

Repositorio Documental



Gestión del Repositorio Documental de la Universidad de Salamanca



 **Semana del Acceso Abierto 2018**

Diseñando Bases Equitativas para el Conocimiento Abierto



22 al 28 de octubre



BIBLIOTECAS

Programa

- 1. ¿Qué es Gredos?**
- 2. Mandatos de acceso abierto**
- 3. Versiones de los artículos científicos**
- 4. Licencias y derechos de autor**
- 5. Estructura y contenido de Gredos**
- 6. Servicios que ofrece**
- 7. Autoarchivo en Gredos**

¿Qué es Gredos?

- **GREDOS** es el repositorio institucional de la Universidad de Salamanca cuya finalidad es almacenar, preservar y difundir la producción científica y académica de la comunidad universitaria. <http://gredos.usal.es/jspui/>
- Sus objetivos son la difusión, visibilidad, impacto y preservación de los documentos resultado de la investigación aumentando el número de citas, garantizando una correcta gestión de los derechos de autor...

Mandatos de acceso abierto



PLAN ESTATAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA Y DE INNOVACIÓN 2017-2020



El Plan Estatal a través de las actuaciones que financia tiene como objetivo promover el acceso abierto a resultados y datos de la investigación así como impulsar un modelo de investigación responsable y abierta a la sociedad²⁶ a través de:

- La revisión y adopción de criterios, principios y buenas prácticas relacionadas con la ética profesional en la investigación científica y técnica.
- El impulso a la adopción de los principios de acceso abierto a los datos de investigación (FAIR²⁷) por parte de las comunidades científicas e instituciones de investigación, y el reconocimiento de los trabajos publicados en acceso abierto en repositorios institucionales y temáticos como parte de la actividad investigadora y de los resultados de la investigación financiada a través del Plan Estatal
- La inclusión de la dimensión de género en las actuaciones de I+D+i financiadas así como la aplicación de criterios de paridad en las distintas comisiones de evaluación, comités y órganos de gestión y gobernanza del **PLAN ESTATAL** y las ayudas asociadas al mismo.
- La financiación de actividades y proyectos de I+D+i dirigidos a impulsar la progresiva implantación de un modelo de ciencia en abierto y de resultados y datos de investigación financiada con fondos públicos así como su preservación y reutilización.
- El desarrollo y usos de nuevas aplicaciones y tecnologías de minería y análisis de textos y datos que permitan desarrollar nuevos indicadores de impacto de las políticas de I+D+i.
- La puesta en marcha de redes de colaboración e investigación científico-técnica que facilite la implantación de un modelo de acceso abierto, de resultados y especialmente datos de investigación, considerando las especificidades disciplinares así como los requisitos técnicos necesarios para garantizar la interoperabilidad semántica, tecnológica y jurídica de los datos de investigación científica existentes y generados a través de las ayudas del **PLAN ESTATAL**.



FONDOS
ESTRUCTURALES
Y DE INVERSIÓN
EUROPEOS



< Inicio > Información Específica Universidades > Servicio de Investigación Científica

Ayudas y Subvenciones a la investigación



2018 Convocatoria de subvenciones del programa de apoyo a proyectos de investigación. Tramo 2018-2020
Pendiente de Resolución.



Subvenciones destinadas al apoyo a GIR de las Universidades Públicas

La Dirección General de Universidades e Investigación de la Consejería de Educación ha publicado esta mañana en el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl) la orden por la que se convocan subvenciones destinadas al apoyo de los grupos de investigación re...



Convocatoria destinada a financiar Planes y Programas Estratégicos de Investigación ejecutados por las Estructuras de Investigación de Excelencia a iniciar en 2019

La Dirección General de Universidades e Investigación de la Consejería de Educación ha publicado en el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl) la orden por la que se convocan ayudas destinadas a financiar planes estratégicos y programas estratégicos de ...

ORDEN EDU/683/2017, de 18 de agosto, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones destinadas al apoyo de los grupos de investigación reconocidos de universidades públicas de Castilla y León

Artículo 14. Publicidad y resultados.

3. Los resultados de los trabajos de investigación (copia del artículo publicado o la versión final del mismo, aceptada para su publicación, junto con los documentos de trabajo, los resultados de los experimentos, etc.) deberán estar **disponibles en acceso abierto mediante su depósito en el repositorio institucional de la entidad beneficiaria**. En el caso de que se carezca de repositorio, el depósito deberá realizarse en repositorios de acceso abierto reconocidos en el campo de conocimiento en el que se ha desarrollado la investigación o en otros repositorios institucionales de acceso abierto.

ORDEN EDU/1000/2018, de 14 de septiembre, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas destinadas a financiar planes estratégicos y programas estratégicos de investigación ejecutados por las estructuras de investigación de excelencia en el marco de la Estrategia regional de investigación e innovación para una especialización inteligente (RIS3) de Castilla y León 2014-2020, cofinanciadas por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

Artículo 10. Obligaciones de los beneficiarios

4. Cuando los resultados no sean susceptibles de protección de derechos de propiedad industrial o intelectual, **los beneficiarios deberán publicar una versión digital de las publicaciones científicas que resulten de las actuaciones financiadas al amparo de esta orden en acceso abierto**, sin perjuicio de los acuerdos de transferencia a terceros de los derechos sobre las publicaciones, siguiendo lo dispuesto en el artículo 37 de la Ley 14/2011, de 1 de junio.

Criterios para la evaluación del plan estratégico o del programa estratégico de investigación propuesto:

Resultados esperados, explotación y difusión:
Acciones específicas orientadas a impulsar la exploración y difusión de los resultados, como son la gestión de la propiedad intelectual, transferencia de conocimiento y alianzas colaborativas con el sector privados y otros agentes relevantes; **actividades de divulgación, promoviendo el acceso abierto a publicaciones científicas y a datos de la investigación, de acuerdo a estándares internacionales.**

Orden de 28 de junio de 2017, de la consejería de educación, por la que se convocan subvenciones del programa de apoyo a proyectos de investigación cofinanciadas por el fondo europeo de desarrollo regional.

Difusión de los resultados del proyecto: publicaciones, comunicaciones, ponencias en congresos, patentes, tesis realizadas, y otras actividades de divulgación. Se incluirán los enlaces a los repositorios de acceso abierto donde se aloja la información pertinente

Decimonoveno. Control, inspección, y seguimiento.

