

IUSTA POET QUE CELEBRA EL MUY INCLITO LOME, EL VIEJO DE LA CIUDAD DE SALAMANCA

SAN IVAN



NO PROFANA ASSUNTOS DIVINOS, QUIEN LOS
GESTAD LA SUPREMA SABIDURIA, ADMITE COMO
Reyna. Ni este vassallage empadrona de plebeyas a las humana
los cedros en el Libano, y la purpura en Phenicia dieron a los
confusion de sus Idolatras; y dedicados los troncos, los metal
Santos con el concertado estilode la Poesia, vengale a Dios de
assuntos verdaderos, como Ovidio el dilubio de Noe; para pintar la genera
ciales Espiritus comuneros, para figurar la batalla, y rebelion contra Iupiter,
crificar sus fabulas a nuestros Altares: que antes de ser tributo, son restitucion
las Aras ofendidas. Si alguno pelea contra esta verdad; mellara primero los fil
aliño la del Aguila Augustino, y en las macizas obras de los demas Doctores,
nor a los de Arato, a los de Menandro, y de otros Poetas, cuyas senten
por la sentencia de Salomon, quien para ensenanza aprovecha los supersticioso
mado Colegio Mayor, que con el nombre que le dió vn Apostol, hizo vatic
Salmantino, esparciendo al mundo la noticia de sus milagros, que erigiendoles
ayre, buscan el auxilio de las plumas ingeniosas, que los den espacios en m
Salamanca, Madre de las Ciencias, y de la Religion, por vno de sus mayo
pazes lo devoto con lo discreto: reducirase el cu

ASSUNTO PRIMERO.

GVIRNALDA De oliva ceñia la frente de Minerva en Athenas, antigua Vni
versidad de los Griegos. Fue articulo creído de su errada Theologia
vna fabula, que en las lides la sabia Liofa tuvo con Marte Dios guerrero.
Ella de vna lançada abrió las entrañas a vn peñasco, de cuyo rompimiento
fue prodigioso aborto vna oliva. Marte de otra lançada enojó vn pedernal, que en
vez de centella animó vn cavallo inquieto. Sentenciaron los Dioses del sacro Con
sistorio por mayor el milagro de Minerva, significando en tal mythologia, que es
mas ventajosa hazaña de la sabiduria, saber vencer con el ramo de paz, que de el fu
ror de Marte, triunfar con la guerra, symbolizada en el cavallo. En el tiempo en que
la vertida fangre de los Linages illustres de Salamanca escribia en la arena de Mar
te las infauistas victorias; pudo SAN IVAN DE SAHAGVN con su sabia predica
cion, introducir la paz entonces desterrada. Soslegó los vandos, y pasando en vna
ocasion por la huerta del Colegio, dobló vna oliva el tronco, en reverencia de aquel,
que, como Autor de la paz, mereció mejor que Minerva, la corona de sus ramas.
¶ Al q mejor discurre en quatro Canciones Reales la causa de esta maravilla, se le
dará al primero, vna sortija de oro con diamantes, y turquesas; al segúdo, vna monte
ra de plumas, y rica tela. y al tercero, vn coco labrado de la India, guarnecido de plata.

ASSUNTO SEGUNDO.

ALAS puertas de los sepulcros, que fabricó la vanidad de los Antiguos, plan
taron Cipreses, por ser arboles funestos. Vio se crio en frente del aposento
del Santo. Destinóle Dios a mas altos misterios, que lo que pudo subir su
cima. Despertó el Santo vna noche con el cuidado de la oracion: fíltóle la
luz, y baxando vn Angel con vna torcha, desde el ciprés le estuvo alumbrando el
tiempo que duró el santo exercicio del rezo. Era el aposento de SAN IVAN DE
SAHAGVN sepulcro de quien estava muerto para el mundo. Con pompa general le
puso luzes el Cielo en vn ciprés, sobrando el mundo. Imaginóse vn
dada de la Redondilla, en quatro Dezimas: y porque se bus
can aciertos de Apolo, y se desprecian embarazos de Nebrija, logrando el concepto
sin los cuidados de la Gramatica, van los vertos sin oracion quebrada.

Este Tronco, que del suelo
Se despide a otra Region,
No es Cipréses vn Blandor,
Que alcanzó la luz del Cielo.

Al primero en el acierto, se le premiara con vna caja de tabaco de Berbec sobredo
rada: al segúdo, con dos pares de medias de punto de Milan: y al tercero con vn
guantes de ambar.

ASSUNTO TERCERO.

ERA El Toro víctima de Marte, por animal belicoso: es la divisa que en sus Es
cudos esculpió la antiquissima Ciudad de Salamanca. Era el Toro Salman
tino en aquellos tiempos, sacrificio sangriento de sus guerras civiles: oy es
víctima pacifica, que en varios fuegos, y Toros celebra a su Patron
pulcro del Santo habla poco, y dize mucho:

¶ Quien en ocho Octavas ponderare mejor lo que la Ciudad de Sa
Santo, se le premiara el primero, con vn juego de valets de plata de
segúdo, con vn corte de raso de Ginebra: y el tercero, con cartera, y
morosa bedadura.

ASSUNTO QVARTO.

CANNIZOLE La Santidad de Alexandro Octavo, cuyo empha
do Octo-bono, dize, que sobre siete Alexandros grandes, que
fill Pontificia, mereció llamarle el Ocho bueno. En dar exten
a SAN IVAN DE SAHAGVN, se labró a si mismo la mas de
para eternize. Vivió Lucio Si ano, despues de muerto, con vna vida
le dió su fama desenterróla Ticiano de el secreto, en que la sepultó la
do la estatua en las publico teatro: y dize Plinio, que fue gloriosa amb
su piedad: por no es menor fama, dibulgar la estatua de vn digno,
a si proprio. ¶ Quien sin hazer oposicion a los demas santos canoniza
re la memoria de la Santidad de Alexandro Octavo, por devoto de SAN
SAHAGVN, que en vn año que tuvo de vida dió el logro a los deseos
manca, que en dos años no se consiguió: en ocho Dísticos Latinos, el
ra premiado con vn juego de Cambray: el segúdo, con vn juego de
pauca de cajas de duice del mejor genero.

- Institus
- ***
- PRESIDENTE,** Señor D. LVIS DE SALCEDO Y AZCONA, Señor de
El Señor D. IORDE CARDENAS Y VALENZVELA, Colegial Huesped
El Señor ALONSO COPEZ DE CHAVES, Marques de Cardenosa, Señor de la C
El Señor D. FERNANDO SARMIENTO Y SOTO, Colegial Huesped mas antig
El Señor D. INIGUE ARROYO Y SANTISTEVAN, Colegial Huesped mas a
- ***
- PRESIDENTE DE**
- El Señor D. FRANCISCO EVSTACHIO DE PEREA Y PORRAS, Colegial del
SECRET
- ***
- El Señor D. ANDRES DE ORVETA Y IRVSTA,
FISCA
- ***
- Ex. P. M. Fr. DIEGO DE ARES, Lector de Theologia,
LEYE

De cada Poema se han de imprimir dos papeles para el dia 25. de Setiembre de este año
legial, y Maestros Ceremonias del Colegio Viejo de S. Bartholomé: el v

En Salamanca, Por la Vi