

ZERBINI, Livio (ed.): *Roma e le province del Danubio*. Soveria Mannelli (Catanzaro): ed. Rubbettino, 2010, 500 pp.

No es ésta la primera obra reseñada en esta revista que tiene como responsable a Livio Zerbin, aunque en esta ocasión la función que desempeña es la de editor de un volumen colectivo, y no la de autor¹. Livio Zerbin es profesor de Historia de Roma en el *Dipartimento di Scienze Storiche dell'Università degli Studi di Ferrara*, donde es además el responsable del Laboratorio de Antigüedad y Comunicación, y del *Laboratorio di Studio e ricerche sulle Antiche province Danubiane (L.A.D.)*, directamente relacionado con el volumen al que aquí nos referimos. Ha publicado numerosos trabajos sobre la economía, la sociedad y el poblamiento en el mundo romano, sobre epigrafía y también sobre la didáctica de la Historia Antigua. Aparte de su colaboración con el profesor rumano Radu Ardevan, entre sus libros recientemente editados encontramos *Demografia, popolamento e società del delta padano in età romana*, *La città romana*, *Insegnare l'antichità* o *L'ultima conquista*².

1. CARBÓ GARCÍA, J. R.; ARDEVAN, R. y ZERBINI, L.: *La Dacia romana*. Soveria Mannelli (Catanzaro): ed. Rubbettino, 2007, en *SHHA* 27, 2009, pp. 243-248.

2. ZERBINI, L.: *Demografia, popolamento e società del delta padano in età romana*. Ferrara, 2002; *idem*, *La città romana*. Florencia, 2005; *idem*, *Insegnare l'antichità*. Roma, 2006; *idem*, *L'ultima conquista*. Roma, 2006.

Como veníamos diciendo, esta obra colectiva, titulada *Roma e le province del Danubio*, es resultado directo del congreso internacional celebrado en Ferrara entre el 15 y el 17 de octubre de 2009 y que tuvo ese mismo título al nacer como iniciativa del *Laboratorio di Studio e ricerche sulle Antiche province Danubiane*. A su vez, éste fue instituido en 2007 con el objetivo de centrarse en las investigaciones y estudios sobre el espacio danubiano en la Antigüedad, para un mejor conocimiento y mayor profundización en la comprensión de todos sus aspectos, como los procesos de colonización y romanización, el ejército, la administración provincial, la urbanización, la sociedad, la economía, la religión, etc.; aspectos, éstos, que ilustran la heterogeneidad y variedad del mundo danubiano romano y de cada una de las provincias que lo componían. El modelo escogido para el *Laboratorio* fue el del *Centro di Studi interdisciplinari sulle province romane dell'Università degli Studi di Sassari*, que se ha convertido en un punto de referencia internacional, especialmente en lo que toca a las provincias africanas del Imperio.

Con la intención de promover los contactos y colaboraciones científicas históricas y arqueológicas, con un enfoque interdisciplinar entre todos los estudiosos dedicados a la investigación sobre las antiguas provincias danubianas, surgió la idea de realizar el mencionado congreso internacional, cuyas actas se recogen en este volumen. En él participaron estudiosos italianos, alemanes, rumanos, serbios, austriacos, húngaros, búlgaros, polacos y también encontramos una representación española, con un total de 31

ponentes entonces, y 30 artículos resultantes en este volumen, faltando tan sólo la intervención del profesor Alberto Andreoli sobre la *Classis Ravennatium*. Las diferentes contribuciones tratan distintos aspectos históricos, arqueológicos, epigráficos, topográficos o historiográficos relacionados con esta área extensa en la época referida.

