

1875

1875

1875



1a

34385

E 3 de

Suyza
nanteſſe

b15929105

Murkofate

Paximus, author Prosa

Plani in exilio Ne rabbaveris de virtute
neq; intanhag; exire misericordia salutis

224

1a

34385

Fauve

Branter

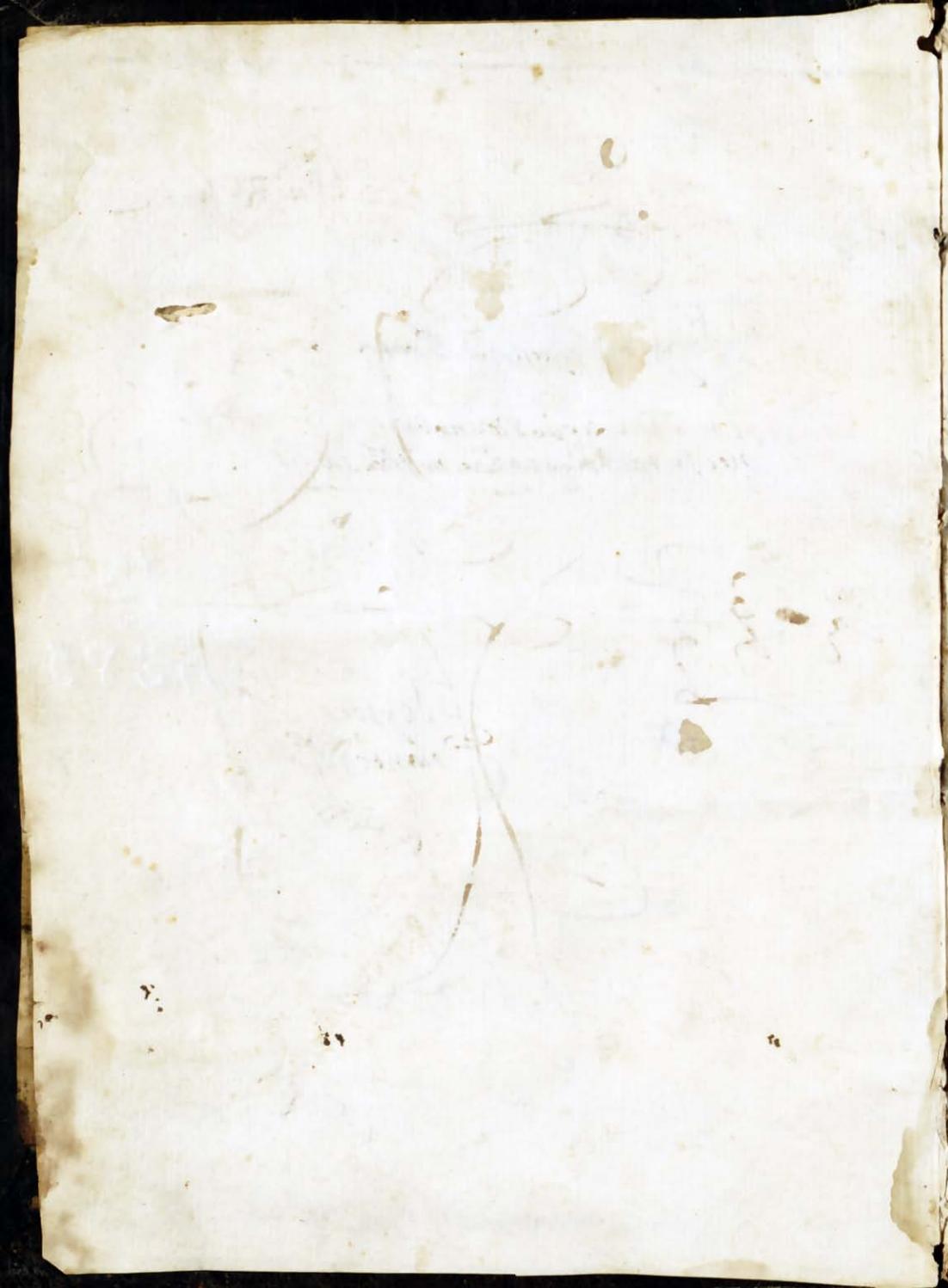
208

卷之三

九

1. p. 100 of 1

Richt



AULI

PERSI FLACI SATIRAE:

cum interpretatione Aelii Antonii

Nebrissensis grammatici atq; re

gii historiographi. Adiecta est

insuper infine operis Phiz

Iipi Beroaldi prelectio:

cum poetæ vita at

q; satyræ expo-

sitione. Le,

ge fœl,

citer.



20 la libreria del Col^o de Cuen



aulo
prénom.
perçig
nomen p̄pum
flaccus
cognomen.
doct a ng
menprofessiois
votaterrang
nomen p̄pue.



Præfatio.

Aelii Antonij Hebrissensis grā

matici in A. Persij flaci satyras interpretatio ad illustrissimū. Dominū.
D. Joannem de Stunica cisterciensis militie Magistrum quondam Val-
cantara. Nunc eiusdem ordinis Presulem amplissimū: atq; Archiepisco-
pum Hispalei. Romanę ecclesię Cardinalem dignissimū.

Monuisti me fidetidē Pater amplissime, vt in A. Per-
sij flacci satyras cōmētarios: certis quibusdā a te p̄fseri
ptis legibus cōponerē: vt brieves: vt dilucidi: et qđ breui-
tati maxime repugnat: vt nihil qđ necessariū eset omni-
terē: tales deniq; quales illi fuissent: qđ in opera Vergi-
lii two iussu perscr̄psim⁹. Alebas nāq; te hui⁹ amarulē
ti simul et festiūssint poetę salib⁹ mirū immodū delecta-
ri: sed quibusdā in locis p̄f nūmīa difficultate atq; trāsla-
tionū qđ pleriq; exēst in enigmata inuolucris deterrei. Addebas p̄te-
rea legiſe te quorūdā interpretū in hoc op̄ enarratiōe: p̄lōgas illas qđē
et quē nōnumq; patiētia lectoris abuterētur: sed qđ tibi interdū minime fa-
tissacerēt: vt pote i qb⁹ plurā d̄siderant. Ego nō tametsi erā occupat⁹ at
qđ i medio cursus feruore illi⁹ operi: qđ de sacrarū literarū grāmatice iāpī
de parturio: nō potuī nō obseq̄ impio tuo: cut veluti mācipū dedictissimū
omnes dñvras et nocturnas: omnes festas et p̄festas operas etiā sine dimē
Thales et so: sine diario: sine mercede vlla debeo. Itaq; exp̄mēto didici Thaleis il-
talviōdi lud esse qđ verissimū necessitatē esse vim maximā: si cui velis nolis parēdū
gna fnia. est. Nec ignoror quātē sit difficultates poetas interpretari: hūc p̄fereſi quē
tuis auspicijs tuosq; impio explicare aggreditur. Quātē p̄fereſa audacie
post tot p̄eclaros viros qđ in hoc op̄e insudarūt: aliquid noui afferre. Qut
bus ego quēadmodū cōcedo eruditōne lōge maiorē: atq; plurimarū rerū
cognitionē: ita illud mihi possum meo quodā iure vēdicare: qđ est grāma-
tici p̄pū: omnī p̄ope clausularū sensa exp̄mēre: singulas p̄iculas etiā
Quītillia. illas qđ sunt in p̄ōptu per alias notiores aut qđque notas exponere: oīonis
partes ordinare: et qđ fieri Quītillian⁹ p̄cipit: qđies op̄ fuerit x̄sus quos
dā etiā paraphrasi vertere. Quid qđ et viri qđā docuſſint qđ post illos pro-
res scripſerūt: dū aliud agūt: quosdā locos p̄fter aliorū opinōne interpre-
tatiſunt, vt qđ Hermolus barbarus in septimū libū naturalis historię
laus ange plinth exposuit: ast illi tremit omēto popa vēter, qđos Angel⁹ politianus
lus poli. in prima quā vnticā vidim⁹ cēturia argumētū illius satyri cui⁹ initiu est rē
populi tractas, et illud nō in festuca litorū quā iactat in epr̄ illud p̄fereſa
Philip⁹ p̄fsto est inibi manū b̄eres, p̄gentes terre, et qđ Philip⁹ beroaldus in qđ
beroald⁹ busdā suis annotationib⁹: qđ p̄tor es: cur me ī decursu lāpada poscis, et il-
lud in calce operis: in uetus chrysippeti finitor acerui: et alij tūc alia. Nos
qđq; nō nihil de nō attulim⁹: ne penit⁹ aliorū vestigia inſistere videmur
Aristotele. Sz̄d his hacten⁹: ne qđ Aris, retat fieri: extra op̄a plura sūt qđ oīa. Vale,

Epigramma.

Alli Persis flacci: hic titulus duo que sunt i cuiusq; operis indice necessaria tangit: autorem videlicet et libri materiali autor est. A. Persius flaccus poeta volaterranus: ut Aulus sit praenomē: qd in cōpendiū sic ut et alia praenomina cōplura autore Persicano per. A. inter duo puncta debet scribi. (Persius) p̄p̄li nominis loco positū est. Fuit et Persius vir doctissimus sub hac honoriis p̄fatione a Lucilio poeta primum: deinde Lucilius a Cicerone et Polli Plinius. A. Persii flacci poetæ volaterrani satyrarum liber nō secundo cele secundur. Vnicus incipitur fœliciter. bratus. (Flaccus) Gallerius cognomē est Pers flaccus. si quemadmodū

et Horatii fuit: et Gallerii flacci poetæ qui argonautiam scriptis: dicti sunt autem flacci: qui habebat aures demissas et quasi marcescentes. (Poeta) nonnen professionis est. (Vollaterranus) nomē patre: fuit namq; ortus vo laterris sive oppido Thuscę volturreno: si Hieronymo in additamentis Hierony. chronicorum Eusebii creditus. Ipse tamē in ultima satyra significare vi detur se fuisse lunēsem: cū dixit. Lunai portū est operē cognoscere ciues: dirilsetq; prius: hibernatq; meū mare. Matus est sub Cyberio cesare: mo: Tiberius tuus sub nerone: anno etatis vndevisimo: eodem Hieronymo autore: cesar. scriptis satyras magna cum laude: etiam Quintiliani testimonio: qui ora toriarum institutionum libro decimo his verbis scriptis. Multū et verglau dis Persius uno libro meruit. Martialis quoq; poeta de eodē: sepius in libro memoria Persius uno: quā leuis in tota Marsus amazonide. (Satyrarum liber vnicus.) Hec est materia. Sed quamvis autore Quintiliano Quintili. satyra tota sit nostra: id est latina: habet tamen originem a grecis ex comoediā prisca: in qua flauerūt Eupolis atq; cratinus Aristophanesq; poeti: quos Lucilius est imitatus: ut Horatius dicit: mutatis tantum numeris pedibusq; facetus: nā comoedie prisca scriptores trimetro iābico vñi sunt. Lucilius vero atq; illum imitari Horatius Persius et Juvenalis carmine hexametro. Illa quoq; differētia inter illorū est: qd in comoedia prisca in ducebantur personæ rustice veris nominib; sibi inutilem probra obiectiō res: in satyra vero latina poeta inuehūtur in personas partim veras: partim sub alienis nominib; ut hīs accommodari possit illud Martialis. hū seruare in dū nostri didicere libelli: parcere personis dicere de virtutib;. Dicta est autem satyra a satyris in quorum habitu locantes rusticū induebantur huiusmodi se carminib; lacesentes.

satura est carmen maledicū ad hominū mores cōpendios/

ostendit poeta se non ex modo poetam factum quo ceteri
poete qui supradicunt se deductos ab aliqua musarum
ad fontes illis natus si Epigramma. *cres* aut sarmatice tale

genit ut **N**ec fonte labra. Carmen est trimetrum iambicum hisponacticum: si
enius poe **N**ue galliambon: siue choliambon: siue clittambon: siue scazon: habet
enim in sexto loco spodeum: cum archilochium habeat iambum semper.
dicit se hore recipit et alios pedes eorumdem temporum sed non earundem syllabarum.
labore et In hoc digitur epigrammate quod proemij loco ponitur: ostendit se non eo mo-
studiis postodo factum poetam: quo ceteri qui finixerunt se deductos ab aliqua musarum
factum et ad fontes illis sa-

medio et cros: aut soniasse

ter cenditale quidaz quale

Ennius. **E**nnius poeta: id

poetam

Ovidius. **O**vidius effectum

aut. effectum

qui alibat

et studio et

tein. poetam

obtemupt

Hesiodus volans in heliconie tandem monte constitisset: hoc est degustauit.

(In fonte caballino) idest

pegaseo: hoc est quem ictuvngule effudit pegasus equus ille alatus: cum

de se finxit: quod cum pecudes in vallibus ascreis pasceret: meruit colloqo

musarum frui: atque ita deductum ad hippocrenem: idest fontem illum ca-

ballinum repente factum esse poetam. Caballino autem dixit non equino:

qua satyre: quod annotauit persi ignotus interpres: bumitora verba co-

Juuenal. **J**uuenalis ad que gorgonet delapsa est pe-

Horati. **H**oratius circulectari caballo. (Hec memini) subdaudi me.

(Soniasse in monte parnasso) phocidis regionis est hic mons: qui attacca

a boeotia disternat dicte Ouidio. i. meta. Separat aontos acteis pho-

cis ab oris: est autem sacer apollint: et musis poetarum presidibus. Bicipi-

Ovidius. **O**vidius idest in duos colles assurgent. Ovidius ubi supra: mons ibi verticibus

petit arduus astra duobus nomine parnassus. Sonniasse autem dicit: allu-

dens ad illud **E**nnius poeta scribit in principio suorum annalium: anima

homericus pythagore palinogenesis: id est regeneratione: in suu corpore fuisse

transmissam: atque ita factum poetam. (Et sic) videlicet bibedo ex fonte

pegaseo: aut sonniado. (Prodirem poetarum repente) id est euaderem poetam non

adhibita eruditione et doctrina: sed sola numinis inspiratione: aut pythago-

rea regeneratione. (Heliconiadasque) sensus est ego relinquo heliconiadas:

id est musas et poetarum fictiones: illis: quod glorię cupiditate duci scribit: ego

vero qui non sum penitus litterarum sacris initiatus: affero meū carmen. Et

dicit igitur. (Ego relinquo heliconiadas). I. musas: quibus helico boeotiae

mōs cōsecratus est: a quo et ipse heliconiades in forma patronymica sunt

cognominatae. (Pallidiarnque pirenē) scilicet fonte acrocorinthi: id est qui est in

arce corinthiorum: quā ab effectu pallida dixit: quia studiosos poetas palli-

dos esse oportet: quod vero pirene musis peculiariter sacra sit nusquam legit:

ulli quod omnes fontes musis nymphisque sacris sunt: quas poete solerū plerūq;

appellat

perior effectum ipsi poete pallorem ob in temporenum

laborem et fatiginem per virgines et concretio rem ne pal-

debitum finem et expectandam. per venientem quod est uo-

in pallorem et in altorem ipsi debeat sine effectu de-

dare poete inde prænem fontem pallorem in autentem

partem notynat id est ab effectu ipsi inductu

Epigramma vice proemii.

Proludendo docet satyram se scribere posse.

Nec in bicipiti somniasse parnasso **m**ispe **h**elico
re: et studio medio **M**emini: ut repente sic poeta prodirem. **l**at ab **a**lio
criter eruditū scri **H**eliconiadasque pallidiamque pirenē **n**e **b**eatremo
plisse carmina: lu

cri gratia: aut favoris apud principes cōciliandi: dicit itaque. (Nec ego pro-

lui labra) id est laui et intinxii: hoc est degustauit. (In fonte caballino) id est

pegaseo: hoc est quem ictuvngule effudit pegasus equus ille alatus: cum

de se finxit: quod cum pecudes in vallibus ascreis pasceret: meruit colloqo

musarum frui: atque ita deductum ad hippocrenem: id est fontem illum ca-

ballinum repente factum esse poetam. Caballino autem dixit non equino:

qua satyre: quod annotauit persi ignotus interpres: bumitora verba co-

veniūt: cuiusmodi est caballus. Juuenalis ad que gorgonet delapsa est pe-

na caballi: et Horatius circulectari caballo. (Hec memini) subdaudi me.

(Soniasse in monte parnasso) phocidis regionis est hic mons: qui attacca

a boeotia disternat dicte Ouidio. i. meta. Separat aontos acteis pho-

cis ab oris: est autem sacer apollint: et musis poetarum presidibus. Bicipi-

Ovidius. id est in duos colles assurgent. Ovidius ubi supra: mons ibi verticibus

petit arduus astra duobus nomine parnassus. Sonniasse autem dicit: allu-

dens ad illud Ennius poeta scribit in principio suorum annalium: anima

homericus pythagore palinogenesis: id est regeneratione: in suu corpore fuisse

transmissam: atque ita factum poetam. (Et sic) videlicet bibedo ex fonte

pegaseo: aut sonniado. (Prodirem poetarum repente) id est euaderem poetam non

adhibita eruditione et doctrina: aut sola numinis inspiratione: aut pythago-

rea regeneratione. (Heliconiadasque) sensus est ego relinquo heliconiadas:

id est musas et poetarum fictiones: illis: quod glorię cupiditate duci scribit: ego

vero qui non sum penitus litterarum sacris initiatus: affero meū carmen. Et

dicit igitur. (Ego relinquo heliconiadas). I. musas: quibus helico boeotiae

mōs cōsecratus est: a quo et ipse heliconiades in forma patronymica sunt

cognominatae. (Pallidiarnque pirenē) scilicet fonte acrocorinthi: id est qui est in

arce corinthiorum: quā ab effectu pallida dixit: quia studiosos poetas palli-

dos esse oportet: quod vero pirene musis peculiariter sacra sit nusquam legit:

ulli quod omnes fontes musis nymphisque sacris sunt: quas poete solerū plerūq;

appellat

perior effectum ipsi poete pallorem ob in temporenum

laborem et fatiginem per virgines et concretio rem ne pal-

debitum finem et expectandam. per venientem quod est uo-

in pallorem et in altorem ipsi debeat sine effectu de-

dare poete inde prænem fontem pallorem in autentem

partem notynat id est ab effectu ipsi inductu

Prima.

Inuocare ut Vergilius in bucolicis. extremū hunc arethusa mis̄hi cōcede
laborē. Aduertendū tamē est versum hunc claudicare: q̄ vt stare possit. ad
dēda est q̄ particula post duos tribacos: vt dicam? heliconiadasq; palli
dāq; piremē. q̄s eadē ratione cōpletiuā ponitur qua apud vergiliū. O qui
res hominūq; deorūq; et illud eiusdē dixitq; t̄ pīetia voce diremit. (Illis
quoruā imagīnes) idest statuas quē poetis insignib; in loco publico propo-

ni consueuerunt.
Hederae sequaces: ipse semipaganus
Ad sacra vatum carmen affero nostrum.
Quis expedituit psittaco suum ch̄ere?
Picasq; docuit nostra verba conari?
Magister artis ingenisq; largitor
Venter: negatas artifex sequi voces.

(Hederae) q̄ bac̄ hedef bac̄
cho poetarum dō cho poeta
psidi p̄secrat̄ sūt: rū dō cōle
atq; proinde illis crat̄ sunt
poete coronabantur. Vergilius in
bucolici, pastores
hedera nascētem
ornate poetā. (se-
quaces) autē hederas appellat. i. serpentes. Vergilius. inter vītrices hede-
ras tibi serpere lauros. (Lambūt) idest leuiter tangunt. Sic vergilius. iſ.
q̄ne dō. Lambere flāma comas. (Ipse semipaganus) idest nō dū omnino
musarū sacris initiat̄. Mā paganus proprie is dicit q̄i nō est sacramēto
militiē addict̄: vt omnis homo aut miles sit aut pagan⁹. Juuenalis citius Juuenal⁹.
falsum producere testē cōtra paganū possil̄: qua vera loquentē cōtra for-
tunā armati. Jure cōsult⁹ quoq; in libro digestoū, rīx, si ignorās quis mi-
liti q̄i paganō locauerit. atq; in hac significatiōne prope semp ap̄d auto-
res repert̄. christiani quoq; q̄ militare christo dicunt̄: ceteros mortales
paganos appellat̄: q̄si nō initiat̄ religiōn̄ n̄rē sine militiē. Unde hiero Hierony-
mū in qdā epistola ad Heliodorū scribens: recordare inq̄ frater tyrocl-
niū tui dīc: q̄ xp̄o in baptisme cōsepult̄ in sacramēti verba iurasti: t nūc
donatiū q̄d militatur⁹ acceperas hostilia castra suspirat̄. (Ad sacra vatuū
carmē affero n̄rm). i. ad sacra poetica quāuis ego ipse sim semipagan⁹. cō
ferebat̄ vero carmina sua poetē i edē appollinis et musarū: q̄ August⁹: vt August⁹.
autor est Suetoni⁹ in palatio dedicauit: de qua Horā scripta palatin⁹ q̄ Suetoni⁹
cūq; recept̄ appollo. (Quis expedituit) ea rōne significat se factū poetā: q̄ Horati⁹.
psittac⁹ et pica p̄pellunt̄ ad imitādas voces hūanae: vt redeat ad illō vii in
cepit: nec fonte labra plui caballino. zc. dicit iglf. (Quis expedituit). i. expe-
ditū fecit. (Psittaco) cui note hūanę vocis imitatrici. suū ch̄ere. i. ingent̄
tū et naturale. Hūt vō qdā līt̄ q̄s psittaci nequeūt exprimere: duas vō facil-
lime. chi. t. r. Mā q̄ Martia. i. disticho cui idex ē psittac⁹ scribit. Psitta Martial.
et a robis alioꝝ noia discā. hoc didici p̄ me dicere cesar aue: ad ch̄ere gre-
cu referēdū est: nisi forte tō dicit vt p̄cipi blādiat̄. (Et docuit picas) aues
tē hūanę vocis imitatrices. Martial. pica loqr certa dūm te voce saluto. Martial.
si me nō videoas eē negabis aue. (Lonari). i. imitari. (M̄ax̄ba). i. hūana. 3 humana
(Magister artis) respondet q̄stioni. (Ceter.) inq̄lubaudi esuries. Magist̄ et que n̄ atq;
et aliis instrumentis formati corollā iii. verunt̄ q̄s sint
nōvem s. futurū līgenā palatum gratior̄ dentis et eus.
Lat labia si mēl

Satyra

Vergili^o. artis). s. q̄ inuenit & docet oēs artes. Vergili^o. geo. labor oīa vincit improbus & duris virgēs in reb^o egestas. Et largitor ingenii. i. q̄ facit hoīes ingemiosos. vēter dico. (Artifex seqⁱ). i. ad sequēdū. (Voces negatas) subaudiā.

Iuuenal^o. a natura. simile est illud Iuuenal. si natura negat facit indignatio versus. (Quod si ex p̄dictis infert: qd̄ sp̄e lucri. p̄posita: etiā ineptissimi quicq̄ carmina egregia cōponēt. dicit itaq^z. (Qd̄. pro sed.) Si sp̄es nūmidolesi), i. q̄ sui cupiditate hoīes fa*sc* mines dolosos facit: secundū illud. Quod si dolosī sp̄es refusserit nummis:

Vergili^o. Vergili^o. iiii. eneidos. Coruos poetas: & poetidas picas

Cantare credas pegaseum mellos.

Satyra prima.

Prīma poetarum mores & tempora monstrat. *am*
O Curas hominū: o quātū est in rebus inane. *am*
Quis leget hæc? min tu istud ait: nemo hær

cule nemo:

Martial^o. pollis. (Coruos poetas) aueſ ſte ſermonis hūani imitatrices: vnde Maritalis corū salutatorē cognominat. (Et picas poetidas) a poetis. q. qd̄ est masculinū poetis. idis. crīt femininū: ſicut a p̄phetes. q. prophetis. idis. (Lātare) ſubaudi poſle. (Mellos pegaseū). i. carmē poeticiū: q. vt dixim^o pegasus equus alat fontē illū hippocrenē muſis ſacrū ictu pedis elicit.

Angelus Angelus politianus codices vetustos ostendit in quib^o pro mellos carmē politician^o. erat scriptū: idq̄ ratio carminis iābici hippoactici exigebat. H̄z Hermo hermola^o laus barbar^o nō minoris auctoritat^o vir H̄omeri carmē affert ex hymnis illis: in q̄ mellos p̄mā p̄ducit. Quare lectio cōmunit^o defendēda est & mellos per duplex. i. ſcribēdū. vel ita legēdū. Lātare pegaseū mellos credas.

O Curas hominū. cū poete satyrici ſit hominū puerſos mores insecta *peccati* *qui*
tit: ab eo in quo poete ipſi maxime peccat: initiuſ ſacit: ostendēſ eos magis ex vulgi opinione quā er re ipsa laude querere. Principio igitur inducit P̄fersius quēpiā exanicis dehortātem illū atq̄ deterretē a Satyra ſcribēda: ex eo qd̄ nemo illius opera leget. dicit igitur amic^o ille. O curas hominū! id est inanē hominū cogitationes: & eſt ab ſoluta conſtructio: habebatq̄ viu admirationis ſimul & indignationis. ſic in ſtra o mores. vſq̄ adeo ne ſcire tuū nihil eſt. O quantū inane! id est vanitatis. (Est in rebus) ſcili et humanis & eſt quam ſimillimum ei quod ſcribit concionator noster. vanitas vanitatis & omnia vanitas. (Quis leget hec) ſubaudi que ſcribis o P̄fersi. q. d. cum autores ea gratia ſcribant: et ab alijs ſcripta ſua legantur: vanū autem ſit quod finē ſuum nō conſequitur: fruſtra ſcribis. Min tu istud ait) respondet P̄fersius. (Min inquit) pro mihi ne o amice. (Ait istud): q. d. id mihi exploratū eſt. ſic enim de re maniſta loquit ſolemus. Nemo h̄ercule nemo ſubaudi leget vel duo vel, tres voluit dicere: ſed

Prima.

qua multū erat tres legere: suppressit. (Nemo?) subaudi inquis leget tua carmina o persi: legendū est interrogative. (Turpe et miserabile) nā labore in eo opere qd nemo aut pauci legat: turpe est et ignominiosum et miserabile. i. cui infelicitati sit miserēdū ut turpitudō referat ad culpā: infelicitas ad fortunā. (Quare) verba sunt persis ad monitorē suū: quare inquit est turpe et miserabile carmina mea a nemine aut a paucis legi: antd circa

est turpe hoc et mi

Vel duo. vel. nemo: turpe & miserabile. Quare? serabile qd ^{po-}
Ne mihi polydamas & troades labeonem ^{romano} lydamas & troa-
Prætulerint: nuge. non si quid turbida roma des prælaturi sit
Eleuet: accedas: examen ve improbum in illa metis carminibus
Castiges trutina: nec te quæsueris extra. labeonis opera?
Nam romæ est quis non? At si fas dicere: sed fas. (nepolydamas) in
^{asong} quit: hic trojanus
fuit vir nobilis ab

homero in iliade celebratus: per quē videtur poeta intelligere neronom: sicut p troades romanos: quoꝝ nobilitas a trojanis habet originē sic. Ju Juuenal.
uenalis tubet a pcone vocari ipsos trojogenas. Sz aduertendū q̄ gāe mu
llobri appellavit illos troadas: quasi feminas potius q̄ viros: sic Vergilius ovore phrigiæ: neq; em phriges. (Prætulerit mibi labeonē.) poetā ne hil agēdo
scio quē q̄ tūc erat i manib; atq; ore romanor. (Mugē) subaudi sunt hęc qm q̄ nu
oia. dicunt aūt nuge a nihil agēdo: nugas igit agit q̄ ex iudicio mltitudinis gat nil as
impitē carmia sua velit estimari: qre ad seipsum: oia referēda eēdicit vt em git.

