φάσει κατὰ φάσει μῆλας εἰς αἰ-
αντῶν. κατὰ φάσει πᾶσι. κατὰ τὸ πᾶσι, καὶ τὸ πᾶσι. καὶ ζορὸν αἰαντῶν αὐτῶν τούτων εἴη.

Themist.

α ι ι

μόνοι ποιῶν ἑρατοῖν... ἡ δὲ ἰδίᾳ ποσὺν τὸν ἔσω δῆλον, ὅτι ἢ μὲν ἐφωτίζομεν, ἔξω κινεῖται... ἡ δὲ ἰδίᾳ ποσὺν τὸν ἔσω δῆλον, ὅτι ἢ μὲν ἐφωτίζομεν, ἔξω κινεῖται...

Democritus

ουχοπως

Διαιτης Νισομος

Visus diffinitio

De Auditu & pri de sono

Arena cumulus

Echo q ratione fiat

ἔξω τῆ ἀφῆματος ἢ φωνῆματος... ἡ δὲ ἰδίᾳ ποσὺν τὸν ἔσω δῆλον, ὅτι ἢ μὲν ἐφωτίζομεν, ἔξω κινεῖται... ἡ δὲ ἰδίᾳ ποσὺν τὸν ἔσω δῆλον, ὅτι ἢ μὲν ἐφωτίζομεν, ἔξω κινεῖται...

Pile exēplū

Aer mauribus inclufus

μῶνιγῆ παύειν

Anfractu auri q ratioe facti

Secundū naturam est aeri ut sepe moueatur & quia constat

Passio ab aethere subiecto no dnfert sed rōe Duplex son

ει ταυθα διανοειται. ου και η φιλανθρωπια, και η μουση και η μεμηθησται... ου και η φιλανθρωπια, και η μουση και η μεμηθησται... ου και η φιλανθρωπια, και η μουση και η μεμηθησται...

Cur mortui non apparent necessarius & amicis

Theophrastus

Contra eos qui intellegunt agentem deum tantum

πειρατειται. ουδ' μιν τοι της ψυχης της ανθρωπινης, η η τινω παρ ταυτην δυναμειν, μονη ειναι... ουδ' μιν τοι της ψυχης της ανθρωπινης, η η τινω παρ ταυτην δυναμειν, μονη ειναι...



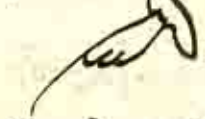
An sit unus tantum intellectus agens, an plures intellectus agentes.

Plato

Plato

Id est essentiam intellectus factum

An omnes anime sint una anima



Sensus patitur non tantum in ut organum

Intellectus potentia

Intellectus passivus & mortalis

Id est negatio & ex hermolao

An sit una anima in intellectu

ατελειαι. τα δε ποιουσα τῶν ζώων, τελευταια οὐκ ἀποφύγει τὴν ψυχὴν ἐπὶ τὸν αἰθέρα...

Contingit medici na' callente, no' curare

Intellectus speculativus & practicus

Nulla species aliud a suo genere

Voluntas appetitus est

Intellectus omnis rectus appetitus no' omnis rectus neq. ite phantasia

Appetitiva potentia movet motu locali siue procedat ratio siue cupiditas aut...

μάχη τῶν ἀρετῶν, οἱ τοὺς χρόνους ἀποδίδουσι καὶ μάχεται γὰρ αὐτῶν οὗτος γὰρ ἀποδίδουσι...

Alexander Contra Alexam de voluptate pulchritudinis

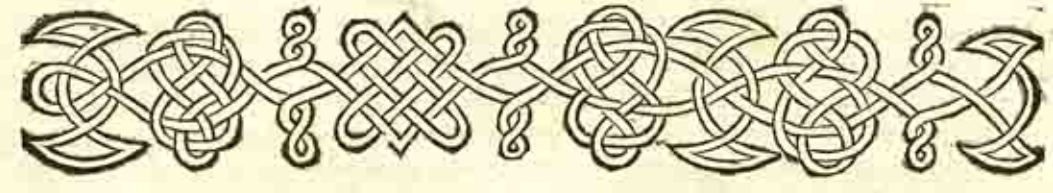
De voluptate pulchritudinis

Phantasia duplex rationalis aut sensitiva

βίβλιον uermes Questio solutio

Appetitus no' fit sine phantasia quae est confusa in brutis...

ὑφ' ἑτέρωθεν κινήσεως. Τεχνικώτατος δ' ὄντι κελτῆς οὐ πνίον, ὅς τις διώκται τὰς ὁμοιότητάς
 θεωρεῖν τὰς ζοῦρ δ' ἰσοειρίας κείναι παντός ἔστι. λέγω δὲ τὰς ὁμοιότητας, ὅτι περὶ πολλὰ συμ-
 βαίνει τὰ φαντάσματα τοῖς αἰ τοῖς ὑδασι εἰδωλοῖς κελτῶν καὶ πρὸ τῶν εἰρηται. ἐκὰς ζοῦρ
 αἰ μὴ ἡρεμῆ ἢ ὑδαρ, ἀλλὰ πολλὴ κίνησις γένηται, οὐχ ὁμοία γίνεται ἢ ἐμφάσις καὶ τὰ εἰδωλα τοῖς
 ἀληθινοῖς. καὶ τὸς ὑπνοῖς δὲ ὅταν σφόδρα τυγχάνῃ καὶ συγκεχυμένη ἢ πρὸς τὴν καρδίαν
 καὶ τὰ φθόρον καὶ περὶ ἴσους, οὐδ' ὁμοίους οὐτε κελτῶν τῶν τύπος ἐκ φανταζέσθαι
 καὶ τὰ ἐμφάσις κελτῶν. ἢ ζοῦρ κίνησις ἐκὸς πρὸς τὰς ἀληθινὰς εἰδήσεις δεινὸς δὲ
 ἐκὸς τὸς εἰδωλοῖς, ὅτε τὰς ἐμφάσεις σωροῦν διωκόμενος, καὶ ταχὺ
 διαδοῦν ἐκείνῃ οὐκ ἔστιν ὑδαρ, καὶ τὰ πεφορημένα καὶ διε-
 γραμμένα τῶν εἰδωλων, τοῖς ἀληθινοῖς προσβιβάζειν. οἷον
 ὅτι τὸδε ἀνθρώπου, ἢ ἵππου, ἢ μὴ τοιοῦτου ὀφθαλμῶν. καὶ
 ὅ αἰ τοῖς ὑπνοῖς αὐτῶν εἰρηται διωκόμενος.
 ἢ μὲν οὖν εἰν ὑπνος, καὶ οὐ πνίον, καὶ
 διαπνίεται ἐκὸς τὸν αὐτῶν γίνε-
 ται, ἔτι δὲ πρὸς τῆς τῶν αἰ
 πνίον κελτῶν, εἰρηται.
 πρὸς δὲ κινήσεως τῆς
 κοινῆς τῶν ζώων
 λεκτέον.



ΘΕΜΙΣΤΙΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ ΒΑΣΑΝΙΣΤΗΣ Η ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ.

Α Ο Γ Ο Σ Π Ρ Ω Τ Ο Σ .