1. Tanto las sucesivas memorias científicas anuales y finales como los archivos depositados en repositorios de acceso abierto derivados del proyecto subvencionado podrán ser objeto de evaluación para determinar su calidad científica, el impacto socioeconómico, o cualquier otro aspecto relacionado con la ejecución final del proyecto. El resultado de dicha evaluación podrá ser tenido en cuenta en la valoración de futuras solicitudes de subvención a la investigación realizadas por el investigador principal.

Vigésimo. Información y comunicación

c) Los resultados de los trabajos de investigación correspondientes a proyectos subvencionados estarán a disposición de esta administración para su uso y posible publicación, en los términos previstos en el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. **Por ello las copias del artículo publicado o la versión final del mismo, aceptada para su publicación, junto con los documentos de trabajo, los resultados de los experimentos, etc. deberán estar disponibles en acceso abierto mediante su depósito en el repositorio institucional de la entidad beneficiaria.** En el caso de que se carezca de repositorio, el depósito deberá realizarse en repositorios de acceso abierto reconocidos en el campo de conocimiento en el que se ha desarrollado la investigación o en otros repositorios institucionales de acceso abierto

Recomendaciones para la implementación del artículo 37 Difusión en Acceso Abierto de la Ley de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación

3. Marco legal de las políticas de acceso abierto en España

En España el marco legal que regula a **nivel nacional** la práctica de depositar en abierto las publicaciones científicas viene dado por La Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, que insta a los investigadores a depositar en un repositorio de acceso abierto la versión digital final de las contribuciones a publicaciones periódicas o seriadas.

Artículo 37. Difusión en acceso abierto:

1. Los agentes públicos del Sistema Español de Ciencia, Tecnología e Innovación impulsarán el desarrollo de repositorios, propios o compartidos, de acceso abierto a las publicaciones de su personal de investigación, y establecerán sistemas que permitan conectarlos con iniciativas similares de ámbito nacional e internacional.
2. El personal de investigación cuya actividad investigadora esté financiada mayoritariamente con fondos de los Presupuestos Generales del Estado hará pública una versión digital de la versión final de los contenidos que le hayan sido aceptados para publicación en publicaciones de investigación seriadas o periódicas, tan pronto como resulte posible, pero no más tarde de doce meses después de la fecha oficial de publicación.
3. La versión electrónica se hará pública en repositorios de acceso abierto reconocidos en el campo de conocimiento en el que se ha desarrollado la investigación, o en repositorios institucionales de acceso abierto.
4. La versión electrónica pública podrá ser empleada por las Administraciones Públicas en sus procesos de evaluación.
5. El Ministerio de Ciencia e Innovación facilitará el acceso centralizado a los repositorios, y su conexión con iniciativas similares nacionales e internacionales.
6. Lo anterior se entiende sin perjuicio de los acuerdos en virtud de los cuales se hayan podido atribuir o transferir a terceros los derechos sobre las publicaciones, y no será de aplicación cuando los derechos sobre los resultados de la actividad de investigación, desarrollo e innovación sean susceptibles de protección.



The EU Framework Programme
for Research and Innovation

HORIZON 2020



H2020 Programme

29.2 Open access to scientific publications

Each beneficiary must ensure open access (free of charge, online access for any user) to all peer-reviewed scientific publications relating to its results.

In particular, it must:

- (a) as soon as possible and at the latest on publication, deposit a machine-readable electronic copy of the published version or final peer-reviewed manuscript accepted for publication in a repository for scientific publications;

Moreover, the beneficiary must aim to deposit at the same time the research data needed to validate the results presented in the deposited scientific publications.

- (b) ensure open access to the deposited publication — via the repository — at the latest:
 - (i) on publication, if an electronic version is available for free via the publisher, or
 - (ii) within six months of publication (twelve months for publications in the social sciences and humanities) in any other case.
- (c) ensure open access — via the repository — to the bibliographic metadata that identify the deposited publication.

Versiones de los artículos científicos



Versiones de los artículos científicos y acceso abierto



Draft / Discussion Paper
(Borrador de trabajo)



Preprint / Submitted Version
(Versión enviada al editor)



Revisión por pares



Postprint / Accepted Manuscript
(Versión final de los autores que incluye los cambios propuestos por los revisores)
También llamada Author's final version



Published Version
(Versión final publicada por el editor)



Consultar la política de la revista/editorial para comprobar qué versión se puede depositar en un repositorio



Investigador: conserva todas las versiones del ciclo de vida de tus documentos



Las grandes editoriales científicas suelen permitir depositar esta **versión en repositorios**



Versiones aptas para cumplir los requerimientos de la Ley de la Ciencia y Horizonte 2020



Licencias y derechos de autor

Conserva tus derechos de autor frente a las editoriales

Ten en cuenta antes de firmar el contrato

- Versión del documento que se puede depositar en abierto**
↓
Consulta
SHERPA RoMEO, DULCINEA
- Cuándo se puede depositar en abierto**
↓
Embargo
Tiempo que la editorial se reserva para distribuir en exclusiva el artículo.
- Qué derechos de explotación conserva el autor sobre el documento cedido a la editorial**
↓
Incluye una adenda
Al firmar el contrato añade que está sujeto a las condiciones de la adenda que adjuntes.

Publicar en abierto es totalmente compatible con la edición comercial

Si cedes todos tus derechos, es posible que no puedas...

- Poner tu trabajo en tu propia web o en un repositorio.
- Usar una copia de tu trabajo para distribuir entre tus estudiantes o en un curso.
- Usar tu publicación como base para futuros artículos.

Con ellas mostrarás qué condiciones pones para usar tu obra.

creative commons

crue Universidades Españolas Red de Bibliotecas REBIUN



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)

Esto es un resumen inteligible para humanos (y no un sustituto) de la [licencia](#). [Advertencia](#).

Usted es libre de:

Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

El licenciador no puede revocar estas libertades mientras cumpla con los términos de la licencia.

Bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento — Debe [reconocer adecuadamente](#) la autoría, proporcionar un enlace a la licencia e [indicar si se han realizado cambios](#). Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de una manera que sugiera que tiene el apoyo del licenciador o lo recibe por el uso que hace.



NoComercial — No puede utilizar el material para una [finalidad comercial](#).



