

# MEMORIA PROYECTO DE INNOVACIÓN

**CÓDIGO: ID2014/0290**

***CREACIÓN DE TUTORIALES PARA ELABORAR JUEGOS Y/O JUGUETES TRADICIONALES COMO PROPUESTA DIDÁCTICA PARA APLICAR EN LAS ASIGNATURAS: “EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA” Y “EL JUEGO MOTOR Y RECREACIÓN” (FACULTAD DE EDUCACIÓN).***

**Coordinadora del Proyecto de Innovación:**

**M<sup>a</sup> José Daniel Huerta**

**Facultad de Educación (Universidad de Salamanca)**

**En Salamanca, a 30 de junio de 2015**

# ÍNDICE

1.- MIEMBROS DEL EQUIPO .....	2
2.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	2
3.- OBJETIVOS .....	3
4.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y TEMPORALIZACIÓN .....	4
5.- RESULTADOS .....	5
6.- CONCLUSIONES .....	5
7.- BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA .....	6
ANEXOS .....	7
ANEXO I. Listado de juegos y/o juguetes .....	8
ANEXO II. Listado de materiales .....	9

## **1.- MIEMBROS DEL EQUIPO**

El equipo ha estado compuesto por tres profesores; dos de la Facultad de Educación y un profesor de Educación Primaria del área de Educación Física.

En la realización de este proyecto también hemos contado con la colaboración especial de dos alumnas de 2º curso del grado de Educación Primaria: Jennifer Martín Benito y Saray García García, que han solicitado su participación en el mismo por interés personal.

COORDINADORA:

Mª José Daniel Huerta (NIF 07990651Z).

e-mail: marijo@usal.es

Teléfono 923294630 Ext. 3362.

MIEMBROS DEL EQUIPO DE INNOVACIÓN:

Belén Tabernero Sánchez (Facultad de Educación)

Carlos Marcos Sánchez (Colegio Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús.  
Fundación Educativa ACI)

## **2.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

Podemos apuntar que este proyecto supone la continuidad del que se llevó a cabo el curso pasado: *Recopilación y elaboración de juegos tradicionales como propuesta didáctica para aplicar en las asignaturas: "Educación Física en primaria" y "El juego motor y recreación"*, en la Facultad de Educación.

Hemos de advertir que solo se ha podido realizar en la asignatura de *Educación Física en Primaria*, debido a que la optativa del *juego motor y recreación* no se ha impartido en el presente curso.

Como ya informábamos en el trabajo anterior, la mayor parte de los juegos tradicionales se han dejado de practicar, es decir, han caído en desuso debido a que no

se enseñan, a que los espacios de ocio y recreo han cambiado, y en muchos casos ni siquiera disponemos de los instrumentos necesarios para su práctica.

Por otro lado, también hemos de reconocer que las nuevas tecnologías han logrado imponerse en nuestra sociedad, haciendo partícipes de las mismas hasta los más pequeños, restando así terreno a la práctica del juego motor.

En relación a los juegos tradicionales, nos pareció importante no solo formar a los futuros maestros, sino también dar a conocer este tipo de juegos y enseñarles a elaborar algunos instrumentos para fomentar el uso de los mismos.

Con intención de favorecer el desarrollo integral de los alumnos y además de potenciar la conducta de reciclado, se han utilizado diversos materiales de desecho para la elaboración de juegos y/o juguetes tradicionales.

### **3.- OBJETIVOS**

Los objetivos planteados en la solitud del proyecto de innovación y mejora docente son los que hemos trabajado:

1. Utilizar los juegos tradicionales como una herramienta enriquecedora y de ampliación cultural para potenciar las competencias de los alumnos.
2. Emplear los juegos tradicionales como recursos alternativos para el desarrollo de las capacidades físicas básicas en el alumnado de Educación Primaria.
3. Potenciar la creatividad de los alumnos invitando a crear sus propios juegos y/o instrumentos, aprovechando materiales de desecho para la elaboración de los mismos.
4. Grabar tutoriales sobre cómo elaborar juegos y juguetes tradicionales, mostrando todos los materiales empleados y el proceso a seguir para llegar al resultado final.
5. Realizar sesiones prácticas de Educación Física en primaria utilizando los materiales elaborados, para posteriormente exponerlo a los alumnos del Grado de Educación Primaria con la intención de aportarles un conocimiento práctico.

## **4.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y TEMPORALIZACIÓN**

Hemos comenzado el proyecto de innovación con una reunión general, a la que han asistido los tres integrantes del mismo. En ese mismo momento se ha realizado una puesta en común para concretar los objetivos a trabajar, establecer un calendario con fechas previstas y asignar tareas de forma personal.

En las reuniones periódicas a lo largo del curso hemos ido compartiendo información y hemos trabajado de forma conjunta, aportando cada miembro las ideas y sugerencias oportunas.

