

FACULTAD DE MEDICINA

CLÍNICA ODONTOLÓGICA

MEMORIA FINAL DEL PROYECTO ID2014/0062

MANEJO DE HERIDAS Y COMPLICACIONES.

VALORACIÓN DEL PERJUCIO ESTÉTICO



**VNiVERSIDAD
D SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

Departamento de Cirugía. Facultad de Medicina

Profesora Responsable Montserrat Cano Rosás

1 DATOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

Título: Manejo de Heridas y Complicaciones. Perjuicio Estético.

Código ID2014/62

Responsable del Proyecto: Montserrat Cano Rosás

Miembros de equipo:

- Pablo Benito Duque
- Mónica Cano Rosás
- Jose María Diosdado Caballero
- Joaquin López Marcos
- Begoña García Cenador
- Jose María Diosdado Cano
- Secundino Vicente Gonzalez
- Alfonso Alvarado Lorenzo

Duración: Curso Académico 2014-2015. 2º y 3º trimestre.

2 CONTEXTO DE DESARROLLO DEL PROYECTO

Las redes educativas virtuales permiten la construcción y el diseño de nuevos escenarios educativos en los que se ofrece la posibilidad de un alto grado de interactividad, y permiten al alumnado participar en procesos del entorno virtual que complementan los procesos educativos en entorno real y presencial.

En las ciencias de la salud, esta adaptación de los medios educativos a las nuevas necesidades sociales e individuales cobra una gran importancia a la hora de organizar la carga de trabajo de los estudiantes y el tiempo necesario para su formación científica.

Por otra parte en el campo de la salud, y más concretamente en el de la Odontología, el ejercicio profesional requiere una formación práctica que es fundamental y que permitirá al alumnado desarrollar habilidades psicomotrices y manuales, tan necesarias tanto para la buena formación del alumno como para que este en un futuro pueda prestar una asistencia de calidad.

El alumno mediante la utilización de material multimedia puede obtener información acerca de los procedimientos clínicos y posteriormente ensayarlos sobre modelos inertes de trabajo, cuantas veces precise, con la finalidad de adquirir las habilidades técnicas imprescindibles.

Los recursos didácticos multimedia contribuyen a proporcionar al estudiante información, técnicas y motivación que le ayude en su proceso de aprendizaje.

Actualmente la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones favorecen la integración de conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que permite mejorar las condiciones de trabajo y de vida tanto de los discentes como de los docentes.

Los modelos virtuales de educación permiten la no presencia física y la utilización de propuestas innovadoras para el aprendizaje que facilitan la creación de condiciones pedagógicas y contextuales, donde el conocimiento y sus relaciones con los docentes y discentes son el factor principal.

El docente debe orientar y promover la interacción del alumnado con los materiales multimedia y facilitar el proceso de aprendizaje, asesorando al discente cuando requiera su apoyo.

Algunos de los fundamentos pedagógicos del empleo de métodos de enseñanza virtual, mediante material multimedia, pueden resumirse de la forma siguiente:

- Se puede transmitir mayor cantidad de información en menos tiempo
- Permiten objetivar la enseñanza
- Reducen el tiempo necesario para el aprendizaje
- Puede lograrse una mayor permanencia en la memoria de los conocimientos adquiridos
- Permite la adecuación metodológica de objetivos y contenidos
- Completan la información teórica y sirven de apoyo a la explicación docente
- Motivan el aprendizaje pues estimulan al estudiante desde el punto de vista práctico
- Elevan la efectividad del sistema académico
- Permiten el entrenamiento y ejercitación del alumno en actividades procedimentales

Respecto a los métodos de enseñanza virtual debemos considerar los siguientes aspectos:

- Nunca deben servir para deshumanizar la enseñanza sino para mejorar las condiciones de trabajo y la vida de los profesores y estudiantes
- No pueden sustituir la percepción objetiva de la realidad clínica ni el contacto directo con la misma, por el contrario deben contribuir a objetivar la enseñanza.
- No pueden sustituir la función educativa y humana del profesor ya que este es quien dirige y controla el proceso docente educativo.

Los inconvenientes de estos métodos de enseñanza virtual son:

- Los costes de material.
- Los costes de tiempo de rodaje, diseño, maquetación y configuración del contenido multimedia.
- Exige unos medios tecnológicos de base para poder gestionar y reproducir los archivos multimedia.
- Exige seleccionar cuidadosamente aquellos procedimientos diagnósticos o terapéuticos que sean reproducibles.
- No siempre reproducen fielmente la realidad clínica, ya que en ocasiones las condiciones reales no permiten la aplicación de protocolos.
- Visión parcial de la realidad: los contenidos multimedia pueden presentar una visión parcial de la realidad y no la realidad tal cual es.