SinObraDerivada — Si [remezcla](#), [transforma](#) o [crea](#) a partir del material, no puede difundir el material modificado.




No hay restricciones adicionales — No puede aplicar términos legales o [medidas tecnológicas](#) que legalmente restrinjan realizar aquello que la licencia permite.

<https://creativecommons.org/>

Estructura y contenido de Gredos

<https://gredos.usal.es/jspui/>

The screenshot displays the Gredos website interface. At the top, there is a navigation menu with links for 'Página de inicio', 'Listar', 'Ayuda', and 'Contacto'. A search bar is located on the right side of the header, with the text 'Buscar en Gredos' and a magnifying glass icon. Below the navigation menu, the main content area features the 'Repositorio Documental GREDOS' logo on the left and the 'UNIVERSIDAD DE SALAMANCA' logo and '800 AÑOS 1218-2018' anniversary logo on the right. A red horizontal bar contains the text 'GESTIÓN DEL REPOSITORIO DOCUMENTAL DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA' and a decorative graphic of red books. Below this bar, the section is titled '- Comunidades -'. A paragraph describes the system: 'El sistema de Gestión del Repositorio Documental de la Universidad de Salamanca (GREDOS) ofrece la consulta en línea de documentos digitales con contenidos históricos, científicos, didácticos e institucionales. La Universidad de Salamanca difunde en acceso abierto a través de GREDOS colecciones patrimoniales, documentos científicos y recursos docentes e informativos.' Below the text, there is a list of four digital collections, each with a representative image, a title, a description, and a count in a grey box:

	Archivo Institucional 23286
Logo	Biblioteca Digital 63433
	Repositorio Científico 27639
	Repositorio Docente 3662

At the bottom of the page, there is a decorative graphic of red books.

Estructura y contenido de Gredos

<https://gredos.usal.es/jspui>

<ul style="list-style-type: none">• Derechos de autor• Políticas• Guía de autoarchivo• FAQ• Adhesión USAL a la Declaración de Berlín	<p>GREDOS EN CIFRAS</p> <p>Número de colecciones: 3373</p> <p>Número de registros: 119933</p>	<p>SÍGUENOS EN NUESTRO BLOG</p> <p>DIARIUM</p>		
--	--	--	---	---

 **Semana del Acceso Abierto 2018**

Diseñando Bases Equitativas
para el Conocimiento Abierto

22 al 28 de octubre



Estructura de Gredos

<https://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/3676>



- Archivo Institucional - : [23286] 

Documentos de carácter institucional, informativos, normativos o administrativos de la Universidad de Salamanca.

Subcomunidades dentro de esta comunidad

Archivo Audiovisual [153]
Archivos personales [12568]
Archivo USAL [9798]
Facultades y Escuelas Universitarias [303]
Órganos de Gobierno [60]
Servicios de la USAL [75]
USAL Histórico [329]

Estructura de Gredos

<https://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/1>




- Biblioteca Digital - : [63433] 


Colecciones patrimoniales de documentos históricos y fondos específicos digitalizados de la USAL.

Subcomunidades dentro de esta comunidad

Biblioteca Histórica [7923]
Cámara Oficial de Comercio e Industria de Salamanca [686]
Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau [218]
Colaboraciones [3]
Diccionario de la Técnica del Renacimiento [12442]
Prensa histórica [21]
Publicaciones periódicas [41687]
The Salamanca Corpus [453]

<http://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/4843>



- Repositorio Docente - : [3662] 

Documentos de carácter didáctico producidos por la Universidad de Salamanca y entidades colaboradoras

Subcomunidades dentro de esta comunidad

Audiovisuales [3]
Bibliotecas [4]
Divulgación de Recursos Educativos Digitales (DIRED) [9]
Innovación docente [1882]
Open Course Ware [93]
Proyectos fin de carrera [118]
Recursos docentes [12]
SCOPEO [4]
Trabajos de Fin de Máster [583]
Trabajos de Grado [951]
Universidad Virtual [3]

Estructura de Gredos



<https://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/3823>

Subcomunidades dentro de esta comunidad

Centros de Investigación [151]	Ciencias Biosanitarias [768]	Departamento Filología Clásica e Indoeuropeo [67]
Congresos de la USAL [180]	Ciencias Experimentales [556]	Departamento Filología Francesa [9]
Departamentos [5127]	Ciencias Sociales [1711]	Departamento Filología Inglesa [138]
Ediciones USAL [212]	Enseñanzas Técnicas [345]	Departamento Filología Moderna [100]
Grupos de Investigación [1572]	Humanidades [1332]	Departamento Filosofía, Lógica y Estética [94]
Institutos Universitarios [5771]		Departamento Geografía [75]
Investigación del PAS de la USAL [32]		Departamento Historia del Arte / Bellas Artes [114]
OpenAire [0]		Departamento Historia Medieval, Moderna y Contemporánea [202]
Programas de Doctorado [156]		Departamento Lengua Española [222]
Publicaciones periódicas EUSAL [12408]		Departamento Literatura Española e Hispanoamericana [150]
Publicaciones periódicas no EUSAL [532]		Departamento Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología [44]
Repositorio VOXROM [0] Artículos científicos en lenguas románicas		Departamento Traducción e Interpretación [117]
Tesis [2963]		

Estructura de Gredos

Departamento Filología Clásica e Indoeuropeo [67]
Departamento Filología Francesa [9]
Departamento Filología Inglesa [138]
Departamento Filología Moderna [100]
Departamento Filosofía, Lógica y Estética [94]
Departamento Geografía [75]
Departamento Historia del Arte / Bellas Artes [114]
Departamento Historia Medieval, Moderna y Contemporánea [202]
Departamento Lengua Española [222]
Departamento Literatura Española e Hispanoamericana [150]
Departamento Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología [44]
Departamento Traducción e Interpretación [117]

DLE. Artículos del Departamento de Lengua Española    [134]
DLE. Documentos de trabajo del Departamento de Lengua Española    [0]
DLE. Informes del Departamento de Lengua Española    [0]
DLE. Monografías del Departamento de Lengua Española    [2]
DLE. Otros documentos del Departamento de Lengua Española    [1]
DLE. Ponencias / Actas del Departamento de Lengua Española    [12]
DLE. Recursos didácticos del Departamento de Lengua Española    [1]
DLE. Tesis del Departamento de Lengua Española    [72]