νοσθὸν ὅσι σωελέγεται ὑπὸ μού τῆμερον εἰς τὸ θεῶν τῶ
 μουσῶν, τί κελτῶν ἐκπεπληγμένοι; τί δὲ, σωελέγεται ὑπὸ
 θάμβους; ὅτι που ὑμῶν κελτῶν καὶ ἀλλόλοτον κελτῶν φάνεται,
 αὐτοῖς τῶν φιλοσοφῶν ὀνόματος ἀξιόμονον, καὶ τὸ ἀγέρου-
 ται, ἐσθλάδε καὶ κελτῶν κελτῶν κελτῶν ἐκὸς τῶν πνίον ὑψηλοῦ,
 μάλα σφαιρῶν καὶ βεβαρῶν, μέλλοντα ὑμῶν προσηλέσα-
 σθαι, ἀφ' ὧν αὐτῶν, εἰς ἐκβασίσεις τε καὶ κελτῶν. οἷον θαμὰ
 ἀπολαύσει παρ' ὑμῶν οἱ δὲ μόνον σφαιρῶν οὐκ εἰσὶν εἰρη-
 θαυμάζετε, δὲ ἴση, ὅτι εἰκότως θαυμάζετε. τῶν ὅτι ζοῦρ οὐ φι-
 λασφου οὐτε τὸ ὄντων, οὐτε τὸ ἐπιθυμητῶν. ἀλλ' οὐκ ἐπὶ τοῖς
 παραχρησάτων καὶ πηλομένων. ἀλλ' ὁ εἰρηταῖος μοι τὸ ὄνομα ἔξ
 ἀρχῆς πρὸς θεῶν, καὶ διδοῦσα ὑμῶν νομίζεν. ἐπεὶ τὸ γὰρ ἀληθὲς οὐ ταυτῶν ἔχει. ἀλλ' ἐγὼ παρὸς
 μὲν οἷον ἐκείνῃ γινέσθαι μάλα γινέσθαι τε καὶ ἀληθινὸν φιλοσοφου. καὶ οὐκ ἀπιστῶ τῆ μητρὶ,
 κελτῶν ὅτι λέμαχος τῆ πνιλοπῆ φιλοσοφου δὲ, οὐτε εἶναι ἡγούμαι, τοῦς τε ἡγουμένους, ἔξ
 πρὸς τὰς εἰρηταῖας. τί οὖν παραχρησάται ἔχουσι καὶ παραχρησῶν; ἰδοὺ ζοῦρ ὑμῶν διαρρηθῆναι
 αὐτῶς ἐγὼ λέγω καὶ ἐκείνῃς ἐκ κοινῶν θεῶν, ὅτι τούτου μοι τῶν ὀνόματος οὐδὲν προσήκει. ἀλλ' ὁ
 κελτῶν αὐτῶν ἐπὶ τῶν φασ, ὡς εἰκεν οὐκ ἐσκέψατο, ὅτι οὐ μόνον ἀπὸ τῶν ἡγούμαι ἐκ παρὸς
 φιλοσοφου, ἀλλὰ δὲ καὶ φραφίλων καὶ πηλοπῆναι ὑπὸ τοιοῦτοῖς διδοῦσάλοισ τε καὶ φρο-
 φύσι καὶ τῶν ἡγούμαι ἀναπληθῆναι ὅτι νῆαν τε καὶ ἀπὸ τῶν ζοῦρ δὲ μάλα οὐ τῶν εἰσὶν τε
 καὶ αἰ δύνοντο ἐπὶ τῶν βάνει, καὶ οὐκ αὐτῶν οἱ ἐπιπολῆς τούτων δὲ οὐκ οἷον ὅπως εἶτω γὰρ ἀπεσδρῆμαι,
 καὶ ταῦτα διὸς πηλοπῆναι τυγχόν κορυφαίων, ὡς ὁ μὲν ἐγίννησεν, ὁ δὲ, ἔξ εἰλετο κελτῶν. τῶ
 δὲ ἀριστῶν ἔξ ἡρεσῶν ὑπὸ μητρὶ μὲν φιλοσοφου καὶ φραφίτων ἢ μητρὶ δὲ κελτῶν κελτῶν
 καὶ ἴση ἀναπληθῆναι ἀριστῶν. οὐκ ἐκείνῃ ἦν πάντων τῶν σφαιρῶν ὁ μιλητῶν, ἀλλὰ ἦν ἐκείνου
 ζυγατεροῦ. ἀλλ' ἀριστῶν μὲν ὡς εἰκεν ἡγούμαι ἢ μήτηρ, καὶ τὰ μαθηματα ἐπὶ δίδει. αὐτῶν
 αὐτοῖς ἀποδείξει αὐτῶν μὲν ἀξίον καὶ τῶν πηλοπῶν. ἐμὲ δὲ ἐμισείτην τῶν πηλοπῶν τούτων καὶ
 ἀπεσδρῆσθαι ἢ ἐκείνῃ μὲν οὐκ ἐμισείτην ζοῦρ οἷμαι θεμῶν αὐτοῖς σφουῶν τε καὶ μαθητῶν
 τὰ ἐκ γὰρ ἀπεσδρῆσθαι τὰ αὐτῶν καὶ ἐγὼ νῆαν τῆς πρὸς πηλοπῶν καὶ φραφίτων καὶ τῶν
 σφαιρῶν ὑπὸ τῶν φραφίτων ἢ ἐκμαγεῖον. ὡς τε καὶ πᾶν βουλομένους αὐτοῖς ἐφραφίτων μὴ
 διωκῶσαι τὰ πηλοπῶν εἰ οὖν ταῦτα, οὕτως ἔχει. πηλοπῶν, πηλοπῶν, καὶ ὑμῶν αὐτῶν
 τῆς πηλοπῶν. πηλοπῶν ἢ πηλοπῶν καὶ μοι τῶν ὀνόματος τούτου μὴ πᾶν μετὰ διδοῦναι. ἀλλ' εἰς
 μὲν τὸ ὄντων ὁ δὲ λέγω ἐξ εἰλετο τῶν ὀνόματι, ξυμελαύνετε εἴπη διωκῶσαι, καὶ ξυμελαύνετε. ὡς οὐδὲν
 μετὰ τῶν πηλοπῶν ἀναπληθῆναι τῶν πηλοπῶν, εἰ ἀναπληθῆναι ὑμῶν αὐτῶν εἰρηται, ὡς οὐδὲν
 ἐπὶ τοῖς πηλοπῶν ἐμὲ ξυμελαύνετε. ἢ ἐγὼ κελτῶν γέλασος ἐσθμαι κελτῶν γέλασος ἀλλόλοτον καὶ πηλο-
 πῶν ἢ μὲν οὐκ ἐμὲ καὶ οἱ εἰρηται ταῦτα, ὅτι ὑμῶν ἀναπληθῆναι ονοματῶν. ἀλλ' ἐμὲ
 ἐπιπολῆσθαι ὑπὸ τῶν πηλοπῶν καὶ ἐπιπολῆσθαι καὶ ἀφαιρῶσαι, μὴ ἐκείνῃ διδοῦναι. ἐγὼ δὲ οὐκ αὐ-
 βουλομένους ἀποπῶν τῶν ἀφαιρῶσαι λαβεῖν. ἀλλ' ὅτι πρὸς τῶν κελτῶν τῶν τοιοῦ-
 τῶν ὅπως ξυμελαύνετε. καὶ οἷμαι αὐτῶν μικρὸν διαφραφίτων ἀφαιρῶσαι τῶν σφαιρῶν, κελτῶν γέλασος
 τῶν πηλοπῶν καὶ μῆν. ἐπειτα ἀφαιρῶσαι μὲν, οὐκ ἀξίους τῶν κελτῶν, ἀλλὰ καὶ πᾶν ἀναπληθῆναι
 τῶν πηλοπῶν κελτῶν, καὶ ἐπὶ μοι εἰ λάβοι τῶν κελτῶν. ματῶν δὲ ἢ ἰαζοῦ ἢ ἄλλου τῶν
 σφαιρῶν οὐκ ἐμὲ ξυμελαύνετε. καὶ τῶν ἀφαιρῶσαι, ἀφαιρῶσαι ὅτι ὄντων ὅντων, ὁ μὲν ἢ ἰαζοῦ ἢ ἄλλου
 τῶν πηλοπῶν καὶ ξυμελαύνετε. πηλοπῶν εἰλετο αὐτῶν τῶν σφαιρῶν, καὶ ἀφαιρῶσαι τῶν
 σφαιρῶν τε καὶ τῶν φραφίτων. ἀλλ' ὅτι λέγω, εἰ μὴ συγχαροῦν ὑμῶν φιλοσοφου εἶναι, πᾶν τῶν
 τῶν πηλοπῶν καὶ μὲν γινόμενοι ἐφείτῃ ζοῦρ τῶν γέλασος τῶν βουλομένους προσήκει τῶν ἀφαιρῶσαι
 ὑμῶν καὶ διαλέγεται μετὰ πολλῆς ἰσοειρίας, ἢ τῶν καὶ αἰ δίδει μοι πηλοπῶν καὶ ἐκείνῃς ὡς τε

