



VNiVERSiDAD D SALAMANCA

Facultad de Educación

Departamento de teoría e historia de la educación

Tesis doctoral

**“CURRICULO REGIONAL, DEPARTAMENTO DE CALDAS – PAIS
COLOMBIA”**

Autor: Luis Hernando Amador Pineda

Director: Doctor D. José María Hernández Díaz

SALAMANCA

2015

DEDICATORIA

A las directivas de la Universidad de Salamanca España, quienes con su programa de postgrado, Doctorado en Educación “FUNDAMENTOS DE POLITICA EDUCATIVA ANTE EL REVELO MILENAR” me han permitido cualificar el desempeño profesional. A un número significativo de educadores de Manizales y Colombia, cualificarnos en nuestra profesión y alcanzar una meta más en la misión de formadores; además, y el haber posibilitado los medios necesarios para efectuar este programa educativo que contribuye a la calidad de la educación colombiana.

A mis padres Luis Moisés Amador Ortegón que en paz descansa y Alicia Pineda Leiva que con esmero y amor contribuyen para construir mi proyecto de vida

A María Eucaris, Claribel, Héctor, José Iván, Gilberto, hermanos, a todos mis sobrinos Nelson Andrés, Ana Milena, Iván Daniel, Leidy Johana, Laura María, Andrés Felipe, David Alejandro, Natalia, Luis José, Juan Martin, Ana María, Tomas y mis sobrinos nietos Isabela, María Camila y Samuel, quienes son la elongación de la familia Amador Pineda gratitud perenne.

A Marleny Murillo, Lina Marcela Morales, Alejandra Toro, Alvaro Quiroz Hernández, Rafael Augusto Cubillos, Marcela, Damaris Torres, Yisel Gonzales, Mauricio Pacheco y Alejandro Zambrano compañeros y amigos quienes cada día despliegan la condición humana y la urgencia por una apuesta en mi Doctorado.

AGRADECIMIENTOS

En el trajinar por el mundo del saber y el conocimiento doy gracias a Dios y a la Universidad de Salamanca España por la posibilidad y el desarrollo exitoso de este programa de Doctorado en Educación.

A los doctores orientadores de los componentes académicos del programa, quienes con su capacidad intelectual y su gran calidad humana despliegan y emergen nuevas posibilidades en el saber y conocimiento.

Al Doctor José María Hernández de la Universidad de Salamanca, quien me indico el sendero, me enriquece como persona y contribuye a los procesos del desarrollo educativo nacional y latinoamericano.

A los compañeros del doctorado “FUNDAMENTOS DE POLITICA EDUCATIVA ANTE EL REVELO MILENAR”, quienes con su calidad humana y experiencias en el campo educativo brindan nuevos horizontes y lecciones de prácticas en el quehacer pedagógico.

A la Universidad Católica de Manizales un proyecto académico que apunta la excelencia.

A la Hermana Judith León Guevara ex rectora de la Universidad Católica de Manizales quien permitió la puesta en marcha del primer Doctorado en educación en nuestra región caldense, a la hermana Aracely Gutiérrez (QEPD) con su insistencia y persistencia desde la vicerrectoría académica para la formación de alto nivel en la Universidad, a la hermana Gloria del Carmen Bustamante Rectora año 2015 por su carisma y apoyo.

A Marleny Murillo, Lina Marcela Morales, Alejandra Toro, Alvaro Quiroz Hernández, Rafael Augusto Cubillos, Marcela Valencia, Damaris Torres, Yisel Gonzales, Mauricio

Pacheco y Alejandro Zambrano compañeros y amigos en el trasegar humano y en despliegue laboral.

A los directivos y docentes de las instituciones educativas del departamento de Caldas y el departamento de caldas quienes con su labor permanente construyen nuevos horizontes para las infancias y las juventudes.

A mis estudiantes de pregrado y postgrado de la Universidad del Tolima, Universidad de Caldas, Universidad Católica de Manizales, Universidad de Manizales, Universidad Autónoma y Universidad Católica Popular de Risaralda quienes con su mirada expectante en dialogo de saber fundan nuevas posibilidades del conocimiento y del proyecto de existencia.

NOTA DE ACEPTACIÓN

Doctor José María Hernández

Vo. Bo DEL DIRECTOR DE TESIS

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	10
INTRODUCCIÓN	12
CAPITULO 1. REFERENTE CONCEPTUAL.....	14
1.1 DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO DEL ESTUDIO	14
1.1.1 Identificación.....	14
1.1.2 Reseña histórica del departamento de Caldas	14
1.1.3 Características económicas políticas, socioculturales educativas y demográficas del departamento de Caldas.....	17
1.1.4 Inventario de centros e instituciones educativas de educación inicial básica media y superior en el departamento de Caldas.....	20
1.2 PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	26
1.2.1 Formulación del problema	26
1.2.2 Descripción del área problemática.....	27
1.2.3 Descripción de hechos portadores de futuro en la región	27
1.2.4 Pregunta problema	30
1.2.5 Afirmaciones problemáticas.....	30
1.2.6 Formulaciones orientadoras del estudio.....	31
1.3 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	31
1.4 JUSTIFICACIÓN	37
1.5 OBJETIVOS	40
1.5.1 Objetivo General	40
1.5.2. Objetivos Específicos	40

1.6.	SUPUESTOS DEL ESTUDIO.....	41
CAPITULO 2. FUENTES TEORICAS.....		42
2.1	PLANEACIÓN EDUCATIVA EN COLOMBIA.....	42
2.1.1	Políticas Educativas.....	42
2.1.3	Planes de Desarrollo.....	44
2.2	Las reformas educativas en Colombia.....	76
2.2.1	La Reforma Educativa Año 1.980.....	76
2.2.2	La Contra Reforma Educativa Año 1990.....	78
2.2.3	Reforma educativa de 2000.....	80
2.3	TENDENCIAS ACTUALES EN EL CURRÍCULUM.....	80
2.3.1	Calidad Educativa.....	81
2.4	La concepción de educación.....	86
2.4.1	Conceptos de Educación.....	86
2.4.2	A Manera de Colofón Educativo Curricular.....	90
2.5	LA CONCEPCIÓN CURRICULAR.....	95
2.5.1	La conceptualización del currículo.....	101
2.5.2	Fundamentación Teórica del Currículo.....	109
2.5.3	Plan de Estudios.....	112
2.5.4	Área de conocimiento, disciplinas y áreas de formación.....	114
2.5.5	Marcos Generales del Currículo.....	118
2.6	El Código educativo colombiano.....	128
CAPITULO 3. REFERENTE METODOLOGICO.....		130
3.1	Enfoque investigativo.....	130
3.1.1.	Características Metodológicas.....	131
3.2.	Procedimiento.....	131

3.3 Técnicas e Instrumentos	132
3.4 Unidad de trabajo.....	134
3.5 Unidad de análisis	134
CAPITULO 4. ANALISIS PROBLEMATICAS CURRICULARES EN EL DEPARTAMENTO DE CALDAS.....	140
4.1 El Factores inhibidores.....	140
4.2 FACTORES POTENCIADORES	142
CAPITULO 5. ALCANCES DE CONOCIMIENTO.....	144
5.1 Propuesta emergente curricular PARA EL DEPARTAMENTO DE CALDAS 146	
5.2 Hallazgos y conclusiones	153
5.3 Recomendaciones del estudio	159
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	162
REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS	166
Anexo 1. Problemas que inciden en desarrollo regional y local	170
Anexo 2. Tendencias mundiales	172
Anexo 3. Fichas de Reseña Bibliográfica y Documental de Investigación	174
Anexo 4. Propuesta de Cátedra Afrocaldense.....	336
Anexo 5. Propuestas emergentes: Macroproyecto Piloto Diásporas Etnoeducativas Pais Colombia.....	426

LISTA DE GRÁFICAS

	Pág.
Grafico No. 1: Listado Municipios de Caldas	18
Grafico No. 2: Mapa Departamento de Caldas	20
Grafico No. 3: Conformación Subregiones Departamento de Caldas	21
Grafico No. 4: Establecimientos educativos departamento de Caldas	23
Grafico No. 5: Establecimientos educativos no Oficiales	26
Grafico No. 6: Centros de Investigación en Caldas	28
Grafico No. 7: Universidades Eje Cafetero	29
Grafico No. 8: Normativas del Ministerio de Educación Nacional Colombia	30
Grafico No. 9: Planes de Desarrollo	46
Grafico No. 10: Concepciones curriculares	127
Grafico No. 11: Marco Normativo Colombiano	128
Grafico No. 12: Experiencias significativas Departamento de Caldas	137

RESUMEN

Se asume un ir y venir, un desplazarse en interlinealidad, un viaje por renovados vientos del pensar, transitar por la conjetura, las apuestas y textos entorno al currículo en dinámicas de vida, en miradas estéticas y en pensamiento complejo.

Se asume el currículo como un caminar, un andadura, una apuesta en avanzada conceptual en condiciones de posibilidad de la educación en enseñabilidad y educabilidad en contexto y recurrencia, en procura de coherencias semánticas y en pragmáticas sociales; con la intensión del descubrir una asunto fundante de la hermeneusis curricular.

La ignición de la investigación se despliega en la posibilidad de lograr comprensiones conceptuales, a través de la episteme y la lógica curricular para interpretar la educación en los currículos regionales.

El escrito investigativo se mueve en ámbitos que convocan la interpretación del contexto su problemática y la apuesta por un currículo regional entrama conceptual de condiciones epistemológicas y pedagógicas que estén en reforma permanente se construcción y deconstrucción.

Se acompaña el texto en una visión humana de lo curricular y en una hermenéutica que dona a condiciones en posibles.

Se convoca autores a partir del interés particular y se muestran sus condiciones de posibilidad en despliegue teórico conceptual y metodológico re formando, recreando en subjetividad. Creadora-Poiesis.

El cierre ubica rupturas y tensiones poli-inter-sistémicas en el pensamiento y conocimiento de los curricular para abrir un espacio tiempo curricular en paisaje y

acontecimiento en tiempos posibles, en tiempo presente continuo, en condiciones en el mundo de la vida, en potencias del ser, en un onto de sentido, en civilidad, intersubjetividad, en autonomía, en soberanía, en mirada estética, en una estética de la existencia y en una apuesta de sí mismo y auto - posición.

INTRODUCCIÓN

El asunto curricular deviene humanidad. Por ello el interés fundamental cursa en el interrogante de investigación que se expresa en caracterizar las interacciones del currículo en la región departamento de Caldas- Colombia. Con la aspiración de interpretar sus recorridos y orientar la hermenéutica hacia un currículo pertinente contextualizado y problémico que ofrezca luces para el hallazgo de las condiciones posibles de la formación.

“la palabra hermenéutica es antigua; pero también la cosa por ella designada, llámese hoy interpretación, es muy anterior a la idea de una ciencia metódica como la construida en la época moderna, (...) la hermenéutica es, pues, algo más que un método de las ciencias o el distintivo de un determinado grupo de ellas, designa sobre todo una capacidad natural del ser humano”. GADAMER, Hans-Georg, Verdad y Método II. Salamanca: Ediciones Siguierte, 1998.

Condiciones posibles para desarrollar las capacidades de los humanos en humanidad, en panoramas de colores y aconteceres de comprensión de la multiplicidad de opciones y en donde el mundo se ha pensado en una visión de lo inacabado, de lo relativo y en permanente emergencia.

La condición del ser para Heidegger, es una ontología en donde lo esencial es el ser; la interpretación cruza miradas al mundo para entenderlo en sus poli-dimensiones, capturas las claves y las señales a los sentidos en posibilidad ontológica de extensión y configurar sentidos y racionalidades como una acción eminentemente humana, que en sus formas diversas admita la historia en historicidad imbricadas de pensamiento, conocimiento, sentimiento y acción; por ello el recorrido curricular y su interpretación evoca lógicas de sentido, formas de relación del sujeto con el objeto de conocimiento y relievra la fuerza ontológica desde la subjetividad; se atrae constantemente las situación

de hechos, épocas y tiempo y cuyas rememoraciones es pertinente la construcción del significado de los curricular.

El panorama hermenéutico del currículo en la región departamento de Caldas es una condición de comprensión, ubica lo humano y categoriza la acción de la escolaridad en la educación. Sale a flote las significaciones en una visión de mundo y de época con instantaneidad en los eventos cotidianos para fluir en la comprensión de las moviidades de nuevos hechos de ciencia tecnología e innovación que se acogen en la pragmática social.

Es una travesía hermenéutica en vínculos ontológicos, en formas perceptuales y en sentir y expresión de humanidad.

CAPITULO 1. REFERENTE CONCEPTUAL

1.1 DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO DEL ESTUDIO

1.1.1 Identificación

Caldas es un departamento del país Colombia, con una superficie de 7.888km cuadrados, una población de 984.115 habitantes según proyección a 2015. El departamento de Caldas forma parte del eje cafetero y de la región paisa. Eje cafetero hoy Paisaje cultural cafetero, denominado patrimonio cultural de la humanidad.

El departamento de Caldas fue creado en 1905, consecuencia de una reforma en la división político - administrativa propuesta por el general Rafael Reyes Prieto, quien asumió la presidencia en 1904.

El departamento de Caldas hasta el año de 1966 estaba conformado por los hoy, departamentos de Risaralda, Quindío y Caldas. Estos se denominan popularmente como el viejo Caldas, El gran Caldas o la Mariposa verde.

En el departamento de Caldas se encuentran los diferentes pisos térmicos, desde los más cálidos en el valle del río Magdalena y el río Cauca y los más fríos e inclusive de nieves perpetuas en el Volcán nevado del Ruiz.

1.1.2 Reseña histórica del departamento de Caldas

Antes de la colonización española, las principales tribus que habitaban la región fueron los Armas, Paucaras, Pijaos, Ansermas, Quinchías, Chimúes y los Quimbayas; los primeros exploradores fueron Sebastián de Belalcázar, quien fundó la ciudad actual de Anserma en 1539, por la cuenca del río La Vega, y el oidor Juan Badillo, que en 1538 se adentró en la provincia de río Sucio. Durante la Colonia se

introdujo la esclavitud negra en áreas mineras en Marmita, Supía, Arma y Victoria; los yacimientos eran explotados en los siglos XV y XVI por los españoles, con mano de obra indígena y negra, dando origen a estas poblaciones. En el siglo XIX comenzaron las explotaciones colonizadoras provenientes de, Antioquia Tolima y Cauca. El 11 de abril de 1905, con municipios segregados de Antioquia, Tolima y Cauca, fue creado por Rafael Reyes el departamento de Caldas fundada, entre los departamentos de Antioquia y Cauca, cuyo territorio estará delimitado así: El río Arma desde su nacimiento hasta el río Cauca; este aguas arriba hasta la quebrada de Arquía, que es el límite de la provincia de Marmato, por lo límites legales que hoy tienen, como también la Provincia del Sur del Departamento de Antioquia. Parágrafo. La capital de este departamento será la ciudad de Manizales.

El departamento nació con clases política y empresarial fuertes que se hacían escuchar en Bogotá. Personajes como Justiniano Londoño - padre de Fernando Londoño-, Daniel Gutiérrez Arango, Carlos Eduardo Pinzón Posada, Liborio Gutiérrez Echeverri y Francisco Jaramillo Ochoa, eran dirigentes caracterizados por tener una visión a largo plazo. "Ellos se preocuparon por integrar a Caldas en el contexto nacional y conquistarlos mercados de Europa. Eran empresarios y políticos a los que les cabía el país en la cabeza. Construyeron caminos de herradura y sacaron adelante la navegación a vapor por los ríos Magdalena y Cauca", reseña Albeiro Valencia Llano, historiador de Manizales.

La década del 20 trajo el progreso de la mano del ferrocarril y otros megaproyectos de la época como el cable aéreo, que unía a Manizales con la población de Mariquita. *"El quinquenio entre 1920 y 1925 fue una etapa de oro para Caldas. Se manejaron divisas y quien quería comprar libras esterlinas, marcos o dólares tenía que venir a Manuales"*, recuerda Valencia. Se fundaron dos bancos: el de Caldas y el del Ruiz, donde se emitió papel moneda que era más fuerte que el papel que emitía el Estado. Sobre esa base se desarrolló la industria en Manizales. Se construyeron las cinco fosforeras más importantes del país, apareció la cervecería Póker, surgieron trilladores y tostadoras, hubo una gran producción de café, panela, minería y ganadería,

surgió la fábrica de chocolates Luker, creció el auge del periódico *La Patria* y de la producción de libros. Pero el empuje definitivo para consolidar el desarrollo de Caldas se lo dieron las llarnas, o al menos eso fue lo que ocurrió en la década del 30 cuando se presentaron tres graves incendios que acabaron con la Catedral, 25 manzanas y la zona comercial de Manizales.

La reconstrucción fue una labor titánica que sacó a relucir lo mejor de la sociedad manizalita. Como había dinero, fruto de las primeras exportaciones de café, la clase dirigente impuso los estilos arquitectónicos de las casas que ellos veían durante sus viajes por Roma, París, Londres y Madrid. Esto fue definitivo para que en su momento Manizales fuera considerada la ciudad más moderna de Colombia.

En la década del 60 el ferrocarril dejó de funcionar, incluso se levantaron sus rieles, y empezó a gestarse la separación del Quindío y Risaralda, golpe difícil de asimilar para Caldas. Aunque siempre se ha dicho que la división ocurrió porque la clase dirigente de Manizales fue muy arrogante y miraba con desdén a la gente de Pereira, este es un mito que el tiempo se encargó de desmentir. La realidad es que los políticos dividieron el Gran Caldas para asegurarse un feudo político y burocrático, a través de la Cámara y el Senado a donde llegaban con los votos de esos nuevos departamentos.

Aunque Caldas conservó la presidencia de la Federación Nacional de Cafeteros, que en su momento fue más influyente que la Presidencia de la República, al desintegrarse perdió poder e incluso el primer lugar en la producción de café, ante departamentos que pujaban desde atrás como Antioquia y Cauca. Caldas se aisló del país. La economía se vino a menos por diversos motivos, porque Risaralda y Quindío quedaron mejor ubicados geográficamente y se convirtieron en paso obligado para el comercio, mientras Manizales quedó convertida en una población alejada. *"Hasta 1960 la dirigencia de Manizales siempre se preocupó por hacer de esta ciudad un paso obligado, pero la nueva clase política se tragó el cuento de que Manizales había quedado fuera del camino. Se durmió y no hubo una generación de relevo"*, dijo Valencia.

En los años 70 sobrevino el ocaso de Caldas, se cerraron decenas de empresas, otras se trasladaron a Bogotá y con la ruptura del Pacto Internacional del Café la región se vio sumida en la más profunda de sus crisis, perdiendo su lugar preponderante en el contexto nacional. (Semana, 2005)

1.1.3 Características económicas políticas, socioculturales educativas y demográficas del departamento de Caldas

El departamento de Caldas en su actividad económica prevalece la agricultura y en su mayoría en el cultivo del café. La ganadería se concentra en el Magdalena Caldense y se desarrolla la minería en prácticas artesanales y de manera ilegal. Se destaca en la industria textil, confecciones, químicos, licores, madera, cemento y metalmecánica. Ante todo prevalece el sector primario y secundario de la economía. El sector tres de servicios destaca el turismo en atractivos de orden mundial como lo son el paisaje cultural cafetero, las nieves perpetuas del volcán nevado del Ruiz (parque natural de los nevados) y las aguas termales.

En el sector tres de servicios es de resaltar las movilidades turísticas de diferentes partes del mundo a vivenciar las actividades deportivas, el disfrute de los paisajes arquitectónicos e históricos y el deleite de las festividades en carnavales y ferias. Es representativa la feria internacional de Manizales y el carnaval de Riosucio.

A nivel gastronómico se brinda identidad desde el legado paisa y Antioqueño en platos como los frijoles Caldenses, los plátanos maduros y el sancocho con hogao, ensalada de repollo y el encurtido casero.

El departamento de Caldas lo conforman 27 municipios. (Ver gráfico No. 1), Proyección de población municipal del departamento de Caldas (DANE 2015)

MUNICIPIO	POBLACIÓN
Manizales	396.102
Aguadas	22.081
Anserma	33.792
Aranzazu	11.422
Belalcázar	10.863
Chinchiná	51.492
Filadelfia	11.034
La Dorada	76.963
La Merced	5.508
Manzanares	23.274
Marmato	9.096
Marquetalia	14.992
Marulanda	3.406
Neira	30.513
Norcasia	6.374
Pácora	11.952
Palestina	17.760
Pensilvania	26.361
Rio sucio	61.535
Risaralda	9.583
Salamina	16.635
Samaná	25.777
San José	7.588
Supía	26.728
Victoria	8.415
Villa maría	56.288
Viterbo	12.469

Grafico No. 1: Listado Municipios de Caldas

El departamento de Caldas tiene como capital la ciudad de Manizales, capital cafetera de Colombia, ubicada en el centro occidente de Colombia sobre la cordillera central de los Andes.

Manizales celebra la Feria de Manizales, las mejores de América, el festival internacional de teatro y el festival Manizales grita rock. Manizales es denominada la “

ciudad de las puertas abiertas” por la cordialidad de sus gentes, se le conoce como “Manizales del alma” por el pasodoble taurino que lleva su nombre, la “perla del Ruiz”, la “capital del afecto”, la “capital mundial del café”, la “Colina iluminada”, la “ciudad educadora” entre otras., y la “ciudad Universitaria” lo que permite que la ciudad y el departamento en su conjunto sea en decir de sus habitantes y extranjeros una región culta.

Esa denominación de “ciudad educadora” connota también un departamento educado, en tanto:

- Es el espacio participativo de construcción de saberes, conocimientos. Afectos y herramientas para la acción que permite a los integrantes de la comunidad ir cualificando la calidad de vida y el desarrollo integral a nivel individual, colectivo y del entorno.
- Es aquella donde las personas tienen suficientes oportunidades de formarse en la educación superior con marcadas diferencias en relación a las demás ciudades.
- Es un campo de saberes de conocimientos para todos los ciudadanos de campos de distracción a todo nivel como por ejemplo: deportivo, cultural, social. Una ciudad y un departamento culto desde todo su entorno cultural, social y político.
- Es una ciudad y un departamento con sentido de pertenencia, en donde cada uno de las instituciones establezcan comunicación permanente, con su talento humano, en donde se den a conocer los proyectos o programas que cada uno está liderando, en donde se puedan unificar contenidos, donde el presupuesto no siempre sea el obstáculo para el desarrollo de los mismos.
- Es una ciudad y un departamento donde se ofrece a toda persona con diferente cultura, posibilidad de educación de acuerdo con sus intereses personales, económicos y sociales. (Gobernación de Caldas. Revista Caldas Integrado, 2005).

1.1.4 Inventario de centros e instituciones educativas de educación inicial básica media y superior en el departamento de Caldas

El departamento de Caldas cuenta con 169 Instituciones educativas y 1066 sedes. Para comprender la distribución de las Instituciones educativas y las sedes se presenta la distribución geográfica del departamento por subregiones y allí los municipios que la conforman.

El Departamento de Caldas está conformado por 26 municipios no certificados (dependen de departamento) y uno certificado (con autonomía administrativa y financiera) que es el municipio de Manizales, los cuales a su vez se han agrupado en subregiones por afinidad económica, cultivos o utilización de la tierra, cercanía geográfica, entre otros. Dicha distribución se puede visualizar así:



Grafico No. 2: Mapa Departamento de Caldas

Fuente: Gobernación de Caldas. Unidad Estadística, Secretaría de Educación de Caldas, 2014. Autores: Jesús Antonio Valencia y otros. Consultor: Luis Hernando Amador.

El Departamento de Caldas está dividido en 27 municipios, 22 corregimientos, 142 inspecciones de policía, así como, numerosos caseríos y sitios poblados. Los municipios están agrupados en 24 círculos notariales, con un total de 29 notarías; un círculo de registro con sede en Manizales y nueve oficinas seccionales con sede en Anserma, Aguadas, La Dorada, Manzanares, Pácora, Pensilvania, Rio sucio y Salamina; un distrito judicial, Manizales, con 10 circuitos judiciales en Manizales, Aguadas, Anserma, Chinchiná, La Dorada, Manzanares, Pácora, Pensilvania, Rio sucio y Salamina. El departamento conforma la circunscripción electoral de Caldas.

CONFORMACION SUBREGIONES DEL DEPARTAMENTO DE CALDAS (Gráfico No. 3)

El Departamento de Caldas está compuesto por 27 municipios, y conformado por 6 subregiones así:

SUBREGIÓN	MUNICIPIOS
Norte	Aguadas, Aránzazu, Pacora, y Salamina
Centro Sur	Manizales, Chinchiná, Neira, Palestina y Villa maría
Occidente prospero	Anserma, Belalcázar, Risaralda, San José y Viterbo
Occidente alto	Filadelfia, La Merced, Marmato, Rio sucio y Supía
Oriente cercano	Manzanares, Marquetalia, Marulanda y Pensilvania
Magdalena Caldense	La Dorada, Norcasia, Samaná y Victoria

Grafico No. 3: Conformación Subregiones Departamento de Caldas

Establecimientos Educativos

Para el 2012, el Departamento de Caldas registró un total de 169 Establecimientos Educativos y 1.066 Sedes Educativas distribuidas tanto en la zona rural como urbana del territorio caldense. Así mismo 45 establecimientos educativos como No Oficiales.

Municipios que presentan mayor proporción con relación al total de sus establecimientos educativos y sedes educativas en el área rural, así:

Samaná registra el 91% de sus Instituciones Educativas en la zona rural dado que presenta el mayor número de veredas.

Riosucio, Palestina, Marmato y Pensilvania registraron entre el 82% y 80% de las Instituciones Educativas; para el caso de Rio sucio y Pensilvania se da por ser los municipios con el mayor número de habitantes de cada una de sus regiones, según el Censo del 2005

Neira, Belalcázar, Risaralda, Filadelfia, La Merced, Manzanares, Marquetalia y Anserma registraron entre un 75% y 70%, ésta última por tener la mayor población del Occidente Bajo según el Censo de 2005

Dentro del 67% y 60% se encontraron los municipios de Aránzazu, Victoria y Aguadas, este último presenta la mayor extensión y número de habitantes de la región norte, según el Censo de 2005.

Pacora, Salamina, Villa maría, San José, Supía, Marulanda y Norcasia se encontraron entre el 57% y 50% de los Establecimientos en el área rural; los Municipios de San José, Marulanda y Norcasia dado que son los municipios de menor extensión territorial cuentan con pocos establecimientos educativos en esta zona rural.

La Dorada y Chinchiná registran el 44% y el 43% respectivamente, y Viterbo con el 33% por no tener gran extensión de zona rural

Sedes Educativas en la Zona Rural

La subregión occidente alto presentó el mayor número de sedes educativas localizadas en la zona rural con 181 sedes, siendo el Municipio de Anserma el que más sedes registró con 56.

Los Municipios de Samaná, San José, Pensilvania, La Merced, Filadelfia, Salamina, Neira y Pacora; tuvieron entre el 97% y el 90% de sus sedes educativas localizadas en la zona rural.

Con un 89% y 82% de sus sedes educativas situadas en la zona rural se encuentran los Municipios de Risaralda, Palestina, Rio sucio, Marmato, Victoria, Belalcázar, Aguadas, Marquetalia, Manzanares, Supía, Anserma, Aránzazu, Marulanda y Norcasia.

Y, con el menor porcentaje de sus sedes educativas en esta zona se encontraron los Municipios de Villa maría con el 78%, Chinchiná con el 62%, Viterbo con el 56% y La Dorada con el 40%.

Dada su topografía, en donde el Departamento de Caldas presenta el relieve más montañoso del país, no es ajeno a que sus instituciones educativas presenten una gran dispersión. Por lo tanto para el año 2012 se localizaron 539 sedes caracterizadas como de difícil acceso; equivalentes al 50.6% del total de sedes.

ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS

NUMERO DE ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS							
AÑOS	SECTOR OFICIAL			SECTOR NO OFICIAL			TOTAL (OFICIAL - NO OFICIAL)
	RURAL	URBANO	TOTAL	RURAL	URBANO	TOTAL	
2009	116	57	173	4	48	52	225
2010	116	57	173	3	49	52	225
2011	114	56	170	2	45	47	217
2012	114	55	169	2	45	47	216
FUENTE: UNIDAD COBERTURA EDUCATIVA							

Grafico No. 4: Establecimientos educativos departamento de Caldas

En Caldas para año 2012 se reconocieron 216 Establecimientos Educativos de los cuales, ciento sesenta y nueve (169) hicieron parte del sector oficial y cuarenta y siete

(47) el no oficial, presentando una decadencia de 9 establecimientos en los últimos cuatro años.

En el sector no oficial, la mayor proporción de establecimientos educativos se encontraron en zona urbana, registrando cuarenta y cinco (45) establecimientos y solo dos (2) en el área rural. Mientras que en el sector oficial se observa lo contrario, reportando el mayor número de establecimientos educativos en el área rural con 114 que corresponden al 67%, y 55 en el área urbana equivalentes al 33%.

NUMERO DE SEDES EDUCATIVAS							
AÑOS	SECTOR OFICIAL			SECTOR NO OFICIAL			TOTAL (OFICIAL - NO OFICIAL)
	RURAL	URBANO	TOTAL	RURAL	URBANO	TOTAL	
2009	922	154	1.076	4	48	52	1.128
2010	906	179	1.085	3	49	52	1.137
2011	924	153	1.077	2	45	47	1.124
2012	915	151	1.066	3	42	45	1.111
FUENTE: UNIDAD COBERTURA EDUCATIVA							

c. 5: Sedes Educativas Departamento de Caldas

Para este mismo año, el Departamento contó con mil ciento once (1.111) sedes educativas distribuidas en los 26 municipios no certificados, de las cuales cuarenta y cinco (45) pertenecían al sector No Oficial, y mil sesenta y seis (1.066) al Oficial de las cuales la mayor proporción se concentró en la zona rural con el 86%, equivalente a novecientas quince (915) sedes.

Dada la topografía del Departamento, la dispersión de la población en la zona rural y las condiciones climáticas, ha llevado a que para el año 2012 se categorizaron quinientas treinta y nueve (539) sedes rurales como de difícil acceso, haciéndose necesario para llegar a ellas la utilización habitual de dos o más medios de transporte, para un desplazamiento hasta el perímetro urbano; no se tienen vías de comunicación que permitan el tránsito motorizado durante la mayor parte del año lectivo o la

prestación del servicio público de transporte terrestre, fluvial o marítimo tiene una sola frecuencia, ida o vuelta diaria; aunado a lo anterior, durante el 2012 se contó con trecientas doce sedes (312) que reportaron una matrícula inferior a quince estudiantes, que aunque incumple la relación técnica establecida en el Decreto 3020 del Ministerio de Educación Nacional la Secretaría de Educación, logró un permiso especial, a fin de garantizar el acceso al sistema educativo de la población rural a quienes el desplazamiento a otras sedes se dificulta ya sea por las vías de acceso o el tiempo excesivo del traslado.

ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS NO OFICIALES			
MUNICIPIO	TOTAL	RURAL	URBANA
ANSERMA	2	0	2
CHINCHNA	10	0	10
LA DORADA	15	0	15
MANZANARES	1	0	1
PALESTINA	1	0	1
SUPIA	1	0	1
VILLAMARIA	14	3	11
VITERBO	1	0	1
TOTAL	45	3	42
FUENTE: UNIDAD COBERTURA EDUCATIVA			

Establecimientos Educativos No Oficiales

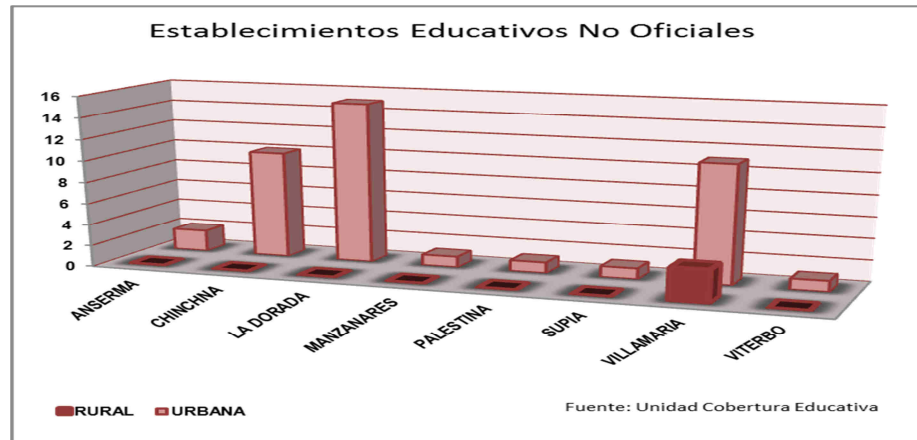


Grafico No. 5: Establecimientos educativos no Oficiales

El Departamento de Caldas, presentó 45 establecimientos educativos No Oficiales en 8 de sus 26 municipios no certificados. La mayor proporción de estos establecimientos se concentró en la zona urbana, mientras en la zona rural del Municipio de Villa María fueron registrados 3 establecimientos educativos.

Los municipios de Chinchiná, La Dorada y Villa María registraron el mayor número de establecimientos educativos No Oficiales, por tener la mayor población en Caldas. Lo anterior, de acuerdo a la matrícula No Oficial registrada en el Sistema Integrado de Matrícula (SIMAT); información extraída del Anuario estadístico Gobernación de Caldas, Secretaría de Educación (2013)

1.2 PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Formulación del problema

Cuáles son las interacciones existentes entre el currículum y la productividad en la región (Departamento de Caldas - País Colombia)

1.2.2 Descripción del área problemática

La Educación es una práctica eminentemente social, debe por lo tanto generar aguilidad de oportunidades para las comunidades. Ello requiere permanentemente de situaciones que eleven su calidad y mejoren sus procesos.

La educación y su calidad es un problema multifacético, que se ha definido más en términos cuantitativos que cualitativos para dar explicación a su gestión, por ello es necesario considerar aspectos fundamentales como el aprendizaje y las relaciones con los procesos y estrategias cognoscitivas implícitas- en el procesamiento de la información y la transferencia de los aprendizajes de la vida cotidiana. Esas interacciones determinan prácticas pedagógicas que inciden en los perfiles de formación de los sujetos que interactúan en contextos específicos.

Las prácticas pedagógicas evidencian las concepciones de curriculum que las iluminan y determinan sus lógicas en la organización de las relaciones que intervienen en las PROPUESTAS EDUCATIVAS de la región (Departamento de Caldas - País Colombia) La situación de la región del occidente colombiano ostenta preocupantes indicadores educativos, muchos por debajo del promedio nacional y algunos, inclusive, con tendencia a la baja.

Pero simultáneamente tiene fortalezas importantes en sus universidades y sus gentes. Además se crea conciencia clara de que esta es una prioridad indiscutible.

1.2.3 Descripción de hechos portadores de futuro en la región

La región- departamento de Caldas tiene un balance hacia el futuro que se puede indicar en los siguientes aspectos:

- "La región cuenta con centros de investigación y desarrollo en las áreas agropecuaria, biotecnológica, industrial y de productividad.

- Una tercera parte de las universidades con potencial en investigación funcionan en la región de Occidente del país.

CENTROS DE INVESTIGACION EN CALDAS
<p>Centro de Investigación, Innovación, y Tecnología del sector Panelero del Departamento de Caldas conocido como el “Centro Bekdau”. Municipio de Supia departamento de Caldas</p>
<p>El Centro de Estudios Avanzados en Niñez, Juventud, Educación y Desarrollo - alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE-, que gestiona el Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud y la Maestría en Educación y Desarrollo Humano. Universidad de Manizales, Municipio de Manizales departamento de Caldas.</p> <p>Directora: Sara Victoria Alvarado Salgado.</p> <p>Correo electrónico: doctoradocinde@umanizales.edu.co</p>
<p>El Centro de Investigaciones en Medio Ambiente y Desarrollo –CIMAD, que gestiona la Maestría en Desarrollo Sostenible y Medio Ambiente. Universidad de Manizales, Municipio de Manizales departamento de Caldas.</p> <p>Directora: Irma Soto V.</p> <p>Correo electrónico: irma@umanizales.edu.co</p>
<p>El Centro de Estudios en Conocimiento y Cultura de América Latina -CECCAL, vinculado con el Instituto IPECAL de México. Universidad de Manizales, Municipio de Manizales departamento de Caldas.</p> <p>Director: Germán Guarín Jurado</p> <p>Correo electrónico: gerguaju@umanizales.edu.co, cis@umanizales.edu.co</p>
<p>El Centro de Investigaciones Socio-Jurídicas, vinculado con la Maestría en Derecho y el pregrado en esa misma disciplina. Universidad de Manizales, Municipio de Manizales departamento de Caldas.</p> <p>Directora: Claudia Munévar Quintero</p>

Correo electrónico: cmunevar@umanizales.edu.co
Centro de Investigaciones del Café CENICAFE Municipio de Chinchiná Departamento de Caldas
CENTRO DE INVESTIGACION SOCIOJURIDICA UNIVERSIDAD DE CALDAS. Universidad de Caldas Municipio de Manizales departamento de Caldas. http://www.ucaldas.edu.co/portal/tag/centro-de-investigacion-sociojuridica/

Grafico No. 6: Centros de Investigación en Caldas

UNIVERSIDADES DEL EJE CAFETERO
Universidad Tecnológica De Pereira Departamento De Risaralda
Universidad libre Pereira Departamento de Risaralda
Universidad Católica Popular de Pereira Departamento de Risaralda
Universidad del Área Andina. Pereira Departamento de Risaralda
Universidad de los Andes. Sede Pereira Departamento De Risaralda
Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Sede Pereira Departamento De Risaralda
Universidad de la Sabana. Sede Pereira Departamento De Risaralda
Universidad Eafit Sede Pereira Departamento De Risaralda
Universidad de Caldas departamento de Caldas
Universidad Autónoma de Manizales- departamento de Caldas
Universidad Católica de Manizales - departamento de Caldas
Universidad de Manizales - departamento de Caldas
Universidad Antonio Nariño - departamento de Caldas
Universidad del Quindío- departamento del Quindío
Universidad gran Colombia sede departamento del Quindío
Universidad Cooperativa de Colombia sede departamento del Quindío y departamento de Caldas
Fundación Universitaria Autónoma de Las Américas- departamentos de Caldas, Quindío y Risaralda
Universidad Remigton- Departamento de Caldas, Quindío, Risaralda
Escuela superior Administración pública - Departamento de Caldas, Quindío, Risaralda

Grafico No. 7: Universidades Eje Cafetero

Las normativas del ministerio de Educación Nacional:

NORMATIVAS
Constitución Política de Colombia de 1991
<ul style="list-style-type: none"> • La ley 30 de 1992 (Ley de Educación Superior) favorece la expansión física, administrativa y académica de la Universidad
<ul style="list-style-type: none"> • Ley 115 de febrero 8 de 1994 (Ley General de Educación) obliga a los municipios a aportar el 15 % de sus recursos para educación.
<ul style="list-style-type: none"> • El decreto 1860 de 1994 expedido por el Ministerio de educación oficializa la construcción de un proyecto educativo y la formación integral.
<ul style="list-style-type: none"> • Los Planes Decenales de Educación permiten la promoción de proyectos educativos relacionados con la conservación del medio ambiente y en pertinencia con las problemáticas sociales en contexto.

Grafico No. 8: Normativas del Ministerio de Educación Nacional Colombia

1.2.4 Pregunta problema

El estudio plantea: ¿Cómo organizar teórica y prácticamente las demandas productivas de una comunidad en un currículo articulado al desarrollo regional?

1.2.5 Afirmaciones problemáticas

El estudio parte de afirmaciones problemáticas:

- Las prácticas pedagógicas presentan fragmentación del conocimiento, enmarcadas en la transmisión de información.
- La relación maestro alumno es determinada por el poder y el autoritarismo.
- La calidad de la formación del maestro se mide en títulos, no se tiene en cuenta el cómo se apropia del conocimiento, que estrategias cognoscitivas utiliza en sus prácticas pedagógicas.

- Se ignora los niveles de comprensión y de explicación sobre el aprendizaje alcanzado por los docentes en la región, a la vez que apropiación se tiene sobre el desarrollo humano.
- Es difícil comprender la realidad interactiva del curriculum y la productividad.

1.2.6 Formulaciones orientadoras del estudio

Algunas formulaciones del estudio:

- a) Cuáles son los intereses teóricos y la motivación epistémica que orienta las prácticas pedagógicas y curriculares en la región. (Departamento de Caldas - País Colombia).
- b) Cuáles son las dimensiones fundamentales del curriculum en la región visto como proceso formativo de la persona, producto del conocimiento y de la productividad.
- c) ¿Cómo trascender teórica y práctica la concepción curriculum - productividad?

1.3 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Se presentan a continuación elementos que giran en torno a:

Reformas Curriculares en el Siglo XX Contexto de las Políticas Educativas en Latinoamérica

Las reformas curriculares del siglo XX en Latinoamérica se caracterizan por presentar vacíos y problemáticas que aún no han podido ser resueltos, y los cuales pueden seguir profundizándose si las políticas y lineamientos que se establecen, no se transforman y se brinda una organización adecuada para cada situación o contexto educativo.

Estos vacíos y problemáticas, se revelan desde aquella descentralización a la cual se ha sometido la educación en todos sus niveles, pero que a la hora de la verdad se

continua con un centralismo, en la que se toman las decisiones, se administra y se invierten los recursos desde el centro de cada país; Las condiciones laborales para el docente, las escuelas rurales en manos de multinacionales o diferentes entes que nada tienen que ver con lo educativo, la distribución económica insuficiente para las administraciones municipales y las escuelas, contenidos de aprendizaje escolar descontextualizados a las necesidades sociales y de mundo, que se perciben desvinculados de las necesidades sociales y del mundo del trabajo moderno e incluso una marcada inequidad para el acceso a la educación, tal como lo expresan Gajardo (1999), Winkler (2000) y Ravela (2001).

Acuerdos y declaraciones mundiales sobre educación para Todos y Marcos de acción para satisfacer las necesidades Básicas de Aprendizaje como la Conferencia Mundial de Jomtien, son encuentros que le permiten avanzar a Latinoamérica frente a los procesos lentos y sostenidos de democratización política educativa, en los que se sitúan los vacíos y problemáticas.

Al igual con la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), la Oficina Regional para América Latina y el Caribe (UNESCO–OREALC), los encuentros del Comité Regional Intergubernamental del Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe (PROMEDLAC), así como el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), se establecen alianzas y propuestas para dar atención a las necesidades prioritarias de la agenda educativa latinoamericana, que determina a la equidad y la calidad educativa como los vacíos y problemáticas más urgentes y determinantes.

Se hace necesario mirar con detenimiento que alcances puede tener estos acuerdos y sugerencias que desde estas organizaciones internacionales se tiene en el desarrollo educativo de cada país, al intuir que estas decisiones pueden verse condicionadas a estrategias de un contexto globalizado que no atienda las realidades de contexto.

Para América Latina los procesos de desarrollo curricular han sido definidos como *un modelo de especificación*, dada su naturaleza global, que requiere ser interpretado y adecuado a las necesidades y demandas de aprendizaje en los niveles regional, local y escolar (Terigi, 1999; Braslavsky, 1999; Sacristán, 1998).

Es evidente que este proceso de políticas educativas para América latina permite desarrollar un concepto de cohesión social, donde se suscriben agendas para el diseño y el desarrollo curricular desde el proyecto principal de educación para América Latina y el Caribe. Es importante destacar como ejes de investigación curricular:

- El financiamiento educacional en América Latina
- Los procesos de evaluación
- La gestión de los sistemas escolares
- La profesión docente
- la reconstrucción de lo común y los currículos sobre su historia y su significado en la cohesión y participación social de las comunidades.

Aparecen otros ejes de investigación enmarcados en las políticas públicas, en la micro política escolar y en las nuevas emergencias curriculares.

Se presenta la siguiente tabla como cuadro resumen de las reformas educativas en América Latina.

REFORMA EDUCATIVA EN AMERICA LATINA**Cuadro Resumen Comparativo 1997
(Tomado de: Revista Cultura, CONACED)**

PAÍS	LEY-AÑO	VALORES-EJES	ENFOQUE EDUCATIVO	CURRICULO
Argentina	1993 Ley 24 de 1995 I.E.F.	Educación Integral- Calidad-Equidad- Servicio Comunitario	Técnico-Humanístico	Nacional-Flexible
Bolivia	Ley 1565 de 1944 Ley de Reforma Educativa	Educación Integral- Socialización- Nacionalismo- Participación- Calidad-Equidad	Técnico Humanístico y	Nacional-básico Superior
Brasil	1996 Ley 9394	Participación, Pluralismo, Tolerancia, Educación Integral	Técnico-Humanístico	Dirigida por el Estado pero Flexible
Colombia	Ley 115 de 1994 Ley General	Educación Integral Permanente Participación, calidad, valores Humanos.	Tecnicista- Humanístico- Construtivista	Nacional Básico Flexible por Establecimientos educativos
Costa Rica	En proyecto	Educ. Integral valores espirituales éticos y cívicos	Constructivista y técnico	Nacional-básico
Chile	Ley Orgánica Constitucional De enseñanza No. 18962 de 1990	Educ. progreso permanente. Es un derecho Educativo integral - libertad de enseñanza	Humanista neoliberal	Dirigida por el Estado, pero flexible
Ecuador	Reforma 1996	Educación Integral valores como ejes transversales	Técnico humanístico	Líneas generales del Estado, pero flexible

PAÍS	LEY-AÑO	VALORES-EJES	ENFOQUE EDUCATIVO	CURRÍCULO
El Salvador	1996 - Ley General de Educación	Educación Integral Formación permanente de Educadores Mejora movilidad de docentes Descentralización	Tecnicista-con elementos humanistas y constructivistas	Impuestos por el Estado pero flexible y abierto a mejoras, reajuste en el horario y pragmático
Guatemala	Firma acuerdo de paz Dic-29 1996	Educación Integral	Humanístico y técnico	Planes de estudios estatales
Haití	Ley Orgánica 1979	Nacionalismo-comunidad-desarrollo-económico y social	Humanístico	Nacional
Honduras	Ley Orgánica y Estatuto del docente 1997	Nacionalismo moralista	Humanístico neoliberal-técnico	Nacional
México	Nacionalismo-1993 Ley General de Educación	Centralismo-democracia-como sistema de vida formación integral	Centra lista-cierto sentido social	Estatal
Nicaragua	1990 No ha sido renovada está en estudio	Calidad educativa competencia a cobertura cívico democráticos	Humanístico-liberal-constructivista	Nacional básico (mínimo-común)
Panamá	Ley 34 de 1995 Orgánica y Ley 29 de 1997	Productividad competitividad equidad, calidad	Técnico constructivista y	nacional-básico flexible
Paraguay	Decreto Ley 7815 de 1990	Pluralismo, familia	Humanístico-técnico	Nacional básico

PAÍS	LEY-ANO	VALORES-EJES	ENFOQUE EDUCATIVO	CURRICULO
Perú	1992, cambio curricular	Autoestima productividad identidad personal y cultural conciencia democrática y ciudadana, cultura creadora y productiva	Humanístico- neoliberal- constructivista	Abierto y flexible, clases, proyectos talleres clubes
Puerto Rico	Ley de 1992, desarrollo de las escuelas	Éticos y ciudadanos	Humanístico y religioso	Académico y técnico
República Dominicana	Ley reglamentaria de 1997	Pluralismo-valores cristianos, participación formación integral	Humanista-constructivista	Nacional-flexible
Uruguay	No hay Ley general; desconcentración	Equidad-calidad-gestión-cobertura y alimentación-socialización	Técnico según el mercado laboral constructivista	Rígido nacional
Venezuela	Ley Orgánica de Educación, 1980	Valores en general Educación integral	Técnico-constructivista	Nacional obligatoria flexible a la religión

Curriculum En Colombia

Las exigencias y desafíos del mundo contemporáneo, plantean nuevas concepciones curriculares y pedagógicas, acordes a las necesidades locales y globales; por ello se requiere ampliar estas concepciones, hacia la interpretación de los procesos metodológicos y didácticos como procesos de reflexión, en construcción, reconstrucción y potenciación colectiva de los saberes, en contraposición al concepto y discurso habitual.

En Colombia como antecedente de investigación en lo curricular, se sitúan en la desconcentración y descentralización educativa, es evidente que el estado colombiano y varios países en Latinoamérica desde su visión plantean procesos de descentralización,

pero la relación e inversión reversan el proceso a la centralización.

Los ejes de investigación curricular giran en torno a:

- Autonomías escolares, donde se centra el Proyecto Educativo Institucional
- La investigación y desarrollo comunitario, donde se lideran procesos de implicación de las comunidades en la toma de decisión.
- La generación de experiencias significativas

Estos tres elementos requieren sinergias que articulen y generen cohesión social, aumentando la pertinencia educativa.

1.4 JUSTIFICACIÓN

El papel de la educación en Colombia se perpetúa a través de la historia, por su condición de necesaria en el país.

En la actualidad se le otorga gran responsabilidad a los procesos de transformación y cambio de la sociedad. Es necesario asumir el panorama desde las concepciones del curriculum como realidad interactiva de la cultura y que encierra un sistema simbólico de representaciones mentales y de concepción del mundo.

Es necesario considerar la educación, no solo como el cambio para propiciar habilidades y destrezas, sino además, el establecer relaciones con los saberes y los conocimientos a partir de la comprensión de la realidad posible, mediante el procesamiento de transformación de conocimientos.

El preparar las nuevas generaciones en el seno de sociedades democráticas y solidarias obliga a concebir la planificación y el desarrollo de propuestas curriculares que contribuyan a la concepción de hombre, educación y sociedad. Es necesario visionar

el currículo regional en una perspectiva productiva para el territorio en este caso los departamentos y nuestro país Colombia.

El estudio construye un concepto emergente del currículo en contexto regional, desde el punto de vista de su etimología y sus posibles interpretaciones en el proceso histórico. Ubica la temática - problemática del currículo en trayectos de indagación, autores y tendencias para visualizar su trascendencia en la educación y su posibilidad de método, metodología, camino, apuesta, por ello, es procedente el inicio por el mito, el rito, el saber, la práctica y el conocimiento de su concepto, y abordar los teóricos clásicos y especialmente a Grundy, Morin, Lundgren, Kemmis, Kant, Alicia de Alba.

El ejercicio de indagación, transita por una visión metódica desde los griegos, que en su principio metódico de la mayéutica expresa conocimiento y la dialéctica como la posición de ese conocimiento. La observación fue la fuente de conocimiento, que permitió el transitar por documentos experiencias e historias que implican el concepto curricular emergente y lo sitúa de los centros a las periferias y de la periferia al territorio “Sean cualquiera el modo y los medios con que un conocimiento se refiere a sus objetos, la referencia inmediata –que todo pensar busca como medio- se llama intuición”. (Kant, 2000, p. 41).

Las formas del entendimiento, espacio-temporales en la comprensión curricular, se adquieren a partir del espacio del conocimiento físico y a partir del tiempo adquiere el conocimiento relacional. Cabe anotar que el currículo se da en diversas representaciones y lógicas.

La novedad del estudio radica en la comprensión curricular en el contexto regional donde se dan multiplicidad de versión y que expresan una situación compleja en cuanto a la orientación, diseño, desarrollo y evaluación del currículo. El currículo se encuentra en crisis lo cual afecta los discursos y las prácticas en diversos aspectos y dimensiones, el currículo cuenta con un acervo de experiencias y de producción discursiva, el

currículo experimenta una exigencia conceptual al situarlo al contexto institucional y el currículo se convierte en objeto de discusión y transformación permanente.

El impacto de este proceso se da en la comprensión de los discursos y prácticas en los contextos de realidad, regional, local e institucional para posibilitar desde una perspectiva crítica la opción formativa de los ciudadanos.

El proceso del conocimiento a partir de la comprensión curricular ha sido develado, partiendo que el currículo se da en la inmediatez del objeto, camino, recorrido, posibilidad; por lo tanto el conocer el currículo produce un conocimiento verdadero que implica una realidad que aplica para un contexto y significa al sujeto en su construcción de realidad.

El proceso del conocimiento provee ciertas comprensiones que implican en el sujeto el trascenderlas y emanciparlas. Hay posibilidad curricular constante en el sujeto que indica y construye sus nuevas realidades en su contexto natural y determina sus posibilidades aplicables a la vida cotidiana y a la realidad de la naturaleza.

En la práctica educativa profesional el currículo en gran medida se reduce a procesos de educación direccionada hacia el saber, con un carácter teórico orientado a entender lo educativo desde las teorías y así mismo el desarrollo de la individualización; implica entonces el trascender el proceso educativo para develarlo y cambiarlo en una propuesta social práctica.

“deben los maestros no sólo saber mucho para enseñar bien, sino de tener la aptitud y habilidad necesarias; ser de costumbres puras, y su principal cuidado es el de no decir ni hacer cosa que traiga mal ejemplo a los oyentes o los induzca a imitar lo que carezca de justificación”. (Amador, 2004, p. 65).

Desde esta perspectiva la educación incide en la vida de los demás, su condición en función del que aprende desde procesos educativos y pedagógicos; Fomentar desde un

presente y desde una apuesta en la formación desde los saberes locales en relación al global desarrolla la idea que el currículo es una posibilidad constante de conocimiento; donde el educar es una actitud que transita sobre la cultura y admite comprender, entender y determinar la condición de lo humano. Desarrolla actitudes de subjetivación que permite decidir y evidenciar el modo de comprender el momento histórico, la institucionalización y el ideal educativo.

Feyerabend planteaba la propuesta fundamental del todo vale, tratar de argumentar el currículo como fundamento en este principio, es determinar que el currículo es una construcción de novedad que implica el desarrollo de las metódicas en el proceso histórico social y en el desenvolvimiento educativo abierto; vislumbra y emerge como un proceso creativo donde se marcan territorios y se comparten otras formas de pensamiento y de encuentro para un pensamiento que induce a develar, a comprender que el currículo es una forma de no seguir el conocimiento lineal impartido, sino que nos acerca a la unicidad del sujeto con el objeto en la multiplicidad de lo cotidiano, del mundo que nos rodea, del estar ahí, es decir, el mundo para ser develado en una apuesta de la educación.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

Caracterizar las interacciones del curriculum en la Región Departamento de Caldas - País Colombia.

1.5.2. Objetivos Específicos

1. Refundar los planteamientos teóricos del curriculum en contexto de productividad.

2. Analizar los aspectos implícitos de la relación currículum y la Productividad.

3. Caracterizar la visión curricular de la región Departamento de Caldas - País Colombia.

4. Plantear lineamientos (propuestas) curriculares para la región Departamento de Caldas - País Colombia.

1.6. SUPUESTOS DEL ESTUDIO

✓ Currículo regional o Contexto

Los desafíos del mundo de hoy exigen a los sistemas educativos vincular las regiones desde el desarrollo de los procesos políticos que giran de la centralización a la desconcentración y la descentralización para permitir autonomía a sus localidades es así como los currículos giran en las mismas dinámicas

✓ Productividad

La productividad de la educación es importante por la realización del potencial individual y el éxito personal, la apropiación del conocimiento y su uso como ciudadanos del mundo y su contribución al desarrollo económico, político y social de las naciones.

CAPITULO 2. FUENTES TEORICAS

La teoría curricular establece la conexión entre la teoría pedagógica y la práctica educativa desde una fundamentación filosófica, sociológica, psicológica y antropológica. La conexión se establece por la teoría del curriculum que guía la acción educativa y la fundamentación científica desde los problemas de conocimiento en la relación educación- cultura.

La teoría curricular se apoya en los desarrollos del conocimiento en las diferentes disciplinas y se funda en prácticas educativas y pedagógicas.

En el estudio prevalece en el desarrollo curricular en múltiples entramados que superan el carácter instrumental del curriculum y brinda una naturaleza abierta donde coexisten pensamiento, conocimiento, saber y sentimiento para el accionar humano. Accionar sobre incertidumbres de lo humano en los procesos políticos, culturales e históricos que reintroducen el devenir curricular de manera permanente.

En la perspectiva social y cultural del curriculum, se transita teóricamente por autores Jimeno Sacristan, Grundy, Edgar Morin, Lundgren, Kemmis, Kant, Alicia de Alba.

2.1 PLANEACIÓN EDUCATIVA EN COLOMBIA

2.1.1 Políticas Educativas

Las políticas educativas como acciones del estado en relación con las prácticas educativas que potencian el desarrollo de las personas en las sociedades en términos de producción distribución y apropiación del legado cultural. Se construyen y constituyen un asunto estratégico en cuestión de poder, potenciación del talento humano y el fortalecimiento del capital social.

Las políticas educativas en tiempo presente viven una tensión entre el reconocimiento de la educación como derecho y el enfoque de desarrollo humano. Se argumenta permanentemente y en Colombia desde la Constitución Política de 1991 promover el ejercicio del derecho a la educación y se enfatiza en la definición de planes programas y proyectos para la satisfacción de las necesidades básicas del aprendizaje.

Las políticas educativas develan fuerzas y tensiones, intereses en conflicto y necesidades de la sociedades, por ello es preciso reconocer que las políticas son discursos que incursionan en lo educativo, pero son coherencias con las prácticas. El discurso de los derechos son de orden mundial pero las políticas son las maneras de visibilizar sus intencionalidades en los escenarios de aplicación: lo educativo.-formativo.

Las políticas educativas están en relaciones y tensiones permanentes, que en palabras de Bourdieu, se presentan en un campo representado en lo educativo, lugar donde las reformas educativas y sus planes pretenden transformar los procesos, las prácticas, saberes, conocimientos e incluso creencias, mitos y ritos,

Las políticas educativas se materializan y configuran en el estado en intenciones, deseos y propósitos de lo educativo y lo formativo.

En Colombia por disposición constitucional y legales el Ministerio de Educación Nacional

El encargado de generar la política y la reglamentación pertinente para la organización de las diferentes modalidades de prestación del servicio público educativo, con el fin de orientar la educación en los niveles de preescolar, básica, media, superior, educación para el trabajo y el desarrollo humano.

2.1.2 Ejes Temáticos De Política Educativa

Los ejes de las políticas educativas en Colombia, desde el plan decenal de educación 2006 2016 son:

1. Fines y calidad de la educación en el siglo XXI (Globalización y autonomía).
2. Educación en y para la paz, la convivencia y la ciudadanía.
3. Renovación pedagógica y uso de las Tics en la educación.
4. Ciencia y tecnología integradas a la educación.
5. Más y mejor inversión en educación. gestión
6. Desarrollo infantil y educación inicial.
7. Equidad: acceso, permanencia y calidad.
8. Liderazgo, gestión, transparencia y rendición de cuentas en el sistema educativo.
9. Desarrollo profesional, dignificación y formación de docentes y directivos docentes.
10. Otros actores en y más allá del sistema educativo.

2.1.3 Planes de Desarrollo

Los planes de desarrollo son instrumentos de gestión pública empleados para potenciar el desarrollo social en determinados territorios y son la base de las políticas públicas de los gobernantes. En este sentido se presentan elementos de los planes desarrollo en Colombia desde año 1950 a 2015.

2.1.2.1 Planes Nacionales de Desarrollo en Colombia 1950-2015

El Plan Nacional de Desarrollo (PND), es el instrumento formal y legal por medio del cual el Gobierno nacional traza unos objetivos específicos encaminados hacia unos propósitos puntuales de crecimiento a largo plazo para el país. Estos compromisos son definidos mediante estrategias y orientaciones generales de la política económica, social

y ambiental adoptadas por el gobierno. Todo este proceso permite una evaluación subsecuente de su gestión, compuesto por un plan de inversiones públicas de orden nacional.

La Constitución política de 1991 dispone en su Artículo 339 que habrá un plan nacional de desarrollo que se compone de dos partes:

1. La general: que señala los objetivos nacionales de largo plazo y las prioridades estatales de mediano plazo, así como las orientaciones generales de la política económica, social y ambiental

2. El plan de inversiones: que debe contener los presupuestos de los programas y los proyectos de inversión pública, y la especificación de los recursos correspondientes.

El marco legal que rige el Plan Nacional de Desarrollo está consignado en la Ley 152 de 1994, esta incluye, entre otros, los principios generales de planeación, la definición de las autoridades e instancias nacionales de planeación y el procedimiento para la elaboración, aprobación, ejecución y evaluación del Plan Nacional de Desarrollo.

El trazo de los planes de desarrollo 1950 – 2015 (Gráfico No. 10).

PRESIDENTE	PERIODO	PLAN DE DESARROLLO
Laureano Gómez	1950 – 1951	Los planes de este gobierno: Vial nacional, construcción de oleoductos, comunicaciones (ferrocarriles) y puertos marítimos; creación de Ecopetrol, del Banco Popular y del Ministerio de Fomento. El país avanzó en el desarrollo del campo. Los índices económicos señalaron avance y bonanzas en la economía.
Roberto Urdaneta Arbeláez	1951-1953	Plan de Gobierno: adhesión a las políticas mundiales de las Naciones Unidas, partidario de la planeación, siguiendo los programas de la Comisión Económica, amnistía para los alzados en armas, atracción de capitales extranjeros, Siderúrgica de Paz de Río como una de las grandes empresas del desarrollo de Colombia.
Gustavo Rojas Pinilla	1953-1957	Planes Gobierno: desarrollo económico y educativo bajo una política de orden, desarrollo de la infraestructura del país, y facilitar la asistencia social, la educación y la orientación técnica, introducción de la televisión, veló por los derechos Indígenas y su integración al Estado, fortalecimiento de la educación popular práctica y tecnológica, y la educación rural con nuevas tecnologías agrícolas, creación del SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje).
Junta Militar: Gabriel París Gordillo, Deogracias Fonseca Espinosa, Rafael Navas Pardo, Rubén Piedrahita Arango, Luis Ernesto Ordóñez Castillo.	1957-1958	Frente Nacional: plebiscito para formalizar la alternancia política en los siguientes 16 años. Se estableció la paridad política en los cargos públicos y se exigió el voto de las dos terceras partes en el Congreso para las reformas constitucionales.
	1957	<p>Primer Plan Quinquenal: A partir del informe Le Bret se inicia en Colombia la formulación de planes de desarrollo educativo con base institucional en la Oficina Sectorial de Planeación Educativa, creada en la segunda parte de la década de los años 50´.</p> <p>El primer ejercicio en este sentido se cumple con el</p>

	<p>Plan Quinquenal publicado en 1957. En el mismo, después de señalar unos principios, objetivos y metas de la planeación, la administración y la organización del sistema, se pasa al análisis y programación de cada uno de los niveles de enseñanza, los cuales son tratados de manera exhaustiva y con recomendaciones y metas muy detalladas.</p> <p>En cuanto a la educación primaria que se estudia conjuntamente con la formación normalista, el Plan parte de determinar los indicadores cuantitativos de la misma en relación con el rendimiento, el ausentismo escolar, los contenidos de la educación, la educación diferenciada de la escolaridad por zonas urbana y rural, la organización escolar, los edificios y mobiliario escolar y la cantidad y calidad de los maestros.</p> <p>Con estas bases señala un plan de acción en el cual el elemento principal lo constituye el establecimiento de una escolaridad mínima obligatoria de 6 años para todos los niños colombianos. Para lograrlo propone, además de las construcciones escolares, la formación de un número suficiente de maestros y la dignificación de la profesión docente, introducir reformas sustanciales en la administración educativa e incrementar progresivamente el presupuesto de educación primaria.</p> <p>Sobre las bases anteriores desarrolla métodos y medios de acción para cada una de las áreas y años de duración del plan, llegando a detalles mínimos que no han sido considerados en planes posteriores a este.</p> <p>El segundo tema tratado es el de la educación industrial fundamentada en la necesidad de preparar operarios calificados para la industria que se halla en plena fase de desarrollo. Propone dos puntos para la enseñanza industrial; el primer ciclo con modalidades de cursos preparatorios con objetivos de orientación profesional, cursos industriales de tres años para formación de personal ejecutivo para la industria, cursos artesanales de 3 años para la</p>
--	--

	<p>formación de trabajadores para este tipo de actividades y cursos de aprendizaje de 3 años para los jóvenes que se encuentran trabajando. El segundo ciclo debe comprender cursos técnicos, cursos para personal de mando y cursos pedagógicos para formar docentes de esta área.</p> <p>El tercer tema se relaciona con la enseñanza comercial, sobre la cual considera que debe haber un sistema que comprenda tres categorías secuenciales: un ciclo de comercio general, uno de comercio superior y uno de carácter universitario, además de aceptar y estimular la enseñanza por correspondencia y resaltar la importancia de la integración de la escuela y la comunidad con la necesidad de tener una enseñanza eminentemente práctica.</p> <p>Dada la desigual que se presenta en la formación de hombres y mujeres en el sistema educativo colombiano, el Plan Quinquenal dedica un capítulo educación femenina. La política consiste en dirigir y orientar la formación de la mujer en su aspecto estrictamente femenino, como base de la formación que debe adquirir para desempeñar a cabalidad las funciones que le corresponden en la sociedad. Este principio se debe mantener en los distintos niveles educativos para diferenciar la formación femenina de la formación de los hombres.</p> <p>Un tema al cual se concede especial importancia es el de la educación campesina, estimulada bajo el criterio de que la industrialización debe ser una consecuencia de la tecnificación del campo. Luego de un extenso y detallado análisis de los problemas de la educación campesina, se propone un plan general de acción que parte de la reestructuración de la división de la educación campesina del Ministerio de Educación para poder lograr objetivos concretos en cuanto a la construcción de establecimientos educativos, creación de fincas escolares, formación de personal docente, extensión de la escolaridad, ofrecimiento de cursos para campesinos adultos y mejoramiento de la eficiencia y la calidad de este tipo de educación.</p>
--	--

	<p>El último tema que trata el plan Quinquenal se refiere a la educación universitaria. En este caso se reconoce a la universidad su capacidad para preparar su propio plan; por ello, el plan solo contiene un estudio sobre la evolución y estado actual de la educación superior en Colombia y, como única recomendación fórmula la de crear una junta de universidades a la cual se encomienda la tarea de elaborar el plan básico de desarrollo universitario.</p>
	<p>Plan General de Desarrollo Económico y Social</p> <p>La idea central de plan es dotar al mayor número de colombianos de conocimientos generales y de la formación profesional mínimos necesarios para que pueda beneficiarse del proceso general de desarrollo. Este enfoque implica énfasis significativo en las actividades tecnológicas y científicas características del mundo contemporáneo. Esto, a su vez, significa que nuevas profesiones del nivel intermedio y nuevas carreras universitarias deben ser incorporadas a la ya tradicional lista de profesiones liberales.</p> <p>En lo específico al plan propone un amplio plan de construcciones escolares (22.000) para solucionar el problema que se halla en base a la baja escolaridad. Ligado a esto se requiere el nombramiento de un número suficiente de maestros y capacitar a carentes de título, así como la formación de superiores y de directores de escuela.</p> <p>En educación media se propone dotar al país de institutos de este tipo para que cada lugar y cada región llenen las necesidades de la población, según la índole de sus ocupaciones, sus recursos naturales y humanos y el ordenamiento de su desarrollo económico y social. También se refiere al mejoramiento de la calidad de la educación media, mediante un programa de preparación del profesorado. En materias de escuelas vocacionales (agrícolas, comerciales e industriales) su establecimiento será en función de los nuevos frentes de trabajo y la enseñanza se adaptará tanto a los</p>

		<p>requisitos técnicos de la profesión u oficio como a las peculiaridades de oferta y demanda de empleados y trabajadores.</p> <p>En el campo de la educación superior anunció un programa completo de reestructuración y orientación de la universidad colombiana con miras a fundamentar su organización sobre bases más acordes a las exigencias del país. También se propone un amplio programa de becas de postgrado para formar el personal técnico especializado que requiere el desarrollo nacional.</p> <p>Este plan está complementado por un plan cuatrienal de inversiones públicas en el cual, además de asegurar la financiación de los programas anteriormente descritos, se asignará recursos para construir escuelas anexas a las normales, internado en regiones periféricas, colonias de vacaciones, escuelas vocacionales agrícolas, escuelas industriales, escuelas comerciales, lo mismo que para adquisición de dotaciones.</p>
Alberto Lleras Camargo	1958-1962	<p>Reconstrucción Nacional: Este Plan es un pacto político de los partidos tradicionales para resolver la coyuntura política y consolidar su hegemonía, pero lo que sucede es que en lugar de canalizar los conflictos sociales pierde su legitimidad y credibilidad política. A pesar del proceso de modernización agrícola ocurrido en las dos décadas anteriores, en los años 60 se inicia un retraso en el sector agrícola referente a las demandas industriales y de alimentos, nace la Ley de la Reforma Social Agraria Ley 135 de 1961, la cual privilegió las mejoras en la producción y productividad, mediante el desarrollo físico y tecnológico, sin tenerse en cuenta los beneficios sociales del campesino. Esta administración se enfrenta al problema de la pacificación del país después del periodo de violencia, con los problemas económicos de la devaluación de la moneda y el alto costo de vida.</p>
Carlos Lleras Restrepo	1966-1970	<p>Operación Colombia: Plantea el desarrollo económico y social, la tecnificación para el progreso de Colombia, el saneamiento de la administración</p>

		<p>pública, la organización de las finanzas, el estímulo a la inversión de capital extranjero, el establecimiento de una política de independencia económica de las grandes potencias, estimulando la industrialización en Colombia y la integración con otros países latinoamericanos.</p>
	<p>1970 – 1974</p>	<p>Plan Quinquenal de Desarrollo Educacional</p> <p>El plan de desarrollo educacional para los primeros años del decenio del 70 continua y completa una serie de acciones tomada recientemente en el sector: reorganización administrativa orientada a descentralizar las operaciones educacionales, aplicación de planes de aprovechamiento más intensivo de la educación primaria; diversificación y modernización de la enseñanza media a través de los INEM; creación de institutos descentralizados como el ICFES, COLCULTURA, COLCIENCIAS, COLDEPORTES, etc. para el fomento y desarrollo de las respectivas áreas.</p> <p>Se trata de un plan global, nacional, con miras a impulsar la elaboración de planes regionales y sectoriales homogéneos. Sus bases para la elaboración del diagnóstico, punto de partida del plan, están constituidas por las estadísticas del DANE, en particular, por los datos que arroja el censo educativo de 1968.</p> <p>En su conjunto, incluye tres partes claramente identificadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diagnóstico en el que se analizan aspectos general y específicos del sector educación; ● El plan propiamente tal, y ● Algunos programas para el desarrollo de áreas o aspectos particulares, que sin embargo, no se incluyen en este trabajo. <p>Los aspectos demográficos destacan el rápido crecimiento poblacional, de 3.5%, registrado en el periodo intercensal de 1951 a 1954, que trae como consecuencia en que el 46.6% de la población sea menos de 15 años, es decir escolarizable en el nivel</p>

	<p>primaria. Otros cambios que influyen en el momento de determinar las necesidades en educación son los que se refieren al rápido proceso de urbanización y al considerable aumento de la esperanza de vida al nacer.</p> <p>En el campo de la economía, se llama la atención sobre la aún amplia preponderancia del sector agropecuario, tanto en la generación del PIB como en la participación, equivalente casi a la mitad, de la población económicamente activa, en contraste con el bajo grado de instrucción de la mayor parte de los habitantes de las zonas rurales.</p> <p>Ya en relación con el diagnóstico propiamente educacional, es interesante observar que la suma de los alumnos matriculados en primaria es sólo ligeramente inferior al total de niños entre los 7 y los 12 años, lo que muestra que la oferta educativa sería prácticamente suficiente, en cuanto a cobertura, si no se dieran fenómenos distorsionantes como la extraedad. Por otra parte, el crecimiento de la capacidad del sistema, del 6.22% en los últimos años, ha sido superior al crecimiento de la población en edad escolar (4.42%).</p> <p>En cambio, es preocupante la baja eficiencia de la primaria que alcanza a retener sólo un 26.77% de los alumnos que ingresan, mientras, por otra parte, el promedio de repitencia es del 17.7%. En cuanto a la participación de la mujer, esta es ya en la práctica igual a la de los hombres.</p> <p>En educación media, se sigue destacando la baja participación de las modalidades técnicas en particular la agropecuaria y la industrial, ya que entre bachillerato académico y comercial alcanzan a 93% de la matrícula en este nivel lo que implica una muy baja correspondencia entre la matrícula y el sector ocupacional y, si bien se está dando impulso a la educación diversificada a través de los INEM, esta no constituye de momento más que una buena intención. En cuanto al crecimiento general de la matrícula este ha sido del 11.16% anual, muy</p>
--	---

		<p>superior a la tasa del 3.9% lo que señala e incremento de la población entre los 12 y los 18 años de edad.</p> <p>En cuanto a la educación superior, ni el diagnóstico ni el plan se ocupan de ella pues se supone es responsabilidad del fondo universitario nacional y al ICFES, el cual, junto con la asociación colombiana de universidades, había elaborado el llamado plan básico.</p> <p>Se hace si, un análisis del gasto y de los costos en educación, así como la distribución del gasto entre la nación, los departamentos y los municipios. Si bien es aún fuerte la participación de los departamentos la del presupuesto nacional aumenta considerablemente. Los recursos comienzan a ser administrados por los fondos educativos regionales, de reciente constitución.</p> <p>‘Finalmente, se hace una descripción de la estructura orgánica del sector, correspondiente a la reciente reforma cuyos objetivos fueron:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Una descentralización funcional, a través de los nuevos institutos. ● La descentralización administrativa por medio de los FER. ● La reorganización de los organismos constructores del MEN, y ● Un cambio en la estructura interna del ministerio. <p>El plan propiamente tal plantea como política la siguientes prioridades para cada nivel:</p> <p>En Primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Llevar este nivel hasta 5to nivel en las zonas rurales. ● Aumentar los cupos hasta lograr la cobertura del 100% de la población en edad escolar. ● Mejorar la calidad de la educación mediante la capacitación del magisterio. ● Procurar incentivos para reducir la alta deserción escolar.
--	--	---

		<p>En Educación Media:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Avanzar en la reforma de los programas hasta lograr la diversificación en este nivel, de acuerdo con las necesidades laborales. ● Poner en marcha 19 INEM, y un grupo de planteles satélites en torno a cada uno de ellos. ● Integrar varios planteles pequeños en otros de mayor tamaño. ● Estructurar el sistema de educación agrícola e industrial. ● Mejorar la calidad de la enseñanza mediante la capacitación y formación del profesorado. ● Poner en marcha programas de educación especial para alumnos sobresalientes. <p>En Educación Superior:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Incrementar las llamadas carreras intermedias. ● Subsidiar aquellas carreras que sean consideradas prioritarias para el desarrollo del país. ● Fomentar la investigación científica en las universidades. ● Prestar asistencia técnica a las instituciones para el mejoramiento de la administración financiera, planeación y el bienestar. ● Mejorar la preparación del personal docente. <p>En Educación de Adultos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Extender los programas educativos por radio y televisión. ● Estimular los proyectos de educación de adultos de acuerdo a las necesidades locales. ● Poner en marcha programas de educación ciudadana a través de los medio de comunicación social. ● Dar formación profesional a través del SENA. <p>La política del plan pone el acento en los siguientes problemas considerados básicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> A. La universalización de la escuela elemental. B. La formación y capacitación de maestros y
--	--	---

		<p>profesores.</p> <p>C. La diversificación de la enseñanza media.</p> <p>D. La alfabetización y educación funcional de adultos.</p> <p>En cuanto a la extensión de la educación, el plan se inicia con la primaria, en donde señalan tres alternativas, dejando el nivel medio para 1975, una vez se haya obtenido y evaluado los resultados del quinquenio.</p> <p>Por último, como una forma de llevar adelante las principales iniciativas propuestas, se enuncian cuatro programas que deben realizar el Ministerio de Educación. Tales programas son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El de incorporación general a la educación primaria de la población en edad escolar. 2. El de formación, capacitación, perfeccionamiento y especialización de docentes para los niveles de educación elemental y media. 3. El programa para la educación funcional del adulto. 4. El programa de desarrollo agrícola y pecuario.
Misael Pastrana Borrero	1970 - 1974	<p>Las Cuatro Estrategias: Este plan de desarrollo parte con una descripción del sistema educativo en el que se señalan, además de las deficiencias de tipo cuantitativo, algunas distorsiones como la falta de continuidad entre los niveles, la desigual distribución de la población escolar entre los diversos tipos de educación y las diferencias entre las zonas rural y urbana. Por otra parte, se precisan cuatro equilibrios: en la relación de los recursos humanos formados con las necesidades de desarrollo; entre el contenido de la educación y las necesidades del hombre; entre las necesidades educativas y los recursos financieros, y desequilibrio regional entre regiones privilegiadas y periféricas.</p> <p>Lo anterior lleva a plantear una política de integración de los niveles escolares: un nivel de educación básica con 9 años de escolaridad y un</p>