Contenido de Gredos (Visibilidad)



Recolecta <http://recolecta.fecyt.es>

TDR <http://www.tesisenred.net/>

Hispana <http://roai.mcu.es/>

DART Europe <http://www.dart-europe.eu/>

Europeana <http://www.europeana.eu/>

EROMM <http://www.eromm.org/>

Oaister (WorldCat), <http://usal.worldcat.org/>

Dialnet <http://dialnet.unirioja.es/>

BASE <http://base.ub.uni-bielefeld.de/de/index.php>

Open Access Theses and Dissertations <https://oatd.org/>

OpenAIRE <https://www.openaire.eu/>

Contenido de Gredos (Visibilidad)

Exportar a gestores bibliográficos

COMPARTIR



MENDELEY



RefWorks



CITAS



Uso

EBSCO - Vistas de Resumen: 26
EBSCO - Vínculos: 7

Capturas

Mendeley - Lectores: 1

Menciones

Wikipedia - Referencias: 1

Citas

Scopus - Índice de Citas: 3

PLUMX - Ver detalles

Título:	Cine, literatura y mito: Don Quijote en el cine, más allá de la adaptación
Autor(es):	Pardo García, Pedro Javier
Palabras clave:	Quijotismo Mito Intertextualidad El corazón del guerrero
Clasificación UNESCO:	Materias::Investigación::51 Antropología::5101 Antropología cultural::510107 Mitos Materias::Investigación::62 Ciencias de las artes y las letras::6203 Teoría, análisis y crítica de las bellas artes::620301 Cinematografía
Fecha de publicación:	2011
Citación:	Pardo, P. J. (2011). Cine, literatura y mito: Don Quijote en el cine, más allá de la adaptación. <i>Arbor</i> , 187.748, 237-246.
Serie / Nº:	Arbor;187.748
Resumen:	[E5]Este trabajo se ocupa de la presencia en el cine de Don Quijote, pero no del libro sino del mito, una perspectiva que va mucho más allá de la adaptación y abre considerablemente el campo de estudio. Para ello, se propone una descripción que se sabe provisional pero intenta ser rigurosa del mito o el patrón narrativo quijotesco como el del lector/imitador romántico e inadecuado de ficción, a partir de la cual se puede elaborar un primer corpus de películas quijotescas. En él se incluyen las protagonizadas por imitadores fallidos de modelos cinematográficos, por Quijotes femeninos que romantizan la realidad y por diversos tipos de héroes que son quijotescos por su inadecuación a su tarea o misión heroica. Para ilustrar esta profunda penetración del mito en el medio cinematográfico se examina un ejemplo reciente en el cine español, la película <i>El corazón del guerrero</i> (2000), del realizador Daniel Monzón, en la que estas diferentes variantes del mito pueden observarse de forma integrada y con claridad meridiana. A lo largo de este recorrido se realizan una serie de distinciones con las que pueden ordenarse y categorizarse los diferentes tipos de relación entre Don Quijote y el cine (cine cervantino, quijotesco y quijotizante) y, finalmente, se extraen una serie de conclusiones teóricas de aplicación general al estudio comparado de cine y literatura.
URI:	http://hdl.handle.net/10366/126675

- Cualquier momento
- Desde 2018
- Desde 2017
- Desde 2014
- Intervalo específico...

- Ordenar por relevancia
- Ordenar por fecha

- Cualquier idioma
- Buscar sólo páginas en español

Sugerencia: Buscar solo resultados en español. Puedes especificar el idioma de búsqueda en Configuración de Google Académico..

Metadata and knowledge management driven web-based learning information system towards web/e-Learning 3.0 [PDF] usal.es
 H Rego, T Moreira, EM Morales Morgado ... - 2010 - gredos.usal.es
 [EN] AHKME e-learning system main aim is to provide a modular and extensible system with adaptive and knowledge management abilities for students and teachers. This system is based on the IMS specifications representing information through metadata, granting
 ☆ Citado por 15 Artículos relacionados Las 15 versiones

Metadata and knowledge management driven web-based learning information system towards web/e-Lear...

Buscar en artículos que citan

E-Learning 3.0: Anyone, Anywhere, Anytime, and AI [PDF] psu.edu
 N Rubens, D Kaplan, T Okamoto - International Conference on Web ..., 2012 - Springer
 Abstract The concept of e-Learning 2.0 has become well established and widely accepted. Just like how e-Learning 2.0 replaced its predecessor, we are again on the verge of a transformation. Both previous generations of e-Learning (1.0 and 2.0) closely parody the
 ☆ Citado por 49 Artículos relacionados Las 8 versiones

e-Learning, Web 2.0 and beyond
 MT Bandy - Digital Information Processing and ..., 2012 - ieeexplore.ieee.org
 Integration of Web based ICT tools in education aiming to bring quality education to everyone and everywhere is a worldwide phenomenon. Teachers and learners are benefited as these tools increase efficiency and effectiveness of learning, teaching, planning
 ☆ Citado por 8 Artículos relacionados Las 2 versiones

Building socially-aware e-learning systems through knowledge management [PDF] semanticscholar.org
 R Sharma, H Banati, P Bedi - International Journal of Knowledge ..., 2012 - igi-global.com
 Abstract Conformance to social context while designing an e-learning course is crucial in enhancing acceptability of the course. Building socially aware e-learning courses requires elicitation of social opinion from various stakeholders associated with the system.
 ☆ Citado por 7 Artículos relacionados Las 6 versiones

E-Learning and web generations: Towards Web 3.0 and E-Learning 3.0 [PDF] semanticscholar.org
 P Miranda, P Isaías, CJ Costa - International Proceedings of ..., 2014 - search.proquest.com
 Abstract It is widely accepted that the WWW has evolved consistently over the years. Early Web tools were simple, but as information technology and internet speeds evolved, new tools would emerge, creating an interactive, user-centered space where information is
 ☆ Citado por 4 Artículos relacionados Las 4 versiones

Supporting motivation based educational games through web 3.0
 I Ghergulescu, CH Muntean - Towards Learning and Instruction in Web 3.0, 2012 - Springer
 Abstract Over the past decade there have been significant technological advantages that gradually brought us towards Web 3.0. Web 3.0 represents the next generation of Web that supports semantic and personalised Web. At the same time, the latest technological
 ☆ Citado por 4 Artículos relacionados Las 4 versiones