Telemach?
 Penelope
 Aristipp' amat
 εδοθη τὸν πᾶν
 ἀεράμων
 ἀνδραβῆς
 σιδραβῆς
 Aesopi asin)

Aristippi filia a philosopha

Themist.

o ii

Xerxes

Achilles

Theognis

Callicles

Nisæi equi

Gallici canes

Cretæ tauri

Βασα νιγηία

πολυάρατον

ἑπιβόλω



Ιδὴ ποτε ὦ μακαριοί, ἀλλ' ἄν τις ὑμῶν διηγήσεται... ἡ δὲ πόλις ἔστιν ἡμεῖς... ἡ δὲ πόλις ἔστιν ἡμεῖς...

ἡ δὲ πόλις ἔστιν ἡμεῖς... ἡ δὲ πόλις ἔστιν ἡμεῖς... ἡ δὲ πόλις ἔστιν ἡμεῖς... ἡ δὲ πόλις ἔστιν ἡμεῖς...

προκνηστο

τὰ μὲν καὶ ἀκούσεται τῶν οὐρανῶν... τὰ μὲν καὶ ἀκούσεται τῶν οὐρανῶν... τὰ μὲν καὶ ἀκούσεται τῶν οὐρανῶν...

De hypocrisi

Pulcherrima sen tetia & uero uo or

Homer



De gratitudine & ingratitude

Persica lege ad o dabat eotre ingratos

Strophii p' p' ylaos Orestes

κδ ματα feu στύ. stips

ζεπλαλά

ωρανεσερον dechiu

Pulchra uix diffinitio. infamia esse brevis temporis infamia



ο πα χροσά φέρει δεσμά τειν χερσιν, δρας ολιγας βδιν... ούτε γαρ πίτεσται βούλεται, και αδιαμακτων αωτς...

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΣΟΦΙΣΤΗΣ,

ρα οιαδε με α ανδρσν επιδεως εχοντα ετι κροτον τε η ε κ βωμβησεω, αν δε...

οπως ατηνου δετησει με, και διδιδεμαι με, η προσεξομιλω η μεν εις δυνησιν... και διδιδεμαι ο υποχορμι ουδεν δεσμοισ ημεις δε...

και σηναι

Prodic fabula

Historia Platenses Peloponneses

Vulcani arma

Cerens Magis miulneta bilis quacenes

Ferens in humeris saxu septē talentoz

η σηναι ο μεσω παρ υ μιν ετασι η οι παδλοπω, αλλ οι τανιας που κριτα δε δεικναι η χρομοις... ον δε οϊτους ορω πιπτοντας, ονκ οϊδε ο ζεν, και οϊ ποσι κυλινδο μλους...

Themist.

p 111

Philipp' rex oculorbaty Aster.

Pythagoras Mnesarch' Polycrates Gylon Socrates Melitus Anytus Lycon Plato Cephisidoros Cubuhides Timae' Telchin Dicaarch' nes Aristoteles

Solonē, Sophistāu cabat sui aqles

Protagoras Prodic' Gorgias

Plato Zeno

Cpicax'

Phidias

Mercurius
Phidias

Jupiter olympicus

αυτοχρηδιασθη τας
γραφας

δαμιοιοι

Αλλ' ετι και σφοδρα λυσιπιδος ο φειδίας ο χρυσω και ελεφαντι μαρφυλω επι
δειξασθαι θεσαν η ανθρωπιλω, ο μωσ χρουου γε ελειτο και ορλιος παλειος
εις τα βραχια λεγετο οτω ηνιχα εδημιουργει πτω αθηναυ, ουδε εις πτω κρηπι-
δα της θεου μονλω, ολιγου χρουου προς δευθηνασει οτω της αυτην αυθημυρον
εκαλυθεν επιδειξασθαι πτω τεχνη, τι αβ εσοκασεν η παως επειδη τω επι-
ταγματι αυ. σφοπει δητα ει καλωσ αυ πτωσ ην δρασην απεκειναιο. οπιω
χρησε και των εμων βρωτων φιλωδω μωυει μη συγχωρεϊσ μη δε επιρεπεισ
καιρον ωστε καινον τι και βρον δημιουργησαι, συ δε επισκεψαι αθηναυ πτω αυ τη πολει η ην δια
την ολυμπιασι και σοι ταυτα αποχρησει πτωσ ην φειδωσ θαυμασαι φησιν οτω μακροιοι ην ε μω
δρασην επειδη μοι και αυτησ ουτως εχειν δοκεισ ωσ και τημυρον τι μου ποθειν δημιουργημα, παρα-
καλεσμαι αυ προιδεν τη των εργασιαων ουδεν ζωρ δεησει οημα βασιζεν εις ην τω βρωτω φρωσ
ε εμωτω πα της εμης τεχνης αγαλαματα. α δημιουργηται μεν καθ οτω παπυ συμπερεισει δε
απαντα χροδι τω τεχνητησπονδε μοι τοι μοι χροεισαι. εασον με κατω χρονον δρασαι δαι πτωσ ην
εικασα ου ζωρ ουτως εμη σφοδσ ουδε δυπορος, ωστε αυτοχρηδιαζεν ωσ πτω ετυχε τας γραφασ, καθα
πτω οι λακασαι μωιοιοι σφωσαι. αλλ ουδε απαντα γραφειν αρχοντα διωσαι. αλλ οσ αυ μοι τοιθε
την πιναισ βρωπεισαισ ωσ χροσει μεν δικαιοσυνην μετα της εικασιασ, χροσει δε προαθηται μετ ε-
ξουσιασ, πολων τε αλλων θεων και στω μωνων αγαλων ομελων, ον διαγραφειν δε μωσ τοισ αρχσ σω
κρητους γραφωσιν ου σφοδρα οτω μοι συνθεσ η βρωτοι. ατε δη σφοδρα ολιγων εγγωρουνη
των αρχετυπων ην δε συ μοι πιναισ πηγυσει, καλωσ τε βω και μεγασ και ου στωχω
ρησεται η γραφη. αλλ ασησωμεν ωδι δεξια ην νομωσ ποιωσθεσ σε εθρεψατο η
νωσ στωθικεισ ησω δε ωδι θατρωα πτω σικλω. ησω μη ποτε απολειψοι και
δη και ην αλλων χροον. ον αυ μοι η παραδραγμα υπολεικνυοι. ο πο-
δειξει δε ου οτω, ωστε μη επιλειπειν τοι κηρωστω δε, ου ζωρ
μοι στωτω η ορλι, προχειρσεισεν τι σοι των αποδωτων.
παιντωσ ουκ εστι η λοτων καλλωσ, οιοι αρχιτο-
κοισ μεν ισμων εποιηθεν, προσβυτωδων
δε απομακρυνεσθαι. αλλ οιοι πτω αυ
εβ αρχησ τε ζωσι, τοιουτοι
και ην απουται με-
νωσ χρονοι.

χρει
πρω



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΦΡΟΔΙΣΙΩΤΗΣ ΠΕΡΙ ΨΥΧΗΣ, ΒΙΒΛΙΟΝ.