Seneca i ep̄lis alt: nō ē q̄ te glia publicādi ingeniū. pducat i medū vt reci
tare istis velis. Lui q̄ inq̄sista didicisti: nō ē q̄ timeas ne operā p̄dideris: si tū
bi didicisti. Democritus ait yn: mibi p pplo ē: et ppplus p yno: et sequunt̄.
(Si roma turbida). i. q̄ iudicado reb; claritate ratiōis nō vtit. (Eleuet
qd). i. extollat et laudib; i cclū effera. (Mō accedas). i. laudib; illi: nō cōsē
tuas atq; ecōtrario si depmat qd: nō te moueat et perturbz: (Mō castiges era
mē) eramē est i stathera filii illi: q̄ ostēdit: q̄ ea q̄ appēdunt i blācib; sūt
eq̄lita: hic aūt p examē ip̄probū corruptū romanorū iudiciū significat: vt sit
iensus: nō castiges. i. bñ castigare nō poteris. (Examē ip̄probū). i. corruptū
iudiciū. (In illa trutina) sc̄ romanor: in q̄ nō bñ res neq; p meritū estimā
tur Vergilius i viro bono: iusto trutinē se examine p̄stat: ne qd hic: neu qd p
turbz angul: eq̄s partib; vt coeat: ne qd deliret amulſis. Nec te q̄ siueris
extra subaudi teip̄m: ac si dicat: teip̄m cōſule: teip̄m iudica: et sole recte fa
cioꝝ cōſciēcia fruere. (Mā romē ē q̄s nō) nō obere quēq; pp̄li iudiciū spe
erare dixit cui subdit causā dicer. (Mā romē ē q̄s nō subaudi aſin: qd est
aīal stolidū: ac si dicat in ept̄ index: h̄z q̄ n̄tmis peacit dicere et subiicit red
diturus tū infra cū dicet auriculas aſin q̄s nō habet: (At si fas dicere). i.
tā infamī appellatiōe illos notare. (Sz fas) subaudi ē ſic illos appellare.
(Lūcū ad canicē) excusabiles eſſet romanī: si p etatē errarēt tū in iudi
cando tū etiā ſcribēdo: nūc vero etiā ſenes eodē ignorātiꝝ morbo tenētur:

Quid sit
examen.

Vergilli⁹.

Satyræ

ut merito debeat asini appellari. (Cum asperxi inquit) id est cōtēplor et cō
uerto me. (Ad canicē). i. ad senes canos. (Et nostrū istud viuere triste). i.
ad hanc vitam nostrā tristē: hoc est ad homines quosdā graues et severos.

Et ad ea. (Quæcūq; facimus). i. facere debemus. (Relictis nucibus), qui

Horati⁹. ludus puerorū est ut ludat nucib⁹ par et impar. (Lucenīm ut ait Horatius
serua querere debemus, nā edificare casas: plostello adiūgere mures: lude
re par impar: equi

tare in arūdine lō Tunc cū ad canicē & nostrum istud viuere triste

ga: si quem barba Aspexi: & nucibus facimus quæcūq; relictis:

rum delectat amē Cum sapimus patruos: tunc tūc ignoscite. nolo.

tia vestat. (Cum sapim⁹ patruos). i. Quid faciam? sed sum petulantis splenē cachinno. *Bacolæ
et uo.*

sapientiā patruo: Scribimus inclusi: numeros ille: hic pede liber:

rum referim⁹. nā Grāde aliquid qđ pulmo animæ plargus anhelet

puer apud patruo: Scilicet hæc populo, pexus togaq; recenti

os educabantur.

Horati⁹. Horatius metuentes patruo verbera lingue, et aliubi: ne sis patruus mis-
hi. (Tunc tunc tunc) ter dixit ut indignationē exprimeret: sed turpitudinē
supressit: intelligendum tamen est sumus asini stolidores: et ineptiores
iudices. (Ignoscite) subaudi mihi si turpitudinē vestrā retexero. (Molo)
subaudi retegere. et sunt verba dubitatis loquatur ne an sileat, et ideo sub-
dit. (Quid faciam?) sed tandem eligit alterā partem deliberationis: hoc
est romanorū mores atq; corrupta rerū detegere iudicia: ut inde sibi risum
excusat dicas. (Sed sum cachinno). i. ridibundus: nā cachinnari est solu-

spuria coniuncta te atq; immodeice riddere: vnde cachinones dicit. (Petulantis splenē). i. lasci-
uo et in risum puriēti. nā ut scribit Plinius naturalis histo. li. xj. sple siue
lyē risus atq; iocoq; sedes est. (Scribimus inclusi) in quo romani min⁹ sa-
piant: illud videlicet est quod scriptores parat atq; componunt se iudicio
vulgū: ut inanē fauoris aurā inde aucupētur: adulatores vero adulatioi sub-
seruit: atq; ita ex equo utriq; peccat: quare in utroq; poeta inuehit: dicit
igī. (Mos inclusi). i. a turba remoti. (Scribim⁹ altqd grāde). i. stilo grādi
loq; et turgido. per parētesim vero partes plep̄sis explicauit dicas ille nume-
ros. i. versus q; numeris syllabarū et temporū constant. (Hic pede liber). i.
solut⁹ lege carminis, q.d. in prosa ofone. (Quod pulmo prelarginus, aīq;). i.
aeris quē largit spiret. (Anhelet). i. cū anhelitu resonet. sic infra. Tu neq;
anhelati coquī dū massa camino folle premis vētos. (Scilicet hæc popu-
lo) subaudi q; sequunt: nam superfora ad se tantū poterant pertinere: nisi
etia velis et illa recitationis grā parari. ut autem tanto apparatu fauoris
plebeigratia cōciliādī nō potest reprehēsione carere: cū p̄fertim ex tam
mollī et lasciuia recitatione auditores in libidinē exilius verbis concepti
pruriat. Dicit igī. (Lūperus) subaudi poeta aut capillos habens peros
vel perus. i. peratus: hoc est veste pera induit⁹. Martialis perat⁹ pulchre-
rides mea zoile trita. (Et albus). i. veste alba induitus. (Loga recēti) id est

Martial. pruriat. Dicit igī. (Lūperus) subaudi poeta aut capillos habens peros
vel perus. i. peratus: hoc est veste pera induit⁹. Martialis perat⁹ pulchre-
rides mea zoile trita. (Et albus). i. veste alba induitus. (Loga recēti) id est

Prima.

noua. (Cum sacerdonyche) lapillo precioso sardiū & onycha representās.
(Matalicia) idest qua solis natalibꝫ vtebatur: aut die natali sibi dono da-
ta. (Tandem) ad morā ornatus referri potest. vt Glergilius tandem progre-
ditur magna comitātē caterua. (Sede legens celsa) idest in cathedra rect-
tans sua carmina. (Et fractus) idest euiratus effoeminatusqꝫ voce multe-
bri. (Ocello patranti) idest in recitatione quasi rem veneream perficienti

quod in oculis lu-
dibundis maritne
cognoscitur. (Lū)
prius. (Colluerit)
idest lauerit. (But-
tur mobile) idest
flexibile ad voces
formādas. (Plas-
mate līqdo) idest
potione līquida
ad vocem mollie-
dam flectēdamqꝫ

actione. 1.

*cave
rit.*
Et natalicia tandem cum sardonyche albus
Sede legens celsa liquido cum plāmate guttur:
Mobile coluerit patranti fractus ocello.
Hic neqꝫ more probō vīdeas nec voce serena
Ingentes trepidare titos: cum carmina lumbum
Intrant: & tremulo scalpuntur vbi intima versu.
Tun vetule auriculis alienis colligis escas?
Auriculis quibus? & dicas cute perditus ohe

sumpta: dictum est autē plasma a plāsmo quod est formo. (Hic) idest tūc
cum a poeta recitante talia fūnt. (Videas) vīdere possis. (Titos inge-
nentes) ciues romanos sic dictos a tutando rempub. (Trepidare) idest prūsi
tu libidinis titillari. (Cum carmina) idest quia carmina: nam cum coniun-
ctio est causalis hoc in loco. (Intrant lumbum) idest penetrant in ipsam
libidinis sedem. (Et vbi intima scalpuntur) sumptū est ab iis qui scabiosi
cum sint dulcedine scabendi fruuntur. (Glesu tremulo) idest qui voce tre-
mula & infracta in aures auditōris descendit: aut versu tremulo idest titil-
latoꝫ membroꝫ. (Tun vetule) in ipsum poetam quasi autorem tanti
mali inuehitur: cū presertim sener sit: dicit igitur. (Tun vetule) pro tu ne
osener: & respicit ad illud quod supra dixit tun cum ad canicem. (Collis-
gis escas) idest queris materiā & fomenta libidinis. (Auriculis alienis). i.
vt altos incites in libidine: quod turpius est quā si te ipsum incitares. (Au-
riculis quibus) capite cassanti hoc preferendum est: quasi dicat: que libe-
tissime huiusmodi ille cebras auditore sunt: vel ad illud referēdū est quod
infra dicturus est: auriculas assīt quis non habet: vt sit auriculis quibꝫ:
vt intelligas illos esse iudices ineptos: quibus talia deferātur. (Et perdi-
tus cute) idest nimis studio habēs cutem pallore ac macte deperditā. (Di-
cas ohe) vox bacchātiū est: quales se poetē nō unqꝫ fungūt: hoc est bacchī
numine inflāmatos: vt Horatius ohe recenti mens trepidat metu: & Juve-
nalis: satur est cū dicit horati ohe. (Quid didicisse) verba sunt poete qui
laudis cupiditate ductus scribit recitatqꝫ carmina sua: & respōdet ad ea qꝫ
Persius in illum fecit. (Quid didicisse) subaudiū tuuat me: aut p̄dest mibi.
(Mis̄i hoc fermentum) idest hęc mea scientia: qꝫ quasi fermentū in massa pa-
nis fecit tumorē: ita me cogit in aliquod opus cōponendū erumpere. (Et

prodest mīhi ~~quā~~ hęc hoc fer-
mentum p̄t hęc p̄nea sp̄rent
que me turgidum et angustum reddit
et pre mīhi timore et angustione me cogit ut aliqd
opus ferme cōponendum edere compellat: et que
dām veluti strīnula ad mōves calcaria p̄t adīne it
ut quasi coactus strīnula & agitatas opus aut cōstitutum
elere cogat: aut in cōponendum ut cōponatur cogat

Horatius
Juvenal.
Martial.

q̄nd deli-
cī suauit-

Satyrā

Iuuenal. caprificus (solent caprifici inter sara edificiorū nascit; illaq; dissipare. Mar
tialis marmora messalq; fundit caprificus; et Iuuenalis ad quē discutienda
valent sterilis mala robora fici. (Quē semel intus innata est) idest intra vi
cera mea est genita; idest scientia acquisita sine fructu glorie. (Exterit). i.

Seneca. in publicū prodierit. Nam vt sit Seneca in epistolis: non me vilares de
lectabitis licet extimis sit et salutaris; quā mihi ynt sciturus sum: si cū hacte
ceptione detur sa
luuat me

pietis: vt illam in
clusam teneat enī
clem reiſtā. (Ru
pro tecore) idestrū
ptis p̄cordiis quo
pacio caprifici cū
ex iſtūturis erum
pit discutit sara.
(En pallor) ver
ba sunt p̄versiſ in
ambitiosuz hunc
*Quid dīdicisse: nīſi hoc fermentū: & q̄ semel intus
Innata est rupto ſecore exerit caprificus?
En pallor ſenīum q̄: o mores: vſq; adeo ne
Scire tuum nihil eſt: nīſi te ſcire hoc ſciat alter?
At pulchrum eſt dīgito mōſtrari: & dīcier hic eſt.
Ten cīrratorū centūm dictata fuſſe
Pro nihilo pendas? Ecce iſter pocula quaſtunt
Romulidæ ſaturi quid dīa poemata narrent.*

duara.

Martial. poetam: dīcīq; illum non recte facere: q̄ cum ſit ſenex ob eam cauſam de
beat ſtudijs impallescere. (En pallor ſenīum q̄) idest en poeta pallidus et ſe
nex: turpis ſcillit cauſa cur debeat pallere. (O mores) ſubaudi perditos
et corrūptos: et eſt cum exclamatiōne ſimul et indignatione proferendū

Lullius. Martia, dixerat o mores o tempora. Lullius oltim ſacrilegium ſtruueret cū
catilina neſas. (Uſq; adeo ne) idest in tantum. (Tuum ſcire) idest tua ſcien
tia. (Nihil eſt) idest nihil utilitatis aut voluptatis effert tibi. (Nisi alter
ſciat te ſcire hoc ſubaudi quod ſciſ: cum potius: quemadmodū ab initio
dixit: nō debeat quārere ſe extra ſe: neq; quid aliſ ſentiant curare. (At pul
chrum eſt) verba ſunt poetę ambitioſi pulchrum inquit eſt: atq; pro inde
appetēdum. (Monſtrari dīgito) ſubaudi pretereuntiū: ſic Horatius car.

quod monſtror: dīgito pretereuntiū. (Et dīcier pro dici ab omnibus. (Hic
eſt) dīgito me deſignādo hic eſt inquit ille: qui opus carmine compoſuit.
(Et pro nihilo p̄edas) idest nihil eſtimare debes? (Ten) pro te ne. hoc eſt
opus a te cōpoſitum. (Fuſſe victata) idest quē pueri p̄ceptoře reddat.
nam cū ſit dictare dicere quē aliſ excepīat ſue notis: ſue vt reperiat: dīcia

Iuuenal. tum erit quod pueris ediscēdū a p̄ceptore propositum eſt. Iuuenalis
donec peragat dictata magiſtri omnia. (Centūm cīrratorū) idest puer
rum: qui cīrros: idest crines ad duo de vigesimum annum nutritiēbāt: qui et
capillati et criniti et cīncinatī ex eadē cauſa dicebāntur. (Ecce iſter pocu

Horati⁹. laeos reprehēdit: q̄ in cōvītūs de poetarū carminib⁹ iudicat: qd̄ ſyn
male verū cere nō potest fieri: qz vt dicit Horatius: male verū erāminat omnis cor
examīnat ruptus index. (Ecce romulidē). Iromani quoū ſuit cōdītor romul⁹: quē
ois corrūptis admodū a cecrope cecropide atheniēſes dīcītūt. (Saturni) quo tēpore mi
pt⁹ index: nūs bene poſſunt carmina p̄ſiculatē iudicare. (Quārū) iſter ſe diſputat

Prima.

(Poemata dia). I. diuina: aut de reb⁹ diuox⁹ herou⁹ scripta. Quid narrēt.
quid dicat et cōtinēat. (Hic). i. tūc. (Aliq⁹) ex numero cōuiuarū. (Qui lēna
Jāthina). i. vestis color: violacei: nā ton ē viola. anthos flos. cui⁹ color ve-
stib⁹ in dīlicijs nomē dedit: vt iāthīna appellarent. Martia. coccina. sāmo. **Martial.**
se donas et iāthīna mehe. in sacris litteris vbi cūq⁹ est color hyacintin⁹:
emēda tu iāthīnus. (Est circa humeros). i. q̄ vestē violacea est induct⁹: ac

2. **ritornuclia** p̄ hoc nobilē fuis-
se significat. Lo-
cūtus quiddā rācti-
duluz id est quod
quasi cibus ranci-
dus fastidū alijs
movere possit: vt
sit translatio sapo-
ris ad vocē. (Eli-
qt.) De nare bal-
affrou dat

Hic alius cui circa humeros & iāthīna lēna est
Rancidulum quiddam balba de nare locutus
Phyllidas hypsipylas: vatum & plorabile si quid
Eliquat & tenero supplantat verba palato.
Affensere viri. nunc non cīnis ille poetæ
Ficelx: non leuior cippus nunc imprimit ossa
bs) quia emitendo sp̄itū per nares videntur balbutire. id est gracilis & de-
licata voce profert: sumptum ab ihs qui per colum aut crībūm aliquid se-
cernunt aut colant. Vergilius in moreto. forā minibusq̄ liquatur emunda **Vergili⁹.**
ta ceres. (Phyllidas) id est elegias sacras de phyllide regina thracie que
cum demophontem Theset filium hospicio p̄mitum: deinde thalamo su-
scepisset: profectus ille Athenas cum se ad constitutum tempus redditurū
polliceretur: neq; id p̄fatisset: illa mor̄ impatiens vitam laqueo finiuit.
(Hypsipylas) poemata de hypsipyle thoatis filia: que cum lemni regna-
ret Jasonem ad colchos proficisciētem hospitio suscepit: atq; illo dein-
de marito vfa est. qui rīctor: atq; coniugij prīstini immēmor: cum medea in
patriam redit. (Et si quid) id est si aliquod poema. (Elatum) id est poeta-
rum. (Est plorabile) id est flebile: significat autem elegum carmen quod
de rebus flebilibus est. (Et supplantat verba) id est extenuat in modula-
tionem quandam voci rīgorem. supplantare namq; est defraudare atq;
diminuere. (Palato tenero) id est mollis effeminato: vt vocis lenocinio
auditorū aures demulceat. (Affensere viri) id est coniugē affensum p̄-
buere applaudendo poētē recitanti. (Hinc non) verba sunt coniuarum
in laudem poētē mortui culis carmina sunt recitata: dicentim vt illius
manes quemadmodū nos dicere solemus: requiescant in pace: et ossa mol-
liter iacent. (Quis ille poētē) culis carmina modo audiūmus. (Non
est nūc foelix:) ac si dīca est profecto foelix. (Et cippus) id est tymba siue
tumba sic enim grece & hispane dicitur lapis qui sepulchro super imponi **Hic sūt sit**
tur: interdum pro loco sepulchri: vt apud Horatium in primo sermone: terē sepul-
mille pedes in frontem: trecentos cippus in agrum hic dabant. (Non in-
primit nūc ossa leuior:) pro leuior: quasi dīcat: sic profecto est quod terra **H. S. E.**
nūcest illi leuis: id quod in omnibus fere monumentis sepulchrorū le- **S. L. L.**
gitimus. **H. S. E. S. L. L.** hoc est. **Hic sūt sit** est. sit tibi terra leuis. **L.**

Satyra.

(Laudant cōiuīz) et addūt superiorib;. (Nō nascētur nūc violē). i. flores;
vt sit species pro genere. (E manib; illis). i. ex sepulchro dijs manib; sa-
cro. (Ex fauilla fortunata) id est ex cinere et ossib; hominis fortunati. ac
siderat deberent profecto nasci. qd perinde dictū est quasi florū odor per-

Juuenal. ueniret ad mortui sensum. Juuenalis dijs matorū vmbrib; tenuē et sine pō-
dere terrā spiratēz crocos et in vma ppetuū ver. i. verius flores. (Rides
ait) inducit pder-

suis quemptā qui
poete illius quīta
topere laudat par-
tes tueatur. (Ait)
ille poete defensor.
(Rides) scilicet o
pderi. (Et indul-
ges nimis) i. das
operam. (Marib;
vincit) id est subla-
nationib; hoc est
rōchis nos suspen-

Laudant conusūx: nunc non e manib; illis?
Nunc non e tumulo fortunataz fauilla
Nascentur violæ? Rides ait: & nimis vincis
Naribus indulges, an erit qui velle recuset
Os populi meruisse? & cedro digna locutus
Linquere nec scōbros metuētia carmina nec thus?
Quisquis es o modo quē ex aduerso dicere feci:
Non ego cum scribo: si forte quid aptius exit:
Quādo hāc rara auis est: si quid tamē aptius exit:

Horatius dendo: vt ait Horatius, nāsō suspendis adūnco. (An erit) subaudi quis-
plam. (Qui recuset) id est neget. (Velle meruisse os populi) id est laudes
meritas a populo cōsequi. (Et qui locutus digna cedro) id est eternitate:
cedro enim siue cēdreleo hoc est oleo cēdrino perungebātur charte ne tī-
neis et blattis pertunderetur: aut cariē sentirent: idq; cēdrus p̄fstat. Mar-

Martial. taliis ad librum suum cedro nūc licet ambules perunctus. et Horatius
Horatius speramus carmina singi posse linquenda cedro. (Linquere) subaudi negat
post mortem. (Carmina nec metuentia scōbros) pisces salsos ex genere
halecum: qui acetariis chartis inuoluti vendebantur: in quos usus dam-
nabantur charte inutilis. Martialis ad librū suūm nec scōbris tunicas

cucullus Martialis
lōrāpēz cō
scōb Martial. dabis molestas. (Hec thus.) i. vnde fiant cuculli: in quib; inuoluit thus.
Martialis idem: ne thuris piperis ye sis cucullus. est autē cucullus char-

ta in speciem cuculli formata: his pane dicitur alcartz. (Quisquis es) allo-
quitur illum quem induxit partes ambitiosi poetē tuente. respōdetq; ad

illud qd dixit: an erit q; velle recuset: fateurq; se nō ab hūanitate alieni;
vt si quid recte fecerit: recuset laudari: sed q; nō in eo debet p̄stituī finis be-

nefactorū operū: sed in recte facte cōscientia. Dicit lgiur. (O tu quis-
quies quē feci) id est finxi. (Dicere ex aduerso) id est meciū dīputat: nō: su-
baudi intēde rationi meq;. (Ego nō metuā laudari) id est nō fugio laudes.

(Si cū scribo) id est aliquid opus cōpono. (Altquid exit aptius) id est ali-
quod carmē cōcinnius et elegantius prouenit. et per parēsim interponit
(Quādo hēc est rara auis) i. raro cōtingit aliquid p̄fecū posse fieri in quo-

uis genere: quēadmodū p̄bētū est rara auis aut cign? niger Juuenalis,
rara auis i terris nigroz simillima cigno: deinde repetit si qd in opti? exit.

cucullus
lōrāpēz cō
scōb Martial.
uulon cas
exrcias/
synificat
ctiam Exa
xtric, ya
capilla. oco
lla/

Prima.

Juuenalis. Rara avis in terris nigroq; simillima eligno: deinde repetit: si Juuenal.
quid tamē aptius exit. (Necq; enim fibra est mihi cornea). i. nō habeo pre-
cordia adeo dura: ut nō tangar laudis cupiditate: pr̄sertim illa q; virtutē
sequitur: tanq; umbra corpus: fibra nāq; dicitur qua sanies. i. imperfec^t sanguis per corp^r diffundit: sicut sanguis per venas: spūs per arterias. hⁱ
peculiarit fibrē de tecore dicunt: ybi sunt cōplures huiusmodi meat^r. (Sⁱ

i. non est mihi cor durum

Laudari metuā: neq; enim mihi cornea fibra est: (Euge tuū: r belle)
Sed recti finemq; extremumq; esse recuso aduerbia sunt
Euge tuum: & belle. Nam belle hoc excute totum: applaudentis alti-
Quid non intus habet: Non est hic illas acci
Ebris veratro: non si qua elegida crudi
Dictarunt proceres: non quicquid deniq; lectis
Scribitur in citreis. Calidum scis ponere sumē:
Scis comitem horridulum trita donare lacerna:

recuso) id est nego.

(Euge tuū: r bel-

le) aduerbia sunt

applaudentis alti-

cū poetē: vt in-

fra euge poeta: r

Martial. Effecte, Martial.

grauster. cito. ne-

quit. euge. beate.