"Computer Engineering Online" using the Novel eLearning 3.0 Platform Wiki-Learnia [PDF] learntechlib.org Full View
 I Waßmann, D Tavangarian - International Journal of Advanced ..., 2013 - learntechlib.org

COMPARTIR

EndNote MENDELEY RefWorks

CITAS

Título:	Metadata and Knowledge Management Driven Web-Based Learning Information System Towards Web/E-Learning 3.0
Autor(es):	Rego, Hugo Moreira, Tiago Morales Morgado, Erla Mariela García-Peñalvo, Francisco José
Palabras clave:	e-Learning Gestión del conocimiento Metadatos Especificaciones IMS Knowledge management Metadata IMS specifications

Servicios que ofrece

- Búsqueda y recuperación de la información
- Alertas
- Estadísticas
- Autoarchivo

- Búsqueda y recuperación de la información

The screenshot displays the GREDOS website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Página de inicio', 'Listar', 'Ayuda', and 'Contacto'. A search bar is located on the right, with a magnifying glass icon. Below the navigation bar, the GREDOS logo is prominently displayed, followed by the text 'GESTIÓN DEL REPOSITORIO DOCUMENTAL DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA'. A search section includes a dropdown menu for 'Buscar: Todo DSpace', a search input field, and a 'COMENZAR UNA NUEVA BÚSQUEDA' button. Below the search section, there are options to 'Añadir filtros' and a table of filters with columns for 'Título' and 'Igual'. At the bottom, there is a table of repository categories with columns for 'Archivo', 'Resultados por página', 'Ordenar por', 'En orden', 'Autor/registro', and 'ACTUALIZAR'.


Búsqueda sencilla
Búsqueda avanzada
Listados o índices

Archivos

Archivo	Resultados por página	Ordenar por	En orden	Autor/registro	ACTUALIZAR
Documentos de la Universidad de Salamanca	10	Relevancia	Descendente	Todo	
Biblioteca Digital					63433
Colecciones patrimoniales de documentos históricos y fondos específicos digitalizados de la USAL.					
Repositorio Científico					27639
Investigación científica producida o editada por los departamentos y centros de la Universidad de Salamanca					
Repositorio Docente					3662
Documentos de carácter didáctico producidos por la Universidad de Salamanca y entidades colaboradoras					

Alertas

Una vez registrado en Mi Gredos, podemos suscribirnos a cualquiera de las colecciones de Gredos para recibir alertas cada vez que haya algún título nuevo en esa colección.

- DLE. Artículos del Departamento de Lengua Española : [134]  -

Navegar por

Fecha Publicación	Autor	Título	Materia	Tipo de documento
-------------------	-------	--------	---------	-------------------

Enviar un ítem en esta colección

Suscribirse para recibir un correo electrónico cada vez que se introduzca un ítem en esta colección.

Suscribir

Estadísticas

Título:	Videojuegos y educación
Autor(es):	Etxeberria, Félix
Palabras clave:	Videojuegos Niños Jóvenes Educación Videogames Children Young people Education
Fecha de publicación:	2001
Editor:	Ediciones Universidad de Salamanca (España)
Citación:	Etxeberria, F. (2001). Videojuegos y educación. [Versión electrónica]. "Teoría de la educación: educación y cultura en la sociedad de la información", 2.
URI:	http://hdl.handle.net/10366/56438
Versión del editor:	http://www.usal.es/~teoriaeducacion/DEFAULT.htm
Aparece en las colecciones:	Teoría de la Educación en la Sociedad de la Información, 2001, Vol. 2

Ficheros en este ítem:

Fichero	Descripción	Tamaño	Formato
TEE2001_V2_videojuegoseducacionpdf.pdf		260,36 kB	Adobe PDF

[Visualizar/Abrir](#)

[Mostrar el registro Dublin Core completo del ítem](#)



Estadísticas

Visitas totales

	Visitas
<i>Videojuegos y educación</i>	4/44

Visitas totales por mes

	agosto 2017	septiembre 2017	octubre 2017	noviembre 2017	diciembre 2017	enero 2018	febrero 2018
<i>Videojuegos y educación</i>	235	488	586	602	203	259	47

Items descargados

	Visitas
<i>TEE2001_V2_videojuegoseducacionpdf.pdf</i>	3355

Países con más visitas

	Visitas
--	---------

Ciudades con más visitas

	Visitas
--	---------

Autoarchivo

- El procedimiento es muy sencillo y además contamos con una guía de apoyo que facilita el proceso.
https://gredos.usal.es/documentos/Autoarchivo_GREDOS.pdf
- El requisito previo es asegurarse de que se conoce la situación de los derechos de autor en caso de documentos ya publicados:



<http://www.sherpa.ac.uk/romeo>



DULCINEA

<http://www.accesoabierto.net/dulcinea/>

- Después se introducen los metadatos requeridos a través de plantillas
- Finalmente al autor depositará el documento, que quedará en una zona no visible al usuario externo pendiente de la aceptación por parte de los gestores del repositorio (editores).
- El documento, una vez aceptado y revisados los metadatos, podrá visualizarse públicamente.

2. Autoarchivo

1. Identifíquese en Mi Gredos y entre con su dirección de correo electrónico y su contraseña:



The screenshot shows the Gredos login interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Página de inicio', 'Listar', 'Ayuda', and 'Contacto'. A search bar labeled 'Buscar en Gredos' is present, along with 'Servicios' and 'Idioma' dropdown menus. The main header features the 'Repositorio Documental GREDOS' logo and the text 'GESTIÓN DEL REPOSITORIO DOCUMENTAL DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA'. A 'Mi Gredos' dropdown menu is open, showing options for 'Alertas' and 'Editar perfil'. Below this, there is a 'Entrar en DSpace' button. The login section includes a registration link: '¿Usuario nuevo? haga clic para registrarse.' and a prompt: 'Introduzca su dirección de correo electrónico o nombre de usuario y su contraseña:'. There are two input fields: 'Dirección de correo electrónico:' with the value 'sonias@usal.es' and 'Contraseña:' with masked characters. An 'Entrar' button is located below the password field. A link for '¿Olvidó su contraseña?' is positioned below the login fields.