Ακουσθησ ημων, ωδι ψυχης ειπειν, της οι γλυσει τε η φθορα σωμα
τος. τις τε βσιν αυτης η ουσια. και τηνδσ αι διωαμεισ. η παρτω και τις αυ-
τη η πτωσ αλληλασ διαφορα. επει ζωρ διεσ πτωσ ττην αλλων απαντων
πειθεσται τοισ προστατομωιοισ. εσω ττην θεων, προσαθηται η η προ-
κηρυθηται η γωδωσαστην, εσω ττην πυθιου, ουκ ωσ εσω θεου μωιοι.
αλλα η ωσ εσω θεου ττω προμωσθαιεν τα μελλωτα πεπυσμωιοι προ-
λεγειν τοσ και προκηρυθοντοσ, ωσ δεσ της αυτωσ γωσασωσ εηστω, ωδιε-
σμωιοι ττω κατωσ φυσιν βειου, η δε αυτωσ γωσασωσ, εη γωσασωσ, ηη κατωσ
βσιν αυτησ, κατωσ δε πτω ψυχην ο ανθρωποσ ανθρωποσ, αγαλαων ττω βωλομωιωσ πειθεσται ττω θεω,
και πτω κατωσ φυσιν αυτωσ ττω βειου, ωδι ψυχης προατοι διαληφωσαι. η ταυτην η τις βσιν εγωσ
κεναισ. επει δε ωσ πτωσ οι τοισ αλλωιοισ τα αρχιστοτελωσ προσβωιομοι, αληθεσδωσ η γωμοιοι τοισ υπ
αυτου παραδεδωμενασ δδξασ, ττην αλλωιοισ ερημωων, ουτω δε και α οι ττω ωδι ψυχης εδδγματι
φρωσμοι. εσω τα κατωσ πτωσ προδωσιν η μωι πτωσ ηρωμωιασ. α ταυτην εκειου ωδι ψυχης ερη-
μωιασ, ωσ εη δεχτωσ στωφωσ εηρωμωιασ. και του καλωσ εηρωσιν αυτων ερησθαι, τασ οικειασ ποιησ
χωμωιασ παρμωιασ.

τις η της ψυχης ουσια.

Α
εη δε ην μελλωτα παρκαλωσθησιν τοισ ωδι ψυχης ερημωιοισ, και στωθισα-
σται τοισ ωδι της ουσιασ αυτης λογοισ, προατοι εη αλλων πινων, η της φυσισωσ
αμωμωιων τε και ωδι ττων εηρωμωιασ. μακροτες ζωρ οποιον τι βσιν η φυσισ, και
πειθεστωσ οπι πανησ ττω κατωσ τεχνηλω γωμοιου θαυματωσ παρδεδωτωσ τοι
βρωσ αυτης, ερωσ πισυσσομοι τοισ μελλωσι ωδι ψυχης λεγεσθαι. ττω ηη μωιοι εν
τωισ ωδι της ψυχης απωλαισ, ουδεν ουτως απων. ωσ η μη εηδων ειναι τασ διωαμεισ τε αυτης
και τα βρωσ εφωρμωζεν τοισ ωδι αυτης λεγωμοιοισ. ωσ οντα θεωτωρα τε και μεγωσ ποιοισ σω-
ματικησ διωαμειωσ. οτω χροστων βωλομωιοισ μη απιπροσασιν τοισ βωλοτωσ ωδι αυτης λεγωμοιοισ,
προατοι ιδειν, πτω κατωσ στωδωσ αυτωσ ττω σωματος ττω πτω ψυχην εχοντοσ. και την τε ττην οι ησ με-
ρωσ οιομοικεισ ησρησται. η πτω ττην εησ ησ παλιν πτωσ εηκεια, μετ εησ μωστωιωσ στωφωσιν. μετω
ζωρ πτω τουτων θεωρεισ, ουκ εηδ ομοιωσ παρδεδωσ φωσθηται, η και πτω ψυχην, ττωστωσ αρχησ
οι αυτη κηησων εηρωστω τουτου η ειναι ττω σωματος πτω ουτω παρδεδωσ τε και ωδι ττωσ κα-
τωσ κηωμοιοι. Δοκει δη ποιηησ μαλλωι αληθεσ τε και οι αρχησ η, τοισ ωδι των τοιστων δια-
λαμβωιειν βρωσ ποιουμωιοισ, η παρτω ουσιασ στωματικηλω τε και αωδηπλω στωθετον ειναι, εη τε
εσω κηωμοιου πινωσ ο υλλω κηωλωμοι, και εη της ταυτην πτω υλλω στωματικησ τε και οειζωσ
φυσισωσ. λω εηδωσ ονομαζωμοι. οπι εησ εησων εησ ην ηρωσιν, στωφωσ μαθωι ττωσ απωστων πτωσ
τα γωμοιοια κατωσ ττωσ τεχνησ. οπι εησ ττωστων προχειρσωται, δωρησει η μεν υλλω τε ηη εσω
κειμωιοι οι αυτωσ. η δε εηδωσ. εσω κηωμοιων μεν ην χωλησ, η λιθωι, η εηλωι, η κηρωσ, η οπι αυη η
στωματικησ ομοιοι κατωσ πτω τεχνηλω. εηδωσ δε η εσω ττωσ τεχνη του γωμοιοι οι αυτωσ. ττω ζωρ ανθρωπιω-
τωσ, υλλω μεν ο χωλησ η λιθωι. εη εηκπινοσ τουτων ο ανθρωπιωσ εη. εηδωσ δε η τοιωνδε στωμα, και η τοιαδε
μωρφη. οδωσ κατωσ πτω τεχνηλω γωμοιοι και η τεχνη τεχνη ζωρ πωι η κατωσ πτω τεχνηλω οι τη υρω
κειμενη υλη πινωμοιοι. εσω ττω πτω τεχνην εχοντοσ. υλη η της τεχνης, η σωμα η πεφωκωσ αυτην δε
χωσται. ουκ εχον οι ττω οικειωσ λογωσ η γωμοιοι εσω της τεχνης οι αυτωσ. δε ττην κατωσ τεχνην
ειτων τε και στωεσωτων στωματων εησων εησ η διησιν, ουτω δε εησ πολλω προωτωρον ωδι των φυ-
σικων τε και φυσει στωεσωτων. η ζωρ τεχνη μεμωται την φυσιν αλλ ουκ η φυσισ την τεχνηλω. και
εσιν εηστω ττην φυσικων στωματων, η μεν εσω κηωμοιων τε και υλλω. η εηδωσ οι αυτη. ττω ζωρ χωλησ
και υλη μεν υδωρ, η η ατμωδωσ ανωμωιασ. εησ ποιηται τα ττωσ ττην μεταλωτων η υρωσ
υλλω εησ. εηδωσ δε η τοιαδε ττην υρωσ, ουσωιησ τε ηη πηεστωσ εσιν ωσ πτω η κατωσ τεχνηλω οι πτω
Alex. Aphr.

Apollinis illud e
in w h i se auton

προσβωιομοι

δαμωι

δαωλου θισω
assequi

Omnis subst corp
rea et sensilis, ex
materia & for
ma constac

Artē imitari na
tura nō reho

Quis φύσει αμύχανον η ηρηπιοι. id
q m natura ambitiose elaboratum est. Incho
quesunt

qua coflant & li
quesunt

ἐχον ὄνομα τῆ μὲν γὰρ ἀκρότητος, ἡ δὲ ἄφρονος ἢ ἄπειρος κείμενοι. τῆ δὲ ἄφρονος ἢ ἄπειρος κείμενοι. τῆ δὲ ἄφρονος ἢ ἄπειρος κείμενοι...

Aristoteles
Dubitatio quod sit
sensorium talis

Diff. inter sensu
tactus & ceteros
sensus

Aristoteles

Simile a simili
patitur.

