

por el liberalismo democrático durante el Sexenio (1868-1874).

SÁNCHEZ LLAMAS, Francisco Javier; *Las cátedras ambulantes de la Sección Femenina de F.E.T y de las J.O.N.S en Málaga (1955-1977)*, Universidad de Málaga, 1998. Directora: Dra. Mercedes Vico Monteoliva.

TORREGO EGIDO, Luis Mariano: *La educación popular a través de la canción de autor (años 1960-1980)*, Madrid, UNED, 1997. Director: Florentino Sanz Fernández.

La España de la década de los sesenta del presente siglo asiste al nacimiento de un género nuevo de canción: la canción de autor. La presente Tesis estudia la identificación de la canción de autor como agente educativo y la determinación del contenido de su propuesta educativa, en especial su contribución a la formación de personas con conciencia crítica y a la educación de los sentimientos.

VALLEJO FLOREZ, Angela: *Concepción Arenal: su proyección histórica socio-educadora*, Madrid, UNED, 1998. Directora: Dra. Aurora Gutiérrez Gutiérrez.

Es una investigación sobre Concepción Arenal fundamentada principalmente en sus obras y en el estudio de su época, su medio social y familiar, recogido en todo tipo de fuentes, como pueden ser los medios de divulgación y la correspondencia. El análisis de las fuentes, desde la riqueza biográfica que aportan, permite la interpretación de una vida activa transformadora de la sociedad. La interpretación de los documentos proyecta no sólo la necesidad de un reconocimiento legal de derechos, sino la exigencia de una acción transformadora desde campos tan fundamentales como son la educación de la mujer, la regeneración del preso y la pre-

vención de la delincuencia en la infancia. Podemos decir que las ideas de Concepción Arenal sobre los problemas sociales no sólo fueron revolucionarias en su época, sino que ni siquiera han logrado un pleno desarrollo en la nuestra. Ello plantea la exigencia de una sociedad con soluciones para quienes en la mente y en el corazón de Concepción Arenal ocuparon siempre un primer lugar: la mujer, el preso y el niño.

ZABALETA IMAZ, Iñaki: *Euskal Nazionalismoa eta Hezkuntza (1895-1923)*, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, 1997. Director: Dr. Paulí Dávila Balsera.

El estudio del nacionalismo está resultando uno de los temas que mejor ilustra el desarrollo de los sistemas educativos, desde el punto de vista ideológico. Como sabemos, desde el surgimiento de los Estados-nación la educación resultaría ser unos de los pilares fundamentales para implantar las políticas educativas con el objetivo de formar ciudadanos. No obstante, esta evidencia no ha sido objeto de estudios específicos en aquellos casos donde el Estado, de forma implícita, desarrollaba una política nacionalista. Existen pocos trabajos que relacionen el nacionalismo español y la educación, a pesar de existir abundante material e indicios claros de esta relación. Sin ir más lejos, los estudios referentes al currículum y a la presencia de una ideología defensora del nacionalismo español son una muestra evidente.

En contraste con esta situación, el estudio de los nacionalismos «periféricos» está siendo objeto de mayor atención desde diversas perspectivas. En el caso de la presente tesis se relaciona el nacionalismo vasco y la educación desde su surgimiento hasta la Dictadura de primo de Rivera. El eje central de este trabajo gira alrededor de una hipótesis: la posibilidad efectiva de la creación de un sistema educativo propuesto por el nacionalismo vasco. Para ello el autor, antes de analizar el pensamiento

educativo del nacionalismo vasco, realiza un estudio escrupuloso y sistemático de las relaciones entre nacionalismo y educación, resaltando la importancia de la constitución de los sistemas educativos francés y español, además de una serie de cuestiones previas y conceptuales sobre las teorías del nacionalismo y el nacionalismo, la cultura y la lengua. A partir de estos presupuestos, el estudio del nacionalismo vasco y su relación con la educación se aborda desde los primeros planteamientos de Sabino Arana hasta una pléyade de nacionalistas que, bien en su vertiente reformadora o radical, continuarán la aportación del fundador del nacionalismo vasco.

El análisis de la ideología nacionalista y los planteamientos educativos durante esta etapa serán caracterizados en función de los diversos niveles de enseñanza, de los objetivos que se plantearon y de la crítica al sistema educativo español. En este sentido, resulta evidente que, para los primeros nacionalistas, el sistema educativo español era españolizador y no respetaba las características de lengua y cultura propias. La crítica a la escuela española y a los maestros foráneos fundamentará algunas opciones de crear una escuela propia para los niños y niñas vasco hablantes, cuyo currículum se adecuase a los principios nacionalistas. Se pretendía crear una escuela para formar patriotas vascos. Estos primeros planteamientos irán sufriendo con el tiempo una serie de cambios dentro del propio nacionalismo, a la vista de la evolución ideológica y de la presencia de los nacionalistas vascos en las instituciones provinciales y municipales, sobre todo en Bizkaia. Entre los argumentos utilizados en esta evolución irán tomando cuerpo una serie de consideraciones pedagógicas y de mejora de la enseñanza para fundamentar la necesidad de educar a los niños y niñas en euskera, respetando su propia lengua. Por lo tanto, y aunque se continúe manteniendo los principios sabinianos respecto a la ideología nacionalista, algunos autores defenderán, más allá de las consideraciones políticas unos argumentos pedagógicos, la enseñanza en euskera. Esta evolución

resulta sustancial para entender muchas de las propuestas educativas de los nacionalistas, sobre todo a partir de 1917; considerando también las aportaciones de importantes personajes de la vida política nacionalista —Landeta, Elizalde, etc.— que se reunían alrededor de la Sociedad de Estudios Vascos.

A lo largo del estudio, queda de manifiesto que el nacionalismo vasco atendió con cierta preocupación permanente la situación de la escuela primaria pública, ofreciendo alternativas para su desarrollo en el País Vasco, desatendiendo la enseñanza secundaria y con un interés manifiesto por la Universidad, que no llegó a fructificar en el sentido que se pretendía: crear una Universidad vasca. De esta manera, el trabajo que comentamos, no se detiene únicamente en contrastar la crítica de los nacionalistas al sistema educativo español, sino también estudia las propuestas y proyectos llevados a cabo, deteniéndose en la coherencia interna de las mismas, el análisis del currículum propuesto, la formación de un magisterio vasco, la creación de escuelas alternativas a la escuela española, la crítica al laicismo, el papel de las familias, etc. En definitiva, el conocimiento del universo nacionalista y su propuesta de una educación vasca. No obstante, no puede afirmarse rotundamente que los primeros nacionalistas tuviesen una visión de conjunto de lo que podríamos denominar un sistema educativo nacional vasco. Mas bien cabe pensar que sus planteamientos educativos son una respuesta a la situación por la que atravesaba la enseñanza en el País Vasco y una defensa de los valores vasquistas que no se plasmaban en la realidad educativa.

El rigor histórico, el manejo sistemático de fuentes primarias —especialmente la prensa—, el planteamiento coherente de la investigación, los presupuestos teóricos de los que parte, entre otros aspectos, son muestra de un trabajo brillante que aborda un tema imprescindible para entender la evolución de la educación y la política educativa en el País Vasco.