Recibirá un mensaje automático para completar el registro en el que también se le dará la opción “Solicitar autoarchivo” rellenando el siguiente formulario:

<https://gredos.usal.es/autoarchivo/>

2. Busque la colección o colecciones en las que tiene permiso para autoarchivar y elija “Enviar un ítem en esta colección” comprobando antes que el documento no está ya en Gredos (en el caso del ejemplo, **Talleres exprés**)

Archivo Audiovisual [153]

Archivos personales [12568]

Archivo USAL [9798]

Facultades y Escuelas Universitarias [303]

Órganos de Gobierno [60]

Servicios de la USAL [75]

USAL Histórico [329]

Oficina de Conocimiento Abierto [5]

Servicio Archivos y Bibliotecas [64]

Servicio de Actividades Culturales [6]

Formación | | | | [2]

SABUS. Cursos IUCE | | | | [6]

SABUS. Documentos del Servicio de Archivos y Bibliotecas | | | | [3]

SABUS. Estadísticas del Servicio de Archivos y Bibliotecas | | | | [7]

SABUS. Informes para el Claustro del Servicio de Archivos y Bibliotecas | | | | [11]

SABUS. Memorias del Servicio de Archivos y Bibliotecas | | | | [24]

SABUS. Normativa del Servicio de Archivos y Bibliotecas | | | | [7]

SABUS. Talleres exprés | | | | [4]

Semana del acceso abierto 2016 | | | | [0]

Enviar un ítem en esta colección

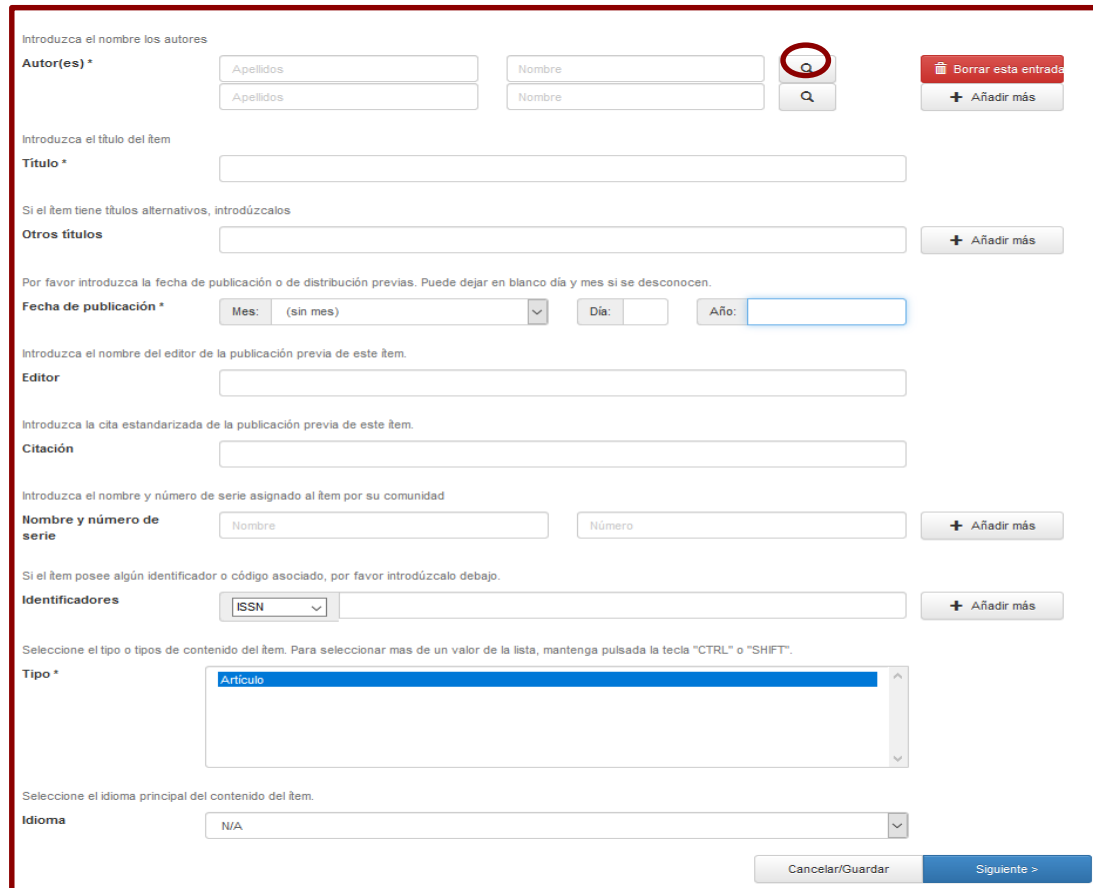
2. Autoarchivo

3. En la parte superior de las páginas de envío cuenta con ocho botones que le van indicando en qué paso del proceso de autoarchivo se encuentra y desde los que puede navegar por éste, modificando o revisando los datos introducidos sin perderlos en ningún momento:



- En las siguientes pantallas de descripción sólo deberá ir rellenando los campos que necesite:

- Autor
- Título
- Otros títulos
- Fecha de publicación
- Citación
- Tipo
- Idioma..

Un formulario web para describir un ítem. El formulario está dividido en varias secciones con campos de entrada y botones de acción. En la parte superior derecha, un botón 'Borrar esta entrada' está rodeado por un círculo rojo. El formulario incluye campos para: Autor(es) (Apellidos y Nombre), Título (*), Otros títulos, Fecha de publicación (Mes, Día, Año), Editor, Citación, Nombre y número de serie, Identificadores (ISSN), Tipo (Artículo) y Idioma (N/A). Botones de '+ Añadir más' están presentes en varias secciones. En la parte inferior derecha, hay botones para 'Cancelar/Guardar' y 'Siguiente >'.

Introduzca el nombre los autores

Autor(es) *

Apellidos Nombre

Apellidos Nombre

Introduzca el título del ítem

Título *

Si el ítem tiene títulos alternativos, introdúzcalos

Otros títulos

Por favor introduzca la fecha de publicación o de distribución previas. Puede dejar en blanco día y mes si se desconocen.

Fecha de publicación *

Mes: (sin mes) Día: Año:

Introduzca el nombre del editor de la publicación previa de este ítem.

Editor

Introduzca la cita estandarizada de la publicación previa de este ítem.