(Ergo euge tuū: r

belle). i. tuas istas

laudes. (Hego esse fitiem recti r extremum). i. vltimum r summū bonum
ad qd omnes tuos labores referre debeas: ac si dicat non in eo cōstituere
debes fructū vigiliarū tuarū vt ab alijs lauderis: sed vt conscientia recte
facto operis fruaris. (Hā excute totū hoc belle). i. examina has laudes: r
est sumptū a fassis: quos excutimus vt sciamus quid int^r cōtinēt. Quid
non intus habet:). q.d. plenū est adulatione atq; misera ambitione. (Hō
est hic illas) sensus est in carminib^r mels nihil tale est: qd plausus r vulgi
acclamations expectet: quod alij poetē aucupari solent. (Hō est hic illas
acci) tale quidā quale in poemate acci poetē qd illas hoc est de bello tro-
fano inscribitur. (Ebris veratro). i. plena helleboro quo se purgabāt: qui
subtile aliqd opus scriptur erant: hoc se carneades purgauit cōtra stol-
cos disputatur. Et nō sunt hī elegida. (Si qua elegida crudi proceres
dictarū) id est elegie: nā elegiōn diminutiū est ex forma grēca pro par-
ua elegia. (Et proceres) crudos appellat. i. qui propter nlmū studium la-
borantes cruditate stomachi nō bene cibos cōcoquebant. Et non est hīc.
(Quicquid scribis in citreis lectis). i. in tabellis ex materia citri arbor^r p̄
closq; in qbus soli p̄ceres solēt scribere. Excitro aut tabellas p̄cipib^r fie-
ri solitas etiā homerus scribit in fabula bellerophōtis: qn ad lyctor^r regē
missus est: i disticho Martial. Cui lēna ē pugillares citrei. secta nisi in te Martial.
nues essem^r ligna tabellas: essemus libyci nobiledētis op^r. (Calidū scis)
sensus est: nō posse fieri vt hic sciat: q; opinione sit apd altos: cū munerib^r
precorrupti clētes r amicor: q; verū illidictrū erat. (Scis ponere) scz in
coena cōuiuis. (Sumē calidū) qd salebat ex porcē primiparē papillis: res
in maximis deliciis apud Ro. Martial. de sumine esse putas nondum su
mē sic ybere largo effluit viuo lacte papilla tumet: (Et scis donare com-
te horridulū) id est frigore hoirentē. (Lacerna trita) id est yeste longo ysu-

Satyrā

consumpta. Et postea q̄ id fecisti. (Inquis amo) blādiētis est sicut et amā
Martialis. bo. Martialis dic verū mihi marce dic amabo n̄l est quod magis audiam
libenter; vero verius ergo quid sit audi: verū attice non libenter audis: dī
cito mihi verum de me: id est de carminibus meis. (Quipote) id est quomo
do est possibile dici tibi verum: cum amicos precoruperis. (Eis dicā) sub
audi verū ego qui non sum corruptus tuis muneribus. (Nugaris) id est
nugas agis: hoc ē

nihil: nā illud est

nugari. (Lū ocal-
ue) id est o senex:

vt supra tum retu-
le. (Aqualiculus

pinguis) id est ren-
ter i quem sordes

confluunt: sed hic
pro ventris abdo-

mīne ponit. (Ex-
tet). i. prominet

i protendatur tibi. (Sesquipedē) id est pede et dimidio: vt sesquimensis:

sesquimodus: vnde et sesquialtera proportio arithmeticis dicta: quod ali-

quis numerus contineat alium et eius dimidium: vt sex: quartuor et duos.

Plinius. (Propenso) id est propendens: et alludit ad illud quod Plinius in histo-

ria naturali scribit: minus ingenosos esse quibus venter est pinguis. (O-

Iane) sensus est: miseri sunt homines qui sic decipiuntur ab ijs qui illos de-

buerant veritatis admonere: cum absentes et post tergum ab alijs irrideā

tur: ianuas autē foelix qui in occipitio quoq; habet oculos: neq; illi possit

illudi. (Oiane) subaudi te appello foelicē. (Quem nulla ciconia) id est ma-

nus formata in spectem ciconie. (P̄lini) id est tundit et percutit: nā pīse

re apud antiquissimos erat pistillo trumenta in mortarib; contundere: vt

ex ea farina pulles facerent: postea vero pīsere ad panis faciendi ratio-

nem translatum est. (A tergo) ab occipitio fieri ijs quos illudimus: per

quos intelligimus eos qui nō curant quid de se absentibus dicat. (Mec-

manus mobilis). i. a tergo quoq; agitata. (Imitata est auriculas albas). i.

Quidius. asininas q̄ pilos habēt albos in parte interiori: vnde Qui, xi, meta. de ini-

da cui apollo aures asininas dedit: vlllsq; albētibus implet: instabilesq;

illas fecit et dat posse moueri. (Hec tantū lingue) subaudi exerte p̄fertur

tibi a tergo. Quātū canis appula sit) id est quātū in siti canis appula lin-

guam exerit. Apulia nāq; liticilosam appellat Horā. hoc est in aquosam

et aquis carete. (Goso patricius) sed esto inqt alij versent in hoc errore:

atq; sui ignoratione. o vos sanguis patricius: id est vos romani qui originē

a patrib; hoc est senatorib; trahitis: et est noiatu p̄ vocatuo: vt Vergili.

Vergili. vi. xii. Sanguis meus (quos ē fas vivere). i. immortales ē.

(Occurrere san-
ne posicē) id est subsannionē q̄ post tetragū yobis fit. (Occipiti cēco) qua-

*
1. Vener et
grus.

proli exaudia

Horati
auit
cxlio. xvi.

Prima.

si dicitur, cum in occipitio oculos non habeatis: prouide te ne post tergum
hoc est absentib⁹ vobis detrahatur. (Quis populi) verba sunt poetæ am-
bitiosi cōsulentis a mīcum: quid populus de illo sentiat. Quis populi ser-
mo est scilicet de me? (Quis enim) respondet amicus adulator. Quis enim
subaudi esse debet sermo de te: nisi id qđ est scilicet. (Carmina) tua. (Hūc
demum fluere) idest facilia esse: cum ante hac omnium altiorum poetarum

fuerint dura. (nūc
molli) idest versu
facili ⁊ suauit: ⁊ vt
ostendat carminis
equalitatē ⁊ pul-
chritudine: deductionē:
vtitur duab⁹ trās.
lationibus: altera
que sumpta est a
marmozariis: qui
excedunt qđratoz
lapides ad amul-
sim: ita vt iunctura non appareat ideo dicit. (Et iunctura) idest verborum
coagmentatio. (Effundat) idest nō admittat. (Vngues seueros) idest quā
rumuis rígidos ⁊ acutos. (Per lœve) idest per iuncturam in qua non est ri-
ma: aut quicquam hians aut prominens. Lœue enim per diphthongon
planum tersumq; significat. (Scit tendere versum.) Altera translatione
vtitur sumpta a fabiis lignariis: ⁊ sunt verba adulatoris. Nam non ad
ipsum poetam ambitiosum sed ad altos de illo. Nam a secunda persona
transiuit ad tertiam. (Scit tendere versum) idest dirigere ⁊ ordinare. (Nō
secus) idest non aliter. (Ac si dirigat rubricam) idest lignum ad rubricę li-
neam. (Uno oculo) id enim fabri lignarii faciunt: vt explorent an materia
sit recta. (Siue opus.) Oido est. Musa dat nostro poetę dicere res gran-
des: scilicet in stilo ⁊ in materia. (Siue opus) subaudi illitus sit. (In mos-
res. in luxum) quod utrumq; ad poetam satyricum pertinet. (In prandia
regum) sorte ad tragœdia de atreco ⁊ thyeste alludit: de qua infra in quin-
ta latyrā si quibus aut progne: aut si quibus olla thyeste feruebit. (Ecce
modo) in eos poetas inuehitur: qui cum parua nesciant describere: res
magnas ⁊ heroicas aggrediuntur: inferentes quēdam grēca suo poema-
ti: quemadmodum Aulonius frequenter. Martialis ⁊ Juvenalis raro. Ausonius
(Ecce inquit. Eldemus) modo quosdam poetas. (Soltos nugari grē-
ce) idest qui grēca quēdam verba ⁊ sententias suis carminibus inserunt.
aut grēci. idest ad morem grēcorum. (Afferre sensus heroas) idest senten-
tias carminī herōico conuententes. (Hec artifices) idest peritos. (Pone-
re). ad describēdum. (Lucum. i. siluam aliquam sacram. Nam lucu sem-
per sequit̄ cōsecratio: etis in sacris literis. Horatius in poetria purpure⁹
late qđ splēdeat yn⁹ ⁊ alter assulit pānus: cū lucus ⁊ era dianę describitur,

Ausonius
Martialis
Juvenal.

Horatius

Satyra

(Hec artifices ponere rus saturum) id est omnibus refertum que ex agro proueniunt. (Ubi) id est in quo rure siue ruris villa. (Sunt corbes) excepto ris messium et varum. (Et focus) locus ubi acceditur ignis. (Et porci) ailes scilicet et cohortales. (Et pallia) festa palis deo pastorum: in quibus

Ouidius. ut historici tradunt Roma condita est: hoc est quemadmodum dicit Ouidius in quarto fastoru decimo kalendas matas. (Fumosa foeno) quia pastores in festis deg

palis: ex foeno py Artifices: nec rus saturum laudare: ubi corbes, ras faciebant: ilasque transiliebat.

Et focus. & porci. & fumosa pallia foeno:
Ouidius. moxq per ardentes stipule crepitantes acer
Quem trepida ante boues dictaturam induit vxoris:
Et tua aratra domum lictor tulit. Euge poeta.
uos trajectas cele
ri strenua membra pede. et Tibul.

Sunt quo pacuus: & verrucosa moretur
lus ille leuis stipule solemnes potus aceruos accendit: flamas transilietque
sacras. (Unde) id est a quo rure siue palib: remus filius martis ex illa sil-
tia gemellus cum romulo fuit: ac per hoc signat omnem nobilitatem romanam
ex pastorebus fuisse propagata. (Et tu o quinti) subaudi fuisse. hic fuit. L.
quintius cincinnatus: qui dictator. Q. minutum consulem in algido mōte
ob sessum a volcis expediuit: quo negotio intra. xvij. dies confecto ad rem
rusticam rediit. (Terens dentalia sulco) id est atterens vomerem strando qui

Vergilius. in aratro dentali aptatur: unde et seranus cognominatus est. quoniam quo
tempore venit illi nuncius quod erat creatus dictator: serebat agrum. Vergilius.

vij. xiij. et te sulco serane serete. (Eum) id est quo tempore. (Ex) ea cerealia
vocabatur. Sidonius apollinaris est autor: si te inquit tantum cincinnati dicta-

torum vita delectat: cerealia ducito quod boues iugat. (Trepida. i. festina. Induit
dictaturam). i. insignia dictatoriis. (an boues) quod iugis arabat. (Et lictor)
i. viator qui attulit illi nuncius dictature. (Tulit domum tua aratra). i. retulit
in domum tuam: cum neque famulū neque seruum haberet, erant autem lictores qui
preferebant insignia magistratu. (Euge poeta) cum ironia legendū est. q.
de ego nescio cur debebas poetē noīe gaudere: cum nihil tale describere scias.
(Est nūc brysel) eos reprehēdit qui admirātur poetas antiquissimos eosdēque
imitantur: cum recentiores contemnant. (Est nūc) subaudi aliquis. (Quem libe-
r venosus) id est turgidus et inflatus: quod in carmine virtosum est. (Acci) p
acis poete antiquissimi et quā inter obsoletos computatur et pete ab inferio-
ribus. (Moretur) id est detineat. i. sunt qui illū admirētur: nā ea que mira-
mur detinēt nos. (Brysel) a baccho quod dicit brysus cognominati. poetē

autem in tutela bacchi et appollinis sunt. (Sunt) etiam subaudi quod Pacuvius
poeta etiam antiquissimus scriptor tragediarū ex būsidio Italie virbe.
(Et antiqua verrucosa) i. tragedia Pacuvius que inscribitur antiqua cita-
turque a Licerone in primo de finibus. et a Prisciano: et Marcello complu-

Prima.

ribus in locis quam verrucosam appellavit. id est asperam et inequalem: quod ad poematis vituperationem spectat: sicut econtrario molle atque de ductum carmen ad laudem. Fuit autem antiope nictet regis lesbiorum filia: ex qua cum Juppiter zethum et amplionem procreasset: a lycu eius coniuge atque Thebanorum rege repudians est: atque in illius locum dircē superinducta. que cum diu antiope in suspicionem pellicatus vexasset:

Licero.
priscian.
Marcelli.

Antiope ærumnis cor luctificabile fulta.
Hos pueris monitus patres infundere lippos
Cū videas: queris ne vnde hec sartago loquēdi
Venerit in linguas? vnde istud dedecus? in quo
Trossulus exultat tibi per subsellia læuis?
Nonne pudet capitū non posse pericula cano
Pellere: quin tepidū hoc optes audire decenter?
Fur es ait pedio. pedius quid? criminā rassis.

tandem a gemel-
lis: quos ex ioue
antiope pepere
rat in vltione ma-
tris equis Indo-
mitis alligata at-
que distracta est.
(Fulta cor luctifi-
cabile) id est ba-
bens cor luctuo-
sum fultum et su-
stetatum. (Aerū-

Pacuvius)

nīs). i. laboribus: quos sub pellice passa est. hic versus aut est Pacuvius: aut ex illius verbis format: a Persio vero nunc interpositus: ut ostendat Pacuvius duriciam vestitatemq; in carmine. (Hos pueris) sensus est cum filiū patres audiant poetarum veterum carmina laudantes: et ipsi quoq; talia admirantur: talesq; euadere laborant. (Cum videas patres lippos) Id est in iudicando de authoribus cęcos. (Infundere hos monitus) Id est instillare talia precepta (Pueris) id est filiis suis. (Queris ne?) quasi dicat non est necesse querere: cū ratio sit in promptu. (Hec sartago loquendi) id est lingue stridor: qualis ex sartagine cum aliquid frigitur sonat. (Elencerit in linguas) id est in sermonem filiorum. (Et istud dedecus) id est ignominiosum et turpe dicent genus. (In quo trossulus) id est eques romanus. hoc est ordo equestris. nam equites aliquād sunt trossuli appellati a trossulo thuscī oppido expugnato. autho res est Plinius libro trigesimo tertio naturalis hystorię. (Lēuis) glaber et depilatus. significat autem illos esse viros molles et effeminatos quibus talia placent. (Exultat tibi) id est applaudit et fauet tibi clamoribus. (Per subsellia) in quibus auditores sedent poeta recitante. Juvenalis. sed cum fregit subsellia versus. (Nil ne pudet) sensus est: cum sis senex non pudet te esse incautum et imprudentem: vt nescias quid sequi aut vitare debebas? (Nil ne pudet) quasi dicat pudendum est in senectute presentim: nam in puerō veniam mereatur bicorror. (Non posse pellere pericula) id est rem in qua de fama periculo agitur. (Capiti cano) id est a capite senili. (Quin optes) id est q; non optes. (Audire hoc decēter) id est has adulatorum et applaudientium tibi voces. sunt autem applaudendi aduerbia decenter. euge. belle. et apud Martiale sophos. (Epidum decēter) id est laudes frigidas quippe que

Plinius.

Juvenal.

B

Martial.

Satyræ.

non respondet meritis tuis verèq; virtutis. (Fur es alt pedio) supra in poetas: nunc in eos inuehitur: qui in causis iudicitalibus omissis probationibus & argumentis in quibus tota victorie causa consistit: conferunt se ad exornationes atq; figuræ: & quos appellat colores rhetoricos. (Alt) subaudi accusator. (Pedio) quem furti accusat: nam constat peditum quemdam sub nerone a cyrenensibus furti vel potius sacrilegij accusatum. (Pedi-

dus quid) subaudi respodet ad hanc accusationem. (Crimina rasis) verba sunt adulantis pedio: aut illum apud ceteros laudantis.

(Librat crimia) Id est pedi' crimi-

Antithe-
ton.

Librat in antithetis doctus posuisse figuræ.

Laudat bellū hoc: bellū hoc: an romule ceues? Men moueat quippe: & cātet si naufragus assēm Protulerim? Cantas cum fracta te in trabe pictū Ex humero portas. verum nec nocte paratum

Plorabit: qui me volet incuruasse querela.

na obiecta rependit & confutat. (In antithetis rasis) Id est figuris & exornationibus puris: nam antitheton quod interpretatur contrapositum figura est qua contraria inter se opponuntur. vt dies nocti lux tenebris. pedius inquam. (Doctus posuisse figuræ) cum potius argumentus se debuerit defendere. (Laudatur) scilicet is qui se ita defendit. (Bellus hoc) subaudi est & pulchre dictum. Bellum hoc: cum indignatione proferendum est. nam irascitur incandescentis Persius in eum: qui tam impudenter assentatur. itaq; illius verba trahuntur repetit. (An romule ceues?) id est o Romanæ. nam primitium pro deriuato posuit. (Lenes) id est adularii. est autem proprie ceuere in yris quod crissare in feminis: hoc est cum coeunt nates mortitare. sed quia canes cum adulantur: clunes mouent & caudam: accepti ceuere pro adulari. (Men moueat) laudabat adulator ambitiosa oratoris ornamenta: nunc dicit senon magis moueri ad misericordiam posse huiusmodi oratione: quam si naufragus multis & compoisis verbis emendicaret stipem. (Si naufragus cantet assēm) id est cantando mendicet: hoc est premeditatis precibus misericordiam querens. (Men moueat) pro me ne flectet ad misericordiam. (Et protulerim illi assēm?) quasi dicat neq; me mouebit neq; illi assēm dabo: quia qui butus modi oratione vtitur non dolet: & quemadmodum in poetica Horatius scribit: si vis me flere dolendum est primum ipsi tibi. (Et cum portas te pictum in trabe fracta) id est in tabula in qua naufragium evasisti. (Ex humero) id est in tabella picta ex humero pendente. (Lantas) id est per-

Horati. inde est ac si catares: quia nihil plus ad misericordiam mouerer. (Genu pro sed. (Qui volet incuruasse me querela) id est inclinare me ad comiserationem sua infelicitate. (Non plorabit) id est plorando narrabit. (Paratum nocte) id est premeditatū nocte hesterna. hoc & i arte rhetorica p̄cipit ne oratio videatur elaborata. sed si quid tale sit: lateat artificium.

Iuuenal.

Prima

(Sed numeris) diceret quisplam in excusationem poetarum: quos pa-
loante Persius de duricia reprehendebat: nō nihil esto Persi qđ de poe-
tis dicebas: sed i hoc sunt laudādi quod. (Iūctura est abdita) idest abscon-
dita et que oculis pspici non possit et p̄stat in translatione illius quod su-
pradicxit: ut ḡ leue seueros effundat iūctura vngues. (Numeris crudis)
idest verbis siue pedib⁹ quos ego fateor esse crudos. Ad quod respōdet

Persius dicens.

Sed numeris decor est: & iunctura abdita crudis.

Immo. (Didicis

Claudere sic versum didicis: berecynthius atys.

claudere versum.

Et qui ceruleum dſrimebat nerea delphin.

sic) et subdit car-

Sic costam longo subduximus apoenino.

mina alicui⁹ poe-

Arma virū: nōne hoc spumosus & cortice pigui?

tē sui tēporis: est

aūt claudere ver-

sum qualib⁹ cun-

qz verbis: ad hibit-

ta tantum syllā-

Horatius

barum quantitate versum componere. Horatius p̄l. sermonum neqz
enim concludere versum dixeris esse satis. Berecynthus atys clausula
est vt diximus alicui⁹ inepti poētē. Fuit autem atys puer: quem cybele
deorum mater in deliciis habuit: quem cum deprehendisset in sanguinī
de nymphā furore immisso sibi ipsi genitalia secutus: unde est deū matris
sacerdotū origo. Berecynthus autem a berecynto monte et vrbe phrygicē
vbi peculariter cybelle colebat atys dicit⁹ est. (Et qui ceruleū) hoc quoqz
carmen alicui⁹ poētē rephēdit. Loquuntur autem fortasse de delphino:
qui artonē metymneum seruauit: aut de delphino qui nuptias neptūnū
et amphytrites cōclitauit: ex secundo libro fastorū Quidij. (Dirimebat)
idest natans sulcabat. (Nerea ceruleum) idest mare cuius color est ceru-
leus. (Sic costam) et hoc alterius siue eiusdē poētē carmē est in quo dice-
barur: quo pacto ex apoenino abscissa est pars que in siciliam insulam re-
cessit: qđ omnes poētē hystorici atqz cosmographi predictant. (Subduc-
mus costam) idest poētē nostri dicunt subductam fuisse costam: hoc est la-
tus. (Aponino longo). idest qui ab alpibus ad rhegītū brutiorum vibem
per mediā Italiā quasi dorsum quoddam porrigitur quod tractus spa-
ciūm continet ad quingēta milia passuum. (Sic) sic autē dixit: idest pari-
neptia. (Arma virū) satis licēter Persius in Clergilio carmen inuehi-
tur: vt inflatum nimis: et a quo multum possit detrahit: nec mirum si ne
Clergilio quidem parcit: cum satyrici propriū sit: vt dum risum excutiat:
non hic cuiquam parcet amico. (Nonne hoc spumosum) idest inflatum
et inane quasi spuma. (Et vt ramale retus⁹) sunt autē ramalia rami inu-
iles ex arbore decisi. Quidius octauo metamorphoseos multifidasqz fa-
ces ramaliaqz arida recto detulit. (Cortice pigui) idest crassi cortitis. (Lo-
ciūm) idest retorridum et atiquum: unde recocci dicuntur qui nimto yrsu

Quidius.

Satyra.

Theodo-
rus gaza.
Horati.
Plinius.

obcalluerunt. (In subere p̄egrādi) arbore crassissime corticis: quē a gre-
cis halipheus dicit. Theodorus gaza salsi corticem interpretatur: habet
enīm corticē quasi nitrī aut salsuginis exsiccatę. Sunt qui legant pro p̄e-
grandi vegrandi auctoritate porphyritonis citantis hunc versum in pri-
molibro sermonum Horatij; sed quod exponūt vegrandi pro nō grandis:
non placet: nā et si Plinius hanc arborē minimā esse dicit: hoc dicit cōpa-

ratiōne ad alias
glādferas sed in
suo genere intelli-
git Persius val-
de grandem: ac si
dicit antiquā nā
ve p̄ticula modo
auget modo mi-
nuit: quid q̄ et su-
ber alias glandi-

Vtramale vetus p̄egrandi subere costum:
Quid nā igitur tenerū: ac laxa ceruice legendū ē:
Torua mīmalloneis implerunt cornua bombis.
Et raptum vitulo caput ablatura superbo
Bassaris: & lyncem menas flexura corymbis.
Euion ingeminat: reparabilis assonat echo.

Plinius.

feras aut superat aut exequat etiam Pliniū auctoritate: suberis inquit
cortex tantum in fructu precrassus ac renascēs: atq̄ etiā in denos pedes
vndiq̄ explanatū. (Quid nā igitur). Sensus est: nullus ratio est cū carmina
ipsa cruda sint et dura: qualia sunt que sequuntur quattuor: cur debeat mol-
liter et delicate pronunciari. (Quid nam igitur) idest cur nam. (Legendū
est) idest legere oportet carmina que sequuntur. (Tenerū) pro tenere et de-
licate. (Et ceruice laxa) idest flexa ad vocem extenuandā. (Torua mīmal-
loneis) cuiuscūq̄ poetē sunt hi versus duri profecto et turgidi sunt: descri-
būtur autē in illis sacra bacchī. (Implerunt) subaudi bacchī comites et
sacerdotis. (Cornua torus) idest terribilia siue sunt cornua i buccinas for-
mata siue tubē flexi cris: ut dicit Quidius quarum erat usus in sacris bac-
chi. Juuenal. et cornu pariter vinoq̄ ferunt menades. (Bombis) sonis
nomine tracto ex sono tubarū. (Mīmalloneis) idest baccharum que mī-
malloneq̄ dicuntur ab imitando. Quidius de arte. ecce mīmallonides spā-
sis per terga capillis. (Et bassaris) bacchi idest bacchi sacerdos dicit a
bassareo: quod est vñū ex bacchi nominibus. (Ablatura caput sectū) pro-
secundum et amputandum. (Titulo superbo) videtur tāgere fabulam de
agave: que per furorem in sacris bacchi filio pētheo caput auulsum: putās
esse vitulum: aut sicut Quidius. iij. metamor. scribit. ap̄ū auulsum inquit
caput digitis complexa cruentis clamatio comites: superbū autem ap-
pellavit: quia pētheo bacchi sacra cōtempſit. (Et menas) sacerdos item
bacchi. (Flexura lyncem) idest currū bacchi que lynes tigresq̄ trabūt:
que animalia in bacchi tutela sunt. (Corymbis) idest hederis quib⁹ pro-
loris vñit: nā corymbi sunt hederarū racemi. (Ingeminat euion) idest
repetit nomen bacchi: quod interpretatur bonus filius. (Echo reparab-
lis) i. vocis repūssio: et repetit et reparat voces semel ex ore emissas. (As-
sonat) i. ad voces bacchaz resonat. Echus fabula ex. iij. meta. petēda est

Prima.

(Hec fieret) id est tales versus fracta et parum vtrili voce pronuncientur:
(Si vlla vena testiculi paterni) id est virilitatis a patre accepta.
(Vixeret in nobis) i.e. vigeret q.d. nunquam id sacerem.
(Hoc de lumbe) id est opus eneruatum et sine vtribus: quemadmodum animalia lumbis fragio delubata.
(Matat) id est voluitur et satur.
(In labris et summa saluia) que ne cellararia est ad temperanda organa plectraque linguæ.
(Et menas et atys)

Hec fierent: si testiculi vena vlla paterni
Vixeret in nobis: summa de lumbe salua
Hoc natat in labris: & in vdo est menas atys.
Nec pluteum cedit: nec demorsos sapit vngues.
Sed quid opus teneras mordaci radere vero
Auriculas: vnde sis: ne maiorum tibi forte
Limina frigescant: sonat hic de nare canina

i.e. fabule de baccho et cybele: in quibus crebra fit metrio de menade et aty: aut cuj venit pronunciando ad hęc ipsa nomina.
(Est in vdo) i.e. ver sat in ore humido: ynde Vergilius

vocem vdam appellauit.
(Hec pluteum cedit) carmē quod tam opere laudatur: quodq; tam molli ac tenera voce profertur: quale sit ostendit dicens q; nec cedit pluteū: id est non percudit armarium ubi libri reponuntur: et cui scriptores incubunt: solent enim qui componunt aliquid ex ingenio suo: si illis ex sententia res non succurrunt: impingere chartas et allidere scriptis. terre. partell: quod est signū maxime curē ac diligētis. Sed hoc carmen cui fieret nibus tale est passum.
(Hec sapit vngues demorsos) id est non pr̄ se fert diligentiam emendationis: solent enim poetæ cogitabundi vngues rodere: barba fricare: caput scalpere: et res huiusmodi facere quibus significatur vni tantū componendi carminis studio esse intentos.
Horatius et in versu faciendo sepe caput scaberet: viuos et roderet vngues.
(Sed quid opus) iam inde ab initio operis dubitare cepit. Persi⁹ an satyram scriberet: nunc vero ad eandem inconstantiam reddit: sed tamen in eo perstat: ut satyram scribat. Dicit igitur ad seipsum loquens: aut monito rem suū inducit secum loquentem.
(Sed quid opus) id est que necessitas cogit te:
(Radere) id est pstringere et violare: ut infra pallētes radere mores doctrus.
(Auriculas teneras) id est hominum effeminatorum mores quorum reprehensionem non liberenter audiunt.
(Tenero mordaci) id est restare: que amara est et pungit: ut infra mordaci lotus aceto.
(Vnde sis) id est caue si vis. sis enim in si vis resolutur apud comicos sepe quemadmodum capsis in cape si vis Cicerone Quintilianoque authoribus.
(Hec limina maiorum) id est potentiorum quos tu carminibus insectaris.
(Frigescant tibi) id est sint tibi frigida et mortifera.
Horatius secundo sermonum. maiorum ne quis amicus frigore te feriat. i.e. morte que ab effectu frigida est. Vergilius quarto gneidos. et cum frigida mors anima subduxit artus.
(Hic) id est in satyra quam scribis. Littera sonat de nare canina id est r. littera frequens est: quam ringentes canes exprimunt: quoru

Horatius.