		<p>nivel de educación profesional que abarca los ciclos de enseñanza ocupacional, tecnológica y universitaria, de los sectores oficial y privado, de los servicios complementarios prestados a la comunidad y de los diferentes programas y proyectos de las instituciones.</p> <p>Esta integración se apoya en la reforma administrativa realizada a partir de 1969 para centralizar la política educativa, formulada por el Ministerio de Educación Nacional, y descentralizar la administración a través de los establecimientos públicos adscritos al primero.</p> <p>Como metas, el pan propone la iniciación del Programa de Concentraciones de Desarrollo Rural, el diseño del currículo para los niveles del ciclo básico, la capacitación de los docentes, la iniciación de la reforma administrativa y la promoción automática entre los grados primero y segundo.</p> <p>Paralelo al programa de concentraciones de desarrollo rural, se debía desarrollar el programa de extensión de la escolaridad, tanto en el sentido del ingreso al sistema como en el de la permanencia y promoción. Para ello, los instrumentos fundamentales son la promoción automática y la nucleación de escuelas. Y, como consecuencia inmediata, la necesidad de aumentar progresivamente el número de aulas y maestros.</p>
Alfonso Michelsen	López 1974 – 1978	<p>Plan para cerrar la Brecha: De acuerdo con la política general de este Plan de Desarrollo Social, Económico y Regional para 1975-1978 el sector educativo considera prioritario el sector de educación primaria, cuya universalización, especialmente en el sector rural, se plantea como parte de la ofensiva social tendiente a favorecer el 50% más pobre de la población colombiana. Un argumento adicional para esta esta prioridad es el tradicional de tipo económico y se basa en el supuesto de la mayor rentabilidad de la inversión en educación primaria sobre los demás niveles, lo que haría particularmente productivo el gasto público en este nivel.</p>

		<p>Por otra parte, en este como en los demás niveles, el énfasis se sigue colocando en los aspectos cuantitativos, por lo cual se da particular atención a la ampliación de la capacidad del sistema. Así, el pre-escolar es confiado en la práctica al ICBF, en el supuesto de que la Ley 27 de 1974 debía generar los recursos suficientes para una rápida extensión de este servicio. Para primaria se prevé la habilitación, terminación, construcción y dotación de 32.000 aulas y la provisión de 35.000 nuevas plazas para maestros, con lo cual se espera incrementar los cupos hasta cubrir el déficit en 1978. En el nivel de básica secundaria, el Plan propone ampliar la capacidad del mismo mediante la construcción y dotación de 200 nuevos planteles para 300.000 estudiantes en doble jornada, el aumento de las jornadas adicionales y la integración de establecimientos para una óptima utilización de su capacidad instalada. Para el nivel de media vocacional e intermedia profesional, se programa la construcción, dotación y funcionamiento de 23 Centros Auxiliares de Servicios Docentes, CASD, y la reestructuración de los INEM. Solo para la educación superior no se plantea nuevas construcciones sino que el gobierno tratará de consolidar las universidades existentes y sólo apoyará la creación de otras en aquellas regiones que generan recursos propios para su financiamiento. En cambio se propone apoyar y fortalecer los programas de universidad a distancia y organizar la universidad nocturna. Para adultos, el Plan prevé programas de educación diversificada mediante la colaboración entre el Ministerio de Educación y el SENA. Finalmente, en la educación no formal e informal, se propone un impulso a los programas educativos a través de radio y televisión, reforzados mediante la distribución masiva de libros y materiales impresos, además del acceso de la mayoría de la población a los bienes de cultura y la recreación.</p> <p>Los aspectos de racionalización y ordenamiento del Sistema Educativo van ligados a la Reforma Educativa promulgada mediante la Ley 43 de 1975 y los decretos 88,89 y 102 de 1976.</p>
--	--	---

		<p>Mediante la primera, se nacionaliza la educación primaria y secundaria, en tanto que a través de los decretos se definen los modos de educación, se reestructura el Ministerio de Educación Nacional y el ICFES y se descentraliza la administración de los planteles nacionalizados.</p> <p>Algunas acciones propuestas para el logro de una mayor eficiencia interna y para mejorar la calidad de la educación son: la reestructuración de los niveles del modo formal en educación preescolar, educación básica y secundaria, educación media e intermedia y educación superior; la promoción automática y el impulso a la escuela unitaria en el nivel primario; la integración de planes y servicios para secundaria y media vocacional; la creación de un Sistema unificado de Universidad Estatal; un programa integrado de capacitación de docentes, diseño y evaluación curricular, producción y distribución de materiales educativos; el uso de la tecnología educativa y de medios masivos en la capacitación de docentes, el impulso a la investigación educativa en las universidades, la integración con otros sectores y programas para la prestación de servicios; el recurso a una mayor participación de la comunidad.</p> <p>En los aspectos financieros, se plantea una mayor participación del sector en el gasto público, hasta alcanzar el 25% del presupuesto nacional; internamente, incrementar los gastos de educación primaria hasta llegar al 60% del presupuesto total de educación; un 20% sería para educación secundaria y media, en tanto que en el nivel superior se propone independizar los presupuestos de las universidades oficiales del presupuesto Nacional mediante la creación de rentas propias, la actualización progresiva de las matrículas de acuerdo con los costos reales y el recurso al crédito educativo.</p>
Julio cesar Turbay Ayala	1979 - 1982	Plan de Integración Nacional (PIN): Previamente a la elaboración de este plan, y como parte de la preparación del mismo, el Departamento Nacional de Planeación había realizado algunos estudios, entre los que merece destacarse los relativos a la Eficiencia Interna del Sistema a Nivel Primario, a la

	<p>Evolución del Gasto en Educación entre 1970 y 1977. Los resultados de estos estudios hicieron cambiar algunos énfasis al relativizar varios supuestos con los que se había contado en planes anteriores.</p> <p>Así, el objetivo del Plan es hacer de la educación un proceso permanente mediante la integración de los modos de educación formal, no formal e informal.</p> <p>Las prioridades, por lo mismo, se refiere a todo el sistema educativo, si bien se da un cierto énfasis en el nivel primario, en la educación de adultos y en la de ciertos grupos que se hallan en situación de desventaja, como las minorías indígenas, las comunidades de colonos y los niños con problemas de aprendizaje.</p> <p>También en los objetivos específicos se da un cambio de énfasis: en el nivel preescolar, la atención integral al niño se debe intensificar a través de los adultos, en particular de la familia; en primaria, el objetivo central no es ya el de la ampliación de la capacidad cuantitativa, dadas las altas tasas de ingreso a primer grado, sino el aumento de la retención a la zona rural y el mejoramiento cualitativo mediante una mayor adecuación de la educación a las condiciones económicas, sociales y culturales de la población y a sus necesidades de desarrollo; en secundaria se mantiene el objetivo de expansión, pero con un impulso a la diversificación de acuerdo con la vocación productiva de las diferentes regiones del país; en educación superior, se busca el impulso a la investigación, la organización de la educación tecnológica y una mayor vinculación al desarrollo nacional y regional; finalmente, se plantea un impulso a los modos no formal e informal como mecanismos de apoyo a la educación formal y para elevar el nivel educativo general.</p> <p>Los mecanismos para logro de estos objetivos se sitúan en el terreno de lo académico, lo administrativo y lo financiero. En el primer aspecto</p>
--	---

		<p>tales mecanismos son: la investigación socio-educativa como fundamento de las acciones que se desarrollen en el sector; el mejoramiento a los agentes educativos; algunas acciones de apoyo como transporte escolar, ampliación de la escuela unitaria y de las concentraciones de Desarrollo Rural; por último, la coordinación con otras entidades y programas.</p> <p>En lo administrativo, el principal mecanismo es la regionalización mediante la creación de los Servicios Seccionales de Educación; la organización nuclear regionalizada, para la educación superior, alrededor de centros de excelencia cuya actividad principal será la investigación y el postgrado; la coordinación e integración de los diferentes programas de adultos, con ayuda del SENA; los Centro Populares de Cultura y Recreación como mecanismo de descentralización en lo informal.</p> <p>Los mecanismos en lo financiero son: la revisión de los criterios de distribución del Situado Fiscal en concordancia con las necesidades de las regiones; la prolongación de la vigencia de la Ley 43 de 1975; una mayor participación de las regiones y localidades en el funcionamiento de los programas educativos; el incremento en el valor de la matrícula y ampliación de crédito educativo para educación superior.</p> <p>Finalmente, se espera lograr los objetivos del Plan mediante su concreción en algunos programas: el de fomento a la educación en el área rural y centros poblacionales menores; el de educación para el trabajo en los niveles de secundaria; media, intermedia y tecnológica; el desarrollo cultural; el desarrollo científico y tecnológico.</p>
Belisario Betancur	1982-19786	<p>Cambio con Equidad: Los puntos de política se centran en la modernización, descentralización y planificación participativa; comunicación intersectorial; adecuación permanente del currículo a las necesidades y características tanto del país como de cada región y grupo cultural; ampliación de oportunidades de acceso y permanencia en el sistema; participación comunitaria en el proceso de</p>

	<p>enseñanza y aprendizaje; desarrollo de la investigación científica y tecnológica; desarrollo cultural, recreacional y deportivo, y eficiencia en la utilización de los recursos financieros.</p> <p>Para lograr la organización, propone la creación y consolidación del Sistema Nacional de Educación, la cual debe partir del núcleo de Desarrollo Educativo, cultural y recreativo como unidad base del sistema con funciones de planeación, administración y coordinación de otros sectores; la segunda instancia regional la constituyen los Distritos Educativos; la tercera los Servicios Seccionales de Educación que estarán integrados por las actuales Secretarías de Educación y las demás entidades que tiene que ver con la administración de la educación, la ciencia, la cultura, la recreación y el deporte. Por último, la cuarta instancia la del nivel nacional, estaría constituida por el Ministerio de Educación e institutos descentralizados del sector los que en conjunto deberán establecer relaciones orgánicas con otras entidades nacionales de los demás sectores, en especial con el SENA, ICBF y el Fondo de Capacitación Popular de INRAVISIÓN.</p> <p>Para la gestión, el plan determinará el establecimiento de cuatro subsistemas: el académico-pedagógico, el administrativo, el de planeación y el financiero.</p> <p>Para el logro de los objetivos, el plan propone: la Campaña de Instrucción CAMINA con proyectos en los campos de educación para adultos, infantiles, especial, tercera edad, indígena y programas integrados para zonas de frontera, de violencia y otras áreas especiales; el Plan de Fomento para áreas Rurales y Centros menores de población; fortalecimiento de la capacidad pedagógica del sector (diseño, producción y adquisición de texto, materiales, equipos, capacitación de agentes educativos para la generalización del nuevo currículo); organización de la planeación sectorial; sistema integrado de información; sistema de educación abierta y a distancia; desarrollo del</p>
--	---

	<p>sistema post-secundaria de educación por áreas del conocimiento; desarrollo de la investigación en las instituciones del sector; desarrollo nacional de la ciencia y la tecnología; centros de comunicación cultural; núcleos de educación física, recreación y deporte; y la corporación banco educativo.</p> <p>Los programas y proyectos del plan, corresponden o bien a la continuación de otros planteados o iniciados en planes anteriores, o bien a etapas de procesos que vienen desarrollándose.</p> <p>Así, la Campaña de Instrucción Nacional CAMINA recoge, desarrolla y organiza diversas acciones y programas de los planes anteriores, relacionados con educaciones trascolar y adultos, como una segunda oportunidad para todos, dentro del concepto de educación continuada, permanente e integral.</p> <p>El plan de fomento de Fomento de la Educación para Áreas Rurales y Centros Menores que adelanta el Ministerio de Educación Nacional, constituye la concreción del primer programa propuesto por el PIN para educación, y lo mismo sucede con los dos proyectos encaminados a promover la Investigación en la Universidad y el Desarrollo Científico y Tecnológico, que son ejecutados respectivamente por el ICFES en asocio con las universidades y por COLCIENCIAS.</p> <p>En relación con la calidad de la educación, el instrumento central, en el plan actual, es la extensión a todos los establecimientos educativos del nuevo currículo que el Ministerio de Educación ha diseñado y viene experimentando a partir de la Reforma de 1976, a través de los Centros Experimentales Piloto, en varias secciones del país.</p> <p>En los campos del desarrollo cultural, la recreación y el deporte, los recursos humanos y la informática, el plan recoge las inquietudes planteadas en planes anteriores y trata de ordenar y desarrollar las acciones por ellos propuestas.</p>
--	---

		<p>Por último, como una forma de responder a la creciente demanda de educación postsecundaria y de aprovechar las ventajas que puedan ofrecer los medios a distancia en la expansión de la educación y del mejoramiento cualitativo, teniendo en cuenta al mismo tiempo la limitación de los recursos requeridos en la educación presencial tradicional, el Gobierno Nacional plantea, como programa bandera en educación, la estrategia de Universidad Abierta y a Distancia.</p>
Virgilio Barco	1986-1990	<p>Plan de Economía Social: Este plan de desarrollo fue concebido con una visión universal, no solo desde nuestra perspectiva como nación, también como expresión del concepto según el cual el progreso no es posible si no se adelanta dentro de unos parámetros de creciente participación comunitaria en los beneficios del desarrollo. Sus tres grandes objetivos del plan fueron:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ordenamiento del cambio social para lograr mayor equidad en la distribución de las oportunidades del progreso. Primordialmente se trató de integrar y definir los servicios que presta el estado, para que los esfuerzos de las distintas instituciones concordaron con las necesidades de la comunidad beneficiaria y para elevar su calidad y extender su cobertura. El plan presentó políticas de trabajo y seguridad social; políticas educativas, como la campaña de instrucción nacional, camina, y la universidad abierta y a distancia; políticas de salud; políticas de justicia y seguridad ciudadanas para solucionar el desempleo, la pobreza y el desamparo. Se procuró el desarrollo regional equitativo y la participación creciente de la comunidad. 2. La consolidación del desarrollo económico, para preservar el crecimiento de la economía en niveles que permitieran la elevación constante de las condiciones de vida de la comunidad. El plan propuso adoptar una serie de políticas dirigidas a consolidar el proceso de desarrollo y a fortalecer los

		<p>sectores productivos primarios, mediante el fomento al ahorro público, los incentivos a la capitalización industrial, el fortalecimiento del sector agropecuario, la comercialización de productos políticas de vivienda, política minera y energética y la ampliación del cubrimiento de los transportes y las telecomunicaciones.</p> <p>3. La reactivación económica, ante la inquietante conjunción de la recepción con la inflación. El plan presento para ello una perspectiva de crecimiento con estabilidad, políticas monetarias, crédito para la producción, protección al trabajo y a la industria nacional y salvaguardar la vivienda como un sector impulsor.</p>
César Gaviria	1990–1994	<p>Revolución Pacífica Plan de Desarrollo y Social: Sus objetivos eran impulsar la Modernización del Estado en lo político y social, científico y tecnológico y en las relaciones de Nación- Estado - gobierno, apertura significaba una mayor participación de la población colombiana, la partición política se lograría a través de la Asamblea Nacional Constituyente; la apertura económica plantea una reforma estructural e institucional.</p>
Ernesto Samper Pizano	1994–1998	<p>El Salto social: el Plan de desarrollo se convierte en Ley de la República por primera vez en sus elementos esenciales y en la asignación de inversión, según la constitución tendrá prioridad sobre otras leyes de presupuesto. Este plan buscó beneficiar los sectores marginados y aumentar el gasto en salud, educación, agua potable y vivienda. El estado pretendía compensar las desigualdades sociales producidas por desarrollo económico y el proceso de apertura iniciada en la administración anterior (César Gaviria Trujillo). Se propuso un pacto social para controlar la inflación consistente en concertar con los tres sectores encargados de la economía (el estado, los empresarios y los trabajadores), aumento anual de los precios de tal manera que en cada período fuera menor hasta lograr establecer el costo de vida.</p>

		<p>Otros objetivos eran lograr que la política social jugará un papel protagónico en el desarrollo nacional, consolidar al Estado como orientador del desarrollo, formar un nuevo ciudadano colombiano en lo productivo, en lo social, en lo político, en los derechos humanos, en el respeto a la naturaleza, integrar los objetivos económicos, sociales y ambientales, impulsar el empleo productivo y la educación.</p>
Andrés Arango.	Pastrana 1998-2002	<p>Cambio Para Construir la Paz: la paz fue la primera estrategia, el hilo conductor de la propuesta, acompañada de las otras estrategias: fortalecimiento del tejido social, consolidación del desarrollo y reactivación de la producción, teniendo como horizonte las exportaciones y la competitividad regional.</p> <p>Con el plan se pretendía ubicar de nuevo al país por una senda de crecimiento sostenible con cohesión social. En el plan los conceptos de sostenibilidad y de cohesión social son tan o más importantes que la idea de crecimiento. Ambas cosas se complementan mutuamente si se adopta una visión según la cual sostenibilidad implica:</p> <p>Desde el punto de vista económico: que el crecimiento se fundamenta en criterios de productividad.</p> <p>Desde el punto de vista ambiental: que el crecimiento sea compatible con la preservación y el manejo adecuado de los recursos naturales</p> <p>.</p> <p>Desde el punto de vista social: que el crecimiento sea generador de empleo, de capacidades y de oportunidades también para los más pobres.</p> <p>Desde el punto de vista político: que el proceso de crecimiento sea en lo fundamental, equitativo y participativo.</p>
Álvaro Uribe Vélez	2002-2006	<p>Hacia un Estado Comunitario: Los objetivos de este plan fueron:</p> <p>1. Brindar Seguridad Democrática: La violencia ejercida por organizaciones criminales de diversa</p>

		<p>índole era el principal desafío que afrontará Colombia; la sucesión de homicidios y secuestros, la repetición de actos terroristas y la proliferación de negocios ilícitos se habían convertido en obstáculo para el crecimiento económico; la recuperación de la seguridad se haría en un contexto de respeto a los derechos humanos, pluralismo político y participación ciudadana; se requería brindar seguridad protección a todos los colombianos sin distinción de color político, credo religioso, convicción ideológica, o nivel socio económico. Para alcanzar la seguridad democrática el gobierno planteó una estrategia que era el fortalecimiento de la fuerza pública para recuperar el control del territorio y proteger la infraestructura nacional, y por otro la desarticulación de la producción y tráfico de drogas ilícitas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Impulsar El Crecimiento Económico Sostenible y La Generación De Empleo: El gobierno le daría un impulso a la construcción con el fin de jalonar el crecimiento económico; se otorgarían 50.000 subsidios de vivienda en menos de un año; se crearía un seguro de inflación para créditos hipotecarios; se avanzará decididamente en la titulación de la cartera hipotecaria. 3. Construir Equidad Social: La construcción de equidad social giraría en torno a tres estrategias principales: primero una Revolución Educativa: Incrementos sin precedentes en las coberturas para todos los niveles de instrucción, así como mejoramiento de la calidad. Segundo Aumentos Sustanciales en Salud, Nutrición y Salud Pública, y el manejo social del campo que contempla la protección del campesino como un elemento primordial de la política económica y comercial. Por último, Impulso a la microempresa y a la economía solidaria, y en cuanto a los servicios públicos la necesidad de que tanto ricos como pobres tuvieran acceso a servicios públicos de calidad. 4. Incrementar La Transparencia y Eficiencia Del Estado: La corrupción, la politiquería, y la ineficiencia han minado la confianza del público
--	--	--

		<p>en la capacidad del estado para atender sus necesidades más apremiantes. Para superar estas dificultades, el gobierno nacional estaría comprometido con una reforma de la administración pública, de las relaciones interregionales y del ordenamiento territorial del país.</p>
Álvaro Uribe Velez	2006-2010	<p>Estado Comunitario: Desarrollo para Todos: El Estado Comunitario tiene un objetivo: que los recursos del Estado sirvan al interés de la comunidad, a través de la variable de equidad. Y tiene un medio: que la comunidad participe ampliamente en la toma, ejecución y supervisión de las decisiones del Estado, para garantizar la transparencia.</p> <p>La Esencia del Estado Comunitario</p> <p>Nosotros trabajamos para construir confianza en Colombia, basados en tres pilares: seguridad con alcance democrático, confianza inversionista con responsabilidad social y cohesión social. Todo alrededor del Estado y de la ciudadanía. Y ese Estado lo hemos denominado, Comunitario.</p> <p>El Estado Comunitario no sustituye el concepto de Estado Social de Derecho, definido por el constituyente de 1991, sino que es una forma para que opere el concepto constitucional de Estado en Colombia y que quiere diferenciarse tanto de la tentación neoliberal que descuida el interés por la comunidad y va poniendo más peso en las fuerzas del mercado, como de la deformación que llevó a la socialdemocracia a degenerar en nuestro medio en expresiones clientelistas y en una corrupción rampante.</p> <p>El Estado Comunitario busca, primero que todo, que se cumpla con el postulado constitucional del Estado Social de Derecho que implica dos connotaciones básicas: el sometimiento del gobernante a la Ley y la puesta en práctica del principio de la solidaridad social.</p>

	<p>Ese Estado Comunitario tiene como único beneficiario de su acción y sus recursos a la comunidad, a partir de la construcción de equidad. Para lograrlo se necesita transparencia, que deviene en la medida en que la comunidad tenga mayor participación en la toma de las decisiones públicas, en su ejecución y en la vigilancia de cómo se ejecutan las tareas estatales.</p> <p>Ahora bien, el Estado Comunitario busca lograr un gran equilibrio entre la democracia participativa y la democracia representativa. La exigencia ciudadana permanente demanda sincero afán de los funcionarios, prudencia en el compromiso, diligencia en la acción, imaginación para explorar opciones y superar obstáculos. La presencia continua del funcionario, de cara a la comunidad, facilita el acceso a la información, el conocimiento de cifras, la conciencia sobre posibilidades y limitaciones y la reflexión sobre las obligaciones. Todo ello fomenta la credibilidad del pueblo en sus instituciones y recupera la fe popular en la democracia, porque promueve el carácter colegislador del pueblo, que es lo único que garantiza que los recursos lleguen directamente a la gente, que se construya equidad, que se logre transparencia y que se pueda asignar responsabilidad política a quienes fallen en la conducción de lo público.</p> <p>Decisión, ejecución y vigilancia, eso es lo que finalmente crea confianza en las instituciones y en todas las expresiones del Estado: en la seguridad, en el marco legal para la inversión, en la transparencia de la política social.</p> <p>Nosotros no creemos en el desmantelamiento del Estado que recorre a América Latina, tampoco creemos en el Estado burocrático, en el Estado inflexible, en el Estado controlado por la politiquería o por los excesos sindicales, en el Estado del derroche, del clientelismo, del desgreño.</p> <p>Nosotros tenemos la convicción de que poner el Estado al servicio de la comunidad es fundamental.</p>
--	---

		<p>Objetivos del Estado Comunitario:</p> <p>1. Un Estado gerencial: administra lo público con eficiencia, honestidad, austeridad y por resultados. Para ello se planteó una doble estrategia: la reforma vertical, que consistía en el rediseño institucional de las entidades de la rama Ejecutiva del orden nacional, con el fin de aumentar eficiencia y disminuir presión fiscal; y una reforma transversal, para modernizar los procesos estructurales comunes a la administración pública. Logramos pasar así de la politiquería, de los excesos sindicales y el desgüeño del Estado, a la eficiencia social.</p> <p>Resultados reforma vertical:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se reestructuraron 465 entidades estatales (182 del gobierno nacional central, 244 hospitales y 39 empresas de servicios públicos), que representaron entre 2002 y 2010 un ahorro del 5,36% del PIB. ● La sola reestructuración de los 244 hospitales públicos representó un ahorro de \$785,8 MM; se asegura la sostenibilidad y permanencia de las redes departamentales de prestación de servicios de salud y se liquidó Cajanal. ● Se salvaron empresas de servicios públicos domiciliarios como EMCALI y la Distribuidora de Energía del Pacífico. ● En ECOPETROL se adelantaron las reformas: laboral, pensional y accionaria, lo que le permitió trasladar entre 2008 y 2009 \$11,3 billones a la Nación. ● Telecom pasó, en 2002, de ser inviable en el corto plazo, con pérdidas anuales de \$471.000 millones a inversiones entre 2004 y 2009 por \$2,2 billones, y de una pérdida acumulada de \$1.843 millones saltó a una utilidad acumulada de 2003 a 2009 de \$493.000 millones. <p>Resultados reforma transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Modernización del empleo público: con la Ley 909 de 2004, aproximadamente 120 cargos se ofertan a través de concursos públicos y abiertos. 871 notarios nombrados por méritos.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ● Reforma a la contratación administrativa: introduce la publicación de prepliegos, las audiencias públicas y las subastas. ● Estrategia de defensa jurídica de la Nación. ● Gestión productiva de los activos del Estado ● Gestión por resultados. ● Reforma a los organismos de regulación y control. ● Reforma al sistema presupuestal: el fenecimiento de cuentas de las entidades nacionales pasó de 49% en 2003 a 87% en 2009 ● Unificación de los sistemas de información. ● Fortalecimiento del gobierno electrónico. ● Estrategia antitrámites: se han racionalizado más de 600 trámites de entidades nacionales (certificado judicial en línea, Planilla Integrada de Autoliquidación de Aportes- PILA, Formulario Único Territorial, etc.). ● Política de racionalización y calidad normativa. <p>2. Un Estado participativo: tiene en cuenta las demandas de la gente y le permite al ciudadano participar en la formulación, puesta en marcha, seguimiento y evaluación de las políticas públicas. Se garantiza la participación ciudadana a partir de herramientas como: el Consejo Nacional de Planeación, las audiencias públicas regionales para priorizar los proyectos de inversión, el Consejo Nacional de Competitividad, el Plan Decenal de Educación, las auditorías visibles que han blindado \$1,7 billones de 2008 a 2010, las veedurías comunitarias y los Consejos Comunales de Gobierno, entre otros.</p> <p>La participación ciudadana obliga a mejorar el acceso a la información, con la permanente rendición pública de cuentas. En nuestro gobierno se determinó la obligación a todas las entidades estatales de entregar información en tiempo real sobre el avance en la ejecución de los proyectos públicos, estableciendo consecuencias jurídicas en caso de incumplimiento.</p> <p>Se buscó, además, establecer una relación</p>
--	--	---

	<p>complementaria entre los sectores público y privado, porque no podrá haber un Estado Social de Derecho ni un Estado Comunitario, sin un sector privado vigoroso y dinámico. Tampoco podrá haber un sector privado próspero, sin un sector público que contribuya a la creación de capital social, que procure reglas ordenadas y que se cumplan para el funcionamiento de las empresas y de la economía en su conjunto, y que ofrezca una infraestructura social, económica y de seguridad democrática básica que estimule el desarrollo del país.</p> <p>3. Un Estado descentralizado: administrativamente más cercano al ciudadano, lo cual implica, desde el punto de vista de su organización, un compromiso decidido con el fortalecimiento y profundización del traslado de competencias nacionales hacia los entes territoriales. Un Estado que tiene en cuenta las necesidades locales sin perjuicio del interés nacional y de la solidaridad regional.</p> <p>Ejemplo de ello fue el Programa de Renovación de la Administración Pública (PRAP) que buscó una mayor delegación de funciones y competencias en el orden territorial, la eliminación de las duplicidades entre el gobierno central y los entes locales, la recuperación de la fortaleza del nivel intermedio de gobierno, la promoción de la acción conjunta y articulada de los diferentes niveles de la administración pública, a través de alianzas, asociaciones y convenios de delegación, y el incentivo de la integración de regiones, con un fin último: la liberación de recursos con destino a programas sociales al servicio de los ciudadanos.</p> <p>Dos muestras claras de descentralización son la elección popular de alcaldes y gobernadores y la circunstancia de que el 52 por ciento de todo el gasto del Estado lo realizan las regiones.</p> <p>Se hicieron, además, enormes esfuerzos por los recursos, por ejemplo, el Gobierno Nacional a través del Agustín Codazzi tiene el liderazgo para todo el catastro nacional, con excepción de Medellín,</p>
--	---

		<p>Antioquia, Bogotá y Cali. Entre 2000 y 2010, los avalúos catastrales a nivel nacional crecieron en promedio a una tasa del 11.1% anual, alcanzando para la vigencia 2010 \$520,1 billones (443,5 billones en predios urbanos y 76,6 billones en predios rurales). El incremento entre 2000 y 2010 fue de 184.2%, un aumento de más del doble del avalúo total nacional registrado para la vigencia 2000, que ascendía a \$182.98 billones de pesos corrientes.</p> <p>Esto da respuesta a un viejo anhelo del país, no solamente más ingresos municipales, sino también más equidad en el gravamen de la tierra, en el gravamen de la propiedad inmobiliaria, en el gravamen de esa base de riquezas.</p>
Juan Manuel Santos	2010 - 2014	<p>Prosperidad para Todos: el Plan de la administración del Presidente Juan Manuel Santos es la Prosperidad Democrática. En torno a ella se sitúa el crecimiento sostenible y la competitividad, la prosperidad social e igualdad de oportunidades, y la seguridad, justicia y derechos humanos.</p> <p>Estas acciones se acompañan de ejes estratégicos en materia de sostenibilidad ambiental, innovación, buen gobierno y lucha contra la corrupción, y posicionamiento e inclusión internacional.</p> <p>Todas estas acciones apuntan hacia un país con regiones inmersas en la economía nacional e internacional, que convergen hacia un Estado de mayor bienestar para todos los colombianos.</p> <p>Derechos humanos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Implementar una política Integral de Estado para la promoción y protección de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario. ● Consolidar la cultura del diálogo social y la participación ciudadana. ● Diálogo y colaboración entre el gobierno y las administraciones departamentales y municipales. ● Espacios de cooperación con la comunidad internacional en materia de Derechos Humanos. <p>Buen gobierno y justicia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reforma política para profundizar la participación democrática y la transparencia electoral. ● Gestionar la reforma constitucional a la justicia.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Redireccionar con criterio estratégico la Dirección Nacional de Estupefacientes para que lidere y ejecute la política colombiana de lucha contra las drogas. ● Promover el desarrollo integral y la igualdad de oportunidades para las poblaciones étnicas. <p>Gestión internacional</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inserción de Colombia en Asia Pacífico. ● Liderar el grupo de economías emergentes Civets para atracción de inversión y nuevas oportunidades de negocios. ● Ingreso de Colombia a la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (Ocde). ● Profundizar la integración con América Latina y el Caribe. <p>Administración eficiente de recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Generar un ambiente económico favorable para el emprendimiento y la inversión. ● Uso más equitativo de las regalías. ● Modernizar el sistema financiero y el mercado de capitales. ● Optimizar e incrementar el recaudo tributario. <p>Seguridad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consolidar las zonas recuperadas. ● Desarticular las bandas criminales, debilitar a las Farc y al Eln para que dejen de ser una amenaza a la seguridad nacional. ● Hacer de Colombia un territorio inviable para el narcotráfico. ● Fortalecer la seguridad ciudadana. <p>Tierra productiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Restituir un millón 600 mil hectáreas a 160 mil familias campesinas. ● Formalizar títulos de un millón 500 mil hectáreas para 150 mil familias. ● Promover 641 alianzas de paz y desarrollo para generar 100 mil empleos. ● Identificar y aprovechar grandes espacios de desarrollo agrícola. ● Alianzas estratégicas para la investigación en el sector agropecuario. <p>Empleo y salud</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reducir la tasa de desempleo nacional al 9 por ciento.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ● Formalizar 350 mil empleos y emplear a 150 mil jóvenes. ● Sacar a 2 millones y medio de personas de la pobreza e incluir en la Red Juntos las familias en pobreza extrema. ● Revisar, actualizar y unificar, en forma gradual y sostenible, los planes de beneficios del sistema de salud. ● Implementar un sistema de salud con una satisfacción de calidad mayor al 90 por ciento. <p>Energía</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alcanzar una producción de hidrocarburos de 1,4 millones de barriles diarios. ● Incrementar la producción anual de carbón de 73 a 124 millones de toneladas. ● Aumentar cobertura del sistema interconectado del 95 al 98 por ciento de la población. ● Garantizar el abastecimiento energético. ● Combatir la minería ilegal y aumentar la formalidad del sector. <p>Comercio y emprendimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alcanzar en 2014 exportaciones anuales de 52 mil 600 millones de dólares (5.200 millones en servicios) con 35 por ciento en valor agregado. ● Alcanzar en 2014 una Inversión Extranjera Directa de 13 mil 200 millones de dólares anuales. ● Consolidar el programa de transformación productiva en 20 sectores, generando 300 mil empleos. ● Crear 12 mil nuevas empresas con base en criterios de oportunidad e innovación. ● Atraer 4 millones de turistas anuales para el 2014 y generar 150 mil nuevos empleos derivados. <p>Educación de calidad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ampliar la cobertura de atención integral a niños entre 0 y 5 años en un millón de cupos. ● Crear 600 mil cupos para educación básica y media, y disminuir la deserción escolar en 3,8 por ciento. ● Ampliar en 450 mil cupos nuevos la oferta en educación superior. ● Reducir de 20 a 8 el número de niños por computador.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ● Alcanzar la certificación del 100 por ciento en calidad de las secretarías de educación. <p>Desarrollo sostenible</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Construir un millón de viviendas (649 mil de interés social). ● Beneficiar a 2,9 millones de personas adicionales con el servicio de acueducto y a 4,7 millones con alcantarillado. ● Incorporar un millón de hectáreas al Sistema Nacional de Áreas Protegidas. ● Implementar la política nacional de cambio climático. <p>Conectividad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Multiplicar por cuatro el número de conexiones fijas y móviles a Internet, hasta 8,8 millones. ● Pasar de 27 a 50 por ciento de hogares con conexión a Internet. ● Pasar de 7 a 50 por ciento de Mipymes con conexión a Internet. ● Triplicar (de 200 a 700) el número de municipios conectados a las redes de fibra óptica. <p>Infraestructura y movilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pasar de 900 a dos mil kilómetros de carreteras doble calzada. ● Pasar de 2 mil a 4 mil kilómetros de vías en el programa de rehabilitación y mantenimiento. ● 75 mil kilómetros de red terciaria “camino para la prosperidad”. ● Poner en operación 15 sistemas integrados de transporte masivo y el sistema estratégico de transporte público, y estructurar cuatro sistemas integrados. <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asesorar a todos los municipios y departamentos en temas de planeación, financiación, participación y fortalecimiento institucional cultural. ● Fortalecer las bibliotecas públicas con adquisición y renovación de colecciones, formación de bibliotecarios, implementación de programas de promoción de lectura y escritura, conectividad y desarrollo de contenidos. ● Vincular a 3 mil 500 artistas y docentes a procesos de formación continuada.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ● Completar 20 procesos de salvaguardia que permitan la protección de patrimonio cultural inmaterial. ● Apoyar la producción o coproducción nacional de 35 largometrajes de cine.
--	--	--

Grafico No. 9: Planes de Desarrollo

2.2 LAS REFORMAS EDUCATIVAS EN COLOMBIA

La Reforma es modificación de una situación con la finalidad de mejorarla, es movimiento, es cambio, es rehacer, corregir., en el sentido general es la renovación. Es acción y efecto en precedente social cultural o político.

La reformas educativas (education reform) devienen de reformas políticas (political reform) e inciden en el desarrollo social y cultural de las sociedades.

En Colombia las reformas educativas han estado implicadas en los planes de desarrollo consecuente de una política de planificación y desarrollo desde los años 50 (siglo XX 1950), en tanto se renuevan procesos y procedimientos en lo que se propone y proyecta desde los planes de gobierno.

En acción y efecto en Colombia ha transitado en reformas educativas que significan procesos de centralización, desconcentración y descentralización., dando mayor autonomía a las regiones.

Se destacan la reforma del año 80, la contra - reforma del 90. Y la contra - contra reforma del 2000.

2.2.1 La Reforma Educativa Año 1.980.

La reforma educativa de 1980 tiene como antecedentes el discurrir de intereses del magisterio y la nación, la organización sindical y política, y la defensa de la educación

pública en condiciones laborales y profesionales que permitan la transformación del país.

La organización es un elemento de significado histórico, el movimiento de maestros desde 1959 y los paros nacionales de 1972 y 1977 obligan al gobierno a negociar el estatuto nacional docente y una reforma educativa nacional.

Movimientos sociales constantes en pro de la mejora y calidad educativa son elementos que en Colombia se despliegan en los años 70, 80 y 90.

Así, el movimiento pedagógico en palabras de Marco Raúl Mejía (Sociólogo y pedagogo Colombiano) surge por la confluencia de los procesos históricos de Reforma educativa del Ministerio de educación Nacional en el año 1980, el auge los movimientos sociales que intentan construir proyectos educativos alternativos, la emergencia de sujetos de pedagogía que pugnan contra los modelos hegemónicos y la emergencia de actores sociales y educativos con sentido en el quehacer pedagógico. Para J. Gantiva S (1984) expresa que el movimiento pedagógico tiene la razón de ser a partir de la imposición de las políticas estatales del “Mapa educativo” (nuclearización de la educación) y la reforma curricular que buscaba a racionalización y mejora de la calidad de la educación.

La reforma educativa de 1980 tiene como elementos centrales, los procesos de transición y cambio del mundo en lo económico y su incidencia en lo social (ascenso del modelo económico capital), la desconcentración administrativa de la educación con la creación en los departamentos de los Fondos Educativos Regionales (FER), las Oficinas Seccionales de Escalafón docente y los Centros Experimentales Piloto (CEP) con acciones Administrativas, jurídica y pedagógicas respectivamente.

La reforma educativa de 1980 tiene dos figuras:

1. La consolidación de un Estatuto Nacional Docente conocido como el decreto Extraordinario 2277 de 1979, que clasifico los docentes en 14 grados de escalafón y permitió la apertura a la profesionalización de los docentes en Colombia.

2. La Renovación Curricular, como apuesta formativa en el tipo de hombre, el tipo de educación y el tipo de sociedad a construir, expreso en los Fundamentos generales del Currículo, los Marcos Generales del Currículo y la propuesta de programas curriculares para la educación básica.

2.2.2 La Contra Reforma Educativa Año 1990

La reforma educativa de 1990, tiene como antecedente los desarrollos de la Renovación Curricular de 1980, la puesta en marcha del Estatuto Nacional Docente de 1979 y los movimientos sociales y políticos de la década de 1980.

Grandes hechos registra la historia Colombiana en el periodo 1980 – 1990, se destaca:

El premio nobel de literatura el 10 de diciembre de 1982 a Gabriel García Márquez como mejor escritor del mundo en Lengua española.

La toma del Palacio de Justicia el 6 y 7 de noviembre de 1985 por parte del grupo guerrillero M-19 con la idea de realizar juicio político al presidente de la Republica Dr Belisario Betancur Cuartas con un triste recuerdo de 11 magistrados inmolados y gran número de muertos y desaparecidos.

La avalancha de Armero el 13 de noviembre de 1985 por la erupción del Volcán Nevado del Ruiz, tragedia natural que arrasó la población de armero y sepulto a más de 23000 personas.

La visita del papa el 1 de julio de 1986, la extradición de Carlos Lehder el 4 de febrero de 1987, Lucho Herrera el 15 de mayo de 1987 gana la vuelta España, el Magnicidio de Luis Carlos Galán Sarmiento el 18 de agosto de 1989.

Colombia: los ochenta, la década del miedo. Titula el diario Le Monde Diplomatique (12 de diciembre de 2013) en artículo de Carlos Fajardo.

En este periodo de gran movimiento social, surgió la iniciativa estudiantil de la Séptima papeleta ante las elecciones del 11 de marzo de 1990 de Colombia. Esta iniciativa propuso incluir un séptimo voto en el que se solicita la reforma constitucional mediante a convocatoria de Asamblea Constituyente., este hecho dio origen a la constitución política de 1991.

La figura de la Reforma educativa de 1990, es la constitución política de Colombia de 1991 de donde se desprende el marco educativo colombiano actual.

El artículo 67 de la Constitución Política de 1991 explicita el derecho a la educación exigible de la persona y justificable como obligación del Estado. La Constitución Política de 1991 establece los derechos fundamentales, los derechos sociales, económicos y culturales y las garantías de protección y aplicación de los derechos.

De esta figura se despliegan la ley 30 de 1992 (Ley de Educación Superior) y la ley 115 de febrero 8 de 1994 (Ley General de Educación) las cuales se constituyen en el referente educativo del país. De ellas se consolida un país en función de derechos y oportunidades sociales a partir de la democracia la participación y la autonomía. Ello es la contra reforma educativa de 1990 que potencia los procesos de descentralización y autonomía local.

2.2.3 Reforma educativa de 2000

Colombia vive las transformaciones del mundo en lo económico, político, cultural y en especial los cambios en la revolución de las telecomunicaciones. El desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones relaciona los fenómenos de las redes sociales, la blogosfera, los espacios virtuales y las innovaciones en la conectividad.

La reforma educativa de 2000 se centra en la reorganización del sistema educativa en mirada de relaciones técnicas: Numero de maestros, numero de directivos, número de estudiantes, numero de instituciones., en coberturas y eficiencias del aparato estatal.

Este periodo se denominó de reorganización técnico administrativo de la educación. Se expiden la ley 715 de 21 de diciembre de 2001 (Ley de Participaciones en salud y educación) y la ley 734 de 21 de diciembre de 2001 (Código Único disciplinario) las cuales son el referente de nuevos ajustes administrativos y es dispositivo para replantear los proyectos educativos institucionales y tender a la nueva centralización de la educación. Discursos de mejoramiento de la educación y prácticas de dependencia de las directrices de la política educativa.

2.3 TENDENCIAS ACTUALES EN EL CURRICULUM

Las tendencias que actualmente transitan por el quehacer del curriculum y que tienen incidencia en la educación, se inscriben en temas – problema como la equidad de la educación, la calidad, la pertinencia y la corresponsabilidad en contexto. Los países en el desarrollo de sus políticas plantean procesos de democracia, participación y autonomía en la distribución del conocimiento, su acceso y desarrollo con altas calidades que implican transformaciones en el currículum.

En el marco de la descentralización curricular que vive América Latina, caracteriza la transferencia de poder, del centro del estado a las periferias; unidades departamentales y municipales con autonomía administrativa y financiera.

Son grandes las transformaciones que se han vivido desde 1980, evidentes en reformas educativas (Reforma de 1980, contrarreforma de 1990, contra – contra reforma del 2000 y la que en el momento histórico presente vivimos) las cuales dan sentido a lo educativo como proceso de formación del sujeto, en especial como formación del sujeto democrático, el sujeto de derecho, el sujeto autónomo, el sujeto constructor de conocimiento, el sujeto comprometido con la transformación de la sociedad.

Son evidentes grandes tensiones y posibilidades desde el desarrollo del currículo, en tanto es una gama, un espectro, una multiplicidad de acciones y relaciones en tramo complejo.

Desarrollos de la técnica, la tecnología y la ciencia en la llamada revolución científico-técnica se incorporan a la educación y así el currículo responder a las exigencias de los avances, científicos, tecnológicos y de la comunicación, se reconocen limitaciones pero se adelantan procesos de cualificación a la comunidad docente y educativa.

2.3.1 Calidad Educativa

Una constante en América Latina y sus sistemas educativos es el tema de la calidad. Se reconoce que los sistemas educativos se han expandido en coberturas (el 88% de los niños del grupo de 6 a 11 años de edad estaban matriculados en la enseñanza básica en 1990, en comparación con un 58% en 1960. De acuerdo con el informe de la Cepal/Unesco (Cepal-Unesco, 1992, p. 42),

“La expansión de la educación primaria a partir de los años cincuenta provocó, a su vez, la expansión de la educación media en las décadas

siguientes, con tasas de crecimiento promedio de la matrícula superior al 10% anual hasta comienzos de los años setenta. A partir de entonces, la tasa de crecimiento empezó a disminuir y cayó a 4% en los años ochenta. En 1988, un 56% de los adolescentes de 12 a 17 años estuvieron escolarizados y esa proporción sobrepasó el 70% en siete países. Si bien no se ha llegado a una real masificación de la enseñanza secundaria, la expansión no deja de ser sustancial cuando se la compara con una tasa promedio de escolarización media de apenas 15% en 1960”.

Ello señala la calidad de la educación en tanto cobertura pero deja interrogantes en la equidad social, el desarrollo humano y la corresponsabilidad política y cultural.

De la Centralización a la Descentralización

En América Latina se avanza en el proceso de desconcentración - descentralización curricular. En diversos escenarios lo macro curricular, lo meso curricular y lo micro curricular, dando autonomía a los actores locales; siendo el Ministerio de Educación quien expresa el Lineamiento en la concepción de tipo de Hombre de educación y sociedad a construir.

Juan Casassus expresa “la desconcentración, refleja procesos cuyo objetivo es el de asegurar la eficacia del poder central, mientras que... descentralización es un proceso que busca asegurar la eficacia del poder local” y añade luego, “bajo esta perspectiva, con la salvedad de algunas pocas excepciones, hoy prácticamente todos los países, están involucrados en el proceso de descentralización” (Casasús, 1991, p. 8).

En América latina el estado juega un rol central en determinación del currículum, confiere poderes y atribuciones curriculares a la sociedad civil y a las instituciones educativas en el desarrollo de sus proyectos de formación como se expresa en Colombia en el artículo 67 de la constitución política de 1991 como derecho a la educación, la ley

115 de febrero 8 de 1994 general de educación que su artículo V define las finalidades de la educación y el decreto 1860 de 1994, que dimensiona los proyectos educativos institucionales con criterios de participación democracia y autonomía .

El curriculum es un proceso en el desarrollo del poder, que es atinente como lo señala Cristian Cox (Cox, Cristian, 1991)

“el currículum es resultado de relaciones al interior y entre campos complejos de fuerzas, que se establecen entre agentes y/o instituciones en lucha por una forma específica de poder cultural: El poder de definición de los parámetros mayores de la transmisión cultural de la escuela. Intrínseca al concepto de campo es la noción de un espacio de posiciones estructurado en términos de una disputa específica y generativa de competencias e intereses específicos. Un campo funciona simultáneamente como instancia de inculcación y mercado donde diferentes competencias reciben su precio. Es propio a la naturaleza del funcionamiento de los campos su auto-referencia, vale decir, su relativa clausura operativa respecto a su “afuera”. El análisis de las fuentes del currículum debe poder identificar cuáles son los campos en juego y el grado de auto-referencia que los caracteriza, porque que son estas relaciones inter e intra campos las que especifican la relación genérica, y por demás conocida, entre cultura y contenidos culturales seleccionados para su transmisión escolar”.

Centralismo Versus Descentralización Curricular

La tendencia del desarrollo del currículum, es el paso de la acción jerárquica a la participación de actores en los contextos locales; por lo general el currículo históricamente ha sido elaborado en los centros y desplazado a las regiones.

Los nuevos roles del estado en el desarrollo curricular, es brindar autonomía a la región en desafíos de democratización, de la formación de ciudadanos, en el marco de la globalización, mundialización e internacionalización.

Autonomía Curricular De Las Instituciones Educativas

La autonomía curricular de las instituciones educativas ha sido conceptualizada como un aspecto de modernización del sistema educativo.

La descentralización significa entonces autonomía, sentido de proyecto, identidad institucional, e iniciativa y capacidad de gestión radicadas dentro de los propios centros educativos. La autonomía curricular se expresa en las decisiones de los organismos de gestión local para transitar por el tipo de hombre a formar, y el tipo de sociedad a construir. En el contexto colombiano dicho proceso se desplaza desde el marco constitucional, las leyes de república y normativas como la del proyecto educativo institucional (decreto 1860 de 1994) donde cada vez más se incorpora a la toma de decisión las comunidades en representación de diferentes estamentos: padres de familia, docentes, estudiantes, sociedad civil y sector productivo

La descentralización curricular desde las políticas públicas. El caso de Colombia.

Los países de la región Sur Americana han promulgado leyes tendientes a crear espacios de autonomía y descentralizar el currículum. Tal es el caso de Colombia que en la Ley 115 de 1994 como se expresa en el libro Currículo y modernidad de Abraham Magenzo, quien señala textualmente que:

“Artículo 76. Concepto de Currículo. Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y

físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional”.

“Artículo 77. Autonomía escolar. Dentro de los límites fijados por la presente ley y el proyecto educativo institucional, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para organizar las áreas fundamentales de conocimiento definidas para cada nivel, introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, adoptar áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas, dentro de los lineamientos que establezca el Ministerio de educación nacional”.

“Parágrafo. Las secretarías de educación departamentales o distritales o los organismos que hagan sus veces, serán las responsables de la asesoría para el diseño y desarrollo del currículum de las instituciones educativas estatales de su jurisdicción, de conformidad con lo establecido en la presente ley”.

“Artículo 78. Regulación del currículo. El Ministerio de educación Nacional diseñará los lineamientos generales de los procesos curriculares y, en la educación formal establecerá los indicadores de logros para cada grado de los niveles educativos, tal como lo fija el artículo 148 de la presente ley”

“Los establecimientos educativos, de conformidad con las disposiciones vigentes y con su Proyecto Educativo Institucional, atendiendo los lineamientos a que se refiere el inciso primero de este artículo, establecerán su plan de estudio particular que determine los objetivos por niveles, grados, áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración”.

“Cuando haya cambios significativos en el currículo, el rector de la institución educativa oficial o privada lo presentará a la Secretaría de Educación

Departamental o Distrital o a los organismos que hagan sus veces, para que ésta verifique el cumplimiento de los requisitos establecidos por la presente Ley” (Sánchez, 1995).

Con respecto a esta Ley, son muy acertados los comentarios que hace Ricardo Sánchez (Sánchez, 1995, pp. 18-20), director del Instituto para el Desarrollo de la Democracia “Luis Carlos Galán” de Colombia, cuando hace ver que con el advenimiento de la concepción tecnológica del currículo, *“la personalidad de las escuelas y colegios fue paulatinamente borrada sin ofrecer posibilidades reales creativas de diseñar una nueva para las instituciones escolares dentro de su marco común”*.

2.4 LA CONCEPCIÓN DE EDUCACIÓN

2.4.1 Conceptos de Educación

Todo pueblo que alcanza un cierto grado de desarrollo se halla por naturaleza inclinado a practicar la educación, por ser ella el principio mediante el cual el grupo humano conserva y transmite su peculiaridad física y espiritual.

Werner Jaeger

La educación es un proceso de socialización de los individuos, ellos asimilan y aprenden conocimientos. La educación implica una concienciación cultural y conductual, donde las generaciones adquieren los modos de ser y existir.

El proceso educativo materializa habilidades destrezas, capacidades y valores, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo.

La educación encierra el proceso de formación y despliega la potencialidad de los individuos.

La educación al igual que la formación es natural no termina nunca: Aristóteles señalaba que «la vida está en el movimiento», en la continua plasmación de potencialidades. Así, el hombre pasa de la infancia a la adolescencia y de ésta a la madurez.

La primera acepción de formación (el desarrollo natural de la formación de un cuerpo o de un individuo) no puede entenderse de un modo completamente aislado de los otros significados de la palabra. De todos modos tampoco podemos hacer mucho en algunas dimensiones de este desarrollo: la fisonomía de nuestro cuerpo o de nuestro rostro (siempre que la alimentación sea adecuada, y eso ya es un factor cultural) nos viene dada: «nadie puede añadir un solo codo a su estatura». Javier Aranguren (1954)

Los griegos con la “paideia” pretendían formar ciudadanos capaces de gobernar la polis. ¿Qué tipo de ciudadano es éste? Se trata de un hombre con un amplio elenco de habilidades y procedimientos, ducho en geometría, álgebra, gimnasia, retórica y filosofía. Es un deseo de formar. Educar.

Para Gadamer su monumental obra “Verdad y Método” con un estudio sobre la noción moderna de formación, palabra que en el contexto alemán se traduce como “bildung”, y que es uno de los conceptos básicos del humanismo (5). Desde la perspectiva de la Ilustración la formación «designa el modo específicamente humano de dar forma a las disposiciones y capacidades naturales del hombre». ¿Qué es lo más específicamente humano? Lo que nos haga lo más humanos posibles, esto es, aquellos aprendizajes a los que les acompaña la capacidad de potenciar la acción del sujeto, la libertad. Por eso señala Kant que existe la obligación de «no dejar oxidar los propios talentos», y si eso es una obligación quiere decir que realmente los talentos pueden echarse a perder. El hombre -el alumno-, ser libre, está en sus propias manos tanto de cara al triunfo como ante la posibilidad del fracaso. Aranguren.

Grecia y Roma

El mundo griego de los siglos anteriores a la era cristiana, se ha caracterizado por su EDUCACIÓN en tres momentos, la educación homérica que remite a la época mítica, la educación clásica donde surge propiamente el logos filosófico, del cual Sócrates es el maestro más sabio y la educación enciclopédica o helenística donde se pierde el sentido de unidad de la paideia y comienza la confluencia de otras culturas, es el momento de la decadencia griega. Durante muchos siglos el proyecto educativo se basó sobre el concepto fundamental de la *ARETÉ* que se transforma con cada momento educativo, en la educación homérica el ideal remite al héroe y la areté se insinúa en el vigor que se realiza en el cuerpo, a través de la gimnasia, en la educación clásica en la cual Atenas es la referencia la virtud se transforma en ideal teórico e intelectual y posteriormente en la decadencia esta referencia de un ideal de erudición.

ARETE: remite excelencia, mérito, calidad sobresaliente, fuerza, virtud, ideal, que invitan a los sujetos hacia una ambición de SER, y sobresalir. La *ARETÉ*, implica aristocracia y nobleza, el ser virtuoso estar en vecindad con la divinidad, contrarias a lo vulgar y lo ordinario, a lo bárbaro. A partir de la conjugación de los conceptos de *ARETÉ* y de armonía del proceso educativo se creó el ideal de *PAIDEIA*, que remite a la cultura, es decir el espacio donde se despliegan los ideales de la cultura griega, donde un sujeto se realiza.

Homero el educador

Cuenta PLATÓN que era una opinión muy extendida en su tiempo la de que Homero había sido el educador de toda Grecia. Desde entonces su influencia se extendió mucho más allá de los límites de la Hélade. La apasionada crítica filosófica de Platón al tratar de limitar el influjo y la validez pedagógica de toda poesía, no logra conmovier todo su dominio. La concepción del poeta como educador de su pueblo, en el sentido más amplio y más profundo fue familiar desde el origen y mantuvo constantemente su

importancia. Solo que Homero fue el ejemplo más notable de esta concepción general, y por decirlo así, su manifestación clásica ¹.

El **ARETÉ** homérico es la categoría distinta y superior del Homero Heroico, del guerrero, noble, virtuoso y audaz, poseído de la ética del honor. Aquiles como uno de estos héroes, encuentra su lección de **ARETÉ** como un Ser Supremo, a través del ejercitamiento con las armas, el esfuerzo físico y de la palabra.

Ser siempre el mejor y mantenerse superior a los demás, se lograba a través de la práctica en las artes marciales - Guerrero y orador por el manejo de la palabra.

Es así como en la tradición homérica, la educación se enriqueció con las costumbres y fueros familiares. La Mujer es a la vez Madre y maestra, a pesar de los menesteres del hogar. En este periodo la educación es patrimonio de los nobles, sobre quienes recae todo el poder político, por tanto a ella acceden aquellos que por sus tradiciones sociales y ascendentes hereditarios eran **ARETÉS** en potencia, en los que se encontraría la fuerza para las Armas, la Palabra y el Honor dado por la declamación de la *Iliada* y la *Odisea*.

Esparta

La educación espartana agrupaba a todos los ciudadanos en campamentos de iletrados, lo que retoma valor es la disciplina militar. *Jaeger afirma* " *La educación homérica tuvo por objeto formar al héroe personal y Esparta en cambio, la ciudad en donde todo fueron héroes a pesar de ser iletrados*". Este ideal educativo, se distancia bastante del verdadero sentido de lo democrático, la educación continua con la tradición homérica en donde solo se accede a partir de la tradición aristocrática y genesiocrata. **El ARETÉ futuro, es el niño que manifieste la posibilidad de ser un buen soldado, un hombre fuerte y robusto de armas al servicio de la ciudad** ². Sobre la familia recae el cuidado de la infancia y a partir de los 7 años el estado lo toma, esto en caso de que haya merecido vivir para las armas, su proceso formativo inicia los siete años hasta los once o catorce años y desde los quince hasta los diecinueve veinte años a partir de este

momento la población juvenil entra en la etapa de *efebia*³, hasta ese entonces se concebía una pedagogía de las armas y disciplina que a partir de los veinte años se convierte en una *efebo-gogia*⁴ para la educación del joven. Desde los veinte años en adelante, la POLIS continúa con la educación del adulto a partir de los criterios de Guerra y Fuerza Corporal, es decir vigor.

Los proyectos educativos espartanos encuentran su espíritu en la formación del carácter individual y colectivo para una POLITEIA propia. **Un ARETÉ político colectivo que no ha dejado de resurgir ni siquiera en nuestro siglo XX.**

2.4.2 A Manera de Colofón Educativo Curricular

La puesta en escena de la Palabra, como trayecto hacia nuevas formas de concepción y relación entre educandos y educadores, maestros y discípulos, iniciados y aprendices sitúa como vital, otras comprensiones de lo humano y lo educativo, para quienes la sensibilidad, el pensamiento y el conocimiento, son pilares del actuar en congruencia con el devenir humano, el reconocemos en Epistemes fundantes, en campos intelectuales, en intereses, en lenguajes y en los modos de ser y hacer educación.

La relación de Pedagogía y Currículo nos sitúa ante el paisaje educativo, desde las concepciones de la Escuela, la Enseñanza y el Currículo, afrontando desafíos como:

- ¿El asunto educativo se basa en la Pedagogía para pensar lo humano que remite al sujeto vivo, común y potente?
- ¿Cuál es el sentido último de la Educación?
- ¿Qué es lo que acontece en el acto Educativo?
- ¿Qué significa ser Maestro?

¿Qué significa ser maestro?

La aproximación para responder el problema de ser maestro remite al fundamento del saber que lo estructura como sujeto del saber que remite a la pedagogía, enfrentando el estigma de convertirse en un técnico de la información y operario del conocimiento que no referencia la cultura, el ser maestro implica la permanencia de un rol que transfigura con la educación y la sociedad.

El rol y el saber se fusionan dispersándose este último, al enfrentar la estratificación de la división del trabajo con el ser maestro; el oficio ocupa el lugar del ser y el profesor el del maestro, tendremos entonces el oficio del profesor especializado y parcelado en una disciplina, marginando el ser pedagogo.

En la antigüedad el rol del maestro derivaba en multiplicidad de oficios y en prácticas educativas que remiten a la realización de los ideales de cultura, es decir la paideia. El citarista encargado de la educación musical y la poesía que declamaba la Ilíada y la Odisea, el paidotriba (el que golpea al niño), quien dirige la palestra donde se realizaban los ejercicios gimnásticos y deportivos, a través de estos se forjaba un cuerpo sano y hermoso y se templaba el carácter por medio de la competencia esto implicaba el despliegue ético y estético, por medio del deporte se llegaba al autodomínio, al control de las pasiones a ser fuerte moralmente.

El pedagogo en la antigüedad se entendió como un oficio de gobernar al niño - futuro ciudadano que era libre- sabiendo el pedagogo que no era libre, o sea esclavo, su don consiste en guiar, en acompañar en la travesía al, hacer camino con este, era como el espacio que permitía el habla de encuentro antes de ir y después de venir de la palestra, de estar con el paidotriba y el citarista que impartían las enseñanzas. El individuo se entrenaba para la guerra, se debía al estado totalmente.

Posteriormente van a aparecer otros oficios el didaskalos -el que enseña al niño- lo inicia en la lectura y la escritura, y le imparte una educación básica en contacto con los

grandes poetas griegos, Homero, Hesíodo, Píndaro Teognis y el gimnasiarca encargado del gimnasio donde se perfecciona la perfección deportiva y la filológica. Por los 18 años el joven entraba en la efebía periodo de adiestramiento militar que en Atenas duraba hasta los 20 años y en Esparta hasta los 30 años. Atenas acentúa la educación intelectual y Esparta en la militar.

En Esparta la orientación social se orientará más hacia campamentos, mientras Atenas se orientará a la construcción de la polis (ciudad), esto implica preparar al individuo para gobernar la polis, en este contexto se sitúa Sócrates como maestro que es juzgado por la polis, bajo el cargo de pervertir a los jóvenes, de orientarlos a conocerse a sí mismos, a esculpir su obra de vida. A diferencia de Esparta, el individuo reflexiona acerca del estado, emerge la humanidad.

“Sócrates.- el oficio de partear, tal como yo lo desempeño, se parece en todo lo demás al de las matronas, pero difiere en que yo lo ejerzo sobre los hombres y no sobre las mujeres, y en que asisten al alumbramiento, no los cuerpos sino las almas. La gran ventaja es que me pone en estado de discernir con seguridad si lo que el alma de un joven siente es un fantasma, una quimera o un fruto real... Intenta, pues, de nuevo, Teetetes, decirme en qué consiste la ciencia, no me alegues que esto supera tus fuerzas, porque si él Dios quiere, y si para ello haces un esfuerzo, llegarás a conseguirlo.

Teetetes.- Después de tantas excitaciones de tu parte, Sócrates, sería vergonzoso no hacer los mayores esfuerzos... Me parece que el que sabe una cosa, siento aquello que él sabe, y en cuanto puedo jugar en este momento, la ciencia no se diferencia mucho de la sensación.

Sócrates.- Se trata ahora de examinar el conjunto si esta concepción de tu alma es, sólida o frívola. ¿La ciencia es la sensación, según dices?

Teetetes.- Sí.

Sócrates.- Esta definición que das de la ciencia no es de despreciar, es la misma que ha dado Protágoras, aunque se haya expresado de otra manera *el hombre, dice, es la medida de todas las cosas, de la existencia de las que existen, y de la no existencia de las que no existen*. Tú has leído sin duda su obra.

Teetetes.- Sí, y más de una vez.

Sócrates.- ¿No es su opinión que las cosas son, con relación a mí, tales como a mí me parecen, y con relación a ti, tales como a ti te parecen? Porque somos hombres tú y yo. (PLATÓN. *Diálogos. Teetetes o de la ciencia*. Ediciones universales TIII P.15, 16 y 17).

Posteriormente en pedagogos se orienta al clero, a la iglesia pasando hacer una función religiosa, sagrada y espiritual (Clemente de Alejandría), ya no se guía o se acompaña, se instala en la contemplación de la vida, interior del ascetismo, es la entrega a la oración, a dirigirse a Dios, es un recogimiento en sí mismo.

Posteriormente el pedagogo se transforma en aquel oficio se refiere al que tiene el método de enseñar o didáctica, (Comenio) para enseñar en un sitio encerrado todo a todos, maestro es aquel que sabe del método y además lo aprende.

Tiempo después el pedagogo se propone como aquel tutor que acompaña a descubrir el mundo a Emilio (Rousseau) le enseña y descubre para Emilio la naturaleza contrario a los espacios cerrados y mundo finitos, le expone la condición de lo humano abierta y abismal en la experiencia. Posteriormente el pedagogo remite aquel que teoriza que deduce la teoría de enseñar o teoría de la educación (Kant, Herbart), en esta dirección se despliega la educabilidad y enseñabilidad, poder explicar de modo universal lo que ocurre con el hecho educativo.

Posteriormente el pedagogo decae en el sentido de humanidad y se dispone un carácter instrumental, de enrarecimiento del ser y marginamiento del saber pedagógico,

este como tal transfigura en lumbrales teóricos que tratan de explicar el hecho educativo pero también predecirlo, anunciarlo, controlarlo, desarrollarlo en un conjunto de técnicas sistemáticas acompañadas de conocimientos prácticos para diseñar, probar y hacer funcionar lo instruccional (Robert Gagné), el pedagogo es un experto que no vive en contexto escolar, lo interviene, así el profesor de nuestro tiempo en el vacío que produce el experto se llena de miedo, deviene la crisis; la crisis es la crítica que hay que pensar.

El Ser maestro es eminencia que por pasos se insinúa. Llegar a ser maestro no es una aparición repentina, es en cambio el fruto de un lento amanecer en ocasiones tan prolongado, como la vida misma, Ser Maestro involucra la existencia, el saber y el don de la verdad crítica que decae y emerge para situarse como certidumbre-incertidumbre.

Sin duda hay profesores y hay maestros, cuando nos referimos al profesor reconocemos en él su habilidad para brindar explicaciones diáfanas y comprensivas, pero solo en muy pocos profesores se da el atrevimiento, la transfiguración de la rostricidad de iniciado maestro; reconocemos en él algo más que la entrega de un saber, la entrega a plenitud de todo su ser, esto es sin duda lo que deja una profunda huella en nosotros. Este es el sentido más elevado de un Maestro; aquel que más allá del dominio de sus conocimientos, comparte con sus aprendices o discípulos su esencia, su propio ser y convierte en intimidad el acto sublime educativo.

Un maestro es aquel capaz de dirigir a su aprendiz no sólo en lo intelectual (trasteando por una asignatura), sino de aquel que ha razón de la enseñanza esculpe el Ser habitante en su aprendiz, tal como lo haría un artista con su obra de arte, el maestro esculpe una obra de vida consigo mismo, dando sentido a su aprendiz para que haga lo propio, consigo mismo, para agenciar, transfigurar o traicionar la propia obra de arte; para ser sí mismo o develarse en ser otro.

No hay que esperar todo del maestro, no esperemos que enseñe todo lo que sabe y domina, esperemos que cultive con emoción de obtener una gran cosecha, su siembra

será de aciertos y desaciertos, de asomo de conocimientos. Esperemos del aprendiz la conciencia de Ser Frutos exquisitos que se forjan a lo largo de la vida, como un proceso de aprendizaje, que se origina en una pequeña semilla, que con cuidados florece y emerge como posibilidad de un saber, no forjado totalmente de un maestro, sino a partir de fundamentos, agenciamientos, relaciones, transfiguraciones, concatenaciones y traiciones. Es del aprendiz la lección de “suplir y formar su interior, construir su existencia”. Es del Maestro la lección, el esmero, la constancia, el tacto pedagógico de “Enseñar lo que sabe, y compartir todo su Ser-Enseñanza vital-Potente”.

2.5 LA CONCEPCIÓN CURRICULAR

En las interacciones maestro a maestro, en procesos de formación y actualización pedagógica Gustavo Arias Arteaga, Lina Rosa Parra Bernal, Jaime Fayad y Luis Hernando Amador (2010), dialogan sobre el curriculum y sus concepciones, parten de la experiencia, de su formación y expresan su apuesta. Historia, Historialidad e Historicidad es el trazo.

Desde las lecciones de Sócrates a los atenienses prima la enseñanza del humanismo por parte de los sofistas, que invitaba al llamado interior espiritual, en donde la mente del aprendiz trasegó su propio sendero y descubrió otra existencia “inteligencia”.

Tradicionalmente, las técnicas de enseñanza se hacen tangibles en mallas curriculares estáticas y saturadas de asignaturas, en donde la discusión central se realiza en torno al horario y tiempos de duración de una asignatura, es más que un listado de actividades, un temario, una lista de contenidos a cubrir, un plan de aprendizaje, una prescripción de fines, métodos y contenidos, ni mucho menos un listado de objetivos. El currículo como construcción no debe aprisionarse o saturarse, debe traspasar lo visible, lo tangible e informativo y la simple necesidad de que “algo “se aprenda, la apuesta es por la transformación de la esencia del hombre (como lo deseaba Platón), la conversión del alma al ser.

El currículo como la construcción del sujeto vivo, como posibilidad de humanidad, debe contemplar la construcción de la existencia y el profundo significado de la valorización, la enseñanza potente no está representada en asignaturas, números o letras, esta se sitúa en dimensión del trabajo proclive de la existencia, es decir, de humanidad expandida, hay que reconocer al sujeto que se está educando, que se debate en un paisaje aglomerante y complejo, el currículo deberá ampliar su espectro hacia el conjunto mínimo pero potente de referencias al pensamiento (logos) que posibilite el empleo de todas las capacidades y perciba empatías y oscilaciones entre certezas e incertidumbres del saber, esta concepción debe propiciar el estilo, el quantum, la fuerza que movilice a los sujetos ante los paisajes del mundo.

La preocupación no es la formación para el empleo y el diseño de estructuras que respondan a esta necesidad a través de las disciplinas y áreas instrucción; es establecer como vital en el currículo la dimensión humana desde la cual se puede propender por un contacto con la vida, desde los saberes, expresiones, conocimientos y ciencias. La emergencia curricular no puede desligarse de la problematización vital:

- ¿Quiénes somos?
- ¿Qué debemos enseñar?, ¿Debe primar lo local sobre lo global?
- ¿Cuál es nuestra historia?
- ¿Cuál es la forma propia y necesaria de visión a nuestro mundo?

Estas interrogaciones nos sitúan ante una re conceptualización, reorganización y reforma del pensamiento y del conocimiento y la gestión curricular del saber, hay que reconocer que las dinámicas actuales exigen estrategias curriculares abiertas, flexibles y reformadoras del pensamiento, en las que el currículo podrá concebirse como cuerpo, como palabra, como relaciones y como intelecto, la nueva configuración curricular en tanto que relacionar y gestionar el saber en nuestros paisajes de mundo, requiere de una visión de cultura y sociedad que apuesta por una conceptualización del conocimiento en las nuevas sociedad, basadas en flujos de información, en sistemas asociados o en red, que sin duda alguna se convierten en posibilidades hacia nuevas relaciones, hacia

nuevas formas del conocimiento, nuevos estilos de pensamiento y nuevas formas de aprendizaje, que se consolidan en nuevas formas de *BIOS social*.

El bios social se orienta a vislumbrar horizontes curriculares basados en la incertidumbre, el caos, la crisis y la complejidad, ¿Cómo hacer de la existencia, la formación y las sociedades mismas un asunto vital del currículo?

Por tanto, la emergencia curricular debe atender a múltiples miradas, donde se aborde el Currículo como:

- Un proceso de construcción...
- Un proceso de adaptación...
- Una opción para contextualizar...
- Una búsqueda de la verdad...
- Un proceso de formación integral...
- Una opción de crecimiento...
- Un proceso de negociación...
- Una estrategia de apropiación de...
- Un camino de transformación...
- Una posibilidad de...
- Para...
- Un proceso de desarrollo de...
- Un pacto de convivencia para...
- Un proceso de construcción de la cultura...
- Un proyecto de vida...
- Un texto...
- Una mediación...

Episteme Curricular: Del Saber Pedagógico Al Saber Escolar

Entender el currículo desde la pedagogía como un saber, de naturaleza meta disciplinar implica, que la naturaleza de los conocimientos y saberes que circulan en torno a ella, son diversos, alega que sus perfiles epistemológicos, se enmarcan desde una perspectiva compleja, en el sentido que se evidencia diversidad de formas de pensamiento que remiten a epistemes distintas como: los mitos, la filosofía, las ideologías, las ciencias y las artes. El sustento de los conocimientos que afecta dichas epistemes remite a una tradición teórica y la forma como se presentan para el cosmos mental remite a una estructura esencial, distinto a conocimientos y saberes que remiten a una tradición problemática y que en su configuración remiten a una estructuración a partir de las prácticas que corresponde al acontecimiento.

El modo como el acontecimiento curricular estratifica a la pedagogía corresponde a la visión de lo pensado y lo impensado. Lo pensado corresponde a las dinámicas que se dan entorno a la ley y los desarrollos que corresponden a la escuela, la enseñanza, el aprendizaje, la formación y la transposición didáctica que se institucionaliza generando una organización jerárquica, delimitando el campo de conocimiento escolar, estratificado por categorías como acontecimientos, conceptos, conocimientos escolares, imágenes de pensamiento entre otros. Por otra parte se da la dimensión de lo impensado que corresponde al movimiento de la memoria activa del saber pedagógico que afecta el campo, renovando de modo caótico la estructuración del campo, derivado de este proceso se resignifica el modo de entender la escuela, las prácticas docentes, las propuestas curriculares, los proyectos pedagógicos, los sistemas educativos y el saber pedagógico mismo, a partir del sujeto que produce prácticas y no teniendo como referencia la institución, la ciudad o el estado, que emergen a partir de este.

En esta perspectiva hay que distinguir que no se trata de imponer un modo de análisis epistemológico a priori a un conjunto de conocimientos, sino que se trata de instalarse en las condiciones como aparecen los conocimientos para componer o producir un modo de análisis epistemológico. No se trata de un ejercicio de formalización, validación y adaptación especulativo de los conocimientos a lo epistemológico, sino de reconocimientos, rastreo, experimentación, encuentro de las

condiciones de producción de los conocimientos en un espacio determinado, donde aparecen inscritos en las *prácticas de conocimientos* que agrupan creencias, hipótesis no verificadas que con el tiempo pueden ser demostradas o refutadas, elecciones conceptuales provisionales que se evidencian al modo de los discursos que remiten a un saber.

El proceso de análisis epistemológico puede proceder con referencia a la práctica discursiva que aparece como evidencia de los acontecimientos que se inscriben en el orden del pensamiento a través de los conceptos para rastrear un saber qué se puede construir en una ciencia o no, que remite a una *Epistemología Arqueológica y Genealógica* (Fayad, 2010).

La epistemología arqueológica y genealógica nos ubica en una perspectiva que se puede encontrar con la problemática de situarse en la naturaleza de un saber que aparece difuso y poco demarcado en su formalización epistemológica, pero que configura epistemes, como el saber Pedagógico, que se concentra a partir de conceptos, saberes, discursos en una dinámica recurrente, en contraste precisamente cuando se piensa en la epistemología como aquella búsqueda que se constituye en un rastreo estructuras inmutables dentro de las cuales deba estar contenido en conocimiento, la vida, la sociedad y la cultura.

La forma, estas dimensiones influyen a los sujetos y deriva en procesos de determinación, implica pensar de un modo diferente la perspectiva epistemológica, estratificando nuevos espacios, como en el saber pedagógico, nuevas condiciones que permitan reflexionar, donde se están creando, a partir de las múltiples experiencias de los sujetos, nuevas formas de indagar, de pensar, de conocer, que remiten a epistemes que bien podrían ser valoradas por los análisis epistemológicos para el despliegue del campo de conocimientos escolar que puede estar agenciado por epistemes que emergen y desaparecen de acuerdo a las orientaciones del momento.

Debido a la saturación del espacio escolar con las rupturas de los distintos tipos de conocimiento y las distintas formas de pensamiento, gatillados por prácticas de distintos perfiles ponen de manifiesto las competencias de conocimientos que aíslan, fragmentan, especializan, desvirtúan el sujeto, dicho esnobismo da pie a la colonización del sujeto por parte del imperio.

¿Qué hacer para que la escuela responda de modo crítico, es decir, desde una perspectiva ético-política a la colonización del imperio?

Hay que recomponer la potencia las prácticas docentes a partir de una mirada de conjunto y conocimientos escolar pertinente que dialogue con los diferentes tipos y perfiles epistemológicos de los conocimientos.

"el conocimiento pertinente es el que es capaz de situar toda información en su contexto y, si es posible, en el conjunto en la que ésta se inscribe. Inclusive, es posible decir que el conocimiento progresa, principalmente no me por sofisticación, formalización y abstracción sino por la capacidad para contextualizar y totalizar" Morin (2002).

Tal pretensión de recomponer un fuerte sentido simbólico el conocimiento escolar permite la instrumentalización del conocimiento pero al mismo tiempo la cualificación de este, el análisis y la síntesis, la tematización y la conceptualización, la separación y el encuentro y potenciar los modos de producción de este.

El despliegue en bucle enseñanza-conocimiento escolar-aprendizaje debe corresponder a la condición humana,

"para afrontar la dificultad de la comprensión humana habría que recurrir no enseñanza separadas sino a una pedagogía conjunta que agrupe al filósofo, al psicólogo, al sociólogo, al historiador, al escritor y éstos se conjuga día con una iniciación de la lucidez" Morín (2002).

La emergencia del Currículo, es un ejercicio crítico, desplaza y transforma al sujeto vivo que trasiega el camino, que se pregunta por el método que resuena en una agonismo con él a-método.

En comunidad se evidencian las seducciones, los amores y desamores de la relación altamente espiritual entre maestro y el aprendiz, las certezas e incertidumbres con el conocimiento, las demarcaciones de los campos disciplinares.

Fundar comunidad y desarrollar currículo en emergencia implica reconocer al otro en sus contradicciones, en sus miedos, en sus claridades, en sus búsquedas, tantear la esencia del propio ser en la dialógica interactiva, que nos permite experimentar nos como aprendices soberanos, saber cuál es el límite del otro remite al tacto pedagógico a la prudencia y a la lozanía.

2.5.1 La conceptualización del currículo

Ariel Ruiz Aguilera (2009) en el documento teoría y práctica curricular, encara el asunto de la conceptualización de los currículos supone, en primer término, diferenciar la teoría del hecho curricular. Esta diferenciación cobra peculiar significación en el caso de las ciencias pedagógicas, tradicionalmente confundida con un quehacer empírico, un arte o una técnica.

Adentrarse en los problemas epistemológicos sobre los currículos, en la construcción de su teoría, presenta ambigüedades en relación con el propio objeto de estudio.