Aristoteles

Corporum diff. ta
gibiles
Siccitates
Humiditates
Caliditates
Frigiditates

Diff. sensus
Mediocritas contrariis
quae sunt in re sensibili

ἐχον τὸν ὄνομα τῆ μὲν γὰρ ἀκρότητος, ἡ δὲ ἄφρονος ἢ ἄπειρος κείμενοι. τῆ δὲ ἄφρονος ἢ ἄπειρος κείμενοι...

1. de sensu communis

Ἐπί τῆς κενώσεως αἰσθήσεως.

ἰς μὲν οὖν ἔστιν ἐκείνη τῆ πέντε αἰσθήσεων καὶ τίνος ἐκείνη καὶ πῶς ἢ καὶ ἐκείνη... αὐτὸν τῆ οἰκείου αἰσθητῆ ἀπλήρη... αὐτὸν τῆ οἰκείου αἰσθητῆ ἀπλήρη...

Alcx. de anima

R. iiii

Mediu utriusque
extremi iudex
& diversus ab eis

Mutatio semper
contraria

Ex sensibili maxime
necessarij tactus
& gustus

Sensu diff.

Excell. sensibilem
corruptum sensu

Dubitatio

Sensoria no suscipiunt passiones a sensibilibus tantum materia

μέλας γινώσκει διαφοράς· εἴ γε δὲ μὴ αὐτὸν ἄμα αὐτῶν ποιεῖται πῦρ ἀπὸ τῆς ἡ δὲ ἀπὸ τῆς... αἴθερος γινώσκει διαφοράς· εἴ γε δὲ μὴ αὐτὸν ἄμα αὐτῶν ποιεῖται πῦρ ἀπὸ τῆς ἡ δὲ ἀπὸ τῆς...

Comparatio circumli ad sensu comune

Unu & no unu esse sensu comune & qua ratione

+ ff. 6

... ff. πάντων

1. nullu istoty ~ phantasia

εἰς πᾶσι τοῖς τῆσδε τῶν αἰσθητῶν, διακρίνομεν αὐτῆ· ἢ γὰρ αὐτὴ δυνάμεις. αὐτὴ μὲν κατὰ τὸ πᾶν αἰσθητῶν καὶ ἀφ' ὧν αἰσθητῶν πᾶσι, ὅσοι κείνη· αὐτὴ δὲ κατὰ τὸ πᾶν αἰσθητῶν... αἰσθητῶν καὶ ἀφ' ὧν αἰσθητῶν πᾶσι, ὅσοι κείνη· αὐτὴ δὲ κατὰ τὸ πᾶν αἰσθητῶν...

Communia sensitia

Aristotelis

περὶ φαντασίας καὶ φανταστικῆς δυνάμεως.

διὰ φανταστικῆς δυνάμεως τῆς ψυχῆς, ἐστὶ μὲν κερτικὴ καὶ αὐτὴ· ἢ τούτων μία οἷα ἀληθεύειν ἢ ψεύθεσθαι λεγόμεθα· ἐστὶ γὰρ καὶ ἀληθὴς καὶ ψευδὴς φαντασία· ὡς πᾶν καὶ αἰσθητικὴ καὶ πολλὰ κατὰ φαντασίαν καὶ ποιεῖ καὶ ποιεῖται τὰ ζῶα λεγόμεθα... αἰσθητῶν καὶ ἀφ' ὧν αἰσθητῶν πᾶσι, ὅσοι κείνη· αὐτὴ δὲ κατὰ τὸ πᾶν αἰσθητῶν...

Phantasia diff

Quot sint illa pro qua uera sentin

Sensus

Opinio

Scientia

Intellectus

Phantasia propria diff

Quo modo diff a sensu phantasia

λαμβάνει, αλλά εως γε αυτων ποιείται πτω αότιλην, ως οντων εν υλη τα ζωρικά αιδηται συμ...

Quod calefit, calidum factum, materia est illius passionis

Sentire & si passiones corporeas sunt, tamen sensatio non est passio sed iudicatio

Intellectus non utitur organo ad intelligendum

Intellectus materialis similis tabellae in qua nihil est primum non est bona corpora ratio

Diff. inter singulos homines a materia manat

νοημα η νοστα νους

περὶ τῆς ἐξείσεως, εἶδος ἐστὶ καὶ διώκεται καὶ τελειότης τούτου, ἡ τῆς ἐξείσεως αὐτῆς...

D

α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. ι. κ. λ. μ. ν. ξ. ο. π. ρ. σ. τ. υ. φ. χ. ψ. ω. α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. ι. κ. λ. μ. ν. ξ. ο. π. ρ. σ. τ. υ. φ. χ. ψ. ω.

περὶ τῆς ἐξείσεως, εἶδος ἐστὶ καὶ διώκεται καὶ τελειότης τούτου, ἡ τῆς ἐξείσεως αὐτῆς...

Nihil aliud est in intellectu in actu quam intellecta species seu forma

Aliter sensus, aliter intellectus iudicat

Non est idem esse & esse

Quicquid est per formam

Omnia sensibilia materialia esse & composita

Quae sunt proprie intelligibilia

Alex. de anima

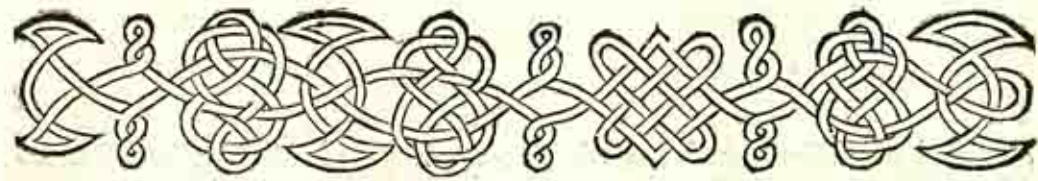
α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. ι. κ. λ. μ. ν. ξ. ο. π. ρ. σ. τ. υ. φ. χ. ψ. ω.