Ciceron.
Quintilis.
Horatius.
Vergilius.

Satyrā.

est propriis rituari. significat autem non possē fieri quin scriptores satyra-
rum ritetur cum illis quos offendunt suis carinibus. (Per me equi-
dem) perterritus his cōminationibus Persius dicit se nolle in quem-
piam scribere. (Per me equidē inquit) idest quātū ad me attinet. (Pro-
tinus) idest deinceps. (Omnia sunt alba) idest nemo infamia dentigretur
a me. sicut econtrario nigra discunt vittosa sic infra. quę sequēda forēt
et que vitanda vi-
cissim: illa prius
creta mox hec car-
bone notanda.
(Nil moror) idest
nil amplius hac
de re delibero.
(Euge) sibi ipsi
fauet: quod tale
consilium ceperit

de non scribenda satyra. (Dimnesetenim) sensus est omnia que paulo-
ante reprehendere volebam iam volo admirari et laudare. (Etenim vos
omnes res eritis mitę) idest admirabiles et laudandę ac si dicas; iam nō
quicqz illis detrahant. quin potius illas laudibꝫ prosequar. (Hoc iuuat)
idest delectatime facere an potiꝫ vos o romani audire. (Hic inqꝫ) ad mo-
nitorē suū dicit Persius tā consiliū tuū sequor. et repetit illi verba dicēs
(Inquis). i. dicas mihi o monitor. (Ego veto quisquā fari oletū). i. rē olt-
dam et fētidā. hoc est sterc⁹ sive vīna. Et est p̄prie oletū locus in quo ex-
crementa corporis deponim⁹. quod et olenticeū dicas. (Hic) idest in lo-
co sacro. est namqz sensus: vittia hoīm que satyri matertam p̄gēb̄t: quasi
rem sacram non esse tangendam ab homine p̄phano: et sumit trāslatio-
nem a locis sacrīs: in quibus ponebant signa quēdam consecratiōis ne
prophanarent. (Pingue duos angues) per quod itelligimus locū esse ge-
nito consecratū: qui sub anguis specie plerumqz visebatur. Vergilius. v.

Eneidōs. incertus gentiumve loci/ famulūve parentis esse putet. (O pue-
ri) et hec quoqz inscriptio pictis anguibꝫ addēda est. (O pueri mette extra)
subaudi hūclolum: quia (Sacer est) sic et nostro seculo fit: vt imago diuīs
Antonis aut crucis dominicę pinguitur hs in locis vbi oletum fieri vera
mus. (Discedo) verbū est Persij dicens se velle sequi consilium moni-
toris ne faciat oletū in loco sacro. idest ne scribat satyra in qua hominū
vitas sit ptaminatur. (Secuit lucilius) pro altera parte p̄posit⁹ delibe-
rationis exēplo Lucili⁹ et Horatij dicit se velle omnino satyram scribere.
m⁹ apd la (Lucilius) q̄ prim⁹ vt dixim⁹ apud latinos satyram sc̄iptis. (Secuit vrbē)
tinos satyridest romanos dicteriss et salibꝫ suis carpit et lacerauit. (Te lupe te muti-
rā inuenit subaudi in primis secuit. nā in lupū quēdā et mutiū p̄cipue inuenctus est
Horatius lucilius de quibꝫ Horā. ii. ser. primores populi arripuit pplic⁹ tributim.
Juvenal. et de lupo famosiss⁹ lupo cooperatores sibꝫ de mutio Juvenalis. qd refere

Littera. per me equidē sint omnia protinus alba.
Nil moror. euge: oēs etenī bene mirae eritis res.
Hoc iuuat. hīc inquis vēto quisquā faxit oletū:
Pingue duos angues. pueri locus est facer. extra
Meite. discedo. Secuit lucilius vrbem:
Te lupe. te muti. & genuinum fregit in illis.

Prima

Dicitis ignoscat mutius an nō? (Et fregit genulnū dentē illū in ordine non
nullissimū nouissimeq; natū quē sapientē molare hispani vocāt. (In illis). i.
in illorū morsu hoc est reprehēsione et est sumptum a canibus. (Flaccus).
Horatius poeta cognomēto flaccus. (Vafer). i. acer et ingentiosus. (Lā-
git omne virtū) idest notat. (Amico ridenti) idest inter ridendum iocan-
dumq;. (Et admissus) idest receptus et audit. (Ludit circum p̄ recordia)

idest tocatur et sa-
libus suis vittorū
amicī cōscientiā
tangit Horatius Horatius
inquam. (Lalli-
dus) idest astutus
et gnarus. (Su-
spēdere populū)
idest subsannare
et deridere. (Ra-
so excuso) idest
crispant et in san-
nam corrugato.

Omne vafer virtūm ridenti flaccus amico
Tangit; & admissus circum p̄ recordia ludit
Callidus excuso populum suspendere naso:
Men mutire nefas; nec clā; nec cum scrobe; nūsc̄?
Hic tamen infodiam. vidi vidi ipse libelle.
Auriculas asini quis nō habet? hoc ego opertum
Hoc ridere meum tam nū nullā tibi vendo
Illiade. Audaci quicunq; afflate cratino

Horatius primo sermone. Naso suspendis adūco: est autem suspendere
hoc in loco quasi confusum quempiam reddere. (Men mutire nefas)
sensus est: licuit Lullio urbem secare. licuit Horatio populū suspende-
re: et nō licebit mihi saltem mutire: hoc est murmurare. (Nec clam) idest
secreto subaudi mutire et loqui. (Neq; cum scrobe) hoc ex midē fabula
tractum est: cui apollo cum aures in auriculas asininas porrexisset pro-
pterea quod in certamine cantus inter se et marsyam peruerse iudicasset:
tōsor qui id primus animaduerterat neq; ausus esset p̄fari: factō in soli
tudine scrobe in eum quē viderat immurmurauit dicens: auriculas asin-
ni mida rex habet. (Nullquam) subaudi mutire fas est: (Hic tamen info-
diā) idest scrobem sive fossam faciam sicut tōsor ille. (Olibelle) cum li-
bello suo loquitur quādoquidem cū alijs non audet. (Ego ipse vidi vidi)
magaz emphasis habet: quasi dicat nō ab alijs audiui: sed ego ipse his
oculis vidi: quid autē viderit ipse ostendit dicens. (Auriculas asini quis
non habet) idest quis non ita iudicat de carminibus: sicut midas de can-
tu. (Hoc ego opertum) sensus est: ego non cōmutarem hoc opus meum
Illiade acci. de q; supra dixit: nō est hic illas acci ebria veratro: dicit ergo
(Non vendo) idest nolim commutare. (Ulla illiade) idest ylo opere tall
qualis fuit acci illiā. (Hoc meum ridere opertum) idest hunc meum ri-
sum cum libello meo secretum. (Nam nū idest tam parui precij opus: vel
potius nūbili. (Audaci) qualem lectorem sui operis velit ostendit p̄der-
sus: eum videlicet qui callet sc̄mata. dicteria et sales scriptorum come-
die prisq; apud grecos: quos in satyra latina imitatus est: ut dirimus lu-
cilius: dicte Horatio in primo ser. Eupolis atq; cratino artiophanesq; Horati.

Satyra.

poetę atq; alij quorū comedia p̄sca viroū est: z sequis hinc omnis pen-
det lucilius hosce secutus: nā eos q̄ tales iocos nō sentiūt: quasi tardos
ingenio a sūlo p̄is lectione excludit: dicit lgst. *Q* uicīq; afflate
(idest afflare): hoc est inspirat: nā vocatiū est p̄ nominatiuo. (*L*atinus au-
daci) idest qui audacter in comedia p̄sca hominum vitia insectatus est.
(*P*alles) idest vscq; ad pallorē studiose legis. (*E*upolidē iratum) scripto-
rem item come-
dit p̄sca vitis i-
fensuſ. (*C*um se-
ne p̄grandi) i.e.
cum aristophane
scriptore q̄q; p̄i-
scē comedit: qui
fuit magnē auto-
rūtatis vir. (*A*spī-
ce et hēc) i.e. mea
scripta. Et si au-
des aliquid deco-
ctius) idest pfectius z elmatius: subaudi legere. (*I*nde) idest ex eo opere.
Legitur vnde idest ex quo opere. (*L*ector ferueat mihi) scilicet tā illoꝝ
lectione concal factus veniat ad opus meū legendum. (*V*aporata aure)
idest calefacta. (*H*on hic qui sordidus) idest ingento tardus tum ad tocā-
dum/tum ad altorū locos sentiendum. (*G*estit ludere in crepidas grato-
rum) idest cupit grecos deridere ppter ea qd certo crepidarū iue soleaz
grie romantis insueto vtant. (*E*t qui possit dicere lusco). i.e. ei q̄ altero ocu-
lo caret. (*O* lusco) qui locus frigidz atq; plane insulsus est: z quo nemo
aliū perfricaret nisi esset stultus z inept: z qui pari insiccia tenere acī
putaret se factū nobilem propterea quod fuerit edilis nō dico romē: ybi
edilitas magno i honore fuit: s̄ in aliquo italē oppidulo: ideo dicit. (*C*re-
dens sese aliquē) idest inter magne estimationis viros numerandum: si-
cūt econtrario nihil homines appellam eos qui nullius sunt p̄tī. (*Q*d
supinus) idest quia superbus z elatus quēadmodū Vergilius colles sup-
pinos dixit. (*I*talo honore) idest quē magistratū non romē sed aliubi
administravit. (*A*edilis fregerit heminas) hoc enim ad ediles p̄inet. Ju-
uenal. Martialis. Plinius. Leonar-
dus. Carolus. Joānes.

Iratum eupolidem p̄grandi cum sene palles:
Aspice & hēc: si forte aliquid decoctius audes:
Vnde vaporata lector mihi ferueat aure:
Non hic qui in crepidas graiorum ludere gestit
Sordidus: & lusco qui possit dicere lusce
Sese aliquē credens: italo quod honore supinus
Fregerit heminas areti ædilis iniquas.
Nec qui abaci numeros & secto in puluere metas

Secunda.

tandi per decem illas figurās ex dīgitis articulīs dīgitorī inflexis de-
ductas quibus notis antiquiores ad numeros repr̄sentādos vrebant.
(Et sc̄r̄issime metas) Id est figurās geometrās: que līneis quasi quibus-
dā metis: hoc est terminis describuntur. (In puluere secto) hoc est radio:
id est vīrga geometrīa sulcato: nam geometrē in faciēndis dēmōstratio-
nibus puluerem spargebat deinde radio ductus facientes: figurās qui-

būs op̄ esset de-
scribēbant. (Pa-
ratus multū gau-
dere) Id est nimia
voluptate affici.

(Si nonaria) me-
retrix dicta vt q̄
dam volūt ab eo
quod hora nona
diei prostrare in-
cipiebat: qua ho-
ra etiam coenita-
bāt dicente Mar-

Martial.
Horati.

Sc̄it r̄ississe vafer: multum gaudere paratus
Sicynico barbam petulan̄s nonaria vellat.
His mane edictum: post prandia calliroen do.

Satyrā secunda.

Quidq̄ optare decet: quid non optare secunda.

Nunc macrine diem numera meliore lapillo:

titiale: imperat extuctos frangere nona toros. (Petulans) procax et im-
pudens. (Vellat barbam cynico) philosopho ex secta cynicorum cuius
princeps fuit diogenes author: vero antisthenes. Horati de damasippo
philosopho cynico vellunt tibi barbam lasclui puer: habebant enim lu-
dibrio ac derisu illius secte philosophi. (His mane edictum sensus est.
carmina mea ab ihs tñ legi volo qui callent locos & sales non ab ihs qui
res frigidas & iepitas ridēt/puta crepidas gr̄ecorū:arithmeticos:geome-
tras:meretrices philosophis illudētes:quos nunc relegat ad alia nego-
cia:quasi indignos sua lectione dicitqz. (Ego do his edictum mane). I. vt
hora diei tertia causas agant apud p̄etorem:nam edicta p̄etorum sunt.
Martialis exercerat raukos tertia causidicos. (Post prādia do calliroen) Martial.
Id est vt legant fabulā calliroes: hęc acheloi filia fuit/ atqz almeonis vxor
illius qui eriphilem matrem in amphiarai patris vltionem occidit:sunt
qui calliroen meretricis cutusdam nomen esse putent.

Nunc macrine: hęc satyrā ex dialogo Platoni: qui alcibiades secū-
dus inscribitur: est expressa:nā cum alcibiades amicus & discipulus
Socratis iret sacrificatū: data est illis copia & oportunitas disputādi de
voto hominū quale debet esse: atqz illa que a Persio hic disseruntur. In
bac legitur secunda satyrā improba hominū vota carpit: qui a dīs immor-
talibus nō honesta: sed vīllia p̄ecantur falsam p̄terea opinionem illo-
rum redarguit: q̄ ex ingenio suo deos extimantes: putat se illos posse mu-
neribus corrūpere: scribit hanc satyram ad Macrinum amicū: qui diem
natalē suum celebrari dīces. (O macrine numera hunc diem) in quo festū
natalicū celebras. (Meliore lapillo) Id est candido ex more gentis thra-

Satyræ.

Plintus. cle: que realt plintus. calculis discoloribus in vnam coiectis dies sine letos: siue tristes norabat: deinde in finem vitæ digerebant ut sciret quot prosperos quoq; infelices dies egissent. (Qui cädidus (scilicet lapillus vel potius dies lerus) lapillo cädido signat). (Apponit tibi) idest accumulat et auget. (Annos labetes) idest sensim et velociter currentes. nā die natali cuiusq; superioribus annis incipit addi unus. (Funde merum genio)

genius die nata-

li precipue cole-

batur: quia deus

preses generatio-

nis est: vnum au-

tem in sacris fan-

debatur. Vergili-

lu et vna nouum

fundam calathis

arauia nectar.

(Non tu prece) q;

sacrificabant ali-

cui deo: petebant ab illo quod sibi maxime conducere putabant. Laudat autem macrimum: qui nihil precari solitus sit: nisi honestum cum ceteri

utilia et voluptuosa sibi optent. (Tu inquit non poscis) subaudita deo.

(Prece emaci) idest qua veluti quadam mercede emis quod pcaris: sic

infra: qua tu mercede deoz emeris auriculas pulmone et lactib; vncitis?

ut sic prece emaci/ cui aliquid munus adiungitur. (Que ne queas comit-

tere) idest concredere atq; illorum fidelis commendare. (Vnius nisi seductis)

idest seorsum ducis: et ex secreto: nā dishonesta secreto petere soleat: ho-

nesta vero palam. vnde subdit. (At bona pars procerum). i. magna pars

nobilium et primorum populi. (Libabit acerra) idest sacrificabit thus ex

Vergilius. acerra vasculo thurifero. Vergilius, plena supplex venerat acerra. (Laci-

ta) idest ipsi taciti: quippe q; accedit in honesta pecturi. (Haud propsum

est) idest non est facile et imp̄p̄tu paratum. (Quis vls) quia nemo id pre-

stare poterit cum ab oībus fere vota inania fiat. (Tollere de tēplis) vbi

preces et vota concipiuntur. (Murmur et susurros humiles). i. preces sup-

pressas: ea enim optantur: que sine rubore nemo etiā apud amicum fate-

ret. Et nō est cuiusq; proptez et facile (vivere voto aperto) idest clara voce

atq; ita vt oēs audiant prolata. Seneca in epistolis: roga inquit deos bo-

nā mentem: bona valitudinē animi: deinde corporis. vix est q; apud athe-

nodos et inueni: tūc scito te esse omnib; cupiditatibus solutum cum eo que-

neris: vt nihil deū roges: nisi quod rogare possis palam. Hūc enim qua-

ta demētia est homī q; turpissima vota diis et susurrat: si quis admouerit

aurē p̄tiscent: et qd scire hominē nolunt deo narrant: sic vivē cū homī

nib;: tanq; deus videat: sic loquē cū deo tanq; hoīes audiant. (Mens bo-

na) hec inquit: quia que honesta sunt clara voce petunt: atq; ita vt proxi-

Qui tibi labentes apponit candidus annos.

Funde merū genio: non tu prece poscis emaci:

Quæ nisi seductis nequeas comitare diuis.

At bona pars procerum tacita libabit acerra.

Haud cuiusq; prōptū ē murmur hūilesq; susurros

Tollere de templis: & aperto vivere voto.

Mēsbōa: fama: fides: hēc clare & vtaudiat hospes

Secunda.

mis audiantur. (Mens bona) Juuenalis. optandum est ut sit mēs sana
in corpore sano. (Fama) quia etiam I^oPaulo apostolo teste: qui famā suā
negligit homocida sūt est. (Fides). i. ea authoritas ut sibi credatur. (Hec
clare) subaudi optantur et alta voce. (Et ut audiat bōspes) idest quis-
piam ignotus/qui prope illum in tēplo est. (Illa) subaudi que sequuntur
quia in honesta. (Murmurat sibi introsum) idest secum et intra se mu-
tit. (Et sub lin-
gua) sic bispane
vulgo dicimus lo
qui inter dentes.
Horatius. labia Horati.
mouet metuens
audiri pulchra la
uerna: da mīhi
fallere. et infra la
bra moues tac-
tū recutit aq^s sab-
bata palles. (O

si) vtinā et est optādi aduerbiū. (Funus p̄eclarū patrui. i. mors p̄eclar-
ra patrui. idest patris mei fratri: que me beatū et p̄eclarū faciat. (Ebu-
liat) idest erūpat et vnde mīnime putabam: quasi fons eruptionem sub-
to faciat. (Et o si ferta argentī) idest doltolum fictile argento plenum.
(Crepit mihi sub rastro) idest interfodiendum terrā rastro ad illam im-
pacto sonet crepitūq^s reddat. (Dextro hercule) idest propitio atq^s in hoc
rebus meis fauēte. Horatius. o si vīnam argentī sois qua mihi mōstret
vtilli thesauro inuento qui mercenarius agrū illum ipsum mercatus di-
ues arauit amico hercule. (Et vtinam expūgam pupillum) idest ex eo te
stamenti ordine/in quo ille prior h̄eres istitutus est: ego vero posterior: il-
lum ego erradām. id enim significat expungere et dispungere: hoc est de-
lere. (Quem ego h̄eres proximus) idest post illum secundus h̄eres rel-
ictus: ut illo mortuo ego succedam. (Impello) idest se quo: velut vīda se-
quens impellit p̄ecep dentem. aut qui festinans sequitur impellit p̄ecep-
dētem. Namq^s est scabiosus) hoc est qd illum erigit in spem mortis pu-
pilli: quoniam est scabiosus: et tumet acri bile. idest cholera vehementi:
que signa mortis proxime sunt. (Merito iam tertia ducitur vxor) quasi di-
cat: beatus nerius qui iam ducit vxorem tertiam cum duas extulerit: et
quarū morte duas dotes lucratus est: aut ducit tertia vxor. idest effert. ut
Juuenalis: ducitur fratis plaudendum funus amicta. (Hec sancte) sen
sus est: quamquam ea que dirimus turpia sint et rite et ex ordine reli-
gionis poscas. (Mergis mane caput bis terq^s) idest sepe. (In gurgite ty-
berino) idest in flumine tyberi. Juuenalis: ter matutino tyberi mergit et
ipsis vorticibus tumidum caput abluet. (Et purgas noctem flumine) Juuenal.

Satyræ.

Id est pollutiones nocturnas: que flumine viuo ut inquit Ellegil^s abluuntur: ut sacra attractari possint. (Heus age responde) stultitiam hominum persius coincit, qui putant precebus et sacrificiis se posse deum corrum pere: atque ad vota sua improba faciliter habere: cum homines quantumvis iniusti viri muneribus corrupti possint. (Heus age) id est etia homo improbe. (Responde) mihi: quid sentis de ioue: id est qualiter opinionem de illo cocepisti: et per parentesim interposuit. (Nam ministrum est quod sci re labore) id est tale est ad quod facile respondere possis. (Est ne sub audi talis suppliciter) (Et cures preponere hunc cuiusquam) id est alter cui mortali anteferre. (Qui non) subintellige Iuppiter preferri non debet quippe qui optimus et maximus baneatur. Legitur et cui nam in eodem sensu. (Etsi statio) homini scelerato ioue preponere. (An scilicet heres?) id est certe dubitas. (Quis potior index) id est vter horum duorum sit melior: iustiorque Iuppiter an statius? (Et quis aptior iudex?) i. magis idoneus (Pueris orbis). i. pupillis parentibus orbantis: qui plerique a suis tutoribus defraudantur. Fuit autem statius oppianicus: in quem extat Ticeronis oratio, p. clueto: et qui homicidijs simul et beneficijs coniunctus damnatusque est. (Hoc igitur) ex eo quod supposuit iouem esse meliorem statio illius anteponenendum arguit sic. et minor ad maius si criminis alicuius reus velles statu ludicrem peccibus muneribusque corrumpere: proriperet ille in exclamacionem dices pro Iuppiter o bone Iuppiter subaudi cur hec pateris: cur non tonas et fulmina mittis: Quid igitur censes iouem facturum: si talibus attentaretur? (Agedum) id est etia. (Dic statio hoc) id est has preces et vota. (Quo tu tentas impellere) id est inclinare et mouere. (Aurem touis) ut te videlicet eraudit. (Claret statius) cum hoc audierit. (Pro Iuppiter o bone Iuppiter subaudi audis hec et dissimulas? (Ad se non clamet Iuppiter ipse?) acsi dicat multo magis clamabit. sed quomodo ad se: excitando videlicet scipsum in ultionem pro rei dignitate. (Ignouisse putas). Si sus est. cu peccas et ioue fulminante non tangeris de celo putas. Iouem idcirco tibi ignouisse. aut quia neglexisti aliquid quod ad religionem pertinet: idcirco pueri yellunt tibi barbam: quasi dicat: nec quia non puniri statim cu peccas: idcirco Iuppiter tibi ignouit: nec quia superstitione illum de loco fulmine tacto non obseruasti: idcirco ab hominibus vexaris.

Heus age responde: minimus est quod scire laboro: De ioue quid sentis? est ne ut praeponere cures Hunc cuiquam: cui nam vis statio: an scilicet heres? Quis potior index: pueris ve quis aptior orbis? Hoc igitur quo tu iouis aurem impellere tentas: Dic agendum statio. pro Iuppiter: o bone clamet Iuppiter: ad se non clamet Iuppiter ipse? Ignouisse putas: quia cum tornat: ocyus ilex

Prima.

quod sit quia de iudicia incomprehensibilia sunt: neque sciri potest cur noctis
centibus ignoscatur: innocentes exagitari permittat. (Putas ignoruisse tibi)
Id est iouem donasse ventam? Quia cum tonat quod est iouis irati signum.
(Ocyus) id est cirtus et potius. (Iler) i.e. querqus arbor ipsi ioui sacra. (Discu-
titur) id est feris dissipatur. (Sacro sulphure) id est fulmine: quo ambu-
sta sulphur olent. Clergilius. iiij. qneid. loca late sulphure fumant. (Quam Clergilius.)

Sulphure discutitur sacro quam tuorum domusque:
An quia non fibris ouium hercynaque iubente
Triste facies lucis euitandumque bidental:
Idcirco stolidam prebet tibi vellere barbam
Iuppiter: aut quidnam est: qua tu mercede deorum
Emeris auriculas pulmone ac latibus vinctis?
Ecce auia aut metuens diuum matertera cunis
Exemit puerum: frontemque atque vda labella

tu et domus tua)
que potius fulmi-
nari debueratque
arbor innocens.
(An quia non ia-
cis bidental) id est
locum in quem ful-
men cecidit non ex
pias: facies septem
ne quasi prophetan-
teratur. (Triste)

Id est quod aliquid triste minatur: nam ut diximus irati lous est signum.
(Et euitandum) ne scilicet prophane locus ille in quo piaculum comitem-
tebatur. Horatius. an triste bidental mouerit incestus. (Fibris ouium) sic et
enim bidental faciebatur factos sacrificio ex ouium intestinis: atque idcirco
bidental appellabatur a bidentalibus: hoc est ouibus in eo loco cefis. (Her-
cynaque iubente) aruspice fulminis coditore procuratoreque qualis fuit ta-
ges ipsius aruspicing inuenitor: aut aruns apud Lucanum (idcirco Iuppiter
pribet) id est pmitit subaudi pueros (Vellere tibi barbam) Horatius vel-
lunt tibi barbam lasciu pueri quos tu nisi fuisse coeres. Ha quod suppler-
ter ut quidam dicunt barbam suam vellendam prebeat non est sensui poetae
consentaneum. (Stolidus) id est qui stolidus es et insensatus. Aut quidnam
est id est que tanta potest esse merces (Quia mercede) id est quo feci (Tu
emeris) id est corrumperem possis ut supra: non tu piece possis emaci (Auri-
culas deorum) id est quod dis te exaudiant (Pulmone et lactibus vinctis)
appositio est ad illud quod dixit qua tu mercede. Sunt autem lactes intesti-
na per que a ventriculo cibus labitur: idque ut inquit Plinius in oeuvratis
atque homine. (Vinctis) id est pingui aliquo conditis. (Ecce auia) supstitio-
nes quasdam et improba muliercularum vota carpit. (Ecce auia) pueri ali-
cuus. Aut matertera soror matris (Metuens diuum) id est cultrix deorum
victus ad superstitionem: que nil aliud est quam imoderata religio. (Exemit pue-
ru cunis) adque deinde in viinas sinuque suos sustulit. (Et perire) auia seca aut
matertera. (Inhibere) id est amoliri et prohibere. (Oculos vreates) id est fasci-
nantes: que pestis ut ait Plinius res teneras precipue ledit: dicente Cler-
gilio nescio quis teneros oculos mihi fascinat agnos (Expiat sibi) id est quasi
ampleto siue antidoto ante fascinationem purgat. (Fronte et labellayda)
id est humida: quia in pueris quemadmodum et senibus abundat humor.