La enseñanza virtual ofrece también numerosos beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre los cuales podemos citar algunos de ellos:

- Revaloriza el papel de los docentes como orientadores y mediadores
- Genera habilidades y promueve criterios para discriminar la información
- Promueve la formación autónoma del alumno
- Incentiva al alumno en la búsqueda de información y de conocimiento
- Permite el entrenamiento y ejercitación para la adquisición de habilidades

3 OBJETIVOS

Los objetivos de este proyecto de innovación docente fueron los siguientes:

- ✓ Afianzar el entorno de conocimiento y aprendizaje para el alumno sobre los contenidos de las materias de la Licenciatura de Odontología y del Grado de Odontología
- ✓ Enseñar al alumno a obtener una visión de conjunto acerca de las características, indicaciones y contraindicaciones de las suturas.
- ✓ Aprender las distintas técnicas existentes, sus ventajas y desventajas y la dificultad técnica de cada una
- ✓ Conocer las complicaciones derivadas de una inadecuada técnica
- ✓ Valoración del perjuicio estético

4 METODOLOGÍA

Se han realizado fotografías y grabaciones protocolizadas de las diversas técnicas de suturas sobre muñeco en la facultad de Medicina de Salamanca.

Las grabaciones han sido realizadas mediante una cámara digital SONY CYBER-SHOT DSC-H2 y la metodología de trabajo ha sido la siguiente:

- Filmación de las diferentes técnicas
- Edición añadiendo subtítulos o voz en off.

5 RECURSOS UTILIZADOS

- Cámara digital de video SONY CIBERSHOT DSC-H2
- Pinzas
- Suturas
- Porta-agujas
- Tijera de cortar hilos (Mayo)
- Antisépticos
- Paños quirúrgicos
- Guantes de látex estériles y desechables
- Mascarillas desechables
- Gorros desechables
- Muñeco de simulación

6 RESULTADOS

Video en el que se exponen las diferentes técnicas de sutura y exposición de complicaciones de las mismas: Cicatrices normales y patológicas

- Deprimidas
- Ensanchadas
- Hipertróficas
- Queloides
- Alteraciones de la pigmentación
- Disfuncionales

7 DISCUSIÓN

Son múltiples los instrumentos que pueden ayudar a los alumnos a conseguir un adecuado aprendizaje. Entre ellos se encuentran los video-tutoriales. En nuestra opinión, los videos demostrativos facilitan la adquisición de las habilidades técnicas, al permitir la visualización directa, tantas veces como el alumno precise. Esto permite comprender detalladamente las técnicas a realizar, permitiendo la adecuada asimilación de las mismas.

La posibilidad de acceder a recursos audio-visuales, estimula además, el compromiso del alumno con el autoaprendizaje, como instrumento de desarrollo.

Recursos como los video-tutoriales, facilitan la asimilación por parte del alumno, de la necesidad de realizar un esfuerzo personal autónomo, que deberá continuar durante toda su vida profesional.

8 CONCLUSIONES

- Estimula el compromiso del alumno con el autoaprendizaje como instrumento de desarrollo y responsabilidad profesional.
- El Proyecto además nos ha permitido llevar a cabo y ejercitar metodologías de aprendizaje que requieren la adaptación al EEES, siendo fundamentalmente útil en aquellas asignaturas que pretenden la transmisión de conocimientos y competencias profesionales mediante el ejercicio clínico.
- Por otra parte el contenido de este proyecto está a la vista de toda la comunidad universitaria y puede a su vez servir de reclamo institucional al ejercicio de nuestra profesión.

9 BIBLIOGRAFÍA

- 1 Garcia Gonzalez F, Estudio experimental sobre las actitudes de los docentes hacia las Tecnologías de la Información y Comunicación. C.P SanPablo.Albacete.2005.
- 2 Gay escoda C. Tiempos operatorios en Cirugía Oral. Dic. 2012.
- 3 Guilarte Martín-Calero C. Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la información. Universidad de Salamanca. Tesi, 11(1), 2010, 5-445
- 4 Naveira Seoane L. Técnicas de sutura. 2011.
- 5 Osakidezca. Servicio de Cirugía Torácica del Hospital de Donostia. Manual sobre suturas, ligaduras, nudos y drenajes. 2007
- 6 Villca Pozo M. Docencia Virtual y Experiencias de Innovación Docente. Universitat Rovira i Vigili. Colección Lex 2014
- 7 Salinas Ibañez J. Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento. Vol1; nº1. Nov 2004.
- 8 Salinas Ibañez J. Innovación Educativa y Uso de las TIC. Universidad Internacional de Andalucía. Sep. 2008
- 9 Sangrà A, González M, Bates T. La transformación de las universidades a través de las TIC: Discursos y prácticas Barcelona: UOC; 2004