La concepción curricular se ha centrado en el diseño en asuntos del deber ser. Sobre corrientes de pensamiento:

El *Positivismo*, que señala el contenido como eje principal de los currículos. La *Escuela Nueva* y su énfasis en la relación profesor-alumno y la metodología en el hacer curricular, la *Tecnología Educativa*, que restringe a los problemas tecnológicos del hacer curricular.

Las corrientes reproductivas, que parten desde la sociología del conocimiento, y destacan la función conservadora de la educación, a reproducir el orden social imperante en una determinada sociedad.

Ariel Ruiz Aguilera en teoría y práctica curricular realiza un recorrido de las concepciones curriculares, en especial desde la aparición en 1.918 del libro de Bobbit denominado *The curriculum, así*.

H. Taba (1962), es de la opinión de que los currículos son “[...] un plan para el aprendizaje, en el que todo lo que se conoce sobre el proceso de aprendizaje y de desarrollo del individuo debe ser tenido en cuenta para su elaboración”.

M. Jr. Johnson (1967), considera que los currículos son “[...] una serie estructurada de resultados esperados (deseados) de aprendizaje, que prescribe (o al menos anticipa) los resultados de la enseñanza y no establecen los medios, o sea, las actividades, los materiales, o aun el contenido de enseñanza que se emplea para lograrlos”.

R. W. Tyler (1973), señala que los currículos pueden ser considerados como “[...] todo aquello que transpira en la planificación, la enseñanza y el aprendizaje de una institución educativa para sus propósitos, los currículos comprenden solamente los planes para un programa educativo”.

R. S. Zais, es del criterio que el término currículo es utilizado ordinariamente por los especialistas de dos maneras:

1. Para indicar un plan para la educación de los alumnos (significado prescriptivo).

2. Para identificar un campo de estudio (como disciplina). Es de la opinión que currículo es “[...] aquello que debe ser llevado a cabo en las escuelas, es el plan o la planificación, por la cual se organizan los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje”.

R. Rodríguez, sobre este aspecto brinda algunas concepciones de currículos que según su opinión, se han venido desarrollando a lo largo de la historia de la educación colombiana y donde aparecen conceptos de:

- *Currículos* como sinónimo del *plan de estudio*, donde se considera la distribución de asignaturas a lo largo de diversos años y semestres con una duración determinada.

- *Currículos* como sinónimo de *disciplina*, donde prevalece el criterio de que lo fundamental es el programa de estudio.

- *Currículos* como sinónimo de *producto*, donde lo predominante es la definición previa de los resultados que se espera obtener de los estudiantes.

- *Currículos* como sinónimo de *proceso*, donde se considera el sistema como un esquema en el que existe una entrada (input) proceso y la salida (out-put), con una relación entre la entrada y la salida, sino tener dispuesto todos los elementos y aspectos que se encuentran en el proceso.

- *Currículos* como sinónimo de *recorrido*, que lo que se trata fundamentalmente es identificar y definir todos los espacios, los momentos y las acciones por medio de los cuales el estudiante va a pasar.

- *Currículos* como sinónimo de *educación*, en la que se distinguen las consideraciones siguientes:

Currículo es todo lo que hace y ofrece la institución educativa para preparar a los individuos.

Currículo es la suma de las experiencias que bajo la orientación de la institución educativa se ofrece a los niños.

Da Silva (1994), dice que los currículos son “[...] la creación, selección y organización del conocimiento escolar”.

Mader (1977), es de la opinión que los currículos son “[...] una representación del proceso educativo, que se fundamenta en la estructura de la personalidad y que abarca no sólo el resultado propuesto sino también las vías hacia ese resultado y el progreso temporal derivado de las vías aplicadas”.

Stenhouse (1981), en este sentido expresa “Nos encontramos al parecer, ante dos puntos de vista diferentes a cerca del Curriculum. Por una parte, es considerado como una intención, un plan o una prescripción, una idea a cerca de lo que deseáramos que sucediese en las escuelas. Por otra parte, se le conceptúa como el estado de cosas existente en ellas, lo que de hecho sucede en las mismas. Me parece esencial que el estudio del curriculum se interese por la relación entre sus dos acepciones. Como intención y como realidad”.

McLaren (1984), plantea que: “Los teóricos críticos de la educación (Pedagogía crítica en la que él se incluye) ven los currículos como una forma de política cultural, esto es, como parte de la dimensión sociocultural del proceso escolar”.

Lucarelli (1985), presenta también algunas formulaciones desde diferentes perspectivas:

Currículos como propuesta: Conjunto de actividades que ofrece la educación educativa (sea cual fuere la amplitud de este concepto).

Currículos como recurso material: Documentos básicos instrumentales que norman y orientan el desarrollo del proceso de aprendizaje sistemático.

Currículos como acción personal: Conjunto de experiencias que vive el educando bajo la responsabilidad de la institución educativa en función de los objetivos de la educación.

Currículos como logro personal (individual o social): Resultado de aprendizaje alcanzado por el educando en función de los objetivos de la educación y bajo la orientación de la institución escolar.

Coll (1987), considera el concepto de currículos “[...] como el proyecto que preside las actividades educativas escolares, precisa sus intenciones y proporciona guías de acción adecuadas y útiles para los profesores que tienen la responsabilidad directa de su ejecución. Para ello, los currículos proporcionan información concreta sobre que enseñar, cuando enseñar, como enseñar y qué, cómo y cuándo evaluar”.

Castro (1989), es de la opinión que: “Los currículos plantean de manera estructurada los resultados que se esperan del proceso de aprendizaje, poniendo na determinada selección y organización de los conocimientos y ciertos criterios de evaluación, pero no determinan las estrategias didácticas que se utilizan para lograr dichos resultados”.

De Alba (1994), en este sentido expresa: “Por currículos se entiende a la síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, hábitos) que conforman una propuesta político-educativa pensada e impulsada por diversos grupos y sectores sociales cuyos intereses son diversos o contradictorios, aunque algunos tiendan a ser dominantes o hegemónicos y otros tiendan a oponerse y resistir a tal dominación o hegemonía”. Aunque más adelante al plantear que “[...] los elementos culturales se incorporan en el no solo a través de sus aspectos formales-estructurales, sino que también, por medio de las relaciones sociales cotidianas en las cuales los currículos formales se despliegan, deviene practica concreta [...]”, se produce una coincidencia con Mader en considerar a los currículos no solo una propuesta, sino también practica concreta.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (1.994): “El Currículo en el espíritu de la nueva educación debe ser entendido como el conjunto de actividades y

proceso que intencional y consensualmente se programen para cumplir con los objetivos de la educación expresados en la Ley 115 y en cada proyecto educativo institucional”.

Estos, como el estudio también de otros prestigiosos autores tales como: R. M. Gagné (*La planificación de la enseñanza*, 1967); D. Engler (*Intructional technology and the curriculum*, 1970); D. Ausubel (*Algunos aspectos psicológicos de la estructura del conocimiento*, 1973); A. Díaz Barriga (*Didáctica y curriculum*, 1984); M. W. Apple (*Ideología y currículo*, 1982), posibilitan llegar a la conclusión de que las distintas concepciones conceptuales sobre currículos pueden agruparse de forma general en:

- Las que consideran los currículos como *contenido*.
- Las que consideran los currículos como *planificación*.
- Las que consideran los currículos como *realidad interactiva*.

Ariel Ruiz Aguilera en el documento teoría y práctica curricular expresa *Paradigmas curriculares predominantes que* están determinados según las posiciones que se adopten desde el punto de vista filosófico, epistemológico, sociológico y psicológico.

Ariel (2009) En lo *filosófico* y en lo *epistemológico*, existen diferentes clasificaciones teóricas del conocimiento:

1. Por la posibilidad del conocimiento:

El *dogmatismo*: Certeza absoluta de la realidad sujeto-objeto, el conocimiento es inexistente.

El *escepticismo*: Niega la posibilidad de la relación sujeto-objeto. No existe la verdad.

El *subjetivismo*: Muy vinculado con el escepticismo. No existe la verdad universal, sino la verdad individual.

El *relativismo*: También vinculado al escepticismo. No existe la verdad absoluta. La verdad es relativa, depende de factores externos.

El *pragmatismo*: También vinculados a los escépticos. La verdad es lo útil.

El *criticismo*: Acepta la existencia del conocimiento pero examinado, reflexivo y crítico. Posición intermedia.

2. Por el origen del conocimiento:

El *racionalismo*: La razón es la fuente principal del conocimiento, necesario, universal.

El *empirismo*: La experiencia sensible como único origen del conocimiento.

El *intelectualismo*: Tanto la experiencia como el pensamiento contribuyen a la construcción del conocimiento.

El *apriorismo*: Mediador entre el racionalismo y el empirismo. Elementos a priori que no dependen de la experiencia.

3. Por la esencia del conocimiento:

El *objetivismo*: Relación sujeto-objeto. El objeto determina en el sujeto.

El *subjetivismo*: Relación sujeto-objeto. El sujeto determina en el objeto a través de la conciencia.

La *dialéctica*:

- Interaccionismo simbólico: Solo es relevante lo vivido.
- Dialéctica: Tanto el hecho como el propio creador del sujeto.

El *realismo*: Existen cosas reales fuera de nuestra conciencia. Las cosas son tal como las percibimos.

El *idealismo*: Niega la existencia de las cosas reales independientemente de nuestra conciencia.

El *fenomenalismo*: Punto intermedio entre realismo e idealismo. No reconoce las cosas como son en realidad, sino como nos parece que son. Las cosas son pero no son.

Etimología del currículo

Etimológicamente currículo se deriva de la expresión latina "curriculum" cuyo significado es "carrera", "caminara", "jornada" contenido en sí, la idea de secuencia y continuidad. El concepto currículo ha sufrido variaciones debido a cambios sociales y culturales, a la evolución de la ciencia, a las transformaciones técnicas y tecnológicas.

En la Europa Medieval, donde la escuela estaba a la élite, el currículo se refería a las asignaturas que componían el Trivium (gramática retórica y didáctica) en el primer ciclo y al Quadrivium (aritmética, geometría, música y astronomía) en el segundo ciclo; para el resto de la población el aprendizaje se limitaba a adquirir u oficio mediante la observación del maestro.

Después aparecen las lenguas clásicas y orientales, la historia y la literatura en el espacio curricular; ya en el siglo XVI por el trabajo científico, se modifica el concepto vigente del hombre, la naturaleza y el universo, situación que incide en la estructura curricular, logrando incorporar la ciencia en los currículos universitarios, los cuales se siguen considerando como asignaturas a curar; dicho concepto perduró hasta el siglo XIX, época en que John Dewey (1896), de la Universidad de Chicago, trata de demostrar que el alumno aprende mejor a través de la experiencia, iniciando el cambio conducente al "currículo a base de experiencia", que tendría amplia aceptación a partir de la década de los treinta.

La primera definición de currículo significando conjunto de experiencias de aprendizaje, surgió con Bobbit (1908): "serie de actividades que los niños y los jóvenes deben hacer y experimentar a fin de desarrollar habilidades que los capaciten para decidir asuntos de la vida adulta".

En 1935, Caswell, quien considera poco fructífero el papel de los textos en la instrucción, adopta el concepto de currículo como experiencia: El currículo escolar comprende todas las experiencias del alumno bajo la orientación del profesor".

En 1950, el propio Caswell amplía el concepto, diciendo: "Currículo es todo lo que acontece en la vida de un niño, en la vida de su país y de sus profesores. Todo lo que rodea al alumno en todas las horas del día, constituyendo materia para el currículo. En verdad el currículo ha sido definido como el ambiente en acción".

Harold Rugg (1927) había establecido que en la planeación del currículo se requerían tres aspectos: objetivos, actividades y materiales requeridos y la organización de los mismos.

2.5.2 Fundamentación Teórica del Currículo

Para el Ministerio de Educación Nacional de Colombia en el año de 1980, se generó la discusión por el tipo de hombre a formar, para ello se planteó el documento fundamentos generales del currículo, así:

2.5.2.1 Fundamentos Filosóficos

La educación constituye uno de los procesos utilizados por la sociedad para moldear a su imagen las nuevas generaciones. Mediante ella, re-crea en los educando sus modos de pensar, de sentir y de actuar, y les ofrece a estos las posibilidades para desarrollar su personalidad y participar en la transformación de la realidad.

Las ideas, valores, sentimientos y costumbres que definen la identidad de una sociedad, definen también el prototipo de hombre propio de dicha sociedad.

A. El Hombre Como Ser Cultural

Como producto de la cultura, el hombre puede, a su vez, crear cultura, conservarla, transformarla y perfeccionarla. Gracias a su ser cultural, el hombre es el único que, en forma dialéctica, es simultáneamente “creador y creatura”, el único que puede decidir cómo se organizara socialmente, el tipo de instituciones que lo regirán, el conjunto de valores que orientarán su comportamiento y las creencias que fortalecerán sus esperanzas.

Se debe destacar que el mundo cultural actual, está profundamente condicionado por la ciencia y por la técnica. Su uso se ha hecho tan imprescindible, que el hombre, solo podrá vivir y sobrevivir en la futura cultura mundial, en la medida en que sea capaz de apropiarse la ciencia y la técnica del mundo post-industrial.

B. El Hombre Como Ser Histórico

Las creaciones culturales definen finalmente la historia; una historia sin meta prefijada, precisamente, porque la tendencia fundamental que rige su devenir, es la toma de decisiones por parte del hombre, su protagonista. Esto explica en buena parte, entre otras cosas, la variedad y al mismo tiempo el devenir de las culturas: el hombre estará siempre en plan de crear su propia cultura y de transformarla de conformidad con el acontecer histórico, al mismo tiempo que se crea y se transforma a sí mismo.

En esta historicidad del hombre radica su grandeza y su dignidad. En el pasado se pensó que el carácter de “inacabado” del hombre era expresión de su inferioridad. Hoy en día, la toma de conciencia del significado de la historia, el saber que el futuro está en

sus manos y que a partir de su libertad puede moldear su ser individual y social, es la base de su dignificación y de la dignificación de todo trabajo humano.

C. El Hombre Como Ser Social

La sociedad es una totalidad estructurada económica, política y culturalmente y tanto ella como sus elementos están sometidos al devenir histórico en forma relacionada e interdependiente.

Por consiguiente, el hombre formado dentro de una estructura social dada, estará sometido a la historicidad de la misma.

El proceso educativo, en cuanto medio utilizado por la sociedad para moldear nuevas generaciones, necesariamente tendrá que ajustarse a la historicidad del ser social y a las exigencias de la cultura en su devenir histórico.

2.5.2.2 Fundamentos Epistemológicos

Nuestra sociedad, como muchas otras del globo, está afrontando el desafío de armonizar la identidad cultural alcanzada a lo largo de una tradición histórica de raíces indígenas, ibéricas y africanas con las tendencias modernizantes de la llamada “cultura científica y tecnológica”. No basta la yuxtaposición de elementos tradicionales conservado sin razones teóricas por un cierto romanticismo, con elementos científico-técnicos adoptados por el deslumbramiento y, reducidos en muchos casos, a una mera erudición que en nada ayuda a comprender y a transformar nuestra realidad, sino que es necesario apropiarnos oportuna y creativamente de los resultados de las ciencias y las tecnologías foráneas, creando productos científicos y tecnológicos adecuados a nuestra propia realidad.

2.5.2.3 Fundamentos Sociológicos

El proceso educativo no solamente presupone una concepción del hombre sino que debe tener en cuenta el tipo de sociedad en función de la cual deberá organizarse dicho proceso. De aquí la necesidad de comprender las relaciones que existen entre sociedad y educación.

2.5.2.4 Fundamentos Psicológicos

La pedagogía siempre se ha basado en las ideas que la sociedad tiene sobre la infancia y el desarrollo humano en general. Dicho conocimiento ha generado una cultura pedagógica que orienta el diseño del currículo y el proceso enseñanza-aprendizaje. Hoy en día, por las razones de limitación de los estudios e investigación hechos en la Psicología, el desarrollo humano se trata en relación con los siguientes aspectos de actividad:

- Psicomotricidad.
- Inteligencia.
- Socio-afectividad.

2.5.3 Plan de Estudios

El plan de estudios es una estrategia para desarrollar intencionalmente el currículo de la educación formal. Debe dar respuestas en cuanto al qué, al cómo, al para qué y al cuándo del quehacer educativo con miras a satisfacer las necesidades y expectativas que la comunidad y cada estudiante tienen con respecto a la institución. Los mismos interrogantes se plantean para la evaluación y seguimiento de los procesos formativos y administrativos de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional.

Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales, las áreas optativas y los temas de enseñanza obligatoria se organizan para conformar el plan de estudios propio de una institución. Su enseñanza no se desarrolla siguiendo estrictamente la lógica interna del área, como se hace tradicionalmente, de acuerdo con un determinado programa curricular, sino que sus contenidos se utilizan como **instrumentos** (criterios, fuentes de conocimientos, de métodos, de estrategias), para lograr los propósitos de los proyectos pedagógicos, sobre bases teóricas construidas y apropiadas por los involucrados en el Proyecto.

El plan de estudios se estructura con base en principios, normas, criterios y enfoques que orientan la concepción y desarrollo de cada uno de los grupos de áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas así como la de los temas de enseñanza obligatoria. Incluye por lo tanto la explicitación de objetivos por niveles y grados, la organización y distribución del tiempo, el establecimiento de criterios didácticos (metodológicos), criterios de administración y evaluación, de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional y con las disposiciones legales vigentes.

Lo que hace el plan de estudios es organizar a través de proyectos pedagógicos (asignaturas u otro tipo de actividades), el conjunto de áreas y temas previstos en la Ley y en el Proyecto Educativo Institucional, de tal manera que les de la organicidad necesaria para adelantar el proceso pedagógico con la sistematicidad requerida.

Dentro de esta nueva manera de desarrollar el Plan de Estudios, además de los trabajos por proyectos puede haber, como parte de ellos, clases formales de las áreas, para ampliar, estructurar o afinar lo ya trabajado, para facilitar una nueva sesión del proyecto o para despertar inquietudes hacia niveles más avanzados de conocimiento. Pero en todo caso no se trata de desarrollar dos currículos paralelos y repetitivos.

2.5.4 Área de conocimiento, disciplinas y áreas de formación

Un **área de conocimiento** está estructurada por una o varias disciplinas. Una **disciplina** se caracteriza por poseer un cuerpo propio de conceptos, principios, teorías, etc., y un cuerpo propio de métodos y procedimientos que facilitan la construcción y apropiación de ese conocimiento.

Un **área de formación** se estructura con propósitos de desarrollo integral a partir de diferentes disciplinas provenientes de una o más áreas del conocimiento.

Si el proceso educativo está centrado en el educando y si lo que busca es el pleno desarrollo de sus potencialidades, se hace necesario que el concepto de área también sea revisado. En la medida en que la necesidad de aprender se presenta durante toda la vida, el desarrollo de las áreas debe dar importancia al cultivo de habilidades para descubrir; criterios para analizar y tomar decisiones; desarrollo de valores, actitudes emprendedoras, conciliadoras, solidarias; estrategias cognoscitivas, comunicativas y ante todo, gusto por la búsqueda y el uso consciente del conocimiento.

Para ello cada área debe concebirse como un espacio que posibilita experiencias educativas, donde se plantean y analizan diversas formas de entender el mundo, de explicarlo, de argumentar, de dar sentido a la acción ; donde se conocen procedimientos para anticiparse a los problemas, para afrontarlos y resolverlos; donde se incentiva desde varias perspectivas el cultivo de las múltiples potencialidades y aptitudes humanas, se viven procesos que permiten a cada uno ubicarse, comprometerse y crecer en sus relaciones con el ambiente, con los demás y consigo mismo; se descubren fuentes de criterios y de conocimientos; se aprende a ser autónomo y a tomar decisiones responsablemente , se abren espacios y tiempos para valorar y disfrutar el mundo, etc. Pasearse por las ciencias y las artes y descubrir cómo entiende, analizan, afrontan, viven y disfrutan la vida los filósofos, los literatos, los artistas, los matemáticos, los sociólogos, etc., constituye una experiencia que hace de la institución educativa un espacio que incentiva a cada uno de sus integrantes a buscar su pleno desarrollo y a

comprometerse en la búsqueda del bien común. Para dar un ejemplo, veamos como María Elena Ronderos concibe el Área de educación artística:

El objeto de estudio de la educación artística es la experiencia estética: un modo particular de comprender el mundo, de sentir, de contemplar, de expresar, de representar y de apreciar la naturaleza, los demás, la producción y reproducción cultural y la historia; un modo particular de disfrutar el mundo.

Esta concepción exige un trabajo interdisciplinario y un desarrollo no lineal de las áreas. Los materiales educativos computarizados al introducir y generalizar el manejo de menús están socializando el acceso a los temas según el interés del estudiante y no según la lógica de la estructura interna del área de conocimiento. Para resolver las dudas que puedan presentarse, los menús ofrecen ayudas y tutorías. Este hecho cuestiona la forma actual de desarrollar los planes de estudio. En forma similar si para una actividad de las que se desarrollan en un proyecto se necesitan conocimientos que no han construido los estudiantes, habrá que ofrecer paralelamente algunas jornadas de estudio de una o varias áreas, pero la tendencia es a no esperar largos periodos para tratar el tema que se necesita o que interesa.

Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas, se constituyen en instrumentos para la comprensión, el análisis y el tratamiento de los problemas que se han seleccionado en esa síntesis cultural de la que hablábamos antes.

Desde hace unas décadas tanto el currículo como el Plan de Estudios han estado centrados en las áreas. Desarrollar el programa de cada una ha sido una tarea a la cual hemos dedicado grandes esfuerzos, animados por la convicción, honesta pero tal vez falsa, de que al “cumplir” con los programas se garantizaba la formación integral y el desarrollo humano. Ahora se estudiaran las áreas con una visión que ha venido proponiendo y que algunos han llevado a la práctica pero todavía no se ha generalizado y es la de que se las trabaje en cuanto contribuyan a la formulación, el análisis y las

propuestas de solución de los problemas seleccionados, ya no por ellas mismas. Esto exige cambios profundos en la mentalidad, en la metodología empleada y en los resultados esperados.

Los maestros y maestras y los alumnos y alumnas, que comprendan y analicen las áreas en forma semejante tendrán metas diferentes a las tradicionales y asumirán roles y metodologías también diferentes.

Áreas obligatorias y fundamentales y áreas optativas

El concepto de **área obligatoria y fundamental** hace referencia a un cuerpo de conocimientos y valores, habilidades y destrezas, estrategias cognoscitivas y actitudes que, según la Ley General de educación, no pueden faltar en la formación integral del individuo. El concepto de **área optativa** hace referencia a un cuerpo de conocimientos y valores que, de acuerdo con la filosofía del PEI y la fundamentación conceptual del currículo, interesan específicamente a ciertas personas, dadas sus inclinaciones vocacionales y a sus necesidades sociales, y, que por lo tanto, es necesario ofrecer, de manera que los estudiantes puedan escoger libremente. Las áreas optativas deben estar integradas al plan de estudios de tal manera que se articulen con las demás en igualdad de condiciones; no pueden ser consideradas como agregados de segundo orden, como las “costuras” que se incluyen en los planes de estudios actuales.

Asignatura y proyectos pedagógicos

Una **asignatura** es, en el marco de lo que venimos planteando, un momento, un periodo de tiempo, que se destina en el horario semanal para llevar a cabo ciertas actividades propuestas dentro del plan de estudios. En una **asignatura** se establecen relaciones entre distintos elementos de una o de varias áreas (obligatorias y optativas y de temas de enseñanza obligatoria), para realizar un propósito determinado de un proyecto pedagógico que se desarrolla a través de diferentes estrategias pedagógicas.

Así entendida, la asignatura permite acudir a las áreas, no como fines en sí mismas, sino como medios para satisfacer necesidades e intereses, resolver problemas, desarrollar potencialidades y valores, satisfacer expectativas, etc. Cada asignatura constituye entonces un ambiente educativo donde se discute el conocimiento subjetivo y se confronta con el de los otros, a la luz del saber socialmente acepado y formalmente presentado desde cada ciencia o disciplina.

Como ya lo habíamos insinuado, una asignatura hace pare de un proyecto pedagógico (aunque estos no sea agotan en asignaturas), de tal manera que entrando en relación con otras actividades programadas para desarrollarlo, se garantiza la flexibilidad necesaria para no tener que seguir una secuencia temática muy rígida, que como sucede ahora, hace que los maestros corran durante todo el año para alcanzar a cumplir el programa.

Una asignatura no necesariamente corresponde con un área; ella puede integrar los contenidos de varias áreas, con el rigor necesario, buscando siempre que la formación se produzca a partir de un aprendizaje con sentido y significado para los estudiantes. Ahora bien, una asignatura puede tener como eje una disciplina particular, pero alrededor de ella puede integrar las áreas que sea pertinente por su afinidad epistemológica, o por el interés y significado que tenga para el grupo de estudiantes.

En conclusión, las asignaturas más que una secuencia temática de contenidos pertenecientes a una ciencia, deben ser un tiempo y un lugar para el conocimiento y la formación integral, donde se sistematizan contenidos y problemáticas afines entre sí y con la cultura y los intereses de los y las estudiantes.

Un **proyecto pedagógico** es un conjunto de actividades programadas para alcanzar objetivos propios de la formación integral de las personas que participan de él. Se caracteriza por que no se desarrolla en un tiempo y con una secuencia temática rígida. Puede girar en torno a una problemática o un tema específico, pero su relación con la vida y la cotidianidad es mucho más directa, de tal manera que tal problemática será

asumida de manera holística, para atender la complejidad y la diversidad con que se manifiesta la vida. Aunque las actividades de evaluación se desarrollen permanentemente deben preverse además momentos especiales para retomar lo hecho y proyectar el camino a seguir.

Los proyectos pedagógicos le darán cauce al currículo en su conjunto; por ello se pueden programar para la educación formal, la no formal y la informal. Aquellos proyectos relacionados con los planes de estudio de la educación formal, pueden desarrollar una o varias asignaturas simultáneamente.

Dentro de esta concepción, el proceso formativo no se limita a lo estrictamente académico, previsto en las asignaturas, sino que abarca también todos aquellos contenidos, académicos o no, que se desarrollan dentro de un Proyecto Pedagógico, ya sea con fines de sistematizar contenidos específicos, o de llevar a cabo lo que comúnmente se ha denominado actividades complementarias, como un centro literario, una salida de campo, una feria, un concurso, etc., que no estaban previstos dentro de ninguna de las asignaturas. Como puede apreciarse, un Proyecto Pedagógico contempla tanto asignaturas, como actividades de formación y sistematización y actividades complementarias que surgen espontáneamente durante su desarrollo.

2.5.5 Marcos Generales del Currículo

EL ministerio de Educación en el año de 1980 como proceso de la renovación curricular Colombiana, estudia los objetos curriculares por cada área de saber, convocando a los técnicos de los centros experimentales Piloto, quienes desde su saber y experiencia plantean por cada área su marco general, así:

Área de Ciencias Sociales

Esta área, pretende formar un alumno capaz de comprender y explicar los fenómenos sociales de manera integrada desde una perspectiva interdisciplinaria, razón

por la cual además de Geografía, Historia y Cívica, contiene elementos de Economía, Antropología, Sociología, política, Arte y Religión.

El enfoque tiene en cuenta la vida cotidiana, puesto que allí el niño encuentra los elementos que más tarde van a constituir la explicación científica. En la vida cotidiana tenemos afirmaciones, observaciones, creencias, normas y valores que pueden analizarse sistemáticamente. De esta manera se busca crear conciencia en el niño de que los fenómenos sociales pueden ser estudiados científicamente. Dicho en otros términos, en Sociales hay observaciones, se hacen conjeturas, se formulan y aprueban hipótesis, se sacan conclusiones, hay inferencias, se plantean problemas y se pueden proponer soluciones.

Es importante advertir que las Ciencias Sociales tienen una naturaleza propia. No es lo mismo explicar un físico que un fenómeno socio-cultural, en donde entre otras cosas, entran en juego muchos intereses, sobre todo aquellos que tienen que ver con la formación para el ejercicio de la democracia, es decir, para participar libremente en la vida social y política, respetar otros puntos de vista, tomar sus propias decisiones.

La estructura del área comprende no solo las relaciones espacio-temporales sino las relaciones económicas, jurídico-políticas y saberes y expresiones colectivas.

El alumno además de conocer el pasado debe tener claridad, en su momento en los fenómenos de la producción del mercado, del consumo; debe tener conocimiento de la organización política, debe familiarizarse con los elementos del arte, y entender las costumbres, los modos de vida de cada región, las creencias religiosas, los mitos, las leyendas.

Área de Ciencias Naturales y Salud

Por la naturaleza del área, se pretende contribuir en la formación de una concepción científica del mundo por parte del estudiante. Más que la transmisión de un conjunto de

conocimientos, importa la formación integral del alumno, en correspondencia con los elementos sociales de su región y el país. Que el estudiante interactúe con la naturaleza, se formula preguntas y de sus propias respuestas, busque sus propios resultados, en fin, que construya los conceptos de acuerdo a los intereses y necesidades que se le presenten.

El área está concebida a partir de la estructura del universo, organizado en grandes y pequeños sistemas que tiene como base la materia y la energía, que se encuentran en el espacio y en el tiempo. Por ejemplo: las galaxias, el sistema solar, el planeta tierra, con diferentes estados de los elementos y compuestos, la fuerza y el movimiento, los biomas, los ecosistemas, las comunidades, las poblaciones y los individuos. Se tienen en cuenta los cambios y la conservación de los distintos componentes de los sistemas que interactúan.

Con esto se pretende que el alumno adquiera y desarrolle habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes, hábitos y valores que le permitan participar en la comprensión y solución de la vida diaria. Como en las demás áreas, se procurara integrar las distintas disciplinas que la conforman, ellas son: biología, la física, la química, las ciencias de la tierra y del espacio y las salud, que se desarrollan en todos los grados, siguiendo los procesos de enseñanza-aprendizaje activo, de modo que a partir de totalidades o sistemas globales, se avanza abordando el mundo macroscópico o explorando el mundo microscópico.

Área de Matemáticas

El área de matemáticas, busca superar algunas de las dificultades que durante muchos años han impedido una buena educación en esta área.

La propuesta requiere del docente un trabajo continuado de reflexión sobre la construcción del conocimiento por parte de los alumnos y sobre la búsqueda y construcción permanentes de una metodología apropiada que permita partir de su

realidad, y apoyarse en sus vivencias para construir y organizar los conceptos y emplear símbolos inventados por ellos o aceptados culturalmente.

Después de comprobar que el procedimiento pedagógico usual de pasar de los sistemas simbólicos a los conceptuales lleva, en muchos casos, a la manipulación mecánica de símbolos y a la repetición de definiciones de memoria, se considera conveniente partir de la investigación de los sistemas matemáticos (y aun pre-matemáticos) que ya se han vuelto concretos y que ya manejan de alguna forma los alumnos, para que la actividad sobre ellos surjan los sistemas conceptuales que se desea que ellos contribuyan. Cuando ya se manejan los conceptos en forma de modelos mentales, actividades, motrices, gestos y lenguaje ordinario, se procede a introducir los sistemas simbólicos como abreviaturas de dicho lenguaje, a inventar nuevos sistemas simbólicos y a traducir estos a los sistemas usuales de los libros de matemáticas.

De acuerdo con lo anterior, cualquier sistema matemático comprende:

- Sistemas simbólicos que aparecen a primera vista, con símbolos verbales del lenguaje ordinario y con símbolos formales u otros sistemas de representación gráfica.
- Sistemas conceptuales, que son los más importantes, y
- Sistemas concretos, que no necesariamente son objetos materiales, sino sistemas matemáticos (y aun pre-matemáticos) que ya maneja el alumno, y que por la familiaridad con ellos han pasado de abstractos a ser concretos para ellos.

Cada uno de estos sistemas incluye:

- Un conjunto de componentes, elementos u objetos con los que juega.
- Un conjunto de transformaciones, operaciones u acciones sobre ellos, y
- Un conjunto de relaciones entre los mismos.

Con este sencillo análisis de cada sistema matemático que quiere trabajar con sus alumnos, el docente puede plantear las actividades que conduzcan a la construcción del sistema conceptual por parte del alumno y a su eficiente manejo simbólico.

Área de español y Literatura

El área de español y literatura es básica para la formación y el desarrollo integral del alumno. Se propone un enfoque y una metodología mediante la cual el alumno utiliza su lengua para la comunicación y entendimiento con los demás y para la adquisición de conocimiento y construcción del pensamiento.

La estructura de los programas curriculares está centrada en dos grandes bloques: el primero es la lengua como instrumento del pensamiento, del conocimiento y de la comunicación y el segundo, la lengua como objeto de estudio.

El fundamental que el alumno maneje con propiedad la lengua, que sea capaz de hacerse entender, oralmente y por escrito, y pueda interpretar todos los signos apropiadamente.

La lectura comprensiva, crítica y productiva; la narración de historias y cuentos; los diálogos y descripciones de objetos y situaciones; la interpretación adecuada de todo signo; el conocimiento y uso racional de los libros y medios de comunicación masiva, serán los instrumentos para el desarrollo de procesos y habilidades comunicativas.

La lengua se toma especialmente en su uso cotidiano y en lo relacionado con su expresión estética que es la literatura. También se estudia la lengua científicamente según sus propias normas y se analiza desde la perspectiva fonética y fonológica en la entonación y pronunciación; la morfosintáctica, en el orden del discurso y de las palabras; y principalmente desde el punto de vista de la semántica es decir, el de la significación.

Área de Educación Estética

En esta área se busca, en primer lugar, que el niño se familiarice con las manifestaciones estéticas de su región: que avance hacia las manifestaciones culturales de la nación y finalmente se aproxime a las diferentes manifestaciones estéticas de nivel universal. En la estructura del área se concibe la educación estética como otro lenguaje, que se expresa en función de los diferentes sentidos y cada uno de estos se va a concretar en una determinada manifestación estética, sea desde el punto de vista plástico, como sería en la pintura, la escultura, la arquitectura o desde el punto de vista musical. En la música se busca familiarizar al niño con los ritmos y los instrumentos de la región y acercarlo a otras posibilidades. A todo lo anterior se agrega la expresión corporal, que se presenta particularmente en la danza, el teatro y la pantomima y en el movimiento y ritmo poéticos.

Como el caso de las otras áreas, en educación estética también se acentúan los procesos, es decir, no se busca que el niño memorice datos sobre música, pintura, arquitectura, etc., si no que se dé la oportunidad de manipular sus elementos constitutivos; se busca sobre todo no limitarlo y darle oportunidad para que se exprese libremente, buscando estimular la sensibilidad. La expresión y la creatividad en orden a la promoción de las actividades de valores estéticos.

Área de educación Física, Recreación y Deporte

La educación física se presenta como un área cuyo objeto de estudio es el movimiento humano para contribuir a la formación, capacidad y mejoramiento integral del individuo, considerado como una unidad psicofísica que comprende aspectos motrices, de pensamiento, personalidad e interacción social, en busca del desarrollo, capacitación, fortalecimiento, conservación, equilibrio, recreación e identificación, de las personas para que se desenvuelvan adecuadamente en su medio. Aquí se contemplan etapas referidas al proceso de madurez del educando en los aspectos que implican la secuencia motriz y con base en ellos, se propone los contenidos y actividades del área.

Se toma como punto de referencia su potencialidad física, en un proceso de enseñanza y aprendizaje del movimiento, en forma global y específica.

Las etapas de presentación y enseñanza tienen en común el movimiento y el ejercicio que van cobrando complejidad en la medida en que avanza las edades y grados de escolaridad, desde la espontaneidad hasta la solución de problemas complejos como el deporte en una proyección que abarque las expectativas del hombre en cualquier nivel. Las rondas, los juegos, en general, la gimnasia, el atletismo, los deportes y los bailes folklóricos, constituyen la base del trabajo práctico.

La recreación es un componente importante de los programas, debe fomentarse en el alumno y está implícita en el desarrollo de las diferentes áreas y apoyada en las actividades complementarias.

Área de Educación Religiosa y Moral

Para comprender la presencia de esta área es preciso tener en cuenta el ordenamiento jurídico de la Nación, y el hecho de que el cristianismo es un componente fundamental de nuestra cultura dentro del respeto a la libertad de las conciencias y de los cultos.

Todos los programas se elaboran y desarrollan con la participación de instituciones, entidades y personas que conocen de la materia.

La estructura y la presentación de los programas del Área de Educación Religiosa, se rigen por los mismos principios y por el mismo marco con los cuales trabaja la División de Currículo, los objetivos y contenidos del área son definidos por la Conferencia Episcopal de Colombia.

La estructura comprende los siguiente componentes: la Fe, entendida como experiencia religiosa y que como contenido de conocimiento, se encuentra el Credo;

Dios, como ser personal, considerado como el fundamento de la vida, de los valores y como modelo que responda a las aspiraciones más profundas del hombre. La iglesia, como comunidad que se prolonga en la historia al servicio del hombre como imagen de Dios y como capacidad para trascender la dimensión temporal de la vida y finalmente, el Mundo, como resultado de la acción divina y que el hombre debe crear.

Área de Idioma Extranjero

Además de los propósitos tradicionales de entrar en contacto con otra culturas y de disponer de instrumento útil para la comunicación y la investigación, los programas recalcan en la importancia de la comprensión de lectura, debido a la necesidad de leer textos que tiene los estudiantes que ingresan a la universidad y los que se vinculan al mercado laboral en ciertos campos. Desarrollar la habilidad de la lectura, en cualquier idioma, es una exigencia frente a la gran cantidad de información escrita que se produce en nuestro tiempo.

Pero la lectura no es la única habilidad que se busca desarrollar, sino que habla, escucha y composición escrita también tienen lugar importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, según las características de los alumnos, sus intereses y necesidades.

Los programas, así mismo, proponen el enfoque comunicativo, con el propósito de enfatizar la competencia comunicativa antes que la gramatical.

Área de Educación en Tecnología

El área de educación en tecnología contribuye a la formación integral del educando. Tiene en cuenta la relación hombre-trabajo-naturaleza-cultura, en el proceso de construcción, difusión y principalmente, de aplicación del conocimiento; en la producción de bienes y servicios requeridos por la sociedad y en la interacción regional de personas y la que se da con los objetos e instrumentos de trabajo. Así mismo el área

busca la racionalización de los procesos y productos mencionados para solucionar problemas y satisfacer necesidades básicas, procurando la seguridad personal, la higiene individual y el bienestar social.

El área se proyecta a través de todos los niveles del sistema educativo acentuándose en Básica Secundaria y especialmente en Media Vocacional. En esta última se ofrece a través de modalidades en agropecuaria, comercial, industrial, promoción de la comunidad, salud y nutrición y otras, dejando abierta la posibilidad de modalidades u opciones, según las necesidades e intereses regionales o locales.

Todos los institutos docentes, de acuerdo con su disponibilidad, ofrecerán en Básica Secundaria y Media Vocacional, uno o más programas de Educación en Tecnología. Si el plantel tiene orientación tecnológica, los programas de Educación en Tecnología de Básica Secundaria, deben orientarse hacia la modalidad seleccionada por el plantel; si hay dos o más modalidades, se ofrecerán programas de forma rotativa, procurando la debida secuencia de acuerdo con lo previsto, siempre en la perspectiva de generar y asumir valores, actitudes y comportamientos tecnológicos y contribuir a la transformación y mejoramiento de la realidad.

Como síntesis de las concepciones curriculares se ubica el presente gráfico, en el cual se dan las tendencias desde el año 1950 hasta el año 2015.

DÉCADA	AUTORES	TENDENCIAS
De los 50	Sailor y Alexander (1954)	Calificar los resultados escolares
	Smith, Stanley Y Shores (1957)	Disciplinar la escuela y los escolares, desde el pensamiento grupal
De los 60	Kearney y Cook (1969)	Aprendizaje guiado
	Dottrens (1962)	Programación escolar
	Jonson (1967)	Guía educativa y de enseñanza
De los 70	Taba (1973)	Preparación cultural
	Rule (1974)	Experiencias escolares y de aprendizaje
	King (1976)	Psicopedagogía cultural
	Beauchamp (1977)	Planeación institucional
	Clazman y de Ibarrola (1978)	Objeto, unidades y dominios del aprendizaje
	Yung (1979)	Distribución social del conocimiento
De los 80	Berstein (1980)	Conocimiento educativo considerado publico
	Acuña (1980) Glazman y Figueroa (1980) Diaz-Barriga (1981)	Adaptación social
	Helibner (1981) Mc Neil (1983)	Acceso al conocimiento
	Arredondo (1981)	Contextos, fines y objetivos educativos, recursos y medios para lograrlos
	Schuber (1985)	Materias, actividades, tareas, conocimientos, valores y actividades por desarrollar
	Whitty (1986)	Respuesta a valores y creencias sociales
	Apple (1986)	Selección organización y evaluación de conocimientos
	Sarramona (1987)	Programación de actividades socialmente aprobadas

	Arnaz (1989)	Plan institucional de enseñanza aprendizaje
De los 90	Sacristán (1991)	Conjunto temático abordable interdisciplinariamente
	J. Tormes (1992)	Lo explícito (intenciones, normas, contenidos) y lo oculto (Valores, actitudes, conocimientos y destrezas) que se enseñan y se aprenden
	Lundken (1992)	Fines, contenidos, destrezas y métodos de la enseñanza
Siglo XXI comienzos	Lafrancesco (1998)	Principios, propósitos y procesos de formación integral y social y medios para lograrla

Grafico No. 10: concepciones curriculares

2.6 EL CÓDIGO EDUCATIVO COLOMBIANO

El código educativo colombiano para el presente estudio se sitúa en la reforma, en la contra- contra reforma y en la contra contra contra reforma educativa, el proceso se visualiza en el presente cuadro.

NORMA	OBJETO
Decreto 2277 de 1979	Estatuto nacional docente
Constitución política de Colombia 1991	Proyecto Político de País
Ley 30 de 1992	Ley de Educación Superior en Colombia
Ley 115 de 1994	Ley General de educación
Decreto 1860 de 1994	Proyecto Educativo Institucional
Decreto 1742 de 1994	Estímulos para los investigadores
Decreto 1902 de 1994	Subsidio familiar para la educación No Formal
Decreto 2904 de 1994	Sistema Nacional de acreditación
Decreto 804 de 1995	Atención educativa para grupos étnicos
Decreto 707 de 1996	Estímulos docentes
Decreto 709 de 1996	Programas de formación de Educadores

Resolución 2343 de 1996	Indicadores de logros para la educación formal
Ley 715 de 2001	Sistema general de Participación
Ley 734 de 2001	Código único disciplinario
Decreto 1278 de 2002	Nuevo estatuto de profesionalización docente
Decreto 230 de 2002	Currículo, evaluación y promoción de educandos
Decreto 1290 de 2009	Sistema de evaluación y promoción escolar

Gráfico No. 11: Marco Normativo Colombiano

CAPITULO 3. REFERENTE METODOLOGICO

3.1 ENFOQUE INVESTIGATIVO

La investigación “currículo regional en el departamento de Caldas- Colombia” es cualitativa de corte histórico descriptivo porque permite comprender racionalmente la vida, la cultura, la acción y el acontecer humano sin reducirlo a la simplicidad mecanicista, sin suprimir al sujeto, sin negar la multiplicidad de perspectivas teóricas, ni la multiplicidad de lenguajes y de sentidos que caracterizan al ser humano” (Flórez, 1999, p. 9), inmerso en contextos concretos de actuación con otros en los que produce significados que ponen en tensión el *ethos* instituido a la vez que re-significa su vida en relación y se posiciona en un mundo al que constituye y por el que es constituido; un mundo que se construye con la mediación del lenguaje y es interpretado también mediante el lenguaje; el currículo significa y se re-significa permanentemente.

La investigación cualitativa en su búsqueda de comprensión de la realidad social no es otra cosa que el resultado de un proceso participativo de construcción de los sentidos que los actores sociales le atribuyen sus experiencias vitales, o dicho de otro modo, es una mirada desde adentro a lo que acontece en el afuera de la interacciones sociales, a lo que es rescatable desde la percepción, el sentimiento, la emoción y también la razón de quienes han vivido la experiencia y tienen la oportunidad de revivirla haciéndola consciente y refiriéndose a ella mediante el lenguaje como acontecimiento que les pertenece, en tanto, los ha constituido. Para Galeano (2004, p. 21), “la investigación cualitativa rescata y asume la importancia de la subjetividad, la intersubjetividad es vehículo por medio del cual se logra el conocimiento de la realidad humana y es su garante”.

“Solo la perspectiva cualitativa permite asumir metodológicamente un carácter dialógico respecto a las creencias, las costumbres, los prejuicios, los sentimientos, las emociones, entendidos como elementos de análisis utilizados para producir conocimiento sobre la realidad humana” (Roldan, 2006, p. 27); es en este acercamiento

dialógico donde se recuperan los rasgos de subjetividad que subyacen en los procesos que se han construido socialmente, siendo precisamente el encuentro directo con los actores, mediante la conversación profunda, el instrumento que más potencia la práctica interpretativa, razón de ser de todo estudio cualitativo, en la medida que “ofrece a ambos, al yo actuante y al observador que interpreta, no solo el simple acto significativo y el contexto o configuración de significado al que este pertenece, sino todo el mundo social es perspectivas plenamente diferenciadas” (Schutz, 2003, p. 38).

El estudio tiene enfoque cualitativo y se enmarca en un trabajo de tipo histórico descriptivo del currículo. Explora, y determina un análisis contextual del currículum y su relación con la productividad, con el ánimo de auscultar sus interacciones con la cultura y su incidencia en las prácticas pedagógicas.

3.1.1. Características Metodológicas

Las características de la investigación siguen un proceso así:

- a. Constructo teórico-Rastreo teórico
- b. Confrontación teórico-práctica.
- c. Investigación de campo.
- d. Caracterización curricular.
- e. Planteamientos curriculares.
- f. Sistematización

3.2. PROCEDIMIENTO

La investigación transita por las fases procedimentales así:

Fase 1. Lectura Comprensiva

Consistió en un proceso de revisión y búsqueda de información sobre tópicos, teorías, y conceptos del currículo. Su análisis documental y el proceso experiencial.

Fase 2. Lectura Intertextual-Comparativa

Después de seleccionar y revisar antecedentes, teorías y conceptos curriculares se organiza el conocimiento en lo que respecta a postulados y teorías de autores e instituciones que han abordado el currículo.

Fase 3. Relectura Crítico-Interpretativa

Con base en las derivaciones de las fases previas, la investigación construyó arquitectónicamente su discurso desde una perspectiva crítico-interpretativa, con la intencionalidad de generar finalmente un aporte teórico y praxiológico del currículo en el contexto regional.

Como se puede evidenciar, este procedimiento de investigación permitió desarrollar las fases del Paradigma Racionalista Crítico, el cual según Padrón (1998), “permite pasar de los datos al problema, del problema a las hipótesis o premisas de investigación, de las hipótesis a las teorías que sustentan la investigación, y de las teorías al aporte al conocimiento” (p. 43), (el cual constituye el corpus de reflexiones teóricas),

Fase 4. Planteamientos y emergencias curriculares

El ejercicio de la caracterización curricular permite a sumir un visión curricular en emergencia desde lo epistémico lo filosófico y pedagógico.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

La investigación “currículo regional en el departamento de Caldas- Colombia” toma su método como el camino teórico, y los procedimientos para recolección de la información. Que identifican, y que complementan la comprensión curricular en el departamento.

Las técnicas como mecanismos, para recolectar y analizar la información ubican los instrumentos a utilizar en el trabajo de campo. Los instrumentos utilizados:

La observación de procesos en las instituciones educativas del Departamento de Caldas, desde la gestión directiva, académico-curricular, pedagógica y comunitaria.

La revisión documental en fichas (ver Anexo 2) a partir de investigaciones en el desarrollo curricular en las facultades de educación de las universidad de Caldas, Manizales, Católica de Manizales, CINDE y La Fundación Universitaria Luis Amigó

Análisis de experiencias curriculares significativas en el Departamento de Caldas (Ministerio de Educación Nacional, Departamento de Caldas).

Talleres de formación docente, a partir de la técnica de ideas fuerza (Ghiso, s.f).

DISCURSOS	FUNCIONALES	NUEVOS
Político	Clasista	Democrático
Cultural	Autóctono	Pluricultural
Metodológico	Participativo Dialéctico	Integrativa Interactiva, Creativa, Expresiva, Reconoce la diversidad de sujetos de historias
Ético – filosófico		Vida
Ejes articulares	Pueblo - clase	Pueblo – vida Sujeto – vida Vida – creación Vida – expresión Vida – construcción social Diferenciada

Talleres con estudiantes en formación docente, a partir de la técnica de matriz narrativa (Ghiso, s.f)

MOMENTOS ASPECTOS	ANTES	INICIO	DURANTE	DESPUÉS
SUJETOS ¿Quiénes son? ¿Cuántos? ¿Motivos?				
CONTEXTO ¿Qué sucede? ¿Qué tensiones, conflictos, fuerzas se enfrentan?				
ACTIVIDADES, ACCIONES ¿Qué hacen?				
ESPACIOS SOCIALES ¿Dónde se sitúan?				
CONTENIDOS Y TEMAS ¿De qué conversan? ¿Cuáles son los ejes de opinión?				
HITOS, SUCESOS, EVENTOS				

3.4 UNIDAD DE TRABAJO

La unidad de trabajo la constituye el Departamento de Caldas, 26 municipios, 187 instituciones educativas y 5 universidades en el Departamento de Caldas (Universidad de Caldas, Universidad de Manizales, Universidad Católica de Manizales, Fundación Universitaria Luis Amigó, y CINDE-Universidad de Manizales.

En este proceso de unidad de trabajo se hace el análisis curricular dando comprensión a las dinámicas curriculares, sus tensiones en el contexto de actuación. El proyecto educativo.

3.5 UNIDAD DE ANÁLISIS

En el proceso de análisis desde la experiencia vital del investigador se transita por la desconcentración y descentralización de la educación, que implica reformas y

modernizaciones del estado. Expresa SILVIO CARDONA (1996), a los esfuerzos de Reforma y Modernización del Estado y la configuración del nuevo municipio colombiano le subyacen aun problemas educativos de eficacia y eficiencia administrativa que retardan la prestación del servicio, en términos relacionados con la satisfacción de necesidades de los ciudadanos. Entre esos problemas se tienen:

Problemas de Calidad y Cobertura

- El municipio tienen la obligación de garantizar la calidad del servicio educativo que ofrece a través de las instituciones de los sectores que representan, acorde con lo planteado por la Constitución y la Ley, las políticas educativas mundiales, nacionales, regionales y locales, los avances científicos y tecnológicos que permitan hacer vida la educación (problema de calidad).

- Todos los municipios colombianos en términos de los Planes: El Salto Educativo y el Plan Decenal, contarán con una organización administrativa que les permita desarrollarlos eficaz y eficientemente. Los municipios con el apoyo de sus diferentes sectores, el de los departamentos y del Ministerio de educación Nacional se organizarán para cumplir sus funciones administrativas, como son la planificación, el mantenimiento del sistema de información, la administración del personal, la evaluación de gestión y la inspección y vigilancia de los centros educativos.

- El municipio es una entidad prestadora del servicio educativo, a través de las instituciones y los sectores que representan (Educación formal y no formal), por consiguiente, de manera holística, es una empresa pública, la medida en que haya usuarios y por lo tanto, toda acción de la empresa deberá tener como propósito último la satisfacción de las necesidades básicas de los ciudadanos, entre la que aparece la Educación. De allí que sea importante que las instituciones y los sectores realicen un trabajo de Planificación Educativa Local y Gerencia Integral para alcanzar los fines que se plantea la Educación y enfrentar una época de complejidades, expresados en los retos de la modernidad, los desafíos del nuevo orden mundial, la situación de violencia que a

diario vivimos, la interpretación equivocada de los valores, el divorcio entre la academia y el poder político. Aquí la Planificación Educativa Local y la Gerencia Integral del sistema educativo tiene su cometido para construir un modelo de gestión intersectorial que de verdad ubique la educación como eje de desarrollo del país, como lo expresan el salto Educativo y el Plan Decenal.

- Tradicionalmente, en la administración y organización de la educación en lo local, han imperado el pensamiento administrativo centralista, las estructuras formales y verticales, el proceso administrativo (Planeación, organización, dirección, control y evaluación) como etapas secuenciales y, de manera restringida el enfoque humanista, que si bien es cierto, mantuvieron el sistema educativo en un proceso dinámico, éste no logró una capacidad institucional que le permitiera ser un factor de desarrollo y competitividad.

- La teoría tradicional de las instituciones u organizaciones y los sectores que representan han prestado atención, ante todo, al carácter de sus estructuras internas y, por consiguiente, enfocan los problemas mucho más en términos de sistema cerrado que de un sistema abierto.

- El servicio educativo va más allá de los servicios de comunicaciones, obras públicas, salud. Este es más complejo, más extenso y cumple un papel más noble, el de educar al ciudadano colombiano; para alcanzar este fin se requiere de un sistema de Planificación Educativa Local y Gerencia Integral, de los cuales aún se carece; que abarquen todas las facetas de la institución u organización en busca de una competitividad.

- En las normas de descentralización administrativa de la Educación, sólo se persiste excesivo centralismo local en la dirección de la Educación, sólo se comienza a configurar una cultura de planificación educativa local y de la participación, el consenso, la negociación, el trabajo en equipo, el control de gestión y de resultados para avanzar en la construcción de tan esperada autonomía local.

Experiencias Significativas de Caldas

El análisis curricular en el departamento de Caldas se consolida en elementos que dan sentido a lo educativo, que para Colombia se han denominado experiencias significativas, en tanto tienen proceso en impacto en los contextos locales, algunas experiencias son:

EXPERIENCIA	INSTITUTO O CENTRO EDUCATIVO	LUGAR
Acreditación de la Excelencia en Educación y Formación	Institución educativa Río sucio	Río sucio, Caldas
Competencias Laborales en la institución educativa Francisco José de Caldas	Institución educativa Francisco José de Caldas	Supía, Caldas
Formación del maestro hoy, desde una perspectiva social cognitiva	Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Aranzazu	Aranzazu, Caldas
Implementación de proyectos productivos agropecuarios en el aula paralela	Institución educativa El Placer, sede Unión Baja	Marquetalia, Caldas
Modalidad agropecuaria: una oportunidad para generar empresa	institución educativa San Pablo	Victoria, Caldas
Posprimaria el Rosario, nuestra alternativa de progreso	Institución educativa Antonio María Hincapié, sede el Rosario.	Supía, Caldas
Sistema de gestión integral centrada en la administración colegiada por la calidad y el desarrollo institucional	Escuela Normal Superior Claudina Múnera	Aguadas, Caldas
Aula multigradual y multiedad para niños, niñas y jóvenes adultos con discapacidad	Colegio Integrado Villa del Pilar	Manizales, Caldas
Bachillerato rural focalizado con énfasis en proyectos productivos. Una experiencia en educación para el trabajo	Instituto Técnico Francisco José de Caldas –INTE	Supía, Caldas
Miñeros tercer milenio	Institución educativa Marmato	Marmato, Caldas

Bachillerato rural focalizado con énfasis en formación laboral	Institución educativa Francisco José de Caldas	Supía, Caldas
Propuesta etno-educativa	Institución Educativa Cañamomo y Lomapieta	Supía, Caldas
Tras las huellas de los grandes	Institución Educativa Santa Luisa De Marillac	Vi llamaría, Caldas
Teaching English with a magic touch called arts	Normal Superior de Caldas	Manizales, Caldas
Los teselados de escher como motivación para la construcción de isometrías	Colegio Seminario Redentorista San Clemente	Manizales, Caldas
La magia de la música y la gimnasia cerebral maravillosas potenciadoras del aprendizaje	Normal Superior de Caldas	Manizales, Caldas
Pintando con ciencias de verde	Institución Educativa Nacional Auxiliares de Enfermería	Manizales, Caldas
La profundización en ecoturismo en col asunción	Institución Educativa la Asunción	Villamaría, Caldas
La comunicación activa y efectiva para el mundo de hoy	Institución Educativa Bosques del Norte	Manizales, Caldas
La planificación como proceso metacognitivo esencial en la resolución de problemas matemáticos	Institución Educativa Hojas Anchas	Supía, Caldas
Viajando por el mundo de la enseñanza de la matemática en la formación inicial: la semiosis de las R	Institución Educativa Esc. Normal Superior Rebeca Sierra Cardona	Anserma, Caldas

Grafico No. 12: Experiencias significativas Departamento de Caldas

Fuente: Ministerio de Educación Nacional.

Las experiencias curriculares del departamento de Caldas, son diversas y enfocan temas locales y responden a problemáticas a incluir en la formación. Se dependen de los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional y destacan el liderazgo y compromiso de los maestros.

En el análisis del curricular del departamento se sitúan las investigaciones realizadas por los maestros en procesos de profesionalización y cualificación (Titulo de Especialistas, Magísteres y Doctores) las cuales permiten develar múltiples sentidos de lo educativo y nuevas apuestas curriculares. Ver anexo, Ficha de investigación

Experiencias de gestión curricular:

La cátedra afrocaldense para el departamento de caldas: Fortalecimiento al modelo etnoeducativo: catedra de estudios afrocaldense (ver anexo 4).

La propuesta para colombia: Macroproyecto piloto diásporas etnoeducativas pais Colombia (ver anexo 5)

CAPITULO 4. ANALISIS PROBLEMATICAS CURRICULARES EN EL DEPARTAMENTO DE CALDAS

Las problemáticas curriculares se sitúan en términos de discursos y prácticas que permiten observar crisis y perspectivas curriculares; se denota falta de socialización y fundamentación en varias de las propuestas curriculares, hay confusión metódica, metodológica, la participación docente comunitaria es relativa en ciertos centros falta conceptualización del currículo, lo que indica un monismo metodológico.

Se denota hegemonía y poder en el desarrollo curricular desde la gestión directiva, lo que impide aperturas curriculares; hay desvinculación en incongruencias de los temas y problemas curriculares con la realidad institucional social. Se denota en gran medida la instrumentalización curricular.

Algunos factores potenciadores del desarrollo curricular en el departamento de Caldas y que afectan el desarrollo intersectorial de la educación, son:

4.1 EL FACTORES INHIBIDORES

El desarrollo curricular en el departamento de Caldas se desenvuelve en resolver las preguntas del *Que enseñar? A quiénes? Para que ¿ Cuándo y Cómo?*. Desde los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional. Es evidente un avance significativo en la comprensión curricular pero aún es notorio la parametrización, la fragmentación y la positivización curricular. En tanto las curri culas son intencionales, es decir adecuadas a finalidades e instrumentales esto es como mediaciones de la formación.

El análisis curricular en el departamento de Caldas presenta factores que inhiben su desarrollo como lo son:

✓ Falta trabajo en equipo. Dada las condiciones socio históricas del departamento es evidente la individualización, y la centralidad en entornos de orden económico,

político y cultural. Los trabajos en equipo requieren de mayores sinergias y comprensiones de lo democrático y participativo de la educación.

✓ Desconocimiento de la realidad educativa. A pesar de los proceso de desconcentración y descentralización educativa el departamento aun no configura un conocimiento de la realidad social y educativa, con el objeto de crear nuevas pertinencias curriculares, se avanza en la zonificación del departamento por regiones.

✓ Falta de capacitación en planificación. Urge la formación de talento humano en procesos de gerencia y gestión educativa, que geste la dinámica educativa en términos de participación democracia y autonomía.

✓ Escasos Recursos económicos. La dinámica financiera del departamento es débil, los esfuerzos se centran en la infraestructura y poco en la inversión social, son débiles las partidas a la educación que solo refieren coberturas en términos de transferencia de recursos.

✓ Baja participación. La participación en lo educativo solo aduce proceso desde las normativas, en la mayoría de los casos. Es evidente una apertura de estado y de la institucionalidad a generar procesos participativos en educación, pero la multiplicidad de acciones impiden su dinamismo.

✓ Bajo desarrollo tecnológico. La región y el país están en avance en el desarrollo tecnológico de acuerdo con las políticas de estado y los planes de inversión.

✓ Distanciamiento entre el sector económico y educativo. Urge un acercamiento con el sector productivo y generar reestructuración curricular para atender a las demandas productivas y los desarrollos técnicos y tecnológicos en la región.

✓ Dependencia del nivel central. Es notoria la autonomía local desde las normativas pero en lo esencial se denota gran dependencia del nivel central, ministerio

de educación nacional. Es evidente la condicionalidad de la política frente a la inversión y la generación de alternatividad curricular.

- ✓ Planificación sectorial. Urge planificar como región y sector.
- ✓ Acentuado individualismo. Urge el ejercicio colegiado en los diferentes sectores económicos políticos y culturales.
- ✓ Intervención política. Los líderes políticos deben implicarse en el asunto educativo pero no solo desde el discurso, también en las prácticas con programas y proyectos de desarrollo local de corte educativo formativo.
- ✓ Uso inadecuado del tiempo. La planificación y el desarrollo infieren uso adecuado del tiempo en el diseño, transferencia e inversión. Es evidente los trastornos en el desarrollo educativo por la tediosa tramitología.

4.2 FACTORES POTENCIADORES

La región departamento de Caldas, es potencia para el desarrollo curricular dada su ubicación geo - estratégica en el sur occidente colombiano. Es una región con condiciones productivas excelentes, su desarrollo se ubica en el eje cafetero, la infraestructura vial es importante y la aérea igual. Sus centros de investigación y las universidades se convierten en gran posibilidad. Es una región en visión productiva permanente.

En el análisis curricular de la región departamento de caldas presenta factores potenciadores, así:

- ✓ Alianzas estratégicas. El trabajo en red -alianza para unir esfuerzos, unir recurso y generar impactos.

- ✓ Eliminar el carácter partidista en educación. Asumir lo educativo desde una visión Política no solo de partidos y de personas.
- ✓ Investigación. Desarrollo de procesos de investigación con pertinencia educativa y socio- cultural.
- ✓ Desarrollo tecnológico. Ampliar la oferta de desarrollo técnico y tecnológico en la región.
- ✓ Fortalecer procesos de descentralización. Permitir la autonomía económica y política para gestar el desarrollo curricular.
- ✓ Consejos regionales de educación.
- ✓ Diagnostico educativo real.
- ✓ Conformar redes de educación
- ✓ Educación en valores.
- ✓ Educación en enfoques modernos de planificación.

CAPITULO 5. ALCANCES DE CONOCIMIENTO

Los alcances de conocimiento de este proceso de investigación se expresan en la reconfiguración de la noción del currículo en el departamento de Caldas, donde se asume múltiples elementos culturales (conocimientos, saberes, prácticas, valores, creencias, mitos y técnicas) que conforman las propuestas de formación para diversos grupos y sectores sociales que tienen intereses diversos.

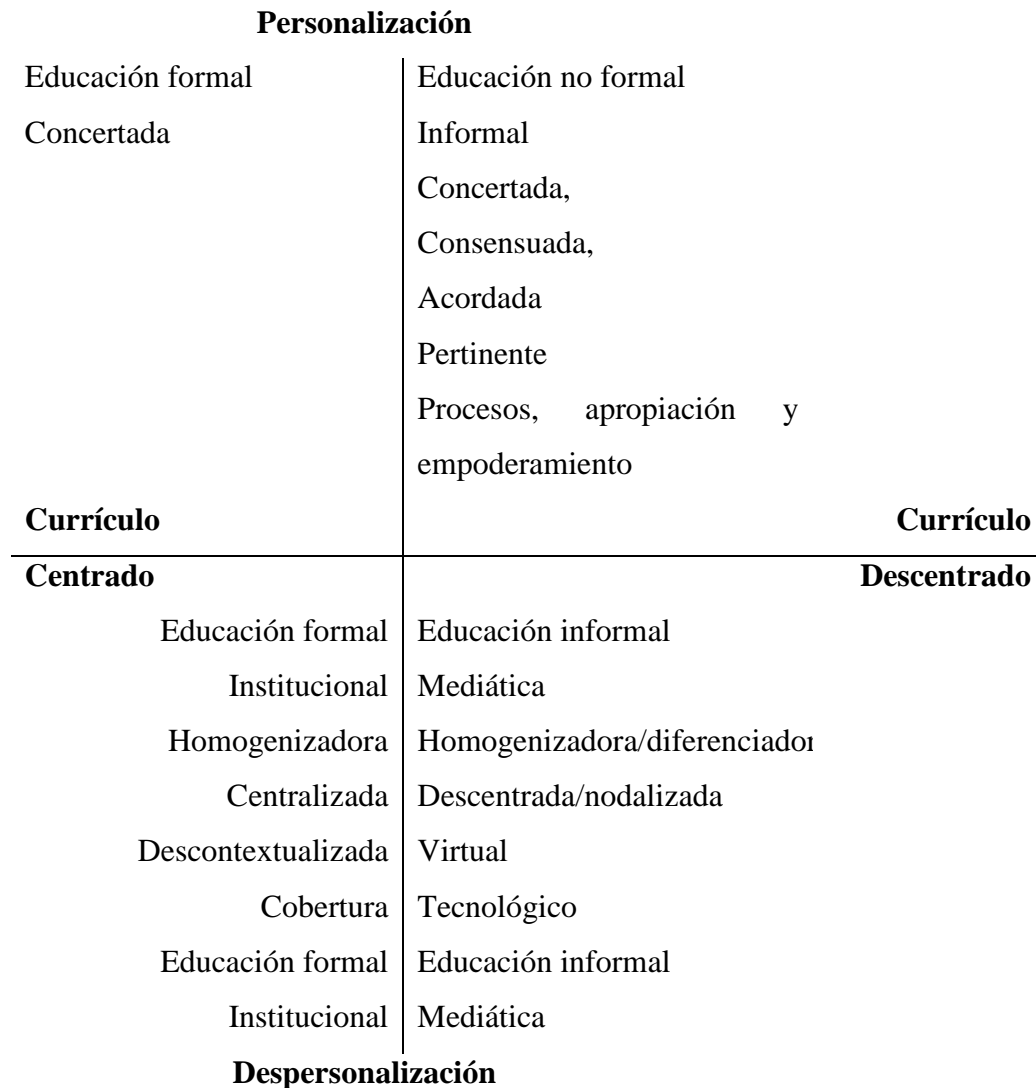
El currículo en el departamento de caldas presenta la tensión entre procesos hegemónicos y de dominación Política, lo cual infiere en una ausencia de proyectos políticos sociales, que respondan a interés de grupos y sectores que piensan e impulsan su desarrollo.

El currículo en el departamento de Caldas insinúa proceso de deconstrucción para reconfigurar el accionar educativo, donde se genere conocimiento situado el cual tiene que ver con el lugar y el tiempo que se vive y la relevancia de dicho conocimiento para construir territorios, el conocimiento incorporado que reconoce e incorpora el saber de las personas, los grupos, las organizaciones y la cultura local; y el conocimiento implicado que ubica la perspectiva de los actores sociales que le dan significado particular desde los acervos de los saberes cotidianos y la relación con los conocimientos científicos y tecnológicos de la época.

El currículo en el departamento de Caldas implica la reformulación de proyectos y agendas de investigación para generar conocimiento pertinente en las subregiones.

El currículo en el departamento de Caldas requiere de la pregunta para generar conocimiento a partir de la capacidad de asombro y de la imaginación para resolver los procesos sociales e incidir con capacidad de pensamiento estratégico, en momentos de coyuntura, crisis y emergencia de lo social.

El presente diagrama visiona las interacciones curriculares en procesos de objetivación y subjetivación del currículo, donde se presentan tensiones entre el ser y los deber ser, currículos formales y no formales en conceptos de pertinencia, coherencia y situación contextual, y currículos homogenizadores centralizados y descontextualizados frente a currículos descentrados.



En el Departamento de Caldas se ubica diversos enfoques y componentes en las propuestas curriculares, como lo expresa Ghiso (s.f), en las propuestas educativas.

	Curriculum Centralizado no personalizado	Curriculum descentrado personalizado	Curriculum centralizado personalizado	Curriculum descentrado no personalizado
Referentes	Institucionalidad dominante pragmáticos	Procesos participativos instituyentes éticos	Institucionalidad concertada y consensuada éticos/pragmáticos	Procesos no institucionales ni instituyentes. Estéticos
Contextos	Descontextualización	Contextualización, lectura del entorno particular de los procesos;	Contextualización desde los actores que negocian e intervienen en el proceso. Develan intereses	Virtualidad redes verosímiles simulacros
Fines	Culturalizar, integrar, modernizar, modificar, responder a un plan institucional, compensar, suplir, completar	Empoderar recrear identidades y saberes. Apropiación cultural. Ejercicio del poder. Movilizar sujetos en torno a proyectos vitales. Formar en la participación	Reconvertir, adecuar satisfacer necesidades básicas de aprendizaje de acuerdo a los intereses de los actores	Compartir, intercambiar información encontrarse. Recrear lenguajes, signos y sentidos. Interactuar movilizar información y energías
Sujetos	Institucionales centralidad docente	Grupos diversos sociales redes	Empresarios trabajadores	Autoconfigurados virtuales empresas telefónicas
Metodología	Bancaria	Diálogo de saberes negociaciones culturales participativa	Tecnologías educativas. Convenios de autoaprendizaje. Aplicadas a problemas concretos	Hipertextos reconfigurativa red encuentro intercambio reconstructiva
Contenidos	Institucionales	Autodefinidos, pertinentes a las necesidades e intereses de los grupos.	Negociados por la institución y los participantes.	Múltiples definidos por los que interactúan en la red y las transnacionales de comunicación.
Resultados	Capacidad de repetir contenidos	Apropiación de saberes y procesos, cambio de actitudes y comportamientos	Adquisición de competencias básicas como ciudadano y trabajador	Producción, manejo y circulación de información Socialización.
Temporalidad	Pasado/Futuro	Futuro/presente	Presente/futuro	Ahora

5.1 PROPUESTA EMERGENTE CURRICULAR PARA EL DEPARTAMENTO DE CALDAS

Fruto del proceso de investigación curricular en el departamento de Caldas, se plantea la siguiente propuesta curricular, así:

Título: Programación Curricular emergente para el departamento de Caldas

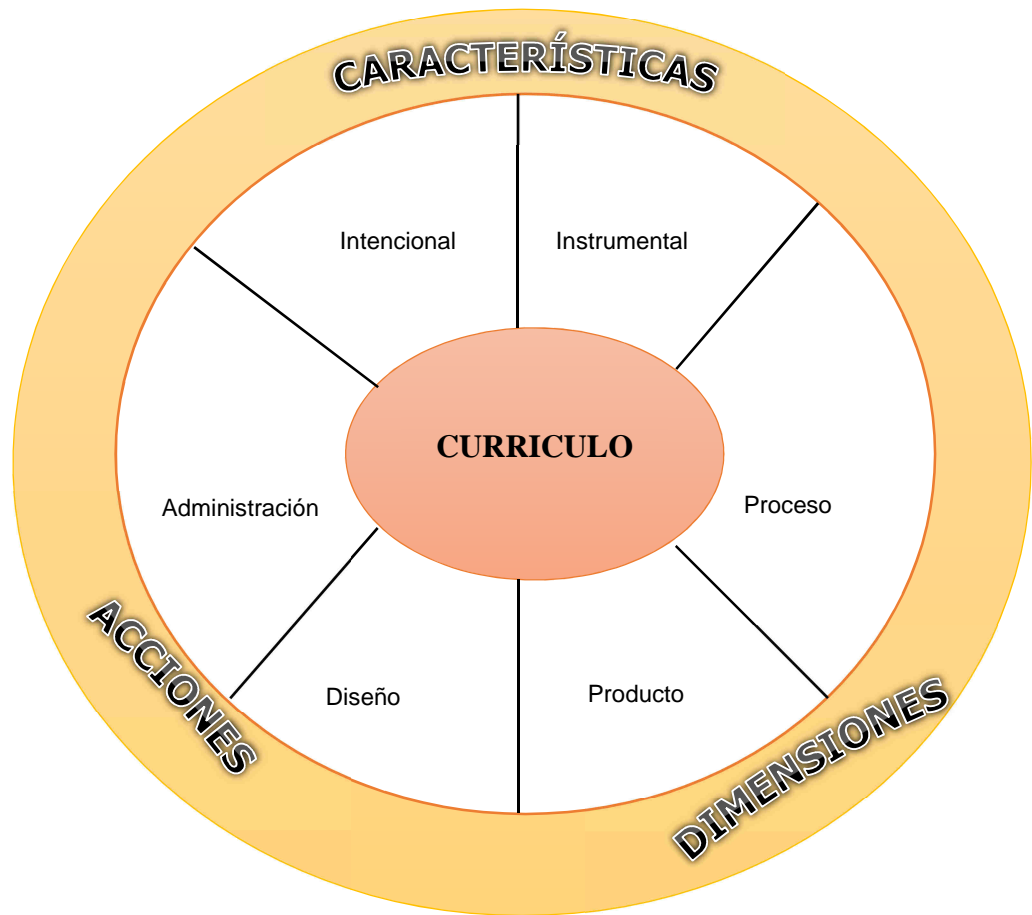
Presentación

A partir de la Constitución Política de Colombia de 1991, el país ha observado la generación de ideales de vida sobre los postulados de autonomía, participación y democracia. El proceso a la vez establece en la Ley General de Educación la operacionalización de dichos principios en los fines y objetivos de la educación.

La ley 29 de 1990, la ley 115 de 1994 (Ley general de educación) y la ley 715 de diciembre de 2002) aproximan el rol y el protagonismo de la nueva vida municipal y sus actores en líneas de desarrollo educativo y social.

El departamento de Caldas acorde con los principios constitucionales, con las competencias de ley y con la participación interinstitucional, interdisciplinaria e intersectorial impulsa la INTEGRACION DE PROCESOS DE INDOLE CURRICULAR mediante el diseño y puesta en marcha de planes, programas y proyectos de gestión.

En el Departamento de Caldas, toda propuesta curricular debe atender a los componentes del currículo (Machado, 1984), donde se presentan características, acciones y dimensiones, es decir, adecuación a fines (Ley 115 del 1994, Artículo 5), gestión escolar y procesos y productos en la formación humana y social.

COMPONENTES DEL CURRÍCULO**Prioridades de Gestión Curricular**

- ✓ Hacer realidad el principio que postula La educación alcanza significado y sentido histórico en la medida en que sirva a la construcción del proyecto de nación.

- ✓ Avanzar en la integración de la educación con la sociedad.

- ✓ Fomentar la participación ciudadana y comunitaria alrededor de lo educativo.

- ✓ Promover la concertación social y política y fortalecer la sociedad civil e instituciones que hacen apoyan y dirigen la educación.

- ✓ Brindar una dinámica de realidad interactiva educación y productividad al currículo regional

Estrategias Generales

- ✓ Focalizar el quehacer educativo en tres núcleos CONOCIMIENTO, ETICA y ESTETICA para su desarrollo curricular.

- ✓ Incentivar en el desarrollo curricular la investigación científica, tecnológica y social.

- ✓ Implantación de una educación bivalente que prepare para el trabajo y eduque para la vida (unir academia y tecnología.).

- ✓ Dinamizar el sistema regional de educación (gestión administrativa, gestión financiera, gestión pedagógica, gestión curricular y gestión comunitaria)

- ✓ Establecer secuencialidad e integralidad en los niveles del sistema educativo formal en Caldas.

Un Horizonte Educativo Y Cultural

- ✓ La educación se circunscribe a la familia y a la institución escolar.

- ✓ La educación es un compromiso de toda la sociedad.

- ✓ La educación es vida y cotidianidad.

✓ Vincular estrechamente al sistema escolar con su entorno sociocultural y hacerle partícipe del proceso educativo.

✓ Impulsar, difundir y extender programas de ciudad educadora, propugnando por hacer que los espacios públicos de ciudad (municipio) posibiliten experiencias educativas a la ciudadanía

✓ Reforzar el papel educativo de la radio y la televisión

✓ Dedicar importantes esfuerzos al deporte participativo

✓ Impulsar y reformar la educación artística, logrando la apertura de espacios para el desenvolvimiento de vocaciones artísticas.

✓ Fomentar el vigor de las manifestaciones culturales.

✓ Generar acciones de *TRANSVERSALIDAD CURRICULAR* en los proyectos educativos institucionales así:

- Desarrollar programas y experiencias de formación en gestión cultural.
- Fomentar en el departamento a través de las instituciones educativas centros de educación artística, planes de recreación y educación física.
- Implementar programas de educación masiva mediatizada con tecnologías de información y la comunicación (canales regionales y municipales, emisoras, escenarios deportivos religiosos y comunitarios)

Objetivos Generales de la propuesta

Contribuir a los procesos de cualificación curricular en el departamento de Caldas, mediante el desarrollo de procedimientos innovadores y de transferencia de tecnología

Familiarizar los actores potenciales del nivel local e institucional con las tendencias curriculares como compromiso de Estado y de la Sociedad Civil.