Horatius.

Horatius.

Plinius.

Plinius.

Satyra.

Juvenal. (Infamī dīgīto) idest medio qui et infamis et impudicus dicitur: de quo Ju
MartiaL uenalis meditūq; ostenderet vnguem: et Martialis rīdetō multum qui te
sextile cynēdū dixerit et medio porrīgīto dīgitū: et idem aliubi ostendit
dīgitū sed impudicū alconti dasioq; symmachoq;. Illo namq; ut collis-
gimus protēto reliquīs vero cōtractis mentulā cū testiculis imitātēs in
eos porrīgebāt qui contēnebānt et despīcābiles erant: qđ nūc facim⁹ pol
lice medio eidem
atq; īndici īser-
to: hodie quoq;
vīdem⁹ īter pue-
rōꝝ crepundia si-
ue crepitacula ꝑ
a muleto contra
fascinū gestare
manū eburneā
sive osseam dīgi-
tis in hanc formā
complicatis. In
priapeta quoq; quicunq; tandem illius operis authoꝝ fuerit: ex ea vt opt
nor causa fascinū ꝑ virili pene positum est: quod siter morbum et genitale
symbolū aliquod sit: vel potius antipathia: qua alterum ab altero arcet
tur. (Et lustralib⁹ salutis) idest expiatoriis: nā lustrare expiare significat
et hominis saluā fascinationē ꝑ bibere Plinius quoq; testatur. (Tum
manib⁹ quatit) id quoq; nutrices faciūt pueros mortitatis: cū illis arri-
dent. (Et voto supplice) idest younes et supplicans ꝑ puer. (Mittit spem)
subaudi illius pueri: nā pueri ex spe toti pendet. (Macrā) ironia est: ac si
dicat perinde: ac si id parum esset. (Hūc in campos licini) ut fiat illius he-
res: licinius hic liber⁹ c̄esaris fuisse dicit: qui ad maritimas diuitias per-
uenit. De quo Juvenalis. ego possideo plus pallante et licinis: et Martia-
lis altaq; cū licini marmora puluis erūt. Hūc in ēdes crassi eius qui est
diues cognominaꝝ: in cuius domum Licero successit. (Hūc optēt) aliud
votum satis ineptū: atq; superiori impudentius: vt rex scz et regina optent
sibi hunc generū: et pueri rapiant illum ad sui stuprū: et quacunq; incesse
rit subnascātur rose. (Astego) dicit Persius. (Non mando vota nutrit)
Idest nolo pro me nutrita vota concipiāt: atq; nihil nugas illas preceſt. (O
Iuppiter negato illihec) Idest nō pcedas que nihil a te petit: quia nihil bo-
nesti habēt. (Quāuis albata rogarit te). i. vestibus albīs induita: que co-
lor animi candor et innocentia significat. Seneca in ep̄lis. surdū te aman-
tissimis tuis presta: bono animo male precātur: et si else vis felix: deos ora-
ne quid tibi ex iis que optant euentat: optauerūt tibi et alia parentes tuī
sed ego contra tibi omnīū corū cōtērum opto quorū illi copiā. (P̄oscis
opē nerūs) hēc vota paulo sunt honestiora: q̄ppe que nature bona sint:
sed qui talia faciunt: ridiculi sunt: cum faciant contra id quod precantur,

Infamī dīgīto & lustralib⁹ ante salutis
Expiat: vrentes oculos inhibere perita.
Tū manib⁹ quatit: & spem macrā supplice voto
Nūc licini in campos: nūc crassi mitiūt in ēdes
Hunc optent generum rex & regina: pueri
Hunc rapiant: quisquid calcauerit his rosa fiat.
Astego nutriti non mando vota: negato
Iuppiter hoc illi: quamvis te albata rogarit.

Seneca.

Secunda.

(Poscis opem neruis) id est a dīs immortalibus v̄tres atq̄ corporis inco-
lumentem petis. (Et corpus fidele senecte) id est integrum et quod etate
non satisfat deficitatq; (Esto age) id est ea concedatur tibi hoc quando-
quidem honestum aut medium est: ut pote natura bonum. (Sed grandes
patine) scilicet cibis refert. (Et tuceta crassa) id est farcimina ex carnibus
suilis. (Eletuere superos) id est non permititur deos. (Annuerere his) id est

Poscis opem neruis: corpusq; fidele senecte:
Esto age. sed grandes patine: tucetaq; crassa
Annuerere his superos vetuere: iouēq; morantur.
Rem struere exoptas caelo boue: mercuriumq;
Accersis fibra. da fortunare penates.
Da pecus: & gregibus foetū: quo pessime pacto?
Tot tibi cū in flammis funicū omēta liqueſcat?
Attamen hic extis: & opimo vincere fert
Intendit. iam crescit ager: iam crescit ouile.
Iam dabitur. iam. iam: donec deceptus & expes

ea concedere que
petis. (Et moran-
tur louem:) id est
ea detinunt illum-
ne te exaudiat. et
est Diogenis sen-
tentia: quam nos
in distichon rede
gimus in hūc mo-
dum. Jurgabat
plures: quod pro
valitudine sacrū
cum faciant: con-

tra vota salutis edunt. (Rem stuere) votum hoc ex parte in honestum
est: quia ut dicit Horatius: quid habet pulchri constrictus acerius: et ta-
men sacrificando boves facimus quoq; contrā id quod petimus. (Ex-
optas struere rem) id est fundare patrimonium. Ceso boue (id est immola-
to. (Et accersis mercurium) id est invocas deum lucri presidem et autho-
rem. sic infra sum tibi Mercurius: venio deus hic. (Fibra) id est extorum
immolatione. nam in extis presertim in lecore fibre sunt frequētes. (Da
fortunare penates) id est fortunatam reddē domum cui presunt dīs pena-
tes. Da pecus) id est pecuarium: nam hoc pecus genere neutro multitu-
dinem pecorum: hoc est gregem significat. (Et gregibus fetum) id est ut
fetura gregem non solum suppleat: sed augeat. (Quo pacto pessime) sub-
audi potest fieri quod optas. (Cum tot omenta) id est extra potius pingue
illud quo intestina in volvuntur. (Junicum) id est luencorum videtur:
ab eo quod est iuncis quod nunquam legit. (Liquescent in flammis)
id est cum sacrificias igni comburantur. (Attamen hic) scilicet importuna
precatur. (Intendit vincere) id est deos corrumperet. (Extis) que vel ma-
xime ex hostia immolabantur. (Et fert opimo) id est pingui libo. nam
fetum genus libi dictum est auctore festo: ab eo quod ad sacra serebat.
(Jam crescit ager) id est extendetur. et sunt verba auari sacrificantis atq;
spem suam furentis. (Jam crescit ouile) per feturam. (Iam dabitur) sub-
audi quod opto potest tamē et hec persi esse sententia per modum ir-
rissionis auarum alloquentis. gestu oris. quādoquidem quadrat cū sub-
sequenti tā dabatur. (Jam iam) instanter optantis est. (Donec deceptus
& expes) id est omni sua spe fraudat. (Suspiret), i. suspiras gemēq; dicat.

Horati⁹.

Satyra.

Seneca.

(Mec quicquam nūmus) subaudi est et ponitur in hoc loco nec quicquam pro non authore. Seruo, alias nec quicquam pro frustra. (In imo fundo) subaudi arce: in qua erant nummi repositi: sed ut ait Seneca in epistolis sera parsimonia in fundo est. (Si tibi crateras) sensus est purant homines deos posse muneribus corrumpti mettentes illos ex ingenio suo quod videlicet et ipsi muneribus corrumperuntur. et hinc est quod faciunt illis i magines aureas et sacrificia: ut illorum patrimonium for tunent: dicit igitur. (Si feram tibi): idest offerat et muneri dem. (cateres argenti) puncta ex argento. (Et dona incussa aurum pingui) idest aurum pingue eque latum: quod tibi donem. (Et est incussum) ab incudo. Is. ut sit incussum ad incudem fabricatum. (Sudes) pro sudabili nimia letitia: que non potest esse magna sine titillatione atque lactatione membrorum. (Et excutias guttas) idest emittas sudorem guttarum. (Pectore leuo). i. in leua corporis parte: in qua vergit cor itaque subdit. (Cor preterpidum) idest cum trepidatione quadam palpitans. (Letatur) idest dilatatur: quia ut diximus: letitia est animi affectus siue perturbatione cum exultatione dilatatione lactationeque membrorum. (Hinc). i. ex eo quod acceptis donis cor tuum letat. (Subiit illud) Clergii. idest occurrit in mente venit. (Quod perducis). i. fabricas. Clergii. Credo equidem et viuos ducet de marmore vultus. (Facies sacras). i. imagines deorum. (Auro ouato). i. deuictis hostib[us] ex p[re]dictis manubib[us] accepto: ut sitouato quasi triumphato: nam ouatio species quedam triumphi est. Cum ei iusta triumphi materia non erat: dux vixit pedibus verbis ingrediebas: p[ro]sequente illi senatu. Alij quaque syllabe qualitas obstat: auro ouato exponunt. i. quod sup[er]inducit statu[m] et imaginibus ouo prius illitis. (Haec inter fratres alienos). i. deos ex ere factos: aut quod facturæ. (Alius sumpto p[re]cipui). i. sunt aliis preferendi. (Qui mititur somnia) idest visa in somno. hoc est ut si dixeris thesauri revelationem: aut tale quiddam (Purgatissima pituita). i. que quidem somnia non sunt qualia solent prouenire cibi cruditate onus: aut ebrijs. aut egrotis. de quibus infra egroti veteris meditantes somnia. et Horatius in poettaria. velut egri somnia vano fingen[ti] species. Sed illa somnia que proueniunt facta concoctione ciborum possunt aliquid significare: quippe que sola defecato stomacho atque pituita: que greci dicit phlegma possunt aliquid pertendere. (Sitque illis surea barba) hoc ironice nego sine derisu p[re]cipitur a Persio. ut cum fecerit simulachria ex gre: addat illis barbam auream.

Nec quicquam fundo suspiret nummus in imo. Si tibi crateras argenti incussaque pinguis Auro dona feram: sudes: & pectore leuo Excutias guttas: laetatur preterpidum cor. Hinc illud subiit auro sacras quod ouato Perducis facies, nam fratres inter alienos Somnia pituita qui purgatissima mittunt: Præcipui sumto: sitque illis aurea barba.

Secunda.

(Aurum vasa numē) In eo perstat quod supra dicit q̄ homines ex īgenio suo deo existimāt auro delectari: itaq; cū ipsi relictis fictilibus poculis aureis vti c̄pissent: tēplis quoq; vasa aurea pro ḡreis & fictilibus intule rūt. (Aurum) idest vasa aurea. (Impulit) idest ex tēplis electi. (Vasa nu-
mē) idest fictilia quib⁹ sacrificabat Numa pōpliū secundus romanorū
rex: qui prim⁹ religionē & ceremonias instituit apud romanos. Juuenalis

Numa pō
pili rex se
cūdus ro-
manorū.

Aurum vasa numæ saturniāq; impulit æra.
Vestalesq; vrnas: & thuscum fictile mutat.
O curuæ in terris animæ & coelestium inanæ:
Quid suuat hoc tēplis nostros immittere mores?
Et bona dīs ex hac scelerata ducere pulpa?
Hæc sibi corrupto cassiam dissoluunt olio.
Hec calabrum coxit vitiatu murice vellus.

aut quis simpu-
utum ridere nu-
mē nigrumve ca-
tinum ausus erat
(Æra saturnia
idest vasa ḡrea:
quorum futilius
rege saturno hoc
est in etate aurea
(Et aurum mu-
tat) pro mutauit. (Urnas vestales) idest vasa quib⁹ vglines vestales in ye-
ste sacris ab eodē numa institutis vtebātur. (Et thuscum fictile) idest nō a
longinquis regionib⁹ putam aut sagūto aduetū: sed in eadē thuscia
factum: imo romē Juuenalis. Et vaticano fragiles de monte patellas:
nam vatican⁹ mōs erat rome: ex cuius argilla vasa faciebat. Seneca in
epistolis: nō pōt ex auro & argēto imago deo exprimi similiſ: cogita illos
cū propicii essent fictiles futiſ. (O curuæ in terris animæ) nūc acrī excla-
mat in eos qui talia putat de dijs quales ipsi sunt dicitorū: o homines mo-
re pecudū terrena aspiciētes & in terrā poni. (Et inanæ celestium) idest
inīch rex diuinaru: & qui nescitis quo sacrificio de⁹ placari possit. (Quid
suuat hoc) idest que libido vobis incessit? (Immittere templis) idest in tē-
pla deoꝝ. (Hostros mores) idest nostra vitia putatē deos delectari qui-
bus nos gaudem⁹. (Et ducere bona dijs) idest offerre sacrificia. (Ex hac
pulpa) idest ex hac voluntatis nostræ materia: nā pulpa & pulpamentū ca-
ro est sine ossib⁹: vnde p̄ mollicia libidinosa accepti Cerentian⁹ ille thra-
scum dixit: tute lepus est & pulpamentū queris. (Scelerata) quoniam
aurū thus odores & cetera q̄ dijs offerim⁹ multoꝝ maloꝝ causa sunt cū
ad homines referunt. (Hec) sc̄ pulpa scelerata & hominū libido. (Dissol-
vit sibi) idest in suos vſus diluit & miscebat. (Cassia) fructicē illū odoratū ex
ethiopia: a quo nr̄a cassia: hoc ē el cātuso degenerat. (Corrupto olio) Scantus
idest in deteriorē famā mutato. Hā anteq; oleū misceatur casiq; meliore
vsum p̄estat in cibis atq; etiā iunctionibus. (Uer. si. geo.) Nec cassia liquit
di corrūptū vſus olivi. (Hec) sc̄ pulpa scelerata. (Locit.) i. infect in cor-
tina: sic em̄ vocat infectorū abenū caldariū. (Uellus calabriū) idest lanā
ex appullia: q̄ oīm erat p̄cipua. (Martialis vellerib⁹ p̄mis appulla par
ma secūdis (Ullato murice). i. purpura corrupta: nā ex corrupto papave
re sive purpure flore ducit color: purpure: q̄ si nō est adulteratus virulen-

Pulpa:
Pulpa-
mentum.

Vergil.
x̄ TO T̄ quoco.

Martial.

Satyrā.

Martial. tūm reddit odoř idq; signum habet mercatores sincere purpure. **Martialis.** olideq; vestes murice: et alibi. Tinctis murice vestib; q; oī et nocte vītūr et die philenis delectat odore nō colore. **(Hec) sc; pulpa scelerata.** (Iūlīt rasi se). i. radere et extimere. **(Baccā conchē)** idest margaritā siue vītōne qui ex ostreis euellitur. **Gunt autē baccē minuscula quarūdām arborū poma puta lauri. oīuē:** sed per trānslationē gēmē quoq; dicuntur baccē **Vergilius**

Vergilius. colloq; mōile bac catum. i. gemmis intextū. **(Et iussit stringere venas de crudo puluerē)** idest per conflatū puluerē crudū iauri massas contrahere: si gnaanter autes: dī. **Hæc baccam conchæ rasissime & strīngere venas Feruentis massē crudo depulnere iussit.** Peccat: & hæc peccat: vītō tamen vītit: at vos Dicite pontifices in templo quid facit aurum? Nēpe hoc quod veneri donata a vīrgīne puppæ. Quin damus? id superis de magna qđ dare lance Non possit magni messalæ lippa propago. Compositū ius: fasq; animi: sanctosq; recessus

Vergilius. rit stringere vnde **Vergilius.** vītō. qn. dīrit: stridūtq; caueris stricture cha lybum: et authore **(Plinio. lib. xxlii. hispani vocat strigiles auri paruulas massas:** atq; tīdē balucā eodē authore: que etiā Justiniāno authore grēce chrysamos dīct. **(Hec) sc; pulpa:** hoc est materia vītō: peccat et peccat genīnaut verbū: q; de re om̄ibus cōfessa loquitur: tamen vītūr vītō. i. aliquoſ vītūs tīde p̄cipiūt. **(Hec) sc; pulpa:** hoc est materia vītō: peccat et peccat genīnaut verbū: q; de re om̄ibus cōfessa loquitur: tamen vītūr vītō. i. aliquā vītūtē ex illo vītō percipere vīdet. **(Sed res pontifices)** idest q; rebus sacris p̄sidentis. **(Dicite).** i. respondete mihi. **(Aurū)** qđ templis dedicatur. **(Quid facit in tēplo?)** i. quos vītūs habet aut quā vītūtē dīs ex eo percipiūt. **(Nempe hoc subaudi responderēt pōtifices si vera fate ri vellent: hoc aurū facere in tēplis.)** **(Quod puppē)** i. imanguncule: quas puellæ ludētes effingunt: hispani vocant muñecas. **(Nā consuetudo apud antiquos illa fuit: q; etiam nūc durat: vt puellæ puppos et puppos effinge rent: quas cū viris nuptiis tradendē erāt: veneri in cuius tutelā trāsibat: dedicarent. Quin damus?)** si aurū tīgīs dīs vāndū nō est: aliquid aut illis dare oporet: quid daturi sum? ad hoc respōdet: offerendā esse animi puritatē et cōscientiā recte factō: dicit iglf. **(Quin damus?)** i. cur nō damus: nā quin cum indicatiō p̄ cur accipit interrogatiue: quin vero cum subinictiō p̄ q; nō. **(Superis)** idest dīs cōlestibus. **(Id quod propago magni messalæ)** idest aliq; de familiis et posteris messalæ coruini oratoriis clarissimi simul et dītissimi. **(Lippa) cēca:** nam qđ est vītūm corporis ad ani mū transserē vt in satyra superiori: patres infundere lippos. **(Non possit dare de magna lance)** i. de amplis diuitiis: nam q; offerenda dīs erant lanci imponebant. **(Vergilius: lancib; et pandis sumātia reddimus exta.** Et quid illud sit quod p̄pago lippa magni massalæ nō possidare: et nos

Tertia.

dare oportet subdit. (Ius et fas animi cōpositū). i. ut viuam? scđm leges
humanas et diuinās. Verg. i. geor. sc̄pe etiā festis qđā exercere dieb⁹ fas
et iura sint: nā lūs est facere quod licet per leges humanas. fas qđ p rel.
glōnē. (Sanctosq; recessus mētis). i. interioris p̄scientiē puras cogitatio
nes. (Et pectus incoctū). i. cor lōgo virtutū et honestatis v̄su perfectū: nā
quę igni excoquunt puriora purgatoriaq; euadūt. (Generoso): nā vt ait

Vergili⁹.

Mentis: & incoctū generoso pectus hōnesto.
Hec cedo; vt admoueā templis: & farre litabo.

Aristoteles: illa ē
integra et vera ge
nerositas quę vir
tuti coniuncta est.

Aristotel.

Satyra tertia.

Tertia virtutis iuuenes inflāmat amore.

NEmpe hoc assidue: tā clarū mane fenestras
Intrat: & angustas extēdit lumine r̄imas:

(Generoso hone
sto) id est naturali
honestate: nam
duo nomina ad
lectuā sine sub
stantiuo non pos

sunt stare. (Hec cedo). i. da mihi qđ dixi ius et fas animi. rc. Hoc p̄ quā
simile est illi qđ psalmographus scribit: sacrificiū deo sp̄us cōtribulat⁹
cor p̄ tritū et humillatū. (Ut admoueā tēplis). i. quasi hostiā sacrificatur⁹
altari applicē. (Et litabo farre). i. sola mola qđ petiero ipetrabo: nā lita
re est qđ volum⁹ sacrificio ipetrare itaq; nō oēs q̄ sacrificat lītāt: lītāt ḥo
boni viri atq; vt ad p̄ncipiū satyri redeam⁹: q̄ a deo tātū honesta p̄sūt.

NEmpe hoc assidue. Satyra scripta est i desides pigrosq; ado
lescentes: horiturq; illos: vt cum sint in ea estate quę potissimum ad
mores p̄tinet: se totos ad studia virtutis cōferant. Nam qđ ad huius saty
ri enarrationē attinet: tres vītē humānū gradus cōsiderandi sunt. Prī
mus est eoz qui p̄ etatē non possunt turpe ab honesto discernere: q̄ quę
admodū nō debet laudari nisi tantū de indole: hoc est de spe futurę. p̄bi
tatis: ita et diuerso neq; vituperari: si qđ puerile fecerint: de quib⁹ dictu
rus est: sc̄pe oculos memini rc. Alter est illoꝝ qui eo etatis puerūt ve
possint tā inter virtutes vīta distinguere: quo tēpore actus illos edimus:
quox habitus ad sequentē etatē similes subsequuntur: hi sunt i quibus
cōtinentia et incōtinentia locū habēt: nā neq; gaudēt cū recte agunt: atq;
econtrario dolent: si qđ turpe cōmiserint qui tamen emēdabiles sunt qđ
ratio in illis nō semper obruitur: sed altiquādo emergit/ enarratq;. Tertius
est eoz q̄ longo v̄su habitū sibi virtutis aut vītiis induerūt/ex qđ difficulter
possunt in alterutrā partem immutari: sed de v̄. tio quod virtuti opponit
infra dicturus est non pudet ad morem rc. In secundos igitur: hoc est in
eos qui incōtinētia peccant hyc tota fere satyra scribitur: et quia possunt
ex vītis inchoatis in viam virtutis redire atq; resipiscere: modo inuehit
in illorū mores peruersos: modo horitur ad probitatem. Et quod si ple
tūq; sunt adolescentes: v̄get vnum quempiam ex eis luxu desidiaq; tor
pentem dicēs. (Nempe) id est certe. (Hoc) subaydi gnōd sun dicturus.

C ii



Satyra.

(Assidue) subintellige sit: nā semel atq; itez id fecisse tollerabile est: cum vna hyūdo vt est i puerio nō faciat ver. neg; ei vna actio vittiosa facit hoiem miser: ac hūanum est errare s; diabolicū pseuerare: quēadmodū nec recta felicē ex pmo ethico. ltb. Aristo. r subdit qd illud est qd fiat assidue. (Jam clarū mane). i. sol tpe matutino splendens: r posuit mane ad uerbiū p noīe: vt Clergi. mane nouū dixit. (Intrat fenestras) s; cubicu-

Clergili?

ll. (Et extēdit r̄lmas agustas) q: rimē fenestraruz angustē splendore solis maiores vidētur atq; vt in optice tdest arte perspectiva pba

Stertimus: indomitiū quod despumare falernum Sufficiat: quinta dum linea tangitur vmbra.

En quid agis? siccas insana canicula messes Iādudū coquit: & patula pecus oē sub vlimo est Vnus ait comitū. verum ne? ita ne? ocyus adsit

stella insigno
leonis

Teretius

possit impune dicere. (Qd sufficiat despumare i. quātū t̄pis sufficiat con coquere: nā q̄ coquunt despumari solēt: sic Teretian⁹ ille Syrus in adelphis: edormisca inquit hoc vni dixit: p dormiendo concoquā hoc vnu qd bibit. (Falernū indomitiū). i. crudū r difficile cōcoqui. Clerg. durū bacchi indomitiū salernū. (Stertim⁹) inquā. (Dum) pro donec. (Linea tangit quītā vmbra) ad quītā horā ab ortu solis i horologio scioterico. i. vmbra tilti: quo ex ratione gnomonis stilus erect̄ iactē symbrias ex solis aduerso horas partesq; horaz p lineas distinguit: huius horologij inuentionē tametsi diogenes laertius tribuit anaxymadro: (Plini⁹) vero illius magistro anaxymeni miliesio: sacrē tñ litterę horologij solaris i egrotatō eze chis regis meminerūt: qd tēpus fuit āntis fere ducētis ante anaxymenē. (En quid agis?) inducit quēpiā et familiarib⁹ q̄ adolescētē somno marctū excitet. (Unus comitū). i. assectatorū: ait nempe hoc facis supple assidue: semp r est ver⁹ ordo: nā quasi per modū dialogi debet ordinari ac dīci. (En quid agis?) i. tēla cur tādiu dormis? (Lanicula) stella in signo leonis: a qua dies canicularē denō iant. (Insana). i. is alubris vel potius feruore surens. (Ja dudu coquit). i. tā duē aut tres horaz sunt: id ēm temporis spaciū fere tā dudu significat et quo exsiccāt et torret. (Messes siccas). i. sub meridie lētore noctis destituas: ac si dicat iam messores eūt meridiatū. (Et omne pecus) s; ouīt: caprarum: r huiusmodi. (Est sub vlimo patula) quia circa meridiē petunt vmbrias arborū. patula autē quod protentis brachis r ramis cum frondibus vmbrias facit: sic Clergilius. patulę recubās sub tegmine fagi dixit. (Clerum ne?) verba sunt desidis respondentis ad excitatorem suum. Clerum ne inquit est: quod messores r pecudes petūt vmbrias. (Ita ne?) sub audi est. Ocy⁹ adlit huc aliq̄s) s; ex seruis r familiarib⁹ quisplam accedat: qui mihi vestes r calceos ministret.

Plinius.

laertius tribuit anaxymadro: (Plini⁹) vero illius magistro anaxymeni miliesio: sacrē tñ litterę horologij solaris i egrotatō eze chis regis meminerūt: qd tēpus fuit āntis fere ducētis ante anaxymenē. (En quid agis?) inducit quēpiā et familiarib⁹ q̄ adolescētē somno marctū excitet. (Unus comitū). i. assectatorū: ait nempe hoc facis supple assidue: semp r est ver⁹ ordo: nā quasi per modū dialogi debet ordinari ac dīci. (En quid agis?) i. tēla cur tādiu dormis? (Lanicula) stella in signo leonis: a qua dies canicularē denō iant. (Insana). i. is alubris vel potius feruore surens. (Ja dudu coquit). i. tā duē aut tres horaz sunt: id ēm temporis spaciū fere tā dudu significat et quo exsiccāt et torret. (Messes siccas). i. sub meridie lētore noctis destituas: ac si dicat iam messores eūt meridiatū. (Et omne pecus) s; ouīt: caprarum: r huiusmodi. (Est sub vlimo patula) quia circa meridiē petunt vmbrias arborū. patula autē quod protentis brachis r ramis cum frondibus vmbrias facit: sic Clergilius. patulę recubās sub tegmine fagi dixit. (Clerum ne?) verba sunt desidis respondentis ad excitatorem suum. Clerum ne inquit est: quod messores r pecudes petūt vmbrias. (Ita ne?) sub audi est. Ocy⁹ adlit huc aliq̄s) s; ex seruis r familiarib⁹ quisplam accedat: qui mihi vestes r calceos ministret.