κειτικόν· ἀλλ' εἶναι καὶ ἄλλο πᾶν εἰ τῷ αὐτῷ εἰς δύο δὲ ταῦτα ἀνάγονται αἱ διωόμεναι τῆς ψυχῆς· τὸ τε πρακτικόν καὶ τὸ κειτικόν· εἰς τὸ αὐτὸ δὲ τὸ βρεπτικόν εἰς τούτω καὶ τὸ αἰσθητικόν· ἀσάφεια εἰ τῷ αὐτῷ κατ' ἀριθμὸν εἶναι ποῖον πῦρ ψυχῆ· ἢ μὲν γὰρ βρεπτικόν, ἀρχὴ τῆς πρακτικῆς ψυχῆς· ταύτης γὰρ ἄρξ' εἶναι τὸ εὐρητικόν· καὶ τὸ ὀρεκτικόν· ἢ δὲ γὰρ αἰσθητικόν· πολλὴν ἀρχὴ τῆς κειτικῆς· τῆς γὰρ κειτικῆς καὶ τὸ φανταστικόν· εἰς δὲ τὸ βουλητικόν τε καὶ θεωρητικόν· ἀλλὰ μὲν πῶς καὶ κειτικῆς ἀμφὲς κείνα ὄντα εἰσὶν εἰρη· πῶς δὲ ταύτην ἀρξ' αἰσθητικῆς τῆς ψυχῆς διωόμεναι· πῶς καὶ κειτικῆς ἀρξ' τῆς ψυχῆς τῆς αἰσθητικῆς ἢ γὰρ μόνον· εἰς δὲ εἰρη τῶν διωόμεναι τῆ τε κειτικῆ καὶ τῆ πρακτικῆ, ἢ μὲν ὑπερτικόν· ἢ δὲ ἡγεμονικόν· αἰ τὸ γὰρ κείσεις ὑπερσιαστικῆς δὲ ὄντα, τοιαῦτα γὰρ τὰ αἰσθητικῆ· αἰ τὸ πρᾶξις καὶ αὐτὰ δὲ ὀργάνων ἐπιτελοῦνται· χεῖρες γὰρ καὶ πόδες πῶς τῶν πρᾶξις ὀργάνων φανερῶντα ταῦτα δὲ λεγόμενα πῶς εἶναι τῆ ἢ ἡγεμονικόν πῶς κεφαλῆ τε καὶ ἡγεμονικόν εἶναι, τὰ μὲν εἶναι καὶ ὅσα δὲ ἔχει τινος πῶς ἰότητος, τούτοις ἢ συμπάθειαν τῆν εἰ τῆ ζώου σώματι μορίων αἰσθητικῆς πῶς τὰ γὰρ τὰ μέρη ἀλλήλοις εἶναι τῷ σώματι συμπάθει· εἰ πῶς πῶν ὀργάνων καὶ ὡς ἡγεμονικόν· εἰς γὰρ πῶς τοιαύτην συμπάθειαν ψυχῆς ἀμφότερον τε τῶν πῶς ἢ ἡγεμονικόν, γίνονται τῶν πῶς ἢ ἀνθρώπων πῶς καὶ νοσοῦντων μὲν τῆν πῶς πῶς κεφαλῆ, παρεφροσύναι γίνονται, θοραπνομένων δὲ, ἀποκαταστάσεις· ὡς πῶς καὶ ἄλλων μορίων θοραπνομένων, ἀλλὰ ἡγεμονικῆς πῶς εἰς κείνοις εἰσὶν ἢ τῶν ἀλλ' οὐδὲ αἰ τῆν μορίων ἀφῆρεσις εἰς ἑαδὴ τῶν ζώων ποιοῦνται, δεικτικῆς τῶ πρῶκειμένου· κοινὰ γὰρ εἰσι πῶς ἀμφότερα· ὡς γὰρ κειτικῆς ὡς ἀφῆρεσις εἰς ζῶα διακείναι ζῶντα πῶς χρόνος ὡς χελώνη καὶ χαμαιλέον· οὕτως καὶ κεφαλῆς ἀφῆρεσις τῶν ζῶων, εἰς πῶς τῶν λοιπῶν σώματι· ὡς ἡγεμονικῆς καὶ εἰς τῶν τῶν αὐτῆν μορίων, τῶν οἰκείων εἰς ὀργάνων εἰς ὀργάνων ἢ μὲν οὕτω ἡγεμονικῆς τῆς ψυχῆς ὡς δὲ δεικτικῆς, πῶς πῶς κειτικῆς καὶ ἡγεμονικῆς· ἢ δὲ ὑπερτικῆς καὶ εἰς τὰ ἄλλα τῶ σώματος μέρη διακείναι· τότε γὰρ αἰσθητικῆς, εἰς πῶς πῶς ἀρξ' αἰσθητικῆς· ἀλλὰ καὶ τῆς κειτικῆς διακείναι, εἰς τὸ νῦν· καὶ τῶν μὲν δὲ ὄντων ὅλας τῆν μορίων ἢ κείνοις τε καὶ μεταβάσεις τῶς ζῶοις γίνονται.

Qui locant in ca
rite & cerebro
principatu ani
mae uanis ar
gumētis moueri

μαθόντας uerisimili
tudo
συμπάθειαν affectionis
consensus

Testudo & chamaeleo corde ablato
uiuūt multo tempore, sicuti & ablato
capite alia animalia



εἰ ψυχῆς τί τε εἶναι καὶ τίς αὐτῆς ἡ οὐσία καὶ τίνα αὐτῆ τα συμβεβηκότα, οὐ προχειρον οὐδὲ ἐκ τῆς ῥάστου καταμαθεῖν· ἀλλ' εἰς τῆν χαλεπώτατων ἢ τῶν θεωρίων· καὶ τοι τὸ γὰρ εἶναι πῦρ ψυχῆς γινώσκοντα τον καὶ φανερῶντα τον· ἀλλ' εἰς πολλὰ τῆν ὄντων, ἀ πῶς μὲν ὑπερτικῆς ἢ γινώσκοντα τον· ἀγνοσοτάτην δὲ πῶς οὐσίας· ὡς πῶς ἢ τε κείνοις καὶ ὁ τόπος· εἰ δὲ μάλλον ὁ χρόνος· ἐκείνου γὰρ τούτων ἢ μὲν εἶναι γινώσκον καὶ ἀσκαμνιλευκτον τῆς δὲ ποτὲ εἶναι αὐτῆν ἢ οὐσία, τῆν χαλεπώτατων ὀργάνων· εἰς δὲ δὴ τῆν τοιούτων καὶ ἢ ψυχῆ· ἢ μὲν γὰρ εἶναι πῦρ ψυχῆς, γινώσκοντα τον καὶ φανερῶντα τον· πῶς ὅτε εἶναι οὐ ῥάστιον καταμαθεῖν· εἰ δὴ πῶς ἀρχῆς τῶ πῶς αὐτῆς λόγου ἀφῆρεσις ἀφῆρεσις ποιησάμεθα, ἐκείνου τῆς τῶ ὄντος εἰς τὰ πρῶτα γίνη διαιρέσις· καὶ φανερῶντα τον τῆ τῆν γινώσκοντα τον ἢ ψυχῆς, ἴσως αὐ τούτου κειμένου ἢ πῶς ὄλλω οὐσίαν αὐτῆς λαβόμενοι· διαιρουμένου τοιούτων τῶ ὄντος εἰς τὰ πρῶτα καὶ ἀφῆρεσις γίνη δεικτικῆς, εἰ τῶ τούτων καὶ πῶς οὐσίας εἶναι φησὶν πῶς μὲν σύνθετον λέγεται· τῆς δὲ εἰς τῶ τῶ σιωδῆτω ἢ εἶναι σύνθετον μὲν οὕτω οὐσίαν λέγεται εἶναι ταύτην, ἢ δὲ τῶ κειτικῆς διωόμεναι πῶς αἰσθητικῆς τε καὶ εἰς ὀργάνων οὐσίαν· καὶ πῶς τοῖς ἄλλοις γίνησι τῶ ὄντος ῥάστου κειμένου· οἷον τῶν δὲ ἢν λῆτον· τότε ἢ ξύλον· τῶ δὲ ἢν χρυσόν· τότε ἢ πῦρ· καὶ ἐκείνου τῆν τοιούτων· ταῦτα γὰρ καὶ τὰ τοιαῦτα πῶς τῶν εἰρη συνθετοῖς εἰς γὰρ, εἰ αὐτοῖς ἢ καὶ τῶ κειμένου ὄλλω κειμένου, δεικτικῆς μὲν ἔχει τῶ εἶδος τῶ αὐτῶ δεικτικῆς· ἢ δὲ εἶδος ὁ δεικτικῆς ἢ ῥάστου κειμένου ἀδιάφορον ὄν· πῶς κειτικῆς πῶς αὐτῶ φύσιν, οὐ οἷς εἶδος ἀδιάφορον τε γίνηται καὶ ἢ δὲ τῶ ἢ μὲν γὰρ ἀργυρῶν· ἢ δὲ χρυσῶν· ἢ δὲ πῦρ· ἢ δὲ ἄλλο πῶ· πῶς τὰ γὰρ ταῦτα ταῦ ἢν ἀλλήλοις ὄντα κειτικῆς πῶς ὄλλω τε καὶ ἢ ῥάστου κειμένου, κειτικῆς ἢ εἶδος ἔχει πῶς διαφορῆς· ἀσκαμνιλευκτον γὰρ ὡς εἰδὴ τῶ κειτικῆς τέχνη γινώσκοντα τον ἢ ἔχει, οὕτως ἡγεμονικῆς ἔχει ἢ εἰδὴ τῶ φυσικῶν οὐσιῶν· ὡς πῶς γὰρ εἰδὴ τῆς τέχνης τῆς ἀφῆρεσις το ποιητικῆς φῶς εἰπεῖν, ὁ μὲν χαλκῶς ἢ ποικίλα πῶς τοῖς ὄντων γινώσκοντα τον ῥάστου τῶ τέχνη του· τὰ δὲ κειτικῆς πῶς τέχνη εἶδη γινώσκοντα τον αὐτῶ, τῆς τε διαφορῆς αἴτια· καὶ τῶ τῶ πῶς εἶναι ἐκείνου αὐτῶ· ἢ μὲν δεικτικῆς τῶ· ἢ δὲ διακείναι· καὶ εἰς τῶ κειτικῆς σύνθετον, ἐκ τῶ τέχνη χαλκῶ καὶ τῆς τοιαῦς δὲ μορφῆς, οὕτως ἡγεμονικῆς ἔχει καὶ εἰδὴ τῶ σιωδῆτων οὐσιῶν· καὶ γὰρ εἰ ταῦτα, ἢ καὶ εἶδος ῥάστου κειμένου, ἢ δὲ εἶδος κειτικῆς καὶ ἐκείνου αὐτῶ εἶδος ἢ δὲ τῶ ἢ μὲν ὄστωρ· ἢ δὲ ἀφῆρεσις ἢ δὲ ἄλλο πῶ

