



SIETE PREGUNTAS AL LOBO

—¿Cuándo se va a hacer obligatorio el uso de carnets de identidad de amianto para que se puedan reconocer a las víctimas de los incendios, derrumbamientos, etcétera?



—¿Cuánto va a costarnos a los españoles que no tenemos acciones, ni bonos, ni nada la bajada en picado de la Bolsa?



—¿Cuántos compradores europeos tienen que haber perdido los Estados Unidos, para decidirse a desbloquear Cuba?



—¿En cuántos años de cárcel se aumentará la condena de los demás implicados en el Watergate para compensar el indulto de Nixon y terminar así brillantemente la lección de democracia que han dado al mundo?



—¿Cuándo va a llamarse «números clausus» a las pruebas de selectividad, ahora que a la huelga seguimos sin llamarle huelga?



—¿Cuántas veces tendremos que demostrar nuestra acrisolada madurez antes de que todas las provincias españolas tengan un equipo al menos en primera división, que canalice y dé cauce a la participación popular en las tareas colectivas?



—¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?



No sea usted menos que el público en general y adquiera rápidamente la lupa, la brújula y el microscopio imprescindibles para toda persona que se precie de conocer nuestra vida política presente y futura. De venta en todos los comercios del ramo.



EL poder reproductivo nacional está fuera de toda duda. Se pasó una época de incertidumbre en que se pensó que la raza de nuestro país ya no daba los sementales de antaño, que las madres no parían con alegría y que las proles, por pensarse todo eso, no eran cañi-cañi. Afortunadamente se ha rescatado el valor patrio de lo genético y ahora se descubren hijos de españoles por todas partes. Por ejemplo Sotil no es indio y la pluma que calza en el penacho es netamente española. Debe tratarse de un gitano afincado en las américas esas que tantas glorias nos envían a contrarrebollo. Pero ahí no para la cosa. La sangre patria se extiende por las venas más misteriosas e impensadas. Gerald Ford es hijo de españoles.

HIJOS DE ESPAÑOLES



Mariano Rumor tiene una tía en Segovia. Miljan Miljanic mamó de un pecho español. El entrenador del Atlético de Madrid vibra con los pasodobles y todo es así. La sangre recobra sus instintos atávicos, su primitiva honradez, y reivindica para sí el calor cívico del sol español. La princesa Ana es también española puesto que estuvo un fin de semana en Gi-

bratar y, según se cuenta, fue concebida y engendrada por sus padres imperiales en una noche de claveles gibraltareños. El Papa es también español aunque no lo diga por eso de la tradición papal itálica. Y es fácilmente comprensible todo ello. Allí o allí donde destaca el genio y la grandeza, la misericordia y el talento, la castidad y la dignidad es que pasó un español, engrandeciéndose con su intempestivo amor el fruto venidero. Sotil, Gerald Ford, Breznev, Wilson, la Fitzgerald, Fittipaldi y Pink Floyd son españoles, o, mejor dicho, hijos de españoles. De lo contrario no hubiesen llegado a las cimas de la fama. Está más claro que el agua, más claro que la piel de Sotil.

WHO KNOWS

HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. • Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20 MADRID-15 • Tel. 447 27 00 • Impresión: HAUSER Y MENET, S. A.-Plomo, 19-MADRID-5 DEP. LEGAL: M. 12.974-1972