Objetivos Específicos de la propuesta

Establecer mecanismos de formación continuada a la comunidad educativa de tal manera que se conviertan en elementos activos y dinamizadores de procesos de transformación y cambio.

Desarrollar alternativas innovadoras de carácter curricular, metodológico, didáctico e investigativo que respondan a las realidades de autonomía y desarrollo del proceso histórico actual.

Impulsar las líneas de diseño e implementación curricular en la educación del departamento de Caldas

Apoyar la gestión local e institucional mediante procesos de participación y generación de proyectos que ayuden a complementar el desarrollo curricular

Ejes Temáticos Y / O Problemáticos

✓ Conceptualización

Contexto socio- educativo - Político

Currículo y temas transversales

Lineamientos curriculares por áreas

✓ **Los Proyectos Educativos**

Sentido y significación de los proyectos

Los mecanismos de participación comunitaria en la construcción de los proyectos educativos.

✓ **Diseño y Concreción Curricular**

Historia y Currículo

Las innovaciones curriculares

La sistematización de experiencias curriculares

✓ **Los Niveles De Concreción Curricular**

La nación

El departamento

El municipio

La institución

• **Currículo Y Transversalidad**

La educación en valores

El diálogo interactivo

La comunicación

Educando, educador y currículum

Elementos básicos del curriculum la enseñanza y la evaluación.

Sugerencias o puntos clave para la educación en Caldas y en la región:

Puntos claves para la educación en caldas y la región

1. Función ética, autónoma, responsable y perspectiva
2. Educar formar y realizar investigaciones pertinentes con la ruralidad y vocacionalidad productiva del municipio y del departamento mediante la transformación de los proyectos educativos.
3. Investigación en tecnología y vocacionalidad productiva.
4. Orientación del desarrollo curricular en articulación a ejes problemáticos de la localidad la región y el país.
5. Cooperación con el mundo del trabajo
6. Diversificaron para crear oportunidades
7. Métodos innovadores pensamiento crítico y creativo
8. Personal y estudiantes protagonistas de la educación
9. Apertura en acciones afirmativas de ciudadanía diferenciada étnico-racial afro e indígena caldense.

5.2 HALLAZGOS Y CONCLUSIONES

En el departamento de Caldas se acogen los conceptos de currículo desde diferentes teorías y enfoques, en si la noción del currículo es la síntesis del elementos culturales elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, habitas), que conforman una propuesta política-educativa, pensada e impulsada por diversos grupos.

Además el currículo en el departamento de Caldas, se asume en varias instituciones desde una perspectiva Kantiana, en tanto reconoce la facultad que tiene el hombre para generar ideas que le otorgan significado y sentido a la vida social (comunidad espiritual) y que en esta vida social se genera. Y sectores sociales cuyos intereses son diversos y contradictorios, aunque algunos tiendan a ser dominantes o hegemónicos, y que otros tiendan a oponerse y resistirse a tal dominación o hegemonía.

Además se lee el currículo en otras instituciones desde la perspectiva Gramsciana, donde el currículo parte de la reconceptualización de la noción de Estado. Estado como sociedad política y no como un equilibrio entre la sociedad política y la sociedad civil – iglesias, sindicatos, escuelas, proceso que se da a través de diferentes mecanismos de negociación e imposición social, propuesta por aspectos estructurales formales y procesales prácticos, así como por dimensiones generales y particulares que interactúan en el devenir del currículum en las investigaciones sociales educativas.

El Devenir curricular en perspectiva se lee en el departamento de Caldas, con un carácter profundamente histórico y en devenir constante que se expresa en distintos niveles de significación.

En el Departamento de Caldas los currículos devienen en:

- Ruptura con enfoques bancarios, verticales y autoritarios de educación.
- En algunos momentos de los proyectos educativos institucionales se parte de la realidad de los participantes, de su situación histórica concreta, propiciando la toma de conciencia crítica en relación a su situación económica y social.
- En algunos proyectos se reconoce la valoración de la cultura popular y de la identidad cultural propia.
- Se avanza en la búsqueda de una relación pedagógica horizontal.

- Es evidente en proyectos educativos de emergencia curricular, procesos de autoaprendizaje, autoevaluación y autogestión.
- Metodológicamente se apropian procedimientos grupales que expresan la cooperación y solidaridad comunitaria y de clase.
- Educación ligada a la acción. Se parte de la realidad para volver a ella y transformarla.
- La práctica educativa estimula la organización permitiendo la participación de la comunidad y su intervención efectiva en el proceso de toma de decisiones.
- En algunos casos se adopta los modos de conocer y elaborar conocimiento de los sectores populares.
- En algunos casos hay utilización de técnicas e instrumentos nuevos, participativos, simples, atractivos y eficaces.
- Desarrollo de una articulación alternativa y distinta de los instrumentos en el proceso educativo, en función de las finalidades.
- Especialmente en comunidades indígenas y afro se nota la transformación de la conciencia ligada a la transformación de la práctica social.
- Relación práctica (experiencia), teoría (análisis crítico), práctica (cambio de situación).
- Relación dinámica entre la acción y la reflexión, el mundo de la palabra (discursos) y el trabajo.

- Diálogo de saberes, negociaciones culturales.

TENSIONES

El currículo en el departamento de Caldas presenta Tensiones, en tanto su despliegue deviene en prácticas concretas de formación.

El currículo se asume como sistema congruente y articulado, frente a las mismas contradicciones, negociaciones e imposiciones.

El currículo implica un carácter de lucha en el departamento de Caldas, expresada en distintas maneras que se desarrolla, tanto en la conformación inicial como en su desarrollo y evolución.

El currículo en el departamento de Caldas, incorpora elementos culturales dominantes y se expresa en la estructura de espacios, plano y mezclas curriculares.

Bourdieu (1970), el currículum es un arbitrario cultural: sin embargo, tal arbitrario está conformado por elementos de diversas conformaciones culturales y su carácter es el de una estructura dinámica o relativamente estable (Leufebre, 1968 & Sánchez Vásquez, 1968).

En la región del Departamento de Caldas la modernización curricular, Compromete la concepción de una MODERNIDAD que se realiza en procesos de Cientifización y Tecnologización, Procesos de Desarrollo Económico, Procesos de Consolidación de la DEMOCRACIA y PROCESOS DE FORMACIÓN EN LA AUTONOMÍA INDIVIDUAL, por lo que responde a experiencias de la Racionalidad Cognitiva. Política, Socioeconómica y Cultural. Bien, entonces, en MODERNIDAD, el currículo es un COMPLEJO DE CIENTIFICIDAD, es una RED DE CIENTIFICIDAD, medida en la praxis formativa del educar.

El COMPLEJO DE CIENTIFICIDAD, La RED DE CIENTIFICIDAD que es el currículo, obedece a que el mismo se presenta como una organización (auto-organización) de los saberes respecto a las profesiones y viceversa, potenciada por la METODOLOGÍA disciplinar interdisciplinar, transdisciplinar; el primer referente del currículo es la CIENCIA, en la perspectiva en-ciclo-pedía (Círculo virtuoso) que permite la pluralidad, la multiplicidad, la flexibilidad y la estructuración curricular. Esta relación currículo-ciencia es un primer criterio de validación del mismo, el cual se suma al segundo criterio de validación: LA ENSEÑANZA. Allí donde currículo-ciencia y enseñanza se unen emerge el criterio Epistemológico-Pedagógico de enseñabilidad; en orden a la relación enseñanza, organización de la ciencia, método científico, método didáctico.

En el departamento de Caldas la Producción, distribución y transmisión de la ciencia, no elige el criterio Epistemológico-Pedagógico de Enseñabilidad, ni se rige por el patrón tradicional de RACIONALIDAD POSITIVA, INDIVIDUAL, neutral y objetiva, sino por la RACIONALIDAD ALTERNATIVA que cubre aspectos estéticos, políticos, ambientales, entonces, cabe decir que el CURRÍCULO es, también un PROCESO HISTÓRICO-SOCIAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIENCIA que se democratiza dentro de los llamados “SOCIEDADES DEL CONOCIMIENTO”. Así emerge la relación CURRÍCULO Y COMUNIDAD CIENTÍFICA que en la Sociabilización del Conocimiento obedece al CRITERIO DE LEGITIMACIÓN.

El criterio de validación del currículo (Frente a las Ciencias y su enseñanza) y el criterio de legitimación (Frente a la comunidad académica) se completan con el CRITERIO DE ACREDITACIÓN frente a Políticas de Educación, por el cual consulta los principios legislados y conceptuados de la Programática CIENCIA, TECNOLOGÍA, SOCIEDAD Y DESARROLLO.

En palabras de German Guarín Filósofo Colombiano de la Universidad de Manizales, la PEDAGOGÍA como EPISTEMOLOGÍA propia de una CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, busca desde la INVESTIGACIÓN una complejidad de TEORÍA y

PRAXIS su ESTATUTO HISTÓRICO, DIDÁCTICO, METODOLÓGICO y FUNDAMENTAL de CIENTIFICIDAD; CURRÍCULO-CIENCIA-COMUNIDADES CIENTÍFICAS-POLÍTICAS EDUCATIVAS se presan en la PEDAGOGÍA, en la manera como ella se proyecta a la ENSEÑANZA en su íntima vinculación con la Investigación y el contexto.

Como emergencia y hallazgo curricular, se plantean procesos de formación curricular, así:

1. Currículo y la comprensión de la modernidad, Del sentido científico político, los diversos discursos de la primera modernidad.

- Empirismo.
- Racionalismo.
- Positivismo.
- Ilustración.
- Idealismo.

2. Currículo y ciencia

- De la enciclopedia a la en-ciclo-pedia
- Disciplinariedad y profesión
- Estructura curricular

4. Currículo y Enseñanza

- Los métodos de las ciencias.
- Mediaciones pedagógicas
- Evaluación cualitativa

5. Currículo Y Comunidades Académicas

- Comunicación e información: sociedades del conocimiento
- Interdisciplinariedad y transdisciplinariedad

- Investigación

6. Currículo y Políticas Educativas

- Ciencia, tecnología y sociedad
- Educación comunidad y cultura
- Desarrollo humano

METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA: EL SEMINARIO

Como metodología de los seminarios se plantea, una metodología interpretativa en el amplio espectro cognitivo de las Ciencias Humanas. Es la oportunidad filosófica integral para cultivar una interdisciplinariedad placentera y profunda; de este modo abrir el horizonte de sentidos a la modernidad, al currículo, posibilitar su vida, su decadencia, su muerte, su desarrollo, siempre dialectizando, algo así como en un proceso de disolución – resolución; el interpretar es, en cierto sentido, asumir la negación, el vacío del concepto, la ausencia de verdad, es afrontar el problema, la paradoja, el dilema. El método del interpretar es problematizar el sentido, y en ello no hay distancia entre teoría y método, pues se aúnan en el pensar. El método es pensar.

5.3 RECOMENDACIONES DEL ESTUDIO

Se recomienda enfrentar en el departamento de Caldas, situaciones que afectan la construcción de comunidad y desarrollo educativo desde el currículo como:

- El Conformismo, educación tradicional, arraigada, esquemas mentales que cierran la creatividad.
- La Falta de voluntad y un cambio de actitud para que el departamento de caldas se constituya en comunidad académica.
- La falta de personal capacitado, falta de gestión educativa.
- La Falta de compromiso, desconocimiento de muchos programas, negligencia, desmotivación, falta de comunicación.

- La capacidad de investigación, el espíritu conformista que nos caracteriza.

Se recomienda elevar el promedio de alfabetismo para la región (83.41%) está por debajo del promedio nacional establecido por el Plan Decenal entre 89% y 91 %. La cobertura en educación primaria es del 70% que se considera satisfactoria a pesar de estar por debajo del promedio nacional.

Fortalecer la educación superior, la cual ha aumentado enormemente su cobertura pero sigue por debajo del promedio nacional (11.5%).

Potenciar las políticas oficiales sobre costos educativos parecen estar desanimando la inversión privada en educación primaria y media.

Reducir el índice de asistencia en secundaria está por debajo del promedio nacional (47%).

Dedicar en la región mayor tiempo de aprendizaje, dado que se presentan déficits hasta del 33% de tiempo legal del año escolar.

Superar las deficiencias de aprendizaje de los estudiantes de la región, en el nivel primario han sido calificados como "notables" por parte del estudio SABER (2012) en lo relacionado con habilidades cognitivas indispensables para el desarrollo en Ciencia y Tecnología.

Elevar los resultados del ICFES en la región, dado que se encuentran entre bajos y muy bajos, sobre todo en el área de ciencias y particularmente en Química.

Redistribuir a los docentes para orientar su área de dominio, dado que el área de ciencias es orientada en la educación básica y media por en muchos casos por profesores de otras áreas.

Avanzar en el nivel de conocimiento de innovación y su aplicación a la enseñanza por parte de docentes y directivos.

Redimensionar las bibliotecas escolares, como centros de apoyo educativo

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Anuario estadístico Gobernación de Caldas, Secretaria de Educación (2013)

Amador, P., Areteaga, G. y Cardonsa, S. Educación, sociedad y Cultura, UCM Manizales, 2004.

Amador, P, Quiroz, A. Avizoramientos de Política Pública, Apuestas Territoriales, 2012

Amador, P. Murcia, P. Aprendizaje Colaborativo, senderos enraizados de la cultura caldense, Red Suma, 2012.

Amador, P, Arias, O. Quiroz, P. construcciones y tejidos curriculares Embera Chami, 2011.

Bruner, J. Desarrollo Cognitivo y Educación. Madrid: Morata, 1990.

Carr y Kemmis. Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona Martínez Roca, 1988.

Charter, R. El mundo como representación. Barcelona: Gedisa, 1995.

Ciencias y Regiones, la construcción de un país. Misiones regionales de ciencia y tecnología. Colciencias.

Diaz Barriga, A. El currículo escolar, surgimiento y perspectivas. Argentina: Instituto de Estudios y Acción Social. Aique Grupo editor, 1994.

Diaz Villa, M. El campo intelectual de la educación en Colombia. Cali: Universidad del Valle, centro editorial, 1993.

Franco de Machado, C. (1984). *Currículo Factor de Cambio*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. 144 p.

Ghiso, A. (s.f). *Sospechas y supuestos para la recreación metodológica en propuestas de educación popular*. Medellín: Instituto de Pensamiento y Cultura en América Latina. 116 p.

Gadamer, Hans-Georg, *Verdad y Método II*. Salamanca: Ediciones Siguiente, 1998.

Gadamer, H. G. *Verdad y Método I, Sígueme*, Salamanca 1997, pp. 38–48. Los entrecomillados que siguen los saco de esas páginas.

Gantiva S. Jorge “ Origenes del movimiento pedagógico” en *Revista Educación y Cultura- N 1- Fecode- Ceid- Bogotá*. 1984. p. 13.

Gimeno Sacristan, J. *El curriculum: Una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata, 1991 *Comprender y transformar la enseñanza*. Ed Morata, 1995.

Grundy, S. *Producto o praxis del currículo*. Madrid Morata, 1991.

ICFES. (1998). *Formación de Docentes Universitarios. Orientaciones para el diseño de un proyecto nacional*. Bogotá: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior-ICFES. 40 p.

Jaeger, Paideia. *Los ideales de la formación clásica*, FCE, México 1973.

Kemmis, S. *El curriculum: más allá de la teoría de la Reproducción*. Madrid: Morata, 1988. Lopez Jimenez, N.E. *Retos para la construcción curricular. De la certeza al paradigma de la incertidumbre creativa*. Bogotá: Magisterio, 1996.

Lafrancesco V, Giovanni. (2003). Nuevos fundamentos para la transformación curricular: a propósito de los estándares. Editorial Magisterio, Bogotá. ISBN: 9789582007171.

Lundgren, U.P. Teoría del curriculum y escolarización. Madrid: Morata, 1992

Magendzo Abraham, Curriculum y cultura en América latina, México 1986.

Magendzo, A. Curriculum, Educación para la democracia en la modernidad. Santafé de Bogotá: PIIIE. Instituto para el desarrollo de la democracia Luis Carlos Galán, 1996.

Mejía Liliana, Garcia Luz Mila, el curriculum como mediación pedagógica cultural.

Mejía J. Marco Raúl. Educación (es) en la (s) globalización(es). Editorial Desde Abajo. p. 290.

Mejía Marco Raúl, Educación y escuela en el fin de siglo, Cinep, 1995.

Mejía Marco Raúl, la recuperación del sujeto, Cinep, 1997.

Memorias. Primer Seminario Nacional de Currículo. El currículo en la Educación superior. Cali, 1996.

Memorias. Seminario Nacional curriculum y modernidad hacia el siglo XXI. Manizales, 1997.

Muñoz Arias, Julián. Visiones de Ciudad Región Imaginarios colectivos en el eje cafetero.

Naval, C. Educar ciudadanos. La polémica liberal–comunitarista en educación, Eunsa, Pamplona, 1995.

PLATÓN. *Diálogos. Teetetes o de la ciencia*. Ediciones universales TIII P.15, 16 y 17.

Ruiz, Ariel 2009, Teoría y práctica curricular, Blog Currículo, Consulta 11 de Marzo de 2014, extraído de <http://unefacurriculo.blogspot.com.co/2009/04/teoria-y-practica-curricular.html>

Savater Fernando, El valor de educar.

Stenhouse, L. Investigación y desarrollo del curriculum (3 de). Madrid: Morata, 1991.

Torres, J. El curriculum oculto (2 de). Madrid: Morata, 1991

Vasco Carlos Eduardo, Maestros alumnos y saberes Ed magisterio.

“Aprender con todo el cerebro” Linda Verlee Williams.

“Así se desarrolla la inteligencia” Porf. Enrique Congrains Martin.

"Gimnasia cerebral" Monique Le Poncin. De Temas de hoy.

“Desarrollo de procesos de pensamiento” DEA-MEN

“Desarrolle su creatividad Werner Kirst- UlrichDiekmeyer.

“Desarrolle su creatividad Werner Kirst- UlrichDiekmeyer

<http://wp.presidencia.gov.co/sitios/especiales/Documents/20150616-especial-plan-nacional-desarrollo/index.html#content>

<https://www.dnp.gov.co/Plan-Nacional-de-Desarrollo/Paginas/Que-es-el-Plan-Nacional-de-Desarrollo.aspx>

REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS

Adorno, Theodor. Teoría estética. Taurus Humanidades. Madrid. 1992.

Autores varios. Universidad Nacional. 1993. 186 pp. (UNH 10005).

Aned Séneca, Lucia. La interioridad como actitud y conciencia moral. Editorial Anthopos. (Documentos A'- DAS 91007).

Bachelard, Gastón. El derecho de soñar. Fondo de Cultura Económica. 1993.

Bambula Diez, Juliane. Lo estético en la dinámica de las culturas. Universidad del Valle. Editorial Tiempo Estético. Santiago de Cali. 1993.

Barthes, Roland. El susurro del lenguaje. Paidós Comunicación. Barcelona. 1987. p. 356.

Berrios, Germán E. Delirio: Historia, Clínica, Metateoría/ Germán E. Berrios, Filiberto Fuentenegro deDiego. Madrid: Trotta, D.L. 1996- 230 p.

Calvino, Italo. Seis propuestas para el próximo milenio. Ediciones Siruela. Madrid. 1989. p. 140.

Carla Cordua. El Mundo Ético. Ensayos sobre la esfera del hombre en la filosofía de Hegel.. Editorial Anthopos. 1989. p. 224. ANC 25017.

Cortina, Adela. Ciudadanos del mundo: Hacia una teoría de la ciudadanía. Madrid. Alianza Editorial, D.L., 1997.

Descartes, Rene. Discurso del método. Altaya. Barcelona. 1993.

Durand, Gilbert. De la mitocrítica al mitoanálisis. Antropos. Universidad Autónoma Metropolitana. Barcelona. 1993. p. 366.

Eco, Umberto. La definición de arte. Editorial Martínez Roca. Barcelona. 1970. p. 285.

Eliade, Mircea. Lo sagrado y lo profano. Editorial Labor S.A. Barcelona. 1992. p. 185.

Ferrater Mora, José. Nro.49, Ética, Cuestiones Éticas y Ciencia actual. 1985. Editorial Anthropos, 1985. DAS 90049.

Foucault, Michael, Vigilar y Castigar: Nacimiento de la prisión. Siglo XXI Editores.

Gadamer, Hans-Georg. La actualidad de lo bello. Paidós. Barcelona. 1991. p. 124.

García Canclini, Néstor. Culturas Híbridas. Editorial Grijalbo. 1990.

Gracia, Diego. Fundamentos de Bioética. Madrid, Eudema Universidad. 1989. p. 11.

Gomez-Heras, I. M.G. El apriori del Mundo de la Vida. Fundamentación fenomenológica de una Ética de la Ciencia y de la Técnica. 1989. Editorial Anthropos. 384 pp. (ANC.25021).

Guisan, E.. Esplendor y Miseria de la Ética Kantiana. Editorial Anthropos 1989. 829. pp. (ANC.65031).

_____. Razón y Pasión en Ética. Los dilemas de la Ética Contemporánea. Editorial Anthropos. 1990. 364 p. (ANC 65019).

Habermas, Jürgen. El discurso filosófico de la modernidad. Taurus Humanidades. Madrid. 1989. p. 330.

_____. Lógica de las ciencias sociales. Editorial Tecno. 1989.

_____. Teoría de la acción comunicativa. Taurus. Madrid. 1987.

_____. Conciencia Moral y Acción Comunicativa. Barcelona, Península, 1996. p. 87.

_____. Facticidad y Validez, Madrid, Editorial Trota.

_____. Conciencia Moral y Acción Comunicativa. Madrid. Editorial Taurus. 1985. p. 87.

Heller, Agnes. Estructura de la vida cotidiana. Historia y vida cotidiana. Pág. 39-69.

Hoyos Guillermo. Sobre la revolución. En: Revista de Occidente. Santafé de Bogotá. 1967. pp. 185-186.

Kuhn, S. Thomas. La estructura de las revoluciones científicas. Breviarios Fondo de la Cultura Económica. 1992.

Lara, María Pía. La Democracia como proyecto de identidad Ética. Editorial Anthropos. 1992. 249 p. (ANC 65070).

Luhmann, Niklas. El poder. Barcelona. Editorial Anthropos. 1995. p. 177.

_____. Sistemas Sociales. Editorial Antropos. 1998.

_____. La sociedad sin hombres. Editorial Antropos. Madrid. 1990.

Memorias del Seminario Marco Conceptual para la formación del profesional en salud.
Ética, Universidad y Salud.

Ospina, William. Historia de la poesía Colombiana. Bogotá. Ediciones Casa Silva. 1991.

Popper, Karl. Desarrollo del conocimiento científico. pp. 387-399.

Rubio, J. El Hombre y la Ética. Humanismo crítico, Desarrollo moral, Constructivismo
Ético. Editorial Anthropos. 1987. 320 pp. (ANC 65027).

Sánchez B., Dairo. Ética ciudadana y los derechos de los niños, Santafé de Bogotá.
Editorial del Magisterio -Colección Mesa Redonda-. 1998, pp. 147-210.

Smith, Edward L. Arte Latinoamericano del Siglo XX. Barcelona. Ediciones Destino.
1994.

Vattimo, Gianni. Hermenéutica y racionalidad. Vitral. Grupo Editorial Norma. 1994.

Valcarcel, A., Hegel y La Etica. Sobre la superación de la "Mera Moral". Editorial
Anthropos. 1988. 492 pp. (ANC.25012).

Wellmer, Albrecht. Ética y Diálogo. Elementos de Juicio Moral en Kant y en la ética del
discurso. Editorial Anthropos. 1994 p. 255. ANC 65084.

Zambrano, María. Notas de un método. Mondadori España S.A. Madrid. 1989. pp. 144.

Anexo 1. Problemas que inciden en desarrollo regional y local

PROBLEMAS	FENOMENOS A TRAVES DE LOS CUALES SE ENCUENTRA EL PROBLEMA
Desigualdad social, violación de los derechos humanos y crisis ética ligada a crisis de valores e instrumentalización del ser humano.	<ul style="list-style-type: none">• Distribución inequitativa de medios y servicios de producción.• Violencia generalizada.• Narcotráfico.• Falta oportunidad para satisfacer las necesidades básicas como salud, educación, vivienda.• Desempleo y subempleo.• Insolidaridad.• Mercado Individualismo.• Vacíos en la aplicación de la justicia.
Concentración del poder económico, político y social en manos de unas pocas familias.	<ul style="list-style-type: none">• Hay concentración de privilegios.• Concentración de lo económico y lo político.• Democracia recortada.• Corrupción.• Paternalismo.

Retraso en el desarrollo:
Económico, tecnológico,
político, cultural, educativo y
científico.

Irracionalidad en el manejo del
medio ambiente.

Instituciones Educativas del
estado inadecuadas. Fallas en
el sistema educativo.

- Dependencia política, económica, tecnológica y cultural.
- Retraso científico y tecnológico.
- Crecimiento inarmónico de las ciudades
- Pobreza.
- Infraestructura económica y social inadecuada.
- Visión de planificación sectorial y a corto plazo.
- Actitud de pasividad de las comunidades.
- Distanciamiento entre el sector económico y educativo.
- Falta de un trabajo conjunto, intersectorial.
- Manejo inadecuado del medio ambiente.
- Visión a corto plazo de políticas ambientales.
- Bajo niveles de planificación educativa.
- Bajo estándares de calidad y eficiencia.
- Baja cobertura educativa.
- Falta de educación para la democracia.
- Baja calidad de la educación formal.

Anexo 2. Tendencias mundiales

TENDENCIAS	FENOMENOS EN LOS CUALES SE HALLA LA TENDENCIA
Internacionalización	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura económica, política ideológica. • Aparición de nuevas agrupaciones políticas. • Surgimiento de movimientos políticos alternativos.
Avance y creciente importancia de la informática.	<ul style="list-style-type: none"> • Aparición de redes informáticas de carácter científico, cultural, tecnológico.
Recuperación paulatina de la confianza y del deseo de renovación y cambio.	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia de integración y cooperación. Entre los países (G3, G7, C.E.E. etc.). • Búsqueda de eliminación de privilegios. • Incentivo a la producción, innovación tecnológica.
Surgimiento de un nuevo humanístico.	<ul style="list-style-type: none"> • Focalización de subsidios a los más pobres. • Intervención del gobierno para garantizar una mejor asignación de recursos. • Procesos de producción.
Tendencias universitarias	<ul style="list-style-type: none"> • Fomento de la investigación, auge de postgrados, colaboración a las instituciones, búsqueda de la excelencia.
Nuevo modelo de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Redefinición del rol del estado, la sociedad y la familia.

del país.

Cambios Demográficos

Autonomía regional

- Procesos de Ordenamiento Territorial.
- Disminución de las tasas de crecimiento.
- Descentralización
- Municipalización
- Participación

Anexo 3. Fichas de Reseña Bibliográfica y Documental de Investigación

NUMERO: 1		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Tatiana García Ruiz			
TITULO	LOS MEDIOS AUDIOVISUALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN LOS GRADOS SEXTOS DEL COLEGIO DE LA DIVINA PROVIDENCIA.		
AUTOR / AUTORES	Edwin Quintero Gonzales		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Escriba si es individual y por qué? Esta tesis es individual porque es realizada por el estudiante Edwin Quintero Gonzales de la facultad de ciencias jurídicas y sociales, del programa de licenciatura en ciencias sociales de la universidad de Caldas; con el acompañamiento de su asesor Sebastián Cano.		
ESTUDIO COLECTIVO	Escriba si es Colectivo y por qué?		
INSTITUCION	Escriba la institución u organización donde se inscribe el estudio. Esta tesis fue realizada en el colegio de la divina providencia.	SIGLA:	
PUBLICACIÓN	Escriba si el estudio esta publicado o no se evidencia. NO SE EVIDIENCIA QUE SE HAYA PUBLICADO.		
REVISTA	Consultar si tiene artículo publicado, escribir nombre de la revista ISBN o ISSN..	VOLUM EN	NUMERO 39879
EDITORIAL	UNIVERCIADA DE CALDAS	CIUDAD : MANIZ	FECHA 2010

		ALES	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERCIDAD DE CALDAS		PREGRADO X
este libro es una tesis realizada por un estudiante de ciencias sociales de la universidad de caldas	TITULO: LOS MEDIOS AUDIOVISUALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA EN LOS GRADOS SEXTOS DEL COLEGIO DE LA DIVINA PROVIDENCIA. FECHA: 2010		ESPECIALIZACIÓN
			MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS Escriba si tiene documentos anexos	AUDIOVISUAL ESTA TESIS SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN CD-ROOM EN LA SALA DE MULTIMEDIA DE LA UNIVERCIDAD DE CALDAS		OTRO Escriba si tiene material didáctico, software,....
RESUMEN Esta tesis habla de como los medios audiovisuales pueden ser una herramienta didáctica adecuada para la enseñanza de la geografía a partir de la practica en el colegio de la divina providencia, para que los estudiantes adquieran capacidad de analizar, interpretar y reconocer espacios geográficos a través de estas herramientas didácticas para generar conocimiento en y ampliar el significado de geografía.			PALABRAS CLAVES didáctica enseñanza aprendizaje audiovisuales

INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	UNIVERSIDAD DE CALDAS	
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>El eje que mas enmarca esta tesis es el DIDACTICO por que maneja los audiovisuales como herramientas didácticas para la enseñanza y el aprendizaje.</p>		
<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>-ARELLAO REYNOSO CARLOS: ¿por qué enseñar y aprender geografía?</p> <p>-GARCIA JEREZ OSCAR, SANCHEZ LOPEZ LORENZO: vi congreso nacional de didáctica de la geografía. La geografía ante las nuevas demandas sociales. Universidad castilla la mancha.</p> <p>- SANTIAGO RIVERA JOSE ARMANDO: Otras formas para enseñar y aprender geografía en la práctica escolar. Universidad de los andes.</p>	

NUMERO: 2		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Tatiana García Ruiz			
TITULO	Construcción de aprendizajes significativos en la clase de ciencias sociales a partir de la aplicación de estrategias metodológicas.		
AUTOR / AUTORES	Angela Maria Aljure Bedoya		
ESTUDIO INDIVIDUAL	El estudio es individual por que fue realizado por la estudiante Ángela María Adjure Bedoya de la facultad de ciencias jurídicas y sociales en el programa de licenciatura en ciencias sociales.		
ESTUDIO COLECTIVO	Escriba si es Colectivo y por qué?		
INSTITUCION	Este estudio fue realizado en el Instituto Integrado Malteria.	SIGLA: Instituto integrado Malteria	
PUBLICACIÓN	No se evidencia publicación.		
REVISTA	No tiene artículo publicado, revista ISBN o ISSN..	VOLUMEN	NUMERO
EDITORIAL	Universidad de caldas	CIUDAD Manizales Caldas	FECHA Año 2010
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Caldas	PREGRADO	x
Este trabajo es una	TITULO: Construcción de	ESPECIALIZACION	

TESIS	aprendizajes significativos en la clase de ciencias sociales a partir de la aplicación de estrategias metodológicas.		MAESTRÍA	
	FECHA: 2010		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Esta tesis no tiene documentos anexos.	AUDIOVISUAL Esta tesis esta disponible en CD room en la sala de multimedios de la universidad de caldas		OTRO	
RESUMEN Esta tesis habla de la construcción de aprendizajes significativos en la clase de ciencias sociales a partir de la aplicación de estrategias metodológicas desde la didáctica que permitan una correcta apropiación de los contenidos aplicados en clase contrastado con la cotidianidad con los estudiantes de grado quinto del instituto integrado Malteria de la ciudad de Manizales.			PALABRAS CLAVES Aprendizaje educación estrategia metodología pedagogía objetivo Teoría construcción docente alumno	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Caldas cede central			
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: Esta tesis aunque maneja los ejes didácticos, pedagógicos y curriculares, de estas la que mas predomina es el eje curricular ya que este habla de la construcción de aprendizajes significativos por medio de estrategias metodológicas, con investigación,				

<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>* David Paul Ausubel: Este es el mas mencionado en esta tesis con su aporte: - Teoría del aprendizaje significativo.</p> <p>*Jean Piaget: Teoría del desarrollo Humano y cognitivo.</p> <p>* Quiroga Elsa: Significación del aprendizaje de la enseñanza.</p> <p>* Díaz B.E y Hernández R.G (1999) capitulo 2-3 Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.</p> <p>* Carmen Minerva Torres (1998) capitulo 4, el juego como estrategia de aprendizaje en el aula. Universidad de los andes Venezuela</p>
--	--

NUMERO: 3		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: TATIANA GARCIA RUIZ			
TITULO	INTEGRACION CURRICULAR DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANSA DEL ECOTURISMO EN LA INSTITUCION EDUCATIVA LA ASUNCION.		
AUTOR / AUTORES	JUAN CARLOS FRANCO VALENCIA		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Escriba si es individual y por qué? es un estudio individual porque es realizado por un estudiante de la facultad de ciencias jurídicas en el programa de licenciatura en ciencias sociales de la universidad de caldas, con el acompañamiento de su asesor Didier Andrés Ospina.		
ESTUDIO COLECTIVO	Escriba si es Colectivo y por qué?		
INSTITUCION	Escriba la institución u organización donde se inscribe el estudio ESTA TESIS FUE REALISADA EN LA INSTITUCION EDUCATIVA LA ASUNCION.	SIGLA: abreviatura de la institución u organización	
PUBLICACIÓN	Escriba si el estudio esta publicado o no se evidencia. NO SE EVIDENCIA NINGUNA PUBLICACION		
REVISTA	Consultar si tiene artículo publicado,	VOLUMEN	NUMERO

	escribir nombre de la revista ISBN o ISSN..		40821
EDITORIAL	U DE CALDAS	CIUDAD MANIZALES	FECHA JUNIO DEL 2010
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE CALDAS		PREGRADO X
ESTE LIBRO ES UN TESIS	TITULO: INTEGRACION CURRICULAR DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANSA DEL ECOTURISMO EN LA INSTITUCION EDUCATIVA LA ASUNCION. FECHA: JUNIO DEL 2010		ESPECIALIZACION
			MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS Escriba si tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL ESTA TESIS SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN CD-ROOM EN LA SALA DE MULTIMEDIAS DE LA UNIVERSIDAD DE CALDAS	OTRO Escriba si tiene material didáctico, software,....

<p>RESUMEN</p> <p>Esta tesis habla de como generar conocimientos acerca del ecoturismo desde la enseñanza de las ciencias sociales, realizando practicas en la institución educativa la asunción.</p> <p>Se busca generar conciencia y valores dando a entender que el ecoturismo ya se convirtió en el segmento de más rápido crecimiento y el sector más dinámico del mercado turístico a escala mundial.</p> <p>En esta tesis se define ecoturismo como "un viaje responsable a áreas naturales que conservan el ambiente y mejoran el bienestar de la población local". El genuino ecoturismo debe seguir principios como el de minimizar los impactos negativos para el ambiente y para la comunidad, construir respeto y conciencia ambiental y cultural.</p>		<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>CURRICULAR</p> <p>ENSEÑANZA</p> <p>APRENDIZAJE</p> <p>RECURSO</p> <p>FORMACION</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>UNIVERSIDAD DE CALDAS</p>	
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>eje curricular porque habla de como generar conocimientos desde la enseñanza de las ciencias sociales.</p>		
<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>BOLIVAR TRONCOSO: 1993 M. ecoturismo .p. 174-171, trimestral, abril, argentina.</p> <p>-CEBALLOS LASCURAIN: Ecoturismo naturaleza y desarrollo sostenible gestión y ambiente. Dic 2003</p>	

	-FENNELL,A DAVID: Ecoturismo. Tercera edición 1998
--	---

NUMERO: 4		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Tatiana García Ruiz			
TITULO	EL ÚLTIMO BASTION REALISTA INDIOS PASTOS Y EL DESARROLLO DE UNA RESISTENCIA CONTRA LAS IDEAS INDEPENTISTAS.		
AUTOR / AUTORES	EDGAR RICARDO VALA MONTENEGRO		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Escriba si es individual y por qué? ESTA TESIS ES DE ESTUDIO INDIVIDUAL PORQUE ES REALIZADO POR UN ESTUDIANTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS Y SOCIALES DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES, CON LA ASESORÍA DE PRACTICA JUAN PABLO FLORES.		
ESTUDIO COLECTIVO	Escriba si es Colectivo y por qué?		
INSTITUCION	ESTE ESTUDIO FUE REALIZADO EN EL COLEGIO SAN JORGE DONDE SE DESARROLLO LA PRACTICA Y EL PROYECTO EDUCATIVO.	SIGLA: abreviatura de la institución u organización	

PUBLICACIÓN		Escriba si el estudio esta publicado o no se evidencia.		
REVISTA	Consultar si tiene artículo publicado, escribir nombre de la revista ISBN o ISSN..	VOLUMEN	NUMERO 40227	
EDITORIAL	U DE CALDAS	CIUDAD MANIZALES	FECHA JUNIO DEL 2010	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: universidad de caldas		PREGRADO	X
ESTE TRABAJO ES UNA TESIS	TITULO: El último bastión realista indio pastos y el desarrollo de una resistencia contra las ideas independistas. FECHA: 20 DE JUNIO DEL 2010		ESPECIALIZA CIÓN	
			MAESTRÍA	
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Escriba si tiene documentos anexos	AUDIOVISUAL Esta tesis esta disponible en CD room en la sala de multimedia de la universidad de caldas		OTRO Escriba si tiene material didáctico, software,....	

<p>RESUMEN</p> <p>Esta tesis habla de la historia los indios pastos y por lo tanto tiene una metodología de enseñanza de esta historia regional (una investigación cualitativa-descriptiva), y hacen una investigación de la campaña liberadora.</p> <p>Es tomado en cuenta el bicentenario de la independencia para conocer un poco mas de la historia, la practica fue hecha en una institución educativa con los estudiantes de grado decimo, los cuales al hacer la respectiva investigación formularon preguntas a las cuales se les buscaba una respuesta correcta.</p>	<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>DESARROLLO</p> <p>PRACTICA</p> <p>ENSEÑANZA</p> <p>APRENDIZAJE</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: escriba el eje que mas se destaca y porque</p> <p>Esta tesis es pedagógica porque tiene una metodología de enseñanza para la investigación.</p>	
<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>GUTIERREZ RAMOS, JAIRO: Los indios pastos contra la republica (1809-1824)</p> <p>RODRIGUEZ GUERRERO, IGNACIO: Estudios históricos. Pasto:</p>

	<p>imprensa del departamento, 1946.</p> <p>JULIAN SALAZAR SOTELO: Problemas del aprendizaje y enseñanza de la historia ¿Los maestros que enseñamos por historia?</p>
--	--

NUMERO: 5		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Tatiana García Ruiz			
TITULO	Aplicación de la multimedia en las ciencias naturales y educación ambiental básica y media en colegios públicos.		
AUTOR / AUTORES	Mónica Andrea Atehortua Diana Janeth Castaño Ana María Fernández John Fredy Gonzales Carolina herrera Beatriz Eugenia López Alejandra María Osorio		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Escriba si es individual y por qué?		
ESTUDIO COLECTIVO	Escriba si es Colectivo y por qué? Este estudio es colectivo porque es realizado por siete estudiantes de la facultad de ciencias exactas y naturales programa de licenciatura en biología y química.		
INSTITUCION	Colegios públicos de la ciudad de Manizales Caldas.	SIGLA:	abreviatura de la institución u organización
PUBLICACIÓN	Escriba si el estudio esta publicado o no se evidencia.		
REVISTA	Consultar si tiene artículo publicado, escribir nombre de la revista ISBN o ISSN..	VOLUMEN	NUMERO 26665

EDITORIAL	U de caldas	CIUDAD Manizales Caldas	FECHA 2005
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Caldas	PREGRADO	
Este es un trabajo de fin de grado (tesis)	TITULO: Aplicación de la multimedia en las ciencias naturales y educación ambiental básica y media en colegios públicos. FECHA: 2005	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Escriba si tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL Esta tesis se encuentra en CD en la sala de audiovisuales de la universidad de Caldas.	OTRO Escriba si tiene material didáctico, software,....
RESUMEN Esta tesis habla de implementar en los colegios publico de Manizales, la aplicación de la multimedia a las ciencias naturales y la educación ambiental, eso se realiza validando y elaborando textos didácticos que facilitarían el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta los avances tecnológicos de los últimos tiempos y los cambios favorables a desfavorables del aprendizaje.	PALABRAS CLAVES Didáctica Ciencia Multimedia Enseñanza Tips Aprendizaje		
INSTITUCIÓN TIENE EL DOCUMENTO	QUE Universidad de Caldas		

EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:	
Eje didáctico porque tiene como fin implementar nuevas estrategias metodológicas que faciliten la formación didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje.	
Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.	<ul style="list-style-type: none"> - Arias, de Barrero María Teresa y otros. Vivamos nuestra naturaleza 5. Editorial norma, Santafé de Bogotá 1986 pg. 24 - Ballen Bautista, Mauricio Fisca II, editorial Santillana 2001 pg. 160, 161, 166, 168, 170. - Cárdenas S. Fidel A Química y ambiente I - Castillo Chica Esteban Contextos naturales 6, 2004 pg. 10-16, 18-20...

NUMERO: 6		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Tatiana García Ruiz			
TITULO	La relación estudiante maestro en el aula de ciencias sociales.		
AUTOR / AUTORES	Stefanie Gonzales		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Escriba si es individual y por qué? El estudio es individual por que fue realizado por una estudiante de la facultad de ciencias jurídicas y sociales, departamento de historia y geografía, programa de licenciatura en ciencias sociales.		
ESTUDIO COLECTIVO	Escriba si es Colectivo y por qué?		
INSTITUCION	Instituto Universitario de Caldas	SIGLA: abreviatura de la institución u organización	
PUBLICACIÓN	Escriba si el estudio esta publicado o no se evidencia.		
REVISTA	Consultar si tiene artículo publicado, escribir nombre de la revista ISBN o ISSN..	VOLUMEN	NUMERO 38932
EDITORIAL	U de Caldas	CIUDAD Manizales	FECHA 2008
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Caldas	PREGRADO	X
Escriba si es monografía o	TITULO: La relación estudiante maestro en el	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	

tesis	aula de ciencias sociales	DOCTORADO	
	FECHA: 2008		
DISTINTOS DOCUMENTOS Escriba si tiene documentos anexos	AUDIOVISU AL Escriba si tiene un producto audiovisual	OTRO Escriba si tiene material didáctico, software,....	
RESUMEN Habla de centralizar la relación estudiante-maestro en el aula de ciencias sociales del grado 9 en el instituto universitario de caldas determinando las características, reconociendo la existencia del dialogo en el aula de ciencias sociales, las diferentes formas de comunicación y el discurso del docente. El maestro ya no es el único que tiene la razón, es necesario abrir espacios de participación para los estudiantes.		PALABRAS CLAVES Enseñanza Aprendizaje Estrategia Relación Social	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de caldas		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: Eje pedagógico por que habla de la relación alumno-maestro mediante el dialogo.			
Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.			<ul style="list-style-type: none"> - MARK KNAPP: La comunicación verbal - PAULO FREIRE: Pedagogía del oprimido - EDGARDO RUIZ CARRILLO: La relación maestro-alumno en el contexto del aprendizaje. - Rodrigo Parra Sandoval: La escuela violenta

NUMERO: 7		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Tatiana García Ruiz			
TITULO	El cuaderno viajero		
AUTOR / AUTORES	Sandra Milena Isaza Salazar		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Escriba si es individual y por qué? Es un estudio individual porque fue realizado por una estudiante de la facultad de ciencias jurídicas y sociales, licenciatura en ciencias sociales.		
ESTUDIO COLECTIVO	Escriba si es Colectivo y por qué?		
INSTITUCION	Institución educativa san Francisco de Paula	SIGLA: abreviat ura de la instituci ón u organiza ción	
PUBLICACIÓN	Escriba si el estudio esta publicado o no se evidencia.		
REVISTA	Consultar si tiene artículo publicado, escribir nombre de la revista ISBN o ISSN..	VOLUMEN	NUMERO 26636
EDITORIAL	U de caldas	CIUDAD Manizales Caldas	FECHA 2007
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Caldas	PREGRADO	<input checked="" type="checkbox"/>

Escriba si es monografía o tesis	TITULO: El cuaderno Viajero		ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 2007		MAESTRÍA	
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Escriba si tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL Escriba si tiene un producto audiovisual	OTRO Escriba si tiene material didáctico , software,	
RESUMEN Esta tesis propone dar una solución a dos problemas: 1. El docente es totalmente indiferente al sentir de los estudiantes que tampoco se preocupan por hacerse escuchar. 2. El docente no le gusta ser evaluado porque lo toman como una táctica para hacer presión sobre ellos. Lo que se quiere es llegar después a un grupo consolidado y con un proceso establecido en el cual se presentan dificultades para entablar una relación docente-estudiante , porque uno de los problemas que se presentan en el ambiente escolar es la mala comunicación entre docente-estudiante.		PALABRAS CLAVES Relación Solución Enseñanza Problema Institución		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO		Universidad de Caldas		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:				

Eje pedagógico porque se habla de la relación docente-estudiante mediante la solución de problemas.	
Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.	<ul style="list-style-type: none"> - Cordero G. Ramón: Relación Maestro alumno - Torres S. Hugo: El vinculo pedagógico maestro-alumno - Aceves M. Cinthya: Relación Alumno-maestro, seminario de diagnostico local 2003 - Martin, Pauline: Tipos de educación en los procesos de enseñanza aprendizaje.

NUMERO: 1		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón				
TÍTULO	Como maneja el maestro la norma en el aula de clase			
AUTOR / AUTORES	Yolima Orjuela O. Magnolia Piedad Murcia.			
ESTUDIO INDIVIDUAL				
ESTUDIO COLECTIVO	Estudio colectivo			
INSTITUCIÓN	Universidad de Manizales Facultad de educación	SIGLA: Universidad de Manizales		
PUBLICACIÓN	Estudio publicado			
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 9681852532	VOLUMEN: no se evidencia	NUMERO: T371.1024/069	
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali (S.E)	CIUDAD Santiago de Cali	FECHA: Publicación en 1993	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales	PREGRADO	X	
Tesis	TÍTULO: Licenciatura en educación especial	ESPECIALIZ ACIÓN		
	FECHA: 1997	MAESTRÍA		
		DOCTORAD O		
DISTINTOS DOCUMENTOS Encuestas		AUDIO VISUAL no se presenta		OTRO No se presenta material

		material			
RESUMEN <p>La presente investigación plantea la necesidad de apoyar e implementar acciones que permitan al docente mejorar la forma en que maneja la norma con el educando, al fin de que esto redunde en beneficio de su convivencia social. Para cumplir con este propósito se parte de una observación directa y la aplicación de encuestas, en las cuales se tuvieron en cuenta una muestra de 10 profesores y 50 alumnos, estos últimos entre 7 y 13 años aproximadamente. Esta se hizo con el fin de conocer la realidad del aula de clase y del maestro en cuanto al manejo y aplicación de la norma; la metodología se centro en un estudio descriptivo exploratorio enmarcado dentro de la investigación cualitativa, analizando los datos obtenidos, a través de los métodos mencionados anteriormente (encuestas y observaciones).</p> <p>Inicialmente se presenta la formulación y objetivos del programa, después en el marco teórico se realiza una revisión de los conceptos relacionados con norma, autonomía, disciplina, desde la perspectiva teórica de Piaget, Kohlberg entre otros.</p>		PALABRAS CLAVES <p>norma, valores, autonomía, respeto, convivencia social.</p>			
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO		Universidad de Manizales			

<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES</p> <p>El eje que más se enmarca en el presente es el Pedagógico, debido a que se ve como se trata de mejorar la norma en el aula mediante la implementación de distintas actividades basándose en la teoría de Piaget.</p>	
<p>Autores Convocados:</p>	<p>GUTZENS, Concepción. La disciplina en la escuela. Ediciones pirámide S.A. 1986</p> <p>LOPEZ, Martha Lucía. Hacer nuestra escuela de padres.</p> <p>REINA, Marian. GUTIERREZ, Mirella. ¿Alumnos problema o maestros problema?</p> <p>PIAGET. Desarrollo moral.</p>

NUMERO: 2		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón				
TITULO	Construir acciones de convivencia para mejorar la armonía entre los alumnos del grado primero del gimnasio “la colina” de la ciudad de Cali			
AUTOR / AUTORES	Laura Cano C. María Nancy Herrera Ch. Claudia Susana Molina S.			
ESTUDIO INDIVIDUAL				
ESTUDIO COLECTIVO	Estudio colectivo			
INSTITUCION	Universidad de Manizales en convenio con la corporación universitaria Miguel Camacho Perea Facultad de Educación Santiago de Cali	SIGLA: Universidad de Manizales		
PUBLICACIÓN	Estudio publicado			
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8424500490	VOLUMEN: no se evidencia	NUMERO: T371.1024/C 227	
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali (S.E)	CIUDAD Santiago de Cali	FECHA 1997	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales		PREGRADO	X
Tesis	TITULO: licenciatura en educación		ESPECIALI ZACIÓN	
			MAESTRÍA	

	FECHA: 1997	DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Talleres, redacción de niños.	AUDIOVISUAL Dibujos hechos por los niños	OTRO No se presenta material	
RESUMEN El tema tratado tiene como objetivo, construir, a través de la práctica pedagógica y el diario compartir, formas para vivir en una sana convivencia: de pensar, de sentir, de actuar, que lleve a los niños, niñas y adultos a reflexionar y discutir para construir convivencia. Aquí se presentan los fundamentos teóricos donde están consignados conceptos sobre la convivencia social de diversos autores y los talleres que se desarrollaron para el alcance de dicho objetivo.		PALABRAS CLAVES Convivencia, valor, autonomía, actitud, reflexión, conflicto, construir, agresividad, concertación, compromiso, fuerza, ternura, interacción.	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: el eje que más se destaca en esta tesis es el didáctico, debido a que se trata de conseguir una sana convivencia entre los alumnos, para ello es necesario implementar actividades que mejoren la armonía dentro del aula.			

Autores Convocados:	<p>LOPEZ H, Martha Lucía. “hacer nuestra escuela de padres”: Guía para profesionales. – Segunda edición</p> <p>LAFRANCESCO V, Giovanni M. “proyecto pedagógico para el preescolar”: Enfoque integral: individuo – ambiente. Editorial libros y libres. 1995</p> <p>Conciliación en equidad. Ministerio de justicia y del derecho. Regional Antioquia. Consejería presidencial para Medellín. Editorial leston. Primera edición. Marzo 1995. Medellín Colombia.</p> <p>Educación y cultura: Escuela y violencia.</p>
---------------------	---

	Revista de centro de estudios e investigaciones docentes de la federación colombiana de educadores.
--	---

NUMERO: 3		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón			
TITULO	Proceso de sensibilización para maestros del centro docente en el camino de la paz que necesitan adaptar a su metodología estrategias pedagógicas y no llegar a discriminar al alumno.		
AUTOR / AUTORES	Ligia Burbano Pineda Emma Patricia García Astrid Helena Ramírez H. Diana Marlene Romero		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Estudio colectivo		
INSTITUCION	Universidad de Manizales Corporación de educación Miguel Camacho Perea Facultad de educación preescolar Santiago de Cali	SIGLA: Universidad de Manizales	
PUBLICACIÓN	Estudio publicado		

REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8974326929	VOLUMEN: No evidencia	NUMERO: T371.1023/P96 3
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali	CIUDAD Santiago de Cali	FECHA 1996
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales	PREGRADO	X
Tesis	TITULO: licenciatura en educación	ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 1996	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Actividades lúdicas, talleres		AUDIOVISUA L No se presenta material	OTRO Salidas pedagógic as.
RESUMEN La crisis actual que vive Colombia, se puede evidenciar en la lucha entre dos tendencias pedagógicas fundamentales que se han dado en llamar tradicional o constructivista. Mientras los maestros veteranos defienden a ultranza aquellas prácticas que les han permitido actuar con relativo éxito en el aula de clase, una nueva generación de maestros busca insistentemente introducir cambios en las practicas que conduzcan a una mayor eficacia y eficiencia en la labor pedagógica.			PALABRAS CLAVES Cambiar, facilitar, sensibilizació n, contribuir.
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: el eje que más se destaca es el curricular, porque se busca mejorar la			

<p>metodología de estudio de algunos docentes con el fin de que no exista ninguna discriminación hacia el alumno.</p>	
<p>Autores Convocados:</p>	<p>CODIGO DEL MENOR. Editorial presencia Ltda. Bogotá D.E Marzo de 1990. Pág. 107</p> <p>LEY GENERAL DE LA EDUCACION. 1994</p> <p>CONSTITUCION POLITICA DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA. 1991. Santa fé de Bogotá, Editorial Guadalupe 1992.</p> <p>JAROLIMEK, John FOSTERD, Clifford. Enseñanza y aprendizaje en la escuela primaria. Editoriales Kapeluz, 1979</p>

NUMERO: 4		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón				
TITULO	Que conocimiento tienen los padres de familia sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños			
AUTOR / AUTORES	Alicia Echeverry García			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Trabajo individual			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCION	Universidad de Manizales Corporación universitaria Miguel Camacho Perea Programa de profesionalización de preescolar Santiago de Cali	SIGLA: Universidad de Manizales		
PUBLICACIÓN	Estudio publicado			
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 978-958-904048-5	VOLUMEN: no se evidencia	NUMERO: T371.103/E16	
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali (S.E)	CIUDAD: Santiago de Cali	FECHA: 1998	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales	PREGRADO	X	
Tesis	TITULO: licenciatura en educación FECHA:1998	ESPECIALIZA CIÓN		
		MAESTRÍA		
		DOCTORADO		
DISTINTOS DOCUMENTOS trabajos, talleres de apoyo		AUDIOVISUAL Fotografías	OTRO	

RESUMEN <p>El desarrollo del niño tiene su fase inicial desde los primeros días y aun antes de nacer, etapa que corresponde a orientar a los padres. El proceso de desarrollo esta dado en: un desarrollo cognitivo, de lenguaje y de comunicación. Un desarrollo motriz, un desarrollo socio-afectivo y sexual.</p> <p>el niño deja de traslucir en su desarrollo, la posibilidad o no de educar de los padres. Se hace necesario saber que conocen los padres sobre este desarrollo para poderlos orientar al respecto y evitar que la educación sea distorsionada en su comienzo.</p>		PALABRAS CLAVES <p>Se define como, que implica, se refiere, se cumple para, se entiende por, frente al paso, por último, en cuanto, lo anterior prepara.</p>
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: el eje que más se destaca es el curricular, ya que se pretende involucrar a padres de familia en la formación de los niños mediante su participación con actividades y trabajos.		
Autores Convocados:		AGUDELO ARANGO, Amparo. Orientación de problemas de conducta y aprendizaje. Universidad del Quindío. 1985 AMORTEGUI CASTRO,

	<p>Francisco. Psicología del desarrollo del niño. De quingráficas.</p> <p>ANGEL FERRER, Carmen. La psicología en la escuela infantil. Edit. Rey. Colombia</p> <p>BERGE, Andre. El niño de carácter difícil. Ed. Morato. España. 1972</p>
--	--

NUMERO: 5		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón			
TITULO	Estrategias mejoradoras de las actitudes e interrelaciones familiares de los padres maltratantes del centro docente N°58 “Ignacio Rengifo” en la ciudad de Cali		
AUTOR / AUTORES	María Teresa Narváez C María Cristina Suarez de Silva		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Estudio colectivo		
INSTITUCION	Corporación universitaria Miguel Camacho Perea Universidad de Manizales Facultad de educación Licenciatura en educación preescolar Santiago de Cali	SIGLA: Universidad de Manizales	
PUBLICACIÓN	Estudio publicado		
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 9701005554	VOLUMEN: no se evidencia	NUMERO: T371.103/N238
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali	CIUDAD: Santiago de Cali	FECHA: 1998
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales	PREGRADO	X
Tesis	TITULO: Licenciatura en educación preescolar	ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 1998	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	

DISTINTOS DOCUMENTOS Fichas, entrevistas, talleres,	AUDIOVISUA L Fotografías Dibujos	OTRO No se presenta material
RESUMEN <p>En el centro docente n°58 Ignacio Rengifo de Cali, existe un gran número de niños y niñas maltratados, cuyos efectos inciden en: dificultades en el aprendizaje, bajo rendimiento académico, comportamiento socio-afectivo, regresiones patógenas, etc.</p> <p>Debido a este gran problema social, se realizó una serie de talleres dirigidos a los padres maltratantes, brindándoles estrategias mejoradoras de las actitudes e interrelaciones familiares.</p> <p>Dentro de las estrategias mejoradoras se rescatan los siguientes valores: amor, respeto, tolerancia, honestidad, responsabilidad, entre otros, por la ausencia de la práctica de los valores humanos por parte de padres y madres.</p>		PALABRAS CLAVES Maltrato físico, maltrato emocional, maltrato social, maltrato institucional, maltrato prenatal, dialogo, comunicación, valores, autoestima.
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: el eje que mas se destaca es el curricular, porque se trata de fortalecer las relaciones familiares partiendo del currículo de la institución, implementando así actividades que beneficien a maestros alumnos y familias.		
Autores Convocados:	ASOCIACION COLOMBIANA PARA LA DEFENSA DEL MENOR MALTRATADO. El	

	<p>drama de la niñez maltratada en Colombia. Santa fe de Bogotá, Colombia, 1992</p> <p>ASOCIACION DE ANTROPOLOGOS EGRESADOS DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Familia y cambio de Colombia. Memorias del seminario taller sobre familia. Medellin, 1989.</p> <p>ADMINISTRATION FOR CHILDREN, YOUTH AND FAMILIES OFFICE OF HUMAN DEVELOPMENT SERVICE. Nuevo enfoque sobre un Viejo problema: el abuso y descuido de menores. U.S. Government printing office. Washington, 1978.</p> <p>ARRUABARRENA, Maria Ignacia. DE PAUL, Joaquin. Los programas</p>
--	--

	de tratamiento de familias con problemas de maltrato y abandono infantil: descripción y evaluación. Universidad del país vasco, 1995.
--	---

NUMERO: 6		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón			
TITULO	Propuesta de trabajo con padres y madres de familia para generar procesos de participación en la educación de sus hijos		
AUTOR / AUTORES	Ana Carmenza Rojas Rosero Blanca Helena Martínez Ortiz		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Estudio colectivo		
INSTITUCION	Universidad de Manizales en convenio con la corporación de educación superior miguel Camacho Perea Facultad de educación Licenciatura en educación preescolar Santiago de Cali	SIGLA: universidad de Manizales	
PUBLICACIÓN	Estudio publicado		
REVISTA	ISBN: 978-84-245-0049-8	VOLUMEN: no se evidencia	NUMERO: T371.103/R628
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali	CIUDAD: Santiago de Cali	FECHA: 1998
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: universidad de Manizales	PREGRADO	X
Tesis	TITULO: licenciatura en educación preescolar	ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 1998	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO
Guías, encuestas, talleres, lecturas		Fotografías	Diario de campo

RESUMEN		PALABRAS CLAVES		
<p>Esta investigación surgió de observar la escasa participación de los padres y madres de familia en las actividades del centro docente “la esperanza”, de la ciudad de Cali, especialmente en lo referente al compromiso de estos con relación a la educación y formación de los hijos(as), requiriendo una especial atención y formulación de acciones desde procesos democráticos que contribuyan a consolidar la relación familia-escuela y viceversa.</p> <p>Siendo urgente y necesario desarrollar una propuesta de sensibilización que los condujera a reflexionar sobre aspectos y compromisos que fundamenten y promuevan la participación, a través de la creación de “la escuela de padres”.</p> <p>Al ofrecer este apoyo, se ha comenzado a colocar las bases para la formación de una conciencia participativa, que favorezca la cooperación y contribuya a la educación integral del niño(a); que mejore los canales de comunicación; que eleve la autoestima y fomente valores de suma convivencia ciudadana,</p>		<p>Proceso, participación, padres y madres, primeros educadores, familia, integración, comunicación, escuela de padres, aprendizaje, democracia, autoestima, valores humanos, comunidad educativa.</p>		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales			
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: el eje que más se destaca en el didáctico,, porque partiendo de actividades curriculares se involucran niños y padres de familia mejorando las relaciones interpersonales.				

Autores Convocados:	<p>BANY A, Mary. JOHSON V, Lois. La dinámica de grupo en la educación. Editorial Aguilar, Madrid, 1981.</p> <p>BAROTO G, Saúl. Familia y comunidad enseñanza desescolarizada. Bogotá, 1988.</p> <p>BOSSARD, James. H.S STOKER BOLL, Eleanor. Sociología del desarrollo infantil. Colección psicológica y educación. Editorial aguilar S.A de ediciones Juan Bravo 38. Madrid (España). 1969</p> <p>CASTRO, María Clemencia.</p> <p>DOMINGUEZ María Elvia. SANCHEZ, Yalile. Psicología, educación y comunicación. Almudena editores. Impresión publicaciones. Santa fe de Bogotá. Octubre de 1995.</p>
---------------------	---

NUMERO: 7		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón				
TITULO	Capacitación a madres comunitarias en el manejo de los diferentes proceso de desarrollo de niños entre dos y siete años, en el sector “asociación Nariño Santa enes” Santander			
AUTOR / AUTORES	María de Jesús valencia Lemus			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Estudio individual			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCION	Corporación universitaria Miguel Camacho Perea universidad de Manizales Facultad de educación Santiago de Cali	SIGLA: Universidad de Manizales		
PUBLICACIÓN	Estudio publicado			
REVISTA	ISBN: 8487535887	VOLUMEN: no se evidencia	NUMERO: T371.103/V152	
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali	CIUDAD Santiago de Cali	FECHA 1996	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: universidad de Manizales		PREGRADO	X
Tesis	TITULO: licenciatura en educación		ESPECIALIZACION	
	FECHA: 1996		MAESTRÍA	
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Encuestas, evaluaciones.		AUDIOVISUAL Fotografías		OTRO No se presenta material

RESUMEN Con el presente trabajo se pretendió brindar a las madres comunitarias una capacitación sobre los diferentes procesos del desarrollo del niño haciendo énfasis en los aspectos cognitivo y de aprendizaje, para lo cual se trabajo con una muestra de madres comunitarias, 25 en total de la “asociación Nariño santa ines” de Santander cauca. Se realizo una encuesta que arrojó datos importantes que se tuvieron en cuenta para la planeación e implementación de las diferentes secciones de capacitación. En la evaluación realizada por las madres comunitarias al finalizar los talleres se observó que el objetivo propuesto en la investigación se cumplió gran porcentaje.		PALABRAS CLAVES Proyecto comunitario, recursos didácticos, capacitación, madres comunitarias, procesos de desarrollo del niño, valoración, autoestima, actividades pedagógicas.
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: el eje que más se destaca es el curricular, porque se pretende capacitar a las madres comunitarias, para que ellas comprendan las diferentes etapas en los niños entre los dos y los siete años.		
Autores Convocados:		ALBARRACÍN, Maryen. FANDIÑO Graciela. FULA, Mariela. Opciones pedagógicas para nuestro medio. Universidad de santo tomas. Centro de enseñanza descolarizada. Bogotá 1986.

	<p>ARANGO M, Martha. Juguemos utilizando recursos del medio. Asociación alemana para la educación de adultos. Cali 1994.</p> <p>ARANGO DE RUALES, María Eugenia. Psicología educativa. Universidad de san buenaventura Cali. Facultad de educación. Programas de educación abierta y a distancia. Cali 1992.</p> <p>BOWDOIN, Ruth. Aprender jugando. En recreativa. Bogotá 1984</p>
--	---

NUMERO: 8		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón			
TITULO	Las madres de familia y las docentes frente a la integración escolar en candelaria valle		
AUTOR / AUTORES	Martha Lucía Zúñiga San clemente.		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Estudio individual		
ESTUDIO COLECTIVO			
INSTITUCION	Universidad de Manizales en convenio con la corporación miguel Camacho Perea Facultad de educación Educación especial Santiago de Cali	SIGLA: universidad de Manizales	
PUBLICACIÓN	Estudio publicado		
REVISTA	ISBN/ISSN/DL 8924500490	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T371.104/Z92
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali	CIUDAD Santiago de Cali	FECHA 1997
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales	PREGRADO	X
Tesis	TITULO: licenciatura en educación especial FECHA: 1997	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUA	OTRO

Talleres, encuestas, documentos		L No se presenta material		No se presenta material	
RESUMEN <p>En el municipio de candelaria valle, se encuentra el centro educativo Antonio Nariño que cuenta con un aula de educación especial donde en 1993 se realizo integración de los alumnos con necesidades educativas especiales a las aulas regulares del mismo plantel.</p> <p>Esta integración no tuvo resultados favorables, creando en la comunidad educativa desconcierto, descontento y desmotivación con respecto a la integración. El objetivo principal de este trabajo fue sensibilizar a las madres de familia y educadores sobre la importancia de su aporte y compromiso frente a la integración escolar. Posteriormente se realizo una encuesta a la comunidad educativa arrojando un diagnostico sobre la problemática, a continuación se realizaron talleres con madres de familia y educadoras, logrando cumplir con los objetivos propuestos mejorando así el proceso de integración de los alumnos con necesidades educativas especiales. Beneficiando con este trabajo a la secretaria para el bienestar social y la secretaria de educación fundadores.</p>			PALABRAS CLAVES <p>Necesidades educativas especiales, integración escolar, aula regular, docentes regulares, madres de familia, comunidad educativa, proyecto educativo, sensibilizar.</p>		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO		Universidad de Manizales			
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: El eje que más se destaca es el didáctico, porque se pretende crear una integración entre madres de familia y docentes con el fin de mejorar la educación en los niños, mediante talleres y encuestas que muestren el conocimiento existente en la comunidad.					

Autores Convocados:	<p>PARTHERS. Estimulación en el hogar. Aplicada a niños discapacitados. Montevideo, Uruguay. 1982</p> <p>ELOISA GARCIA ETCHEGOYHEN DE LORENZO. Integración de los discapacitados al ambiente comunitario y escolar. Montevideo. 1985</p> <p>ANA DE GUTIERREZ. Educación del niño con dificultades. Bogotá D.E. marzo 1987</p> <p>C. COLL, A. Marleny. J. PALACIOS. El profesor de apoyo en la escuela ordinaria. 1990</p>
---------------------	---

NUMERO: 9		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón			
TITULO	El rescate del juego libre como estrategia que facilita el trabajo pedagógico del docente de preescolar en el grado cero		
AUTOR / AUTORES	María Isabel Campuzano Salazar Ilse Muñoz Fernández Gloria Inés Peñalosa Tabares Jenny Sánchez Ramírez		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Estudio colectivo		
INSTITUCION	Universidad de Manizales en convenio con la corporación miguel Camacho Perea Facultad de educación Santiago de Cali	SIGLA: Universidad de Manizales	
PUBLICACIÓN	Estudio publicado		
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8487535887	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T371.2424/R429
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali	CIUDAD: Santiago de Cali	FECHA: 1996
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: universidad de Manizales	PREGRADO	X
Tesis	TITULO: licenciatura en educación preescolar FECHA: 1996	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Encuestas, talleres		AUDIOVISUAL No se presenta	OTRO Trabajos de

	material	campo
<p>RESUMEN</p> <p>Con el presente trabajo se desarrollaron actividades de documentación y practica concerniente en investigar el rescate del juego libre como estrategia que facilita el trabajo pedagógico del docente de preescolar en el grado B. para el desarrollo de esta se consideraron primero una selección de lecturas que conllevaron a un sinnúmero de inquietudes que a la postre implementaron las concepciones dadas y sirvieron para la concientización de esta actividad en el aula escolar. Asimismo se llevaron a cabo actividades tales como talleres y visitas a centros educativos donde se tuvo en cuenta el registro y el papel de observador de la docente dentro de la actividad del juego libre.</p>		<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>Juego libre, docentes, reuniones para actividades, observación y registro, desarrollo psicomotriz del niño, sensibilización, concientización, lenguaje lúdico, ingenio, socio afectividad.</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	Universidad de Manizales	
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: los ejes que más se destacan son el pedagógico y el didáctico, ya que con la implementación de ambos se busca mejorar el trabajo docente en el aula, facilitando el aprendizaje de los niños de grado cero.</p>		
<p>Autores Convocados:</p>		<p>BELLO, Adriana. PAIS, Cecilia. VALDEZ, Julia. Una alternativa para la transformación de la práctica pedagógica. Revista lectura y vida. Buenos aires, argentina. 1 de abril, 1993</p>

	<p>BETTELHEIM, Bruno. Psicoanálisis de los cuentos de hadas. Editorial crítico. Grupo editores Grijalbo. Barcelona. Segunda edición. 1978</p> <p>CASTILLO, Cebrian Cristian. Educación preescolar, métodos, técnicas y organización. Pág. 84. Barcelona. 1986</p> <p>CHAPLIN, James. KRAWIEC. Psicología: síntomas y teorías. Nueva editorial interamericana S.A. México</p>
--	--

NUMERO: 10		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Laura Tatiana Blandón Castrillón			
TITULO	Las salidas pedagógicas como estrategias de integración social de la comunidad educativa de FULIM, al medio socio cultural		
AUTOR / AUTORES	Carmen Claudia Balanta Gonzales Claudia Elisa Ríos Enríquez		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Estudio colectivo		
INSTITUCION	Universidad de Manizales en convenio con la corporación miguel Camacho perea Facultad de educación Santiago de Cali	SIGLA: Universidad de Manizales	
PUBLICACIÓN	Estudio publicado		
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 9682612993	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T371.38/B171
EDITORIAL	Editorial Santiago de Cali	CIUDAD Santiago de Cali	FECHA: 1996
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: universidad de Manizales	PREGRADO	X
tesis	TITULO: licenciatura en educación	ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 1996	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Encuestas, ficha de observación.		AUDIOVISUAL L No se presenta material	OTRO No se presenta material

RESUMEN <p>Como existencia de un proyecto de salidas pedagógicas en donde se involucren la familia, alumnos(as) y el equipo de la fundación FULIM no permite que estos sujetos interactúen con otros medios socio-culturales diferentes a los que están acostumbrados familiarmente, viéndose por lo tanto aislado de los entornos sociales; lo que impide que el individuo multidiscapacitado logre un desarrollo integral, para cumplir con ciertas normas comportamentales, de aprendizaje y conductuales.</p> <p>Por tal motivo se implemento el proyecto de salidas pedagógicas como estrategia para mejorar la interacción de los alumnos de FULIM, basándose en el programa educativo de la fundación y el entorno socio-cultural de la misma.</p> <p>Por otra parte se da a conocer a la comunidad cercana y lejana los servicios prestados por la fundación y el tipo de trabajo que se desarrolla en el campo de la rehabilitación.</p>		PALABRAS CLAVES Adaptación, deficiencia, discapacidad, integración, pedagógico, socialización, habilitación, rehabilitación.
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: el eje que más se destaca es el pedagógico, porque con salidas pedagógicas se busca mejorar la adaptación socio cultural de la comunidad educativa de FULIM con actividades y talleres.		
Autores Convocados:		BOTERO, Nancy. Capacitación, taller “la investigación acción participativa”. Septiembre 25-29. 1995

	<p>BUSTAMANTE, Luis Guillermo. Capacitación taller “normas de trabajo ICONTEC”. Febrero 16. 1996</p> <p>“Enciclopedia internacional de las ciencias sociales”. Tomo 10. Editorial española.</p> <p>“Psicología evolutiva de la escuela infantil”. Editorial REI (red educativa iberoamericana).</p>
--	---

NUMERO: 1		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: DIANA CAROLINA ENRIQUEZ CUASPUD			
TITULO	RESIGNIFICACION DE LA ESCUELA VALORATIVA Y DE PROCESOS COGNOSITIVOS EN LA FORMACION ACADEMICA DE LOS JOVENES DEL GRADO DECIMO DEL COLEGIO INTEGRADO VILLA DEL PILAR		
AUTOR	/	Adriana Ballesteros Valderrama	
AUTORES		Lina Esperanza Serna Idirraga	
ESTUDIO INDIVIDUAL		No	
ESTUDIO COLECTIVO		Si	
INSTITUCION	COLEGIO INTEGRADO VILLA DEL PILAR	SIGLA:	no tiene
PUBLICACIÓN	No se evidencia		
EDITORIAL	CIUDAD	FECHA:	
	Manizales	1998	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD:	universidad Autonoma de Manizales	PREGRADO
Tesis	TITULO:		ESPECIALIZACIÓN x
	FECHA:	1998	MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS	AUDIOVISUAL	OTRO	
Cuestionarios y talleres de comprensión de lectura		Escriba si tiene material didáctico, software,....	
Lo que se quiere lograr es una incursión en el campo de los valores y el pensamiento humano y como la escuela interviene en su apropiación, guiando al individuo a un proceso de crecimiento activo, logrando así que vaya mas alla de los limites de una realidad; este proyecto esta basado en como orientar fortalecer y desarrollar el pensamiento y el nivel académico los cuales servirán para que el alumno construya su proyecto de vida, entonces, los “problemas”			PALABRAS CLAVES

serán detectados a través de las pruebas WAIS (cuestionario de formación de procesos cognositivos)

INSTITUCIÓN QUE TIENE Universidad Autónoma de Manizales

EL DOCUMENTO

Autores Convocados:

- **PIAGET: jean. La psicología de la inteligencia. Barcelona:editorial critica, 1983**
- **TOBON TAMAYO, Raul Delgado Llano. Hacia una ética del educador, universidad del quindio, programa educación a distancia**
- **VYGOTSKY: el desarrollo de los procesos psicológicos superiores.barce... edit.. critica , 1979**
- **JORDAN, Jose Antonio, escuela multicultural, edit paidos**

NUMERO: 2		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: DIANA CAROLINA ENRIQUEZ CUASPUD			
TITULO	IMPLEMENTACION DEL PEI CON ENFASIS EN LECTO-ESCRITURA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE: INSTITUTO INTEGRADO LA SULTANA, ESCUELA LA MACARENA, LAS PALOMAS DEL NUCLEO EDUCATIVO NUMERO CINCO DEL MUNICIPIO DE MANIZALES		
AUTOR	/	Luz dary calvo	
AUTORES		Jose willi montes Carlos hernando ospina	
ESTUDIO INDIVIDUAL		No	
ESTUDIO COLECTIVO		Si	
INSTITUCION	COLEGIO INTEGRADO VILLA DEL PILAR	SIGLA: no tiene	
PUBLICACIÓN	No se evidencia		
EDITORIAL	CIUDAD Manizales	FECHA: 1998	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: universidad Autonoma de Manizales	PREGRADO	
Tesis	TITULO: FECHA: 1998	ESPECIALIZACIÓN x	
		MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS	AUDIOVISUAL	OTRO	
Fichas de seguimiento		Escriba si tiene material didáctico, software,....	
El objetivo principal es desarrollar en cada institucion educativa procesos educativos fundamentales desde el marco de la lectoescritura ya que solo asi podrá lograrse destresas y habiliades basándose o implementando mas en análisis, comprensión, interpretación; asi también contribuyendo al desarrollo integral de los educandos, como?, estimulándolos en el desarrollo de habilidades compresivas internas análisis, sintetizacion			PALABRAS CLAVES
Logrando asi índices bajar de repitencia y disercion estudiantil			

INSTITUCIÓN QUE TIENE Universidad Autónoma de Manizales

EL DOCUMENTO

Autores Convocados:

- **MARIN OCAMPO: documento de trabajo**
- **MORENO BLANCO: la libertad no esta prohibida, univalle 1997**
- **TONUCCI: El nacimiento del lector**
- **LA PATRIA: diario oficial de Manizales junio 8/1998**

NUMERO: 4		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: DIANA CAROLINA ENRIQUEZ CUASPUD			
TITULO	IMPLEMENTACION DE LA ESCUELA PARA PADRES PARA LA ORIENTACION Y SOCIALIZACION FAMILIAR DE LOS ALUMNOS DEL GRADO 7 DES INTITUTO JUAN XXIII DE MARQUETALIA CALDAS		
AUTOR	/ Lucia Henao		
AUTORES	Estela Gomez Yolanda Giraldo Ana Majia		
ESTUDIO INDIVIDUAL	No		
ESTUDIO COLECTIVO	Si		
INSTITUCION	COLEGIO INTEGRADO VILLA DEL PILAR	SIGLA: no tiene	
PUBLICACIÓN	No se evidencia		
EDITORIAL	CIUDAD	FECHA:	
	Manizales	1998	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD:	universidad Autonomas de	PREGRADO
		Manizales	
Tesis	TITULO:		ESPECIALIZACIÓN x
	FECHA: 1998		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO
Mapas			Escriba si tiene material didáctico, software,....
	Como la familia es el primer responsable de la educación de los hijos , debe asumir un compromiso social ya q no es solo matricular a los niños en un colegio desentendiéndose totalmente de ellos, y por ello la familia debe integrarse a responder por el compromiso formativo de sus hijos,		PALABRAS CLAVES

constituyendo para ello una adecuada estrategia para la escuela de padres,teniendo en cuenta problemáticas

INSTITUCIÓN QUE TIENE Universidad Autónoma de Manizales

EL DOCUMENTO

EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:

Autores Convocados:

- **DURKEIM: de la división del trabajo social, Buenos aires**
- **DUQUE, Eduardo: vivir en familia, Madrid 1985**
- **KATHELEEN, la mujer y la ley, Londres 1980**
- **MORENO MASMELA, psicología, uníquindio**

NUMERO: 5		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: DIANA CAROLINA ENRIQUEZ CUASPUD			
TITULO	PROCESOS EDUCATIVOS INTEGRADORES, UN RETO EN LA FORMA DEL MAESTRO DE LA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES		
AUTOR	/ Ligia Aristizabal		
AUTORES	Maria Bedoya Maria Diaz Ines Garcia Flora Gomez Marta Gomez		
ESTUDIO INDIVIDUAL	No		
ESTUDIO COLECTIVO	Si		
INSTITUCION	NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES	SIGLA: no tiene	
PUBLICACIÓN	No se evidencia		
EDITORIAL	CIUDAD	FECHA:	
	Manizales	1996	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD:	universidad Autonomas de	PREGRADO
	Manizales		
Tesis	TITULO:	ESPECIALIZACIÓN x	
	FECHA: 1996	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS	AUDIOVISUAL	OTRO	
Fases		Escriba si tiene	
Diseño de la implementación		material	
Estructura organizativa de la normal		didáctico, software,....	