Werner Eck reconstruye la penetración romana en la zona del Ilírico y en los Balcanes destacando el papel desempeñado por Druso y Tiberio en la zona renana y danubiana (pp. 19-34). Leszek Mrozewick estudia la política de los Flavios en Pannonia y Dacia en la primera etapa de Decéballo como rey de los dacios (pp. 35-46). Viene después el trabajo de Maria Bollini, dedicado a la guerra dálica de Domiciano y al papel conector del Danubio y el Mar Negro, con especial atención a la colonia de *Ratiaria* (pp. 47-52). Claudio Zaccaria realiza un análisis de las fuentes epigráficas en relación con el sistema de aduanas romano, que pone de manifiesto su carácter unitario en el espacio balcánico, mediante el estudio del *Aquileiense portorium* (pp. 53-78). En la misma dirección, Lietta De Salvo reconstruye la circulación y el comercio en las vías fluviales de las provincias danubianas, desde los distintos puertos hasta el Mar Negro, abordando aspectos como el estudio de los hombres relacionados con la navegación fluvial —*nautae, naukleroi, utricularii*—, sus creencias religiosas y cultos, sus técnicas, las embarcaciones utilizadas y los contactos culturales y comerciales con los pueblos bárbaros limítrofes (pp. 79-94).

Por su parte, Barbara Sanna y Raimondo Zucca analizan los aspectos relativos a las calzadas en la zona balcánica, especialmente las *tabernae* y *praetoria*, utilizados por el ejército y la administración provinciales (pp. 95-112). El trabajo de Mauro Calzolari está dedicado al estudio del Danubio en la *Tabula Peutingeriana*, y sobre todo a los *praetoria* en ella representados (pp. 113-124).

Dénes Gabler analiza la proyectada campaña contra Marobauda en el 6 d.C. en la zona de Pannonia, con sus consecuencias comerciales vistas a través del caso de *Carnuntum* (pp. 125-152). Lucietta Di Paola se centra en el tema de los mandos provinciales y en el prestigio obtenido a través de la dignidad y del rango de algunos gobernadores, en su evolución hacia la Antigüedad Tardía por medio de la iconografía en la *Notitia Dignitatum* (pp. 153-174). La política imperial romana en el Danubio méxico entre Tiberio y el comienzo del reinado de Adriano es estudiada por Miroslava Mirkovic a partir de fuentes epigráficas (pp. 175-196). También en relación con las inscripciones romanas está el artículo de Ekkehard Weber, que muestra los problemas y resultados de los trabajos de reedición del *CIL* III, en su parte dedicada a Pannonia (pp. 197-208). Pannonia vuelve a aparecer junto a Nórico en el siguiente estudio, por Marjeta Šašel Kos, dedicado a la urbanización temprana en estas provincias (pp. 209-230). Dilyana Boteva realiza una recopilación analítica de las visitas imperiales a Mesia Inferior entre los años 193 y 211 d.C., en época de los primeros Severos (pp. 231-248), mientras que Andreina

Magioncalda estudia la política imperial en relación a las súplicas por parte de las comunidades provinciales, a través del caso de Skaptopara, en Tracia, y otros ejemplos (pp. 249-268).

Las provincias dácicas son objeto de estudio de varios artículos, con un tratamiento unitario y homogéneo que les proporciona —sin pretenderlo la recopilación de las actas ni en su momento tampoco el congreso— un indudable papel sobresaliente en el conjunto del mundo danubiano, con nueve artículos. Se abre esta parte temática —que no tiene un reflejo estructural en la obra recopilatoria— con el estudio de Ioan Piso sobre las ceremonias religiosas en torno al *epulum Iovis* en la Dacia, y particularmente en el *capitolium* de Ulpia Traiana Sarmizegetusa (pp. 269-278). Radu Ardevan realiza un estudio historiográfico en torno a la división administrativa de la Dacia romana y su repercusión en épocas posteriores, desde el Barroco hasta la Ilustración y el Romanticismo, hasta llegar a nuestros días (pp. 279-290). Livio Zerbini, editor del volumen, también parece como autor de uno de los estudios sobre la Dacia, y más concretamente sobre el proceso de colonización y la presencia de elementos de población de origen itálico (pp. 291-304). En una muestra de los estudios de género, Daniela Pupillo analiza la epigrafía de las mujeres de la *familia Caesaris* en Dacia (pp. 305-314). Del mismo modo, Sara Faccini también se basa en las fuentes epigráficas para su estudio sobre la religión de las tropas auxiliares romanas en Dacia (pp. 315-330). Eleonora Mancini analiza el evergetismo municipal en Dacia, con el

