

ésta, la prensa pedagógica representa un capítulo especial y representativo por la información y contenido que proyecta.

Ya en la Ilustración y hasta el actual siglo XXI, la sociedad, y cada vez con más frecuencia, ha sentido la necesidad de información, de comunicar hechos o acontecimientos reseñables por sus particularidades positivas o negativas, de publicitar actuaciones de unos y otros, y el mundo de la enseñanza, de la educación o de la escuela no ha permanecido al margen.

Desde el momento mismo en que existen, en periódicos locales o considerados de sociedad o políticos, se han colado noticias del mundo educativo, nuevas reformas o planes, la situación de las escuelas, las penurias sufridas por los maestros..., es por ello que esta obra pretende ofrecer a la comunidad de historiadores, de historiadores de la educación, y en particular a los del patrimonio histórico-educativo, la oportunidad de poner en común los avances y resultados obtenidos en diferentes estudios sobre prensa pedagógica y el impacto y/o la relación de las noticias del ámbito educativo en las publicaciones periódicas de intereses generales.

Los textos que se recogen en esta publicación responden a los presentados por un amplio número de investigadores en la I Jornada Internacional de Estudio sobre *Prensa Pedagógica y Patrimonio Histórico Educativo*, celebrada en la Universidad de Salamanca el pasado 4 de octubre de 2013.

Siguiendo el orden en el que aparecen recogidos estos estudios, en primer lugar el profesor José M.^a Hernández Díaz presenta «Prensa pedagógica y patrimonio histórico educativo en España. Conceptualización y géneros textuales»; desde la universidad italiana de Foggia, Antonella Cagnolati aborda «La stampa pedagogica per le donne in Italia (1861-1900). Esempi, temi e finalità»; a continuación María de Cecilia de Medeiros Abras y Margarida Louiro Felgueiras nos introducen en «As marcas da formação da professora primária através de um jornal estudantil brasileiro»; por su parte, Alberto Almeida nos habla sobre «Ainda há lugar para o jornal

HERNÁNDEZ DÍAZ, José María (ed.) (2013)
Prensa pedagógica y patrimonio histórico educativo. Contribuciones desde la Europa mediterránea e Iberoamérica.
Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 433 pp.

Por todos es sabido que la prensa, las publicaciones periódicas son un instrumento de comunicación permanente y dentro de

escolar?», más adelante Anabela Carvalho Amaral y Margarida Louro Felgueiras muestran «Ideário educativo no jornal republicano *A Pátria Nova*».

El tándem formado por Jorge Cáceres Muñoz y Miguel Á. Martín Sánchez ilustran al lector respecto a la «Difusión y participación de Extremadura en el *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*»; a continuación Alexia Cachazo Vasallo presenta «*El Eco Escolar*: alma, conciencia y vida de los universitarios de Salamanca de principios del XX»; le sigue el trabajo de Denice Bárbara Catani «A imprensa periódica pedagógica e a história dos estudos educacionais no Brasil»; por su parte, Francisco Collantes Carollo introduce al lector en «*El Magisterio Gallego* y la cuestión educacional a finales del siglo XIX en Santiago de Compostela»; a continuación está localizado el texto de Berenice Corsetti sobre «A Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos e a discussão sobre as medidas de avaliação da qualidade da educação no Brasil»; con el título «Imprensa pedagógica de Coimbra no início do século XX» encontramos el estudio realizado por Aires Diniz; tras él, la investigación llevada a cabo por Raylane Andreza Dias Navarro Berreto y Patrícia Sousa De Nunes Silva «A revista *Scientia et Virtus*: patrimônio histórico do Seminário Sagrado Coração de Jesús de Aracaju/Se/Brasil».

De interés es el trabajo de Santiago Esteban Frades que ahonda en la «La prensa pedagógica de la inspección educativa»; desde la École Normale Supérieure de Gabón, Eugénie Eyeang y Marcelle Ibinga realizan unas «Reflexiones sobre el uso de la prensa en clase de español lengua extranjera (ELE) en Gabón, África»; relevante es también el estudio que presentan Llorenç Gelabert Gual y Xavier Motilla Salas «Prensa ilustrada, formación religiosa y educación en Mallorca: la revista *Lluçh* (1921-1961)»; lo mismo que el titulado: «A produção da infância na imprensa de educação e ensino durante a Primeira República em Portugal: *A Tutoria. Revista Mensal Defensora da Infância* (1912-1916)» cuyos responsables son Antonio Gomes Ferreira y Luís Mota.

Antonio José Gonçalves Barroso presenta el «*Boletim da Liga de Instrução* de Viana do Castelo»; Sara González Gómez y Francisca Comas Rubí abordan «*El Diario Escolar de Baleares*: valor patrimonial e historiográfico de un suplemento dominical de la prensa ordinaria»; lo propio hace Tamar Groves con «*Educación como tema*: prensa pedagógica y la recuperación de la sociedad civil en el ámbito local»; Helder Henriques y Carla Vilhena exponen «Imprensa e regeneração de menores delinquentes: A Colonia Agrícola de Vila Fernando (1.ª metade do sec. XX)»; seguidamente Alexandra Lima Da Silva aborda la temática «A educação como missão: um professor de primeiras letras nas paginas de revista *A Escola*».