<p>Está enfocado, o mejor Se prende superar el currículo de la normal ya que por razones históricas se ha mantenido un aislamiento de las distintas diciplinas o mas bienn como un falta de integridad interdisciplinaria y asi mismo al currículo le ha impedido captar las relaciones entre los distintos saberes pedagógicos y ha sido un obstáculo para enfrentar integralmente la problemática propia de la situación pedagógica</p>	<p>PALABRAS CLAVES: Currículo, educación, métodos didácticos, saberes</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO Universidad Autónoma de Manizales</p>	<p>pedagógicos, problemática pedagógica</p>
<p>EES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p>	
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GARCIA, diccionario de la pedagogía • JARAMILLO VELEZ la postergación de la experiencia de la modernidad colombiana • FLOREZ RAFAEL, hacia una nueva pedagogía del conocimiento • AGUILERA ISABEL, estrategias para la lectura reflexiva 	

NUMERO: 6		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: DIANA CAROLINA ENRIQUEZ CUASPUD			
TITULO	PROYECTO DE DEMOCRACIA PARTICIPATIVA POR MEDIO DEL GOBIERNO ESCOLAR		
AUTOR	/ Amparo Bermudez		
AUTORES	Ana Giraldo Luz Duque Olga Patiño		
ESTUDIO INDIVIDUAL	No		
ESTUDIO COLECTIVO	Si		
INSTITUCION	COLEGIO INTEGRADO VILLA DEL PILAR	SIGLA: no tiene	
PUBLICACIÓN	No se evidencia		
EDITORIAL	CIUDAD Manizales	FECHA: 1996	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: universidad Autonoma de Manizales	PREGRADO	
Tesis	TITULO:	ESPECIALIZACIÓN x	
	FECHA: 1998	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS	AUDIOVISUAL	OTRO	
Cuestionarios y talleres de preconceptos, como se desarrolla el tema de la demo en tu familia		Escriba si tiene material didáctico, software,....	
Logra la resignificacion del gobierno escolar a través de la integración de la comunicación educacional para generar procesos críticos y reflexivos sobre la creación de una escuela democratica, interpretatica lo que es demostrativa y participativa que manejen los alumnos	PALABRAS CLAVES		
	Democracia		
	Gobierno escolar		
	Deberes		
	Derechos		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Autónoma de Manizales	Leyes	
		Educación	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:			

Autores Convocados:

- **Constitución poli**
- **CAICEDO FIDELIA: organización de alumnos CEP**
- **BOBBIO NORBERTO: la crisis de la democracia y lección de los clásicos**
- **FREDERICK ELKIN: el niño y la sociedad, buenos aires**

NUMERO: 7		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: DIANA CAROLINA ENRIQUEZ CUASPUD			
TITULO	IMPLEMENTACION DE UN TALLER DE EBANISTERIA EN EL INSTITUTO CAMILO TOREES CON PROYECCION A UNA MICROEMPRESA		
AUTOR	/ Edgar Gomez		
AUTORES	Socorro Lopez Maria Pinzon Maria Soto		
ESTUDIO INDIVIDUAL	No		
ESTUDIO COLECTIVO	Si		
INSTITUCION	INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES	SIGLA: no tiene	
PUBLICACIÓN	No se evidencia		
EDITORIAL	CIUDAD Manizales	FECHA: 1998	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: universidad Autonoma de Manizales	PREGRADO	
Tesis	TITULO: FECHA: 1998	ESPECIALIZACIÓN x	
		MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS	AUDIOVISUAL	OTRO	
Cuestionarios			
talleres de comprensión de lectura			
Muestra de proyectos microempresariales			
El objetivo es implemetar un taller de ebanistería con proyeccion de microempresa en el instituto Camilo Torres, incorporando en el curriculo actividades que junto al trabajo academico capaciten al estudiante para su desempeño laboral y favorezcan su crecimiento personal que compartan y produzcan criterios de rentabilidad		PALABRAS CLAVES Currículo Proyección	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Autónoma de Manizales	Macroempresa Microempresa Proyecto	

EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:

Autores Convocados:

- **FREINET: educación para el trabajo , mex 1971**
- **BOLETIN ESTUDIAN**
- **MINISTE DE EDUCA NA**
- **ROJAS MONCRIFF el problema investigativo**

NUMERO: 8		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: DIANA CAROLINA ENRIQUEZ CUASPUD			
TITULO	LA ESCUELA COMO EJE DE DESARROLLO COMUNITARIO A TRAVEZ DE PROCESOS EDUCATIVOS INSTITUCIONALES		
AUTOR / AUTORES	Alexandra Osorio Adriana Tejada		
ESTUDIO INDIVIDUAL	No		
ESTUDIO COLECTIVO	Si		
INSTITUCION	COLEGIOS carlos Lleras Restrepo y Andres Bello (quindio)		SIGLA: no tiene
PUBLICACIÓN	No se evidencia		
EDITORIAL	CIUDAD	FECHA:	
	Manizales	2001	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD:	PREGRADO	
Tesis	universidad Autonoma de Manizales		
	TITULO:	ESPECIALIZACIÓN x	
	FECHA: 1998	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS	AUDIOVISUAL	OTRO	
Cuestionarios			
Encuestas			
talleres			
se enmarca dentro de los principios de la ley general de educación que plantea la necesidad de que los proyectos educativos institucionales sean la estrategia de participación comunitaria para fortalecer la institución escolar en los procesos esenciales de autonomía, autogestión e identidad educativa.		PALABRAS CLAVES PEI Identidad Calidad educativa Realidades Autogestión Totalidad	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Autónoma de Manizales		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:			

Autores Convocados:

- **PIAGET: jean. La psicología de la inteligencia. Barcelona:editorial critica, 1983**
- **TOBON TAMAYO, Raul Delgado Llano. Hacia una ética del educador, universidad del quindio, programa educación a distancia**
- **VYGOTSKY: el desarrollo de los procesos psicológicos superiores critica , 1979**
- **JORDAN, Jose Antonio, escuela multicultural, editorial paidós**

NUMERO: 1		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña			
TITULO	Acercamiento del niño párvulo de 2 a 3 años de edad al placer por la lectura.		
AUTOR / AUTORES	María del pilar Ramírez Bermúdez		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual		
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali	SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.		
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 978-84-206-1309-3	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T371.396/R173
EDITORIAL: Cali (S.E)	VOLUMEN: No se evidencia.	CIUDAD: Cali	FECHA: 20 septiembre de 1997
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales	PREGRADO	X
TESIS	TITULO: Licenciatura en Pre-escolar. FECHA: 5 de Septiembre de 1997	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS	<ul style="list-style-type: none">Testimonio fotográfico de Actividades.	AUDIOVISUAL No presenta material audiovisual	OTRO No presenta material didáctico, software...
RESUMEN En este trabajo se muestra como la lectura es un proceso que se inicia desde la mas temprana edad desde que el niño nace, en el contacto con su madre y el entorno, cuando comienza a leer imágenes, al completar los 3 años de edad, el niño ya ha ido		PALABRAS CLAVES: <ul style="list-style-type: none">Niños párvulosImaginaci	

<p>evolucionando en su proceso de aprendizaje. “La lectura es una de las principales instrumentos que el hombre usa al lado del pensamiento”. Teniendo en cuenta lo anterior, y de acuerdo a la necesidad que aqueja a la institución, se ha retomado algunos aportes concernientes al tema de la lectura en niños de edades tempranas con el fin de ilustrar convenientemente su importancia y su significado; además se plantean y desarrolla algunas estrategias y actividades que ayudan al logro de los objetivos propuestos en el trabajo, como:</p> <p>-acercar al niño pálido de 2-3 años de edad, de forma natural y espontánea al mundo de la lectura a través de una serie de determinadas estrategias.</p> <p>-crear situaciones de aprendizaje que favorezcan la lectura.</p> <p>-lograr que el niño tenga seguridad al hablar.</p>	<p>ón</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación • Imágenes • Acercamiento, • Lenguaje, • Placer, • Educar, • Comunicación. • Lectura
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>UNIVERSIDAD DE MANIZALES</p>
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: El eje que mas se destaca es el curricular porque tiene como fin implementar la lectura como base fundamental en los planes de estudio y de esta forma los estudiantes empezarán a tomar un pensamiento crítico frente a las situaciones cotidianas.</p>	
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ADRICAN, Sergio, SASA, flora María, RODRIGUEZ, Antonio Orlando. “puertas a la lectura”. Santa fe de Bogotá. Cooperativa editorial magistrado. • CASTRILLON, Silvia. “Relación niño-ilustración”. Hoja de lectura, Santa fe de Bogotá No.15 abril de 1992 • LOPEZ, Sergio. “Imágenes para pesar y disfrutar”. Hojas de lectura, Santa fe de Bogotá No16 de 1992 • Pedagogía y psicología infantil. Biblioteca práctica para padres y educadores. Madrid, España 1992 	

NUMERO: 2		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA			
Ficha Diligenciada por: Jenifer Paola Cardona Noreña					
TÍTULO	La recreación como estrategia de participación del padre de familia en las actividades educativas del grado 0 del centro docente Ricardo Nieto de Palmira.				
AUTOR / AUTORES	BETES VALERA, Elisabeth; RICO, MARIBEL Y JIMENEZ, Marth.				
ESTUDIO COLECTIVO	Es colectivo.				
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali			SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.				
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8487535857	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T371.103/R294		
EDITORIAL: Santiago de Cali: universidad de Manizales: Corporación Ed Superior.		CIUDAD: Santiago de Cali.	FECHA: 1996		
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.			PREGRADO	X
TESIS	TÍTULO: Licenciatura en Pre-escolar.			ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 1996			MAESTRÍA	
				DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO		
<ul style="list-style-type: none"> Encuestas para directivos de la Escuela Ricardo Nieto. Encuestas para Padres de Familia. Encuestas para docentes. 		<ul style="list-style-type: none"> Fotografías. 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de Campo. 		

<p>RESUMEN</p> <p>Conocer la forma humana y amena, en que los docentes podemos lograr la participación del padre de familia en las labores educativas, estableciendo vínculos muy estrechos que facilitan la construcción de conocimiento en el niño, fortaleciendo s punto de apoyo en el cual es familia-escuela-comunidad, uno solo.</p> <p>Siendo la recreación una necesidad generalizada en todos los seres humamos, la aprovechamos para atraer a los padres de familia hacia la escuela pero en una forma que los hiciera sentir bien consigo mismo y con los demás, preocupándonos mas por sus emociones, sin caer en el error de cansarlos con la exigencia de colaboraciones; citaciones a largas y aburridas reuniones de las cuales ellos se quejaron porque era para lo único que los solicitan la institución.</p>	<p>PALABRAS CLAVES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIACIÓN • -SN intervención, colaboración. • Recreación SN: Actividad física y placentera. • CONSTRUCTIVISMO • SN: Aprendizaje a través del contacto con el mundo que lo rodea.
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad de Manizales</p>
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: El eje que mas se destaca es el curricular porque se desea implementar una forma para mejorar el programa de estudio del niño, donde el padre de Familia sea vea involucrado en todo el proceso académico del estudiante, preocupándose en ayudarlo tanto en su conocimiento como en su desarrollo personal. Pues el núcleo familiar es de vital importancia, es la base principal para tener un completo proceso de formación en la escuela o colegio.</p>	
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AYMERICH, Carmen María. La expresión, medio de desarrollo. Barcelona: editorial nova tarra/canalejas 65. P 14. • CRUZ ROJA DE LA JUVETUD COLOMBIANA MANUEAL GUIA DE RECREAION DIRIGIDA. IMPRESO EN EL DEPARTAMENTO DE PUBLICAIONES DE LA CRUZ ROJ COLOMBIANA. • DIECKERT, KREISS, H. Gimnasia, deporte y juego. Buenos Aires: Ed. Kapelusz, 1972. • APORTES No. 20. Investigación acción participativa. Publicación del centro de documentación dimensión educativa. Bogotá 	

NUMERO: 3		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña			
TITULO	Dificultades en el rendimiento escolar y compromiso de los padres y madres de familia.		
AUTOR / AUTORES	Peña Leonor Marín del Carmen		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual		
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali	SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.		
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 968185 2532	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T371.2722/P397
EDITORIAL: Santiago de Cali (S.E)		CIUDAD: Cali	FECHA: 1998
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.	PREGRADO	X
	TITULO: Licenciada en Educación especial.	ESPECIALIZACIÓN	
TESIS	FECHA: 1998	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS <ul style="list-style-type: none">• Charlas sobre rendimiento escolar a Padres.• Cuestionarios.• Entrevistas.	AUDIOVISUAL <ul style="list-style-type: none">• Fotografías	OTRO <ul style="list-style-type: none">• Actividades didácticas.• Cuentos	
RESUMEN Los archivos históricos q existen sobre el desempeño académico demuestran q los niños y niñas de comunidades educativas ubicadas en sectores marginados o muy populares, presentan un riesgo latente o una presencia demostrable de bajo		PALABRAS CLAVES <ul style="list-style-type: none">• Educación• objetivos y fines.• Primeros educadores	

<p>rendimiento escolar.</p> <p>La anterior se debe principalmente a: cultura de vida del entorno familiar enmarcada por necesidades básicas sin resolver, precaria preparación académica y centros de enseñanza muy por debajo de la necesidades reales de estas comunidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rendimiento escolar • Bajo rendimiento • Marginalidad, • Escuela • Autogestionaria.
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad de Manizales</p>
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>El eje que mas se destaca es el curricular porque se desea implementar una forma para mejorar el programa de estudio del niño, donde el padre de Familia sea vea involucrado en todo el proceso académico del estudiante, preocupándose en ayudarlo tanto en su conocimiento como en su desarrollo personal. Pues el núcleo familiar es de vital importancia y es la base principal para tener un completo proceso de formación en la escuela o colegio. Y así como se le exige al estudiante unos buenos resultados en su rendimiento académico, los padres también se deben sentir un compromiso con su hijo.</p>	
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CAJIAO, francisco. Sistemas Educativos Locales. FES. Junio 1998. • DUQUE. Hernando y otro. Cocatrices de la vida escolar. San plablo, Santafé de Bogotá. 1994 • MORGAN, Clifford T. Introducción a la pedagogía. Aguilar S.A de adiciones. Madrid • MUCCHIELLI. Roger y otro. L dislexia. Editorial Cincel S.A Madrid 1979 	

NUMERO: 4		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña			
TITULO	Comunicación y relaciones interpersonales en los estuantes de quinto grado de ED. Básica de la Escuela Olga Lucia Lloreda.		
AUTOR / AUTORES	Delgado P Patricia. Nurcia H. Luis Andrea		
ESTUDIO COLECTIVO	Colectivo		
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali	SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.		
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8472454053	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T371.33/D352
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD: Santiago de Cali	FECHA: 1998
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.		PREGRADO
TESIS	TITULO: Licenciada en Educación Especial.		ESPECIALIZACIÓN
	FECHA: 1998		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS	<ul style="list-style-type: none">• Cuestionarios	AUDIOVISUAL	OTRO
		<ul style="list-style-type: none">• Gráficas	<ul style="list-style-type: none">• No se evidencia material didáctico, software,....

RESUMEN El trabajo de investigación se llevó a cabo en la escuela Olga Lucia Lloreda de Cali, Con el grado Quinto de la Educación Básica que contó con una población de 32 niños, se centró en el reconocimiento e implementación de estrategias para superar las dificultades de los actos comunicativos y su influencia en las relaciones interpersonales. Para este fin se desarrollaron talleres prácticos en los que se plantearon objetivos basados en la búsqueda de una mejor convivencia.		PALABRAS CLAVES <ul style="list-style-type: none">• Relaciones interpersonales.• Convivencia.• Comunicación.
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: El eje que mas se destaca es el curricular porque se implementan estrategias para mejorar las relaciones interpersonales y comunicativas, lo cual es un tema muy importante para un efectivo aprendizaje, pues somos humanos y debemos aprender a vivir en sociedad.		
Autores Convocados: <ul style="list-style-type: none">• CAJIAO francisco PARRA Rodrigo . Proyecto Atlatida. La ciudad nos habla. Fundación FES. Colciencias Editores 1995• PORERO Ana Rita. ¿Es fácil la comunicación con los niños ? Serie alegría de enseñar. Fundación FES 1994• HABERMAS, Jurgen. Teroa de la Acción comunicativa. Madrid Editorial Tauros 1991• NIÑO ROJAS, Victor M. Los procesos de comunicación y del lenguaje. Editorial Ecoe 1985.		

NUMERO: 5		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA			
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña					
TITULO	Implementación de una propuesta de reflexión y cambios de una actitud del educador frente a los comportamientos agresivos de los estudiantes del instituto Providencia.				
AUTOR / AUTORES	Maria Lady Otalvaro Colorado- Diva del Socorro Castillo Fernandez- Gloria Amparo Ramon Delgado.				
ESTUDIO COLECTIVO	Colectivo.				
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali			SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.				
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 978-84-87535-88-8	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: 370.71/C352	T	
EDITORIAL	Santiago de Cali.	CIUDAD: Santiago de Cali.	FECHA: 1996		
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.			PREGRADO	X
TESIS	TITULO: Licenciada en Educación Superior.			ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 1996			MAESTRÍA	
				DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Encuestas.		AUDIOVISUAL Fotografías.	OTRO Material didáctico.		

RESUMEN Se observó a los educadores del instituto técnico Comercial e Industrial Providencia, se vio la necesidad de implementar la INVESTIGACIÓN PROTAGONICA ya que se presentaban con los educadores. Se realizó una encuesta para determinar cuales eran las actitudes mas frecuentes en os educadores, con respecto a los estudiantes que ocasionaban enfrentamientos, quejas, peleas y disgustos.		PALABRAS CLAVES <ul style="list-style-type: none"> • Análisis- • Estrategias. • Reflexión. • Actitudes • Relaciones. • Investigación. • Agresividad. • Cambio.
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad de Manizales	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: escriba El eje que mas se destaca es el curricular porque se desea implementar un método en el plan de estudio el cual consiste en un cambio del educador frente a su forma de dar una clase para que el niño obtenga buenos resultados de su formación, y no se presente mediocridades ni a corto ni a largo plazo.		
Autores Convocados: <ul style="list-style-type: none"> • H. Gloria. Cuando un niño roba en el colegio. En: Periodico el país. Santiago de cali (23, mayo,1995) • HEINKS DIRKS. La psicología descubre al hombre. Enciclopedia general de la ciencia. "La agresión". Circulo de Lectores, 1975 p 134. • PARRA GONZALEZ: MORTIZ: BLANDON BUSTAMANTE. La escuela Violenta. • REINA Mirian: GUTIERREZ. Mireya: MORTIZ, Olga P. Alumnos problema o maestros problema. Tercera Edición. 		

NUMERO: 6		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA			
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña					
TITULO	La educación integral base del acercamiento entre el hogar y la escuela.				
AUTOR / AUTORES	NOHEMI ANGULO, LUZ M. LOPEZ, XIMENA CAICEDO, GLORIA I. SALAZAR				
ESTUDIO COLECTIVO	Colectivo.				
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali			SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.				
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8474326729	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T 3711023/P962		
EDITORIAL Santiago de Cali(S.E)		CIUDAD: Santiago de Cali	FECHA: 1996		
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.			PREGRADO	X
TESIS	TITULO: Licenciada en educación preescolar.			ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 1996			MAESTRÍA	
				DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Encuestas a docentes		AUDIOVISUAL Fotografías.		OTRO Material didáctico.	
RESUMEN Se presenta una propuesta formal de un replanteamiento sobre las bases existentes de una integración entre la educación formal escolar y el hogar mediante una unión docente-padre de familia en un objetivo común del niño. Para esto se propone una educación integral que no pierda el objetivo ni se divorcie de la				PALABRAS CLAVES <ul style="list-style-type: none"> • Escuela • Educación • Integral • Familia. 	

<p>vida natural del hombre.</p> <p>Para su preparación se hace necesaria una educación continuada, centro escolar-hogar y viceversa. Proceso en el cual se pone de manifiesto y preponderante la comunicación Docente-Padre de familia, que busca formar de acuerdo con principios establecidos por las normas del bien común y la convivencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docente. • Formación • Niño • Hogar.
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad de Manizales</p>
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>Didáctico, ya que se plantean una seria de estrategias, actividades y talleres para mejorar el vínculo entre padre de familia-profesor-alumno, pues son tres pilares fundamentales para el crecimiento tanto personal como cognoscitivo.</p>	
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GARCIA MARQUEZ, Gabriel y otros. Colombia al filo de la oportunidad. Santafé de Bogotá: Conciencia Editores, 1994 • CERDA, Hugo, investigación Total. Santafé de Bogotá: Magisterio, 1995 • GARCIA, Hector Orlando. Decisiones para el éxito escolar. Bogotá: Fundación Social, Editorial Gaceta Ltda, 1992. • MERINO, Cecilia. Conferencias escuelas para padres. Cali: Universidad de San Buenaventura, Facultad de Educación, 1990 • PEREZ MARTIN, Diego Cesar. Revista Infancia. 1993 	

NUMERO: 7		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña				
TÍTULO	Estrategias que permitan mejorar la relación Maestro-Alumno.			
AUTOR / AUTORES	Yakelin Bolaños A., María Isable Caicedo, María Yolanda Díaz M., Blanca R. Gonzales, Pablo Enrique Mejía, Mónica Vargas A., Adriana Villafane B.			
ESTUDIO COLECTIVO	Colectivo.			
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali		SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.			
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8474326729	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T371.1024/H808	
EDITORIAL	Santiago de Cali.	CIUDAD: Santiago de Cali.	FECHA: 1996	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.		PREGRADO	X
TESIS	TÍTULO: Licenciada en educación especial. FECHA: 1996		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO	
Escriba si tiene documentos anexos		Escriba si tiene un producto audiovisual	Escriba si tiene material didáctico, software,....	

<p>RESUMEN</p> <p>la tesis está dirigida a crear estrategias y mejorar la relación del maestro con el alumno, que a través de talleres los docentes pueden darse cuenta si los comportamientos de los niños fuera del aula; se pueden calificar como problema de aprendizaje o de disciplina. El propósito es generar en el docente el ánimo de investigación. Los talleres se iniciaron en agosto/95 y se finalizaron en junio/96. En el trabajo del campo se tomo una población de 179 profesores de las diferentes investigaciones de Cali y una muestra aleatoria de 26 profesores de educación de escolar y primaria.</p>		<p>PALABRAS CLAVES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitación • Relación • Maestro, Competencia • Actitud • Interacción • Niños • Cambios • Sensibilización • formación, actualización • reflexión, observación • Integración • constructivismo.
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad de Manizales</p>	
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: escriba El eje que más se destaca es el didáctico porque se genera una interacción entre alumno y docente para mejorar su respectiva comunicación, por medio de varias actividades que permitan dicho proceso. Como salidas de campo, charlas, conocerse el uno al otro.</p> <p>Y además porque se toma una muestra de cierto grupo para verificar los objetivos a los que se desea llegar.</p>		
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ARACEL DE TEZANOS. Escuela y Comunidad un problema de Sentido. • ARIAS G., Lina Martha, Ana Cecilia. SANDARRIAGA, Matilde Oliva. Timidez y Agresividad en la Escuela. Serie Alegría de Enseñanza. • BASCO, Eloya. Alumnos maestros y saberes. Investigación en el aula y el saber pedagógico. • CAJAMARCA, Rey Carlos Enrique. Aprender a educarse a ser y obrar. 		

NUMERO: 8		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña				
TITULO	Ecología humana en el aula de clases			
AUTOR / AUTORES	Hoyos, Artega Carmen Esneda. PEREZ, Muñoz Luz Stella.			
ESTUDIO COLECTIVO	Colectivo.			
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali		SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.			
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8474326729	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: 371.1023/E82	T
EDITORIAL	Santiago de Cali (S.E)	CIUDAD: Santiago de Cali	FECHA 1996	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.		PREGRADO	X
TESIS	TITULO: Licenciada en educación Pre-escolar.		ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 1996		MAESTRÍA	
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Registros de observación.		AUDIOVISUAL Dramatización Fotográfica.	OTRO No se evidencia material didáctico, software,....	

<p>RESUMEN</p> <p>Es una investigación descriptiva explicativa que se propone investigar las causas, consecuencias y manifestaciones del deterioro de las relaciones interpersonales de un grupo de estudiantes dentro y fuera del aula de clase, para luego diseñar estrategias socio-pedagógicas que conllevaron a lograr una verdadera ecología humana al interior del aula de clase, involucrando alumnos, padres de familia y docentes como miembros activos del proceso de formación integral de los estudiantes, a través de talleres, convivencias, paseos de integración, dinámicas de reflexión con alumnos, padres de familia y docentes del grado 3-2 de Básica Primaria del colegio La Cordaire de Cali.</p>	<p>PALABRAS CLAVES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensión Cognitiva, • Dimensión social • Alteridad • Dimensión trascendente. • Dimensión yódica o personal. • Ecología Humana. • Liderazgo Cristiano.
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad de Manizales</p>
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: escriba el eje que mas se destaca es el pedagógico, porque se habla de una concientización dentro y fuera del aula de clase, con todos las personas que hacen parte del desarrollo de la educación, como padres, comunidad, estudiantes con el propósito de que se tena conciencia ambiental y de que el entorno en el que nos envolvemos es base fundamental para una buena adquisición de saberes. Pues en su mayoría, es este ambiente lo que capta la atención.</p>	
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • BEJARANO, Nelci Bonilla. Tolerancia Ministerio de Educación Nacional. Viceministerio de la juventud. Proyecto Nacional de Educación Sexual. II Edición Santiago de Cali. Editorial Norma. Noviembre de 1996. • CARRERAS, Llorenen. EIJO, Pilar. ESTANY, Assumpció. GOMEZ, Maria Teresa GUICH, Ricardo MIR, Vcitoria. OJEDA, Felipa. Como educar en valores, materiales, textos recursos y técnicas. II edición, Narcea S:A Ediciones Madrid 1986. • GOMEZ, Javier Abad. FENOY RUIZ, Eugenio. Los hijos. Registro: Libro 2, Folio 12, #Ediciones Gimnasio de los cerros. Bogotá, Noviembre de 1987. • GRIMALDOS, Rafael Bolívar. Cómo investigar. Universidad Pedagógica tecnológica de Colombia. Primera edición, Mayo de 1990. 	

NUMERO: 9		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA			
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña					
TITULO	Programa de capacitación a docentes para trabajar en el aula regular con niños con N:E:E en el Liceo Infantil el divino niño.				
AUTOR / AUTORES	ALVIZ V MARIA ISABEL; OROZCO CASTAÑAEDA Y VIVAS LUZ MERY				
ESTUDIO COLECTIVO	Colectivo.				
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali			SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.				
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 8487535887	VOLUMEN: No se evidencia		NUMERO: T371.103/E21	
EDITORIAL	Santiago de Cali (S.E)	CIUDAD: Santiago de Cali.		FECHA 1996	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.			PREGRADO	X
	TITULO: Licenciada en educación Especial.			ESPECIALIZACIÓN	
TESIS	FECHA: 1996			MAESTRÍA	
				DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS			AUDIOVISUAL		OTRO
<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones por parte de los padres • Encuestas. 			Fotografías		No se evidencia material didáctico, software,....

<p>RESUMEN</p> <p>Todo tenía como propósito brindar estrategias a los docentes para llevarlos a trabajar con niños con N.E.E y que puedan así cumplir con su misión educativa como es la de impartir una educación para todos, ayudando a que cada alumno pueda descubrir sus potencialidades y aprender de acuerdo a ellas.</p> <p>Se llevó a los docentes a conocer y crear diferentes estrategias para trabajar en el aula regular tanto con los niños con N:E cómo con niños “Normales”.</p> <p>Todo esto lleva a implementar un programa de orientación a los docentes (Manual) donde se les brinda información adecuada sobre: ¿Que hacer?, ¿Como hacerlos? Y ¿a quien o donde acudir?, cuando se vean frente a un niño con N.E.E</p>	<p>PALABRAS CLAVES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula • Niños • Potencialidades • Estrategias • Docentes
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad de Manizales</p>
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: Es pedagógica ya que todos los docentes participan creando estrategias adecuadas en el aula de clase, con el fin de que el niño especial, el que no tiene un aprendizaje común y corriente adquiera un conocimiento por si mismo, empírico. Ya que el hecho de que no tenga un aprendizaje como cualquier otro, no quiere decir que no tenga el derecho de explorar el mundo.</p>	
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ALEGRIA DE ENSEÑAR No 6. Grupo Editorial Norma. Programa Ptes. • CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN E INFORMACIÓN SOBRE LA DISCAPACIDAD. Folleto corporación Regional de Rehabilitación del valle. Alcaldía Santiago de Cali. 1996 • CAPACITACIÓN DE MAESTROS. Conferencia. • CONJUNTO DE MATERIALES PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES. Lena. Saleh Unesco 1993. • CONSTITUCIÓN POLÍTICA COLOMBIANA. 1991. 	

NUMERO: 10		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Jennifer Paola Cardona Noreña				
TITULO	Sensibilización a docentes de preescolar y 1° de básica primaria, para un cambio actitudinal en sus relaciones con el niño.			
AUTOR / AUTORES	CAMACHO, Anne de; ESCOBAR, Olga; GARCIA, Martha; LOPEZ, Carmenza.			
ESTUDIO COLECTIVO	Escriba si es Colectivo y por qué?			
INSTITUCION	Corporación de Educación Superior Miguel Camacho Perea Convenio con: Universidad de Manizales Facultad de Educación Santiago de Cali		SIGLA: No se evidencia	
PUBLICACIÓN	Si está publicado.			
REVISTA	ISBN/ISSN/DL: 5845784544	VOLUMEN: No se evidencia	NUMERO: T3515/E54	
EDITORIAL	Santiago de Cali (S.E)	CIUDAD: Santiago de Cali.	FECHA: 1996	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad de Manizales.		PREGRADO	X
TESIS	TITULO: Licenciada en Educación Pre-escolar. FECHA: 1996		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO	
<ul style="list-style-type: none"> Fichas de entrevista inicial y seguimiento a los niños. Encuestas 		<ul style="list-style-type: none"> Gráficos 	No se evidencia material didáctico, software,....	

<p>RESUMEN</p> <p>Docentes buscaban mejorar la calidad de las relaciones con los niños a través de un conocimiento mas profundo del niño de 0 a 7 años, sus diferentes etapas de desarrollo, sus periodos críticos, y de hacer una estimulación más adecuada a cada uno de sus aspectos de su desarrollo integral.</p> <p>Se proponía estrategias que permitieran al docente a reflexionar y cambiar su actitud, hacia los procesos de aprendizaje que vive la educación actual, logrando así el mejoramiento de la calidad educativa que repercutiría en los alumnos.</p> <p>Y para lograr ese objetivo, es primordial sensibilizar al docente de su labor pedagógica y lo más importante es que conozca el desarrollo de los niños, desde 0 a 7 años de edad, donde el niño está en su plan de evolución del desarrollo humano.</p>		<p>PALABRAS CLAVES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización. • conocimientos. • Estrategias. • Actitud. • Cambio.
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad de Manizales</p>	
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES</p> <p>El eje principal es el curricular porque se proponía estrategias que permitieran al docente reflexionar y cambiar su actitud frente a los estudiantes para que ellos adquieran mejor el aprendizaje durante todo su año escolar.</p>		
<p>Autores Convocados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ALDANA VALDES. Eduardo y otros. Informa de la Misión de Sabios. Colombia al filo de la oportunidad. Editorial Tercer mundo, Santafé de Bogotá, D.C. 1996 • DELGADILLO. Mercedes. Moya, Leonor. Currículo de preescolar. Capitulo 3. Bogotá. 1985 • KAUSMBIER H.J K. Dresden. La enseñanza en la escuela Primaria. Capitulo 2. New York. 1970 • PIAGET . Jean Carmichael's Manual of child. Psychology. Tercera edición, Volumen 1. Editado por PAUL H. Mussen cap. 9. 		

NUMERO: UNO		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: MARÍA DEL PILAR ROMERO CARDONA			
TITULO	¿Dónde está la margarita?		
AUTORES	Paola Andrea Gaviria Velásquez Carmen Elena Marín Congote		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Se hizo un trabajo colectivo con el fin de analizar el papel del docente y su actuar como agente de transformación		
INSTITUCION	Escuela	SIGLA:	
PUBLICACIÓN	Publicación		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/154
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: ¿Dónde está la Margarita?		ESPECIALIZACIÓN
	FECHA: 29 - Sept. - 2011		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS: No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL: No tiene	OTRO: Ninguno
RESUMEN: Dónde está la Margarita? Posibilidades de la condición humana en edad preescolar es una obra producto del proceso de investigación desarrollado en la maestría de Educación, la cual gira alrededor de un interrogante radical sobre los desarrollos de humanidad en edad preescolar. Al interior de la obra se transita por una serie de momentos acompañados por la ronda, Dónde está la Margarita? Los cuales a manera de metáfora orientan la investigación.		PALABRAS CLAVES: Preescolar Juego Lúdica Enseñanza	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:			
Eje pedagógico, se pretende darle a la investigación un carácter social, desde el ámbito educativo, orientada a la transformación social			

Autores Convocados:

- Amador L. H, (2004) educación sociedad y cultura: lecturas abiertas críticas y complejas. Universidad Católica de Manizales
- Guarín J. G. (2010) Interdisciplinarietà: disciplina, sentida y hechura històtica. Universidad Católica de Manizales
- Morín, E. (1999) los siete saberes necesarios para la educación. Paris: UNESCO
- Palacio, J. C. (2010) transdisciplinarietà 1. Manizales 7 saberes

NUMERO: DOS		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: MARÍA DEL PILAR ROMERO CARDONA			
TITULO	Realidad de realidades; sujetos en situación de discapacidad		
AUTORES	MARCO AURELIO VARGAS AGUDELO LEIDY YULIETH HERRERA LUNA		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Estudio colectivo, se hizo con el fin de mostrar la forma de Inclusión o exclusión que viven las personas en despliegues diferentes de humanidad		
INSTITUCION		SIGLA:	
PUBLICACIÓN	Publicación		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/69
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: Realidad de Realidades; sujetos en situación de discapacidad		ESPECIALIZACIÓN
	FECHA: 22-jun-2011		MAESTRÍA X
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO
No tiene documentos anexos		No tiene	Ninguno
RESUMEN: Cada sujeto es un “Yo”, pero trascendiendo la sociedad, cada una forma parte de una serie finita de grupos que son parte de otras series finitas de grupos que son parte de la vida que es parte del universo, de tal manera que el universo está en la vida, la vida en las especies, las especies en los sistemas viviente y estos en cada yo. Y los sujetos en despliegues de humanidad inmersos en el cada yo. Como persona, cada ser humano en condiciones diferente de humanidad, es alguien que existe en sí mismo y para sí mismo.			PALABRAS CLAVES Sujetos Educación Discapacidad Aprendizaje
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:			
Eje pedagógico, ya que busca tener en cuenta la forma de educar y de tener en cuenta la comunidad en general sin discriminación alguna			

Autores Convocados:

- Hugo Zemelman, Sujeto: existencia y potencia, Ed. Anthropos, Barcelona, 1998, p. 73
- Mejía Escobar, Bibiana Magaly .Bocetos de una ciudadanía en humanidad
- Morín, Edgar. El método 5 “la humanidad de la humanidad. La identidad humana” pg. 63, 66, 70.
- Sampson Anthony, 2000 La cultura decide

NUMERO: TRES		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada Por: MARIA DEL PILAR ROMERO CARDONA				
TITULO	Cognición y vida			
AUTOR	JUAN ALBERTO VALENCIA MEJÍA			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual, Al momento de iniciar esta obra de conocimiento, mi mundo, en el tema del entendimiento del ser humano de sí mismo y su manera de conocer, se limitaba básicamente a la obra de Carl Gustav Jung y su fuerte introspeccionismo			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCION		SIGLA		
PUBLICACIÓN	Publicación			
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/52	
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO	
Tesis	TITULO: Cognición y vida FECHA: 16-jun-2011		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL No tiene	OTRO Ninguno	
RESUMEN: Desde las ciencias cognitivas, el neurofisiólogo Rodolfo Llinás, nos menciona que, la naturaleza de la mente debe entenderse con base en su origen, en el proceso de su desarrollo, que surge el incesante, perpetuo mecanismo de “ensayo y error”. Para él, la mente es el producto de los procesos evolutivos que han tenido lugar en el cerebro de los organismos dotados de movimientos.		PALABRAS CLAVES Cognición Formación Humanización Mente		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales			
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES: Eje didáctico, Al proponernos reflexionar sobre las razones por las cuales, los seres humanos no han podido lograr a lo largo de toda su milenaria historia, el entendimiento de sí mismos y entre unos y otros, lo cual				

permitiría mayores niveles de felicidad individual y colectiva, y reduciría las tensiones sociales que minan la coexistencia y el bienestar, hemos emprendido el estudio del hombre (en ocasiones ampliado a todos los seres vivos) en su relación mente (conciencia, cognición) y cuerpo (vida).	
---	--

AUTORES CONVOCADOS:	
----------------------------	--

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Jung, C. G. (1996). Recuerdos, sueños, pensamientos. Barcelona: Seix Barral.- Stevens, A. (1994). On Jung. Madrid: Debate.- Varela, F. (2006). Conocer. Barcelona: Gedisa. | |
|--|--|

NUMERO: CUATRO		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada Por: MARIA DEL PILAR ROMERO CARDONA				
TITULO	El cine una apuesta por la civilidad en interdisciplinariedad			
AUTOR	Edgar Hernán Ramírez D.			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Al hablar de educación, en el llamado mundo global, se puede tener en cuenta la fuerza omnipresente de la imagen, aún más de lo audiovisual.			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCION		SIGLA		
PUBLICACIÓN	Publicación			
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/53	
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica		PREGRADO	
Tesis	TITULO: El cine, una apuesta por la civilidad en interdisciplinariedad FECHA: 18-jun-2011		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL No tiene	OTRO Ninguno	
RESUMEN: El cine: Una apuesta por la civilidad en interdisciplinariedad, pretende mostrar cómo, a través de la apreciación y discusión de obras cinematográficas, es posible estimular la racionalidad abierta, crítica y compleja, en los jóvenes, buscando acercarlos al conocimiento de diversos comportamientos culturales, para generar actitudes de tolerancia y convivencia. La obra procura establecer una relación entre educación, desarrollo local, democracia y pedagogía – currículo con el fin de resaltar, como lo exigen las condiciones de la educación en la actualidad, la importancia que tiene el hecho de abordar la educación de manera interdisciplinar y, por qué no, de forma transdisciplinar.		PALABRAS CLAVES: Cine Medios de comunicación Interculturalidad Aprendizaje Jóvenes Comunicación		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales			
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:				

<p>Eje didáctico, El cuerpo escritural de la obra pretende mostrar cómo, a través de la apreciación y discusión de obras cinematográficas, es posible estimular la racionalidad abierta, crítica y compleja, en los jóvenes, buscando acercarlos al conocimiento de diversos comportamientos culturales, para generar actitudes de tolerancia y convivencia</p>	
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <ul style="list-style-type: none">- FEYERABEND, Paul K. (1997) “Cómo defender a la sociedad de la amenaza de la ciencia”. Manizales: Revista Universidad de Caldas. # 17, enero de 1997; p. 112-MEJÍA, Marcos Raúl. (2007) Educación(es) en la(s) globalización(es) (Entre el pensamiento único y la nueva crítica). Bogotá DC., Ediciones Desde Abajo p. 7- PLATÓN. (1978) Diálogos, La República, L VII. México, Editorial Porrúa, S.A-WILDE, Oscar. (1981) Obras completas. Madrid, Editorial Aguilar S.A.	

NUMERO: CINCO		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada Por: MARIA DEL PILAR ROMERO CARDONA				
TITULO	La escuela como escenario majestuoso para potenciar los conocimientos significativos e interés epistémicos en sujetos ecosistémicos			
AUTOR	María Susana Grisales pardo			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Se busca la emergencia de un sujeto ávido a la aprehensión del conocimiento, con afán de retribuir a su contexto ecosistémico, transformándolo hasta llegar a cambiarlo.			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCION		SIGLA		
PUBLICACIÓN	Publicación			
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/59	
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO	
Tesis	TITULO: La escuela como escenario majestuoso para potenciar los conocimientos significativos e interés epistémicos en sujetos ecosistémicos FECHA: 20-jun-2011		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL No tiene	OTRO Ninguno	
RESUMEN: Se parte del caos y la incertidumbre sobre la escuela nueva de las zonas rurales, territorios ecosistémicos, y cómo convertirlas en escenarios que posibiliten desentrañar en los niños y niñas otras formas de pensar y repensar en tiempos presentes dando otras miradas a esos territorios, conociendo cada vez mas de ellos. De la misma forma se presenta como reto que conllevan a encontrar respuestas humanizantes y deshumanizadoras sobre la educación y el conocimiento, son similitud a la gota de agua que puede llegar a ser la diferencia entre la vida y la muerte, si no se tiene. El horizonte contextual de la investigación se evidencia claramente en el trayecto holográfico como la relación pedagogía-curriculo en la potenciación del conocimiento.			PALABRAS CLAVES: Sujeto Escuela Conocimientos Aprendizaje	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales			

<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>Eje pedagógico, Obra de conocimiento que nace al mundo y a la comunidad educativa, fruto de la deconstrucción continua de emergencias y movimientos de la cartografía, permeada por la complejidad del sentir y del pensar</p>	
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <p>-MORIN. Edgar. (1999) Los siete saberes necesarios para la educación del futuro, el talón de Aquiles del conocimiento traducción Mercedes Vallejo G. UNESCO Bogotá capítulo I.</p> <p>- NOGUERA, Ana Patricia, (2004) El Reencantamiento del Mundo. Manizales: PNUMA</p>	

NUMERO: SEIS		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada Por: MARIA DEL PILAR ROMERO CARDONA				
TITULO	Condiciones y emergencias para la configuración del sujeto existencial democrático			
AUTORES	- Ricardo Escobar - José Muñoz Henao - Luz Dary Toro Patiño			
ESTUDIO INDIVIDUAL				
ESTUDIO COLECTIVO	El proceso de reflexión compleja de la obra, partió de un interrogante radical, el cual se preguntaba ¿cuáles son las condiciones de posibilidad para que la escuela configure un proyecto existencial vital en el que se hace visible la emergencia del sujeto democrático?			
INSTITUCION		SIGLA		
PUBLICACIÓN	Publicación			
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/152	
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO	
Tesis	TITULO: Condiciones y emergencias para la configuración del sujeto existencial democrático FECHA: 29-sep-2011		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL No tiene	OTRO Ninguno	
RESUMEN: La obra de conocimiento se encuentra fundada en el análisis de formaciones y movilizaciones democráticas que se dan en la escuela de hoy. La democracia, tal y como se concibe en esta propuesta de investigación, es asumida como un posible salto hacia la emancipación, reintegrando las dimensiones y categorías del sujeto existencial democrático desde las relaciones que se establecen con la educación, la sociedad, la pedagogía, el currículo y el desarrollo humano.		PALABRAS CLAVES: Escuela Democracia		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales			
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:				

<p>Eje curricular, El sujeto existencial democrático, se encuentra instalado en las instituciones educativas, las que configuran un aparato escolar disciplinario, mediante el cual se pretende la instrumentalización de las regulaciones de la democracia, a partir de diferentes artefactos que fundamentalmente buscan el control, la vigilancia, el ejercicio de la autoridad y la selección de los sujetos escolares</p>	
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <ul style="list-style-type: none">- Álvarez, J. M. (1988). Didáctica, currículo y evaluación. Barcelona: Editorial Alamex- Delval, J. (1996). Los fines de la educación. Siglo Veintiuno. Madrid: De España Editores.- Galeano, E. (1990) Espacios democráticos en el ámbito escolar. Manizales: Centro Editorial Universidad Católica de Manizales.- Pérez, G. (1997). Cómo educar para la democracia. Estrategias Educativas. Madrid: Editorial Popular.	

NUMERO: Siete		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada Por: MARIA DEL PILAR ROMERO CARDONA			
TITULO	La fuente inagotable de la epimeleia : potenciando la singularidad del sujeto educador		
AUTORES	- NUBIA STELLA CERON LONDOÑO - VIRGELINA GIRALDO LOZANO		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	En tiempos presentes la singularidad del sujeto educador entra en dialogicidad con su humana condición desde los principios fundantes de su ser en la praxis cotidiana		
INSTITUCION		SIGLA	
PUBLICACIÓN	Publicación		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/156
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: La fuente inagotable de la epimeleia: potenciando la singularidad del sujeto educador		ESPECIALIZACIÓN
	FECHA: 29-sep-2011		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL No tiene	OTRO Ninguno
RESUMEN: El presente escrito tiene un nombre: Maestr@, una estrategia: el cambio y un objetivo: contribuir desde la academia a mejorar la praxis de la educación a partir de una reflexión seria y sencilla sobre el ser del maestr@. Es fácil criticar el paradigma, las leyes, la institución educativa, el contexto y los sujetos educable. Lo difícil es tener una sana mirada interior hacía el maestr@ (sujeto educador) y criticar de manera objetiva su papel protagónico en el proceso de enseñanza - aprendizaje			PALABRAS CLAVES: Sujeto Educación Maestro Enseñanza
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:			
Eje didáctico, la renovación exige del sujeto educador una revisión constante de sus emociones y la manera como estas afectan en su rol como enseñante, tomando conciencia de su actitud para el despliegue de espacios activos, de comunicación y de cambio, conociendo el contexto y reconociéndose en él como sujeto creador de sí mismo y de sus afectaciones.			

AUTORES CONVOCADOS:

- Mejía J, Marco Raúl. (2006). Educación en la globalización. Entre el pensamiento único y la nueva cultura. Medellín Colombia: Ed. Planetapaz.
- Morín, Edgar. (1956). El cine o el hombre imaginario. Barcelona: Editorial Paidós.
- Terrén, Eduardo. (1999). Educación y modernidad. Entre la utopía y la burocracia. Barcelona España.: Ed. Anthropos. ISBN 84 – 7658-552-7

NUMERO: Ocho		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada Por: MARIA DEL PILAR ROMERO CARDONA				
TITULO	La complejidad de la imagen : la humanización de la imagen con el otro			
AUTOR	FABIO LEON YEPES L.			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Definir qué es una imagen es un problema más complejo de lo que parece, a pesar de ser un elemento cotidiano en el mundo actual. La imagen no es sólo representación ya que abarca ámbitos que van más allá de los productos de comunicación visual. Implica también procesos como el pensamiento, la percepción y la memoria			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCION		SIGLA		
PUBLICACIÓN	Publicación			
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/166	
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO	
Tesis	TITULO: La complejidad de la imagen: la humanización de la imagen con el otro FECHA: 29-sep-2011		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL No tiene	OTRO Ninguno	
RESUMEN: Partiendo de la complejidad de la imagen, como posibilidad de la condición humana, se parte desde los nodos temáticos de la complejidad, humanización y la relación con el otro, para este transcurrir se parte de un interrogante radical, ¿Qué fenómeno complejo de la imagen debe ser abordado desde un sentido cambiante y facilitador, de interpretaciones de sí mismo como base conceptual para comprender al otro?			PALABRAS CLAVES: Imagen Pedagogía Currículo	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales			
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:				

Eje pedagógico, El presente trabajo pretende estudiar la complejidad de la imagen, partiendo de las teorías de la percepción y pedagogía de la imagen y su relación con los contextos sociales	
--	--

AUTORES CONVOCADOS:	
----------------------------	--

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- FONT, Doménec, El poder de la Imagen. Aula Abierta Salvat.-HEIDEGGER, Martin, Introducción al ser y tiempo.- MASMELA, Carlos. Dialéctica de la Imagen. Editorial Anthropos. Barcelona: 2006.-RANCIERE, Jacques. Arte y política. La estética de Jacques Ranciere. <p>RANCIERE, Jacques. "El Destino de las Imágenes", 2003.Paris.ed.la fabrique.</p> | |
|---|--|

NUMERO: Nueve		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada Por: MARIA DEL PILAR ROMERO CARDONA				
TITULO	El pensamiento ambiental en tiempos de encuentros y desencuentros planetarios			
AUTOR	EDWIN GEOVANNY OSORIO GARCÍA			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Sensibilizar a los jóvenes sobre el valor de la comunicación, en el desarrollo de políticas que favorezcan la relaciones entre el hombre y el medio natural			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCION		SIGLA		
PUBLICACIÓN	Publicación			
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/320	
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO	
Tesis	TITULO: El pensamiento ambiental en tiempos de encuentros y desencuentros planetarios FECHA: 30-jun-2012		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL No tiene	OTRO Ninguno	
RESUMEN: busca la interpretación que del mundo está dando el hombre con su proceder en la era planetaria, que empezó hace varios siglos, su importancia radica en el hecho de propiciar en los sujetos el análisis, la reflexión y una postura crítica, que contribuya a la construcción de una sociedad interesada por el bienestar individual, social y del entorno del cual hace parte, en dicho transito de intereses individuales y colectivos se hace presente la escuela con todos sus agentes como potenciadores de cambios; es precisamente allí donde el papel del docente debe contribuir en la formación de los sujetos; pues este debe ser quien genere y captive en el sujeto educable, la necesidad de aportar en la construcción de la historia y de un futuro promisorio.			PALABRAS CLAVES: Pensamiento ambiental Medio ambiente Tierra Sujeto Educación	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales			

<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>Eje pedagógico, Las practicas ciudadanas son muy importantes en el sujeto, hablamos del sujeto bioantropológico y la importancia de ir fortaleciendo las diferentes practicas de ciudadanía. La escuela La escuela más que enseñar teorías, principios, conceptos, debe enseñar ante todo a ser persona, digna, con derechos y deberes, capaz de leer, comprender y transformar sus propios conocimientos y su realidad en todos sus contextos.</p>	
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <ul style="list-style-type: none">- Flórez, R. (1995). Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Santa Fe de Bogotá: McGraw Hill.- Henry, G. (2005). Los profesores como intelectuales transformativos. Santafe de Bogota: Javegraf.- Morín, E. (1989). Siete saberes necesarios para la educación del futuro. Unesco- Rayo, M. O. (2010). Seminario de contextualización pedagogía y currículo. Manizales.	

NUMERO: Diez		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada Por: MARIA DEL PILAR ROMERO CARDONA			
TITULO	Juventud humana fuente de vida y esperanza en busca de sentido		
AUTOR	LUIS ANTONIO PÉREZ BOHADA		
ESTUDIO INDIVIDUAL	En la construcción de sentido y proyecto de vida, el sujeto joven encuentra una metódica que lo impulsa a tejer su propio proyecto de vida, a partir de su autobiografía		
ESTUDIO COLECTIVO			
INSTITUCION		SIGLA	
PUBLICACIÓN	Publicación		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO: 10839/319
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: Juventud humana fuente de vida y esperanza en busca de sentido		ESPECIALIZACIÓN
	FECHA: 30-jun-2012		MAESTRÍA X
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS No tiene documentos anexos		AUDIOVISUAL No tiene	OTRO Ninguno
RESUMEN: La presente obra de conocimiento, es una apuesta por potenciar, dinamizar el sentido y proyecto de vida en el sujeto joven educable, en constante proceso de trascender en los nuevos escenarios semiurbanos, en continuo movimiento de construcción – deconstrucción, partiendo de la dimensión trascendente, visto como buscador de un nuevo sentido para su vida; siendo él, quien avanza hacia la construcción de un nuevo sujeto bio-psico-socio-cultural espiritual comprometido con su realización personal y social, en un doble movimiento de adentro hacía afuera y de afuera hacía adentro, reconstruyendo su sentido trascendente y de realidad compleja.			PALABRAS CLAVES: Juventud Educación Sujeto Proyecto de vida
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:			

Eje didáctico, La obra busca potenciar el sujeto joven educable desde la interdisciplinariedad y la transversalidad del conocimiento, partiendo para ello de las tres disciplinas que le brinda el ropaje epistémico y epistemológico en su proceso de gestación, desarrollo, nacimiento, crecimiento y plenitud	
AUTORES CONVOCADOS: - Autores Varios. (1999). Protagonismo e irrupción. Somos Red Juvenil. Medellín: Ed. Nuevo Horizonte. - Boff, Leonardo. (2000). La dignidad de la tierra, ecología, mundialización, espiritualidad. Madrid: Ed. Trokla, S.A. - Celam. (1987). Liderazgo juvenil, catequesis para jóvenes de 18 a 25 años. Bogotá. - Freud, Sigmund. (1996). Tres ensayos sobre teoría sexual. Madrid: La Piqueta.	

NUMERO: 1		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA				
TITULO	CONCEPCIONES SOBRE EVALUACIÓN Y SUS ESTRATEGIAS EN LAS PRACTICAS EVALUATIVAS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA			
AUTOR	JORGE ALBERTO DUQUE ESCOBAR			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual Porque la Tesis se basó en una Investigación de Encuestas a Profesores de diferentes Colegios de la ciudad de Manizales.			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCIÓN	Colegios Oficiales de Manizales	SIGLA: No presenta		
PUBLICACIÓN	No se evidencia.			
REVISTA	No se evidencia.	VOLUMEN	NUMERO T372.86 D946	
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES.		PREGRADO	
TESIS	TITULO: CONCEPCIONES SOBRE EVALUACIÓN Y SUS ESTRATEGIAS EN LAS PRACTICAS EVALUATIVAS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA. FECHA: 2003-06-03		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No presenta documentos anexos.		AUDIOVISUAL No presenta audiovisual	OTRO No presenta material didáctico, software.	

<p>RESUMEN</p> <p>Surge de la necesidad educativa identificada en los procesos evaluativos en el área de la educación física, donde se observó la no sistematización de los procesos evaluativos en el área manejados la gran mayoría con una permisividad, por tal motivo fue importante darle un nuevo sentido a estas prácticas evaluativas en las instituciones educativas oficiales de la Ciudad de Manizales. En este sentido, es determinante en esta investigación, indagar las concepciones que sobre evaluación son asumidas por los docentes en el área de Educación física, así como también reconocer las actuales formas evaluativas implementadas por estos docentes y su relación con la concepción y lineamientos generales de evaluación existentes en el campo de las ciencias de la educación; con el fin de presentar una visión objetiva a los interesados en conocer dicho resultado, de igual manera establecer la relación existente de esos elementos con la vida académica y la forma como se redimensionan, preferencialmente, las formas de evaluar en las clases de educación física y las repercusiones en el docente, en el área, en los programas y sus contenidos en los alumnos y directamente en la institución y su medio.</p>		<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>EVALUACIÓN</p> <p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>PRACTICAS EVALUATIVAS</p> <p>EVALUACIÓN APLICADA</p> <p>FORMAS DE EVALUAR</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>UNIVERSIDAD DE MANIZALES</p>	<p>EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>METODOLOGÍAS ESTRUCTURADAS</p> <p>CONCEPCIONES</p> <p>PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.</p>
<p>EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>El eje que más se destaca es: EL CURRICULAR porque el autor de la tesis enfoca lo pedagógico y lo didáctico a un fin que es el currículo en donde ha tenido procesos de apropiación y ha generado nuevas propuestas como por ejemplo las expresiones motrices y otras formas de interpretación de la fundamentación científica y pedagógica de la Educación Física.</p>		

AUTORES CONVOCADOS:

DOMINGO Blázquez, Evaluar en Educación Física. En: Conceptos Evaluación, Noción de Evaluación. Publicaciones INDE. Barcelona 1990.

CHINCHILLA Víctor, Memorias, Congreso Pedagógico Nacional, Revista Educación y Cultura, en: La Problemática de la Educación Física en Colombia separata especial. Recode. Febrero, 1987. PÁG. 154.

LA EDUCACIÓN FÍSICA LA RECONSTRUCCIÓN CURRICULAR Y EL CAMBIO EN LA ESCUELA. EN: EDUCACIÓN Y CULTURA 2ª CONGRESO EN PEDAGOGÍA NACIONAL, VOLUMEN ESPECIAL 36-37 BOGOTÁ MARZO 1995 PÁG. 156.

BENJAMÍN Bloom, Evaluación del Aprendizaje. Ediciones troquel. Buenos Aires Argentina, 1977.

ARNOLD, Peter, Educación Física, Movimiento y Curriculum. Madrid. Morata, 1998.

Comité Olímpico Internacional. Revista Olímpica Berlín, 2002

NUMERO: 2		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA			
TITULO	CONFIGURACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO DEL JARDÍN INFANTIL GENIECITOS DE LA CIUDAD DE MANIZALES, A PARTIR DE LA INTERPRETACIÓN DES SUS DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA.		
AUTORA	LINA CLEMENCIA GIRALDO ESCOBAR		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual Porque la tesis se basó en un estudio de la Formación de los Niños en todas las Áreas de Desarrollo entre Niños y Niñas de tres meses a cinco años.		
ESTUDIO COLECTIVO			
INSTITUCIÓN	JARDÍN INFANTIL GENIECITOS CAMPESTRE.	SIGLA: No presenta	
PUBLICACIÓN	No se evidencia.		
REVISTA	No se evidencia	VOLUMEN	NUMERO T372.218G516
EDITORIAL	No se evidencia	CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES	PREGRADO	
TESIS	TITULO: CONFIGURACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO DEL JARDÍN INFANTIL GENIECITOS DE LA CIUDAD DE MANIZALES, A PARTIR DE LA INTERPRETACIÓN DES SUS DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA. FECHA: NOVIEMBRE DEL 2008	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	X
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No presenta documentos anexos.		AUDIOVISUAL CD-ROM 56921	OTRO No presenta material didáctico, software.

RESUMEN	PALABRAS CLAVES
<p>La educación inicial ha sido tema de discusión en las últimas décadas y meta de desarrollo para el inicio del nuevo milenio, por considerarse puntual de desarrollo, no solo por los beneficios individuales en cuanto a bienestar integral, sino por la reducción de problemáticas sociales que se ofrece una atención adecuada a la primera infancia.</p> <p>Respondiendo a este imperativo, la presente investigación se enfocó a la configuración del modelo pedagógico del jardín infantil geniecitos de la ciudad de Manizales, con el fin de fortalecer su proyecto educativo institucional y aportar a la discusión académica sobre este nivel de formación en nuestro país, en coherencia con los primeros alineamientos internacionales sobre atención y educación de la primera infancia.</p> <p>El trabajo se fundamentó en la caracterización de los diferentes enfoques pedagógicos, acuñados desde los paradigmas en psicología de la educación (Hernández 1998), en relación con la práctica pedagógica.</p> <p>Partiendo desde un enfoque cualitativo hermenéutico, con fundamento metodológico en la etnografía educativa (desde la perspectiva propuesta por Goetz & Le Compte 1988), se buscó eliminar los fundamentos de la práctica pedagógica del jardín infantil Geniecitos de la ciudad de Manizales, explícitos en los documentos institucionales, e interpretar los discursos de los diferentes actores de su comunidad educativa, así como las prácticas de enseñanza vivenciadas en dicha institución. Para tal fin se emplearon técnicas como la observación participante, las entrevistas a informantes clave y la revisión documental.</p> <p>La recolección, análisis e interpretación de la información, con base en las orientaciones metodológicas de Goetz & Le Compte(1988), se planeó desde la realización cíclica de fases que permitieran la retroalimentación permanente, con el fin de acercarse a la comprensión de los datos obtenidos, afianzando cada vez más las categorías que configuran la práctica pedagógica del jardín infantil, en tal sentido, se delimitaron momentos de inmersión, así como de recolección análisis de datos y devolución de la información en diferentes etapas. Los resultados obtenidos muestran que en el Jardín las adaptaciones pedagógicas para niños de 0 a 5 años están acordes al paradigma sociocultural.</p>	<p>MODELO PEDAGÓGICO.</p> <p>PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA.</p> <p>DISCURSO PEDAGÓGICO. EDUCACIÓN INICIAL.</p>

INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	UNIVERSIDAD DE MANIZALES	
<p>EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>El eje que más se destaca es: EL PEDAGÓGICO porque El trabajo pedagógico en la Educación Inicial toma como elemento indispensable el contexto del niño y la niña, en donde se integran a la institución aspectos de la cotidianidad que les permiten reconocer los lazos y diferencias que se establecen en el ambiente entre los objetos materiales, los otros seres vivos y sus formas de vida, de operar en y con el mundo, en donde un campo teórico en construcción, plantean la importancia de hacer consciente el impacto que la acción pedagógica y el ámbito de los jardines maternos tienen en el desarrollo personal y social del niño y la niña. Para nuestro caso, sus planteamientos aplican para toda institución de Educación Inicial o educación formal que atienda integralmente a niños y niñas de 0 a 5 años.</p>		
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <p>Beltrán Bermúdez, & Rodríguez Álvarez, Alba Cristina (1992). Centro de Investigaciones Universidad Pedagógica Nacional. Resumen Analítico en Educación N° 1354. Archivo pedagógico Colombia Vol. 15.</p> <p>Blasi, M (2005). El Curriculum en Educación Infantil. En: Infancia en Europa 05.9 Curriculum y Evaluación. Pág. 10-11.</p> <p>Zuluaga, O. L (1987) Pedagogía e Historia. Bogotá: Foro Nacional por Colombia Pág. 257.</p> <p>Martin Korpi, B (2005) Los fundamentos para el aprendizaje a lo largo de la vida. EN: Infancia en Europa 05.9. Curriculum y Evaluación Pág. 12-13.</p>		

NUMERO: 3		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA			
TITULO	CONFIGURACIÓN Y HORIZONTES DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.		
AUTOR	ROBERT VILLAMIZAR SERRANO		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual Porque la Tesis se basó en una Investigación en el Campo Ambiental de diferentes Colegios de la ciudad de Manizales.		
ESTUDIO COLECTIVO			
INSTITUCIÓN	Colegios de la ciudad de Manizales.	SIGLA: No presenta	
PUBLICACIÓN	FORMACIÓN POLICIAL, DEL CÍRCULO VICIOSO AL CÍRCULO VIRTUOSO. PÁG. 87 A LA 105.		
REVISTA	REVISTA PLUMILLA DE LA UNIVERSIDAD DE MANIZALES. Y ESTE MISMO ARTÍCULO PARA LA PUBLICACIÓN ANUAL DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE. ISBN 958-44-2205-7	VOLUMEN	NUMERO T372.357V715
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES.	PREGRADO	
TESIS	TITULO: CONFIGURACIÓN Y HORIZONTES DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	X

	FECHA: 2008	DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS No presenta documentos anexos.		AUDIOVISUAL CD-ROM 56578	OTRO No presenta material didáctico, software.
RESUMEN La presente investigación da cuenta de la configuración y horizontes de la educación ambiental en los colegios de la ciudad de Manizales, desde la visión que tienen académicos y funcionarios sobre lo que representa para el sujeto la educación ambiental. En el desarrollo de la investigación, se entiende por configuración la disposición de las partes que componen la Educación Ambiental y le dan su peculiar forma y particularidades desde los docentes de colegios públicos y privados de Manizales. Como horizontes se comprende el porvenir, el devenir, aquello que no conocemos, pero podemos advertir desde los discursos y desde los acontecimientos acciones del mundo vital del docente sobre el devenir de la educación ambiental en los colegios de Manizales, en proyección o con posibilidades de futuros. El horizonte se desplaza con nosotros, es la posibilidad de soñar con llegar a él, sabiéndose que irá un tanto más adelante de nosotros. Adelantar procesos de historicidad tantas posibilidades de pasado, diversos futuros posibles por construir. Es el no perder la esperanza. Y como un mundo vital, se concibe el mundo de la vida, de la práctica que lo rodea, el mundo de la acción, la experiencia que se recuerda para ser contada, el dar cuenta de lo que ha pasado; estas reflexiones son el acicate para continuar profundizando en lo que hoy denominamos por configuración y de lo que de ello se desprende en cuanto a la Educación Ambiental en Colegios de Manizales, puesto que en los jóvenes y su sistema formativo estaría la llave para encontrar la alternativa a esta problemática que va tomando aires de pánico colectivo.		PALABRAS CLAVES EDUCACIÓN AMBIENTAL. AMBIENTE. DESARROLLO. PROYECTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	UNIVERSIDAD DE MANIZALES.		
EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:			

<p>El eje que más se destaca es: EL CURRICULAR porque en el caso de la dimensión ambiental es como un plan de estudio, por ejemplo, su introducción consistió en la incorporación de una concepción integradora de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores, conscientemente diseñado y contextualizado, que atravesase todo el plan de estudio, de manera que quede establecido que aportó cada uno de estos contenidos en el proceso docente educativo y que dé como resultado una formación integral en el sujeto, que se exprese en su actuación hacia el medio, respecto a su entorno y a la problemática ambiental.</p> <p>Por tanto, tiene en cuenta que la introducción de la dimensión ambiental en el sistema educativo, llevará consigo cambios en la teoría y metodología del plan de estudio, que potencien la valoración crítica, la modificación de actitudes, valores y el desarrollo de comportamientos responsables hacia el medio ambiente y su entorno en especial.</p> <p>La Educación Ambiental, además de ser un proceso de aprendizaje permanente, donde se afirman valores, es un proceso dirigido a mejorar la calidad de vida y las condiciones de la población, las relaciones humanas, su cultura y su entorno, reconocerlo como recurso educativo; proteger al medio ambiente y comprender las relaciones entre el hombre la naturaleza y la sociedad.</p>	
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <p>Ángel, Maya Augusto (1990) Perspectivas en la Educación Ambiental Bogotá, Ediciones Uniandes, Universidad de los Andes.</p> <p>Rodríguez B, Manuel; Uribe Botero, Eduardo; y Carrizosa Umaña, Julio (1996) Instrumentos Económicos para la Gestión Ambiental en Colombia. Bogotá Prisma asociados.</p> <p>La escuela ecológica, imperativo cultural en Colombia escrito en investigación por Celys Rincón, Luis Jesús, Loss Vaca, German y Torres Barón Edduard Humberto 2005 Pág. 170</p> <p>Ambiente y Desarrollo sostenible en la universidad de Manizales, escrito e investigado por Patiño Agudelo, Orlando de Jesús, Universidad de Manizales 2003 Pág. 98</p>	

NUMERO: 4		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA			
TITULO	AGRESIÓN VERBAL EN LAS NIÑAS DE QUINTO UNO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JUAN DE DIOS COCK, BARRIO MANRIQUE LAS ESMERALDAS DEL MUNICIPIO DE MEDELLÍN.		
AUTORA	MARÍA EUCARYS ORTIZ LONDOÑO		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual porque la tesis se basó en una investigación en las niñas de quinto uno de Educación Básica de la escuela Juan de Dios Cock.		
ESTUDIO COLECTIVO			
INSTITUCIÓN	ESCUELA JUAN DE DIOS COCK	SIGLA: No presenta.	
PUBLICACIÓN	No se evidencia.		
REVISTA	No se evidencia.	VOLUMEN	NUMERO
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES	PREGRADO	
TESIS	TITULO: AGRESIÓN VERBAL EN LAS NIÑAS DE QUINTO UNO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA JUAN DE DIOS COCK. BARRIO: MANRIQUE LAS ESMERALDAS DEL MUNICIPIO DE MEDELLÍN. FECHA: 2005	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	X
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO
ANEXO A FOTOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO UNO DE LA ESCUELA DE DIOS COCK.		No presenta un producto audiovisual	No presenta material didáctico, software.

ANEXO B PLEGABLE “AGRESIÓN VERBAL”					
RESUMEN			PALABRAS CLAVES		
<p>Esta tesis está orientada a identificar los factores que influyen en un grupo de niñas pertenecientes al grado quinto uno, por lo que manifiestan agresión verbal, y los factores de protección que son posible estimular en el ámbito escolar obteniendo un estudio cualitativo que pretende precisar en qué medida las condiciones del entorno inducen los factores de violencia verbal y que involucra directamente a estamentos como la escuela, cuya representación está a cargo de docentes, tutores, compañera y demás integrantes de la comunidad escolar.</p>			<p>VIOLENCIA.</p> <p>VIOLENCIA ESCOLAR.</p> <p>AGRESIÓN.</p> <p>AGRESIÓN VERBAL.</p>		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO		UNIVERSIDAD DE MANIZALES			
EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:					
<p>El eje que más se destaca es: EL CURRICULAR porque se centran en identificar los componentes socioculturales de un contexto determinado que permiten o fomentan las agresiones, la violencia y las reacciones agresivas. Desde esta perspectiva, un currículo como fuente de agresión simbólica que olvida las desigualdades sociales o que niega la diversidad cultural lo que puede estar propiciando, sin quererlo, la violencia.</p>					
AUTORES CONVOCADOS:					
<p>Arizmendi, E.F (2002) Vivimos una cultura de violencia, La verdad católica.</p> <p>Calzo, A (2002) La violencia ha llegado a la escuela.</p> <p>Ceril (2002) La agresividad.</p> <p>López, A (2003) La manipulación del hombre a través del lenguaje.</p>					

NUMERO: 5		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA				
TITULO	REPRESENTACIONES MENTALES SOBRE LOS PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN NIÑOS DE 4 GRADO DE BÁSICA PRIMARIA			
AUTORES	GLORIA DEL SOCORRO DE LOS RIOS VALENCIA Y MARÍA ANDREA GUARÍN RAMÍREZ			
ESTUDIO INDIVIDUAL				
ESTUDIO COLECTIVO	Colectivo porque la tesis se basó en			
INSTITUCIÓN	COLEGIO LA SALLE DE PEREIRA	SIGLA: L.S.P		
PUBLICACIÓN	No se evidencia.			
REVISTA	No se evidencia.	VOLUMEN	NUMERO	
			T 370.156 R586r	
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES		PREGRADO	
TESIS	TITULO: REPRESENTACIONES MENTALES SOBRE LOS PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN NIÑOS DE 4 GRADO DE BÁSICA PRIMARIA		ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 2006		MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO	
ANEXO A INSTRUMENTOS		No presenta un producto audiovisual.	No presenta material didáctico, software.	

<p>RESUMEN</p> <p>El interés primordial de esta tesis es comprender lo que sucede en la mente del niño y de la niña cuando resuelve un problema matemático; por lo tanto es de gran importancia conocer las representaciones mentales que los niños y las niñas poseen ante una situación planteada, identificar el tipo de representación y cuál es la relación que se establece entre los diferentes problemas. Es un estudio cualitativo ya que busca comprender cuales son las representaciones mentales que tienen los estudiantes en la resolución de problemas. La metodología es un estudio de caso puesto que se escoge una población de 10 estudiantes entre niños y niñas de cuarto grado del colegio La Salle de Pereira, para un análisis más detallado. Dentro del marco teórico se realiza un recorrido por diferentes autores teniendo como base el concepto de la representación, los medios representacionales, las formas de representación y los niveles de representación, así como la teoría sobre los problemas matemáticos.</p>		<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>REPRESENTACIONES MENTALES.</p> <p>PROBLEMAS MATEMÁTICOS.</p> <p>CONTENIDOS, CONCEPTUALES.</p> <p>PROCEDIMENTALES,</p> <p>ACTITUDINALES Y ESTRATÉGICOS.</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>UNIVERSIDAD DE MANIZALES.</p>	<p>REPRESENTACIONES ICÓNICAS, SIMBÓLICAS, ENACTIVAS.</p> <p>ESTRATEGIAS META COGNITIVAS.</p>
<p>EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>El eje que más se destaca es: EL DIDÁCTICO porque el Docente se encuentra en un desafío de organizar su tarea a partir de los contenidos de su enseñanza, y para ello debe establecer diferencias teóricas y conceptuales que presentan el área.</p> <p>La integración de los nuevos conocimientos a los ya existentes es un proceso muy complejo que requiere de múltiples y variadas situaciones de aprendizaje, tiempo y oportunidades para que los niños y niñas pongan en juego ciertas acciones: comparar, establecer relaciones, transformar, analizar, anticipar los resultados, el proceso a seguir, ensayar una posible solución, razonar y justificar los resultados.</p>		

<p>El papel de la educación escolar consiste en garantizar el desarrollo de unas potencialidades innatas a través del diseño de experiencias educativas que ofrezcan las condiciones óptimas para el desarrollo de las habilidades cognitivas que conforman los distintos niveles de inteligencia operatoria. El/la profesora deberá crear situaciones en las que los alumnos puedan deleitarse con «actividades reales» que promueven el aprendizaje. Ha de estar provisto de ideas y materiales apropiados para dar una representación paradigmática de los procedimientos, ofreciendo al mismo tiempo una amplia relación de sugerencias en las que pueda recrearse la curiosidad del alumno. Los materiales didácticos servirán como ayuda hacia el dominio de situaciones y como refuerzo de los procesos de aprendizaje.</p>	
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <p>ARBELÁEZ G. Martha Cecilia. Las representaciones mentales. En: REVISTA DE CIENCIAS HUMANA AÑO 2 N° 29. UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, SEPT DE 2001.</p> <p>BELL, A. Algunas normas acerca de las representaciones mediante puntos de números, series y funciones. En: Enseñanza de las Ciencias. Vol.15, 1997.</p> <p>BRUNER, Jerome. Realidad mental y mundos posibles. Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia. 4ed. España: Gedisa editorial, 1998. Pág. 182.</p> <p>CASTRO, M.E y RICO R. Sistemas de representación y aprendizaje de estructuras numéricas: enseñanza de las ciencias. Vol. 15, 1997.</p>	

NUMERO: 6		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA				
TITULO	REPRESENTACIONES DEL MODELO METODOLÓGICO DEL DOCENTE DE IDIOMAS EGRESADO: UNA ETNOGRAFÍA DE SUS VIVENCIAS.			
AUTOR	PABLO ENRIQUE ACOSTA ACOSTA			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual porque su investigación va desde el punto de enseñanza en las lenguas extranjeras, analizadas en la Universidad de Popayán.			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCIÓN	UNIVERSIDAD DEL CAUCA, POPAYÁN.	SIGLA: UNICAUCA		
PUBLICACIÓN	No se evidencia.			
REVISTA	No se evidencia.	VOLUMEN	NUMERO	
			T370.1175 A185	
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES		PREGRADO	
TESIS	TITULO: REPRESENTACIONES DEL MODELO METODOLÓGICO DEL DOCENTE DE IDIOMAS EGRESADO: UNA ETNOGRAFÍA DE SUS VIVENCIAS. FECHA: 2003		ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO	
ANEXO A GUÍA PARA LAS OBSERVACIONES.		No presenta un producto audiovisual.	No presenta material didáctico, software.	
ANEXO B FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES.				
ANEXO C FICHA PARA CONSIGNAR LOS RASGOS INICIALES DEL MÉTODO.				