En un primer momento hemos revisado el proyecto elaborado en el curso 2013/14 con la intención de hacer la selección de juegos tradicionales para la grabación de tutoriales, pero, tras valorar diferentes posibilidades, decidimos escoger solo tres y pensar en otros distintos que también pudiesen elaborarse y practicarse en las clases de la asignatura de Educación Física. Al final hemos elegido un total de diez juegos y/o juguetes tradicionales (Anexo I).

Después se ha confeccionado un listado general de materiales (Anexo II). Una vez recopilado todo el material necesario, se han establecido las pautas a seguir para su elaboración y se ha grabado el proceso, mostrándolo así a los alumnos de 2º del Grado de Educación Primaria para la construcción de juegos tradicionales; juegos que se han utilizado en las prácticas de la asignatura y también con niños de 4º de Educación primaria.

En cuanto al calendario que hemos seguido, ha sido el siguiente:

- Diciembre y enero: se ha retomado el trabajo iniciado en el curso 2013/14 y se ha planificado del trabajo para todo el curso.
- Febrero y marzo: elaboración de lista de materiales, selección de los mimos y elaboración de juegos y/o juguetes tradicionales.
- Abril y mayo: grabación de tutoriales para elaborar juegos y/o juguetes tradicionales y elaboración de la memoria final del proyecto.

## **5.- RESULTADOS**

Los resultados obtenidos son los siguientes:

- Listado final de diez juegos/juguetes tradicionales para la elaboración de los mismos.
- Listado de todos los materiales necesarios para la confección de los juegos elegidos.
- Diseño de juegos y pautas a seguir (se puede ver en los tutoriales).
- Grabación de vídeos tutoriales.
- Montaje de vídeos y fotos.

## **6.- CONCLUSIONES**

Este trabajo nos ha permitido, al igual que el anterior, mejorar la coordinación de profesores que impartimos materias relacionadas con la educación física, realizando sesiones de trabajo que han sido compartidas en diferentes asignaturas y puestas en práctica tanto con alumnos de la Facultad de Educación, como con niños de educación primaria. Puede decirse que, se ha conseguido un clima de trabajo colaborativo entre profesores y alumnos, además de acercar ideas y principios metodológicos de actuación en la enseñanza primaria y superior, para mejorar así la calidad de la práctica docente.

La elaboración de materiales tradicionales con materiales no específicos y de desecho ha ayudado a los alumnos a conocer diferentes juegos, y a la hora de elaborarlos, a ser creativos y expresar su imaginación.

La grabación de los vídeos tutoriales para mostrar los materiales y el procedimiento de elaboración de los juegos, ha supuesto una guía didáctica para que los alumnos pudiesen ser orientados en este proceso.

Consideramos que de esta forma se ha logrado fomentar la utilización de estos juegos como medio pedagógico multidisciplinar y favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje mediante experiencias divertidas.

## 7.- BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Blanco, T. (1991). *Para jugar como jugábamos*. Salamanca: Editorial Serie Abierta (1ª edición).
- Lavega, P. (2000). *Juegos y deportes populares tradicionales*. Barcelona: Inde.
- Martín, J.C. (2003). *Fundamentos de los juegos y deportes tradicionales en el ámbito de la educación física*. León: Universidad de León.
- Moreno, C. (1992). *Juegos y deportes tradicionales en España*. Madrid: Lianza Deporte.
- Palacios, J. (1998). *Jugar es un derecho*. A Coruña: Xaniño.
- Rekalde, I. (2001). *Los juegos tradicionales en la sociedad del S.XIX*. En *Cuestiones actuales de filosofía y pedagogía*. Salamanca: Hespérides, pp. 275-283.
- Rodríguez, I. y Jiménez C. (2008). Elaboración de juguetes tradicionales. *Rvta. digital de Innovación y Experiencias Educativas* (6). Consultado el 18 de febrero de 2015.
- Sánchez, G., García, J. A., Taberner, B. y Daniel, M. J. (coords.). (2012). *Juegos del pasado en el presente y otras experiencias jugadas con personas mayores*. Salamanca: Universidad de Salamanca, Ayuntamiento de Salamanca y Universidad Pontificia de Salamanca.
- Sánchez, J. M. y Daniel, M. J. (2006). *Juegos tradicionales infantiles en el concurso "Venancio Blanco"*. Salamanca: Diputación Provincial.

---

# **ANEXOS**

---

***ANEXO I. Listado de juegos y/o juguetes***

- El cochecito
- Bolas de malabares
- Bolos
- Tres en raya
- El colador
- El yo-yo
- El tirachinas
- Marioneta
- Los zancos
- Tragabolas

## ***ANEXO II. Listado de materiales***

- Tapones grandes
- Cordón
- Rotuladores
- Pinturas
- Gomets
- Celo
- Tijeras
- Pegamento
- Plastilina
- Papel de regalo
- Papel de periódico
- Papel pinocho
- Cartulinas
- Botellitas grandes y pequeñas de plástico
- Sedal
- Palillos de pinchos morunos
- Lana
- Globos de colores
- Botones grandes
- Palillos
- Envases de yogures
- Hueveras de cartón
- Tornillo
- Caja grande de cartón
- Arroz partido
- Encuadernadores