Clergili?

Tertia.

(Nemon?) p nemo ne subandi adest: sed indignatae et csi clamore pferen-
dū est: itaq; subdit. (Uitrea bīlis). i. cholera i qua est tracūdīc sedes quā
vitrea appellat. i. pspicuam: q̄ ita hoīm mores ostendit quēadmodū in
ampulla vitrea q̄ sunt inclusa perspiciuntur: sic Horatius. iij. sermonum.
tus sit qd splēdida bīlis. (Turgescit). i. inflatur per iram. (Finditur). i. vlg;
deo succenset: q̄ illi tā cito nō adsit minister: vt p̄pemodū creper. (Cre-
das). i. cū seruos

Horati.

Huc alſquis: nemon? turgescit vitrea bīlis.

Finditur: arcadiæ pecuaria rudere credas. *gugec*

Iam liber & positis bicolor mēbrana capillis

Inq; manus chartæ; nodosaq; venit arundo.

Tum queritur crassus calamo q̄ pēdeat humor:

Nigra quod infusa vanescat sepia lympha:

in clamitat possis

crdere. (Pecua-

ria archadiæ) id ē

asinoꝝ greges q̄

in archadia abū-

dant. (Rudere)

idest rudit: hoc ē

voces illas sono-

Strabo.

Clarro.

Plinius.

Plautus.

Juenal.

acepturus.

ras asinorū emittere: de asinis vero arcadicis. Strabo. Clarro. Plinius.

et in asinaria plautus meminerunt: Juenal. Nil salit arcadicō iuue-

ni dixit p asinino. (Jam liber) posteaq; adolescēs surrexit: iduit se ac cal-

ceauit: incipit dare operā litteris: seq; ad excepēndū aliquid ex optimis

authoribus cōponit. Nam q̄ incontinēs est recte agēdi propositū habet

in yniuersalit: vincitur tñ a p̄sentī voluptate: q̄ illū a labore deterret: atq;

ad dulcia pellit. (Jam liber) ex quo aliqd excerpturus est. (Et membra

na) idest charta pergamenta: sic dicta qd sub rege pergami Eumene pri-

mū est inuēta. (Bicolor positis capillis) qd ex ea pte qua adh̄eret visce-

ri candidior est: ex ea vero vnde pli deradunt pallidior: nam capillis pro

pliis posuit. (Et chartq; papyrace vel pānuce: siue ex alia materia. (Et

arundo) idest calamus scriptoriū quo antiquiores: atq; etiam ētate no-

stra tudei gr̄ci. p̄nī: atq; ex latini antiquitatum studiosi scribere cōsue-

uerunt. (Modoſa). i. que geniculis internodisq; constat. Ausonius in scir-

po ad theonē grāmaticū entidioſq; nodos prodidit: pro nodosam arun-

dinem dixit: quāq; apud Ausoniu modos, p nodos legitur mendose. Et

repetēdū est vbiq; venit in manus p assumit. (Tūc) adolescēs vt dixim⁹

fugiens labore & sequēs comitē desidie voluptate necit causas: q̄rtq; co-

lores nō laborandi. (Querit q̄ humor crassus) idest atramentū spissum

atq; concretum. (Spendeat calamo) idest non fuit. (Et querit q̄ sepia

nigra) idest pīscis: sic nominat⁹ ex genere mollium: ex cuius flore siue pa-

pauere antiqui faciebant atramentū scriptoriū. Ausonius in eodē scir-

po ad theonē notas furū sepī: dixit p litteris ex nigro sepī atramento:

et Martiā capella: nīgello inquit pulvere: qui ex fauilla confectus vel

sepia putaret. (Vanescat lympha infusa) eo quod cum aqua infunditur

atramento color fit euāndus atq; dilutior. (Et querit q̄ fistula) idest ca-

lamus siue arūdo. (Geminet guttas) aut q̄ fissū calamo atq; blante līax

ductus geminenſ: aut qd litteras non bene signatas rescribere necesse

Ausonius

Martial.

capella.

Satyra.

(D)lutas (dest aqua mixtas: si enim vīnum dīlūtūm dīlīntūs qd aqua est mixtū. (O miser) In homīnts delicias atq; mollītem insūrgit poēta acrīus exclaimans. (O miser) qui tāta animi desidīa laboras: vt in vītīa paulatīm delabarīs: quē te miserum faciāt. (Et vītra in dies miser) idest qui post bac futurus es miseror: qd vītūm semel inchoatum stare nescit (Huccine rerum venimus?) idest ad has ne res atq; ad hūc ne rerum ye

nīstī statū: in quo

per desidiam re-
cte agere omit-
tas? Et eo modo
dicit venimus p
venisti: quo su-
pra dixerat sterti
mus pro stertis.
(Aut cur non po-
tius) ac si dicas.

Quandoquidem

ita mollis et delicatus es: et cum sis. (Palumbo tenero similis) cuius oft
mater cibos rostro inserit. Et cum sis. (Similis regum pueris) idest diui
tum filiis qui in delitiis nutrīuntur. (Et cur non poscis papare minutū)
idest infantū more poscis minutas papas: sic enim pueri vocant cibos
sicut potum buas Latone et Marcellō authoribus. (Et cur non ira-
māne) idest matrī: quē ita ab infantibus appellatur eisdem authoribus
quemadmodum pater tata. Martialis māmas atq; tatas habet aphra:
sed ipsa tatarum dīci et māmarum maxima mamma potest. (Reculas la-
tare) idest lac suggere: quod verbum quāto ego suspicari possum: eo mo-
do pueroru est quo papa bua. mama. tata. aut quēadmodum incognitus

Persij interpres exponit lalare idest dormire: quod nutrices cum pue-
ros mulcēt ut dormiant: sepe dicere solent. la. la. la. idest dormit: sicut nūc
dicere solent. ru. ru. ru. (Antī tali studeā calamo?) verba sunt delicati ado-

lescentis excusantis se: quod non possit tam inepto tanq; male tempera-
to calamo scribere. Horatius secundo sermonum. Lulpantur frustra ca-

lamī. Quē poēta r̄get dicens. (Qui verba?) subaudi putas te dare: qua-
si dicat: me ne putas te posse decipere qui te optime nouit? (Quid succi-
nis) idest quasi in aurem garris et narras inibi: et est verbū compositum
ex sub et cano. is. (Istas ambages) idest circuitus et tergiuersationes sive
excusationes. (Tibi luditur) idest cum talia facis: de tuo periculo non de
meo agitur. (Effluis amens) vase scilicet terebrato et rimoso ac nō bene co-
cro comparat incontinentē dicens. (Amens effluis) idest perinde ae-

vas rimosum perfluis: cū nos possis te ipsum intra te cōtinere: sed tanq;

Erenētīgūs ille parmeno plenus rimarum hac illac perfluis. (Cōtem-
nere) idest quasi vas inutile inibi estimaberis: sic Horatius secundo ser-
monum. Contemnere miser ystanta est impioba stren desidia. (Soyat

Dlutas queritur geminet quod fistula guttas.

O miser inq; dies vītra miser; huccine rerum
Venimus? aut cur nō potius teneroq; palumbo palomb
Et similis regum pueris papare minutum
Poscis: & iratus māmīnae lalare recusas? manuā adorū
An tali studeam calamo? Cui verba? quid istas vītra de
Succīnis ambages? tibi luditur: effluis amens.

i. Sicutum

Latō.

Marcellō

Martialē

Lalare p

patūm est

pueroru

Horatius

Horatius

Tertia.

vitiū perstat in translatione sumpta ex vase fictili. Nam quēadmodū
emptores fictiliū tactu dīgitī explorant an sint bene cocta et non rimo-
sa: sic adolescentes ex hīs que loquuntur et faciunt experiri possumus vir-
tutis ne an vitiū rīam iſſitant: dicit Itaqz. (Fidelia) idest tu quies tanqz fi-
delia: hoc est vas fictile. (Percussa) idest dīgito pulsata. (Sonat vitiū)
idest vitiōsum sonum reddit: sic Vergilius primo ēneidōs. Nec vox homit Vergili⁹.

Contemnere: sonat vitiū: percussa maligne
Respondeat vīdī non cocta fidelia līmo.
Vdum & molle lutū es: nūc nūc pperādus & acrī
Fingendus sine fine rota. Sed rure paterno
Est tibi far modicum: purū & sine labe salinū:
Quid metuas? cultrixqz foci secura patella:

ne sonat: idest vo-
cem humānā re-
fert. (Et fidelia
non cocta) atqz ex
consequēti fragil-
lis et mollis. (Vi-
dī līmo) idest ar-
gilla recenti: atqz
in fornace penit⁹
non excocto hu-

more. (Respondet maligne) idest surdum nescio quem et obscurum crepi-
tum reddit. Nam malignum aliquando paruum et angustū significat: vt
apud Vergiliū sexto ēneidōs. sub luce maligna. (Vdum & molle lutum Vergili⁹.
es) in translatione eadem adhuc perstat. Ac si dicat quia nondum habes
Incoctum generoso pectus honesto: sed es tanqz lutum: idest argilla figu-
laris. (Vdum & molle) idest quia humidum: et ex consequenti tenerum
atqz ad introducendum quamvis formam aptum. (Hunc nunc) idest in-
cunctanter et sine vīlla temporis dilatatione. (Properandus) subaudi es:
idest properāter informandus. (Et fingendus) idest figurādus: et est ver-
bum artis figlinę proprium vnde et figuli sunt dicti. (Sine fine) idest ince-
sauter et sine intermissione. (Rota) idest orbe illo figurāt: in quo vasa for-
mantur. (Acri) idest ingeniosa: hoc est studijs et institutiis philosophic⁹.
(Sed rure paterno) antipophora est: posset namqz adolescentis in excusa
tionem suam dicere se nolle litterarum studio operā dare: quod tantę fa-
cultates a maioribus suis hereditate obtigerint: que sufficiant ad vitam
peragendam: tantūqz nobilitatis ab illis accepit: quod ad illum illu-
strandum satis sit: sed in hunc poeta inuehitur dicens id non sufficere si
introrsus vitiis animi laborat. (Sed rure paterno) idest non tuo labore
partū: sed a maioribus suis hereditate accepto. (Est tibi far modicū). i.
quantum frumenti sufficiat alēde familię. (Purū & sine labe salinū) re-
pete a superiori est tibi: per salinū autē in quo sal ministerio mēsē appo-
nitur: vīctū tenuem sed lūfficientem poētē intelligunt: sic Horatius secū Horatius
do carminū. Splēdet in mensa tenui salinū. (Quid metuas?) ac si dicat:
ita constitū habes patrimonī: vt in paupertatē te deuenturum possis
nō timere. (Et patella secura) idest certa et q̄ te securū faciat: vnde dijs la-
rib⁹ et penatib⁹ sacra ministres. (Cultrix foci). i. q̄ possis focū. i. de os do-
mesticos: hoc est penates et lares familiares colere in sociis penetralib⁹

C illi

Satyra.

(Hoc satis) subaudi est: sed qd id nō est satis: per frontā intelligēdū est a poeta esse dictū. (An deceat?) quasi dicat: nō decet: neq; satis est. (Rum pere pulmonē ventis) idest inflari et intumescere: nā spirabilis aura pulmone attrahitur. (Quod millesime) idest in ordine millesim⁹: vt sit vocatius p nominandi casu. (Ducis ramū) quasi in arbore consanguinitatis: vt iuris cōsulti dicunt. (Stēmate thusco) idest ex aliquo principe qui rexerit ethuriaz:

aut quod omnis nobilitas Ital⁹ ante egenaduentū thuscia fuit. Est autem stēma series maiorū ab aliquo viro illistrī duxta: qd Ju-

Hoc satis: an deceat pulmonē rūpere ventis? Stēmate quod thusco ramū millesime ducis? Censoremq; tuū vel quod trabeate salutas? Ad populū phaleras: ego te intus & in cute noui. Non pudet ad morem discincti vivere nocte? Sed stupet hic vītio: fibrisq; increvit opimum

Juvenal. uenialis expreſſit dices. Stēmata quid faciunt: quid prodest pontice longo sanguine censerit. (Et quod tu trabeate). i. trabeatus: hoc est trabeate veste q regū propria est: indutus. (Salutas tuū censorem). i. statuā censoris: a quo ducis originē. Nā imagines maiorū suorum quas in atrijs ex cera factas habeant: cūtes domo aut redeentes salutabant: venerabanturq;. (Ad populū phaleras). i. hec nobilitatis insignia ostenta populo. Nam phaleræ ornamenta equorū sunt: quibus plurimq; emptores illos rūm deciplunq;: quasi dicat his fortunę ornamētis: hoc est diuitijs & nobilitate popul⁹ decipi solet: q sola hēc putat bona: me autē decipere nō posset: qui bona tātū animi vera bona esse iudico: ideo subdit. (Ego noui te intus & in cute). i. intra cutē. i. quā sis vītiosus ī tro: sus nō ignorō. (Nō pudet) qd in principio satyre dixim⁹: hoc in loco repetendū est: hāc satyra ī eos maxime scriptā esse: q nondū sibi habitiū vītiosū ingenerarūt: & q posunt rursus in viā xutis redire. Nā q vītior⁹ longo vīsu quasi profundissimo quoddā somno sepulti sunt: q̄lī est nacta homo p dīteluxurie ī nullis exhortatiōib⁹ excitari possunt. Dicit itaq; poeta ī adolescentē vītio incōtinentie laborantē: & q possit ī mellore viam pedem referre. (Nō pudet) te subaudi o adolescēs. (Vivere ad morē). i. ad silitudinē. (Macte) nomē

Horati⁹. ppriū virū celebratū infamia apud Horatiū & Juuenalē. (Discincti) deſt Juuenal. dīs̄ neglīgit̄: nā male cīctos sic appellare solem⁹ vt iſra: cū bñ discincto cītātuerit ocyma vern̄: & Cler. vii. cī. Hic nomadū gen⁹: & discinctos mulciber aphros sic edituero diligētes & expeditos p̄cīctos & accīctos appellam⁹. (S; stupet hēc vītio) sensus ē. hēc nacta hō vītiosus: & q̄ habitū delinquēdi male viuēdo sibi acq̄sīuit: cū neq; mīnīmā quidē ratiōis scīn tillā habeat: nō intelligit se peccare atq; ex eo icurabilis est: tu hō p̄ etatē nō vītio sed incōtinētia labores: facile potes ad aī sanitatē redire. (Sed hēc) scī nacta. (Stupet). i. attronit⁹ est: caretq; motu & sensu. (Uitio) quod non potest nisi longa cōsuetudine/multisq; actionib⁹ vītiosis generari.

Tertia.

(Hibisci incrementum pinguedo quædam crassa occupavit illius cordia. Fibre autem proprie tectoris sunt pingues vero Plinio Hellioque auctoribus ingento sunt tardi. (Laret culpa) quia si quædammodum Aristoteles ait in libro ethicorum. illi ignorat omnis flagitiosus quæ face re et a quibus abstinere oportet. et qui per ignorantiam peccat: culpa caret: re videtur. Sed reuera non caret: quia ipse fuit causa sua ignorantie: sicut

Pingue. caret culpa. nescit quid perdat. & alto Demersus summa rursus non bullat in vnda. Magne pater diuini saeuos punire tyrannos Haud alia ratione velis: cum dira libido Moverit ingenium. feruenti sancta veneno: Virtutem ut videant: intabescantur relicta. An ne magis sicut gemuerunt æra iuuencis?

honestatem: cum per ignorantiam turpe aliquid committit. (Et demersus alto) id est quasi profundo mari obrutus. (Non bullat in summa vnda). i. non facit bullas in summitate aquæ/ quod signum est illuzesse extinctum: quod non spirat. (Magne pater diuini) in eos qui relicta virtutis via sectantur virtus poeta incadescit ostendit eos quæ in tormentoribus quædam fibris displiceant ut non sit illis necesse penas futuras expectare: cu[m] in presentiarum satis super torqueantur. (Magne pater diuini) pro diuino. i. optime atque maxime suppiter. (Haud velis). i. noli. (Punitre sequos tyrannos) nam per se tyranus apud antiquos honestus est nomine ideo addit sequos. Alla rōne) id est alto modo subaudi quā. Ut videant virtutem: scilicet in aliis florentem. (Et intabescat). i. inuidia et dolore corrumpt. (Relicta) scilicet illa virtute. i. si ne illa. Horatio. i. sermo. inuidia placare paras virtute relicta. et per parēt: sim interposuit. (Cum dira libido) per quam ad peccandum incitantur. (Lincta seruēti veneno). i. per ire feruore incitata. nam ut Apuleius in libro de philosophia inquit: ita et libido vitiorum doctrices sunt omnes. (Moverit). i. perturbaverit illos ingenium. Nam oia virtus quemadmodum et virtutes morales in trascribili et cōcupiscibili sunt: quæ ptes sunt appetitus. (An ne magis sicut) sensus est nullus corporis cruciat: ita torquet male agentes: ut psalmista virtus crudeliter et per alto et iniurias acte: atque cum intelligunt se ire precipites in virtute sine villa redeundis spe. Nam et si supra dixerat eos nihil tale sentire: atque nescire quod perdant non deest nisi illis huius ille ex euangelio atque remors quædam ut si sit psalmista. quod exemplo phalaridis et dionysii siue damoclis libri dionysio ostendit dicens (An ne). i. nū quod. (gra iuuēci sicut). i. iuuēci ille ergo: quæ pericula siue pericula athenensis dedit phalaridi agrigentino in sicilia tyranno. i. quæ subiectis flaminis inclusi mugitur bou clamantes imitari cogebat. quod tormentum genitum si suu auctoritate tyranus primus exprimit. (Magis gemuerunt). i. magis torti sunt in illo iuuēco inclusi: quod non tamope illi torquuntur: quæ mali conscientias sus torquent.

Plinii.
Hellius.
Aristoteli.

Horati.
Apuleius

Satyrā.

(Et ensis pendēs ex laquearib⁹ aureis), p auratis. (Magis terruit cer-
vices subter?) subaudi positas: q̄ si dicat nō magis terruit. hoc sub diony-
sio tyrāno syracusanor⁹ factū est. Hā cum damocles assentās dionysio di-
ceret illū sūl tēpōris omnī mortaliū fortunatissimū: vis inquit ille tu
quoq; isto modo fieri fortunat⁹? Līq; damocles annūset: hoīem in mē
sa magnō cū rerū apparatu collocauit: et ensem ex seta equina illi⁹ capi-
ti i spendere fecit.

borabaturq; vt
epulis vesceretur
cetera nota sunt.
(Imus imus p̄cipites sensus est
pendens ex supe-
rioribus: non ma-
gis genuit greo
iuēco inclusi sū
phalaride. nec da-

Et magis auratis pendens laquearib⁹ ensis
Purpureas subter cervices terruit: simus
Imus p̄cipites q̄ si sibi dicat: & intus
Palleat infelix: quod proxima nesciat vxor.
Sæpe oculos memini tingebam parius olivo;
Grandia si nolle morituri verba catonis
Discere ab insano multū laudanda magistro.
Quæ pater adductis sudans audiret amicis,

mocles ille adulato: ita anxius fuit sub dionysio ense impendēte. (Quā
si tyrān⁹ dicat sibi). i. ita se cogitet dicatq;. (Imus imus p̄cipites). i. gra-
du irrevocabili p̄cipitamur. (Et int⁹ palleat). i. intra se cōscius torqueat
ppiter flagitiū. (Qd vxor prīma nesciat) q̄i tyrān⁹ etiā pp̄te vxori nō ti-
dit: qd i eodē dionysio exploratū est. (Sæpe oculos) id qd in principio saty-
re dixim⁹ puerilib⁹ vltijs ignoscēdū est: cū p̄ etatē nō possint inter turpe et
honestū distinguere: h̄ q̄i ad annos vii aiūt discretiōis puenerit: nulla
ratione excusari p̄t. Dicit itaq;. (Lū essem paru⁹) q̄ etas fugiēs labores
veniā meret. (Memini tingebā sæpe oculos olivo) vt persuaderē parenti-
bus primū deinde magistris me oculor⁹ lippitudine laborare ac pindē p-
hiberent me libros legere: qd lippietib⁹ nocet: nā oleū oculis dolorē exci-
tat. Idq; faciebā. (Si nollē discere grādīa vba catonis morituri). i. decla-
mationē q̄ potuit vti caro: cū delibera tan sibi mortē p̄sciscat: ne puentat
in potestate cesaris victoris. Hā hīmōi argumenta pponebant rhetores
discipulis i duas clāses dūuisis: quā altera suadebat aliquid fieri: altera
dissuadebat. Verba inquā. (Multū laudāda magistro) id fieri Quintilia-
nus p̄cipit: vt magistri discipulos collaudet: atq; in ipem ad summū p-
ueniendi oratorem erigant. (Insano) aut magno. vt Clergīl⁹ in bucolī.

Insanos feriāt sive litora flūctus: aut insani. i. demētis: quippe qui di-
scipuli parū docti vba male compacta laudaret. (Quæ) sc̄z verba catonis
ingenio meo ad orationē in genere deliberatiōis accōmodata. (Pater su-
dans) sc̄z p̄cē nimia lēttitia: vt supra sudes et pectore leuo excutias guttas:
aut sudās dū in balneo lauāt. nā hīmōi recitationes etiā in balneis fieri
cōsueuisse Juuenalis testādīcens. vt fore rogatus dum petit aut ther-
mas aut phēbi balnes dicat nutritē anchis, nomē patriāq; nouerēq; an-
chemoli et cetera. (Adductis amicis). i. vt interessent recitationē p̄uocatis,

Quintilia.

Clergīl⁹.

Juuenal.

Tertia

(Etenim id scilicet discere: et postea coram paternis amicis recitare. (Iure). i.
maxima quadam ratione. (Est summum). i. res maria. (Et erat mihi in voto)
id est optabile. (Scire quod sentio dexter). i. lucrosus. (Ferret). i. quod lucri in
aleg ludo apparet. Hanc in tessera sento. i. sex puncta: quod venerius quoque
dicit: lucrum afferebat tacitum: quemadmodum ecditorario vno. i. vnum punctum
qui dicitur canis afferebat damnum. unde subdit. (Dannosa canicula qua-

tum raderet). i. quam

Iure etenim id summu. quid dexter sensio ferret.
Scire erat in voto: dannosa canicula quantum
Raderet. angustæ collo non fallier orcae:
Neu quis callidior buxum torquere flagello.
Haud tibi in exptu est curuos deprædere mores.
Quæcumq; docet sapiens brachatis illita medis
Porticus insomnis: quibus indetiosa suuentus

tum auferret taciti. (Et non fallier)
repete a superioribus scire erat in
voto. (Collo orce
angustæ). i. vallis
ut supra diximus:
angusti collis siue
oris: in quod nubes

fecisse victoria erat. Et erat in voto scire. (He quis) subaudi ex equalib; es
set. (Callidior). i. astutior et magis aptus. (Torquere buxum) id est trochum
siue turbine ex buxo factum. nam metonymia est vobis quemadmodum Cler-
gillus. vbi. quendam. impubesque manus mirata volubile buxum. (Flagello culis
verbere turbo a pueris vobis soleat. Clergillus ibide. dant animos plage.
(H)aud tibi inexpertum est sensus ex superiorib; pede dixerat enim pue-
ris posse ignosci: si labores studendi fuderet atque diversi ludis operari
darent: quod etas illos excusare potest. sed tu o adolescens qui tam in ea era-
te es que ad mores maxime pertinet: et qui tam philosophis operari dare
cepisti: quam excusationem potes afferre? Dicit igitur. (H)aud inexpertum
est tibi id est pulchre expertus et bene nosti. Neque hendere mores cur-
uos id est vitiosos et a recta ratione detortos: idem infra apposita in tor-
tos ostendit regula mores. eo namque distat virtus a vicio quo rectum ab
obliquo: ex Aristoteles. ij. ethi. (Quæcumq; docet) repete ex superiorib;. (H)aud
inexpertum est tibi deprehendere illa precepta. (Quæ porticus sapiens docet)
id est stoicorum porticus athenensis vbi zenonis discipuli soliti erant disputare: et a
qua stoici sunt cognominati: quemadmodum Plato in achademia. Larne-
des in licio. Aristoteles in nympho. (Illita medis brachatis) scilicet porti-
cus depicta et peructa colorib; in qua pictura erat: quo pacto rex Persa-
rum et medorum Xerxes cum ingenti exercitu in greciam penetravit et ad
salamina supatus turpiter aufugit. Brachatos autem appellat medos:
quoniam brachis id est vestibus quibusdam bicephalus tebantur. neque sunt
oino femoralia: sed similes femoralib; nauticis ac paulo longiores: quam
herodotus de psis iact breues arcus ac breuita spicula longas brachas gerentes
in pugna eunt. (Quibus) subaudi preceptis stoicorum. (Juventus indetiosa). i. ju-
uenes intemperie more grecorum: eorum presentem qui philosophie dant operam.
(In somnis inulgunt). i. lucubrationes suas illis dedicat. Juventus in qua.

Clergilli.

Plato.
Larne-
des.
Aristotel.

Satyra.