<p>ANEXO D GUÍA DE ENTREVISTAS SEMIESTRUCUTURADAS.</p> <p>ANEXO E ESTRUCTURA INTERNA DE LA ENTREVISTA.</p> <p>ANEXO F LIBRETO PARA LA ENTREVISTA.</p> <p>ANEXO G FICHA PARA EL REGISTRO DE ENTREVISTAS</p>				
<p>RESUMEN</p> <p>Con el título “representaciones del modelo metodológico del docente de idiomas recién egresado: una etnografía de sus vivencias”, se presenta este estudio demográfico realizado en el marco de una comunidad denominada unidad de traducciones de la universidad del cauca, Popayán. Su objetivo principal fue el de identificar y comprender, desde la perspectiva del docente de idiomas recién egresado, cuales son las representaciones de su modelo metodológico. Pero para ser coherentes con los discursos acerca de la calidad de la educación, con la intención de formar docentes con claridades teóricas y principios pedagógicos definidos, con proyección y perfil investigativo, se requiere ir más allá de proponer proyectos; de llevar a cabo discusiones en torno al conocimiento pero que no siempre le aportan significativamente a la comprensión del trabajo que se adelantan en la formación de docentes de idiomas.</p> <p>Es necesario hacer construcciones teóricas permanentes y dinámicas que ayuden a identificar las características de los sujetos participantes, de las interrelaciones que los sujetos establecen entre si la luz de la vida cotidiana, de su propia identidad.</p>			<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>REPRESENTACIONES.</p> <p>MODELO METODOLÓGICO.</p> <p>RECIÉN EGRESADO.</p> <p>ETNOGRAFÍA.</p>	
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>UNIVERSIDAD DE MANIZALES.</p>			
<p>EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:</p>				

<p>El eje que más se destaca es: EL PEDAGÓGICO porque toma en consideración que se trata de desarrollar autonomía en los docentes para que puedan diagnosticar problemas, trazar acciones efectivas para solucionarlos, gestionar esas acciones y evaluar y reflexionar continuamente sobre lo que hacen para tomar nuevas decisiones. Y finalmente, se habla de competencia profesional pedagógica porque se trata de un perfil de actuación profesional desde una visión de la universidad, que parte del conocimiento y la conciencia acerca del contexto educativo en que se labora y de las necesidades educativas de los alumnos, en oposición a una actuación centrada exclusivamente en una disciplina en particular.</p>	
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <p>ACOSTA, pablo enrique and Camacho, Sandra Ximena AUTONOMOUS MANAGEMENT- AUTONOMOUS LEARNING, Bogotá D.C (2002).</p> <p>DEPARTAMENTO DE LENGUAS EXTRANJERAS. Proyecto Curricular del Programa de licenciaturas en lenguas modernas inglés-francés. Universidad del Cauca (2001).</p> <p>GAYTÁN LEYVA, Alfredo. El análisis cualitativo del discurso. En: II seminario nacional de Investigación cualitativa. Memorias. Sabaneta, CINDE 1994 PÁG. 29.</p> <p>GOETZ Y LECOMPTE. Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. PÁG. 134</p>	

NUMERO: 7		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA				
TITULO	HABILIDADES CIENTÍFICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPANTES EN EL PROGRAMA DE PEQUEÑOS CIENTÍFICOS DE LA CIUDAD DE MANIZALES.			
AUTORA	ANA ROCÍO OSORIO GIRALDO			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual porque la tesis se basó en una investigación del programa de pequeños científicos en diferentes Colegios de la ciudad de Manizales.			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCIÓN	Colegio Universidad Autónoma, Santa Inés, Bosques del Norte, Liceo Cultural Eugenio Pacelli, Divina Providencia, Jesús María Gingue, Instituto Mariscal Sucre e Inem La Carola, de la ciudad de Manizales pertenecientes al programa de Pequeños Científicos.	SIGLA: No se presenta.		
PUBLICACIÓN	No se evidencia.			
REVISTA	No se evidencia	VOLUMEN	NUMERO T 370.152083h	
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES-CINDE TITULO: HABILIDADES CIENTÍFICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPANTES EN EL PROGRAMA DE PEQUEÑOS CIENTÍFICOS DE LA CIUDAD DE MANIZALES. FECHA: 2009	PREGRADO		
TESIS		ESPECIALIZACIÓN		
		MAESTRÍA		X
		DOCTORADO		
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO	
Anexo N° 1. FORMATO PARA RECOGER		No presenta producto	No presenta	

<p>DATOS DE LA PRUEBA “LAS VEINTE PREGUNTAS”</p> <p>Anexo N° 2. DESPLIEGUES PARA EVALUAR LA HABILIDAD DE PLANEACIÓN.</p>		<p>audiovisual</p>	<p>material didáctico, software</p>	
<p>RESUMEN</p> <p>La presente investigación tiene como objetivo, determinar si existen semejanzas y diferencias de las habilidades científicas de Clasificación, Planeación y Formulación de Hipótesis de los niños de primero a quinto de Educación Básica Primaria que han participado en la evaluación inicial en la prueba de “Lápiz y Papel” del proyecto Pequeños Científicos de instituciones públicas de la ciudad de Manizales según la edad, el género y el grado escolar.</p> <p>Se conformó una muestra por 2.242 niños y niñas pertenecientes al proyecto Pequeños Científicos a los cuales se les aplicó 3 pruebas diseñadas en un mismo formato, nombradas anteriormente. Se organizaron dos grupos experimentales para dos momentos de la investigación : Grupo Experimental 2(GE2) conformado por 351 niños y niñas que continuaban en el proyecto (2007); en este mismo año se aplicó la prueba al Grupo Control integrado por 60 niños y niñas que no habían participado en el proyecto. Se realizó un estudio estadístico comparativo.</p> <p>Los resultados en los 3 grupos estudiados en la habilidad de Clasificación superaron los resultados de las otras posibilidades. En el GE1 la habilidad de Clasificación obtuvo el 97%; la habilidad de Planeación el 68% y la habilidad de Formulación de Hipótesis el 59%.</p> <p>En el GC la habilidad de Clasificación obtuvo el 88%, la habilidad de Planeación el 71% y formulación de Hipótesis el 69%.</p> <p>Teniendo en cuenta las 3 posibilidades objeto de estudio se observó que la habilidad de Clasificación en los tres grupos objeto de estudio es en la cual se tiene menos dificultad cognitiva, sin llegar a porcentajes altos en los niveles de modalidad perceptual y categorías.</p> <p>Desarrollar habilidades del pensamiento Científico, es certificar que la inteligencia es modificable y que las habilidades intelectuales progresan y se desarrollan a medida que</p>			<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>COGNITIVO.</p> <p>HABILIDADES CIENTÍFICAS.</p> <p>MODALIDAD PERCEPTUAL.</p> <p>CATEGORÍAS.</p>	

avanza la edad y la experiencia en los sujetos.		
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	UNIVERSIDAD DE MANIZALES	
EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:		
<p>El eje que más se destaca es: EL CURRICULAR porque la educación se considera un eslabón importante de la socialización, por otra parte se desarrolla un enfoque curricular centrado en la persona buscando favorecer el desarrollo humano mediante procesos que integran la individualización y la socialización pero todo a través del aprendizaje y de evaluaciones que ayuden a determinar que tan bien se ha desarrollado la didáctica que se emplea con los estudiantes.</p>		
Autores Convocados:		
<p>Módulos de Pequeños Científicos. http://www.pequeñoscientíficos.org</p> <p>___ LOS CINCO SENTIDOS(2006)</p> <p>___ LOS OTROS Y YO (2006)</p> <p>___ HÁBITAT (2005)</p> <p>___ NADA SE PIERDE(2007)</p> <p>___ LOS LÍQUIDOS (2003)</p> <p>De Sánchez A, M. Desarrollo de Habilidades del Pensamiento. Discernimiento, Automatización e Inteligencia Práctica. Editorial Trillas.</p> <p>De Zubiria Samper, J. (1996). La teoría de la Modificabilidad Cognitiva y el Programa de Enriquecimiento Instrumental. Módulo 3. FAMDI.</p> <p>Germinet, R. (2000). Aprender a decir porque. Pequeños científicos UNIANDES</p>		

NUMERO: 8		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA				
TITULO	EXPRESIÓN DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS Y NIÑAS EN EDAD PREESCOLAR.			
AUTORA	MARÍA CARMENZA GRISALES GRISALES			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual porque la Tesis en una investigación en los Colegios Oficiales de Manizales de Preescolar.			
ESTUDIO COLECTIVO				
INSTITUCIÓN	COLEGIOS OFICIALES DE MANIZALES	SIGLA: No presenta.		
PUBLICACIÓN	No se evidencia.			
REVISTA	No se evidencia	VOLUMEN	NUMERO T 370.152G869	
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD	FECHA	
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES		PREGRADO	
TESIS	TITULO: EXPRESIÓN DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS Y NIÑAS EN EDAD PREESCOLAR.		ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 2008		MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO	
ANEXO A. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD.		No evidencia un producto audiovisual.	No evidencia material didáctico, software.	
ANEXO B. PROTOCOLO Y TABLA DE PUNTUACIÓN.				
ANEXO C. HOJA RESUMEN DE TABLERO DE HISTORIAS.				
ANEXO D. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD.				

<p>ANEXO E. PROTOCOLO Y TABLA DE PUNTUACIÓN.</p> <p>ANEXO F. HOJA DE RESUMEN DEL INFORME CINE.</p> <p>ANEXO G. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD.</p> <p>ANEXO H. PUNTUACIÓN Y TABLA DE PUNTUACIÓN.</p> <p>Anexo I. HOJA DE RESUMEN DE LAS NOTICIAS DEL FIN DE SEMANA.</p>				
<p>RESUMEN</p> <p>La presente investigación pretende dar respuesta: ¿Cómo expresan la inteligencia niños y niñas de 4 a 5 años de los diferentes colegios oficiales de la ciudad de Manizales?, planteando la necesidad de aplicar pruebas diferentes a las psicométricas para medir la inteligencia. Particularmente sobre la evaluación lingüística, son escasos los estudios llevados a cabo. El Proyecto Spectrum de Howard Gardner y colaboradores, es uno de los pocos que se conocen en habla hispana, y que se ha utilizado como herramienta para evaluar dicha competencia.</p> <p>La escuela debe contemplar cambios sustanciales al interior, por ejemplo: adaptar los programas a los estilos de aprendizaje y capacidades de los estudiantes y diseñar programas que se centren en las habilidades, conocimientos y sobre todo en lograr la comprensión de lo aprendido. Este marco de trabajo permite identificar los puntos débiles y fuertes de los educandos para intervenir tempranamente y potenciar las áreas en las que se demuestran mayor capacidad.</p>			<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>INTELIGENCIA.</p> <p>INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA.</p> <p>HABILIDADES.</p> <p>DOMINIO.</p> <p>COMPETENCIA.</p> <p>EVALUACIÓN.</p>	
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>UNIVERSIDAD DE MANIZALES</p>		<p>CATEGORÍAS LINGÜÍSTICAS.</p> <p>DISCURSO.</p> <p>RELATO NARRACIÓN SINTAXIS</p>	

<p>EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>El eje que más se destaca es: EL CURRICULAR porque es la primera educación que requiere de una mirada especial, porque los primeros años de vida de un niño son decisivos para su desarrollo posterior. Pero una educación preescolar de calidad es difícil de lograr, se necesitan educadores comprometidos, competentes y bien formados e informados, para ayudar efectivamente a los niños a convertirse en adultos que contribuyan realmente al correcto desarrollo de la sociedad. Se debe especificar el rol del docente como facilitador de aprendizajes y no como expositor de contenidos. Su función es de diagnosticar el desarrollo del estudiante. Propiciar contenidos donde el alumno es quien construye su propio aprendizaje, ocupando un rol de alumno activo. Internalizar la autoevaluación y en otros casos la evaluación sugerida.</p> <p>La concepción curricular debe estar centrada democráticamente en el alumno, en su rendimiento individual.</p>	
<p>Autores Convocados:</p> <p>ANDRADE, Miguel; MIRANDA, Cristian y FREIXAS, Gabriela (Artículo). Predicción del rendimiento académico lingüístico y lógico. Matemático por medio de las variables modificables y de las inteligencias múltiples y del hogar. Año 2000.</p> <p>CHOMSKY, Noam. Aspectos de la teoría de la sintaxis. Gedisa 1999.</p> <p>FERRÁNDIZ, Carmen. (Artículo). Evaluación y desarrollo de la competencia cognitiva: un estudio desde el modelo de las inteligencias Múltiples. Universidad de Murcia, 2002.</p>	

NUMERO: 9		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA			
TITULO	VALIDACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE MARGARITA AMESTOY DE SÁNCHEZ PARA DESARROLLAR LA CREATIVIDAD APLICADA EN LOS EDUCANDOS DEL GRADO SEXTO DE BÁSICA DEL INSTITUTO EFRÉN CARDONA CHICA DE MARULANDA.		
AUTORA	MARGARITA VALENCIA SALAZAR		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual porque la Tesis se basó en una investigación de los Educandos del grado sexto de básica del Instituto Efrén Cardona chica de Marulanda.		
ESTUDIO COLECTIVO			
INSTITUCIÓN	INSTITUTO EFRÉN CARDONA CHICA DE MARULANDA (Caldas).	SIGLA: No presenta	
PUBLICACIÓN	No se evidencia.		
REVISTA	No se evidencia	VOLUMEN	NUMERO T 370.118V152
EDITORIAL		CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MANIZALES	PREGRADO	
TESIS	TITULO: VALIDACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE MARGARITA AMESTOY DE SÁNCHEZ PARA DESARROLLAR LA CREATIVIDAD APLICADA EN LOS EDUCANDOS DEL GRADO SEXTO DE BÁSICA DEL INSTITUTO EFRÉN CARDONA CHICA DE MARULANDA. FECHA: 1999	ESPECIALIZACIÓN	
		MAESTRÍA	X
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO
ANEXO N° 1. TEST DE CREATIVIDAD. CÍRCULOS.		No evidencia un producto audiovisual.	No evidencia material didáctico, software.
ANEXO N°2. PRETEST USOS DE LOS LADRILLOS.			

<p>ANEXO N°3 CARTILLA ESTRATÉGICA PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DEL PENSAMIENTO CREATIVIDAD DE MARGARITA AMESTOY DE SÁNCHEZ, CARTILLA APARTE.</p> <p>ANEXO N°4 POSTES DE CUADRADOS.</p> <p>ANEXO N°5 POSTES USOS DE LA BOTELLA.</p>				
<p>RESUMEN</p> <p>El método creativo ha de tener el poder de concentrar las energías mentales de estimularlas de facilitar los procesos de ideación, romper la lógica cuando sea preciso, de provocar y sorprender al educando, de distanciarse del problema. En el trabajo de investigación se pretende validar la estrategia de Margarita Amestoy de Sánchez en el campo creativo, la cual hace mayor énfasis en las estrategias analógicas que parten de considerar la analogía como proceso fundamental del conocimiento, empleando técnicas de especulación y ejercicios analógicos.</p> <p>Esta investigación surge como necesidad de dar respuesta a la pasividad de los estudiantes y también del sistema frente al trabajo escolar siendo prioritario el desarrollo de la creatividad de los educandos en el proceso de aprendizaje. Aunque, es evidente que la pasividad y la apatía de los estudiantes en muchas ocasiones son el reflejo de los maestros, ya que su labor ha estado más enfocada hacia lo académico. Se dio con los alumnos del grado sexto de básica del Instituto Efrén Cardona chica de Marulanda y se trata de desarrollar la creatividad a través de la estrategia y validarla en nuestro medio de margarita Amestoy de Sánchez y fortaleciendo la creatividad de los educandos.</p>			<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>EDUCACIÓN.</p> <p>CREATIVIDAD.</p> <p>DESARROLLO DEL POTENCIAL CREATIVO.</p> <p>PENSAMIENTO.</p> <p>COGNICIÓN.</p> <p>INTELIGENCIA.</p> <p>METACOGNICIÓN.</p>	
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>UNIVERSIDAD DE MANIZALES</p>		<p>PROCESOS COGNITIVOS.</p> <p>PENSAMIENTO LATERAL.</p>	

		<p>ANALOGÍAS.</p> <p>ESTRUCTURAS MENTALES.</p> <p>RAZONAMIENTO LÓGICO.</p> <p>PROCESOS CREATIVOS</p> <p>MÉTODOS</p>
<p>EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>El eje que más se destaca es: EL DIDÁCTICO porque los procesos de pensamiento refuerzan la aplicación de estrategias de enseñanza que permiten estimular el aprendizaje significativo como la estimulación de la participación activa del estudiante, llegando a una construcción y modelo de enseñanza lo cual proporciona un ambiente positivo para el aprendizaje y activa la imaginación del estudiante.</p>		
<p>Autores Convocados:</p> <p>ALVARADO, Sara Victoria y otros. Proceso de construcción, teórica, métodos y técnicas en la investigación social. Módulo II. Conceptualización. CINDE. Segunda edición 1992.</p> <p>ALDANA, Graciela, AMAYA de Ochoa y otros. Creatividad, formación e investigación. Colección de documentos de la misión, ciencia, educación y desarrollo. Tomo. 5. Santafé de Bogotá D.C. 1995.</p> <p>AMESTOY de Sánchez, Margarita. Desarrollo de habilidades de pensamiento. Tomo I, II, III, IV Y V. Editorial Trillas. México 1991.</p> <p>BETANCOURT MOREJÓN, Julián. Pensar y crear. Editorial Académica La Habana Cuba. 1997.</p>		

NUMERO: 10		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: YURANI PAOLA OSORIO HERRERA			
TITULO	CONSTRUCTO TEÓRICO DE LA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA EN LA UNIVERSIDAD DE QUINDÍO		
AUTOR	GILBERTO ECHEVERRI LEMUS		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Individual porque la Tesis se basó en una investigación sobre las tecnologías de la Universidad de Quindío.		
ESTUDIO COLECTIVO			
INSTITUCIÓN	UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO	SIGLA: UNIQUINDIO	
PUBLICACIÓN	No se evidencia.		
REVISTA	No se evidencia.	VOLUMEN	NUMERO T 370.071E18 EJ.1
EDITORIAL	No se evidencia.	CIUDAD	FECHA
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO	PREGRADO	
TESIS	TITULO: CONSTRUCTO TEÓRICO DE LA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA EN LA UNIVERSIDAD DE QUINDÍO	ESPECIALIZACIÓN	
	FECHA: 2005	MAESTRÍA	X
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS		AUDIOVISUAL	OTRO
ANEXO N° 1. MOVILIDAD ESTUDIANTIL, FLEXIBILIDAD CURRICULAR Y/O ARTICULACIÓN DE LA FORMACIÓN MEDIA Y TÉCNICA CON LA EDUCACIÓN SUPERIOR.		No presenta un producto audiovisual.	No presenta material didáctico, software
ANEXO N° 2 FICHA ESTÁNDAR PARA EL REGISTRO DE LA EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS.			

<p>RESUMEN</p> <p>Esta investigación se orientó a la comprensión de la interacción entre la tecnología y la educación tecnológica, mediante procesos investigativos teniendo en cuenta los postulados y los principios de los enfoques cualitativos, priorizando metodologías derivadas del método hermenéutico para indagar por el sentido y significado que se da a la tecnología en la universidad del Quindío y contrastando con el sentido y significado dados a la educación tecnológica en la misma institución. La investigación se realizó mediante un panel virtual de expertos, con actores internacionales, nacionales y regionales, explorando abiertamente sobre el sentido y la significación de la tecnología y la educación tecnológica de la universidad.</p>	<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>TÉCNICA</p> <p>TECNOLOGÍA</p> <p>ARTEFACTOS TÉCNICOS</p> <p>SISTEMAS TECNOLÓGICOS</p> <p>MÉTODO DELPHI</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>UNIVERSIDAD DE MANIZALES</p>
<p>EJES DIDÁCTICOS, PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES:</p> <p>El eje que más se destaca es: EL CURRICULAR porque otorgan a los alumnos para el inicio de la vida de trabajo, la preparación de dominios de competencias propias de especialidades con aprendizajes de objetivos como de objetivos y contenidos de la formación general, que lo benefician con una formación técnica para desarrollarse en el mundo productivo y responder a los cambios tecnológicos y ambientales del desarrollo. Los perfiles de esta curriculum permiten establecer patrones de evaluación, posibilitando exigencias mensurables y con patrones de comparación de calidad.</p>	
<p>AUTORES CONVOCADOS:</p> <p>BORRERO CABAL, A. La tecnología. Conferencia XXXIII. Simposio permanente sobre la universidad de Bogotá, 2004.</p> <p>BUNGE, M. Technology as Applied Science, Technology and culture, 7, 1967.</p> <p>DOUGLAS, Investigative social research, Beverley Hills, California: Sage, 1976</p>	

<p>SÁNCHEZ, S.M. CADAVID, g, URREGO, M.I. Referentes de calidad para la educación tecnológica, una experiencia en construcción. Ponencia del instituto tecnológico metropolitano de Medellín. Seminario internacional sobre formación técnica y tecnológica Bogotá, 2004.</p>	
---	--

NUMERO: 1		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	Concepciones y prácticas evaluativas en la Institución Educativa Juvenil Nuevo Futuro		
AUTOR / AUTORES	SOR MERY LONDOÑO VELÁSQUEZ MAURICIO MARTINEZ NORMAN AUGUSTO SALAZAR		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Es colectivo ya que es desarrollado por 3 personas, además cuenta con una asesora llamada: Luz Estella Pulgarín Puerta		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	No se evidencia		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO 169
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA 2011
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales	PREGRADO	
Tesis	TITULO: Concepciones y prácticas evaluativas en la Institución Educativa Juvenil Nuevo Futuro FECHA: 2011	ESPECIALIZACIÓN	X
		MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Encuesta a padres de familia de la institución educativa juvenil nuevo futuro y su tema es gestión al mejoramiento académico		AUDIOVISUAL No contiene material audiovisual	OTRO No contiene material didáctico

RESUMEN		PALABRAS CLAVES Evaluación Estudiantes Aprendizaje Enseñanza Sociedad Pedagogía Método Procedimiento Población Resultado
<p>La educación actual exige grandes desafíos debido al vertiginoso cambio que experimentan las nuevas generaciones. La disciplina de la pedagogía también ha experimentado cambios y ha evolucionado en sus concepciones y teorías epistemológicas, aportando nuevas maneras de concebir la formación del individuo desde una perspectiva holística e integradora que encaje en el ideal de formación de ciudadanos competentes, comprometidos con su propio desarrollo familiar, social, económico, cultural, y por supuesto académico. Nuestra labor como educadores demanda estar actualizados e informados de los hallazgos y avances en materia pedagógica para desempeñar de la manera más asertiva posible nuestra práctica cotidiana y evolucionar a la par que los demás campos profesionales. En Colombia, la evaluación ha empezado a ser concebida como un componente pedagógico esencial en el proceso de enseñanza - aprendizaje y las instituciones educativas responsables entienden que la evaluación pedagógica entraña elementos más formativos que académicos en dicho proceso.</p>		
INSTITUCIÓN TIENE DOCUMENTO	QUE EL Universidad Católica de Manizales	
EJES PEDAGOGICOS CURRICULARES:	DIDACTICOS, Y	Pedagógico Este trabajo esta escrito para obtener el titulo de especialista en: EVALUACIÓN PEDAGÓGICA

<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>BUSTAMANTE, Guillermo. Las competencias. Revista de Educación y Cultura. No. 56. Santafé de Bogotá. Marzo, 2001.</p> <p>CAMPO, R. Restrepo. (1999). Formación integral. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.</p> <p>CANFUX, V. (1996).Tendencias pedagógicas contemporáneas. (1996). Educación y Cultura. Bogotá</p> <p>ESTÉVEZ, Cayetano. (1996)Evaluación integral por procesos. Bogotá: Editorial Magisterio.</p>
--	--

NUMERO: 2	FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	Influencia de la agresión en procesos de aprendizaje y estrategias de intervención		
AUTOR / AUTORES	<u>González Jaramillo, María Lorena</u> <u>Gutiérrez Fernández, María Esmeralda</u> <u>Marín Chaguala, Luis Carlos</u> <u>Osorio Ruíz, María Fanny</u>		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Es colectivo ya que es desarrollado por 8 personas		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	2 de Noviembre del 2011		
REVISTA	VOLUMEN	NUMERO	
		178	
EDITORIAL	X	CIUDAD	FECHA
		Manizales	2011
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales	PREGRADO	
Tesis	TITULO: Influencia de la agresión en procesos de aprendizaje y estrategias de intervención	ESPECIALIZACIÓN	X
	FECHA: 2 de Noviembre del 2011	MAESTRÍA	
		DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS	AUDIOVISUAL	OTRO	
<ul style="list-style-type: none"> • TEORIA DEL APRENDIZAJE ALBERT BANDURA • TEORIA DE CHARLES MORRIS • TEORIA DE RAYMON NOVACO 	No contiene material audiovisual	No contiene material didáctico	

• TEORIA BERKOWITZ Y ROTMANL			
<p>RESUMEN</p> <p>Las conductas agresivas dificultan las relaciones sociales, la adecuada integración en cualquier ambiente, en los niños también se observan dichas conductas, la agresión es evidente en un niño por que la ha obtenido de su contexto, por medio de la imitación o en respuesta a un conflicto, los niños imitan las conductas agresivas de sus padres, familiares, compañeros, y profesores. Estas conductas llevan al niño a desarrollar emociones negativas que terminan en una poca autovaloración e impiden su desempeño eficaz en sus diferentes contextos. La escuela es el lugar en el que los niños manifiestan muchas de sus emociones y <u>acciones</u> que viven en el hogar, es por esta razón que deben corregir aspectos en los alumnos como son las conductas agresivas que no permiten el aprendizaje y correcto desempeño de la sociedad.</p>	<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>Agresión Plan Mejoramiento Conflictos Acompañamiento Seguimiento Control Evaluación Estudio Método</p>		
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad Católica de Manizales</p>		
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p>	<p>Pedagógico</p> <p>ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA DISMINUIR LA AGRESIÓN QUE OBSTACULIZA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE</p>		
<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>DANIEL, GOLEMAN. Inteligencia Emocional. Editorial Buenos Aires. 1996</p> <p>VIKTOR LOWENFELD. Desarrollo de la capacidad creadora. 2ª Edición 1980.</p> <p>Editorial Kapelusz. Pág. 213- 241</p> <p>HILLDEBRANVERNA. Fundamentos de Educación Infantil. Editorial Limusa, 199S</p> <p>WALTER RIZZO. Aprendiendo a quererse a si mismo. Editorial Academo, 1990.</p> <p>NORMAN A. SPRINTHALL. Psicología de la educación. 6 edición, 1996. Editorial MacGraw Hill.</p>		

NUMERO: 3		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	Del desarrollo lecto escritor al pensamiento creativo y productor		
AUTOR / AUTORES	Amanda Elena Aguirre Londoño Ángela María Aguirre Londoño		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Es colectivo ya que es desarrollado por 2 personas.		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	Junio 2011		
REVISTA	VOLUMEN	NUMERO	
		180	
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA 2011
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: Del desarrollo lecto escritor al pensamiento creativo y productor		ESPECIALIZACIÓN X
	FECHA: Junio 2011		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS	AUDIOVISUAL		OTRO
Vigotsky (1979) “el juego es un factor básico en el desarrollo”	No contiene material audiovisual		No contiene material didáctico
RESUMEN	PALABRAS CLAVES		
La adquisición de la lecto-escritura es un proceso complejo e interminable, el cual preocupa de manera significativa a maestros, padres de familia y a los mismos estudiantes que afrontan un sin número de obstáculos para poder cumplir con los logros establecidos para el nivel. Esta problemática ha sido objeto de estudio de investigadores como Emilia Ferreiro, Ana Teberoski,	Pensamiento creativo		
	Sociedad		
	Educación		
	Lectoescritura		
	Compromiso		
	Actitud		

Mabel Conde Marín y otros. Ellos han planteado una serie de alternativas que favorecen el desarrollo de la lecto-escritura de tal manera que se llegue a ser un sujeto creativo e imaginario y no una analfabeta funcional como afirma Fabio Jurado (Villegas, 1966), lee palabras más no totalidades discursivas.		Metodología Practica Juego Creatividad
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:	Pedagógico Se lleva una base, en el proyecto de como involucrar al padre en el proceso pedagógico del aula	
Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.	Condemarin, G. M., Chadwick W M., & Milicic, M N. (1996) Madurez Escolar. Chile: Editorial Andrés Bello. (8ª. Ed). Jiménez, C. & otros. (1988) Pedagogía de la creatividad y la lúdica. Santa fe de Bogotá. Colombia: Editorial Mesa Redonda Magisterio Vigotsky, L. (1979) Desarrollo de los procesos superiores. Barcelona: Critica Valles, M. (1999). Técnicas cualitativas de investigación social. Madrid: Síntesis, S.A.	

NUMERO: 4	FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	Estrategias para diagnosticar e intervenir los problemas de aprendizaje en el aula de clases		
AUTOR / AUTORES	JOSE GUSTAVO MUÑOZ CHAVEZ JUAN BAUTISTA VARGAS LOPEZ		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Es colectivo ya que es desarrollado por 2 personas, además cuenta con un asesor llamado: ALEJANDRO JARAMILLO ARENAS		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	10 de Septiembre 2011		
REVISTA	VOLUMEN	NUMERO 181	
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA 10 de Septiembre 2011
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: Estrategias para diagnosticar e intervenir los problemas de aprendizaje en el aula de clases		ESPECIALIZACIÓN X
	FECHA: 10 de Septiembre 2011		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS Talleres para niños con problemas de aprendizaje	AUDIOVISUAL No contiene material audiovisual		OTRO No contiene material didáctico
RESUMEN	Es por esto que se hace necesario la elaboración de un manual de estrategias que permita detectar e intervenir estos problemas, ya que las instituciones carecen de docentes eficaces en la detección y elaboración de trabajos de acuerdo a la		PALABRAS CLAVES Aprendizaje Problemas Enseñanza

necesidad de cada educando en los problemas de aprendizaje, la educación personalizada brinda estas herramientas respaldada por la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, el Decreto 1860 del 94 que se deberá ofrecer de acuerdo al currículo y el P E I, sin embargo la realidad es otra por que los docentes se ven afrontados a situaciones difíciles pues no han sido preparados para tal fin.		Comprensión Trabajo Competitividad Pedagogía Intervenir Educandos Sociedad
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales	
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:	Ejes didácticos Como su título lo dice, esta constituido en estrategias para diagnosticar e intervenir en los problemas de aprendizaje en el aula de clases	
Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.	http://rosioib1986.blogspot.com/2008/07/tipos-de-problemas-deaprendizaje.html http://www.monografias.com/trabajos12/proapren/proapren.shtml#conten http://edspecial.8m.com/documentos/PROBLEAPRENDI.html http://problemassaprendizaje.blogspot.com/2009/06/historia-de-los-problemasde.htm	

NUMERO: 5		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	Propuesta para la formación en el valor autoestima para una educación personalizada y liberadora		
AUTOR / AUTORES			
ESTUDIO INDIVIDUAL	JULIO CAÑAS BISCUE		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Es individual ya que es desarrollado por 1 persona.		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	Noviembre de 2011		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO 199
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA Noviembre de 2011
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: Propuesta para la formación en el valor autoestima para una educación personalizada y liberadora		ESPECIALIZACIÓN X
	FECHA: Noviembre de 2011		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS No contiene		AUDIOVISUAL No contiene material audiovisual	OTRO No contiene material didáctico
RESUMEN		PALABRAS CLAVES	
Esta propuesta de trabajo denominado Formación en el Valor AUTOESTIMA es una iniciativa a la necesidad observada en el Centro Docente Los Robles a una población de treinta y dos (32) estudiantes y veinticuatro (24) padres de familia de grado primero a quinto (1° a 5°) de Educación básica Primaria, como docente investigador me he puesto a la tarea de descubrir los pormenores que se viene viviendo a lo largo del tiempo, en esta comunidad rural, donde los		Autoestima Educación personalizada Vida social Autodescubrimiento Cambio Metodología Convivencia	

<p>principios elementales para una convivencia en armonía sean decaído notablemente, por la aculturación, porque no decir de las comunidades que en ellas viven. El valor Autoestima ha perdido su resonancia en el interior de la comunidad, e igualmente influyendo en los estudiantes. Como consecuencia origina el irrespeto entre sus semejantes y el poco amor a la vida, donde muchos terminan en suicidio, porque no encuentran la autenticidad que significa la vida. Formar en autoestima nos da la oportunidad de encontrar que la vida si nos representa un valor incalculable que me permite ir al autodescubrimiento de sí mismo, que es mi propio “yo” nada es imposible cuando el hombre sensatamente busca como realizarse como persona y concluye que solo él es responsable de conquistar la realidad de su existencia, cuando comprende que el dominio de su ser depende de sus propios actos y no en los actos de los demás, mi autoestima y mi autonomía estas inmersos en mí, por lo tanto valorarme como tal está en mis propias manos, no puedo esperanzarme de los demás, porque mi esperanza está</p>		<p>Familia Trabajo Actitud</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad Católica de Manizales</p>	
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p>	<p>Eje curricular</p> <p>PROPUESTA PARA LA FORMACION EN EL VALOR AUTOESTIMA PARA UNA EDUCACION PERSONLIZADA Y LIBERADORA</p>	
<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>DELORS, Jaques. Los Cuatro Pilares De La Educación: La Educación Encierra un tesoro. Barcelona: Santillana, Unesco. 1996</p> <p>MARIÑO, Hernando. La Educación en Calidad Total. 1994 Planeación Estratégica de la calidad Total. Santafé de Bogotá: Editores.</p> <p>DRUCKER, Peter LA ESCUELA RESPONSABLE: La Sociedad Post capitalista. Edit. Norma. 1994 Santa Fe de Bogotá.</p> <p>PEDROZA FLORES, René y VILLALOBOS, Guadalupe, Entre La Modernidad Y La Postmodernidad. Universidad Autónoma del estado México Toluca – México</p>	

NUMERO: 6		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	Educación problematizadora para la personalización liberadora		
AUTOR / AUTORES	Martha Cecilia Mera Grisalez Clara Nidia Otero Castañeda José Alveiro Montenegro Montenegro Francisco Arleyo Tello Figueroa		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Es colectivo ya que es desarrollado por 4 personas, además cuenta con un tutor llamado: Alejandro Jaramillo		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	Octubre de 2011		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO 201
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA Octubre de 2011
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD:	Universidad Católica de Manizales	PREGRADO
Tesis		TITULO: Educación problematizadora para la personalización liberadora	ESPECIALIZACIÓN X
		FECHA: Octubre de 2011	MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS Estructura conceptual: Medio ambiente		AUDIOVISUAL Fotografías como evidencia del proceso de elaboración de la propuesta	OTRO No contiene material didáctico

	“Hacia una Convivencia de Aula Inteligente”		
RESUMEN Centrando la atención en los fines y objetivos, los responsables de los sistemas deben ser capaces de encontrar formulaciones que hagan compatible la formación de las personas como individuos con su necesaria dimensión social, ligada a su condición de ciudadanos, solidarios con el desarrollo, promoción, respeto y cultivo de los valores. La especial dignidad de la persona hace que sea la educación caracterizada como personalizada la que en mayor medida respeta y promueve lo que se puede denominar una educación de calidad.		PALABRAS CLAVES Educación personalizada Fundamentos Autonomía Ideales Procesos Comunicación Virtudes Formación Estructura Practica	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO	Universidad Católica de Manizales		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:	Eje curricular Se centra en la atención en los fines y objetivos de la educación problematizadora para la personalización liberadora		

<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>ALDANA, Eduardo. Colombia al filo de la oportunidad. Santafé de Bogotá; Tercer Mundo Editores, 1996.</p> <p>CIRIGLIANO Y VILLAVERDE, Dinámica de grupos y educación, Buenos Aires; Humanistas, 1982.</p> <p>COLCIENCIAS. Ciencia y tecnología para una sociedad abierta. Santafé de Bogotá, 1997.</p> <p>ESCOBAR HERRÁN, Guillermo. Humanismo cristiano y liderazgo. Colección. Horizontes de Solidaridad 4. Instituto de Estudios Sociales Juan Pablo II. Santafé de Bogotá, 1995.</p>
--	--

NUMERO: 7		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	De la evaluación tradicional a la evaluación formativa		
AUTOR / AUTORES			
ESTUDIO INDIVIDUAL	RAMÓN ALBERTO SUÁREZ ESCOBAR		
ESTUDIO INDIVIDUAL	Es individual ya que es desarrollado por 1 personas, aunque con la asesoría de: LUZ STELLA PULGARÍN PUERTA		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	7 de Septiembre de 2011		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO 128
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA 7 de Septiembre de 2011
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: De la evaluación tradicional a la evaluación formativa		ESPECIALIZACIÓN X
	FECHA: 7 de Septiembre de 2011		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS Creación de talleres y sistematización de textos.		AUDIOVISUAL No contiene material audiovisual	OTRO No contiene otro material

<p>RESUMEN</p> <p>El desarrollo de este ejercicio de investigación acción en evaluación pedagógica, como un nuevo quehacer pedagógico, pretende adelantar un plan de trabajo, para mejorar la evaluación y el desarrollo de competencias que se viene aplicando a los estudiantes. Tiene como eje fundamental la lectura que es utilizada como vehículo conductor del área desde cuatro frentes: el fortalecimiento de la competencia semántica, el reconocimiento de la lingüística textual, el desarrollo de talleres tipo ICFES con mayor énfasis en los niveles intertextual y crítico de lectura y, la producción de textos de los alumnos, que se evaluarán desde tres dimensiones: la autoevaluación, el seguimiento de las partes del trabajo en el que se valora la actitud de cada estudiante frente al trabajo orientado y el desempeño evidenciado en cada etapa de la escritura hasta llegar al producto final.</p>	<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>Evaluación Formación Procesos Análisis Competencia Dialogo Estrategia Conocimiento Construcción Monitoreo</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad Católica de Manizales</p>
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p>	<p>Pedagógico</p> <hr/> <p>Este trabajo esta escrito para obtener el titulo de especialista en: EVALUACIÓN PEDAGÓGICA</p>

<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>FLÓREZ OCHOA, Rafael. Pedagogía y verdad. Colombia: Secretaría de Educación y Cultura, 1989. 368 p.</p> <p>PULGARÍN PUERTA, Luz Stella, Epistemología de la evaluación, Tesis y argumentales del módulo II, unidad I. Especialización en Evaluación pedagógica.</p> <p>VIGOTSKY, Lev Semonovich. Pensamiento y lenguaje. Raíces genéticas del pensamiento y el lenguaje.</p> <p>ZULETA, Estanislao. Ensayos selectos. Medellín: Autores antioqueños, 1992. 338 p.</p>
---	--

NUMERO: 8		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	Lectura y escritura como estrategia evaluativa para generar aprendizajes significativos		
AUTOR / AUTORES	RODOLFO ESPITALETA HOYOS GUILLERMO LEÓN CANO CORREA JAIRO ENRIQUE GAVIRIA PIEDRAHÍTA DORIS ELENA ZAPATA SILVA YOLANDA AMPARO HERNÁNDEZ MESA ADALGIZA EUFEMIA MOYA CÓRDOBA		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Es colectivo ya que es desarrollado por 6 personas, además cuenta con una docente de acompañamiento en el proceso llamada: Luz Estella Pulgarín Puerta		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	8 de Septiembre de 2011		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO 134
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA 8 de Septiembre de 2011
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: Lectura y escritura como estrategia evaluativa para generar aprendizajes significativos FECHA: 8 de Septiembre de 2011		ESPECIALIZACIÓN
			MAESTRÍA
			DOCTORADO
			X

DISTINTOS DOCUMENTOS <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias evaluativas y de aprendizaje • Autobiografía de Rodolfo Espitaleta Hoyos 		AUDIOVISUAL No contiene material audiovisual		OTRO No contiene material didáctico	
RESUMEN El maestro asume el rol de ser provocador del hábito de la lectura y la escritura como experiencia de aprendizaje y de vida, haciendo que las aulas sean el laboratorio donde se aprenda a interpretar y comprender la realidad, y de manera creativa idear nuevas posibilidades de vida. La evaluación tendrá la particularidad de asumirse como flexible, permanente, vivencial y generadora de sentidos, permitiendo que el alumno se ubique en el adentro y en el afuera de la existencia misma, participando de sus propios procesos de crecimiento.				PALABRAS CLAVES Lectura Escritura Aprendizaje Experiencia Construcción Competencia Deseo Creatividad Entender Capacidad	
INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO		Universidad Católica de Manizales			
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:		Pedagógico Este trabajo esta escrito para obtener el titulo de especialista en: EVALUACIÓN PEDAGÓGICA			

<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>Araujo, J. B.; Chadwick, C.B. (1975). Tecnología educacional: teorías de instrucción. Brasil: Voles.</p> <p>Elliott., J. H. (2005). El cambio educativo desde la investigación - acción. Pedagogía Manuales. Madrid: Morata.</p> <p>Larrosa, Jorge. (1996) La experiencia de la lectura. Barcelona: Ed. Laertes; Páginas 494.</p> <p>Villamizar Rodríguez, José Ángel. Los procesos en la evaluación educativa. La Revista Venezolana de Educación (Educere), dic. 2005, vol.9,</p>
--	--

NUMERO: 9		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA	
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo			
TITULO	Prácticas pedagógicas personalizantes y liberadoras y su relación con problemas de atención		
AUTOR / AUTORES	YANETH ALVARADO RUIZ JOHANNA PRADO PALTA FRANCIA ENID MENESES TUMIÑA		
ESTUDIO INDIVIDUAL			
ESTUDIO COLECTIVO	Es colectivo ya que es desarrollado por 3 personas.		
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM	
PUBLICACIÓN	28 de Agosto de 2012		
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO 357
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA 28 de Agosto de 2012
MONOGRAFÍA O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales		PREGRADO
Tesis	TITULO: Prácticas pedagógicas personalizantes y liberadoras y su relación con problemas de atención		ESPECIALIZACIÓN X
	FECHA: 28 de Agosto de 2012		MAESTRÍA
			DOCTORADO
DISTINTOS DOCUMENTOS No contiene distintos	AUDIOVISUAL Fotografías de observación, de actividad diagnostica.		OTRO Ficha técnica de diagnostico con

documentos		criterios particulares
<p>RESUMEN</p> <p>Desde el campo educativo los seres humanos en el devenir histórico de su existencia, se ha visto inmersos en múltiples situaciones pedagógicas y educativas, que desde la informalidad y/o la formalidad han logrado aumentar sus conocimientos y posibilitar su desarrollo social, científico y tecnológico entre otros, gracias a los procesos de enseñanza-aprendizaje en los que ha estado expuesto. En consecuencia, el estudiante en todos sus niveles de escolaridad debe estar en capacidad de adquirir y desarrollar un sistema de conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes que le permitan aplicarlos de forma independiente y de manera creadora en la solución de los problemas y demandas que le presentan la producción y los servicios en la construcción de una nueva sociedad. Al respecto se puede argumentar que es necesario formar estudiantes con capacidad de “atención”, que permita desarrollar la memoria, creatividad y obtener buenos métodos de estudio, que enriquezca y les permita apropiarse de lo que aprende. Por tanto, es importante que los educadores conozcan como manejar tanto la conducta del niño, como las dificultades en el aprendizaje, para poder detectar diferencias de comportamiento o rendimiento académicos y de esta manera el docente pueda ayudar al niño a integrarse de forma plena en el entorno escolar y crecer tanto en conocimientos como en valores.</p>		<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>Atención Rendimiento Desarrollo social Habilidad Actitud Creatividad Motivación Proceso Métodos Ayuda</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE</p>	<p>QUE EL Universidad Católica de Manizales</p>	

DOCUMENTO		
EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:	Pedagógico y de eje didáctico	
	Este trabajo esta escrito para obtener el titulo de especialista en: EVALUACIÓN PEDAGÓGICA, además de llegar a una didáctica en la que se busca mejorar los problemas de atención.	
Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.	<p>Bruner, (1983). El juego como estrategia de aprendizaje en el aula. Recuperado el 20 de febrero 2012.</p> <p>Mounier, E. (1933). El personalismo de Mounier. Francia Paris.</p> <p>Torres, F. (2000:12). Teología y ternura desde la cotidianidad educativa. Foro de Educación Popular y Educación Cristiana (extracto). Revista Nueva Tierra 45.</p> <p>Tamayo, M. (1999). La investigación. Serie aprender a investigar modulo2. Bogotá: Instituto Colombiano de Fomento a la Calidad de la Educación Superior, p. 54.</p>	

NUMERO: 10		FICHA DE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA		
Ficha Diligenciada por: Cristian Vargas Giraldo				
TITULO	Juventud humana fuente de vida y esperanza en busca de sentido			
AUTOR / AUTORES				
ESTUDIO INDIVIDUAL	LUIS ANTONIO PÉREZ BOHADA			
ESTUDIO INDIVIDUAL	Es individual ya que es desarrollado por 1 persona.			
INSTITUCION	Universidad Católica de Manizales	SIGLA: UCM		
PUBLICACIÓN	30 de Junio del 2012			
REVISTA		VOLUMEN	NUMERO 319	
EDITORIAL	X	CIUDAD Manizales	FECHA 30 de Junio del 2012	
MONOGRAFÍA A O TESIS	UNIVERSIDAD: Universidad Católica de Manizales TITULO: Juventud humana fuente de vida y esperanza en busca de sentido FECHA: 30 de Junio del 2012		PREGRADO	
Tesis			ESPECIALIZACIÓN	
			MAESTRÍA	X
			DOCTORADO	
DISTINTOS DOCUMENTOS Encuesta dirigida a los jóvenes de escenarios semiurbanos		AUDIOVISUAL Figuras y fotografías para una profundización adecuada y un mejor entendimiento	OTRO No contiene material didáctico	

<p>RESUMEN</p> <p>La presente obra de conocimiento, es una apuesta por potenciar, dinamizar el sentido y proyecto de vida en el sujeto joven educable , en constante proceso de trascender en los nuevos escenarios semiurbanos, en continuo movimiento de construcción – deconstrucción, partiendo de la dimensión trascendente, visto como buscador de un nuevo sentido para su vida; siendo él, quien avanza hacia la construcción de un nuevo sujeto bio-psico-socio-cultural-espiritual comprometido con su realización personal y social, en un doble movimiento de adentro hacia afuera y de afuera hacia adentro, reconstruyendo su sentido trascendente y de realidad compleja.</p>		<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>Juventud Educación Sujeto Proyecto de vida Sociedad Identidad Proceso Interactuar Realidad Proyección</p>
<p>INSTITUCIÓN QUE TIENE EL DOCUMENTO</p>	<p>Universidad Católica de Manizales</p>	
<p>EJES DIDACTICOS, PEDAGOGICOS Y CURRICULARES:</p>	<p>Eje curricular</p> <p>Ya que es una propuesta y proceso por potenciar, dinamizar el sentido y proyecto de vida en el sujeto joven educable.</p>	

<p>Autores Convocados: escribir 4 (cuatro) autores con título, fecha, editorial, pagina de su libro que es mas citado en el documento.</p>	<p>Aberastury, Arminda y Knobel Mauricio. (1991).La adolescencia normal, un enfoque psicoanalítico. Buenos Aires: Ed. Paidós.</p> <p>Betancur, Marta Cecilia. (2006). Metáfora y ver cómo. La Creación de sentido de la metáfora. Manizales: Ed. Universidad de Caldas.</p> <p>Boff, Leonardo. (2000). La dignidad de la tierra, ecología, Mundialización, espiritualidad. Madrid: Ed. Trokla, S.A.</p> <p>Brunner, J (2001) Educación escenarios de futuro. Barcelona. Gedisa.</p>
--	---

Anexo 4. Propuesta de Cátedra Afrocaldense

**FORTALECIMIENTO AL MODELO ETNOEDUCATIVO:
CATEDRA DE ESTUDIOS AFROCALDENSE**



Fátima Lina María Trujillo Correa
Olvic Lucia Tabares Jaramillo
Yhon Alexander Vargas García

Autores

Luis Hernando Amador Pineda
Mirtha Cataño Henao
Fátima Lina María Trujillo Correa
Olvic Lucia Tabares Jaramillo
Yhon Alexander Vargas García

Tesis doctoral

Luis Hernando Amador Pineda

Diseño cubierta

Alvaro Alexander Quiroz Hernandez

Impresión

Capital Graphic

200 ejemplares

Prohibida su reproducción o cita impresa o electrónica parcial de esta obra, sin autorización de los autores.



978-958-46-4097-0

**GOBERNACIÓN DE CALDAS
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE CALDAS¹**

GOBERNACIÓN DE CALDAS

Juan Martín Hoyos Villegas
GOBERNADOR

SECRETARIA DE EDUCACION DEPARTAMENTAL

Gloria Amparo Torres Vargas
SECRETARIA DE EDUCACION (E)

Orlando Arias Muñoz
LÍDER DE FORMACIÓN DOCENTE - SUPERVISOR

¹ Contrato Interadministrativo no. 27062013-0392, Fortalecimiento de la gestión para el acceso, la equidad y la calidad del servicio educativo a población vulnerable en el departamento de Caldas.

**EQUIPO DIRECTIVO
UNIVERSIDAD DE CALDAS**

Ricardo Gómez Giraldo.
RECTOR

Orlando Londoño Betancourt
DECANO FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES

Henry Pórtela Guarín
DIRECTOR DEPARTAMENTO ESTUDIOS EDUCATIVOS
DIRECTOR MAESTRIA EN EDUCACIÓN

Luís Hernando Amador Pineda.
COORDINADOR CAPACITACIÓN EDUCADORES EN EJERCICIO

PROGRAMA CAPACITACION EDUCADORES EN EJERCICIO

Luís Hernando Amador Pineda.
COORDINADOR CAPACITACIÓN EDUCADORES EN EJERCICIO

Alvaro Alexander Quiroz Hernandez
DOCENTE

Lina Marcela Morales Vásquez
SECRETARIA PROGRAMA

**EQUIPO DE APOYO NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZON DE
RIOSUCIO**

Mirta Cataño Henao
RECTORA

Fatima Lina Ma. Trujillo Correa
COORDINADORA

Olvic Lucia Tabares Jaramillo
COORDINADORA BÁSICA PRIMARIA

Yhon Alexander Vargas García
COORDINADOR DE CONVIVENCIA

TABLA DE CONTENIDO

1. PRESENTACION	341
2. INTRODUCCION	342
3. JUSTIFICACION DEL ESTUDIO	342
4. OBJETIVOS	343
Generales.....	343
Específicos	343
5. ANTECEDENTES	344
Proyecto Pedagógico Comunitario.....	344
6. CONTEXTO.....	345
7. REFERENTE CONCEPTUALES ¹¹	362
Educación cultural y formación: procesos educativos.....	362
Procesos curriculares:.....	362
Currículo desde la perspectiva legal y de algunos teóricos.....	362
Clasificación del currículo de acuerdo a las características	364
Importancia del Currículo	364
Necesidades de cambio y enfoques curriculares al siglo XXI	365
El sentido de educar en la formación del hombre.	366
8. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL MOVILIDADES Y TRANFORMACIONES PARA UNA CATEDRA AFRODESCENDIENTE	367
A. Gestión Directiva	368
Modelo De Gestión: Estratégico De Calidad	368
Modelo Pedagógico.....	370
Explicitar las capacidades, habilidades y destrezas a desarrollar en la formación.	371
Principios Generales.....	372
a. Principio de antropología cultural	372
Actividades pedagógicas:.....	372
b. Principios Pedagógicos de la Catedra Afrocaldense	373
Filosofía Educativa de la Institución para el Desarrollo de la Catedra de Estudios Afrocaldense	374
B. Gestión Académica	375
Organización Curricular De La Catedra	377
Organización curricular / finalidades desde la constitución política de Colombia.	377
Planeación De La Catedra De Estudios Afrocaldense	379
Concepto De Programación Curricular.....	381
a. Elaboración Del Diseño Curricular	382
b. La Catedra De Estudios Afrocolombianos.....	383
c. Ejes Curriculares De La Catedra Afrocaldense.....	384
d. Marco Legal De La Catedra	384
e. Asuntos Curriculares De La Catedra Afrocaldense	385

f. Ejes Generadores De La Catedra Afrocaldense	387
g. Comprensiones Académicas Para La Catedra.....	387
Lineamientos Curriculares Catedra Afrocaldense	388
1. Área de educación física, recreación y deportes:	388
a. Procesos de formación general en la educacion basica en la catedra Afrocaldense:	390
b. Programas curriculares Educación física, recreación y deporte – propuesta: 390	
c. Bailes Folclóricos En La Educación Básica.....	392
2. Área Ciencias Sociales.....	396
Tema General: Fundamentación Filosófica de los Derechos Humanos	396
3. Área de educación artística.	398
a. Conceptualización General Sobre El Arte.....	398
b. Movimiento, Expresión Y Comunicación.....	399
4. Área ciencias sociales - constitución política y democracia.	399
Definiciones, Principios, Normas Y Criterios	402
a. Plan de estudios	402
C. Gestión Comunitaria	405
Estrategias fundamenales del p.p. Afro.....	405
Como columna vertebral del P.P. AFRO proponemos:	405
1. El programa de conmemoraciones Afro colombianas.....	405
2. La semana o el mes de la Afrocolombianidad.....	405
3. Talleres formativos sobre temas especiales.....	405
4. El grupo folclórico o musical.	405
5. El museo de la identidad cultural nacional.....	405
6. La Biblioteca Básica Afro colombiana en la biblioteca escolar.....	405
7. La videoteca afro colombiana.	405
8. La ludoteca	405
Acciones Comunitarias De Implementación De La Etnoeducación Afrocolombiana	405
Proyecto Etnoeducativo Comunitario - PEC:	406
C. Gestión Administrativa Y Financiera.....	408
LECTURAS ANEXAS.....	412
1. Marcos De Referencia Para Un Currículo Pertinente En El Distrito De Buenaventura Como Territorio Etnoeducador	412
Bibliografía	424

FORTALECIMIENTO AL MODELO ETNOEDUCATIVO: CATEDRA DE ESTUDIOS AFROCALDENSE

Luis Hernando Amador Pineda²

Mirtha Cataño Henao³

Fátima Lina María Trujillo Correa⁴

Olvic Lucia Tabares Jaramillo⁵

Yhon Alexander Vargas García⁶

1. PRESENTACION

Expresar el concepto de cátedra de estudios afrocaldense, implica reconocer que el Departamento de Caldas, posee una inmensa riqueza étnica representada por el 2,5 % de habitantes Afro⁷ del total de la población de Caldas. Este significativo número de habitantes, representa las acciones educativas, formativas y culturales que definen la urgencia de la formación para estas poblaciones.

Desde el año 2000 se plantea la cátedra de estudios afrocaldenses y la misma requiere el ajuste de los Proyectos Educativos Institucionales desde la Gestión Directiva en la cual el Horizonte Institucional dé cuenta de la formación afro y la proyección que se tiene con esta, pasando por la Gestión Académica en la cual se formulen unos planes de estudio pertinentes y contextualizados, la Gestión Administrativa defina claramente el perfil del maestro y los recursos que se requieren para implementar el PEI, hasta la

² Docente Investigador de la Universidad de Caldas. Licenciado en educación de la Universidad de Caldas, Magister en desarrollo Educativo y social del CINDE - Universidad pedagógica Nacional, Doctorado en educación de la Universidad de Salamanca España.

³ Rectora Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, Riosucio Caldas. Especialista en Planeamiento Educativo y Educación Personalizada de la Universidad Católica de Manizales; Licenciada en Castellano y Literatura de la Universidad del Quindío. Investigadora.

⁴ Coordinadora Académica Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, Riosucio Caldas. Candidata a Magister en Educación Universidad de Caldas, Licenciada en Educación Preescolar Universidad San Buenaventura de Medellín. Investigadora

⁵ Coordinadora Básica Primaria Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, Riosucio Caldas. Candidata a Doctora en Pensamiento Complejo y Educación Multiversidad Edgar Morín México, Magister en Educación y Especialista en Gerencia Educativa Con Énfasis en Gestión de Proyectos Universidad Católica de Manizales; Licenciada en Educación Ambiental Universidad de Caldas. Investigadora

⁶ Coordinador de Convivencia Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, Riosucio Caldas. Magister en Tecnología Educativa del Tecnológico de Monterrey México, Licenciado en Básica con énfasis en Tecnología Informática Universidad Luis Amigó de Manizales. Ingeniero de Sistemas Universidad Antonio Nariño Armenia. Investigador.

⁷ http://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/17000T7T000.PDF
noviembre 13/2013

Gestión Comunitaria en la cual sea el eje, el reconocimiento, conservación, recuperación, transformación y permanencia de la cultura afro de tal manera que estos elementos interactúen para alcanzar la visión Institucional que permita la consolidación del PEI acorde a las necesidades de la comunidad Afrocaldense y en relación con los demás grupos étnicos.

2. INTRODUCCION

La etnoeducación se convierte en un aporte fundamental para el sector educación en el departamento de Caldas, dada la pertinencia, la diversidad, las múltiples expresiones culturales y formas de ser de su población.

La cátedra de Estudios Afrocaldense como eje fundamental del Proyecto Educativo Institucional de las comunidades Afro fortalece la política educativa y despliega horizontes de formación a los niños y jóvenes en conocimiento de su IDENTIDAD, TERRITORIALIDAD, ENRAIZAMIENTO, CULTURA Y ETNICIDAD. La cátedra, comprende lo que somos y constituye el enriquecimiento a la diversidad, implica reconocimiento y espíritu formativo en la dinámica cultural y social de nuestro departamento; por su naturaleza reconoce la antropología cultural y el papel de los formadores para conceptualizar la etnia, en su hábitat departamental y su relación nacional e internacional, sus aspectos culturales, organización social, creencias y sistemas de representación en tanto reconocimiento de la palabra, la memoria y la historia en transformación contemporánea.

El presente estudio investigativo de “FORTALECIMIENTO AL MODELO ETNOEDUCATIVO: CATEDRA DE ESTUDIOS AFROCALDENSE” brinda orientaciones para consolidar el camino en la reconstrucción de los PEI de las comunidades Afro del departamento de Caldas. Se estructura a partir de las gestiones del Proyecto educativo Institucional, a la luz de los antecedentes y el contexto de actuación de las comunidades afro en los municipios de Supia, Manizales, Marmato, Palestina, Victoria y la Dorada.

3. JUSTIFICACION DEL ESTUDIO

Al revisar el estado del arte de los trabajos de investigación realizados en el departamento de Caldas, en el campo educativo con las comunidades afro, se identifica las potencialidades en el abordaje formativo de la cultura afro, a través del componente didáctico, pedagógico y curricular en denominación Cátedra Afrocaldense, el cual centra la enseñanza en la historia, el legado, la experiencia y costumbres. Reconoce la historicidad, el significado y la trascendencia de la etnia Afro en las diferentes épocas. Consolida la política educativa nacional y el compromiso docente en potenciar la diversidad étnica y cultural.

La Constitución Nacional relleva la atención educativa a los grupos poblacionales minoritarios y el Departamento de Caldas impulsa la política de atención a la población afro. Estas situaciones se unen a la urgencia de formar docentes para responder a los retos que exige la atención a la población afro, si bien es cierto que el Departamento de Caldas con la comisión pedagógica ha impulsado procesos a través de capacitaciones, urge el desarrollar programas de formación permanentes y secuenciales y de alto nivel para la construcción teórica y metódica en los actores implicados en emerger la comprensión y el sentido de lo afro en el departamento.

Surge la necesidad de reconfigurar los Proyectos Educativos en corresponsabilidad de direccionamiento de la Secretaría de Educación del Departamento, las Universidades Públicas, las Escuelas Normales Superiores, la Comisión Pedagógica y las Instituciones Educativas de las Comunidades Afro de Caldas, basados en el reconocimiento del contexto, de las tradiciones, del significado de la trascendencia de la etnia afro para la humanidad y de las nuevas emergencias para atender la población en diversidad, de manera que la población circundante a las Instituciones se integre a la Escuela como escenario de formación para la vida en comunidad.

La finalidad es el fortalecimiento de la identidad étnica, histórica y cultural de las comunidades afro descendientes; por lo cual es necesario trascender el decreto 1122 de 1998 , cuando define la Cátedra de estudios afro como un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas relativos propios a las culturas propias de las comunidades negras que se desarrollan como parte integral de los procesos curriculares en el diseño del Proyecto Educativo con perspectiva multicultural, donde se reconozca al otro y que éste otro reconozca la diversidad étnica.

La etnoeducación afrocolombiana asume todo el sistema de formación, y por ende, se convierte en una praxis general y específica; para convocar las particularidades comunitarias y relevar su identidad en el contexto local, nacional e internacional.

4. OBJETIVOS

GENERALES

Posibilitar la reconfiguración de los PEI de las comunidades afro del departamento de Caldas, a través de la articulación de la cátedra como eje dinamizador de la cultura en la Institución Educativa.

ESPECÍFICOS

- Presentar elementos para la reconfiguración de los proyectos Educativos Institucionales de las comunidades afro del departamento de Caldas.
- Presentar un panorama actual del estado de la ejecución de la cátedra de estudios afrocaldenses en las Instituciones Educativas.

- Presentar a la comunidad educativa afro del departamento de Caldas, referentes conceptuales y pedagógicos que permitan la construcción y potenciación de la catedra.

5. ANTECEDENTES

La legislación sobre etnoeducación implica que la educación en estas comunidades, es un proceso de autoeducación en escenarios familiares, comunitarios y organizativos educativos de la nación y el mundo, en presencia de la multiculturalidad y la cosmovisión propia. La etnoeducación en este sentido, está ligada a la construcción de identidad étnico-cultural, de acuerdo con su historia, tradiciones, costumbres, situaciones de actualidad y visión de futuro.

En los aspectos pedagógicos y curriculares, se rige por cuatro principios: principio de identidad, que promueve la cohesión interna del grupo; principio de autonomía, que direcciona la opción de etnodesarrollo como alternativa y opción de vida; principio de diversidad cultural, que tiene como propósito dinamizar el diálogo multicultural, el reconocimiento del otro y valoración de la diversidad étnico cultural; y principio de solidaridad, que propicia el respeto por los derechos humanos y el conjunto de valores que le han permitido a la diáspora africana en América, resistir los embates de la exclusión y discriminación.

En este contexto es necesario precisar que la emergencia del Proyecto Etnoeducativo Comunitario (P.E.C.) y sus lineamientos generales para la planificación, desarrollo, control y evaluación del proceso pedagógico están dados teniendo en cuenta la Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación, el Decreto 1860/94, el decreto 1142 de 1.978, que reglamenta la educación de las Comunidades, según las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional.

Las Instituciones educativas se encuentran aisladas de los contextos en los cuales están insertas. La escuela prepara al alumno para resolver problemas que afectan al entorno donde vive, la educación forma en sus alumnos habilidades para consolidar el proyecto vital, identificar los problemas y buscar formas creativas de resolverlos. El Proyecto Educativo Comunitario responde entonces a las situaciones y necesidades de los educandos, de la comunidad local, de la región y del país, el cual ha de ser concreto, factible y evaluable.

PROYECTO PEDAGÓGICO COMUNITARIO

Proyecto Pedagógico: Conjunto de actividades programadas para alcanzar objetivos propios de la formación integral de las personas que participan de él. Se caracterizan porque no se desarrollan en un tiempo y con una secuencia temática rígida. Puede girar en torno a una problemática o a un tema específico. Pero su relación con la vida y con la cotidianidad es mucho, más directa de tal manera que tal problemática será asumida de

manera holística, para atender la complejidad con que se manifiesta la vida (MEN. Lineamientos generales de procesos curriculares 1998)

P.P.C: Proyecto pedagógico comunitario: Se refiere a la consideración del desarrollo socioeconómico de las Comunidades Afro colombianas de acuerdo con su cosmovisión:

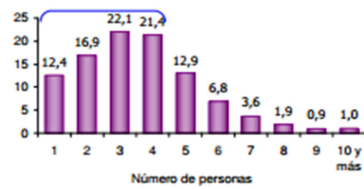
- Prácticas tradicionales de producción
- Formas de manejo ambiental.

6. CONTEXTO

En el Informe Final “Caracterización de la comunidad Afro colombiana de Caldas: La Dorada, Manizales, Palestina (Corregimiento de Arauca), Supía, Marmato y Victoria”, elaborado por Luis Hernando Amador Pineda en el marco del Convenio Gobernación de Caldas – Corporación Colombia Actuando, en el año 2004, se afirma que la población afro del departamento se concentra en estos municipios y que para el año 2003, contaba con una población de 18.000 habitantes correspondiente a un 3.35% del total de población en Caldas⁸. Hoy, año 2014, según información del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) la población de Afro descendiente de Caldas, está representada y proyectada en un 2,5% de un total de 978.362 personas en el departamento de Caldas proyección a 2010.

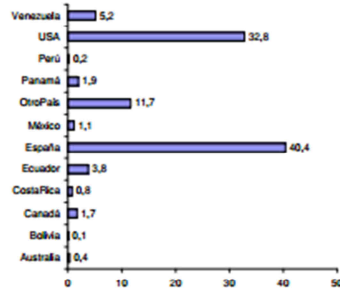
⁸Amador Pineda, Luis Hernando (2004) Caracterización de la comunidad Afrocolombiana de Caldas: La Dorada, Manizales, Palestina (Corregimiento de Arauca), Supía, Marmato y Victoria”, elaborado por el Convenio Gobernación de Caldas – Corporación Colombia actuando Página 31

Hogares según número de personas



Aproximadamente el 72,8% de los hogares de CALDAS tiene 4 o menos personas.

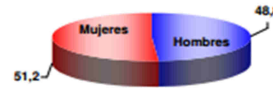
Personas viviendo en el exterior



Se evidencia:
 Del total de hogares el 3,6% tiene experiencia emigratoria internacional.
 Del total de personas de estos hogares, residentes de forma permanente en el exterior el 40,4% está en España, el 32,8% en USA y el 11,7% en OtroPaís.

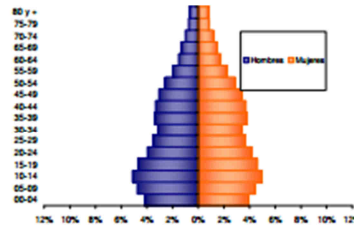
3. Módulo de Personas

Población por sexo

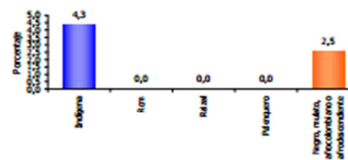


Del total de la población de CALDAS el 48,8% son hombres y el 51,2% mujeres.

Estructura de la población por sexo y grupos de edad



Pertenencia étnica



El 4,3% de la población residente en CALDAS se auto reconoce como Indígena.

Fuente: Dane (2011), extraído de http://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/17000T7T000.PDF

Comunidades afrocolombianas en Caldas



ILUSTRACIÓN 1: COMUNIDADES AFRO COLOMBIANAS EN CALDAS. FUENTE INFORME CÁTEDRA AFROCALDENSE 2011.

Para el 2011, la Gobernación de Caldas y la Secretaría de Educación plantearon como asuntos curriculares de la cátedra⁹ los siguientes: Sitios naturales, Bienes culturales, Etnografía, Construcciones contemporáneas, Acontecimientos, Historia e historicidad, Símbolos patrios. Esta propuesta ancla el desarrollo curricular afrodescendiente en proyectos pedagógicos integrales, participativos, flexibles para la reconstrucción del pensamiento y el conocimiento, propicios para la creación y autonomía afro, conducentes a la aplicación del conocimiento, como respuesta a la realidad social e histórica afro, en búsqueda de la reconstrucción de valores afro y hacia el reconocimiento de la historia afro.

En el departamento de Caldas, en los 6 municipios con población Afro se encuentran las siguientes Instituciones Educativas que son referente para la comprensión, incorporación y reconfiguración de los PEI como una responsabilidad ética, política, social y cultural para la formación de la niñez y juventud de las comunidades afrodescendientes del

⁹ Amador, Luis; Quiroz, Alvaro; Marin, Tatiana (2011) Informe Cátedra Afro caldense 2011. Manizales Gobernación de Caldas y Secretaría Departamental de Educación.

Departamento y por ende de la Nación, legitimando la condición de país pluriétnico y multicultural¹⁰:

¹⁰ FUENTE: SIGCE Sistema de la Gestión de la Calidad Educativa 2013.

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
MUNICIPIO LA DORADA			
VICTOR RENAN BARCO	La Institución Educativa Renán Barco forma integralmente a niños, niñas, jóvenes y adultos con planteamientos cognitivos y axiológicos y técnico, acordes con la realidad local regional y nacional, proporcionando habilidades y destrezas para asumir compromisos en el desarrollo comunitario que mejoren su calidad de vida	La Institución Educativa Renán Barco ofrecerá un espacio académico comercial en búsqueda de calidad certificada y la formación del talento humano, facilitando ambientes de convivencia y proporcionand o los elementos necesarios para la adaptación, transformación y búsqueda de alternativas de solución a los problemas de la realidad cotidiana.	La Institución Educativa Renán Barco irradia sus acciones hacía un sector vulnerable de la sociedad Doradense, como es el barrio Las Ferias y aledaños; por ello se propende cimentar bases que faciliten el conocimiento y la formación integral a través del trabajo consciente y mancomunado en beneficio de una convivencia armónica que genere expectativas para el crecimiento personal y comunitario. Apoyados en principios, valores y habilidades para la vida, tales como: La Transparencia, la equidad, la justicia, la investigación, la crítica, la paz y la proyección social se tendrán las herramientas para contribuir al desarrollo de las capacidades innatas y a la formación ética
MUNICIPIO MARMATO			

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
EL LLANO MARMATO	La Institución Educativa El Llano brinda educación formal para estudiantes del preescolar, básica primaria, básica secundaria y media con énfasis en comercio, en el enfoque social cognitivo y Metodología Escuela Nueva; y con el reconocimiento a la afrocolombianidad en convivencia con las otras etnias, se compromete con la formación permanente para el desarrollo humano,	Para el año 2015, la Institución Educativa El Llano se consolidará dentro del municipio de Marmato, por estar certificada bajo los parámetros del Ministerio de Educación Nacional, en procesos de alta gestión y calidad que ofrezca una educación integral a nuestros estudiantes, con los énfasis propuestos en nuestra misión; en el desarrollo de valores espirituales,	Nuestra razón de ser es la comunidad, y en ella la población infantil, la juvenil y mayor. Nuestros hijos, nuestros estudiantes o educandos son el centro de toda acción pedagógica que conlleve su crecimiento espiritual, volitivo, afectivo, intelectual y sicomotor; fundamentados éstos a su vez en una ética y política institucional regida en el cumplimiento del DEBER, en el cumplimiento que del deber han de hacer todos los miembros del tejido humano que constituyen estudiantes, padres de familia, docentes, directivos, administrativos y miembros del sector productivo en nuestra área social de influencia. Por ello es que el DEBER, estará siempre presente en toda nuestra urdimbre de relaciones interpersonales y profesionales. Cualquier miembro de la comunidad a la que pertenece siempre colocará delante de sus expectativas frente a sí mismo o

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
	mediante la comunicación afectiva, con la mejora continua del sistema de calidad y la satisfacción de la comunidad educativa.	morales y éticos, en el marco de nuestra cultura afrocolombiana, que les permita convivir en sociedad y con el medio, desarrollando capacidad de gestión, compromiso, liderazgo y competencias laborales en beneficio de la comunidad.	los demás, el cumplimiento previo de sus deberes ante el eventual reclamo de sus prerrogativas o derechos.
RAFAEL POMBO MARMATO	La I.E.R.P. forma personas competentes, basadas en nuevas tecnologías, en armonía con el medio ambiente, respetuosas de las diferencias	La I.E.R.P. para el año 2015 brindara espacios que permitan el desarrollo integral, formando personas emprendedoras	Los principios institucionales están basados en: la visión, la misión, los perfiles de los miembros de la comunidad educativa (padres de familia, estudiantes y docentes)

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
	culturales y étnicas, trascendiendo a un aprendizaje significativo, gestor de progreso y bienestar para la comunidad	y líderes con un desempeño competente con capacidad de actuar en cualquier contexto, siendo gestores de la producción del medio ambiente contribuyendo a mejorar su calidad de vida y de las comunidades en las cuales interactúa	
MUNICIPIO DE PALESTINA			
MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RÍOS PALESTINA	La institución educativa Monseñor Alfonso de los Ríos, de carácter oficial, brinda educación preescolar, básica y media	En el año 2018, la Institución Educativa Monseñor Alfonso de los Ríos, será líder en el desarrollo de procesos	PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES: El hombre formado dentro de una estructura educativa y social con principios éticos, se moldea a las nuevas generación es ajustándose a la realidad y comprometiéndose a servirle a la comunidad por medio de su

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
	académica, cuya misión fundamental es la formación con sentido de ser persona, con inclusión de niños, niñas, jóvenes, población en extra edad y población con necesidades educativas especiales, que consolida proyectos de vida, competencias ciudadanas y acciones de emprendimiento en procura de la integración comunitaria para el desarrollo familiar, social y laboral.	facilitadores de la formación, el aprendizaje y la proyección individual, comunitaria y social, desde la realidad personal de sus miembros, para el conocimiento, el emprendimiento; afianzando la inclusión y el mejoramiento continuo de la persona, la familia y la región; en pos de la convivencia pacífica, la ciudadanía y la acción laboral como fundamentos	liderazgo social, en este sentido la labor formativa que cumple la Institución Educativa Monseñor Alfonso de Los Ríos se sustenta en los siguientes principios: PRINCIPIO: La vida es el principio Fundamental que sustenta la razón de ser de la existencia humana, en la cual se enmarca la persona como ser racional, auto posesivo y auto determinativo; con corporeidad, racionalidad y espiritualidad. VALOR: El valor se considera un aspecto del bien que busca la perfección y el crecimiento integral del ser humano. Es trascendente, es decir, está en movimiento continuo decrecimiento y perfección. Es la esencia y razón de ser queda sentido a la existencia. La función del ser humano, frente al valor, consiste en convertir el anti valor en valor para la dignidad y construcción de la vida. El valor hace más digna la persona humana, el anti valor

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
		esenciales del proyecto de vida.	<p>resta dignidad. LA FE: La fe es el fundamento de las cosas que se esperan y un convencimiento de las cosas que no se ven Hebreos 11, 1. La fe es ver lo posible en lo imposible, es ser capaz de verlo invisible, de facilitar al ser las herramientas para que tenga fe. Apalancados en la FE, se puede aceptar el gran reto de reinventar y de apuntar hacia la travesía. Es una actitud del ser humano que incluye la totalidad, voluntad e intelecto y está dirigida a algo o alguien, idea o proyecto, doctrina o ser divino. La fe implica proyección segura hacia el futuro. EL RESPETO: Nadie es lo suficientemente pequeño o pobre para ser ignorado Henry Miller El respeto es un valor que está estrechamente unido a la persona misma y a su identidad. Se es persona humana, y como tal se merece ser tratada con respeto. Es un valor que todos lo exigen para sí, pero que con facilidad, se</p>

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
			<p>olvida que también debe ser para los demás. El respeto es, a su vez, derecho y deber. LA RESPONSABILIDAD: el hombre en todo momento es responsable. Su éxito no está con las estrellas, sino dentro de sí mismo. Debe llevar la lucha de la autocorrección y la disciplina. Debe luchar contra la mediocridad como un pecado y vivir con la aspiración al más alto ideal de la vida Frank Curtis Williams La responsabilidad consiste en asumir los compromisos de manera concreta y clara. Es entender que de la eficiencia en el cumplimiento de los deberes depende la buena marcha del lugar o institución a la cual se pertenece. Es poner amor en todo lo que se hace. Es medir las consecuencias de lo que hacemos o dejamos de hacer y corresponder con los compromisos adquiridos. LAHONESTIDAD: Hacen falta hombres que no puedan ser</p>

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
			<p>comprados, cuya palabra sean una garantía, que pongan su carácter por encima de todo lucro, de opiniones sanas, firmas y que obren en armonía con ellas. Que prefieran ser hombres de bien antes que millonarios Luis Fernando Betancourt S. La honestidad es ser transparente con los semejantes, es decir, no ocultar nada. Quien es honesto no toma nada ajeno, ni espiritual, ni material: es ser honrado. La honestidad hace posible que cualquier proyecto humano sea realizable y confiable. Es base de: rectitud, coherencia, justicia y equidad. LA AUTOESTIMA: Tengo una misión inaplazable: el construir mi historia personal a partir de lo que soy teniendo claridad en lo que quiero llegar a ser Izbe El valor de la autoestima está fundamentado en un profundo conocimiento de nosotros mismos, teniendo en cuenta que si pensamos en este valor solo como un producto</p>

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
			para el éxito y la aceptación social, tendrá un fin soberbio y egocéntrico en la persona. Nuestra vida transcurre entre éxitos y fracasos, y la autoestima es el valor que nos hace tener plena seguridad en nuestras capacidades y la fortaleza necesaria para superar los momentos difíciles de nuestra vida, evitando caer en el
MUNICIPIO DE SUPIA			
CAÑAMOMO Y LOMAPRIETA (POBLADORES AFRO, EN TERRITORIO INDÍGENA)	La institución Educativa Cañamomo y Lomaprieta ofrece procesos educativos de calidad y mejoramiento continuo dirigidos a la población indígena y afrodescendientes, fundamentados en: valores humanos,	En el año 2013 la Institución Educativa Cañamomo y Lomaprieta, será reconocida a nivel local, regional y nacional por el impulso y desarrollo de procesos etnoeducativos, con capacidad de gestión empresarial comprometidos	Integridad ,autonomía e identidad, participación comunitaria, interculturalidad, flexibilidad, cosmovisión, solidaridad

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
	saber saberes ancestrales y conocimientos generales que aporten al desarrollo local, regional y nacional.	con su entorno para desarrollar proyectos agropecuarios e industriales	
INSTITUCION EDUCATIVA OBISPO	Somos una Institución educativa rural, comprometida con la formación de niñas, niños y jóvenes capaces de intervenir competentement e en el ámbito laboral, fomentando el desarrollo de la responsabilidad, el respeto y sentido de pertenencia; privilegiando la calidad de vida, la cultura, el conocimiento, la	En el año 2015, la Institución Educativa Obispo de Supía Caldas, será reconocida regional y nacionalmente por el impacto en la transformación sociocultural y el desarrollo sostenible de su comunidad, a través de procesos agroindustriale s; teniendo como	Antropológico, psicológico, filosófico, pedagógico, sociológico. Además se agregan otros principios que fundamentan el modelo de Escuela Nueva: El afecto, la experiencia natural, el diseño del medio ambiente, la actividad, el buen maestro, la individualización y personalización, el cogobierno, la actividad grupal y la actividad lúdica.