Composita subst
tia qd

Pulcherrima cop
ratio siue exeph
ad ostendendum
qd sit forma & m
teria

μηδ' εχον τα διακοινησόμενα τοις ψυχικαίς δυνάμεισι και ούτος μὲν ἀόρατος τε και λόγος κοινοίται...
τοσ ψυχῆς εἴη, ἐμπεδωμένη πᾶσι τοῖς αὐτῶν, και ἡ τῆν φυτῶν ψυχὴν ἔχει τε οὐ λόγος ἢ μὲν ποδὲ...

Quicquid est, p for ma idest

Forma aristoteles pfectio & entelechia Aristoteles

Entelechia duplex

Corpus naturale aliud simplex aliud compositum

Perfectiona animalia pluribus diger instrumentis

Animus potest melius percipi distilla anima ~ entelechia prima & s



μηδ' εχον τα διακοινησόμενα τοις ψυχικαίς δυνάμεισι και ούτος μὲν ἀόρατος τε και λόγος κοινοίται...
τοσ ψυχῆς εἴη, ἐμπεδωμένη πᾶσι τοῖς αὐτῶν, και ἡ τῆν φυτῶν ψυχὴν ἔχει τε οὐ λόγος ἢ μὲν ποδὲ...

Potentia unita habentis, qd formi facit

Corp & eius te pa causa generatio anima

Ordo facultatum anime prima

Secunda

Tertia

Animalis operatio

Altriciis anima diuisio & te diuisio sensiblis

ορμητικόν η' ορεχτικόν ιδε

ω

μόνη εἰ μὴ ὁ μωνύμωος τὰς ἐπιτηδεύσεις καὶ τὰς ἀφύπνου εἰσώθμεν αὐρὰ τὰς λέγειν... πρᾶξι πρᾶξι... δικαίως οὐκ ἐστὶ δικαίως, εἰ μὴ ὁ μωνύμωος οἱ πόδες εἴη, οὕτως οὐδὲ ἦν κελύου πρὸς χε-

Φρόνις

ἴδνός φρόνιμος

Ἰσοφροσύνη

αὐ προσηγείαι κατὰ τὸ πλῆθος

Homo natura cōmitticabilis & q' nō id probet.

Nihil natura face re aut dare frust.

Sine q' nō posset ulla res esse nobis, necesse est illud esse naturale

ὅτι φύσει ἴσοι

Τι φύσει ἴσοι ἀδικεῖν τε, ἐκ τῆ φύσει κοινωνικῶν μὲν εἶναι ἦν αἰὼν, μὴ δὲ ἀδικεῖν τε καὶ κοινωνίαν ἀδικεῖν τε...

ἴσῳ μὲν συναγελάζεσθαι ζώων πεφυκῶν, καὶ τοι φύσει τῶν ἰσῶν ἔφ' ὃ γὰρ ἐκ φύσεως οὐκ ἀδικεῖν τε καὶ κοινωνίαν ἀδικεῖν τε...

ἴσῳ

ἴσῳ χρεῖς ὀφθαλμῶν, διότι καὶ τῶ ὄρατι ὄντος φύσει, καὶ οἱ ὀφθαλμοὶ φύσει. ὁ μωνύμωος καὶ τὰ ὄρατι φύσει, καὶ τὸ χρεῖς τούτων ἀκούειν οἶόν τε, καὶ ἴσῳ ἀκούειν φύσει, καὶ κελύου τὰ ἀδικεῖν τε...

Leges no scriptae

Posterior est transgressio, illo cum transgressio

ὅτι οὐκ αὐτάρκης ἡ ἀρετὴ πρὸς ἑαυτὴν... ἴσῳ ἀρετῶν ἔχον ἰσοφροσύνην, ὁ δὲ ἰσοφροσύνην ἰσοφροσύνην...

Alcx de anima

v ii

Θ αὐτοβία. Γ

διαυτά γινόμενοι, οὐκ ἔστιν ἐν πάρεσσι τῶν ἀφ' αὐτῶν γινόμενων κατὰ τύχην, ἔχει πλὴν τύχην... οὐδ' ἄν τις εἰδὼς τὸν σκοπὸν ἀπορροῦσθαι ἀπορροῦσθαι...

Quod genus cau
sae sint fortuna
& casus

Fortuna in ele
ctiuis esse

Inuentio thesau
ri

De Fortuna
Dysuxia
De Casu

μοιον φύσει γίνηται, μάτην καὶ ἀφ' ἀλόγων γεγονότων καὶ ἐπακλουθῆσαν αὐτῶν, ὅτι κατὰ... συμβεβηκός ἀπὸν τῶν μάτην γεγονότων, αὐτομάτως φασὶν γεγονότων... οὐκ ἔστιν ἐπισημασθέντων...

Cy liberatio

Περὶ εἰμαρμένης.

Ἐστὶ τῆς εἰμαρμένης, ἢ εἰς ἡμᾶς, ἢ ἐπὶ τῶν ἄλλων, ἢ ἐπὶ τῶν οὐρανῶν, ἢ ἐπὶ τῶν ἐπιγινόμενων... οὐκ ἔστιν ἐπισημασθέντων... οὐκ ἔστιν ἐπισημασθέντων...