Citación

Introduzca el nombre y número de serie asignado al ítem por su comunidad

Nombre y número de serie

Nombre Número

Si el ítem posee algún identificador o código asociado, por favor introdúzcalo debajo.

Identificadores

ISSN

Seleccione el tipo o tipos de contenido del ítem. Para seleccionar mas de un valor de la lista, mantenga pulsada la tecla "CTRL" o "SHIFT".

Tipo *

Artículo

Seleccione el idioma principal del contenido del ítem.

Idioma

N/A

Borrar esta entrada

+ Añadir más

+ Añadir más

+ Añadir más

+ Añadir más

Cancelar/Guardar

Siguiente >

2. Autoarchivo

Palabras clave

Introduzca las palabras clave pertenecientes al Tesoro de la UNESCO [\(Ayuda sobre áreas temáticas...\)](#)

Palabras clave del Tesoro de la UNESCO
[Palabras claves](#) [Palabras claves](#)

Introduzca el resumen del ítem

Resumen

Introduzca el nombre de posibles esponsors o su código asociado

Esponsors

Introduzca cualquier otra descripción o comentario

Descripción

Obligatorio si es un proyecto I+D+I nacional financiado

Código de proyecto

Seleccione los derechos de acceso de este ítem.

Derechos de Acceso

Debe introducir al menos el año (2020), año y mes (2020-02) o año, mes y día (2020-02-25).

Fecha fin de embargo.

En los Derechos de acceso del ítem puede elegir Acceso abierto o Embargado en el desplegable, en este último caso deberá rellenar también la Fecha fin de embargo.


2. Autoarchivo

Envío: Subir el fichero. Suba el trabajo en pdf que tendrá guardado, que podrá localizar y seleccionar al pulsar “Examinar”

Envío: Subir un fichero [Más ayuda...](#)

Por favor, entre el nombre del fichero que corresponda al ítem. Si hace clic en "Examinar", aparecerá una nueva ventana en la que podrá localizar y seleccionar el fichero.

Por favor, tenga en cuenta que el sistema DSpace puede preservar el contenido de ciertos tipos de ficheros mejor que otros. [La información sobre los tipos de ficheros y los niveles de soporte para cada uno están disponibles.](#)



Examinar y seleccionar un fichero

< Anterior
Cancelar/Guardar
Siguiente >

Information from SHERPA RoMEO

All SHERPA/RoMEO information is correct to the best of our knowledge but should not be relied upon for legal advice. SHERPA cannot be held responsible for the re-use of RoMEO data, or for alternative interpretations which are derived from this information.

The SHERPA/RoMEO Database provide the following data for the journal that you have entered.

Journal: PLoS ONE (ISSN: 1932-6203)

Publisher: Public Library of Science

Author's Pre-prints: ✓ Author **can** archive pre-print (ie pre-refereeing)

Author's Post-prints: ✓ Author **can** archive post-print (ie final draft post-refereeing)

Publisher's Version: ✓ Author **can** archive publisher's version/PDF

General conditions:

- Creative Commons Attribution License 4.0
- Authors retain copyright

Una vez subido, haga clic en “Siguiente”. **Envío: fichero subido**

Envío: fichero subido correctamente [Más ayuda...](#)

Su fichero fue subido correctamente.

La tabla de abajo muestra los ficheros que ha subido para este ítem. Si lo desea, puede añadir una descripción para cada uno de ellos.

Bitstream primario	Fichero	Tamaño	Descripción	Formato del fichero	Access Settings
<input type="radio"/>	BG-38341.pdf 🗑️ Borrar	47185384 bytes	Ninguno ✎ Cambiar	Adobe PDF (Conocido)	📄 Cambiar 🔒 Cambiar
Añadir otro fichero					

Puede verificar que el fichero(s)ha sido subido correctamente a partir de:

- Haciendo clic en los nombres de los ficheros para comprobar los contenidos.
- El sistema puede calcular un checksum que usted puede verificar. [Haga clic aquí para obtener más información.](#) Mostrar checksums

< Anterior
Cancelar/Guardar
Siguiente >

Autoarchivo

El siguiente paso es **verificar** los datos introducidos

Proceso aún no finalizado, pero casi!

Por favor, dedique unos minutos a comprobar los datos que acaba de introducir. Si hay algún error, corríjalo usando los botones próximos al error, o haga clic en la barra de proceso de la parte superior de la página.

Si todo es correcto, por favor, haga clic en el botón "Siguiente".

Puede comprobar de forma segura los ficheros que ha subido, se abrirá una nueva ventana para visualizarlos.

Autor(es)	Santiago Román, Sonia	Corregir uno de estos
Título	Prueba de taller	
Otros títulos	<i>Ninguno</i>	
Fecha de publicación	2018	
Editor	<i>Ninguno</i>	
Citación	<i>Ninguno</i>	
Nombre y número de serie	<i>Ninguno</i>	
Identificadores	<i>Ninguno</i>	
Tipo	Artículo	
Idioma	Spanish	

Palabras clave	Gredos (Repositorio)	Corregir uno de estos
Palabras clave del Tesauro de la UNESCO	Research Subject Categories::SOCIAL SCIENCES::Other social sciences::Library and information science	
Resumen	<i>Ninguno</i>	
Esponsors	<i>Ninguno</i>	
Descripción	<i>Ninguno</i>	
Código de proyecto	<i>Ninguno</i>	
Derechos de Acceso	Acceso Abierto	
Fecha fin de embargo.	<i>Ninguno</i>	

Ficheros subidos:	license_rdf - RDF XML (Conocido) BG~38341.pdf - Adobe PDF (Conocido)	Editar detalles del fichero
-------------------	---	-----------------------------

< Anterior Cancelar/Guardar Siguiente >


Autoarchivo

En este paso deberá asignar la licencia Creative Commons que permite a los autores depositar su obra de forma libre en Internet, limitando los usos que pueden hacer de ella los usuarios finales. Las licencias Creative Commons le ayudan a compartir su obra manteniendo sus derechos de autor.

Más información:
<https://creativecommons.org>

GREDOS emplea como normativa legal de uso una Licencia Creative Commons 4.0, que por defecto será la licencia Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional, aunque el autor podrá asignarle otra licencia CC seleccionándola al hacer el autoarchivo de su obra.