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
	capacidad de acción y la participación democrática a través de modelos activos, impactando la comunidad desde un marco ecológico y agroindustrial.	principios el fortalecimiento de los valores y la responsabilidad ambiental.	
MUNICIPIO DE LA VICTORIA			
SAN PABLO - VICTORIA	La Institución Educativa San Pablo es una entidad oficial de educación media técnica con especialidades agropecuaria y agroindustrial que ofrece a la comunidad un servicio educativo de calidad; fundamentado en valores,	Hacia el 2015, la Institución Educativa San Pablo del municipio de Victoria Caldas será reconocida como modelo de desarrollo agroindustrial en la región del Magdalena Caldense, por la formación en valores y el cuidado del medio	La Institución Educativa San Pablo reconoce un conjunto de principios orientadores, basados en un Marco Legal Institucional que garantizan y evalúan la calidad de los procesos académicos y las formas de convivencia al interior de los establecimientos: - TODOS LOS ACTORES DE LACOMUNIDAD EDUCATIVA SON SUJETOS DEDERECHOS. Todos los miembros de la comunidad educativa son sujetos de derecho, sin excepción alguna, siendo titulares de esta

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
	tecnología y competencias laborales; en perspectiva hacia el mejoramiento continuo.	ambiente; mediante la utilización de técnicas agropecuarias limpias y el fomento de la actividad empresarial.	condición intrínseca e inalienable, niños y niñas, jóvenes y adultos. - CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CONSTRUCCIÓN DE CULTURACIUDADANA. La Constitución Política de 1991 plantea elementos orientadores para la construcción social, tales como: justicia, igualdad, libertad, paz, solidaridad, convivencia y participación democrática. Estos valores y orientaciones están llamados para ser trabajados en la escuela, lo que significa un respaldo jurídico a la educación. - LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y LA ÉTICA. La ética nos remite a los valores que la comunidad educativa ha establecido como fundamentales en el proyecto educativo. Son los valores que impregnan la misión y visión institucional, que configuran la relación con los actores; orientan los sentidos de la normativa escolar; definen

NOMBRE IE	MISIÓN	VISIÓN	PRINCIPIOS INSTITUCIONALES
			los criterios frente a procedimiento de resolución de conflictos.

ANÁLISIS Y PROSPECTIVAS

En reconocimiento de que los Proyectos Educativos Institucionales en territorios afro deben permearse por la introducción de propuestas que provengan de la dinámica permanente de reflexión acerca de las interacciones de las personas con su cultura y tradiciones históricas. En la actualidad, la realidad pretende insertar en su estructura elementos que así lo determinen.

En las Instituciones Educativas afrocolombianas en Caldas, se ha evidenciado un permanente compromiso de los docentes y las organizaciones del contexto, en procura de promover un movimiento de tipo pedagógico y educativo que implemente la Etnoeducación afrocolombiana, no obstante evidencia que los PEI se construyen desde una perspectiva donde los currículos, la comunidad y la sociedad responda a la realidad socio-cultural de las comunidades afro.

Los proyectos requieren articulación al plan nacional de desarrollo de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras 2010-2014 “Hacia una Colombia pluriétnica y multicultural con prosperidad democrática” este documento propone fortalecer y cualificar a las comunidades negras, palenqueras y raizales, con equidad de género, y potenciar sus posibilidades de crecimiento y desarrollo, mediante la educación formal y no formal. Así mismo, potenciar la educación intercultural a través de la Etnoeducación y el fortalecimiento organizacional. Tiene en cuenta las estructuras formales e informales que predominan entre la población afrocolombiana, desde la célula básica que es la familia, formas de apoyo mutuo como la minga, la mano cambiada, los grupos de trabajo y los comités ciudadanos o de actividades; para llegar a los consejos comunitarios y organizaciones de comunidades negras...¹¹ factores que urgen hacer evidente dentro de los objetivos institucionales al interior de las Instituciones educativas.

¹¹ Documento de la comisión de estudios Afro, plan de acción 2010-2014

¹¹ Amador Pineda Luis Hernando. Avances Tesis Doctoral “Currículo Regional”. Universidad de Salamanca 2013

7. REFERENTE CONCEPTUALES¹¹

Educación cultural y formación: procesos educativos.

En los procesos educativos desarrollados en la región Caldense se reconoce en todo momento las relaciones inherentes al estudiante, sujeto del proceso, según su procedencia y cultura regional, su etapa en el ciclo de vida, sus sentimientos, sus intereses, su proyecto de vida y vivencias previas, con el fin de adecuar los procedimientos pedagógicos que le permitan apropiarse y reconstruir significativamente los saberes.

El acto educativo dimensiona la interacción honesta, veraz y justa entre los seres que cooperan en la construcción del conocimiento, con los principios “nadie enseña a nadie, el conocimiento se construye y en él todos aprenden: Alumnos y profesores”.

Procesos curriculares:

El avance en el conocimiento científico y la tecnología conlleva a un proceso de análisis, selección de contenidos y experiencias educativas conducentes a formar seres que respondan a estos retos, implican velar por la pertinencia de los contenidos y la flexibilidad de los planes de estudio y proyectos curriculares alternativos.

Los currículos se diseñan en un concepto integrador, en el cual todas las asignaturas, componentes y proyectos aportan a la potencialización de los procesos formativos y a su interacción social. Los programas se ajustan permanentemente atienden las necesidades del medio y los avances científicos y tecnológicos.

Currículo desde la perspectiva legal y de algunos teóricos

Según el MEN, currículo es “un conjunto estructurado de principios y normas que orientan el proceso educativo mediante la formulación de objetivos; determina las áreas de formación y los criterios para la organización de actividades complementarias; establece la metodología y los criterios de evaluación y fija pautas para su aplicación y administración”.

En la Ley General de Educación, Artículo 76, se plantea el currículo como el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyan a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural, nacional, regional y local; incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el Proyecto Educativo Institucional.

Según Rafael Rodríguez “Currículo como sinónimo de educación es todo lo que hace y ofrece la institución educativa para preparar a los individuos. Currículo es la suma de experiencias que bajo la orientación de la institución educativa se ofrece a los niños”

Se debe pensar bien, dice Carlos Eduardo Vasco Uribe, en que el currículo es todo el proceso global que forma los alumnos en una institución educativa. Hay siempre un currículo oculto, muchas veces más potente para formar a los alumnos en un plantel es ese currículo que está oculto en la manera de saludar y de portarse unos con otros.

En la serie Pedagogía y Currículo, nos definen currículo como el conjunto planteado y organizado de experiencias, conceptualmente fundamentado, con sus procesos y resultados, en el que participan alumnos, docentes y comunidad para el logro de los fines y objetivos de la educación. La fundamentación responde a principios de orden político, epistemológico, sociológico, psicológico, pedagógico y filosófico. El currículo constituye la columna vertebral del proceso pedagógico en la educación formal y no formal. El proceso pedagógico es sistemático e intencional; está enmarcado en el proceso educativo que lleva a cabo la sociedad por medio de diferentes agentes e instrumentos que tienen como resultado información de la nueva generación.

Valbuena Paz define el currículo “Como una forma de organización de los factores que entran en juego cuando se desee que el alumno alcance los objetivos que traducen las necesidades que el sistema educativo ha considerado necesario satisfacer”

La realidad presenta la necesidad de no tener un solo concepto de currículo uniforme para las diferentes regiones del país.

Esta adecuación a los contextos implica optar por una dimensión del currículo, en el cual este, por su carácter dinámico, se convierta dentro del Proyecto Educativo Institucional en algo como:

Un proceso de construcción, un proceso de adaptación, un proceso de conceptualizar, una búsqueda de la verdad, un proceso de negociación, un proceso de formación integral, una opción de crecimiento, una estrategia de apropiación de un camino de transformación, una posibilidad de... para..., un proceso de desarrollo de..., un pacto de convivencia para..., un proceso de construcción de la cultura de..., un proyecto de vida.

De esta forma el concepto de currículo, al dimensionar lo normativo, deja de ser un “conjunto de...” para convertirse en sujeto y objeto de transformaciones, de acuerdo con lo peculiar de cada institución y/o región.

Clasificación del currículo de acuerdo a las características¹²

Existen varias clases de currículo de acuerdo a las características; éstos pueden ser: abierto, flexible, contextualizado, teórico – práctico, integrado.

Abierto: Presenta las siguientes características: la participación, el ajuste, el desarrollo, el enriquecimiento, la generalización, la experimentación.

Dinámico: Se caracteriza por la actividad, la dinámica personal y social, la actividad investigativa, la creación, la construcción cultural.

Contextuado: Sus premisas fundamentadas son la identidad social, económica, cultural, el reflejo autentico de intenciones, la pertinencia de problemas, lo propio y lo peculiar regional.

Teórico – Práctico: Sus fundamentos son: la concepción dinámica del proceso de conocer, la opción dinámica, creadora, teoría práctica, el trabajo y la reflexión, la humanización del mundo por la acción, la concepción de hombre social.

Integrado: Son sus fundamentos: la realidad no fraccionada, totalidad, el mundo un todo estructurado, las relaciones: Inter, pluri, multi; el proceso de conocer y la deducción – inducción.

Importancia del Currículo

El currículo se convierte en el eje central institucional en torno al proceso educativo del estudiante y es necesario plantear procesos metodológicos, planes y programas de estudio que propicien el desarrollo integral del educando dentro de la realidad circundante y acorde a las exigencias y necesidades del medio. Por tal razón, el proceso educativo debe estar centrado en el estudiante para desarrollar en él todas sus potencialidades manteniendo el equilibrio entre la conceptualización teórica y aplicación práctica del conocimiento, de tal forma que la programación curricular debe posibilitar un sistema dinámico que conlleve a la formación personal y la transformación social que permite la participación del maestro, de los alumnos y de la comunidad, y que a su vez estimule y mantenga permanentemente la creación de nuevos conceptos que enriquezcan el conocimiento y que se adapte a las necesidades del alumno permitiéndole formarse como persona, conocer su realidad desempeñándose mejor y participando en su transformación.

El Ministerio en esta perspectiva busca favorecer el desarrollo integral del individuo y de la sociedad; y formar personas críticas, creativas, comprometidas en sus valores y

¹² Amador Pineda, Luis Hernando (2014) Tesis Doctoral “Currículo regional – Departamento de Caldas – País Colombia”. Universidad de Salamanca España.

con su ambiente, gente capacitada para adquirir y aportar conocimientos. Sin embargo, es importante tener en cuenta que nada de esto es posible sin una actitud positiva y comprometida por parte de la comunidad educativa.

Necesidades de cambio y enfoques curriculares al siglo XXI

Los cambios curriculares son constantes, dadas las necesidades de desarrollo local, regional e internacional. Algunos cambios:

- 1) Hacer desde la educación un proceso en lo económico, en lo político, en lo social; y convertir a cada educando en agente de ese cambio.
- 2) Concebir el proceso educativo como una unidad integral en la que participen todos los sectores del país: Industrial, agrícola, de salud, político, económico, religioso.
- 3) Incorporar a la educación a aquellas personas a quienes se ha hecho difícil esa oportunidad. Etnoeducación.
- 4) Hacer de la educación un proceso de participación
- 5) Buscar mecanismos que eviten la deserción y se les aseguren verdadera formación y capacidad de autodirección
- 6) Aplicar modelos educativos que permitan conocer a los alumnos, sus necesidades y las necesidades de su ambiente y le permitan auto aprendizaje, autoexpresión y autodirección.
- 7) Formar educandos que tengan un concepto realista de sí mismo, capaces de solucionar problemas, autónomos, disciplinados, capaces de transformar el ambiente en que viven.
- 8) Hacer del currículo algo flexible, centrado en el conocimiento del ambiente sociocultural y en la autodirección de los educandos

Para plantear mejoramientos curriculares, es preciso tener en cuenta el papel que juega el docente. Sin desconocer los sectores económico, político, social, que están implicados. Los cambios en educación están directamente relacionados con los cambios de actitud por parte del maestro.

Entonces el currículo y los aspectos que subyacen desde una perspectiva epistemológica que atienden los aspectos señalados, exige establecer a su vez la relación que esta tiene con el modelo pedagógico de la institución

La estructura del currículo, inscrita a partir de un enfoque pedagógico propio determina una postura con respecto al tipo de hombre y sociedad que se quiere formar, como lo expresa Julián de Zubiria cuando señala: “Cada teoría pedagógica presupone una determinada concepción del hombre y de la sociedad”.

Concepción que a la vez exige comprenderlo en su multi - dimensionalidad y en su integridad y de esta manera se asume a nivel institucional un enfoque particular en torno al currículo y a la concepción misma de evaluación.

El sentido de educar en la formación del hombre.

Etimológicamente el término educar proviene de dos vocablos latinos, el primero **EDUCERE**, que significa sacar dentro, es crear las condiciones para que cada ser humano desarrolle las potencialidades que cada cual lleva dentro de sí. En este sentido el gran educador y poeta africano Néreci escribía “no es posible educar a un hombre, no es posible desarrollar a un pueblo, este tiene que educarse y desarrollarse a sí mismo, porque mientras es posible a un extraño construir la casa de un hombre, ese extraño no puede dar a ese hombre orgullo y la confianza en sí mismo como ser humano. El hombre se educa, al tomar sus propias decisiones, al aumentar su comprensión de lo que hace, porque lo hace y para que lo hace, al conocer su mundo interior y su propio conocimiento.

El otro vocablo latino es **EDUCARE** que significa alimentar, en esta perspectiva son las influencias y los procesos externos, sociales y culturales determinantes del desarrollo del individuo. Privilegia la enseñanza, la transmisión de conocimientos y valores, la adquisición de información y datos y la interacción social como componentes fundamentales del proceso educativo, por lo tanto su interés se centra en el saber, en los contenidos y procesos.

La interacción de los enfoques conduce a una nueva visión de la educación caracterizada por tomar al individuo como ser integral bajo una concepción de hombre como persona y que como tal, posada, J.M. (1985), citado por Meneses, lo define “individuo de naturaleza espiritual e intelectual, consciente, libre y abierto a la comunidad inteligible, a través del lenguaje con los demás hombres, con otros seres personales y con Dios. En esta posibilidad de relación directa con los demás consiste la trascendencia de cada hombre, cualesquiera que sean sus circunstancias singulares”.

Sobre el concepto de educación, existen diversas posturas, que responden a diferentes concepciones de hombre, de realidad, de cultura y de ciencia. Para la UNESCO la educación es un proceso cultural permanente, integral, global, se abarca toda la vida y todas las potencialidades del hombre, desde que nace hasta que muere. Es un proceso intencional mediante el cual una sociedad determinada crea las condiciones que facilitan el crecimiento de sus miembros, entendiéndose ese crecimiento como la evolución, el desarrollo, la adaptación, la asimilación, la integración, la apropiación, la creación que el individuo hace gracias al permanente intercambio con el medio social. La evaluación es una práctica cultural que lleva implícita una concepción de hombre, de la vida y de la sociedad.

Sin embargo existen otras acepciones de educación en correspondencia con diferentes contextos históricos, económicos, políticos e institucionales.

En la educación mundial de Educación realizada en Nairobi (1974) se define como “la totalidad de procesos sociales y culturales sea cual sea la concepción, los contenidos, niveles o métodos formales o no formales, gracias a los cuales los individuos de una

sociedad determinada desarrollan en sus aptitudes, enriquecen sus conocimientos, mejoran sus competencias técnicas o profesionales, con el propósito de lograr el enriquecimiento integral del hombre y el desarrollo cultural equilibrado justo e independiente”.

Desde una perspectiva cultural Brunner y Bernestein dan énfasis a la imaginación, al lenguaje y a la construcción social del conocimiento y define la educación “como espacio de encuentro, de dialogo, de negocio y de comprensión de los sentidos del hombre y de sus realidades; educar es desarrollo, realización de la naturaleza humana en la cultura, por lo tanto educar supone diversas maneras de realización y diferentes formas de desarrollo”.

Meneses en su libro de ensayo Formación del educador en la Facultad de Educación de la Universidad de la Sabana, al hacer referencia a los principios de formación y educación, cita a varios autores quienes definen la palabra educar de diferentes formas; entre ellos están: Sciacca Michele quien dice “educar es facilitar la afirmación de la persona humana, lo que es posible sometiendo el mecanismo de la vida corpórea a las leyes de la vida espiritual. En el dominio de espíritu sobre el cuerpo reside el equilibrio de la naturaleza humana, por lo que el cuerpo no ha sido ignorado ni destruido, sino subordinado al dominio de la libertad...” Y Posada, J.M. para quien educar es fomentar la dimensión sociable de la persona “es una actividad social y socializada a la persona, pero es una acción personal que no solo puede ser sustituida por especiosas acciones cuyo sujeto fuese un grupo de sociedad, ya que no actúa más que a través de las personas que lo componen”.

La educación debe partir de una concepción del hombre y centrarse en el hombre como sujeto y gestor de su propio desarrollo, debe orientarse a lograr la formación total del hombre como persona y como ser espiritual y como miembro activo de la vida cultural y social, por tal razón debe incorporar al hombre a su realidad haciendo participe de ella. Busca la realización plena de la persona a través del desarrollo de valores religiosos, éticos, culturales, así como la participación consciente, crítica y transformadora de la realidad. “por tal razón, se considera la educación como el instrumento más eficaz para influir sobre el comportamiento humano y el medio más adecuado para el desarrollo de la personalidad en el seno de la comunidad y la cultura” (CREFAL 1983).

8. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL MOVILIDADES Y TRANSFORMACIONES PARA UNA CATEDRA AFRODESCENDIENTE

La institución educativa redefine el modelo de gestión en: El área de gestión, directiva, académica, administrativa y de comunidad., donde se garantiza la construcción de la cátedra y la implementación de procesos en procura de la formación permanente en lo etnocultural. Así:

A. GESTIÓN DIRECTIVA

Elementos sugeridos para analizar y rediseñar el PEI desde la gestión directiva:

Modelo De Gestión: Estratégico De Calidad

Misión:

- Orgullo del descendiente afro
- Educación inclusiva de calidad, que asuma aspectos históricos y culturales de los afrodescendientes, y que permita propiciar un desarrollo propio de los colectivos afrodescendientes.
- Los afrocolombianos y afrocolombianas han conservado, desarrollado y recreado tradiciones ancestrales sobre la apropiación de los recursos del entorno guardando una relación armoniosa con la naturaleza, lo cual constituye un patrimonio cultural digno de ser considerado en el currículo, en la perspectiva de aunar aportes para la solución de los evidentes problemas ambientales del país. Estos saberes afrocolombianos sobre prácticas tradicionales de producción y formas de manejo medioambiental pueden ilustrar sobre posibles modelos de desarrollo compatibles con los procesos ecológicos y la biodiversidad. La Ley 99 de 1993 (MEN .Cátedra Afrocolombiana)

Visión:

- Un desarrollo adecuado de las comunidades incluye las siguientes medidas: dar visibilidad a su historia, a su vida y a su cultura.

Perfil directivo:

- Liderazgo para convocar escuela-familia y contexto
- Conocedor de las tradiciones culturales de los afrodescendientes
- Gestor y dinamizador de proyectos comunitarios

Docente:

- Conocedor de las tradiciones culturales de los afrodescendientes
- Docente investigador de su propio saber y práctica.
- Un docente que conozca y comprenda el mundo en el cual vive y convive la comunidad afrocolombiana para que desde su saber y práctica pedagógica, pueda contribuir a transformarlo
- Competencias para solucionar conflictos: ya que la heterogeneidad de los grupos, pueden llevar a que se presenten conflictos por cuestiones raciales, étnicas y culturales que deben ser resueltos de manera adecuada para que no afecte el rendimiento escolar.

- Alta sensibilidad social y actitudes de diferenciación positiva ante esta diversidad.
- Innovador ya que se requieren nuevas estrategias psicopedagógicas para atender la comunidad afro. Estas estrategias de enseñanza y aprendizaje deben tener como referentes las experiencias y conceptualizaciones que surjan de las mismas comunidades educativas en un proceso de construcción permanente para responder a nuevas necesidades de la dinámica social.
- Un docente que posea unos conocimientos fundamentales para la comprensión de los aspectos universales y específicos de las culturas y las etnias; para que identifique, reconozca y respete una realidad socioeducativa que había sido ignorada en los diseños curriculares y que hoy cuenta con los espacios académicos para superar los paradigmas de homogenización y estereotipización escolar.
- Formación en etnoeducación.

Políticas:

Tener en cuenta las políticas internacionales para diseñar las institucionales:

- a) el reconocimiento de los afrodescendientes como un colectivo con especificidades culturales, como naciones y que comparten un déficit histórico de inclusión;
- b) la creación de una institucionalidad específica para abordar la situación de los afrodescendientes;
- c) el fomento de la producción de estudios y estadísticas relacionados con los afrodescendientes;
- d) el reconocimiento de los derechos de los afrodescendientes y la condena de la discriminación racial en general. (METAS EDUCATIVAS 2021 OEI)
- e) Aprender a vivir juntos sin paternalismos para lo cual se orientan los contenidos pedagógicos al entendimiento entre las diversas culturas, partiendo del criterio de que lo diverso no niega lo único; por el contrario, es portador de éste (UNESCO)

Filosofía:

La institución se propone formar y practicar los comportamiento positivos frente a la diversidad para contribuir a una ética sin fronteras donde tenga espacio la diferencia aparente de lo humano y lo fundamental, que nos identifique sea nuestra común humanidad. Se trabaja por una escuela conectada con problemas reales, con la vida cotidiana y su entorno, que tome como punto de partida la historicidad de la etnia afro para llegar a un desarrollo del colectivo

Para definir principios pedagógicos tomar como referentes teóricos los planteamientos del modelo Enseñanza basada en problemas, concepción de hombre referente la etnicidad y los derechos humanos y, concepción de sociedad referente la cultura y la sociedad plural

Valores:

- La institución explicita los valores formativos a nivel institucional, corporativo y académico, donde la identidad refiere procesos de autonomía y libertad.
- Respeto por la diferencia desde la tolerancia, la fraternidad y el respeto por el otro
- Igualdad: rechazo a todo tipo de racismo y discriminación
- Identidad: Defensa por el territorio, solidaridad
- Formación para la Paz, derechos humanos y libertad
- Diálogo intercultural

Gobierno escolar:

- Implementar la consulta Previa dentro del PRAE (Ley 99 de 1993)
- Comisiones consultivas como instancias de concertación en situaciones de conflicto (decreto 3770 de 2008).
- Organización del gobierno escolar basado en la tradición cultural, lo mismo que la adquisición de material didáctico (Decreto 0804 de 1995)

Objetivos:

- Profundizar en la pertinencia de la educación para este colectivo de tal manera que le garantice una inserción educativa y laboral en condiciones similares al resto de la población nacional. Su Visibilidad de la historia, cultura y situación de los afrocaledenses en el departamento
- Elevar la calidad de la educación de niños y jóvenes afrocladenses.
- Promover la educación a lo largo de la vida, la formación profesional y universitaria.
- Adecuar la educación a las condiciones de contextos vividos, a los idiomas y la cultura locales., sin perder de vista la articulación con el resto del sistema nacional de educación, sino garantizando la permanencia de puentes.
- El fortalecimiento de la identidad afrocaledense, para generar condiciones de auto- reconocimiento que, por ende, faciliten las relaciones de igualdad con las demás culturas.
- Diseñar un PEI emancipatorio que forme para la defensa del derecho étnico, que cree posibilidades de organización y que configure el campo ideológico necesario que finalmente contribuya a transformar las condiciones de existencia de los pueblos afrocaledenses.

Modelo Pedagógico

Reconfigurar el modelo pedagógico de la institución donde se relieve teórica y conceptualmente la etnoeducación. Desde los autores y teorías.

Se dimensione el desarrollo del pensamiento, las habilidades comunicativas, la relación entre aprendizaje y el conocimiento etnocultural y su proyección hombre - sociedad - cultura.

Explicitar las capacidades, habilidades y destrezas a desarrollar en la formación.

Desde la formación etnocultural, la institución educativa explicita las estrategias didácticas para el desarrollo de capacidades, habilidades destrezas en la formación de manera secuencial y ascensional (grado y nivel).

Plantear un programa de experiencias concretas.

La institución educativa en desarrollo del currículo pertinente desarrolla las competencias y fortalece las habilidades de pensamiento y comunicativas con experiencias concretas. Actividades lúdicas, recreativas, deportivas, musicales y laborales. Explicitar proyectos de tienda escolar, huerta escolar, cooperativas, concursos, jornadas.

Referentes Básicos

Es preciso enunciar referentes fundamentales a tener en cuenta en la cátedra de estudios Afroaldense.

Es necesaria una construcción-reconstrucción curricular permanente desde el carácter interdisciplinario integral y pedagógico como una acción eminentemente creativa.

La interdisciplinariedad como una actitud mental (Ezequiel Ander Eqq. La interdisciplinariedad en educación. Ediciones pedagógicas. Argentina 1995) se asume como un proceso y una filosofía de trabajo que se pone en acción al enfrentarse a los problemas y cuestiones que preocupan en cada sociedad. (Jurgo Torres. Globalización e interdisciplinariedad: el currículo integrado. Ediciones Morata. Madrid 1995)

La interdisciplinariedad se acostumbra a asociar también con el desarrollo de ciertos rasgos de la personalidad, tales como la flexibilidad, confianza, paciencia, intuición, pensamiento divergente, capacidad de adaptación, sensibilidad a los demás, aceptación de riesgos, aprender a moverse en la diversidad, a aceptar nuevos roles... (La construcción curricular como resultado de la pertinencia social y la pertenencia académica. Nelson Ernesto López Jiménez. Seminario nacional sobre currículo y modernidad. Manizales febrero de 1997)

La cátedra de estudios se asume en la cooperación, concertación y negociación de saberes en torno a la identidad, la memoria histórica y ser etno profunda y directamente relacionado con la capacidad de los colombianos de reconocernos en la diferencia y la diversidad.

La cátedra integra diferentes niveles y modalidades donde emergen saberes y formas reflexivas propias del contexto histórico y geográfico. Se da flexibilidad como consecuencia de los procesos de pertinencia social y pertinencia académica.

PRINCIPIOS GENERALES

a. Principio de antropología cultural

Comprende los orígenes de la etnia afrodescendiente y su relación con la sociedad de la época.

Señala la importancia en la vida contemporánea y las actividades sociales de la población afrodescendiente en el departamento de Caldas, en especial en los municipios de Supia, Marmato, La Dorada, La Victoria y Palestina.

En esta unidad los maestros destacan el papel de la historia regional desde los viajes y cronistas de las diferentes épocas, se narra y analiza la vida de los afrodescendientes como protagonistas de historia, de relación con las comunidades.

Como toda obra humana se expresa su origen, se presenta el proceso de tránsitos humanos y se marcan las características en cada municipalidad. Se da cuenta de la importancia en las estructuras sociales y en especial a los intercambios que motivaron los actores en el comercio, en la funcionalidad social y en la aventura, estableciendo nuevas dinámicas de relación en las diferentes regiones.

Urge acá destacar la relación inter-étnica fundante en un nuevo conocimiento social que procura despertar nuevas necesidades y nuevas urgencias del desarrollo.

Actividades pedagógicas:

Reconocer los historiadores, viajeros y cronistas que en diversas épocas han tratado de narrar la historia regional. Evocar a Herodoto, Marco Polo, Pedro de Aguado y así valorar desde el relato crónicas que dejan los afrodescendientes en el contexto departamental.

Trabajar mapas de región, cartografías y relaciones desde el siglo XIX, XX y XXI. Presentando la colonización y la idea de propia autonomía y conocimiento positivo de la cultura Afrodescendiente.

b. Principios Pedagógicos de la Cátedra Afrocaldense

La cátedra de estudios Afrocaldense se incorpora al PEI (Proyecto Educativo Institucional) y al PEC (proyecto etnoeducativo comunitario)

La cátedra de estudios Afrocaldense destaca los principios de:

Educabilidad

- La Cátedra se funda en la concepción integral de la persona humana, sus derechos, deberes y posibilidades de formación y aprendizaje.
- La Cátedra se funda en la condición de humanidad. Humanización de la educación. Dignidad de la persona y por ello su educabilidad como potencia.

Enseñabilidad

- Como principio en la Cátedra de estudios Afrocaldense está la enseñabilidad de los saberes que garantiza la formación, de ahí que el docente sea capaz de diseñar y desarrollar propuestas curriculares pertinentes para la educación preescolar y básica media superior, formal e informal en contextos de realidad – mundo y comprensión planetaria.

Pedagógico

- Como asunto de la formación y que requiere la reflexión del quehacer diario del maestro a partir de las acciones que favorezcan el desarrollo de habilidades de los educandos.
- Formación humana; comprensión social; Dignificación Social; Profesiones Inter.-trans-disciplinares.

De Contexto

- Entendidos como un tejido de relaciones sociales, económicas, culturales, que se producen en espacios y tiempo determinados.
- Analíticas del acontecimiento humano y problemas del tiempo presente. Libertades humanas.

De Condiciones Básicas de Calidad

- La cátedra de estudios Afrocaldense es pertinente para el desempeño del docente en acciones educativas, formativas, etnoeducativas.
- Las propuestas curriculares y planes de estudios acordes con el proyecto educativo institucional y los proyectos etnoeducativos comunitarios en concordancia con las necesidades de formación de un alumno etnoeducativo.
- Innovaciones en el campo educativo que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico e investigativo.
- Espacios de proyección social que vinculen a la escuela con su entorno.
- Medios educativos y mediaciones pedagógicas que faciliten el aprendizaje.
- Infraestructura y dotación para la formación integral de los estudiantes, acordes con la estrategia pedagógica y el contexto.
- Auto-evaluación en coherencia con el plan de mejoramiento del proyecto etnoeducativo comunitario

Un aula que enseñe que la experiencia educativa y la misma vida, es un continuo
“aprender a Aprender”

Filosofía Educativa de la Institución para el Desarrollo de la Catedra de Estudios Afrocaldense

La filosofía educativa de la institución está enmarcada en los fundamentos de la antropología social y cultural, correlacionados estos, con los principios de una pedagogía activa y personalizante, cuya base filosófica es reconocer al alumno como ser actuante; dicha filosofía caracteriza al plantel como tal y lo diferencia de los demás instituciones, obedece a:

Objetivos Generales De La Educación Básica

Los plantea la ley 115/94 en su artículo 20

Objetivos Específicos De La Educación Básica En El Ciclo De Primaria: Según las necesidades del planeamiento por los niveles que cubra, se debe consultar la ley 115, Art. 21

Objetivos Específicos De La Educación Básica De La Secundaria: Están planteados en la ley 115, en el Art. 22

Objetivos Específicos de la Educación Media Académica: Según la oferta de servicio los objetivos de la educación media académica están formulados en el Art. 30

Objetivos Específicos de la Educación Media Técnica: Se plantean en la ley 115 en el Art. 33.

Objetivos Institucionales: Dentro del marco legal existente, los planteles educativos formulan sus propios objetivos específicos académicos, intelectuales e investigativos, de acuerdo con el proyecto institucional que se propongan y los tipos y modalidades que ofrezcan: educación formal, no formal, e informal (Cap. 1, 2, 3, título II, arts., 10-45) y en las modalidades de atención educativa para: personas con limitaciones o capacidades excepcionales. (Arts., 46-49); educación para adultos (arts. 50-54); educación para grupos étnicos, (arts. 55- 63); educación campesina y rural (arts. 64-67) y educación para la rehabilitación social (arts., 68-71). Es así como se relievra en los municipios de Supía, Marmato, La Dorada, La Victoria y Palestina el carácter etnoeducativo – afrodescendiente.

Objetivos Educativos Institucionales: Dependen del marco filosófico institucional, de las necesidades de formación humana y de productividad que el plantel requiera, de los objetivos de la educación en el tipo y modalidad que se ofrezca, como servicio educativo y de los propósitos definidos en el proyecto educativo.

Objetivos Especificos De Formacion Academica, Intelectual E Investigativa:

1. “ Que el estudiante sea orientado en el aprendizaje de los conocimientos, de una forma crítica, problematizadora y participativa
2. Que desarrolle las destrezas y habilidades que lo conviertan en un sujeto creativo, observador y transformador de la realidad
3. que se facilite el desarrollo de sus capacidades intelectuales, artísticas, humanísticas, técnicas y de liderazgo, estimulándole la confianza en sus propias capacidades y su autoestima
4. que se le ofrezcan un clima socio-afectivo adecuado, para el desarrollo de su espíritu investigativo, creador, participativo y solidario”

Objetivos Específicos De Formación Humana

1. “que el estudiante sea considerado como sujeto pensante del proceso educativo
2. que sea capaz de tomar decisiones autónomas y responsables frente a los compromisos que la institución, la familia y la comunidad les exijan
3. que desarrolle valores de solidaridad y cooperación frente a las necesidades que plantee el medio
4. que sea abierto al cambio para la construcción de una sociedad más justa”

Para elaborar la descripción del sector e identificar las características socio-económicas y culturales, habitacionales, demográficas, la existencia de organizaciones e instituciones del orden municipal o zonal que brinden apoyo al proceso educativo

B. GESTIÓN ACADÉMICA

La construcción curricular de la catedra de estudios afrocaledense una experiencia de identidades.

La CATEDRA es la interpretación crítica de una experiencia que a partir de su reconstrucción y ordenamiento, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los factores que intervienen en él, sus relaciones entre sí, y el por qué se han hecho de ese modo.

Interpretación Crítica de la cátedra: por la comprensión del sentido. Desde quien la realiza. Por la producción del conocimiento. Por la comprensión de los conceptos a partir de la práctica concreta.

Reconstrucción y ordenamiento: porque identifica elementos y conceptos, los ordena de manera secuencial en el desarrollo curricular, los interpreta y los convierte en objeto de trans - formación.

La cátedra Explicita las intuiciones, las intenciones y vivencias en el proceso de formación.

La cátedra descubre lógicas, factores que intervienen y las relaciones. Se estudia el proceso y la interpretación que los sujetos tienen sobre ella. Se crea el espacio de discusión, compartir y confrontar.

La cátedra tiene como finalidad: la comprensión, la reflexión, el adquirir conocimiento y favorecer el intercambio de conocimiento de lo etnocultural.

Acuerdos:

- A la cátedra le antecede una práctica. Un hacer que puede ser recuperado, recontextualizado, textualizado, analizado y explicitado.
- En la cátedra todo sujeto es sujeto de conocimiento y posee una percepción y un saber fruto de su hacer.
- En la cátedra la acción, como el saber sobre la acción, son punto de partida de los procesos de formación y transformación social.
- En la cátedra interesa tanto el proceso como la finalidad.

Actores Del Proceso De La Catedra

- La organización de los equipos de trabajo en la institución. Los docentes, los directivos y la comunidad.

Pasos:

- a. Ordenamiento: relatar un proyecto en su conjunto. Identificar dimensiones sobre las cuales se centra la cátedra.
- b. Selección de ejes que se quieren conocer y construir.
- c. Cuestionamiento o formulación de preguntas. Tema, problema, dimensión, asuntos de la cátedra.

- d. Negociación de intereses, explicitar objetivos, acuerdos metodológicos, tiempos y recursos.

Guía:

1. Identificación.
2. Título
3. actores
4. Fechas, cronogramas.
5. Delimitación del objeto de la cátedra.
6. Importancia y justificación de la cátedra en el marco institucional y comunitario.
7. Resumen: donde, cuando, fecha, participantes, intereses, pretensiones, resultados.
8. Objetivos. Para que se va a realizar la cátedra.
9. Aspectos centrales que nos interesa de la cátedra.
10. Elementos de la reconstrucción histórica.
11. Elementos para ordenar y clasificar la información.
12. Elementos para la interpretación crítica.
13. Que fuentes de información se van a utilizar.
14. Que procedimientos y quienes participan en cada uno.
15. Metodología del proceso. Etapas.
16. Cronogramas.

Para la recolección de información.

- Fuentes iconográficas. Leer objetos e imágenes de la experiencia.
- Fuentes orales. Actores, las opiniones, percepciones e intuiciones. Lo significativo la entrevista que permite el dialogo con el otro y visualizar aspectos de la comunicación no verbal y la historia de vida.
- Fuentes escritas. Circulares, cuadernos, planes, actas, informes, publicaciones.
- Diarios de campo. Registros sistemáticos, permanentes y organizados en la institución.

ORGANIZACIÓN CURRICULAR DE LA CATEDRA

Organización curricular / finalidades desde la constitución política de Colombia.

La organización curricular de la cátedra de estudios Afrocaledense y de conformidad con el artículo 67 de la constitución política, la educación y en especial la cátedra se desarrolla atendiendo a las siguientes finalidades:

1. “ el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de

formación integral, física síquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética y demás valores humanos

2. la formación en el respeto a la vida y a los derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia solidaridad, equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad
3. la formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación
4. la formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios
5. la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber
6. el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento a la unidad nacional y de su identidad
7. el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura, el fenómeno de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones
8. la creación y fomento de una conciencia de la soberanía y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y con el Caribe
9. el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica del espíritu científico que fortalezca el desarrollo científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país
10. la adquisición de una conciencia para la conservación , protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y el riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la nación
11. la formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades , así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social
12. la formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la preservación integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.
13. la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiera en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo

La organización curricular de la cátedra de estudios Afrocaldense y de conformidad con el artículo 67 de la constitución política, la educación y en especial la cátedra se desarrolla atendiendo a las siguientes finalidades:

14. “ el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de

formación integral, física síquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética y demás valores humanos

15. la formación en el respeto a la vida y a los derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia solidaridad, equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad
16. la formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación
17. la formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios
18. la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber
19. el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento a la unidad nacional y de su identidad
20. el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura, el fenómeno de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones
21. la creación y fomento de una conciencia de la soberanía y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y con el Caribe
22. el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica del espíritu científico que fortalezca el desarrollo científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país
23. la adquisición de una conciencia para la conservación , protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y el riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la nación
24. la formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades , así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social
25. la formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la preservación integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.
26. la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiera en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo

Planeación De La Cátedra De Estudios Afrocaldense

Se debe tener en cuenta en la planeación de la cátedra de estudios Afrocaldense varios procesos, cuya ejecución, no es lineal, sino que obedece a la dinámica que asuman dichos procesos, en las semanas de planeación y organización institucional, desde comienzo del año.

El Calendario Académico: Jornada Única

El calendario académico lo establece el ministerio de educación nacional cada año y su cumplimiento es obligatorio para todos los establecimientos oficiales y privados (decreto 174/82 Art. 1) pero será flexible de acuerdo con lo estipulado en el Art. 86 de la ley general de la educación:

Los calendarios académicos tendrán la flexibilidad necesaria para adaptarse a las condiciones económicas regionales y a las tradiciones de las instituciones educativas. Se organizara por periodos anuales de cuarenta semanas de educación mínima o semestral de veinte semanas mínimo (21)

El calendario escolar hace una distribución racional del tiempo, señalando la etapa de plantación y organización institucional, los periodos de desarrollo curricular, periodos de vacaciones y actividades de finalización.

El decreto 1860/94, reglamento la jornada y el horario académico. Se establece una sola jornada diurna en horario determinado de acuerdo con las condiciones locales y regionales

Calendario Escolar

Con base en el calendario académico, la institución organiza de manera racional la distribución del tiempo que se destinara a cada una de las actividades curriculares que se programen, según el plan de estudios definidos en el proyecto educativo institucional.

El estudio y la elaboración del calendario escolar la realiza el consejo académico con base, en las programaciones de las áreas, en los diferentes ciclos de la educación básica primaria y secundaria o de las asignaturas respectivas, en los otros niveles

De acuerdo con el espíritu de la ley 115/94, se busca que el servicio educativo colombiano mejore su calidad a través de una mejor y mayor utilización del tiempo en la realización de actividades pedagógicas referidas a la búsqueda del saber y el desarrollo del pensamiento creativo del alumno, el consejo académico debe realizar la planificación de tal manera que no se interfieran las actividades y las intencionalidades formativas y en especial el destacar la Etnoeducación – afrocolombianidad.

Igualmente, como se presentan actividades académicas inherentes al cargo: el rector, coordinadores académicos y disciplinarios, coordinadores de áreas, directores de curso, docentes de aula, miembros del consejo directivo, miembros del consejo académico, en el calendario se deben programar los espacios para atender estas labores, de tal manera que por ningún motivo se prive al estudiante del derecho a interactuar con su maestro en la actividad pedagógica prevista.

También en el calendario escolar se señalan los espacios para la celebración de las festividades patrias, cívicas, deportivas y de la institución, de acuerdo con el tiempo previsto para ellas en el decreto 1860/94 (Art. 25). Entre otras, se deben tener en cuenta:

Día del idioma (decreto 707/abril 1938) se celebrara el 23 de abril en homenaje a Don miguel de Cervantes Saavedra. Hoy DIA, ha evolucionado la celebración hacia el reconocimiento de las diferentes lenguas nativas y su importancia dentro de la diversidad étnica del país. DIA de los idiomas

Día de la madre (ley 28/25) se celebrara el segundo domingo de mayo, igualmente, esta fiesta se propone sea orientada a exaltar la familia, dada la comercialización del DIA de las madres.

Día del educador (decreto 996/51) el 15 de mayo, el DIA oficial en homenaje a los educadores colombianos, fechas en la que se conmemora la festividad de san Juan bautista de la Salle, patrono de los maestros y educadores de la niñez y la juventud

Independencia nacional: 20 de julio y DIA de la juventud (decreto 2229/74).

Batalla de Boyacá. 7 de agosto

Fundación de la ciudad de santa fe de Bogotá. 6 de agosto (DIA cívico en Bogotá únicamente)

Día de la integración hispanoamericana, 12 de octubre. En esta fecha se hace referencia al encuentro de las dos culturas y la resolución No 1863 de 1951, lo habría declarado como el Día del árbol

Día universal del ahorro. El 31 de octubre los establecimientos educativos realizaran actividades especiales que demuestren la práctica del cooperativismo y del ahorro, en la vida del estudiante. Decreto 2146/64 (26)

Día del colegio. (Según se conmemore el natalicio o muerte del personaje bajo cuya denominación se identifica la institución.)

Día nacional de la afrocolombianidad el 21 de mayo de cada año, tal como se consagra en el art. 1° de la ley 725 del 27 de diciembre de 2001.

CONCEPTO DE PROGRAMACIÓN CURRICULAR

El concepto de programación de tipo curricular, en el medio docente, está ligado tradicionalmente a la elaboración de dos instrumentos académicos, los cuales son: el parcelado y el diario o uno que integra el diario-parcelado.

¿Qué metodología orienta la elaboración de una programación? ¿Cómo se relaciona la programación curricular y la administrativa en el planeamiento institucional?

En primera instancia la programación curricular es el proceso metodológico de planificación y organización del currículo, relacionado este proceso con el plan de estudios, con las características del establecimiento educativo en su contexto socio-cultural, con la filosofía educativa del plantel y con los objetivos académicos y de formación humana y los fines de la educación en los respectivos niveles

Al hablarse de proceso metodológico de planificación y organización del currículo, es necesario aclarar estos conceptos, dado que de su conceptualización y enfoque resultaran las tareas y los procesos empleados en el diseño y la administración del mismo, de acuerdo con lo establecido por la ley 115, en los arts. 76 al 79, y lo reglamentado en el decreto 1860 de agosto de 1994, arts. 33 al 38, en cuanto a criterios para la elaboración del currículo, las áreas, desarrollo de asignaturas, proyectos pedagógicos, adopción de currículo y plan de estudios

- “los fines de la educación y los objetivos de cada nivel y ciclo definidos por la misma ley.
- Los indicadores de logros que defina el ministerio de educación nacional
- Los lineamientos que expida el MEN para el diseño de las estructuras curriculares y los procedimientos para su conformación
- La integración de las diferentes áreas que se le ofrezcan”

Clara Franco, en su obra “un enfoque curricular para la educación integral plantea”:

“entendemos por currículo el conjunto de elementos que, de una u otra forma pueden tener influencias sobre el alumno en el proceso educativo. Así que planes, programas, actividades, material didáctico, edificios, mobiliario escolar, ambiente, relación profesor –estudiante, constituyen elementos de ese conjunto”

En el documento “el proceso curricular”, el ministerio de educación nacional, lo plantea como: El conjunto planeado y organizado, conceptualmente fundamentado, con sus procesos y resultados, en el que participan alumnos, docentes, y comunidad para el logro de los fines y objetivos de la educación”.

a. Elaboración Del Diseño Curricular

¿Cómo llegar al diseño del currículo que responda a las exigencias de la ley general y el decreto reglamentario 1860 de agosto de 1994?

Igualmente se debe conjugar la concepción del aprendizaje y del currículo de tal manera que:

- El estudiante es el sujeto activo del aprendizaje, capaz de percibir, de crear, de establecer relaciones, de comprender y actuar sobre estímulos para asimilarlos o transformarlos en nuevas conductas. Capaz de construir conocimientos.

- El aprendizaje, se entiende como un proceso social que se da mediante la selección de alternativas y búsqueda de soluciones. Que lo puede aplicar y sacarle provecho
- El currículo tiene como propósito analizar los fenómenos, dada la explicación y la naturaleza de los mismos en sus relaciones con entorno del estudiante y que lo fundamental del estudio, sea propiciar procesos de: observación, búsqueda, identificación de problemas, formulación de alternativas, la selección de la mejor solución, discusión grupal para la toma de decisiones, aplicación de soluciones, en fin, en donde, lo importante sean los procesos y no los contenidos.

b. La Catedra De Estudios Afrocolombianos

Con la etnoeducación se abrió un nuevo espacio en el sistema educativo nacional con posibilidades ilimitadas que dependen de como la asuma la comunidad educativa, porque es una realidad en la legislación escolar.

La etnoeducación ya es parte consustancial de la política educativa estatal y no una legislación especial y marginal.¹³

¿Qué es la catedra?

Es un conjunto de problematizaciones, temas, problemas y actividades pedagógicas relativas al estudio de la cultura propia de la comunidad negra y en especial del departamento de Caldas y hace parte integral del desarrollo curricular de las áreas obligatorias y fundamentales de ciencias naturales, historia, geografía, constitución política y democracia. Se efectúa también mediante proyectos pedagógicos que permitan correlacionar e integrar procesos culturales propios de la comunidad negra con experiencias y conocimientos y actitudes generadas en las áreas y asignaturas del plan de estudios de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional PEI.

Que Aborda La Catedra

La cátedra de estudios afrocolombianos aborda la vida cotidiana de la comunidad educativa y se expresa en: practicas pedagógicas, proyectos pedagógicos, investigaciones pedagógicas, formación docente, formación comunitaria, organización y participación comunitaria.

¹³ VELEZ, White Cecilia María, Ministra de Educación Nacional, DIAS, Tafur, Viceministra de educación preescolar, cátedra de estudios Afrocolombianos, Ministerio de Educación Nacional, Bogotá D.C. Octubre de 2004.

c. Ejes Curriculares De La Catedra Afrocaldense

La cátedra de estudios afrocolombianos del Departamento de Caldas tiene los ejes de IDENTIDAD, TERRITORIALIDAD, ENRAIZAMIENTO, CULTURA Y ETNICIDAD y se correlacionan con los ejes curriculares del área de Ciencias Sociales.

d. Marco Legal De La Catedra

La etnoeducación ha sido consagrada en la Constitución Política de 1991, en la Ley 70 de 1993, la cual tiene por objeto reconocer a las comunidades negras que han venido ocupando tierras baldías en las zonas rurales ribereñas de los ríos de la Cuenca del Pacífico, de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad colectiva. 115 de 1994 (Ley general de Educación) y en los Decretos Reglamentarios 804 de 1995 y 1122 de 1998.

Así, el Estado reconoce el carácter multiétnico y pluricultural del país superando el viejo esquema educativo integracionista, homogenizador en relación con los grupos étnicos y la diversidad cultural.

En la Constitución Política Nacional, el concepto de etnoeducación es considerado dentro de los principios y derechos fundamentales de los individuos y de la sociedad. Varios artículos se refieren a la diversidad étnica y cultural: El reconocimiento y proyección de la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana (Art.7). Oficialización de las lenguas y dialectos de los grupos étnicos en sus respectivos territorios y obligatoriedad de una enseñanza bilingüe (Art.10).

La consideración de la cultura en sus distintas manifestaciones como fundamento de la nacionalidad y la necesidad de su investigación, desarrollo y divulgación (Art. 70).

El artículo 68 establece que los integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad.

El artículo 55 transitorio trata sobre “protección de la identidad cultural y derechos de las comunidades negras”.

La Ley 70 de 1993 reglamenta el artículo 55 transitorio de la Constitución Política, que protege la identidad cultural y derechos de las Comunidades Negras, crea la Cátedra de Estudios Afrocolombianos.

El Decreto 804 de 1995 reglamenta la Ley 115 de 1994: “La educación en los grupos étnicos estará orientada por los principios y fines generales de la educación... y tendrá en cuenta

e. Asuntos Curriculares De La Catedra Afrocaldense

El proceso etnoeducativo contempla y desarrolla principios y aspectos fundamentales así¹⁴:

- **Principio de Identidad**, orienta las acciones hacia el fortalecimiento de la identidad cultural, entendida como el "sentido de pertenencia construido y transmitido a través de la socialización y fundamentada en el origen, territorio, cosmovisión y lengua, procesos históricos que permiten una posición como individuo y colectivo social para relacionarse con los otros"
- **Principio de autonomía**, se concibe como "la capacidad política y el derecho de los grupos étnicos para decidir y orientar, desarrollar y evaluar sus procesos etnoeducativos, basados en sus usos y costumbres, normas y procedimientos"
- **Principio de solidaridad**, entendida como "la cohesión del grupo alrededor de sus vivencias, que le permite fortalecerse y mantener su existencia en relación con los demás grupos sociales". A partir de allí, se perfila la formación de un hombre y una sociedad más humana y democrática.
- **Principio de interculturalidad**, se entiende como "la capacidad para conocer la cultura propia y desde ella otras culturas, que al interactuar se enriquecen de manera dinámica y reciproca, contribuyendo a plasmar en la realidad social una coexistencia de respeto por las diferencias".
- **Cosmovisión**: se entiende como "el conocimiento y pensamiento profundo de un pueblo. Incluye las creencias del origen, el sentido de la vida, la estructura y destino del universo, interiorizados y transmitidos de generación en generación, en la vida cotidiana a través de los mitos, ritos, sueños, oralidad, etc., dentro de un sistema simbólico"
- **Territorialidad**: las relaciones de los grupos étnicos con el territorio son de interdependencia. Este se concibe como espacio vital y como origen de vida. En él las comunidades han desarrollado mecanismos de adaptación a la naturaleza, de diálogo, de respeto y de mantenimiento del equilibrio del entorno natural.
- **Diversidad cultural**: "Se refiere a las diversas formas de concebir, organizar y ver el mundo que caracteriza a cada grupo étnico, expresada a través de diferentes manifestaciones ideológicas, culturales y lingüísticas. Esta diversidad parte del reconocimiento del pensamiento del otro a través de la interacción y relaciones establecidas en los procesos históricos.
- **Usos y costumbres**: son las formas de actuar, creencias, modos de producción, organización y relación social, que permiten formar un modelo de persona y sociedad que les garantice a los grupos étnicos su permanencia en el mundo, de manera satisfactoria.
- **Pedagogía**: es el asunto de la formación y la manera en que cada cultura transmite los conocimientos y saberes, mediante códigos, espacios y condiciones específicas

¹⁴ Amador Pineda, Luis Hernando. Minotta Minotta Javier. LA ETNOEDUCACIÓN DE L@S AFROCOLOMBIAN@S: UNA COMPOSICION ARGUMENTAL COMPLEJA 2011

de aprendizaje. La educación debe retomar y recrear apropiadamente estas prácticas pedagógicas, para que el sujeto participe activa y críticamente en su proceso educativo. Por eso la pedagogía es entendida como un saber que implica el acercamiento al conocimiento y urge de análisis del maestro en sus prácticas, didácticas y comunitarias.

Desde los Ejes curriculares de IDENTIDAD, TERRITORIALIDAD, ENRAIZAMIENTO, CULTURA Y ETNICIDAD, la cátedra explicita en los municipios de Supia, Marmato, La Dorada, La Victoria y Palestina:

- A. Los Sitios Naturales:** referidos a la geografía física del contexto.
- B. Bienes Culturales:** referidos a las producciones comunales y sociales y expresas en la literatura, en la música, en los mitos, en las leyendas y en las practicas que le dan valor a la comunidad.
- C. Etnografía:** referido a la movilidad de los saberes focalizados en contextos y prácticas de realidad.
- D. Construcciones Contemporáneas:** referido a las modificaciones de orden cultural y expresas en nuevas realidades y trascendencias humanas en contextos de realidad y desde las técnicas y tecnologías propias.
- E. Acontecimientos:** Hechos que significan y dan significado a las practicas comunitarias, fiestas y tradiciones.
- F. Historia e Historialidad:** refiere a la movilidad de conceptos y prácticas de las comunidades y el papel de sus actores.
- G. Símbolos Patrios:** Refiere a las heráldicas comunitarios.

La Catedra De Estudios Afroaldense Destaca Proyectos Pedagógicos

Como metodologías de trabajo que permite abordar temas, problemas y aspectos cognitivos y actitudinales de una manera global, específica y profunda alrededor de la comunidad afro colombiana - Afroaldense. Los proyectos surgen de las preguntas, problemas, intereses o necesidades de los estudiantes, de los padres de familia, los maestros, la sociedad civil. Los proyectos se estructuran con la participación de los diferentes actores y en relación con las áreas del currículo, se buscan respuestas, elementos y soluciones desde diferentes perspectivas. Se desarrolla acción, reflexión, análisis y síntesis por parte de los sujetos implicados.

Características:

- Integrales
- Se construyen participativamente
- Permiten la reconstrucción del pensamiento y conocimiento
- Llevan a la aplicación del conocimiento
- Propician la creación y autonomía afro
- Responden a la realidad social e histórica afro
- Buscan la construcción de valores afro
- Reconocen la historia afro

f. Ejes Generadores De La Catedra Afrocaldense

LOS EJES GENERADORES para la cátedra de estudios Afrocaldense se enmarcan en el Área de Ciencias Sociales y en articulación interdisciplinar así:

1. La defensa de la condición humana y el respeto por su diversidad: multicultural, étnica, de género y opción personal de vida como recreación de la identidad colombiana.
2. Sujeto, sociedad civil y estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismos para construir la democracia y buscar la paz.
3. Mujeres y hombres como guardianes y beneficiarios de la madre tierra.
4. La necesidad de buscar desarrollos económicos sostenibles que permitan preservar la dignidad humana.
5. Nuestro planeta como un espacio de interacciones cambiantes que nos posibilita y limita
6. Las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos.
7. Las distintas culturas como creadoras de diferentes tipos de saberes valiosos (ciencia, tecnología, medios de comunicación).
8. Las organizaciones políticas y sociales como estructuras que canalizan diversos poderes para afrontar necesidades y cambios.

Los Ejes Curriculares por grado, se desprenden desde los ejes generadores de las ciencias sociales en el manejo de la estructura curricular del área de Ciencia sociales en la relación espacio – tiempo y las dinámicas políticas, culturales, ideológicas, económicas y expresiones sociales de la comunidad afro en el departamento de Caldas.

g. Comprensiones Académicas Para La Catedra

La cátedra de estudios Afrocaldense asume las siguientes comprensiones académicas:

1. La exigencia histórica
2. Los acontecimientos humanos presentes
3. Las epistemes de indagación
4. Los Modos de coexistencia humana
5. Los desencantos y las pluralidades
6. La bio-política y la bio-ética
7. Las redes y flujos
8. La economía y la Cultura
9. Los entornos globales
10. Los agenciamientos económicos, políticos y educativos
11. Las señales de los tiempos presentes
12. Ideal próximo – desarrollo próximo humano y social.
13. Postura de pensamiento y conocimiento para la formación
14. Conceptos de temporalidad, casualidad, circularidad, recursividad, ecología.

LINEAMIENTOS CURRICULARES CATEDRA AFROCALDENSE

1. Área de educación física, recreación y deportes:

Lineamientos curriculares. Áreas obligatorias y fundamentales. Dirección General de Investigación y Desarrollo Pedagógico, Grupo de Investigación Pedagógica.

Referentes conceptuales. Los conceptos de educación Física son construcciones histórico sociales que cambian de acuerdo con las transformaciones de la sociedad y los ideales educativos. En la comprensión de una concepción de educación física que oriente los lineamientos es necesario analizar la evolución histórica del concepto y sus implicaciones curriculares, describir las tendencias actuales y su incidencia en las prácticas pedagógicas.

Autonomía curricular e inicios de una educación física centrada en procesos, en el marco de la globalización y la diversidad.

Esta mirada escolar se ve transformada y enriquecida en la década de los noventa con los nuevos fenómenos de ampliación de la participación, la conciencia del ambiente, la igualdad en las relaciones entre hombre y mujer, el crecimiento de la cultura urbana, la ampliación de fenómenos como el del tiempo libre, el reconocimiento de la diversidad cultural y la importancia de cambios a la didáctica tradicional.

aprendizaje de estos códigos de la modernidad “supone el cambio cultural de la memorización a la comprensión; de la incorporación de la información a la discriminación de mensajes; de la adquisición enciclopédica a la adquisición selectiva; del aprender a aprender” *Ibíd.*

En la dimensión corporal se conjuga de manera dinámica, constante y en muchas situaciones impredecible, la naturaleza humana con el mundo de la cultura, conformando así un hecho específico: la experiencia corporal, que se constituye en la complejidad de acciones y relaciones del ser humano con el mundo dando lugar a las vivencias y construcción de experiencias eróticas, éticas, estéticas, cognitivas y expresivas o comunicativas que tienen como condiciones el desarrollo de capacidades y competencias para su apropiación, aplicación y transformación.

Lo simbólico como un aspecto de la dimensión corporal, esto es, las acciones no sólo tienen su fin en sí mismas sino en lo que representan. Las representaciones vinculan las prácticas de la Educación física con significados culturales y sociales determinados, los cuales son cambiantes y reconocidos por la sociedad. Por ejemplo, cada generación tiene percepciones diferentes de su cuerpo y realiza prácticas con significados diferentes, así las formas de éstas sean comunes. Al baile y al deporte se vinculan masivamente personas de distintas procedencias sociales, de edad o sexo que tiene un discurso sobre la belleza, la capacidad física, la interacción social, la relación con la naturaleza, que es percibido de diferente manera por los practicantes.

El Movimiento Corporal.

La especificidad de la dimensión corporal está dada por el movimiento corporal en sus diversas manifestaciones. Es importante reconocer esta especificidad por cuanto existen diferentes tipos de prácticas y experiencias de la dimensión corporal: Sociales, políticas, intelectuales, sexuales, cada una de las cuales tiene su propio lenguaje. Por tanto, se puede entender el movimiento corporal no sólo como un medio sino como el lenguaje de la dimensión corporal, lenguaje que adquiere diferentes formas conforme al tipo de procesos en los que actúa el ser humano.

La Dimensión Lúdica

Tomando como punto de partida su etimología, la lúdica corresponde a la conducta del juego y al campo en el que se manifiesta esta conducta, dado por el espacio del individuo y el espacio de las relaciones que produce. En sus diferentes acepciones lo lúdico se relaciona con **ludus**: juego, diversión, pasatiempo, campo donde se ejercitan las fuerzas del cuerpo y del ingenio; **locus**: chiste, broma, **lares ludentes**: danzar: **lúdico**: actividad de juego que produce placer; **lúdo**: jugar, divertirse, ánimo desatado o libre de cuidados.

Cuando Jhoan Huizinga escribe el *Homo ludens*¹⁵ y caracteriza el juego como un instrumento y un factor de cultura, señala las bases de la dimensión lúdica como característica fundamental de los seres humanos. Sin desconocer las interpretaciones biológicas y psicológicas, desarrolla una explicación del juego como un fenómeno cultural en sus distintos ámbitos del lenguaje, competición, derecho, poesía, filosofía y arte.

La **creatividad** como capacidad de explorar, combinar, experimentar y producir nuevas posibilidades, que abran espacio a la imaginación y la fantasía, así como para explorar desde lo lúdico búsqueda de soluciones a problemas de la existencia. Según Max Neef¹⁶, “Se puede expresar que la lúdica debe ser concebida creativa. Esto es que el hombre no solo requiere de la lúdica para su desarrollo armónico sino que también puede, y en verdad lo hace, producir satisfactores de dicha necesidad, durante su desarrollo histórico, social y ontogénico.

La **expresividad** como búsqueda de nuevos lenguajes y formas de manifestar ideas, sentimientos, emociones y propuestas.

La **experiencia** de la norma como aprendizaje de su construcción, su aplicación, su negociación, su valoración y su modificación, en relación con los demás participantes.

¹⁵Huizinga, Jhoan. *Homo Ludens*, Madrid, Alianza editorial, sexta reimposición, 1996.

¹⁶Bonilla Bolívar, Carlos. Una aproximación al concepto de lúdica, *Kinesis* N. 22, 1997.

a. Procesos de formación general en la educación básica en la catedra Afrocaledense:

PROCESOS GENERALES EN LA EDUCACION BASICA	COMPONENTES	PERPECTIVAS DE LOGRO
Desarrollo físico motriz	<ul style="list-style-type: none"> - Biológico - Físico - Biosíquico 	Valoración de la potencialidad de sí mismo como humano y como especie
Organización del tiempo y el espacio	<ul style="list-style-type: none"> - Construcción personal del tiempo y el espacio. - Construcción social de tiempo y el espacio 	Ubicación en la acción inmediata y próxima en la perspectiva individual y colectiva.
Formación y realización técnica	<ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de cuerpo - Acciones Básicas - Acciones complejas 	Apropiación cultural y creación en la multiplicidad de prácticas de la cultura.
Interacción social	<ul style="list-style-type: none"> - Hábitos - Usos - Valores 	Construcción y proyección personal y social de una ética
Expresión corporal	<ul style="list-style-type: none"> - Lenguajes - Emoción - Ambientes - Sensibilidad 	Comunicación y elaboración estética
Recreación Lúdica	<ul style="list-style-type: none"> - Vivencia - Actitud 	Reencuentro consigo mismo y con los demás ambientes libres

b. Programas curriculares Educación física, recreación y deporte – propuesta:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA:	CONTENIDOS GENERALES DE PRIMERO A OCTAVO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Mejorar el dominio y control de las diferentes partes del cuerpo, sus posibilidades de movimiento parcial o total.	Funciones perceptivas a. Esquema corporal 1. Núcleos de movimiento <ul style="list-style-type: none"> a. Cervical b. Escapular <ul style="list-style-type: none"> - Codo - Muñeca - Manos c. Pélvico <ul style="list-style-type: none"> - Rodilla 	Organizará esquemas de ejercicios combinados de tres técnicas de movimientos y tres núcleos de movimientos

OBJETIVOS ESPECÍFICOS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA:	CONTENIDOS GENERALES DE PRIMERO A OCTAVO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> - Tobillo - Pies - Columna vertebral 2. Direccionalidad 3. Técnicas de movimiento <ul style="list-style-type: none"> a. Balanceo de brazos b. Onda o transmisión del movimiento c. Toma y cambio de peso y rebote d. Movimientos conducidos e. Movimientos explosivos f. Impulsivo pelviano g. Insistencias activas y pasivas 	
Mejorar el dominio y control de posiciones básicas en la práctica de ejercicios para mantener y recuperar la estabilidad	b. Ajuste postural <ul style="list-style-type: none"> 1. De pies 2. Sentado 3. Arrodillado 4. Decúbito abdominal 	Aplicará las posiciones básicas de acuerdo con las necesidades de ejecución

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Realizar ejercicios rítmicos empleando clavas y sogas	B. Trabajo con los elementos <ul style="list-style-type: none"> 1. Clavas <ul style="list-style-type: none"> a. Concepto y características b. Ejercicios de familiarización 2. Sogas <ul style="list-style-type: none"> a. Concepto y características b. Ejercicios de familiarización c. Ecos rítmicos <ul style="list-style-type: none"> 1. Palmoteos 2. Tamborín 3. Voz 4. Movimiento 5. Golpeteos d. Aplicación a la danza <ul style="list-style-type: none"> 1. Salticado 2. Galope 	Organizará esquemas sencillos empleando clavas y sogas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
	3. Paso de cambio	
Aplicar el paso de cambio adaptado la melodía propia para ejecutar la coreografía de la contradanza	e. Contradanza <ol style="list-style-type: none"> 1. Técnica de movimiento <ol style="list-style-type: none"> a. Paso de cambio de frente <ol style="list-style-type: none"> 1. Movimiento de piernas 2. Movimiento del cuerpo - En el puesto - Con desplazamiento - Por parejas b. Paso de cambio lateral <ol style="list-style-type: none"> 1. Movimiento de piernas 2. Movimiento del cuerpo - En el puesto - Con desplazamiento - Por parejas 3. Coreografía <ol style="list-style-type: none"> a. Estribillo b. Ganchos c. Estribillo d. Pasamanos e. Estribillo f. Parejas cogidas g. Estribillo h. Ganchos 	Ejecutará los pasos y coreografía de la contradanza individualmente por parejas o en pequeños grupos.

c. Bailes Folclóricos En La Educación Básica

Le permite al educando identificar las regiones folclóricas y sus danzas, conocer y ejercitar las coreografías y mejorar los movimientos rítmicos, ubicarse en el tiempo y espacio y cualificar la adaptación del movimiento a la melodía. Aplica la coordinación entre el estímulo auditivo externo y el movimiento, lo cual mejora en especial el ritmo. Si se dispone de tiempo, además, el profesor enseñará un baile autóctono de la región.

Objetivos Generales

- Identificar al alumno con la cultura propia, impulsándolo a conservarla y dándole orgullo por su ancestro.
- Interpretar el concepto histórico de los bailes folclóricos e identificar las regiones.
- Mejorar el ritmo
- Utilizar la práctica de los bailes como medio de adquisición de la cultura
- Valorar la práctica de los bailes como medio de integración social

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identificar aspectos históricos del folclor Colombiano	a. Generalidades <ol style="list-style-type: none"> 1. Aspectos históricos 2. Regiones folclóricas <ol style="list-style-type: none"> a. Litoral atlántico b. Litoral pacífico c. Región Andina d. Región de los Llanos e. Zona indígena 	
Identificar las regiones folclóricas y sus principales bailes	3. Ubicación geográfica <ol style="list-style-type: none"> a. Litoral Atlántico <ul style="list-style-type: none"> - Departamentos <ul style="list-style-type: none"> . Bolívar . Córdoba . Sucre . Atlántico . Magdalena . Cesar . Guajira - Danzas <ul style="list-style-type: none"> . Cumbia . Mapalé . Bullerengue b. Litoral pacifico <ul style="list-style-type: none"> - departamentos <ul style="list-style-type: none"> . Choco . Danzas . costeras de los departamentos del valle, cauca y Nariño - Danzas <ul style="list-style-type: none"> . Currulao . Patacoré . Jota . Contradanza c. Región Andina <ul style="list-style-type: none"> - Departamentos <ul style="list-style-type: none"> . Antioquia . Cauca . Nariño . Tolima . Cundinamarca . Boyacá 	

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> . Santanderes . Danzas . Bambuco . Torbellino . Guabina . pasillo . San Juanero . Guaneña D. Región de los Llanos orientales <ul style="list-style-type: none"> - Departamentos . Meta <ul style="list-style-type: none"> . Territorios Nacionales de Arauca, Casanare y vichada - Danzas <ul style="list-style-type: none"> . Joropo . Galerón . Pasaje E. Zona indígena <ul style="list-style-type: none"> - Orinoquia - Danzas rituales 	
<p>Conocer aspectos históricos y la ubicación geográfica del ritmo. Identificar el traje típico</p>	<p>B. El ritmo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Generalidades <ol style="list-style-type: none"> a. Aspecto histórico b. Ubicación c. Conocimiento de trajes típicos <ul style="list-style-type: none"> - mujer - hombre 2. Técnicas 	<p>Identificará los aspectos históricos, la ubicación geográfica del ritmo. Identificará los elementos básicos del traje típico.</p>
<p>Desarrollar habilidades para ejecutar los pasos del ritmo con/sin acompañamiento musical.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Técnicas de ejecución <ol style="list-style-type: none"> a. Escobillado <ul style="list-style-type: none"> - Movimiento de piernas - Mov. De Brazos - Mov. de cuerpo . En el puesto <ul style="list-style-type: none"> . Avanzado B. Codos <ul style="list-style-type: none"> - Movimiento de piernas - Movimiento de brazos - Movimiento de tronco C. Coqueteo <ul style="list-style-type: none"> - Movimiento de piernas - Movimiento de brazos - Movimiento de cuerpo 	<p>Ejecutara los pasos del ritmo en trabajos individuales, por parejas o en pequeños grupos, aplicando el ritmo</p>

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
	D. Perseguida <ul style="list-style-type: none"> - Movimiento de piernas hombre, mujer - Movimiento de brazos, hombre, mujer - Movimiento de tronco hombre, mujer. 	
Realizar desplazamiento de acuerdo con los temas musicales Bailar el ritmo con el traje típico y los aspectos coreográficos señalados	E. Aplicación musical <ul style="list-style-type: none"> - ritmo - melodía - Utilización en el baile 3. Coreografía <ul style="list-style-type: none"> a. Concepto b. aspectos básicos <ul style="list-style-type: none"> - Ejercitación - Coordinación - Fijación c. Manejo de vestuario <ul style="list-style-type: none"> - Hombre - Mujer 	Ejecutara el baile demostrando habilidad de expresión y coordinación del los desplazamiento con/sin el acompañamiento musical Demostrara habilidad de expresión y coordinación en los desplazamientos durante la práctica del baile.

Actividades y sugerencias metodológicas

Se recomienda trabajar integradamente con el profesor de música. Es indispensable darle las experiencias al alumno, utilizando cuando no se cuente con los elementos adecuados, elementos de percusión, voces, palmadas, etc., con el fin de que el alumno pueda aplicar sus conocimientos en actividades extra clase.

		REALIZACIÓN Y AJUSTES	
DESARROLLO GENERAL	CUALIDADES FISICAS	Resistencia: aeróbica (evaluación colectiva) Ritmo	
		FUERZA (evaluación colectiva) Bala Salto alto	
		VELOCIDAD de reacción Salida baja De desplazamiento – Salto alto	
		AGILIDAD	Individual (esquemas) 6. Reloj 8. Media luna 9. Kip Parejas o con elemento (cajón) 4. Tijeras 5. Ladrón 6. Ventana 7. Tequendama
		D	
		FLEXIBILIDAD Columna (cervical, dorsal, lumbar, sacro) Miembros superiores- hombro Miembros inferiores- caderas	
		RITMO Clases musicalizadas Aplicación	
EQUILIBRIO Disminución de la base Altura del centro de la gravedad Combinaciones Aplicaciones- carrera en curva pista- softbol Giros eje vertical preparación para disco y martillo			

2. ÁREA CIENCIAS SOCIALES

Tema General: Fundamentación Filosófica de los Derechos Humanos¹⁷

Existen dos tratamientos principales acerca de los derechos humanos, y más específicamente, acerca de la filosofía de los derechos humanos. Las discusiones se originan a partir de planteamientos teóricos, de enfrentamientos entre autores, enfoques distintos, preconcepciones teóricas, en el mejor de los sentidos. Estas dos posiciones podemos entenderlas básicamente como, de un lado, un planteamiento normativo y, por otra parte, un planteamiento de fundamentación.

¹⁷Carlos Eduardo Maldonado Hacia una fundamentación filosófica de los Derechos Humanos: Una puesta en diálogo. Instituto de Derechos Humanos

En términos más amplios, el conflicto se establece entre un derecho realmente existente y concretamente aplicado y vigente, de un lado, y por otra parte, un tipo de “juridicidad” que opera entre otra esfera, en otra dimensión de lo real totalmente distinta, a saber: a nivel de fuero interno.

En efecto, no debe entenderse aquí por “filosofía” un quehacer técnico y profesional y que se confundiría con el conocimiento, más o menos logrado de la mera historia de la filosofía. El conocimiento, la repetición y la pura asociación de momentos, temas y cuestiones de la historia de la filosofía no es la filosofía. Una confusión semejante ha conducido a la conciencia que vive en la actitud no- filosófica a una sospecha hacia quienes se ocupan con seriedad del hacer filosofía.

El conocimiento de los derechos humanos se distingue de todo otro tipo (positivo) de conocimiento **por su objeto**: la vida humana, la persona y su dignidad. Los derechos humanos se explican a través de la vida, de lo que es la vida. Pero puesto que no se trata aquí en absoluto de simples cuestiones de comentarios o interpretaciones, sino de presentación de **lo que** los seres humanos viven en las situaciones específicas en que existen, sólo la descripción desinteresada y desprejuiciada de las vivencias y de los modos de las vivencias es fundamento auténtico, legítimo de los derechos humanos; esto es; del conocimiento de lo que exactamente son (o no son) tanto como de sus posibilidades.

En métodos (*methodos*) que consiste en partir del modo mismo como la vida se hace posible –o no- en circunstancias bien determinadas, independientemente de otras preconcepciones ideológicas, de sentido común y otras, se revela entonces como la solución al aparente dilema acerca de si se debe optar por la racionalidad científico-natural o social como modelo. Precisamente, no existe un modelo de cientificidad ni de racionalidad a propósito de los derechos humanos. Los derechos humanos constituyen e “imponen” su propia racionalidad, y, a partir suyo, son constitutivos también de la racionalidad de toda otra dimensión practica humana.

La vida y/o como el tiempo

Ahora bien, el tema específico que nos ocupa aquí es el del fundamento de los derechos humanos, por consiguiente, el de las posibilidades de los derechos humanos y, consiguientemente, el de su ejercicio. Y fundamento de los derechos humanos, queda dicho si la vida- la vida humana. Pero la vida, y esto es lo más fundamental, se define esencialmente a partir del **futuro**. En términos generales, la vida humana se define (ontológicamente) en términos temporales. La expresión “definición” significa en este contexto “comprensión” o “determinación”, y en manera alguna debe entenderse en términos deductivos. O simplistas. Sin embargo, en términos bien específicos, la vida humana se define en términos de una dimensión muy determinada del tiempo, que es el de sus **posibilidades**, el de sus **horizontes**, de manera que, desde esta perspectiva, es posible afirmar ambages que una vida es tanto más digna, cuantas más posibilidades contenga y cuantas más posibilidades actualice.

El sentido de los derechos humanos

Los derechos humanos, pues, no tienen sino una sola finalidad, y es la de ocuparse, en condiciones muy específicas, es decir, en medio de un diálogo con fuerzas políticas, fuerzas sociales, económicas, militares y demás, por hacer posible la vida en medio de las situaciones concretas en que existen los seres humanos.

La dignidad de la existencia humana

Queda, por tanto, bien claro que el derecho a la vida no es en absoluto un problema biológico, y no nos interesa la vida por la vida, sino una vida **digna**.

La vida humana como necesidad

Cuando decimos que la vida es principio absoluto que funda todo otro derecho y todo lo demás, y no es fundada por nada, estamos queriendo decir que el hombre, cada ser humano, es fin y no medio. Ahora bien, éste, que es el principio (*principium*) de los derechos humanos, es un principio que, no por su propio punto de partida, sino por sus consecuencias, tienen implicaciones muy “peligrosas”. En efecto, la idea de que el ser humano es fin y no medio significa, traducido existencialmente, que cada uno de nosotros se quiere como necesario, que nos queremos como seres indispensables; finitos, es cierto, pero necesarios. Esta es la columna vertebral de los derechos humanos.

3. ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA¹⁸.

a. Conceptualización General Sobre El Arte

Establecer con claridad cómo entender las categorías con las cuales nos expresamos acerca de aquello que se manifiesta ante nuestra sensibilidad como diferente, impactante y que a la vez provoca respeto, reflexión, interiorización y espiritualización ha sido para la Historia y la Filosofía, en comienzo y posteriormente para la Antropología Filosófica, toda una tarea de siglos.