papel desempeñado por las aristocracias municipales, los colegios, los magistrados, veteranos y élites ciudadanas, que son testimonio de la movilidad social y administrativa, y los intereses de las clases dirigentes de seguir las líneas marcadas por la política imperial (pp. 331-342). Giampaolo Marchi y Alfredo Buonopane abordan en sendos estudios los problemas concernientes a piezas epigráficas señaladas a principios del siglo XVIII por Scipione Maffei y Giuseppe Ariosti (pp. 343-348 y 349-374). Finalmente, Jacopo Ortalli nos presenta notas sobre la iconografía sepulcral de la Dacia romana para realizar un análisis sobre las características del estilo, los temas y las tipologías del arte provincial (pp. 375-390).

Los últimos siete artículos contenidos en el volumen colectivo tratan temas bastante diversos: Giovanni Brizzi y Cristiano Sigurani realizan una reconstrucción de la campaña de Marco Aurelio contra los sármatas, y en particular, de algunos aspectos religiosos concernientes al sacrificio de fieras en el Danubio para propiciar la victoria, para lo cual siguen a Luciano de Samosata y a Alejandro de Abonutico (pp. 391-402). Eva María Morales Rodríguez realiza un análisis de la presencia temporal de hispanos en las provincias danubianas (pp. 403-420). Vincenzo Aiello realiza un estudio de los talleres de producción armamentística en la zona balcánica, dedicando una atención especial a la presencia militar en la zona del *limes* (pp. 421-436). Claudia Neri nos presenta un panorama sintético del Cristianismo en relación con la romanidad en las provincias danubianas (pp. 437-448).

Giovanni Di Stefano desarrolla un estudio sobre excavaciones en la zona de Epidaurum, en la provincia del Ilírico, y conectando de ese modo el espacio danubiano-balcánico con el Adriático (pp. 449-460). Volvemos a la zona concreta del Danubio con un estudio sobre el culto de Júpiter Depulsor en la legión III Augusta, de la mano de Arbia Hilali (pp. 461-468). El último artículo corresponde a Mattia Vitelli Casella, que vuelve a conectar el espacio danubiano y el Adriático, esta vez mediante una reconstrucción de la ruta de los Argonautas en la obra de Apolonio de Rodas (pp. 469-488).

La finalidad de este tipo de estudios y de las investigaciones promovidas desde el *Laboratorio di Studio e ricerche sulle Antiche province Danubiane* se relacionan con las raíces, herencias y contactos culturales que configuran los fundamentos de Europa, como expresaba el Rector de la Universidad de Sassari, Attilio Mastino, presente en el congreso y encargado de exponer las conclusiones obtenidas del congreso, también recogidas en el volumen: «...*abbiamo un'opportunità ed un'occasione storica, che è quella di ritrovare una dimensione perduta, quella di ricostruire una rete di rapporti, di relazioni e di amicizie che rafforzi la comprensiones tra i popoli, affermi valori comuni, definisca un quadro di stabilità e di pace, in un'Europa più consapevole delle proprie radici comuni, più capace di individuare quelle complesse e radicate esperienze culturali.*»

Y en este contexto, el congreso internacional y su volumen resultante no constituyen hitos aislados, sino que

son el punto de partida para nuevas iniciativas en la misma dirección, como la segunda edición del congreso, que se celebrará en octubre de 2011 en Cluj-Napoca, Rumanía, promovido desde el Centro de estudios romanos de la Universidad «Babeş-Bolyai» y en colaboración con el *Laboratorio* de Ferrara. Y no es coincidencia que el XXII Congreso Internacional sobre el Limes romano vaya a celebrarse en septiembre de 2012 precisamente en Ruse, en Bulgaria, un país con 471 kilómetros de frontera con el Danubio, lo que viene a confirmar la relevancia y actualidad de los estudios sobre el gran río y su espacio circundante en la Antigüedad y de forma especial bajo el Imperio Romano.

Juan Ramón Carbó García