La «Prensa estudiantil clandestina en el tardofranquismo. La publicación de *Crítica: Órgano del Comité Universitario de Zaragoza del Partido Comunista* (1968-1976)» es analizada por Raúl Miguel Malmierca; de igual forma José Jassuie da Silva Moraes y Ramsés Nunes E. Silva presentan su trabajo sobre «*A Imprensa e o perigo vermelho* que se esgueira: instrução, proletariado e propostas pedagógicas católicas na Paraíba das décadas de 1940-1950»; Álvaro Nieto Ratero profundiza en «El maestro en el periódico pedagógico *La Federación Escolar* (1916-1936)»; como hacen Ángel Serafín Porto Ucha y Raquel Vázquez Ramil con «La prensa pedagógica en Galicia durante la II República: *Escuela Vivida*, órgano de la asociación Casa del Maestro de Pontevedra (1935-1936)». Le sigue «*El Boletín de Educación de la Inspección de Primera Enseñanza* de León durante la Segunda República: un instrumento para la reforma educativa» de Raquel Poy Castro; por su parte Carmelo Real Apolo y Ana María Montero Pedrera nos introducen en «La prensa pedagógica de Badajoz a finales del siglo XIX: estudio de *El Pacense* (1891-1899)»; al igual que hace Francisco José Rebordinos Hernando con «Descripción y análisis de la prensa pedagógica en Benavente (1885-1930)».

Fernando Rodrigues de Oliveira nos invita a reflexionar sobre «A literatura infantil e a imprensa periódica educacional

brasileira na primeira metade do século XX: a didática e os requisitos psicológicos»; al igual que lo hacen R. Clara Revuelta Guerrero, de un lado, y Luis Miguel Sáez Castro y Antonio Sánchez Cañadas, de otro, con «*La Idea. Revista semanal de instrucción pública*. Una vía de difusión del conocimiento pedagógico y más (1871-1877)» y «La prensa pedagógica: eje para la construcción de un museo pedagógico e instrumento metodológico en la enseñanza universitaria» respectivamente. Interesante es también el estudio presentado por Laura Sánchez Blanco y José Luis Hernández Huerta, «La educación femenina en la revista *Mujeres Libres*»; lo mismo que el titulado «A imprensa pedagógica e o feminismo no século XIX: Nisia Floresta e a educação das mulheres no Brasil», cuya autoría corresponde a Elizabeth Maria da Silva y Allene Lage. Significativo es el análisis realizado por Bernat Sureda García y Gabriel Barceló Bauzá respecto al «Sindicalismo docente y renovación pedagógica: la revista *Pissarra*»; a continuación, la publicación recoge las importantes reflexiones de José Vieigas Bras y María Neves Gonçalves en «*O Jornal da Associação dos Professores: o espaldar dos discursos dos docentes na imprensa (1856-1862)*». Finalmente aparece el trabajo de Dislane Zerbinatti Moraes «A modernidade pedagógica no discurso médico do século XIX no Brasil: uma análise da Revista *Gazeta Médica da Bahia*».

Esta obra, *Prensa pedagógica y patrimonio histórico educativo. Contribuciones desde la Europa Mediterránea e Iberoamérica*, sirve sin ninguna duda para reflexionar sobre la prensa pedagógica como un valor de uso histórico, patrimonial y de interés social. Esta publicación de incuestionable relevancia por lo que significa en el ámbito del Patrimonio Educativo y de la Historia de la Educación facilitan una rápida comprensión de un tema de gran complejidad como lo es la prensa pedagógica, ya que es un concepto muy amplio, pero no un cajón de sastre donde cabe todo.

El contenido que incluye esta publicación permite una reflexión sobre este tipo de material histórico tan diverso como

rico, puesto que en él se analizan, como hemos podido ver, y en ocasiones desde diferentes perspectivas, ejemplos de prensa profesional, periódicos escolares, publicaciones de los movimientos de renovación pedagógica, prensa estudiantil, publicaciones de asociaciones juveniles, publicaciones de los cuerpos de inspección, prensa de sindicatos de enseñanza, publicaciones periódicas colegiales, de espacios y centros de sociabilidad, de asociaciones de padres de alumnos, pero también prensa catequética, publicaciones de y para los movimientos infantiles y juveniles de educación del tiempo libre, publicaciones infantiles especializadas, prensa para y sobre la educación de la mujer, de las asociaciones de mayores, de universidades de la experiencia, de centros de adultos, de universidades populares y también hay un espacio para estudiar la trascendencia de las noticias de carácter educativo que se han venido recogiendo a lo largo de la historia en las publicaciones periódicas de intereses generales.

Es por todo ello por lo que se debe catalogar a este libro como de relevancia y de obligada lectura para todos aquellos que se consideren amantes o interesados por la educación, la escuela, el patrimonio educativo y cómo no, la prensa pedagógica, sea cual sea el ámbito laboral o científico al que dediquen sus vidas, puesto que en cualquiera de los estudios que recoge *Prensa pedagógica y patrimonio histórico educativo* pueden encontrar informaciones y datos que les hagan pensar de otro modo y curiosidades que les hagan ver las cosas con otros ojos, los de sus protagonistas.

ALEXIA CACHAZO VASALLO