Lo perfecto, lo admirable, lo simulado, lo disimulado, lo grandioso, lo imponente, entre otras categorías, para poder pensarse generaron la primera polémica que se dio en occidente respecto del arte, la cual se refiere a la pregunta de si éste es susceptible de un conocimiento racional o no y por lo mismo si su producción obedece a formas, estructuras y categorías que permitan analizarlo, entenderlo y comunicarlo dentro de criterios comunes de validación social. Este interés obligó a definir el objeto sobre el cual la razón debe pronunciarse al hablar de arte.

Siguiendo la tradición filosófica se llegó a precisar que el arte tenía por objeto lo bello y lo natural y se llegó a establecer que el conocimiento de lo bello y lo natural en cuanto bello era susceptible de una inteligencia sistematizable a la cual se le denominó **ESTÉTICA**.

¹⁸Lineamientos Curriculares. Áreas obligatorias y fundamentales. Santafé de Bogotá, Julio de 2000

b. Movimiento, Expresión Y Comunicación

El ser humano necesita moverse para entrar en contacto consigo mismo, conocerse, estimarse, situarse ante los otros, conocer y transformar creativamente el mundo. La fuerza creativa es esencialmente el impulso motor que abre paso a lo maravilloso en nosotros, movimiento que se somete cuando la vida afectiva ha sido herida, afectando profundamente la autoestima y la sensibilidad hacia los demás. La posibilidad de movimiento expresivo se limita con frecuencia en la escuela y en el hogar debido a formas educativas autoritarias. El movimiento espontáneo también se frena debido a limitaciones espaciales a las que se ven forzados a veces los niños.

El ser humano, como ser gregario, necesita expresarse y comunicarse para madurar física, emocional, intelectual y culturalmente. Para intercambiar experiencias, reconocer intereses mutuos, llegar a acuerdos e identificar bienes. Para vivir y disfrutar la cultura. Pero con frecuencia la expresión sentida de niños y niñas es limitada en la escuela, en el hogar y en el ámbito comunitario; no se les escucha, se les ignora, se les descalifica o maltrata.

La necesidad de comunicación del ser humano se muestra, entre otras maneras, en el deseo de relacionarse armónicamente con otras personas compartiendo juegos de movimiento, ritmo y gestualidad en la danza. Por lo general, en los diferentes contextos culturales colombianos las personas se sienten inclinadas a la danza, “movidas” por la música o motivadas por un acentuado gozo de vivir que frecuentemente va unido al baile. En la danza cada uno se expresa con su propio estilo.

4. Área ciencias sociales - constitución política y democracia.

a. Lineamientos Curriculares. Áreas obligatorias y fundamentales.

Objetivos De La Formación En La Constitución Y La Democracia

- Crear las condiciones para el desarrollo de una personalidad responsable y autónoma, consciente del valor de su dignidad, condición primera para el ejercicio de la ciudadanía.
- Desarrollar en los estudiantes el sentimiento de la solidaridad con la sociedad y en especial con los más débiles, de manera que se comprometan a aportar en la construcción de una sociedad más justa y equitativa, requisito para que la democracia se consolide como un orden social satisfactorio para que el orgullo de ser colombiano sea viable para todos.
- Proporcionar en el educando la afirmación de los conceptos del respeto por el otro y del disfrute de las diferencias, como condiciones para el desarrollo de una convivencia pacífica.
- Generar en los estudiantes el sentido y los hábitos de la asociación y del esfuerzo mancomunado, de manera que pueda contribuir al fortalecimiento de la sociedad

civil, mediante la participación en múltiples iniciativas de organización ciudadanas.

- Fomentar en el educando un sentido de identidad nacional, regional y étnica como base para su integración en dinámicas más universales.
- Llevar al conocimiento de las Instituciones políticas que nos rigen, su dinámica y la posible utilización de estas para alcanzar intereses con los cuales se comprometan los ciudadanos.

Construcción de una Cultura Política Para La Democracia

COMPONENTES GENERALES EN LA EDUCACION	AMBITOS ACADEMICOS	OTROS AMBITOS
<p>1. Construcción de la esfera de lo público. La esfera de lo público es el ámbito en que los individuos y las asociaciones que conforman el tejido social, interactúan y deliberan a manera de concierto polifónico, en torno a los asuntos de interés común. Es también el espacio compartido con los otros diferentes, en que la vida del ser humano adquiere una dimensión más universal.</p>	<p>Las diferentes áreas del currículo podrán apoyar la construcción de la esfera de lo público en las escuelas si:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se proporcionan actividades como foros, seminarios, coloquios, mesas redondas, donde se comparte y debata con otras instituciones, con otras comunidades, con expertos, los contenidos y temas de las áreas. 	<p>El proceso de elaboración del manual de convivencia puede convertirse en un espacio privilegiado de construcción de lo público si:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En su elaboración participan a su nivel todos los afectados. - Es pensado como un proceso deliberativo en el que de manera respetuosa sean escuchadas las voces de todos los implicados. - Esto es concebido como un acuerdo o pacto para la vida en comunidad.
<p>2. CONSTRUCCIONES DE LAS IDENTIDADES COLECTIVAS. La ciudadanía es también un sentido común de pertenencia a una comunidad social y política concreta, en circunstancias particulares que predisponen al individuo a actuar y comportarse de una forma determinada.</p>	<p>A través del área de Ciencias Sociales se podrán promover trabajos de investigación acerca de las realidades políticas de la localidad o la región, analizar los valores cívicos imperantes, tanto los positivos como los negativos, sus formas de expresión, las tradiciones y las prácticas, los personajes y líderes.</p>	<p>La Institución escolar deberá constituirse en un espacio creativo de socialización en el que las diferentes identidades que allí confluyen puedan entrar en un juego de mutuo reconocimiento y comprensión. La escuela deberá constituirse en un proyecto educativo, cultural y político,</p>

COMPONENTES GENERALES EN LA EDUCACION	AMBITOS ACADEMICOS	OTROS AMBITOS
		identificado con las expectativas y necesidades de su contexto de tal manera que responda al sentir de la colectividad que lo ha ayudado a construir.

Recomendaciones generales en el area de ciencias sociales – constitucion politica y democracia.

Las diferencias del desarrollo regional han suscitado una mayor preocupación por la descentralización tanto a nivel administrativo como de desarrollo económico. Esta perspectiva actual de preocupación por lo regional, lo mismo que el desarrollo de la historiografía a nivel mundial han llevado a muchos historiadores a plantear su quehacer desde esta perspectiva.

Este cambio de enfoque ilustra el carácter de la Ciencia Histórica como un dialogo del presente con el pasado: a partir de nuestras preocupaciones actuales, la historia se plantea, pregunta sobre el pasado, interrogando los testimonios de tiempos pretéritos. La escuela francesa de los Anales ha insistido en hacer la historia desde una perspectiva regional y no de asumir la nación como un todo integrado.

El estudiante comprenderá así que la Ciencia Histórica es un proceso en permanente construcción, el cual el mismo puede participar teniendo siempre en cuenta el aporte de las generaciones pasadas.

El programa curricular continúa con el enfoque interdisciplinario en el que la geografía, la política, la economía, la sociología... Sirven para ubicar y analizar los procesos históricos en la formación y consolidación de la nación colombiana.

Ahora bien, como el programa pretende que las Ciencias Sociales sean algo vivo y no la repetición y memorización de hechos carentes de sentido para los estudiantes, los contenidos se presentan a través de una metodología activa de investigación y de descubrimiento. Se pretende que los niños se inquieten por entender el mundo social en que viven y que vayan comprendiendo la historia a partir de preguntas que hace el presente.

DEFINICIONES, PRINCIPIOS, NORMAS Y CRITERIOS

a. Plan de estudios

Por plan de estudios se entienden el conjunto estructurado de definiciones, principios, normas y criterios que, en función de los fines de la educación, orienta el proceso educativo mediante la formulación de objetivos por niveles, la determinación de áreas y modalidades, la organización y distribución del tiempo y el establecimiento de lineamientos metodológicos, criterios de evaluación y pautas de aplicación y administración.

Fines del sistema educativo Colombiano

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artísticas en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo. Decreto Nacional 114 de 1996, la Educación no Formal hace parte del Servicio Público Educativo.

b. Currículo

Se entiende el conjunto dinámico de experiencias de aprendizaje, conceptualmente fundamentado, con sus procesos y resultados, en el que participan alumnos, docentes y comunidad. Para el logro de los fines propuestos, el currículo debe conducir a una acción educativa que responda a las siguientes características:

- El proceso educativo debe estar centrado en el alumno, para que este se desarrolle armónica e integralmente como persona y como miembro de la comunidad.
- Los programas educativos deben mantener el equilibrio entre conceptualización teórica y aplicación práctica del conocimiento.
- La programación curricular debe constituir un sistema dinámico que concurra a la formación personal y a la integración social.
- El proceso educativo debe promover el estudio de los problemas y acontecimientos actuales de la vida nacional e internacional.

Fundamentaciones generales del Currículo

La fundamentación general del currículo responde a principios de orden legal, filosófico, epistemológico, sociológico, psicológico y pedagógico.

Fundamentos legales

Fundamentos filosóficos

Fundamentos epistemológicos

Fundamentos sociológicos

Fundamentos psicológicos

Fundamentos pedagógicos

c. Objetivos de la Educación Básica

- Reconocer potencialidades físicas, intelectuales y emocionales
- Identificar y valorar los factores que influyen en el desarrollo social, cultural, económico y político.

- Adquirir conocimientos, habilidades y destrezas, a través de las distintas experiencias educativas, que contribuyan a su formación personal, cívico-social, cultural, científica, ética y religiosa.

d. Áreas De Formación

Las áreas comunes para la educación básica primaria

Las áreas comunes para la educación básica secundaria

- Área de ciencias sociales
- Área de ciencias naturales y salud
- Área de Matemáticas
- Área de español y Literatura
- Área de Educación estética
- Área de Educación Física, recreación y deporte
- Área de educación Religiosa y Moral
- Área de idioma Extranjero
- Área de educación en Tecnología

Organización Y Distribución Del Tiempo

Básica Primaria

Grados	1 °	2 °	3 °	4 °	5°
Español y literatura					
Matemáticas					
Ciencias Naturales					
Ciencias Sociales					
Educación Física, R. y D.					
Educación Estetica					
Educación Religiosa y moral					
Horas Semanales					
Total Horas Anuales					

Básica Secundaria

Bachillerato Académico

Bachillerato Comercial

Bachillerato industrial

Bachillerato agropecuario

Bachillerato promoción social

Bachillerato pedagógico

C. GESTIÓN COMUNITARIA

Proyecto Pedagógico afro colombiano: es la mejor estrategia para institucionalizar en la vida escolar, el reconocimiento y valoración de nuestra identidad afro colombiana. Adquiere especial significación en las áreas de: Ciencias sociales, ética y valores y Humanidades, lenguaje Castellana e idiomas extranjeros. Algunas actividades requieren la acción ordinaria coordinada entre las áreas.

Para la coordinación del Proyecto Pedagógico Afro colombiano se debe integrar un comité Coordinador y unos grupos de trabajo por profesores, estudiantes y organizaciones comunitarias relacionadas con la temática que promoverán la ejecución del plan de actividades durante todo el año.

El P.P. Afro colombiano se hace desde la transversalización, entendiendo está compuesta por dos términos: cruce y enhebrar: Cruce de disciplinas a partir de una línea. Enhebrar: un elemento vertebrador de todo el aprendizaje. La temática de los temas transversales proporciona el puente de unión entre lo científico y lo cotidiano, a condición de proponer como finalidad las temáticas que plantean y como medios las materias curriculares

ESTRATEGIAS FUNDAMENALES DEL P.P. AFRO

Como columna vertebral del P.P. AFRO proponemos:

1. El programa de conmemoraciones Afro colombianas
2. La semana o el mes de la Afrocolombianidad
3. Talleres formativos sobre temas especiales
4. El grupo folclórico o musical.
5. El museo de la identidad cultural nacional
6. La Biblioteca Básica Afro colombiana en la biblioteca escolar.
7. La videoteca afro colombiana.
8. La ludoteca

Acciones Comunitarias De Implementación De La Etnoeducación Afrocolombiana

1. Aprovechar la participación en las Juntas Municipales y Departamentales de Educación, Cultura y Ambiente, para presentar las iniciativas y proyectos de capacitación e implementación de la etnoeducación afrocolombiana.
2. Cumplir con lo reglamentado en el decreto 804 de 1995, y la ley General de la Educación sobre el proceso de concertación de la comunidad con las autoridades para la selección y nombramiento de los educadores, quienes deben pertenecer a la comunidad y ser conocedores de la Afrocolombianidad y la cultura local.
3. Capacitaciones pertinentes a los educadores, las madres comunitarias y a comunidad general, sobre la autoeducación, la africanidad y la Afrocolombianidad.

4. Diseñar currículos con enfoque afrocolombiano
5. Hacer de la educación afro colombiana un motor del desarrollo productivo, social, cultural y político de la comunidad.
6. Promover, apoyar y ejecutar proyectos de investigación sobre la historia y la cultura comunitaria.
7. Crear las bibliotecas comunitarias, y la organización en ellas, de la sección de libros y documentos afrocolombianos.
8. Crear las casas de cultura, museos y monumentos que enaltezcan la Afrocolombianidad.
9. Fortalecer la identidad durante el año, por medio de la realización del programa de conmemoraciones de la Afrocolombianidad, y convertir las fiestas patronales y comunitarias en festivales de la cultura integrando a la parranda las muestras folclóricas, concursos de peinados, deportes y actividades para los niños.
10. Rechazar todo acto o palabra que signifique, propicie el racismo y la discriminación racial por los medios de comunicación: chistes, apodos, racistas, frases, papeles denigrantes que reproducen estereotipos y prejuicios, publicidad excluyente de la persona afro, etc.
11. Colocar nombres que enaltezcan la Afrocolombianidad a nuestros pueblos, calles, parques, instituciones educativas, discotecas, restaurantes, salones de bellezas, casas de la cultura, obras públicas.

Proyecto Etnoeducativo Comunitario - PEC:

Es la concepción integral de vida y gestión de saberes propios de los pueblos indígenas, comunidades afro colombianas, raizales y ROM, que les permite recrear diferentes manifestaciones culturales y opciones de vida mediante la reafirmación de una identidad orientada a definir un perfil de sociedad autónoma, creativa, recreativa, reflexiva y comunitaria cimentada en sus raíces e historia de origen en permanente interacción con el mundo global.

En este escenario multicultural y plurilingüe, la planificación, gestión y administración de Proyectos Educativos Comunitarios - PEC, se constituye en la fuente y fuerza motora de la reelaboración e implementación de los planes globales de vida acordes a su cultura, lengua, pensamiento, usos y costumbres. (MEN)

El PEC, combina elementos de la cultura propia y de la cultura occidental, lo cual lleva a que puedan interactuar puntos de vista, experiencias, a que se llegue a la interculturalidad. Cada PEC corresponde al contexto real de su cultura.

En los PEC, al igual que en los PEI; se considera que la educación es un hecho permanente, por tanto, los actores de las mismas no son solo el maestro y el estudiante sino todos los que comparten el entorno comunitario, incluyendo los sabedores o sabios, los cultores (expertos en algún arte, labor o práctica cultural y/o espiritual), quienes asumen la labor de agentes educativos usando pedagogías propias que se convierten en el fundamento de la educación (Documento Política Educativa N° 4)

Principios Básicos para la Elaboración del PEC

- 1- Abordar el PEC como un proceso: En el cual se marquen las estrategias de acuerdo con la situación del centro, pero con el compromiso de hacer público los avances, acuerdos, formulaciones y demás que vayamos alcanzando, así como los trabajos y plazos que nos proponemos
- 2- El proyecto debe ser Integrador: Integrador de la teoría y la práctica.-Integrador de iniciativas sectoriales (de un depto. De un seminario, del equipo de un
- 3- a etapa) con la generalización de lo que se puede hacer con ellas. Integrador de los diversos aspectos que hay que abordar en los proyectos del Centro.
- 4- Las decisiones deben ser consensuadas: El consenso entendido como un proceso que garantice la participación de todos, que exista una voluntad de integración de todos los intereses; significará también que cuando aparezcan conflictos y desacuerdos, estableceremos mecanismos de negociación y no de búsqueda mecánica de la mayoría; significará procurar integrar y dar prioridad a las alternativas antes que rechazarlas y que se haga todo con la máxima publicidad
- 5- Modelo de profesor como miembro de un equipo: Acudir a la formación de comisiones

Trabajos previos que hay que abordar:

- Fase Formativa/informativa: Analizar experiencias anteriores, lectura y discusión compartida de los documentos(trabajo colaborativo)
- Elección del tipo de proyecto: Tener en cuenta: Trabajo previo del equipo de docentes; Tiempo y medios disponibles; ayudas reales internas y externas; experiencias anteriores del trabajo en común; tipo de implicación esperable de las diferentes personas.
- Formación de una comisión impulsora: Para ello tener en cuenta los siguientes criterios:
 - 1-Caràcter voluntario-
 - 2-Incluir la máxima representación del equipo directivo.
 - 3-Incluir personas con distintas visiones y talentos
 - 4-Nombrar un responsable de la comisión, proporcionando los apoyos que sean necesarios
 - 5Garantizar la conexión con seminarios,

Funciones de la comisión:

- Marcar estrategias de elaboración
- Crear mecanismos para implicar el resto de la comunidad.
- Presentar iniciativas y propuestas
- Coordinar los trabajos.
- Seguimiento del PEC.
- Nota: No debe asumir responsabilidades de los docentes.

Estrategias deductivas:

- 1-Contextualizaciòn
- 2-Señas de identidad (Apartado fundamental del PEC).
- 3-Formulaciòn de objetivos y medidas para ser coherentes con las señas de identidad (línea metodológica, pluralismo y valores democráticos, coeducaciòn, lengua en uso y gestiòn del centro...etc.)
- 4-Aprobaciòn con la participaciòn de toda la comunidad educativa y difundirlo
- 5-Evaluaciòn

Estrategias inductivas:

- Elecciòn de un reducido número de decisiones consensuadas que supongan cierto cambio en la práctica.
 - Adopciòn formal y con publicidad de las medidas, plazos, seguimiento y evaluaciòn
 - Reflexiòn sobre su eficacia.
 - Incluir en el aspecto que corresponda.
- Completar la elaboraciòn del PEC con las experiencias comunes que se tengan
- ESTRATEGIAS MIXTAS:**
- Tomar algo de las dos anteriores

C. GESTIÒN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

La transformaciòn de las instituciones implica necesariamente el cambio de la gestiòn administrativa y financiera así como cambios en las relaciones internas y con el entorno. Es necesario flexibilizar las estructuras, hacerlas más livianas y promover esquemas que aseguren mayor compromiso de todas las dependencias de la instituciòn, agilizando los procesos internos. No podemos desconocer que la Gestiòn Administrativa es importante porque apoya la gestiòn académica en lo que tiene que ver con la matrícula, el archivo y los boletines, sin embargo no puede reducirse a la funciòn técnica de estos procesos. Para el caso de la matrícula, deberán fijarse claramente los parámetros para la recepciòn de estudiantes de las poblaciones dando prelación o no a ciertos grupos poblacionales.

En la mayoría de las Instituciones se refleja muy bien cómo la gestiòn financiera contribuye con el mantenimiento de la planta física, su embellecimiento al igual que la consecuciòn de recursos para el aprendizaje, se hace dotaciòn permanente de implementos para el uso de las salas especializadas como la de informática. Este mantenimiento y ejecuciòn del gasto deberán siempre pensarse en el apoyo a la ejecuciòn de los proyectos pedagógicos, investigativos y/o comunitarios que la comunidad académica plantee.

En cuanto a la administraciòn de servicios complementarios, la instituciòn deberá tener en cuenta las necesidades sentidas de la comunidad y proporcionar para su atenciòn

diferentes escenarios como cafetería, enfermería, restaurante escolar; siempre pensando en las prioridades de atención a la población afro.

En lo relacionado con el Talento humano, para las instituciones de las comunidades afro del departamento de Caldas, este debe ser el factor de mayor importancia. Los maestros que se comprometen con la formación de las comunidades Afrocaldenses, deberán tener ciertas características que permitan que el nuevo PEI, reformulado con la cátedra de Estudios Caldenses como su columna vertebral, alcance de las misiones, visiones y objetivos instituciones. Estos maestros han de ser no solo apasionados con el ejercicio de maestro Afrocaldense, sino además preparados para enfrentar los retos de la educación actual: investigación, ciencia, tecnología, preservación de la tradición y la cultura y permanencia de las comunidades. Finalmente, las Instituciones deberán plantear claramente el perfil de maestro y directivo que se requiere a fin de que se puedan cumplir las metas que desde el horizonte institucional se hayan planteado.

Desde sus funciones y obligaciones el maestro tiene como tarea la formación, se forma así mismo cuando forma a otros y en ese devenir también recrea continuamente la realidad de manera dialógica e histórica. Es maestro el que supera al que sólo intenta impresionar con información, es un incansable buscador de conocimiento, de saber y un experto en facilitar los caminos para que sean recorridos por los estudiantes, caminos y puentes construidos con su sabio discurso y también con su ejemplo. Este es nuestro maestro Afrocaldense quien debe ser capaz de dinamizar la conciencia del estudiante hacia una crítica constante pero constructiva, en relación a lo que vive en su entorno¹⁹.

¹⁹ ALEXANDER SÁNCHEZ BURBANO y JOHN JAIRO DELGADO ECHEVERRY “*LA ESCUELA ESPACIO DE LIDERAZGO QUE POSIBILITA EL ACCIONAR POLÍTICO*” Tesis de Maestría, Universidad Católica de Manizalez, 2011

BIBLIOGRAFÍA

La Etnoeducación y los estudios afrocolombianos en el sistema escolar.
Autor: Mosquera Mosquera, Juan de Dios, 1956-**Fecha de publicación:** 1999
Editorial: Santa Fe de Bogotá: Docentes Editores

Memorias del Primer Encuentro Pedagógico. Escuela Normal Superior Sagrado Corazón
2004

Documento de política Etnoeducativa número 4 MEN

Modelos pedagógicos. Núcleos de Procesos Curriculares. MRIO Guapacha Durán,
Josefina Quintero Corzo y Ana Dolores Muriel. Universidad de Caldas 1999

Revista Educación y Pedagogía volumen XIX mayo – agosto de 20007

Los Afro descendientes frente a la educación. Panorama regional de América Latina.
Maribel Rodríguez y Tomás Mallo. Fundación Carolina. Edición Germania. Madrid,
abril 2012

Políticas Públicas para el avance de la población afrocolombiana: Revisión y análisis.
Gustavo I de Roux. PNUD 56 páginas

Lineamientos curriculares cátedra de estudios afrocoombianos.MEN

Saberes ancestrales y experiencias curriculares en los municipios de Supía y Marmato,
Departamento de Caldas. Compilado por José Adonay Moreno Aricapa. Comisión
pedagógica Afrocaldense. 2013.

Política pública de comunidades negras, afrocolombianas, raizales, palenqueras del
departamento de Santander. Gobernación de Santander 2010.

Serie lineamientos curriculares, cátedra estudios afrocolombianos, ministerio de
educación nacional, extraído de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf1.pdf

Cátedra de estudios afrocolombianos, ministerio de educación nacional, octubre de
2004, impresión: lagos&lagos impresores, impreso en bogotá, colombia, i.s.b.n. 958-
97013-1-0, http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-73287_archivo.pdf

Juan De Dios Mosquera Mosquera, enfoque y contenido de la catedra de estudios
afrocolombianos en el sistema escolar, extraído de

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:pttxzy3pcemj:movimientocimarron.org/portal/%3fwpfb_dl%3d76+&cd=7&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

1. LECTURAS ANEXAS

1. MARCOS DE REFERENCIA PARA UN CURRÍCULO PERTINENTE EN EL DISTRITO DE BUENAVENTURA COMO TERRITORIO ETNOEDUCADOR

POR: MARÍA ELCINA VALENCIA CÓRDOBA

Magister en Educación

Año: 2011

A partir de una necesidad planteada por distintos sectores sociales y que bien recoge la constitución política colombiana de 1991 en el artículo 68 inciso 5, al dejar consignado que los integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural, se viene impulsando desde diversos colectivos académicos y gestores comunitarios estrategias para hacer realidad dicho postulado, al mismo tiempo que se intenta hacer articulaciones entre las políticas gubernamentales y el pensamiento colectivo. Podemos observar entonces cómo ha ido quedando plasmado ese sentir de la colectividad en las normas colombianas. Tanto el decreto 1142 de 1978 de las comunidades indígenas, el 804 de educación para grupos étnicos y la ley 70 de 1993, coinciden en la necesidad de una educación respetuosa de la diversidad, una educación ligada al medio ambiente, al proceso productivo a toda la vida social y cultural de las comunidades étnicas. En consecuencia los programas curriculares deben asegurar el respeto y el fomento de su patrimonio económico, natural, cultural y social, sus valores artísticos, sus medios de expresión y sus creencias religiosas. Los currículos deben partir de la cultura de cada comunidad para desarrollar las diferentes habilidades y destrezas en los individuos y en el grupo, necesarios para desenvolverse en su medio social y fuera de él, proyectándose con identidad hacia otros grupos. Por ello deben disponer de medios de formación técnica, tecnológica y profesional que los ubiquen en condiciones de igualdad con los demás ciudadanos, para generar condiciones dignas de vida en lo personal y en lo colectivo.

La pertinencia, al igual que la cultura son términos de variadas significaciones; pero vamos a referirnos a aquella que plantea la necesidad de que los procesos educativos se adecuen a las características socioculturales de contextos específicos y a las posibilidades de aprendizaje de los individuos y a los intereses y aspiraciones de los conglomerados sociales a los que se dirige la educación. En otras palabras, estamos hablando de procesos etnoeducativos...que por cierto deben ayudar al empoderamiento político, para generar desarrollo endógeno a partir del fortalecimiento etnocultural y de la capacidad autónoma de decisión del pueblo o grupo étnico.

La etnoeducación es un proceso de construcción colectiva y de toma de decisiones sobre el tipo de educación que desea y conviene para una comunidad étnicamente diferenciada y que responda por supuesto al tipo de sociedad que se quiere construir.

El Distrito de Buenaventura, aceptó desde el 2003 el reto de la construcción colectiva para hacer un currículo adecuado-pertinente de acuerdo con las características poblacionales, sus intereses, necesidades y aspiraciones y definió los escenarios deseables de la educación en Buenaventura y su rol como territorio etnoeducador para hacer sociedades competitivas en función del desarrollo autónomo tras la potenciación de la cultura propia.

A partir de las decisiones de los grupos étnicos, a través de sus organizaciones e instituciones, se plantean los escenarios posibles que la educación debe enfrentar, utilizando sus recursos y apropiándose de aquellos factores exógenos que le permiten acceder a mejores condiciones de vida. Se le llama horizonte-escenario deseable a la situación o condición ideal que potencia o denota desarrollo integral (humano social) en la región a través de la educación como práctica sociocultural.

Se plantearon los siguientes escenarios para los cuales los maestros y maestras de Buenaventura, deben estar preparados para responder a estos retos y en consecuencia direccionar proyectos etnoeducativos que se desarrollan dentro o fuera del aula, desde una visión comunitaria.

Los escenarios son:

La Educación en función de la relevancia social

Es un escenario donde se reconoce la historia y la geografía de la región; sus potencialidades, sus problemas y necesidades; así como las formas propias de organización social; lo cual se potencia con la comprensión del territorio con sus nuevos códigos de interpretación; se debe hacer una lectura de la historia educativa de la región y fortalecer las Comunidades Educativas con las nuevas dinámicas organizativas. Impulsar la construcción y desarrollo participativo de proyectos de vida colectivos.

Educación en función de la productividad y la competitividad

Aquí el reconocimiento de las formas de autogestión y de las tendencias del desarrollo productivo son pilares fundamentales. Se requiere además el reconocimiento de los retos de la competitividad en el sistema económico mundial y de los avances de la ciencia y la tecnología en las actividades productivas de la región. Para hacerlo posible, hay que avanzar en la Formación en Ecoturismo, el manejo de una segunda lengua, la concertación y el control político endógeno de las empresas multinacionales que se incorporan a la región, formación de nuevas racionalidades tecnológicas y económicas como respuestas a la condición de distrito Especial, Industrial, Portuario, Biodiverso y Eco turístico... Significa por un lado, que es fundamental la formación en todos estos ejes que se convierten en vocacionalidades, tanto lo del Comercio internacional y aduanero como lo eco turístico, lo industrial, lo pesquero, entre otros (maderero, minero, artístico). Fortalecer los sistemas de información REDES.

Por otro lado debe existir mecanismos para el acceso a los fondos de inversión para la gestión de proyectos y trabajarle a la aplicación de los estándares internacionales del

desarrollo humano frente al crecimiento económico y contrarrestar la deshumanización con los grandes mega proyectos que en la mayoría de las veces no contemplan un componente sociocultural fuerte y se termina con mayores dependencias y nuevas formas de esclavitud. Habrá que ver en las culturas propias del Pacífico posibilidades de desarrollo consecuentes con la diversidad de cosmovisiones. Pero significa, creer en lo nuestro, en las posibilidades de vida desde las nuevas racionalidades y tener la posibilidad de alcanzar un nivel de vida elevado y creciente a través del aumento de la productividad.

Educación en función del desarrollo humano

Que permita el reconocimiento de la movilidad social, del carácter de ciudadanía, de la democracia como forma de vida y de un nuevo perfil de maestr@ (un maestro que logre verdaderos niveles de articulación con la comunidad, que ayude a la construcción y desarrollo de proyectos de vida colectivos y que trabaje por la formación de personas y pueblos autónomos que elevan cada día su capacidad social de decisión, para vivir con libertad su opción de futuro). Hay que partir del reconocimiento de los valores propios de los grupos sociales de la región y de las condiciones de educabilidad del estudiante, a la luz de las dimensiones del desarrollo humano.

Por ello se parte de la necesidad de construir un perfil del maestro y la maestra de la región, lo cual se ha logrado a partir de la construcción del plan de formación de docentes y directivos docentes del distrito. Así mismo se debe avanzar en la construcción de los propósitos de formación del estudiante de la región, teniendo en cuenta que el desarrollo de los aprendizajes se logra a partir de los estilos cognitivos de la población estudiantil y de los maestros de la región. La educación en función del desarrollo humano, requiere asegurar la educación como un verdadero derecho en donde la universalidad, la retención y la permanencia se ejerzan como principios. De manera conexas conformar veedurías para los procesos educativos desde la escuela como compromiso con la sociedad civil.

Educación con pertinencia del currículo

En este escenario se parte del reconocimiento de la existencia de pueblos culturalmente diferenciados en su interacción social con otros pueblos, con sus conocimientos, recursos y valores para potenciar el desarrollo endógeno; pero ante todo la pertinencia curricular es la perspectiva que posibilita desde la educación, la generación de respuestas a las necesidades intereses y aspiraciones de los grupos étnicos asentados en el territorio; una educación que se construye participativamente, que eleva la capacidad social de decisión, que fortalece el sentido de pertenencia y fortalece las formas de organización social reconociendo la educación como hecho político. Es una educación que reconoce también la diversidad de códigos lingüísticos existentes como maneras particulares de entender y explicar el mundo. En ese sentido, es necesario incorporar las características de la región y las construcciones de sentido de la cultura a los procesos curriculares;

Otro elemento potenciador es el desarrollo de competencias laborales generales y las específicas a fines con las necesidades productivas de la región, aplicación del

desarrollo tecnológico como mediación en los procesos de aprendizaje, incorporación de las nuevas tecnologías de la información a los procesos curriculares, la gestión descentralizada de la educación y la selección de ejes temáticos y contenidos de los planes de estudio en función de la cultura.

Educación desde la sostenibilidad y los desafíos ambientales

Desde esta perspectiva, se hace necesario el reconocimiento de una nueva geografía de la región y sus relaciones con el resto de mundo. Aquí es necesario reconocer la biodiversidad de la región y sus posibilidades para el desarrollo científico y tecnológico, lo que implica el reconocimiento del concepto de etnoeducación en relación con las cadenas productivas. Lo anterior se potencia con la conformación de biocomercios y mercados verdes con la existencia de veedurías ambientales, Este escenario se potencia también con el desarrollo de una productividad sostenible y de un pensamiento tecnológico-ambiental en los estudiantes, maestros y maestras de la región.

La pertinencia nos invita a considerar la educación de manera que responda a las necesidades y expectativas de la gente según sus entornos.

2. El Maestro Como Constructor Del Pensamiento Crítico En La Humanidad De La Educación

Por: OLVIC LUCIA TABARES JARAMILLO²⁰

“Lo que se busca es equiparar las personas para cumplir con suficiencia las exigencias de todo tipo de aprendizajes y obtener así los niveles necesarios para el éxito, no solo escolar sino, en general, para la vida” (FAUERSTEIN 2005)²¹

La educación ha privilegiado intereses de conocimiento basados en el enciclopedismo de saberes preestablecidos por las leyes de las ciencias exactas. Sabemos que hoy por hoy, la sociedad requiere seres pensantes, dispuestos a reflexionar sobre los acontecimientos más cotidianos de su existir. Las condiciones actuales, parece que no permitieran más que legar al otro una cantidad de contenidos que finalmente no son significativos, ni siquiera para el maestro, así, el reto educativo amplía sus fronteras, incitando al educador a tomar de sus libros solo datos de referencia, para que sea el aula una fabrica constante de conocimiento co-construido por el auditorio: “nada hay más vital para el aprendizaje que el asombro ante el descubrimiento de una saber, por si mismo”.

Condiciones como la crítica, la autonomía, la reflexión, la representación y el idealismo, deben posarse en las mentes pensantes de hoy, las cuales han de ser y sentirse actores fundantes y fundamentales de la sociedad a la pertenecen. Todo ello dentro de un contexto básicamente vivo, cambiante, histórico, lleno de acontecimientos en tiempos presentes, pero proyectados hacia el futuro ideal del ser. Un habitante del mundo lejos de estas condiciones, se halla sometido al pensar de otros, he aquí la importancia de la autonomía como soporte de las demás condiciones vitales para la re-construcción de una sociedad cada vez más humana y menos feroz.

Juzgar las cosas fundándose en los principios de la ciencia o en las reglas del arte, es una facultad que los educadores debemos apropiarse en el sentido crítico hacia los saberes impuestos. Esta pues planteada la necesidad de una formación crítica frente a la realidad cambiante, donde el primer formado ha de ser el maestro, así tendrá los fundamentos epistémicos para proponer a su auditorio tomar postura frente a un tema, de otra manera, cualquier intento será fallido. Sin maestros pensantes, no habrá sociedades pensantes.

²⁰ Artículo escrito en el marco del Diplomado en Investigación Crítica de la Universidad Católica de Manizales 2008. Antecedente de la tesis doctoral “**LA ESCUELA VITAL DESDE LA PERSPECTIVA PEDAGOGICA-CRITICA EN/PARA CONTEXTOS DE PRÁCTICA DOCENTE**” que actualmente desarrolla la autora.

²¹ Educador Rumano. En “el potencial del aprendizaje, una mirada desde la modificabilidad estructural cognitiva”; artículo en Revista Internacional Magisterio Educación y Pedagogía N° 12 Dic. 04 – Ene 05

CONSTITUCIÓN DEL SUJETO Y SUJETO HISTÓRICO; ANÁLISIS DE PRESENTE Y COYUNTURA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LO SOCIAL

Hoy se reclama en la educación que todos los actores comprendan las diferentes concepciones históricas de la formación, sus intenciones sociales, éticas y políticas.

La palabra y su sentido humano: integrar la realidad humana.

Cuando los Ministerios de Educación y Medio Ambiente Nacionales, formularon la Política Nacional de Educación Ambiental, visualizaron el reto que la construcción de una cultura ambiental ética y responsable impone y es “la formación de nuevos ciudadanos y ciudadanas con capacidad para comprender las dinámicas del contexto..., preparados para la participación crítica y responsable en la toma de decisiones”²². Este tipo de planteamientos en las Políticas Educativas Nacionales, evidencia la incursión de orientaciones educativas que evolucionan hacia una formación que privilegia el desarrollo del pensamiento crítico frente al conocimiento de una realidad que va “más allá de todo sentimiento trágico ante realidades humanas supremamente difíciles pero utópicamente concebibles”²³. Ante esta afirmación del autor, surge la necesidad de maestros que privilegien la formación en aras de seres humanos vitales que piensen más allá de la simple realidad y proyecten sus ideales sin importar lo utópico que parezca.

El Saber Vivo En La Realidad Cambiante

La condición cambiante de la realidad y las múltiples visiones que de ella se tienen, han quedado muchas veces fuera del aula, mutilando ideales, dudas, errores, interrogantes. Así, mientras el error y la crítica estén fuera de las posibilidades en la educación, el riesgo por la búsqueda de nuevas verdades, teorías, postulados, estará confinada a sitios donde la verdad absoluta reine, y aunque en ello, aparentemente, no hay mayores vacíos, en la formación crítica de la sociedad, los espacios de crecimiento humano, se limitan, se disfrazan, se ocultan, confinado a mucho seres a condiciones inhumanas y deshumanizantes. Bien lo plantea Guarín (2006) “Las teorías, por tanto, no han de producirse sólo desde los libros. Han de producirse también desde sus contextos históricos, sociales y culturales... Son además experiencia de vida de unos sujetos en diálogo vivo, son biografía, y contienen del mito, de la religión, del lenguaje, de la propia historia, del entendimiento, de la lógica y la razón, de la ciencia y la tecnología, del arte, y sólo así pueden ser ensayo y narración.”²⁴.

²² Educación Ambiental Política Nacional. Ministerios de Ambiente, Vivienda, Desarrollo y Territorio y Ministerio de Educación Nacional. Diciembre 2003 Bogotá Colombia

²³ GUARIN JURADO, Germán. Condiciones de y para la organización compleja del conocimiento en el eje epistémico contemporáneo de sociedad, educación y cultura. Documento de trabajo. Universidad Católica de Manizales, Maestría en Educación 2006P, 1

²⁴ Ídem, P, 2

Siendo el saber una experiencia de vida, la formación se nos exige para “seres humanos vivos” no para sujetos académicos simples, sin ideales, metas, sueños o proyecciones. Las relaciones humanas sociales, dan un carácter vivo al ser en la medida en que su actuar incide en una sociedad para muchos mutilada, disfrazada o diezmada por el carácter del otro, el saber del otro, el ser o el decidir del otro. Cuando el ser como sujeto vivo interactúa con los demás seres en condiciones de vida humana, el ascenso de la sociedad en términos humanos es inminente, por el contrario, cuando las relaciones se basan en circunstancias que denigran o deploran las bases humanas desde la humillación o el abuso por el poder, la sociedad, como crece como un grupo de homínidos en una sociedad furiosa, sin reflexión crítica, sin bases lingüísticas, muda ante la indiferencia.

Ante esto, la formación viva desde la escuela requiere promover seres que:

- Piensen su sociedad de manera proactiva, con ideales, sueños, anhelos, proyecciones, no solo como la tarea de los gobernantes
- Promuevan el espíritu pertinente con su realidad social pasada, presente y futura
- Sean humanos, sensibles, con los sentidos abiertos al mundo para dar y recibir.

Es entonces cuando al papel del formador, del educador se le exige que:

- Eduque personas y no solo imparta contenidos
- Reivindique los sentimientos personales e individuales de los estudiantes en el aula y los use para el desarrollo del conocimiento
- Respete y promueva el desarrollo de estos sentimientos y no los confinen al olvido, al rincón del aula
- Forme sujetos potentes, cargados de vida humana, capaces de criticar reflexivamente su mundo con armas lingüísticas y de conocimiento, útiles para enfrentar cualquier batalla que su realidad les presente.

INTERDISCIPLINARIEDAD Y LÓGICA DE LOS PROBLEMAS

La educación no sólo es un propósito. Más allá del simplismo académico emergen las cuestiones humanas de la educación y aunque durante un tiempo se ha privilegiado el carácter académico y repetitivo del aprendizaje, en la enseñanza donde la humanidad está en cuestión, prevalece no solo el carácter ético sino los factores bio, psico, eco, socio humanos. Es así como la necesidad primigenia de la educación es nuestro antropos; comprender ello implica un vuelco en el pensamiento, en la forma en cómo nos entendemos como nos formamos y como formamos. En educación ambiental por ejemplo, la formulación de una situación aparentemente natural, tiene un origen antrópico. Siendo así, ningún problema objeto de estudio o investigación en cualquiera de las ramas de las ciencias, puede ser tomada desde una sola variable.

Ahora bien, la generación de conocimiento desde las bases epistemológicas de los conceptos, da claridades y precisiones con las que se genera apropiación y empoderamiento, y aunque en el accionar de la escuela el activismo es necesario, debe ir acompañado por el sustrato conceptual primordial, de otro modo, las acciones, por mas creativas y lúdicas que sean, no generan movilización de pensamiento, ni mucho menos

transformación de la realidad. Cuando el educador da un manejo equivoco a los conceptos como simples definiciones sin reflexión epistémica, involuciona el conocimiento de los estudiantes y limita sus procesos sapienciales.

La educación tiene que estar articulada es decir, no puede aislar el lenguaje del español, matemáticas, sociales..., además, tiene que garantizar que el ciudadano tenga elementos de lectura y que su formación integral de cuenta de la ética, de valores cimentados y que al tiempo analice las variables de la realidad, para que finalmente pueda escoger las más favorables para si mismo y su entorno socio natural. La educación, busca la integralidad de los conceptos epistemológicos y axiológicos, un equilibrio entre el ser y saber, así un estudiante elabora sus construcciones teóricas - técnicas que sumadas a los criterios funcionales y la ética, le permiten ser un individuo actuante y pensante de la realidad.

Emerge entonces el conocimiento como fenómeno multidimensional = realidad que convoca aperturas y permite multimiradas donde el enfrentamiento Comunidades científicas Vs Comunidades de sentido y Comunidades de indagación Vs Comunidades humanas potencializa las posibilidades humanas, el despliegue humano de la interdisciplina.

Interdisciplinariedad

Toda disciplina debe comprenderse en sus dominios, como también, toda disciplina debe comprenderse en el conjunto de otras disciplinas afines y no afines. Desde la historicidad, toda disciplina se comprende en sus dominios y en el conjunto de otras disciplinas, entonces debe comprenderse como un conjunto histórico. Así, toda disciplina que se comprende en sus dominios y en los de otras ciencias es inter – transdisciplinar porque comprende. Vale la pena preguntarnos:

¿El sujeto implicado cómo convoca interdisciplina?

La realidad de la formación, realidades acontecimentales como estrategia pluridiversa, requiere el aporte decidido de las múltiples áreas que conforman una Institución Educativa, así, mucho más que la integración de las disciplinas convocadas, requiere un trabajo al interior de ellas (inter) que se evidencie en un andar juntos. Recordemos a Pascal: “el todo y las partes, las partes y el todo”, es decir, que trascienda (trans) en el saber y en el conocer de la Institución Educativa.

Surgen allí lo *inter* y lo *transdisciplinar* de la educación, como fundamento didáctico del saber. Estos fundamentos, posibilitan un desarrollo pedagógico que fortalece el espíritu de la educación como herramienta multidisciplinar del estudio de los fenómenos naturales-sociales-culturales que interactúan de manera sistémica:

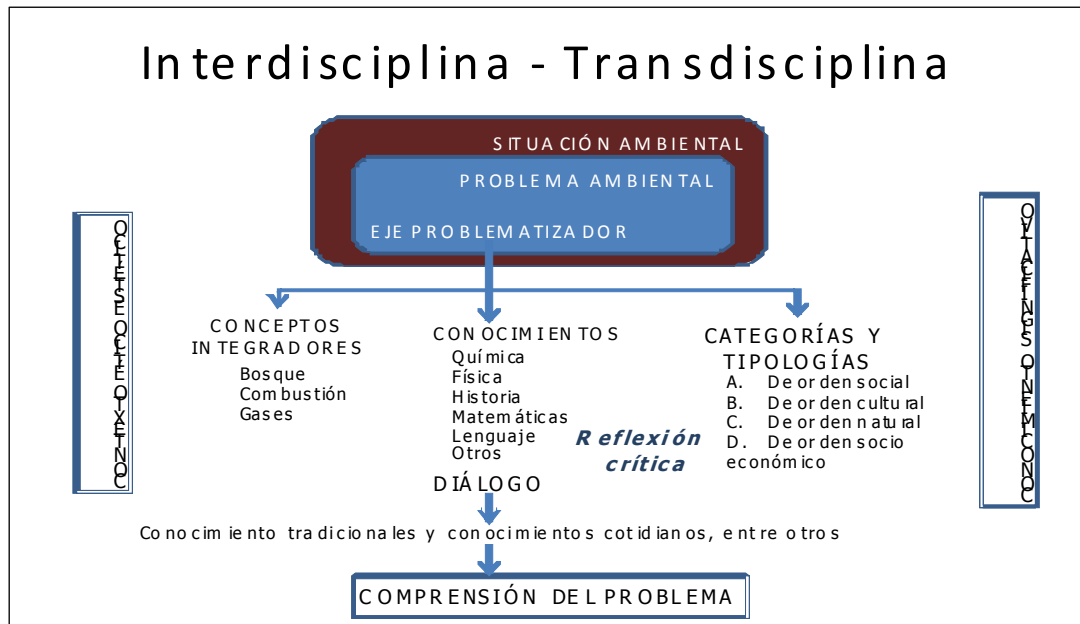


Figura 1: Referentes y organización de los componentes básicos para la construcción curricular, alrededor de un problema ambiental.²⁵

Poder producir los cambios desde estas nuevas alternativas implica transformar la acción de las instituciones educativas e incluir en ella, de manera práctica, desde la pedagogía, la didáctica, la administración educativa, la investigación, la evaluación, nuevas formas de que hacer que permitan responder al nuevo deber ser. Así, la filosofía, la antropología, la axiología, la ética, la ciencia, la tecnología, la sociología y la pedagogía están aportando nuevos fundamentos a la educación y han generado nuevos espacios, ambientes y escenarios, para producir de este, los cambios en educación relacionados con el desarrollo humano, la educación investigativa, la construcción de conocimiento, las transformaciones socio-culturales, la innovación educativa.

Transformación desde lo cultural del potencial de las instituciones educativas corresponde a un interés inter-transdisciplinar que día a día busca instalarse en el discurso pedagógico de maestros, estudiantes y comunidad escolar. El reto fundamental de la educación establece su ruta desde el interés radical por transformar.

En este proceso, la escuela debe posibilitar la práctica de la interdisciplina, entendida como la integración de las diversas disciplinas en torno de un propósito común: la interpretación de un problema concreto. Para esto, se buscan explicaciones y alternativas de solución, se plantean y responden preguntas, se interpreta y argumenta, con lo que se fortalece el pensamiento sistémico y se hacen más significativos los conocimientos.

²⁵Torres Carrasco, Maritza. Reflexión y acción: el diálogo fundamental para la educación ambiental. Teoría y práctica. Proyecto “Incorporación de la dimensión ambiental en zonas rurales y pequeño urbanas del país” Ministerio de Educación Nacional, Ministerio del Medio Ambiente, Crédito (BID). Pág. 89

La transversalidad y la interdisciplina en la educación propician la gestión del conocimiento y una dinámica analítica, desde las conceptualizaciones, los métodos y los contenidos para el desarrollo de actitudes científicas. El problema del contexto entra a las áreas de las ciencias naturales y sociales, al igual que a las de matemáticas, lenguaje, estética y ética, y crea espacios de dialogo entre estos conocimiento y los saberes tradiciones y cotidianos. Por otra parte cuando la escuela sale al escenario del problema, se produce otro tipo de transversalidad: los estudiantes entran en contacto con los distintos actores de la comunidad, instituciones, autoridades, técnicos, campesinos, indígenas... para dialogar sobre problemas y soluciones, y así vigorizar otros ámbitos de formación, participación y gestión. De este modo, otros conocimientos se integran a la escuela.

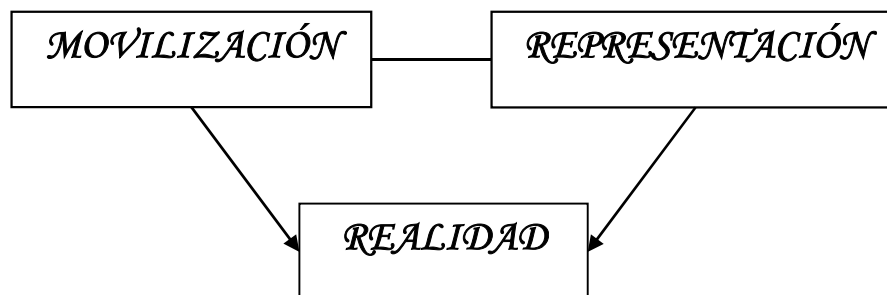
***FORMACIÓN DE SUJETOS, COMUNICACIÓN, MEMORIA E HISTORIA
PENSAMIENTO CATEGORIAL Y CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO***

La formación crítica, desde una óptica sistémica, se nos presenta como un campo emergente. Como tal, genera temores e incertidumbres, gracias a su complejidad y la responsabilidad social tan delicada que genera, que además da cuenta a los educadores, que cada vez necesitamos profundizar y cualificar mas nuestros saberes.

La crítica como elemento fundamental y transformador de la escuela y la sociedad, exige ciudadanos formados con proyección en una realidad eco-bio-socio-natural:

una sociedad donde sus habitantes se limitan a vivir con lecturas de una aparente realidad basada en las reglas preestablecidas por las leyes de las ciencias “exactas”, estará sometida a la inopia intelectual, con consecuencias tan letales para la capacidad de construcción y de-construcción del conocimiento que las teorías y principios científicos dejaran fuera de alcance la posibilidad de personas críticas, pensantes, reflexivas y consecuentes en su actuar de acuerdo a las condiciones históricas, acontecimentales, culturales, ambientales de un escenario social no disfrazado.

Es esta posición, la que refuerza el objetivo de la educación en términos de lectura crítica, concepción sistémica y necesidad de articulación de los saberes:



Estas acciones, inmersas en el proceso del aprendizaje, dan cuenta de la continuidad histórica de la enseñanza donde nada de lo que existe ahora es gratuito. En el desarrollo educativo permanentemente interactúan el tiempo histórico, la significación y la articulación saberes, en continua re-visión, acorde con la realidad “cambiante”.

En el ámbito de una institución educativa son varias las estrategias, proyectos y acciones que favorecen la articulación de distintos saberes y la lectura de conceptos, métodos y contenidos que atraviesan los planes de estudio para encontrar comprensión y/o solución de los problemas y de esa manera, que el individuo se reconozca y reconozca su mundo.

Una mirada desde la formación crítica nos invita a recobrar el entorno como escenario de conocimiento, lo que implica aprendizajes significativos y obliga a preguntarse acerca de todo, a relacionarse de manera diferente, mirar comprensivamente el medio y “reelaborar la realidad”²⁶.

Esa así como lo pedagógico debe ser coherente con la realidad. Su compromiso, su reto es trascender; constantemente la didáctica ha de revisar los imaginarios e ideas que se tienen de los conceptos para aterrizarlos epistemológicamente y generar conocimiento. Contrario a ello, y luego un largo recorrido por la construcción de saber, existen ciencias y teorías que “no comprende el bios cultural, que reduce la cultura a un imprinting cultural, a una industria de significantes y signos”²⁷.

Así, la transformación del sujeto desde las lecturas críticas de la realidad, le permite estas organizaciones, conducentes a una reforma de pensamiento, la transformación en la visión de los problemas o situaciones y un abordaje de ellos desde múltiples orillas. Todo ello con una visión proyectiva que da cuenta de su apropiación conceptual.

Tal vez con ello tengamos seres humanos grandes, es decir, con grandes ideales, que construyan sociedades posibles, con producción de nuevos sujetos en función del conocimiento, nuevas subjetividades, provocando la revolución cognitiva para que la gente se cultive, tome conciencia y cultive espacios vitales de la existencia.

DESPEJANDO EL CAMINO

*“la educación es un hecho social que busca lecturas de realidad axiológica”
Mg. Lola Cendales G 2006²⁸*

Para iniciar, los programas educativos no deben depender de los tiempos políticos y deben asumir su co-responsabilidad social para el desarrollo personal a favor de la comunidad. De esta manera, la imagen de la escuela como luz, faro y guía será reivindicada.

²⁶ Tomado de Al Tablero No 36 agosto - septiembre de 2005

²⁷ GUARÍN JURADO, Germán. Condiciones de y para la organización compleja del conocimiento en el eje epistémico contemporáneo de sociedad, educación y cultura. Documento de trabajo. Universidad Católica de Manizales, Maestría en Educación 2006 p, 5

²⁸ Pedagogía y didáctica en diplomado “Educación e Investigación Ambiental” UTP, Pereira. Docente de la Universidad Pedagógica de Bogotá. Asesora del Ministerio de Educación Nacional, Programa Educación Ambiental

No esta demás, tocar las estructuras internas de los establecimientos: El currículo de una institución debe estar adecuado y conectado con el futuro probable de la comunidad donde se haya la institución educativa. Por ello un plan de estudios más que contenidos privilegia contextos, personas, procesos, problemas, interrogantes. La planeación en la escuela debe hacerse desde diferentes escenarios:

- escenarios generales: ¿Quiénes somos?, historia, principios, filosofía
- escenario probable: potencialidades de la institución educativa, talento humano
- escenario deseable: ideal, lo que institución educativa quiere ser

El currículo se construye a través del dialogo de diferentes, por ello la pedagogía es interlocución, controversia, discusión y construcción de saberes, no imposición de contenidos, así el maestro ha de ser traductor de la realidad para formular situaciones pedagógicas donde no se limita la actitud curiosa frente al mundo circundante, diferenciándose de la socialización por el carácter intencional de la educación.

Una escuela formadora debe propiciar tiempo y espacio para la promoción humana, la autorrealización, el ascenso valoral y creativo, el crecimiento social, la capacidad de compartir, la capacidad de confrontar y especialmente, la capacidad de sospechar (asombro) y la capacidad de argumentar-

El educado hoy debe ser capaz de construir nuevas significancias, nuevas situaciones de conocimiento y nuevos proyectos de ser humano, cuando esto sucede, es por que el educador ha entendido que sus saberes (saber disciplinar y saber de educación) se han construido socialmente, por ello el docente se hace en lo publico, y en lo publico y lo humano aparece evidenciado su actuar a través de sus estudiantes –como diapason armónico-.

A Manera De Cierre... Apertura

La duda debe estar siempre presente, flotando en la construcción del saber, mas que contenidos, han de ser problemas, situaciones, realidades de mundos no cuadrículados ni perfectos ¿Por qué el egresado choca tanto con la realidad? Porque la escuela nos la disfrazo, lo que estudiamos en el colegio es muy diferente a la vida real ¿será justo seguir educando en la fantasía? Nunca debemos dejar de soñar, pero porque no hacerlo teniendo presente el presente.

Como lo expresa el filósofo Alfred North Whitehead²⁹ “educar no es recibir, sino hacerse”; he aquí la doble competencia tanto del maestro para educar como del estudiante para aprender. Seria muy útil apropiar la sugerencia de la educación por procesos, de manera que refleje procesos de aprendizaje. Y como lo afirma Villada “estos exigen que exista una organización colectiva de unidad de enseñanza y aprendizaje, no es otra cosa que la intermediación entre la manera como el estudiante

²⁹ Alfred North Whitehead (1861-1947), matemático, profesor y metafísico británico, reconocido como uno de los grandes filósofos del siglo XX

aprende y la forma como el docente enseña”³⁰, así, la familia, los estudiantes, los educadores y la sociedad entenderíamos a cabalidad el reto permanente que nos brinda la inquietud por el saber.

La acción creadora del educador, no puede perder su rumbo ni mucho menos verse socavada por las necesidades sociales y los determinantes culturales que la dificultan. Por ello el maestro es un artista de la educación y aunque la pedagogía, la escuela, la familia, la sociedad e incluso él, tengan vacíos, erratas, defectos y hasta vicios, el docente ha de ser ese personaje que (aunque parezca ficticio), trabaja en la realidad por la construcción de una sociedad donde por lo menos el actuar esté mediado por la reflexión crítica, constructiva de auto formación como lo hacen los grandes pensadores.

Bibliografía

Al Tablero No 36 agosto - septiembre de 2005

AMADOR, Luís Hernando y otros. Educación, sociedad y cultura. Universidad Católica de Manizales. 2004

BUENO ARANDIA, G. E., & TABARES JARAMILLO, O. L. (2008). Discursos de la cultura en la escuela vida: movimiento de comprensión social. *Tesis de Maestría Universidad Católica de Manizales*. Manizales, Colombia.

BUENO ARANDIA, G. E., & TABARES JARAMILLO, O. L. (2008). Discursos de la cultura en la escuela vida: movimiento de comprensión social Artículo Científico En Revista de Investigaciones N° 12 ISSN 0121-067X. Universidad Católica de Manizales.

Educación Ambiental Política Nacional. Ministerios de Ambiente, Vivienda, Desarrollo y Territorio y Ministerio de Educación Nacional. Diciembre 2003 Bogotá Colombia

FAUERSTEIN Reuven, Educador Rumano. En “el potencial del aprendizaje, una mirada desde la modificabilidad estructural cognitiva”; artículo en Revista Internacional Magisterio Educación y Pedagogía N° 12 Dic. 04 – Ene 05

GUARÍN, Germán. Condiciones de y para la organización compleja del conocimiento en el eje epistémico contemporáneo de sociedad, educación y cultura. Documento de trabajo. Universidad Católica de Manizales, Maestría en Educación 2006

GUARÍN, Germán, Interdisciplinariedad: disciplina, sentido y hechura histórica. Documento de trabajo. Universidad Católica de Manizales, Maestría en Educación 2006

Ley 115 General de Educación, febrero 8 de 1994

Nodos Vol. 1 N° 6 Enero – Julio 1999 Bogotá

TORRES Carrasco, Maritza. Educación e investigación: contexto socio-cultural y natural. Ministerio de Educación Nacional, Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, 2006

Torres Carrasco, Maritza. Reflexión y acción: el diálogo fundamental para la educación ambiental. Teoría y práctica. Proyecto “Incorporación de la dimensión

³⁰Villada, ÓP., p, 93.

ambiental en zonas rurales y pequeño urbanas del país” Ministerio de Educación Nacional, Ministerio del Medio Ambiente, Crédito (BID).

Villada Osorio, Diego. Introducción a las competencias. Primera edición Manizales, 2001

**Anexo 5. Propuestas emergentes: Macroproyecto Piloto Diásporas Etnoeducativas
Pais Colombia**

PROPUESTA

**MACROPROYECTO PILOTO DIÁSPORAS ETNOEDUCATIVAS
PAIS COLOMBIA
PROYECTO ETNOEDUCATIVO PARA LA REGIÓN DEL PACÍFICO
COLOMBIANO**

**PRESENTADO A
ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS PARA LA
EDUCACION, LA CIENCIA Y LA CULTURA –OEI-**

DOCUMENTO ELABORADO POR:

**UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES
Hna. LUZ MERY CHAVERRA RODRIGUEZ
SILVIO CARDONA GONZALEZ
DIANA ESPERANZA CARMONA GONZALEZ
LUIS HERNANDO AMADOR PINEDA
SAMUEL PATIÑO AGUDELO**

**UNIVERSIDAD LIBRE DE CALI
JAVIER MINOTTA MINOTTA
CENTRO DE INVESTIGACIONES**

**FUNDACION UNIVERSITARIA CLARETIANA
YULI PALACIOS BLANDON
COORDINADORA DE POSTGRADOS**

MANIZALES- CALDAS - COLOMBIA

TABLA DE CONTENIDO

MACROPROYECTO PILOTO DIÁSPORAS ETNOEDUCATIVAS	429
PROYECTO ETNOEDUCATIVO PARA LA REGIÓN DEL PACÍFICO COLOMBIANO.....	429
OBJETIVO GENERAL.....	430
OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	430
IDENTIFICACION	431
PROYECTO ETNOEDUCATIVO PARA LA REGIÓN DEL PACÍFICO COLOMBIANO.....	432
DECLARACIÓN DE LA POLÍTICA ETNOEDUCATIVA	432
CONTEXTO REGIONAL.....	432
ASPECTOS PENDIENTES DE LA ETNOEDUCACIÓN EN EL PACÍFICO COLOMBIANO.....	432
FINALIDAD Y NATURALEZA DEL PROYECTO	432
FOCOS ESTRATEGICOS DE DESARROLLO DEL PROYECTO.....	432
PROBLEMA O NECESIDADES A ATENDER	433
DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL	433
Indicadores de la Situación	434
PROBLEMA O NECESIDAD SUS CAUSAS	437
Características del proyecto	439
Población objetivo.....	439
Proyecciones	439
ASPECTOS TÉCNICOS	440
Aspectos Institucionales y academicos	
OEI	

Universidad Catolica de Manizales.....	
Universidad Libre de Cali	
Fundacion Universitaria Claretiana.....	
Pilotos 4 Centros de los departamentos	
COMPONENTES E INDICADORES.....	441

**MACROPROYECTO PILOTO DIÁSPORAS ETNOEDUCATIVAS
PAIS COLOMBIA**

**PROYECTO ETNOEDUCATIVO PARA LA REGIÓN DEL PACÍFICO
COLOMBIANO**

JUSTIFICACIÓN

La Universidad Católica de Manizales, La Universidad Libre de Cali, la Fundación Universitaria Claretiana y la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) en red de apoyo educativo y en estrategia de fortalecimiento social al gobierno Colombiano, pretende fortalecer y desarrollar procesos de impacto educativo en poblaciones Afrodescendientes de los departamentos de Valle del Cauca, Cauca, Choco y Nariño, para mejorar las condiciones sociales, económicas y culturales.

La educación para los pueblos ha constituido un elemento orientador de la vida de los mismos pueblos; de ahí la pertinencia en la implementación de propuestas educativas que posibiliten la formación permanente de actores y agentes dinamizadores desde los procesos formales, no formales, informales y comunitarios que se desarrollan en el contexto y que se caracterizan por ser procesos participativos, donde el conocimiento se construye colectivamente. En

En esta dinámica la Universidad Católica de Manizales desarrolla estos procesos de formación inicial y avanzada de docentes y consiente de la gran necesidad y responsabilidad de asumir proyección y desarrollo con programas para la transformación social, donde se articulen y desarrollen los componentes pedagógicos, didácticos e investigativos y que al mismo tiempo se puedan desarrollar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan el reconocimiento y aprendizaje de la historicidad y la territorialidad como elementos que posibilitan la comprensión de los procesos político-organizativo, sociales y culturales de las comunidades plantea el macroproyecto piloto Diásporas Etnoeducativas que contribuyen al fortalecimiento y consolidación de nuevos procesos educativos pertinentes y que responden a las necesidades y expectativas de la

comunidad de los departamentos de Valle del Cauca, Cauca, Choco y Nariño, en cuatro instituciones experimentales y piloto para el País.

OBJETIVO GENERAL

Contribuir a mejorar la calidad educativa en los niveles de educación inicial, básica y media a través de acciones de formación etnoeducativa pertinentes para el desarrollo social, humano y para el trabajo en comunidades afro piloto en los departamentos de Valle del Cauca, Cauca, Choco y Nariño.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Desarrollar un proceso de formación piloto en el país dirigido a docentes Afrodescendientes en servicio que posibiliten la comprensión y desarrollo de las prácticas pedagógicas, didácticas e investigativas a nivel escolar y comunitario.

Promover el desarrollo de habilidades básicas, sociales y transversales de los niños y jóvenes para mejorar su capacidad de inserción social y sus condiciones sociales, económicas y culturales en el territorio

Mejorar la calidad de educación al interior del territorio y consolidar el fortalecimiento de la educación y la Etnia.

Fortalecer ambientes de aprendizaje con base en la demanda social y las características y expectativas de la población en el territorio y entorno social.

Generar condiciones que les permita a los maestros y maestras el desarrollo de criterios para reorientar políticas institucionales que estimulen el diseño, ejecución y evaluación de propuestas curriculares favorables abiertas, flexibles y pertinentes en el marco de la Etnoeducación.

Reconfigurar la estructura curricular de los procesos etnoeducativos de la comunidad Afrocolombiana en los departamentos de Valle del Cauca, Cauca, Choco y Nariño.

IDENTIFICACION

“Macroproyecto Piloto Diásporas Etnoeducativas” de inversión pública para atender a la población afrodescendiente en edad escolar y fortalecer el impacto educativo en el sector, de tal manera que se mejoren las condiciones de acceso permanencia y pertinencia en el aprendizaje de niños y niñas y jóvenes que acceden al servicio educativo.

**PROYECTO ETNOEDUCATIVO PARA LA REGIÓN DEL PACÍFICO
COLOMBIANO**

DECLARACIÓN DE LA POLÍTICA ETNOEDUCATIVA

CONTEXTO REGIONAL

**ASPECTOS PENDIENTES DE LA ETNOEDUCACIÓN EN EL PACÍFICO
COLOMBIANO**

FINALIDAD Y NATURALEZA DEL PROYECTO

De la perspectiva conceptual a las personas (Primero la Gente)

De la transmisión de contenidos al desarrollo integral en la comunidad

De la homogeneidad a la diversidad

De la educación escolar a la etnoeducación (Región educadora)

FOCOS ESTRATEGICOS DE DESARROLLO DEL PROYECTO

En los contenidos y prácticas de la formación de maestros, para construir sentidos acerca de la etnoeducación y el entorno cultural de la región.

En los docentes y fortalecimiento del proceso educativo docente de acuerdo a las necesidades, expectativas e intereses de aprendizaje de los estudiantes.

En la cultura de las escuelas para que estas se constituyan en comunidades de participación y gestión del desarrollo local.

En la gestión y flexibilización del sistema educativo para ofrecer oportunidades de aprendizaje en diversas áreas del conocimiento: (agroindustria, ambiental, cultural, hídrico, etc)

PROBLEMA O NECESIDADES A ATENDER

1. Urge fortalecer la formación de los docentes, la organización de la estructura académico – administrativa de la institución, la organización de la estructura pedagógica y curricular y la dinamización de los procesos comunitarios alrededor del proyecto educativo comunal.
2. Generar condiciones para el aprendizaje y las condiciones ambientales propicias de orden espacial, de dotación de infraestructura. Mobiliario, material educativo, textos, administración, operación y mantenimiento que garanticen la permanencia y sostenibilidad de los niveles educativos en el territorio.

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Existe baja cobertura en la prestación del servicio educativo expresa en las personas en edad de recibir el servicio en indicadores de tasa de escolarización neta. La eficiencia en la prestación del servicio se denota en la posibilidad de alcanzar los objetivos de Formación en los alumnos y en la poca promoción hacia grados superiores refleja en tasa de promoción y tasa de retención, lo cual implica bajos indicadores de permanencia en el sector educativo. El sistema educativo para la población afrodescendiente determina problemas de eficiencia interna y baja cobertura en educación; además la permanencia de docentes y la escasa cualificación, sumado a las condiciones ambientales de infraestructura, dotaciones, materiales educativos y ambientes adecuados para la prestación del servicio.

Indicadores de la Situación

Departamento del Valle del Cauca

Ubicación Geográfica:	Longitud Norte: 4° 59"10" Longitud Oeste: 76°.
Descubrimiento:	Año 1.536.
Año de Creación:	Año 1.910.
Extensión:	21.195 Km2.
Temperatura Promedio :	24 Grados Centígrados.
Altura Promedio:	1.000 m.s.n.m.
Población Total: Proyectada al año 2002, según censo de 1993.	4"318.191 Habitantes.
Población Cabecera:	3"715.237 (86.036%).
Población Rural :	602.954 (13.91%).
Densidad de Población:	203. HA / Km 2.
Capital:	Santiago de Cali.
Población de la Capital:	2"264.256 Habitantes .
Principal Rio:	Rio Cauca .
Municipios:	42.
Margen Derecha :	20.
Margen Izquierda:	22.
Sub - Región Norte	Margen Derecha: Cartago, Ulloa, Alcalá, Obando, La

(16 Municipios):	Victoria, Zarzal. Margen Izquierda: Ansermanuevo, El Aguila, El Cairo, Argelia, Toro, Versalles, La Unión, El Dovio, Bolivar, Roldanillo.
Sub - Región Centro (13 Municipios):	Margen Derecha: Tuluá, Bugalagrande, Andalucia, San Pedro, Buga, Guacarí, Ginebra, El Cerrito. Margen Izquierda: Restrepo, Trujillo, Rio Frio, Yotoco, Darien.
Sub - Región Sur (10 Municipios):	Margen Derecha: Palmira, Pradera, Florida, Candelaria. Margen Izquierda: Vijes, Dagua, La Cumbre, Yumbo, Cali, Jamundí.
Sub - Región Oriente (2 Municipios):	Sevilla y Caicedonia
Sub - Región Pacífico (1 Municipio):	Buenaventura

Departamento del Cauca

- Ubicación: Popayán - Cauca - Colombia
- Elevación: 5.687 pies / 1.733 m (msnm)
- Coordenadas: 2°27'15.84"N 76°36'33.55"O / 2.4544, -76.6093194

Departamento del Choco

Descripción Física:

Negros o Afrocolombianos (75,68%)

Amerindios o Indígenas (11,9%)

Mestizos (7,42%)

Blancos (5,01%)

Límites del municipio:

Limita por el Norte con la República de Panamá y el mar Caribe, por el Este con los departamentos de Antioquia, Risaralda y Valle del Cauca, por el Sur con el departamento del Valle de Cauca, y por el Oeste con el océano Pacífico.

Extensión total: 46.530 km² Km²

Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar): Está situado en el occidente del país, en la región de la llanura del Pacífico; localizado entre los 04°00'50'' y 08°41'32'' de latitud norte y los 76°02'57'' y 77°53'38'' de longitud oeste

Temperatura media: está situado en el occidente del país, en la región de la llanura del Pacífico; localizado entre los 04°00'50'' y 08°41'32'' de latitud norte y los 76°02'57'' y 77°53'38'' de longitud oeste° C

Departamento de Nariño**Datos Generales***Ubicación y localización geográfica:*

Departamento ubicado en el suroccidente de Colombia, en la frontera con la República del Ecuador.

Extensión y límites: 33.268 mk²

Límita por el norte con el Departamento del Cauca, por el este con el Departamento del Putumayo, por el oeste con el Océano Pacífico y por el sur con la República del Ecuador.

Población:

1.700.000 Aprox.

IDH

0.710 (2005)

División Administrativa:

El departamento se divide en 62 municipios, 230 corregimientos, 416 inspecciones de policía, numerosos caseríos y sitios relativamente poblados. Los municipios están agrupados en 20 círculos notariales con un total de 25 notarías, un círculo principal de registro con sede en Pasto y 7 oficinas seccionales de registro con sede en los municipios de Barbacoas, Ipiales, La Cruz, La Unión, Samaniego, Tumaco y Túquerres; un distrito judicial, con 11 cabeceras: Barbacoas, Ipiales, La Cruz, La Unión, Samaniego, Túquerres y Tumaco en el Departamento de Nariño y Mocoa, Sibundoy y Puerto Asís en el Departamento de Putumayo. El Departamento conforma la circunscripción electoral de Nariño. Capital: San Juan de Pasto

PROBLEMA O NECESIDAD SUS CAUSAS

La ampliación y mejoramiento de las instituciones piloto para la prestación del servicio educativo inicial, básica, secundaria y media en los municipios y departamentos Valle del Cauca, Cauca, Chocó y Nariño con su correspondiente dotación y base tecnológica de recursos físicos es una posible alternativa de prestación eficiente del servicio educativo y contra resta la baja cobertura que se evidencia en la baja tasa de escolarización.

La formación de talento humano calificado, el buen servicio educativo, la generación de condiciones de bienestar estudiantil y docente y comunitario, permiten elevar las tasas de promoción y sostener el indicador de permanencia en el sector educación de la población afrodescendiente.

Urge conformar una unidad educativa en potencialización del servicio bajo los siguientes componentes:

COMPONENTES	DESCRIPCION
Infraestructura	Espacios para aula, baterías sanitarias y áreas complementarias, Casa del maestro, espacio de restaurante, espacio comunal lúdico deportivo, recreativo. (Compra de terrenos de uso público para la Unidad educativa)
Mobiliario	Para alumnos, docentes y áreas complementarias en contextualización pedagógica (trabajo individual y grupal y comunal)
Material Educativo	Dotación de bibliotecas, laboratorios, equipos tecnológicos (base tecnológica e informática), material educativo en corresponsabilidad del territorio, canastas educativas.
Administración	Personal directivo, administrativo y técnico y docente que permite la operación de la unidad. Servicios de restaurante escolar y salud.

El “Macroproyecto Piloto Diásporas Etnoeducativas” en contexto debe asumir suficiencias, disponibilidades y distribuciones de los diferentes componentes, en dotación básica y específica y técnica desde el Ministerio de Educación y las necesidades contextuales en consentimiento comunitario.

Características del proyecto

Con el propósito de facilitar la evaluación y sostenibilidad el proyecto tiene las siguientes características:

1. **Es importante:** por el peso significativo frente al beneficio comunitario, en tanto apoya coordina, fomenta y capacita a los talentos de la comunidad niños, niñas y jóvenes.
2. **Es alcanzable:** en tanto es realista y realizable bajo condiciones de potecniacion comunitaria y asignación de recursos.
3. **Es delimitado en el tiempo:** tiene como inicio 2012 y terminación en el 2016 (Un Quinquenio) plantea procesos que incorpora beneficiarios niños, niñas y jóvenes y el grupo objetivo de la comunidad afrocolombiana.

Población objetivo

El proyecto atiende a población afrodescendiente de los departamentos y municipios en prueba piloto a 5 años.

Proyecciones

Construcción y dotación de institución escolar, ampliación y dotación, oferta de cupos, sostenibilidad y condiciones complementarias para ambientes de aprendizaje.

Mejoramiento de servicios educativos, nutrición, salud.

ASPECTOS TÉCNICOS

El proyecto es para el sector educativo y se reglamenta por normas técnicas del Ministerio de Educaicon Nacional de Colombia y organismos de coepracion técnica OEI lo desarrollan las Universidades Catolica de Manizales, Libre de Cali, Fundacion Universitaria Claretiana.

COMPONENTES E INDICADORES

COMPONENTE	INDICADOR	VALOR UNIDAD
INFRAESTRUCTURA	1) Metros Cuadrados por área física. (construidos, adaptados, reparados o ampliados, según el caso) 2) Numero de Aulas por grado. (Construidas, adaptadas, reparadas o ampliadas, según el caso) 3) Metros cuadrados por alumno atendido con el proyecto (Construidos, adaptados, reparados o ampliados)	
MOBILIARIO	1) Numero de aulas dotadas, por grado 2) Numero de Espacios complementarios dotados 3) Numero de Alumnos dotados 4) Numero de Docentes dotados	
MATERIAL EDUCATIVO	1) Numero de aulas dotadas, por grado 2) Numero de Establecimientos educativos dotados	
TEXTOS	1) Textos adquiridos por área. (Español, matemáticas, sociales y ciencias naturales) 2) Numero de aulas dotadas por grado 3) Numero de Establecimientos dotados	
ADMINISTRACIÓN	1) Numero de directivos docentes o técnicos.	

	(Contratados, reasignados, promovidos o capacitados)	
	2) Numero de docentes (Contratados, reasignados, promovidos o capacitados)	
	3) Numero de docentes, directivos docentes o técnicos dedicados al proyecto	
OPERACIÓN Y MANTENIMIENTO	1) En este componente se agrupan los recursos y actividades administrativas generadoras de costos que garanticen la sostenibilidad del proyecto.	
	Eje: Mantenimiento de las obras de infraestructura y bienes adquiridos con el proyecto, procedimiento de distribución de los bienes adquiridos con el proyecto, procedimiento de verificación del alcance de los objetivos, etc.	
TALENTO HUMANO	1) Numero de maestros con formación Normalista, licenciado, magísteres 2) Numero de administrativos	

Este indicador se acoge a las normas de Construcciones Escolares que proporciona la UNESCO y la OEI en su texto Normas y estándares para las construcciones, Pads, junio de 1986, Original: inglés, que expresa:

- a) elección del área por actividad, que depende de las funciones a realizarse.
- b) posibilidades de construcción que dependen del elemento humano, los materiales;

c) y recursos financieros para construcciones escolares que dependen de la selección que hagan los planificadores educativos, de acuerdo con la información de que dispongan.

Ademas que:

1. que se cumplan los requerimientos del usuario, de espacio y equipo, de acuerdo a los recursos económicos;
2. que las construcciones sean estructuralmente sólidas;
3. que los ocupantes obtengan condiciones aceptables de confort y bienestar:
4. que se respete el medio ambiente local; y
5. que el costo represente el equilibrio Óptimo entre el capital y los costos en uso en una economía determinada.