Puede especificar algún cambio en la licencia recomendada por Gredos eligiendo la opción Creative Commons que usted desee en el siguiente cuadro:



Las licencias de Creative Commons le ayudan a compartir su obra manteniendo sus derechos de autor. La gente puede copiar y distribuir su obra siempre que le [reconozcan su autoría](#) -- y sólo en las condiciones que usted especifique aquí. Esta página le ayuda a escoger estas condiciones.

Si quieres compartir una obra que has creado sin condicionante alguno selecciona [CC0](#). Si estas compartiendo una obra que no esta sujeta por derechos de propiedad intelectual o cuyos derechos de propiedad intelectual han expirado, selecciona la [Public Domain Mark](#).

Permitir un uso comercial de su obra? ([más información](#))

Sí
 No

Permitir modificaciones de su obra? ([más información](#))

Sí
 Sí, siempre que se comparta de la misma manera ([más información](#))
 No

Escoja una licencia

Aviso: Para regular la obra bajo una licencia, tiene que ser el titular de los derechos o tener una autorización expresa del titular para realizarlo.

Creative Commons no ofrece ningún consejo ni servicio legal. Ofrecemos documentos legales; el resto depende de usted.

provided by [Creative Commons](#)

Ha seleccionado la **Licencia Reconocimiento- NoComercial- SinObraDerivada 4.0 Internacional**
Esta licencia está permanentemente ubicada en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.

Ahora puede [proceder](#)

< Anterior Cancelar/Guardar No asignar licencia Creativ

7. En este último paso deberá leer y si está de acuerdo aceptar la “Licencia de distribución no exclusiva” bajo la que aparecerá su ítem en Gredos. No conceder la licencia no borrará su envío; podrá hacerlo cuando crea más oportuno puesto que su envío permanecerá en su página de “Mi Gredos”.

Envío: aceptar la licencia de distribución **Más ayuda...**

Por favor dedique un momento a leer el texto de la licencia y haga clic sobre uno de los botones del final de la página. Si hace clic sobre "Acepto la licencia", está indicando su conformidad con lo que se expone.

No conceder la licencia no borrará su envío. Su ítem permanecerá en su página "Mi Gredos". Usted puede borrar el ítem del sistema o mostrar su acuerdo con la licencia más tarde.

LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN NO EXCLUSIVA

Para que el Repositorio de la Universidad de Salamanca pueda reproducir y comunicar públicamente su documento es necesario la aceptación de una serie de términos. Las condiciones de la licencia de distribución no exclusiva que los autores deben aceptar al hacer autoarchivo en GREDOS son las siguientes:

1. Aceptando esta licencia, usted (el autor/es o el propietario/s de los derechos de autor) garantiza a la Universidad de Salamanca el derecho no exclusivo de archivar, reproducir, convertir (como se define más abajo), comunicar y/o distribuir su documento mundialmente en formato electrónico.
2. El autor acepta que la Universidad de Salamanca pueda conservar más de una copia de este documento y, sin alterar su contenido, convertirlo a cualquier formato de fichero, medio o soporte, para propósitos de seguridad, preservación y acceso.
3. El depositario declara que el documento es un trabajo original suyo y/o que tiene el derecho para otorgar los derechos contenidos en esta licencia. También declara que su documento no infringe, en tanto en cuanto le sea posible saber, los derechos de autor de ninguna otra persona o entidad.
4. Si el documento contiene materiales de los cuales no tiene los derechos de autor, declara que ha obtenido el permiso sin restricción del propietario de los derechos de autor para otorgar a la Universidad de Salamanca los derechos requeridos por esta licencia, y que ese material cuyos derechos son de terceros está claramente identificado y reconocido en el texto o contenido del documento entregado.
5. Si el documento se basa en una obra que ha sido patrocinada o apoyada por una agencia u organización diferente de la Universidad de Salamanca, se presupone que se ha cumplido con cualquier derecho de revisión u otras obligaciones requeridas por este contrato o acuerdo.
6. La Universidad de Salamanca identificará claramente su/s nombre/s como el/los autor/es o propietario/s de los derechos del documento, y no hará ninguna alteración de su documento diferente a las permitidas en esta licencia.

Si estas condiciones no son aceptadas por el autor, no es posible depositar ningún documento.

Si un autor está interesado en modificar un trabajo que haya sido depositado en GREDOS, debe ponerse en contacto con los administradores de GREDOS (repositorio@usal.es).

No acepto la licencia

Acepto la licencia

Autoarchivo



Describir Describir Subir Verificar Licencia CC Licencia Completo

Envío: envío finalizado!

Su envío pasará ahora a un proceso de flujo de trabajo designado para la colección a la que lo está enviando. Recibirá una notificación de correo electrónico tan pronto como su envío pase a formar parte de la colección, o si hubiese algún problema con su envío. También puede comprobar el estado de su envío yendo a la página "Mi Gredos".

[Ir a "Mi Gredos"](#)

[Comunidades y colecciones](#)

[Enviar un ítem a la misma colección](#)




Su envío ha finalizado y será **revisado por Gredos**. Se comprobarán los datos, se enriquecerá descriptivamente la información del documento y, finalmente, éste será publicado en el repositorio. Cuando el documento sea publicado, recibirá un correo electrónico informándole al respecto que contendrá la URL persistente (URI) del documento.








Si hay alguna incidencia, como por ejemplo que el documento ya se encuentre en el repositorio se rechazará la remisión y se le enviará un correo electrónico informándole de los motivos.




En cualquier momento podrá comprobar el estado de su envío desde el enlace **Mi Gredos**.

Autoarchivo

Una vez comprobados estos datos, su trabajo quedará depositado en Gredos.

COMPARTIR   MENDELEY  RefWorks

CITAS   

Título: **Prueba de taller**

Autor(es): **Santiago Román, Sonia**

Palabras clave: **Gredos (Repositorio)**

Clasificación UNESCO: **Research Subject Categories::SOCIAL SCIENCES::Other social sciences::Library and information science**


Fecha de publicación: **2018**

URI: **<http://hdl.handle.net/10366/136960>**

Aparece en las colecciones: **SABUS. Talleres exprés**

Ficheros en este ítem:

Fichero	Descripción	Tamaño	Formato	
BG-38341.pdf		46,08 MB	Adobe PDF	Visualizar/Abrir

[Mostrar el registro Dublin Core completo del ítem](#) 

Este ítem está sujeto a una licencia Creative Commons **Licencia Creative Commons** 