(Pasta siliquis) id est tenu' victu'. nā siliquę leguminū sunt folliculi. sunt etiam quas hispane dicim' garrouas. (Et gradī polēta). i. pulitib⁹. Juuenalis. et grādes fumabāt pulsib⁹ ollę. Plini⁹ lib. xvii. naturalis hystoric⁹. Polēta iquit plurib⁹ fit modis. et subdit videt rā puls ignota grecie fuisse: quā polēta italic⁹ ex quo videt iter polēta et puls nō nihil diffare. (Et tibi q̄ samlos) sensus est. cuz sis in ea etate in q̄ ex lsa pythagorę hoc est y. psilo. siue grēco possis eligere de- Inuislat siliquis & grandi pasta polenta.
tierā: scilicet vir- Et tibi que famos diduxit littera ramos:
tutis: cuz sinistra Surgentem dextro mōstrauit līmite callem.
ptineat ad vitia. Stertis adhuc: laxūq̄ caput compage soluta
qd̄ quēadmodū graphicice descri- Oscitat hesternum dissutis vndiq̄ malis:
bi possit: ex carmi Est aliquid quo tēdis: & in quo dirigis arcum:
ne vergiliano qd̄ An passim sequeris coruos testaq̄ lutoq̄
de lsa pythagore scripsit facile itelliges. Nec illud. y. ob hoc pythagorę dī: qd̄ sit a pytha-
gora inuētū quēadmodū incognit⁹. Persi⁹ iterpies et author ethymolo-
giax dicit: cū optimis authorib⁹ satis cōstet sub belli troianī tpa fuisse a
palamede inuētū: s̄ q̄ pythagoras vitā humānā illi assimulauerit. Ordō
est. (Et lsa). i. y. psilon. (Que diduxit. i. diuisit. (Romanos famos). i. py-
thagoreos: q̄ pythagoras ex samo iſuls ioniq̄ fuit. Mōstrauit tibi calle)
i. viā angustā: q̄ arcia est via q̄ ducit ad vitā vt salvator n̄ i euāgeliō di-
cit: sicut p̄tra vitioꝝ via lata ē. (Surgētē). i. i. sublīme tēdētē. (Dextro li-
mīte. i. xtutis: q̄ vitioꝝ i sinistrā tēdit. (Stertis adhuc: pēdet ex suplo-
rib⁹. ac si dīcat cū sis i ea etate i q̄ possis dextrū a sinistro et curuū a recto
distiguere. (Stertis adhuc). i. pfūde dormis et desidia marces: (Laxūq̄
caput). i. solutū p oscitatione: in q̄ os aperit vsq̄ ad dissuturā malaz: vii
subdit. (Soluta ppage). i. ḫtebra malaz. (Malisyndiq̄ dissut). i. ab vtrā
q̄ pie larat. (Oscitat hesternū). i. qd̄ hesterna die comedit et bibit oscitā-
do mōstrat. oscitatio aut̄ octosis et sōnolēta marime ptingit. oscedo aut̄
sonora qdā et morosa ē oscitatio. pōt aut̄ hec clausula interrogative legit id
q̄ ardēt̄ cōcitatiusq̄ ē. (Est aliquid q̄ tēdis) cū p̄mū puer ad ānos discre-
tionis boni ac mali quenerit: debet gen' ritę sibi pponere: atq̄ ad id cō-
sequendū oēs actiōes accōmodare. ideo dicit. (Est aliquid q̄ tendis?). i. ha-
bes ne certū aliquē riuēdi finē ppositū. vel illū poti⁹ respicit qd̄ omniū
actuū humanoꝝ aliquē est finis supm⁹. In q̄ felicitas hois cōsistit: cui⁹ co-
gnitio necessaria ē. vt ad illū puenire possim⁹. (Et in q̄ dirigis arcū). i. qd̄
Aristotel. tanq̄ signū more sagittatorꝝ habes. Aristote. i. ethico. Si agibilū finis
qsp̄ia est: quē pp̄ seipm̄ velim⁹: et alia pp̄ter illū: hui⁹ n̄imiq̄ cognitio ad
vitā nostrā multū cōfert: ac veluti sagittarij signū habentes facilis quod
oporet asseq̄ur. (An passim seq̄ris coruos?: i. sine electiōe et nullo fine
pp̄posito coruos more puerorꝝ inseqr̄is. Testa et luto). i. lapidib⁹ et glebis.

Tertia,

(Securus quos pes ferat) id est non curans an in puteum aliquem soueam
ve incidas. Horati in poesia. Sic veluti merulis intentus decidit su-
ceps. Atque ex tempore viuis id est nihil prouidens: sed ex eo quod se ti-
bi offert. (Helleborum frustra) Diximus sepe hunc: in quem satyra scri-
bitur esse in ea etate qua gignitur habitus virtutis aut vitiis: nunc dicit
quod si semel in vitiis insenuerit: non facile poterit ad virtutis viam re-

dire. id est per si

militudinem eo-

rum qui ex incon-

tinentia cibi: po-

tus: colitus: in mor-

bū inciderit ostē

dit dices. (Cum

siam cutis egra tu-

mebit) id est cum

quispiam veter-

Securus quo pes ferat: atque ex tempore viuis?

Helleborū frustra cum iam cutis ægra tumebit

Poscentes viideas. venienti occurrite morbo.

Et quid opus cratero magnos promtere motes?

Discite: & omiseri causas cognoscite rerum.

Quid sumus? aut quidnā victuri gignimur? ordo

Quis dat? aut metæ qua mollis flexus, & unde.

no aut hydropoe laborauerit. (Uides poscentem helleborum) quo purga-
tur humor. Ille redundans quamquam peculiariter ea herba bilis atra
purgatur. (Sed frustra) quia conceptio atque radices agente morbo non est
efficax. (Occurrere morbo venienti) id est vos qui egrotare timetis: vitiis
ni quisbusdā anthidotis. (Et quid opus cratero promittere) id est conce-
pto morbo quid prodest polliceri medico: Sicut autem Craterus augusti Le-
faris tempore nobilis medicus. Horati. iij. sermo. Non est cardiacus Crater-
rum dixisse putato. (Magnos motes) scilicet auri. ex Terentio in phormio-
ne. senē inquit per epistolā. pellerit modo non motes auri pollicēs. (Di-
scite zo miseri) occasione eorum que dicta sunt hortak mortales ad virtutis
studium & quod fortunę bonis yrant̄ quasi instrumento quodā non quasi fine
rerū humanarū. (O miseri) qui hoc quod dictur sum non intelligētes mis-
eri estis. i. non felices. (Discite) quod ignoratis. (Et cognoscite causas rerum)
quia si quēadmodū Vergilli. iij. georg. ait. Felix est qui potuit causas co-
gnoscere rerū: ergo miser est qui non potuit nā miseria felicitati opponit.

(Quid sumus) quia sumus animalia rationalia mortalitia: quo differimus a re-
latis animalibus. (Quidnā victuri gignimur) quia geniti sumus: ut secundum
virtutē optimā viuamus: quod est officium & operatio propria hominis in quantum
homo ut Aristoteles. i. ethico libro. pulcherrime deducit. (Ordo quod da-
tus) ordo autem est: ut preferamur animi bona bonis fortunę atque nature: ut
paciscamur vita & laude, & cōmitem honorē virtute. (Aut metē qua mol-
lis flexus & unde. (Excuruli certamine sumptū est. in quo cursus equorū
incipit a spectatoribꝫ deinde circuitur meta: in quo toro labor & ors consi-
stit quod invita nobis faciliendū est. ut incipiam a medijs tēdamusqꝫ in finē.
vel potius ad illud Horati. iij. carminū referendū est: hic oē principiū huic
refer exitū. hinc. i. adeo: & huc. i. in deū. Oido est. Quia subaudi pte. (Fle-
xus metē est mollis). i. facilis. (Et unde) sc̄z est incipiendū aut redēndū.

Horati.
Terentius

Vergilli.

Aristotel.

Satyræ.

(Quis modus). i. finis est argēto: qz finis illi ē v̄lus: neq; debet augeri in infinitū. Crescit ei amor nūmī quātū ip̄a pecunia crescit: vt ait Juuenal.

(Quid fas optare). i. a dīs imortaltib; petere: qz nō oīased tm̄ honesta: vt in satyra pcedēti dixit. (Asper nūm?). i. līs & imaginib; ipatoꝝ signat.

(Quid habet v̄ile) qz nullā alia h̄z v̄ilitatē: nīsi vt distribuat cū op̄ est.

(Quātū deceat elargīrī patrię & propinq; charis) qz patrię ac reipublicę

amor p̄ferēdus ē.

de ordine charita-

tis i patriā, p̄fz.

filios v̄tore am-

cos vicinos & alie-

niores. Cicerō i.j.

offōꝝ li (Quē). i.

qlē (De iussit ee)

qz tussit te eē bo-

nū & sapitē: hoc

est v̄tutib; moralī

bus & intellectuīs

omnati. (Et q̄ par-

te locatus es in re humana). i. quo officio iter hoīes fungeris: & quē gra-

dum inter clues obtines. nā ad eū debes oēs actus accōmodare. (Vlce)

inquā omnia superioꝝ a q̄e dixi. (Neq; iudeas) qz in diuinitis atq; rex af-

fluentia hoīis beatitudo nō cōsistit: q̄re neq; est inuidendū ip̄s q̄ illa possi-

dēt. (Qd multa fidelia). i. multa ficitia salgamis. cōditanets. atq; salitis

piscib; plena. (Pūter). i. sc̄tēt: qz būiusmodi res diuitiꝝ seruat rāce scūt &

corrūpunt plerūq;.

(In locuplete penu). i. i penario locupletū: vt sit zten-

tū p̄tinēte. nā pen̄ est resq; seruat: penariū locusyb; seruat.

(Umbros pinguiib; defensis). i. q̄ penoris sculēta vmbrit italicē p̄pli dederūt locupe-

ti: q̄s ille defēdit: & q̄rū cause patronꝝ fuit. Umbros aut p̄gues appellat:

aut qz diuites: aut qz īgenio rārdi erāt. (Et piper) nō est subaudiendū pu-

tet: cū piper vetustate nō p̄uteat: nīsi ad diuitiꝝ fastidiū & piper & pen̄ refe-

rant: qd se quis pernēt mena. (Et p̄nc pedes porcorꝝ cū cortis: dicit̄ a p̄

dēdo. (Piper & pernē dico: apositiue. (Monumēta cliētis marsi)). i. quē

res memorīa restituat cliētis marsi: cui causam defendit: nā cliēs est cui,

causam patronꝝ agit. (Menaq;) repeate a supiorib; neq; inuidas qd me-

na piscis marinꝝ: qz vt nō tpe thymni in frustra cōcitus salutisq; asservat

(Nōdum defecerit in p̄ma orca) nā cū multe sint orce in penario locuple-

tiꝝ: p̄ma nondū est ex hausta. Dicimꝝ aut̄ orca vas esse angustioris cuius

modi etiā nūc seruādis thymnis vtunt̄. (Hic aliq; qz in supiorib; dicit̄

est adoleſcētib; dādā eē operā v̄tuti: qd se p̄staturā philosophia pollicet;

posset dicere q̄spīā cētūrī siue miles: satis sapio mihi. ec. (Aliq; de gēte

hircosa cētūrī). i. aliq; cētūrī hirsut̄ siue squallidus & incultus aut

ad hircinū odorē reuult̄: quo ppter squallorē milites in castris laborat.

Quis modus argēto. quid fas optare. quid asper

Vtile nūmus habet. patriā charisq; propinquis

Quantum elargīrī deceat. quem te deus esse

Iussit. & humana qua parte locatus es in re

Disce: neq; inuidas: quod multa fidelia putet

In locuplete penu defensis pinguibus vmbrit̄.

Et piper. & pernē marst̄ monumēta clientis.

Menaq; quod p̄ma nondū defecerit orca.

Hic aliquis de gente hircosa centurionum

Tertia

Dicat quod satis est sapio mihi. I. satis sapientis sum in rebus metis. (Et non cur ego esse quod arcesillas) subaudiuit. Arcesillas qui et arcesilaus dictus est: philosophus fuit pytaneus: disputator egregius atque nihil affirmatis academie defensor acerrimus. (Aerumnosus solones) id est non cur ego esse quod fuerunt sapientes quorum ex numero fuit Solon salamini atheniensis legislator. Sed illos grummosos: id est laboriosos appellari: quia virtus amica est laboris atque ex contra ratio inimica voluntatis. Aut grummosos: id est calamitosos et miseros appellari certus: quod sibi tales videntur. (Obstippo capite & figentes lumine terram: Murmura cum secuti & rabiosa silentia rodunt: Atque ex porrecto trutinantur verba labello Aegroti veteris meditantes somnia. gigni Ex nihilo nihil. in nihilum nil posse reverti. Hoc est cur palles: cur quis non prandeat hoc est: His populus ridet: multumque torosa iumentus Ingeminat tremulos naso crispante cachinnos.

tibus atque ex contra ratio inimica voluntatis. Aut grummosos: id est calamitosos et miseros appellari certus: quod sibi tales videntur. (Obstippo capite. i. habentes caput obstopsum: id est transuersum sine inclinatum et rigentem.

Horati. ii. sermo. Stes capite obstippo multum similis metuens. (Et figurantes terram lumine) id est oculos fixos in terram habentes: quod factum cogitatuum di. (Cum rodunt secum). I. intra se. vel potius inter dentes versant. (Murmura susurros. (Et silentia rabiosa). I. Tentiosa: ex Vergilio sumptum est: In eo opere quod inscribitur et non. Murmure concluso rabiosa silentia rodunt. (Et trutinantur. i. pensculant et ponderant verba. (Labello exporrecto. i. extento quod faciunt illi qui cogitabundus incedunt. portigunt enim distorquent et contrahunt labia. (Meditantes somnia egroti veteris). I. qualia egrotates ex logo morbo per quietem videtur. Horati in poesia. velut egredi somnia vancingens species. et quod sit illud quod meditantes subiungit dicens. Ex nihilo nihil gigni: inclusio nobilis in philosophia. Nam ut inquit Aristoteles: perterritus oes philosophates ex nihilo aliquid fieri. (Et nil). I. nullam rem. Posset reverti in nihilum: id est corrumpti: nisi in ea ex quibz composta est. (Hoc est cur palles). I. ut hec inania discas usque adeo studio philosophie incumbitis: ut macie et curis pallorem contrahabis: (Et hoc est cur quis non prandeat). I. a cibo abstineat: Juuenalis: tunc vtile multis pallere: et totum virum nescire decet: (Populus). I. peritura multitudo. (Ridet his) sciz verbis eos quod studet philosophie. (Et iuvet multum torosa). I. robusta: nam toti sunt musculi et nerui in se collecti: quod virium est proprium Vergili. iiij. georg. luxuriantque totis animosum pectus. (Ingeminat cachinnos). I. risus totum corpus quatentes multiplicat. Juuenalis: genibus in nostris risu quatire. (Naso crispante) id est trementi et concusso. Plinius libro secundo de terremotu. tertissimum est inquit cum vibrat crispante edificiorum crepitum.

Satyrā.

(Inspice nescio qd q sequunt ad superiora p̄tinēt: vbi de icōtinētis desidis
agebas: q cū incipit signa morbi aduentum sentire: q sulit medicū sed nō
perstat: q vincit a p̄senti voluptate. Dicit itaqz. (Qui dicit medico i spicē
fodes). i.o amice. (Inspice). i. palpa et attracta. (Mā pecr̄ trepidat mihi)
.i. cor palpitat. (Nescio qd). i. ob q̄ causā (Et halit). i. oris fētor et graueo
lētia. (Exuberat). i. redūdat et exhallat. (Ex fauclib⁹ egris) qd ipm signū
est egrotationis.

(Juſſe requiescere)
Id est ille q̄ timet
egrotare a medico
tussus ut abstineat
neat a labore et in
lecto faceat atqz
q̄escat. (postqz ter
ria nox). i. egro-
rās tpe i tertia no
cte. (Tl̄ditvenas)
.i. arteriaz pulsū.
(currere composi
tas). i. ordinatas palpitate. hoc ē q̄ nō fuit febris tertiana quā timebat.

(Rogabit sibi loturo). i. adv̄sus suos cū vult ire lauatū ad balnea. (De
malore domo). i. a locupletiori q̄ melius habet vīnū. (Surretina lena). i. vi
na ex surreto cāpaniq̄ loco: q̄ lena sunt. nā triplex est vīni savor: lents: au
sterus: dulcis. (Lagena modice sitiēti). i. vīna par⁹ capaci: qd faciunt q̄
ab amicis vīna q̄si degustatiōis grā petūt. Sitiēte vō p̄ capaclē eo di
ctū est qd sitis vacuitas est humidi: quēadmodum fames siccit. q̄igī sitit

Plautus multū vīni pōt capere. sic Plaur⁹ de lena anu: sitit iquit quadrātal: hoc
est capere et bibere pōt vīni tm̄ quātū capit quadrātal. (Heus bone) vba
sunt medici reuisentis et grotare timētē. (Heus bone). i.o amice. et est blā
dtētis allocutio sicut supra fodes. (Tu palles) qd est morbi signū. (Mihil
est) vba sunt incōtinētis ad medicū. (Tl̄deas tñ istud) vba sunt medici
cauti angētis suspitionē: vt egrot⁹ caueat sibi. (Quicqd) id est. i. quātū cū
q̄ parū sit. (Pellit lutea). i. pallida. (Surgit tibi) i. itumescit: qd ē signū
morbi. (Tacte). i. ex causa icognita et latēti. (At tu deteri⁹ palles) medici
consiliū nō solū nō admittit incōtinētis: sed etiā illū ptumelose appellātis
dicit illū deteri⁹ esse affectū. sic em̄ solem⁹ illudere illos q̄ nobis vltro cō
sulūt: vbi nobis p̄siliū m̄linne desideram⁹. (Me sis mihi tutor) ac si dicat

Horati⁹. in ea etate sum: cui nō debeat dari tutor: sed neqz curator. sic Mora. i. ser.
sive ego praeve seu recte hoc volui: ne sis patru⁹ mihi. (Iampidē hū se
peli). i. adiu inq̄t est: qd tutorē meū sepeliui: et sum liber a tutela. nūc vō.
(Tu restas). i. supuenis q̄ sis mihi tutor: / neqz iure neqz a p̄tore dat⁹. q. d.
ego te nō ferā tutorē. (Perge tacebo) vba sūt medici desperāt: de salute
huius. (Perge. i. fac vt liber. (Tacebo) q̄i verbū post hac tibi nō faciā.

Tertia.

(Turgidus hic) quid ex medici contemptu sequat ostendit. (Hic) scz adolescens incotinens. (Turgidus epulis) idest crudus et inflatus. (Et ventre albo) idest pallido: qd ipsu[m] est signu[m] cruditatis stomachi. (Lauatur) scz in balneis. Juuenalis. crudu[m] pauonc in balnea portas. balneatio s[ic] crudis mortifera est. (Guttare exhalate). i. spirante: sic supra fauicib[us] eru[er]at grauis halit[us]. (Mephites sulphureas) idest vapores quales ex re-

Juuenal.

nits sulphureis ex-

halantur. (Ergo).

vsi. qn. squac ex-

ballat opaca me-

phitis vbi Ser-

uius mephitis i-

quit est terre pu-

tor: qui de aquis

nascitur sulphu-

ratis. (Sed tre-

mor: inter vina su-

bit) idest subito i-

Turgidus hic epulis atq[ue] albo ventre lauatur: ^{marcello}
Guttare sulphureas lente exhallante mephites.
Sed tremor inter vina subit: calidumq[ue] tridentem
Excudit e manibus: dentes crepuere rerecti.
Vncta cadunt laxis hinc pulmetaria labris.
Hinc tuba: candelae: tandemq[ue] beatulus alto
Compositus lesto crassissq[ue] lutatus amomis
In portam rigidos calcis extendit: at illum
Hesterni capite induito subiere quirites.

cōsūmis inter bibēdū incipit tremere et horrire (Et excudit). i. ille tremor
cadere facit. (Tricētem e manib[us]). i. calicē potoriū q[uod] vncias q[uod] tuor capit:
nā vasa potoria ab vncias nūero appellabat. Marcial. cū potes amethy-
stinos tricētes: et alibi idē quincūces et semisses bessēq[ue] bibam[us]. Laius
vi fiat: iulus et pcul[us]. (Dentes rerecti). i. aperti labris diductis. (Erepue-
re). i. cū stridore sonuerūt. (Et pulmetaria vncia). i. cibī pingues. (Ladūt
hinc). i. ex causa superiō dicta: hoc ē ex icōtinētia (Laris labris). i. solutis
q[uod] nō pōt ore cibos p̄ficere. Et qd ex hoc deinde sequat subdit. (In cin-
ba cādele) q[uod] in funerib[us] parare solēt: tuba aut vſu erat i funere adulorū
quē admodū tibia infantū. (Ergo. qn. In funere pallātis: in cōlo clamorq[ue]
vitū clāgorq[ue] tubay: et Papini thebaide i funere archemorū. Tibia cui
teneros suetū deducere manus. Et salvator: nū in euāg. suscitatur puel-
lā: tibi cines auferri tubet. (Tandēq[ue] beatul[us]). i. dñues: aut q[ui] sibi videbāt
beat[us]. (Lōposit[us] alto lecto). i. pheretro: quo mortuox cadauerā eſſerunt.
(Et lutat[us]). i. quasi luto perunct[us]. (Amomis crassis). i. vnguēto pinguis.
Hā cadauerā pungebant. (Ergo. qn. Corpusq[ue] lauāt frigentis et vngunt.
(In portā rigidos calcis extēdit) q[uod] mortui anteriorib[us] pedib[us] eſſerunt:
cuius causam Plutarchus in p[ro]blematis assert: q[uod] videlicet exitus vitę
cōtrarius est ortus: nascimur enim plerūq[ue] in caput: nā in pedes nasci mō-
strosum est. (In portā aut dicit) q[uod] cadauerā extra vibē efferebant. (Et q[uod]
rites hesterni). . serui morte dñi ex testamento facti liberti cluesq[ue] roma-
ni: ifra heu steriles vert: qbus vna quirite vertigo facit. (Subiere illū). i.
positū in pheretro humeris substulerūt in funus. (Capite induito) idest
cucullo more illoꝝ qui mortuos lugent obiecto: aut induito idest pileato:
nā serui facti liberi raso capite pileū sumebāt: idq[ue] erat īsigne libertatis.

D

Ergilius

Plutar.

Satyra.

(Tange miser venas) adhuc alia via in incontinentem insurget: qui cum sit ad virtutis opera piger: ad virtutia est propius coctatusque. (Miser) subaudi egrotus ait: neque enim decet ut medicum quem rogat: miserum appellat. (Tange venas) id est pulsum arteriarum. (Et pone dextram in pectore) ut ex cordis palpitatu explores morbi genitum: supra nescio quod trepidat mictus pectoris. (Nil callet hic). i. nulla sunt signa febris dicit medicus. (Attin-ge summos pedes et manus) verba sunt tumetis egro-
tare. i. summitates pedum et ma-
nuum: que partes incipiunt frigere:
cum febris invadit. (Non friget)
respondet medius. (Visa est) vi-
de quo pacto animi morbo et non corporis labore: nam cum primum spes
num refusit: illico excita. (Sive puella eadida) id est pulchra. (Vicini)
quia ut diximus incontinentia presenti voluptate vincitur: et in universaliter
ete iudicatur. (Subrisit molle). i. molliter nescio quid risu illo permittit. Ju-
xta illud. Risit et arguto quidam promisit ocello. (Cor tibi rite salit) id est
ordinate atque sanum decet palpitare: aut presentia letitia: ut supra letatur
pertrepidum cor. (Positum est algente catino) adhuc alia via incontinentem
aggredit: qui cum habet cibos tenues sordidosque presentes dicit se os pala-
trum male affectum habere: quod si egregiis quedam cibum nactus esset: diceret
se bene valere atque esurire: dicit igitur. Si positum est olus durum. i. non bene co-
ctum aut difficile manducatum. (In catino algente) quod ipsorum fastidio esse possit.
(Et farina) i. pants ex farina colectus: nam metonymia est. (Decussa). i. se
creta et purgata. (Cribrio populi). i. vulgaris et quilibet yrunk: hoc est seta-
ceo et non sericeo. (Tentem fauces) verba sunt medici ad eum qui ex deli-
cis egrotat. i. experiamur an cibis tibi sapiat vel experiamur an aliquod
vitium sit in ore. (Tenero latet vclus in ore) possunt esse verba medici p-
frontiam irridens delicatum aut ipsius que putat: aut simulat se egrotare
presente vili cibo: dicit igitur. (Vclus putre) id est apostema sive abscessus
resolubilis et virulentus. (Latei in ore tenero). i. molli et delicato. (Quod non
deceat radere). i. abstergere sive tangere. (Beta plebeia herba nota qua
pauperes yrunk incibis. Martial. Et sapiat fatigabiorum prandia bete.
Alges duas animi perturbaciones que sunt de malo opinato presentis altera et altera futuri casus: hoc est timore et tristia quibus incontinentes maxime
solent perturbari: nam timore bona facere dimittuntur: et per iram multa
comittuntur. (Cum timor albus) i. pallide absentia. (Excusum membrum)
id est sparsit per membra. (Aristas) id est pilos horentes in modum gristarum.

Martial.

Quarta

(Alges) id est signum est timoris: nam timorem sequitur frigus: ergo alges dicit. i. ad virtutis opera exequenda torpes. (Nunc sanguis feruescit ubi) id est irascens: quia ut physici diffiniunt. Ira est accensio sanguinis circa cor. (Face supposita) id est igne subiecto: hoc est materia irascendi. (Et occulte scintillant ira) id est signis scintillas emittere videntur: quod est iratoꝝ. Et per iram. (Dicis et facis) tale quidam. (Quod ipse orestes) qui postea quam clymenestram matrem occidit: furibus exagitabat. (Iuraret esse hominis non sani) quasi dicat etiam insani turabut te esse insanum.

Alges: cum sparsit membris timor albus artistas:
Nunc face supposita feruescit sanguis: & ira
Scintillant oculti: dicensq; facisq; quod ipse
Non sani esse hominis: non sanus iuret orestes.

Satyræ quarta.