Anoxagoras νό
= dignus fide nu
gans eē fatum

εὐκυρεῖ
κρησφύγιον
latebra
ζόντες ἀθραπο

ἀποτεχνί

ἀποτεχνί

καὶ κοινῶς τῆς εἰμαρμένης. οἷον ἀπολλῶς ζῶων, ἀνθρώπων. ἀλλ' οὐ τοῖς καὶ εἴησα σωκράτει τὸ καὶ
καλλία. καὶ δὲ τούτοις ἢ ἰδίᾳ φύσιν ἀρχῆ καὶ αἰτίᾳ τοιαύτης οὐσίας, τῆς κατὰ τὴν τὰ γινόμενης τάξεως.
ἔσθ' ἄρα τούτων ὡς ἔδιδε τὸ πᾶν καὶ οἱ βίῃ, καὶ αἱ τῶν βίῃων ἄλλοι γίνονται κατὰ τὴν φύσιν, μὴ ἐμποδι-
σθῆναι ὑπὸ τινῶν. ὁ δὲ ἄρα τὸν ἄνθρωπον ἢ τὸ σῶμα, τῶν τοιούτων, ἢ τοιούτων, ἐκ φύσεως εἶναι. καὶ οἱ ἄλλοι
γίνονται καὶ οἱ φθορᾶς ἀκλόουτος τῆ φυσικῆ συστάσει. οὐ μὲν ὅλ' ἀσχετῆς. ἰκανῶς γὰρ ἐκφρασεῖται
τῆνδε πῶς τῆν, ἐπιμέλειαι τε καὶ ἀείρων ὑπολλαγαί. καὶ πρὸς τοῖς ἰατρῶν καὶ συμβουλίαι
θεῶν κατὰ δὲ τὴν αὐτὴν ἴσασιν ἢ ἔδιδε τῆς φύσεως ἄλλοι τις αὐτὰ πῶς φυσικῶ κατὰ σὴν δὴν, δια-
φόρους γινόμενῶ καὶ τὰς πράξεις καὶ τὰς προαιρέσεις καὶ τῶν βίῃων. ἢ τὸς γὰρ ἀνθρώπων κατὰ
τὴν ἰσχυρῆτον δαίμων, τουτέστι φύσιν ὡς ἔδιδε τὸ πᾶν τῶν τούτων φυσικῶ κατὰ σὴν δὴν τε καὶ
διαθέσει. καὶ τὰς πράξεις, καὶ τῶν βίῃων, καὶ τὰς τῆν βίῃων κατὰ τὴν φύσιν ἀκλόουθεν συμβεβη-
καί τῆν μὲν γὰρ ἀρχῆ καὶ ἄλλοι δὴν φῦσι, βίῃων τῆ καὶ ὁ θάνατος ὡς ἔδιδε τὸ πᾶν τῶν
αὐτῆ γὰρ εἰμαρμένη τε καὶ φύσιν αὐτῶ. τῶν δὲ ἀκλόουτων ἢ οἱ ἰσχυρῶς ζῶων. ὁ οὐ τῶν ἀκρῶταίς.
καὶ ὡς κατὰ τὴν φύσιν, ὁ δὲ ὑπὸ βολῆς πῶν καὶ παθεῖν. ὁ δὲ ἀνελθὼν τῶν, ὁ ἐκ τῆς πόλεως ἀδῶ-
φορον ἀποδῆς, δὲ ἡ καὶ ἀδικουσι καὶ αὐτῆν ὀλιγορούσι. ἢ ποιοῦσιν ὑπὸ πῶν δὴν ἀκλόουθεν τῶν
γὰρ εἰσάγει καὶ ἔδιδε τῶν τοιούτων, ὡς αὐτῶ ἀπὸ γέγονε αἰτίας τῶ θανάτου τοιούτου δὲ
οἷτος τῶ καὶ εἰμαρμένη, οὔτε πῶ μαθητικῶν ὁδοῦ καὶ ἀρχῆ, ἐπὶ προαιρέσει τῶ καὶ τῶ φύ-
σιν ἀποβησόμενοι, καὶ βουθούσιν ὅλ' τῶ συμβουλίαι τε καὶ καλῶν εἰσάγει τῶ τῆς φύσεως
χείρους ἀκλόουθῶ. ἀλλ' οὐ δὲ τῆς τύχης ἀκλόουθῶ φύσιν. ἀλλ' εἴη τῶν αἰτίων συμπύπου-
σιν τοῖς γινόμενῶ κατὰ προαιρέσει. ἐπὶ δὲ μάλλον τὸ θεῶν καὶ αἰ ἐκ τούτου συνέβαι. καὶ αἱ παρῆ-
μῶν δὴ καὶ τῶ δὴ καὶ, πῶ οἰκίαν γὰρ φυλάξουσιν ὅντος τῶ τῆς εἰμαρμένης τοιούτου ὁμο-
λογήσει δὲ τούτοις καὶ τὸ λεγόμενον ὅτι πολλὰ καὶ παρὰ μῶν γίνονται καὶ παρὰ πῶ εἰμαρ-
μένη. ὡς πῶ καὶ ὁ ποιητῆς ἐμφάνει λέγει. μὴ καὶ ὑπὸ μῶν δὴν οἷτος εἰσάγει καὶ σὴν δὴν
δὲ αὐτῶ δὴ δὴ καὶ, καὶ τῶν μῶν, οἱ οἷς προλέγουσι μὴ πᾶντα ἔδιδε τῶν γίνονται εἰ δὲ μὴ τῆνδε
πῶ δὴ καὶ τῶ τῆς εἰμαρμένης τῶ ἀνθρώπου εἶχεν συμβεβηκεν, θαυμαστὸν οὐδὲν. οἱ γὰρ πολλοί,
τοῖς μὲν τύποις οὐ κακῶς τῶν πραγμάτων γίνονται καὶ τῶ κατὰ τῶ καὶ οἱ δὲ διοε-
ζεν τῶ καὶ ὅλ' ἀκλόουθῶ, πολλὰ διαμαρτυροῦσιν. ἢ μὲν γὰρ φύσιν. ἢ δὲ ἐπιστήμης ὁδοῦ καὶ τῶ
τῆς εἰμαρμένης ὁδοῦ ἀριστοτέλης μὴ μῶν, ἢ οἱ τῶ πρώτῳ τῶν μετεωρολογουμένων ὅπως.
ἀλλὰ πῶν τῶν αἰτίων ὑπολήψασιν, ὅτι γίνονται ὅλ' χρόνῶν εἰμαρμένων. οἷον οἱ τῶ κατὰ
οἰαυτῶν ἄρα χειμῶν. οὔτω περιόδου τῶν μετέωρων μετέωρων χειμῶν εἰσάγει δὲ διὰ τῶ τῶν πῶ εἰ-
μαρμένη πῶ φύσιν λέγει, οὔτω ἢ εἰμαρμένη χρόνοι. χειμῶν τε καὶ τῶ ἄλλων. οἱ φυσικῶ τῶ
κατὰ ποδῶν εἰσάγει, οὐκ ἔχουσι αὐτῶ ἀπαράβατους καὶ κατὰ τῶ κατὰ τῶ καὶ οἱ δὲ
πῶ τῶ τῆς φυσικῆς ἀκρόουθῶ, οὔτω πάλιν εἰμαρμένη μὴ μῶν. ἢ οἱ οἷ καὶ χυμῶν εἰσάγει οἱ οἷ
καὶ οὐχ εἰμαρμένη αἷς οἱ αὐτῶ κατὰ φύσιν ἢ δὴν πάλιν ὅτι τῶ τῆς εἰμαρμένης ὁδοῦ
πῶ ἔδιδε τῶ κατὰ φύσιν γινόμενῶν γίνονται γινόμενῶν. εἰ γὰρ μὴ τῶ εἰμαρμένη οἱ αἰτίων
φῶσιν εἶναι τῶ κατὰ φύσιν, ὅ δὲ παρὰ πῶ εἰμαρμένη τῶ κατὰ εἰμαρμένη οἱ αἰ-
τίων, τῶ τῶ κατὰ φύσιν τῶ κατὰ εἰμαρμένη οἱ αἰτίων γὰρ δὴ πῶ καὶ
οἷος τε οἱ ὅτι τῶ μὴ κατὰ εἰμαρμένη οἱ αἰτίων λέγει εἶναι. τότε
κατὰ εἰμαρμένη πῶ κατὰ εἰμαρμένη οἱ αἰτίων καὶ τῶ κατὰ
φῶσιν, ἀλλο ὅν τῶ κατὰ εἰμαρμένη οἱ αἰτίων κατὰ τῶ κατὰ
θεόφραστον δὴ κατὰ τῶ τῶ κατὰ εἰμαρμένη
πῶ τῶ κατὰ φύσιν οἱ τῶ κατὰ εἰμαρμένη καὶ
πολύηλος δὲ οἱ τῶ οὔτως ἐπιγὰρ
φοκῶ τῶ κατὰ εἰμαρμένη
συπράματι.

βίῃων κατὰ
σφραγῆ
ἦθος ἀνθρώ-
πων δαίμων
τῶν φύσιν

αὐτῶ δὴ καὶ
μῶν καὶ τῶ
οἱ αὐτῶ
Homer

Multi de rebus
facietemur et
sentimus, in-
scientes autē &
accurate male

Aristoteles

μετεωρολογουμένα

Theophrastus

Polyzelus