Rem populi ignaros phisbet contingere quarta.
BEm p̄pli tractas: barbatū hoc crede magis
Dicere: sorbitio tollit quem dira cicutæ:

tyr̄ diximus duos dialogos scripsit plato sub alcibiades nomine: quorum prior alcibiades p̄m posterior: alcibiades posterior: scripsit. In p̄ori itaq; Socrates inducet a platonem interrogas alcibiadē amicū et discipulum suū: qua fiducia cū sit rex om̄is ignarus atq; inexpertus insinuat se admittendre reip. cū p̄sertim ex sententia illa quā antiquitas consecravit quisq; se ipsum debeat noscere. Ex hoc dialogo poeta sumit huius quartę satyrę materialē: qd licet p̄ferent locos intueri. Sub alcibiadiis itaq; persona inuenitur in adolescentē quēpiā: quē quidē domitū Heronē cesare esse putat: q̄ anteaq; p̄statē sapiat suffragia p̄pli ad honores magistratusq; assequēdos captat: atq; rēp. sibi gubernādā capessit: deinde p̄ceptum inculcat: vñū quēq; seipm debere cognoscere: neq; sibi arrogare qd sit yltra p̄prias vires. Ordo est. (Dico pupille magni greci). i. o alcibiades: fuit ei h̄ adolescentē cliniq; ex dinomache fili⁹: socratis discipul⁹ et familiaris: relictus p̄ mortuo sub tutela piclis ciuīs atheniēsis nobilissimi: q̄ vt ait plutar̄ chus erat illi sanguis affinitate cōsūct⁹. Justini patruū fuisse scribit. O pupille iquā. (Quo fret⁹). i. q̄ prudētia et rex experientia cōfusus. (Tractas). i. tractare et administrare audes? (Rē p̄pli). i. rē publicā. Et p̄ pareētēs in terponit. (Crede). i. puta finge hoc qd ego dico tibi. (Barbatū magis dicere). i. socratē p̄ceptore tuū qui grecorum philosophorū more barbarā nutriebat. Juuenalis. barbaros licet admoucas hic mille magistros. (Quē) sc̄z socratem. (Sorbitio dira cicutē) nō socrates ab atheniēsis more dānat: cicutē succo hausto perficit publica atheniēsim pēna: vt ait plinius. (Tollit). i. extinguit (sc̄z ingenii) decē versus quis sequuntur in terrogatiū possunt legi: aut enūclatū si p̄frontam legātur: qd ipm bēc particula sc̄z designat: vt apud Elegiū. illj. cnei. sc̄z superis labor est Elegiū.

Satyra.

Teretius ea cura quietos sollicitat: et **Teretius** in andria: id popul' curat scz. (Ingenius) id est artes et scientias que ingenio comparant. (Et prudentia rerum velox). i. praeceptor et etate praeveniens. (Elenit ante pilos) id est ante tempora pecten et ala pubescant: quasi dicat: neque ingenium neque prudentia veniunt ante etatem. (Et calles dicenda et tacenda) id est scis quid debeas dicere et quid tacere: quasi dicat: minime. (Ergo ubi plebecula). i. imperitum vulgus. (Feruer cōmota) id est cōcita trascitur. (Bile) id est cholera: quod ira sedet est. Vergilius. i. q̄n. Sevitque animis ignobile vulgus. (Fert animus). i. cupis. (Fecisse silentia) ut habeas

Quo fretus? dico magni pupille pericli. i. palū ad Scilicet ingenium: & rerum prudentia velox quis sub Ante pilos venit: dicenda tacendaque calles. discipula Ergo ubi cōmota feruer plebecula bile isti Peri Fert animus calidae fecisse silentia turbæ circuus Maiestate manus: quod deinde loquere? Quirites atque Hoc puta non iustum est: illud male: rectius istud. Scis etenim iustum gemina suspendere lance

*plat. sp̄nta
reāi ass̄ita
φθέ Vergili.
v̄as
orat̄ est v̄in
bonus dicendi
perit⁹*

Lucanus Vergilius. cōposuit vultū dextraque silentia iussit: et Vergilius. i. q̄n. Lū inducit oratore qui vir bon' dicendi peritus diffinit: tunc inquit pietate grauem ac meritis si forte virū quem conspexere silent: arrectisque auribus astant. huiusmodi vir irenarcha grece a iuris peritis appellatur: nō ut acursius delitat dictus quod ira populi arceat: sed quod sit pacis author sive pacificator: huiusmodi autem viri manu protensa effingebatur: quali habitu Dominicianus cesar equo insidens inducit a Papinio libro primo siluarii: cū dicit: dextra vetat pugnas. (Quid deinde loquere?) i. quali oratione veteris: cū sis rerū omnium inclusus: (Quirites hoc puta) quod ille apud populum locutus est: debet esse de iusto et iusto de turpi honestoque ex philosophiae fonte sunt de promēda: sed hic cū sit ignorans: nō babebit de quo sit oratione habiturus loquef inquam. (Iduta) id est sicut. (Quirites) o romanī clues: nā ad populum est sermo: cum laudamus aut vituperamus quod pertinet ad genus concionale sive demonstratiuum: nam in de liberatio senatores in iudiciali iudices dicuntur. (Hoc non iustum est) subaudi quod facitis: nam cum sit ciuitas ciuitū societas et quo iure constituta: sed ita iniusta est quod labefactat ciuite societatem. (Rectius istud) subaudi potuit fieri. (Scis etenim ironia est ut diximus: quasi dicat non scis. (Suspendere iustum id est examinare iustitiam. (Gemina lance). i. libra quam et bilance dicimus: nam in libra duæ sunt lances. Vergilius. in q̄neid. et Cicerone quanto tusculano inquit: quam vim habebat libra illa Crito lat: quod cū in altera lance animi bona imponeret: i. altera corporis et externa. et.

Quarta.

(Ancipitis libri) id est quod duo habet capita; quod duos sunt lances ut dicitur aut
ancipitis. et ambiguus; ut nescias in utra parte magis declinet. (Cleru discernis) immo non poteris versum a falso discernere; quod est opus partis intel-
lectus; aut verum pro iusto posuit: nec rectum a curuo: cum regula ipsa ra-
tionis qua hoc debet explorari sit curua: et per ignorantiam possitis nos fallere:
re: ideo dicit. (Ciel cu regula curua intersubit). et interuenit. (Ciel cu fallit

Ancipitis libræ: verum discernis ubi inter
Curua subit: vel cum fallit pede regula varo:
Et potis es nigrum vitio praesigere theta.
Quin tu igitur summa nec quicquam pelle decor?
Ante diem blando caudam iactare popello
Desinis: anticyras melior sorbere meracas?
Quo tibi summa boni est? vincta vixisse patella

pede varo) id est
curuo: nam regula
in pedes distingui-
tur: unde est decem-
peda: qua archi-
tecti edificia me-
tiuntur. (Et potis
es) id est potes
quasi dicat non po-
tes. (Præsigere

vicio) id est inurere et imponere. (Nigrum theta) id est mortiferum signum: hoc est mortis penam. Nam iudices qui reum morti damnabant: in tabellis theta hoc est ibi aspiratum litteram grecam scribebant: per quod significabatur capitale quiddam: quod grece thanatos per theta in principio mortale in-
terpretatur. Martialis. Hosti mortiferum prioris castitice signum: est operere:
cum discere theta nouum. (Quin tu igitur) viget adolescentem dicens in hunc
sensum cum sis cor: poteris decorus introrsus aut turpis et indoctus quod rempu-
blicam administrare possis: cur ambis populi suffragia: per quod ad magistratum
peruenias: dicit igitur. (Tu decorus summa pelle) id est tamum in superficie:
quod sola conspicit potest. (Sed nec quicquam) id est frustra: quia intror-
sum turpissimes. (Quin desinis) id est cur non cessas: (Iactare caudam po-
pello). et adulari populo cutus suffragia captas et est sumptum a canibus:
qui caudam motitant cum blandiuntur. (Blandus) id est qui tibi blanditur as-
sentaturque: sed melius quadraret sensus si blandus aut blande legeretur:
cum non sis qui captator: sed captato: blandiri debeat. (Ante diem) id est ante
tempus: quia ut diximus hic per etatem non potest rem publicam guber-
nare. (Meritas) subaudi cum sis. Sorbere anticyras). et helleboros: qui in
anticyra phocidis urbe abundant: ibique ut ait Plinius tutissime sume-
bas. anticyram quoque Horatius figuratus per helleboros posuit. iij. ser. Mescio
an anticyram ratio illis destinat omnem. Helleboros autem peculiariter
atria bilem purgat/ in qua sedes insanis est: ideo dicit hunc portus debere
purgare insanitatem: quod magistratum affectare per populi suffragia. (Mer-
itas) aut puras aut et mero sumprias. Hora. iij. epist. expulit helleboros mor-
bus dilectorum meraco. (Quo tibi summa boni?) sensus est: vide quod loge absis
a gubernanda rep. ut nescias in quo summum hominis bonum hoc est bea-
titudo consistat. (Quo inquit) et. quia in re. (Summa boni) et. summum bonum
humanum hoc est felicitas est tibi: id est nunquid in eo quod sequitur consistit.

Martial.

Plinius.
Horatius.

Horatius.

Satyra.

(Uixisse semper patella vincta). i. pinguis et delicatis ebris. (Et cuticula curata assiduo sole). i. in corporis cute curada: infra et figas in cute solem. Horati. i. ser. cuticula curare tube. Idem primo ser. In cute curada plus equo operata iuuentus. quasi dicat: non in eo hominis felicitas consistit: ut corporis cura habeam? neglecta animi ratio. (Expecta). i. o lector audi: quid Alcibiades ad hanc de summo bono questione respondeat. (Haec annus) fingit per

suis annis quandam assistere. (Haud respodeat aliud) id est nichilo plus sapient: quod delira annus. (In nunc) verba sunt alcibiadis: quasi dicat: abi

Semper; & assiduo curata cuticula sole? Expecta: haud aliud respodeat haec annus. i. nunc. Dinomaches ego sum: suffla: sum cadius: esto: Dum ne deterius sapiat pannacea baucis: Cum bene distincto cantauerit ocyma vernae. Ut nemo in se se tentat descendere nemo: Sed precedentis spectatur mantica tergo.

Martial. insane. Martial.

i. nunc et ferrum turba molesta nega. (Ego sum dinomaches) subaudit filius Plutarchus quoque in alcibiadis vita scribit illum a dinomache illustris semina originem ducere: dinomaches quoque Plato in plogo quem diximus sub alcibiadis primi a Platone scriptum meminimus. O pupille inquit Socrates ad alcibiadem et dinomaches filii. (Suffla) verba sunt Persis in suuenem tumidum propter generis nobilitatem: ac si dicat: intumesce. (Sum candidus) id est pulcher. (Esto) dicit persius in alcibiadem: id est coedamus tibi hoc quod sis generosus et pulcher. (Num bau-

Ovidius. cis) verul nomen est apud Ovidium. viii. metamorphoseos: et quo pacto cum Pylymone coniuge transformata est. (Pannacea) est pannosa: squalida et inculta. (Non sapient deterius) id est si te multo sapientior: ac de mortibus rectius iudicans. (Cum cantauerit ocyma) id est castigans dixerit ob probria. (Cerne distincto) id est seruo negligenti et cessatori: que reprehendens probris et maledictis insectatur. Nam ocyrum illud quod in pavulum bobus seritur: atque illis pro farragine datur: cum maledicis et oppro-

Plinius. bitis seruitur ut cito crescat. Plinius libro. xix. nullus inquit ocyrum secundius: cum maledictis et probris serendum precipit. letus pueris: ocyra igitur pro maledicta et probria posuit: nam huic poete non est insuetum licenter atque a remotissimis rebus sumptis translatiobus vit. Atque aliter enarrant hunc locum: ego inventionis meae faueo: donec quispiam aliud mellius inuenierit: nam ante hac inuenta non placent. (Et nemo) cum admiratione legendum est: quasi dicat: quid hoc est quod nemo et iterum repetit nemo. (Tentat descendere in se) id est reflectere aciem metis et animi cogitationem in seipsum ut cognoscat quid sit. (Sed mantica) id est saculus duplex in utramque pendens parte hispani vocant alforjas. Horatius pri- fermo. Mantica cui lumbos onere viceret atque eques armos. (Spectacu- in tergo precedentis) id est eius qui precedit: ex fabula esop est symptum qui

Quarta

dicit homines habere binas manicas humeris appendentes in quartus
anterior virtus aliena: in posteriori sua reponunt. Catullus quoque ad varum. Catulus
Sed non videmus manicas quod in tergo est: ad hoc alludit psalmographus
cum dicit in persona dei homini iniusto: suspicatus es inique quod ero tu
similis arguam te et statuam te contra faciem tuam id est ut videoas te ipsum
hoc est peccata tua quod in dorsum plicasti: nam ut inquit Augustinus peccatores

peccata sua post
dorsum proiecunt.
(Quæsteris) que
sequuntur sic fugi-
bus: dixerat enim
nemines esse qui
seipsum cognoscant:
habet peccata aliena
spectare: sua vero

Quæsteris: nostin vestidii predia: cuius?
Divites arat curibus: quantu non milius oberrat.
Hunc ait: hunc: dicit fratris genioque sinistro.
Qui quandoque iugum ramosa ad compita figit:
Seriole veteris metuens deradere limum
In gemit: hoc bene sit: tunicatum cum sale mordet
Cepe: & farratam pueris plaudentibus ollam:

dissimulare: nunc dicit quo pacto alios carpamus insimulantes illos aus-
tice aut libidinis obscenam. (Quæsteris) scilicet tu vel quispiam queret: animo
detrahendi. (Hostin) prouulstine (Predia vestidii) id est vestidius quaz
multos agros possideat: (Lutus) dicit ille alter cum quo loqueris: cuius?
subaudi vestidium. (Divites arat) tu rudes: illius vestidius qui divites arat tam
agros. (Curibus) urbe sabino: unde adscitus fuit in regnum Iu-
ma pomplilius: & declinatur cures curiu plur aliter. (Quantu milius non
oberrat) id est volando circuire possit. Juuenalis Cui tot motes: tot pedia Juuenal.
seruas appula: tot milios intra tua pascualassos. (Hunc) subaudi dico vestidium
natuum. (Hijus fratris genioque sinistro) id est quem credibile est ex genesi et horo-
scopo habuisse deos id est errantia sydera tratos et aduersos. (Et gentium)
id est deum naturam et generatiois habuisse sinistrum id est nocentes: si enim
hoc non fuisset: non potuisset homo tanauarus nasci: itaque de illius multa
subdit. (Qui quandoque). i. quandocunque. (Sicut iugum). i. disiungit boues:
etque iugum et aratum reponit in vallis que sunt ad compita hoc faciebant
agricole peracta semente: unde feriis semetips erant apud romanos: non sta-
re illic quidem sed conceperit: de quibus in primo fastorum libro multa Ovidius.
(Ad compita pertusa). i. a rusticis frequentata eculata: non ex eo dicebatur
compita: quod in eum locu plures vires competitabant. Tunc inquam scilicet
die festo hoce feriis semetips. (In gemiti) id est cum gemitu dubitat. (Me-
tuens deradere) id est relinire et aperire. (Limu) id est argillam et lutum quo
dolia illununtur. (Seriole veteris) id est dololi in quo vinum vetus recon-
ditum est. (Hoc bene sit) id est altius vimum deterius monstrans dicit: hoc sa-
tis bonum erit. (Et mordet cepe tunicatum) id est quod multis tunicis in orbem
sphericum circumductis constat. (Cum sale) id enim pro salsimento cepis
adhucbetur. (Et mordens ollam farratam) id est farratis puluisbus plena.

Satyra.

(Pueris plaudentib⁹) q̄ id raro ⁊ diebus tantū festis contingebat: ideo serui plaudebant. (Sorbet fccē pānosam). i. crassam. (Aceti). i. vint iam corrupti. (Et morētis). i. euanevolentis: hoc vint ger⁹ rappa dicit. Nam ut Seneca in episo. ait nō tantū minimū in fundo: sed pessimū remanet. (At si vinctus cesses) adhuc eos persi⁹ reprehēdit: q̄ leuib⁹ alioz vītijs offensi detrahūt illis in deteriorē partē oīs interpretantes. (At si vnc⁹ cesses) cōfusio p̄sonap est: sed ita distinguendū: vt si aliquis sit laetus: quispiam tāgit latus ill⁹ qui p̄pīte sedet: ⁊ incipit detrahere ilius p̄:mīt lauti⁹ tie in mollicē p̄thīctatē interpretans. (At si vinctus). i. vnguento delibut⁹. (Lesses). i. a labore q̄escas. (Et figas sole in cute). i. cutē in sole: vt supra curata cuticula sole. (Ignos⁹tus est p̄pē te) hoc ipm magis detractorium est: si apud ignotū alteri detrahamus. (Qui tangat cubito). i. yellcando te admoneat. (Et despūat in mores). i. despuedo mores excretur. (Acre). i. acriter ⁊ acerbe. Et despūat. (In runcantē). i. depilantē trāslatione accepta ab ijs q̄ runcat. i. ex stirpāt agroz fructices ⁊ dumos. (Pāne ⁊ arcana lūbi). i. mētulā ⁊ podē significatq̄ illū esse pediconē ⁊ pathicū siue cynedū. (Pandere). i. ad pandendū siue vt pādat ⁊ est gr̄ca cōstructio. (Vlulas marcentes) id est podicē quo vt̄ tanq̄ semine vuluis. (Populo) cui se p̄stituat. Tu cum maxillis v̄ba sunt detractoris ad pathicū: vel poti⁹ de pathico ad illum quē cubito admonuit: vt sit tu pille. Et est sensus: cū barbā nurrias qđ signū grauitatis ⁊ severitatis est: cū pudenda depillas. Martial. Hūc sūt crura pilis ⁊ sunt tibi pectora setis. horrida s̄z mēsest pāniche volva tibi: dicit itaq̄. (Cū tu) o pathice. (Pectas gausape). i. barbā: nā gausape vestis est villosa: dura trāslatio. (Balanū) hoc ē myrobalano. i. vnguento balantino perunctū. Horatius car. impressa tuis balan⁹ capillis. (Martialis) in q̄bus est barbę sedes hoc est in mēto. Quare curgulio. i. mentu. Serulus. la: est aut curgulio vermiculus frumēta corrodēs. Seruius ex autoritate Clarro. Clarronis in illud Vergilli. i. georg. Populatq̄ ingēnē farris acerū. Vergilius curgulio: hoc nomē dicit⁹ esse affirmat quasi curgulio qđ nibil altud i eo fere v̄deſ q̄ guttur: dicta est etiā curgulio aspera arteria qua spiram⁹ re spiramusq;: itaq; ad alterutri⁹ filitudinē curgulione appellauit mēbrum virile. (Detolus). i. depilat⁹. (Extat i. eminet ⁊ pp̄det. (Inguinib⁹). i. inter inguina. (Quinq̄ palestrite) nulla diligētia pectinis pilos posse extirpari dicit. (Hā licet quinq̄ palestrite) id est robustissimi ⁊ exercitatiissimi

Seneca.

Martial.

Horatius.

Serulus.

Clarro.

Vergilius

Quarta.

mi fossores: quales in palestra versant. (Gellat). i. extirpet et erradicent.
(Hec plataria) id est bos pilos q̄ tanquā plantq̄ e terra: sic ex cute pullu-
lant. (Et licet labefacient). i. cōuellant. (Nates elixas) id est maledictas
et calida aqua propemodum decoctas. Martialis. Lentū misellū tā va-
lete quadrates: quos balneator diuidebat elixus: et Ausonius. sed quod
et elix plataria podice vellis. vt frustra quidam elixas legant. (Forcipe

Martial.
Ausoni.

Elixasq; nates labefacient forcipe adunca:
Non tamen ista filix vlo mansuescit aratro.
Cedimus: inq; vīcē præbemus crura sagittis.
Vt iustus hoc pacto. sic uouimus. illa subter
Cæcum vulnus habes: sed lato baltheus auro
Protegit. vt mauis. da verba: & decipe neruos
Si potes. Egregium cum me vicinia dicat:
Non credam: viso si palles improbe nummo:

adunca) id est vol-
sellis quibus pili
extirpatur. (Ista
filix) id est pili fru-
ctificantes et re-
nascentes tanquā
filix herba nota ī
aruo. (Non man-
suescit) id est do-
matur. (ULLo ara-
tro) id est culturā.

(Cedimus) ex superioribus colligit: quantum mali et ac mutua detrac-
ctione sequatur. dicens. (Cedimus) id est carpimus alios. (Et inuicem)
id est e diuerso. (Præbemus crura sagittis) id est aliorum detractioni ma-
teriam damus. vt et illi nos cedant: iuxta illud besodi. si quēquam ver-
bo lēdes: lēderis et ipse. (Utiuitur hoc pacto) id est sic omnes viuunt: vt
carpant et carpantur. (Sic nouimus) id est didicimus subaudi viuere.
(Ilia subter) sensus est. qui secrete male viuūt: altos quidē possunt de-
cipere: conscientiam vero suā minime. Dicit itaq; (Tu habes vulnus cę-
cum) id est occultum vitium. (Subter ilia) id est inter viscera siue p̄cordia.
(Sed baltheus) militare ornamenti atq; nobilitatis insigne. (Auto la-
to) id est lati aurī. vt Clergilius: lato crisspans hastilia ferro. (Protegit)
id est occultat vulnus illud. putant enim homines se posse vitia sua ge-
neris splendore obumbrare. (Et mauis) id est fac vt roles: sic enim eos
valere sintimus de quorum salute desperamus. (Da verba) id est decipe
alios. nam dare verba est decipere. vt Terentius in andria: cui verba da-
re difficile est. (Et decipe neruos) id est arcus et sagittas altorum. quasi di-
cat: elude alios ne possint vitia tua carpere: respicitq; ad illud quod su-
pra dixerat. Inq; vīcē præbemus crura sagittis. nā per neruos arcum
intelligimus. Quidius primo metamorphoseos. Ciderat adducto fle-
xiente cornua neruo. altq; expositiones sicut nec coherent: ita mihi non
placent. (Si potes) ac si dicat non poteris: quia vitia quenamvis occul-
ta erumpunt in lucem. (Egregium) verba fūnt adolescentis qui totus
et vulgi opinione pendet atq; aure populari nimium credit. Dicit igitur.
(Lū vicinia dicat me egregiu) id est bonus virum putet appelleq; etiam
si nō sim: nō credam: quasi dicat. n̄ h̄l refert bonus an malus si in dum-
modo alijs videar bonus. ad quod respondet poeta dicens. (Improbē.

Egregii.

Satyra.

si palles viso nummo) idest si inuidia et cupiditate rei alienę torqueris.

Juuenal. (Si factis quicquid amarum) dulce voluit dicere: sed quia voluptas venerea plus aloes quam mellis habet: vt ait Juuenalis. ideo amarum pro dulci posuit. (Genit tibi in penem) in mentem voluit dicere. sed penem dixit pro penis cogitatione. idest si factis quicquid penis tuus cupit

Horatius sic Horatius primo sermonū. Penitensum tribuit. hunc si mutonis ver-

bis mala tāta vi-

dētis diceret hēc

animus. (Si cau-

tus) idest fenera-

tor: qui multis

modis caues pe-

cunis quas fe-

nori das. (Flagel-

las) idest torques.

(Multā vibice)

idest multis mo-

lestis & extactionibus extorquendo multiplices usuras. et prestat in trā-

latione eius quod dixit flagellas. Nam vīber est līuor ille qui flagelli su-

stigationem sequitur. (Puteal) idest debtores. Nam puteal locus erat

rom: vbi feneratores usuras exercebant. ergo locum posuit pro perso-

nis. Horatius primo epygra. Forum putealib[us] lībonis mandabo siccis.

Quintus. Si puteal ianuq[ue] times celeref[er]o calendaras. Ma calendaris men-

sium pecunie dabantur fēnori & exigeabantur. Unde est calendarium li-

ber rationum feneratīclarum: si hēc inquam que superius dixi factis.

(Hec quicquam) idest frustra. (Donaueris populo aures) idest credas

populo de te quantūcumque te laudet. (Bibulas) autem dixit aures: idest

credulas: & qui ita bibunt laudes proprias: quemadmodum arena bibit

humorem. (Respicere quod non es) idest non admittas laudes: quas non

mereris: nec credas adulatorib[us]. (Lerdo tollat sua munera) idest plebs:

Nam cerdones sunt omnes sordidi artifices. tollat & auferat secum suos

fallidos honores: quos tibi imerenti desert: respicitque ad illud quod supra

dixit ante diē blandō caudā factare popello scilicet vt ad honores conse-

quendos suffragia populi captaret.) Lecum habita) idest teipsum consu-

le qui sis: atq[ue] vt in prima satyra dixit: nec te quiesceris extra. aut tecum

habita: idest cōtine teipsum intra te. Martialis. Tegi ipse memēto intra

pelliculā cerdo tenere tuam. nam vt ait Seneca in epistol. argumentum

compositū mentis existimo posse cōsistere: & secum morari. Ut noris). i.

vt cognoscas. (Quam curta suppeller sit tibi) idest quam tenuis & angu-

sta res familiaris sit tibi: idest quantum tibi desit ad hoc vt sis vir eges-

gius: quod pauloante dicebas te credere vicinę p̄dicatori.

Atibus hic mox est. Cum duplex sit libertas animi: scz quā p̄hia p̄g-

at: stat: & corporis altera que ture gentiū est introducias: atq[ue] e diverso

Satyra quinta.

Quinta docet qui sit liber. qui sit quoq[ue] seruus.

Horatius. Quidius.

Si puteal ianuq[ue] times celeref[er]o calendaras. Ma calendaris men-

sium pecunie dabantur fēnori & exigeabantur. Unde est calendarium li-

ber rationum feneratīclarum: si hēc inquam que superius dixi factis.

(Hec quicquam) idest frustra. (Donaueris populo aures) idest credas

populo de te quantūcumque te laudet. (Bibulas) autem dixit aures: idest

credulas: & qui ita bibunt laudes proprias: quemadmodum arena bibit

humorem. (Respicere quod non es) idest non admittas laudes: quas non

mereris: nec credas adulatorib[us]. (Lerdo tollat sua munera) idest plebs:

Nam cerdones sunt omnes sordidi artifices. tollat & auferat secum suos

fallidos honores: quos tibi imerenti desert: respicitque ad illud quod supra

dixit ante diē blandō caudā factare popello scilicet vt ad honores conse-

quendos suffragia populi captaret.) Lecum habita) idest teipsum consu-

le qui sis: atq[ue] vt in prima satyra dixit: nec te quiesceris extra. aut tecum

habita: idest cōtine teipsum intra te. Martialis. Tegi ipse memēto intra

pelliculā cerdo tenere tuam. nam vt ait Seneca in epistol. argumentum

compositū mentis existimo posse cōsistere: & secum morari. Ut noris). i.

vt cognoscas. (Quam curta suppeller sit tibi) idest quam tenuis & angu-

sta res familiaris sit tibi: idest quantum tibi desit ad hoc vt sis vir eges-

gius: quod pauloante dicebas te credere vicinę p̄dicatori.

Atibus hic mox est. Cum duplex sit libertas animi: scz quā p̄hia p̄g-

at: stat: & corporis altera que ture gentiū est introducias: atq[ue] e diverso

Martialis. Seneca.

ffluit immensg dicitur Helicone potis adhuc.

Quinta.

duplex quoq; seruitus: eoz scz qui vittio laborant: et eoz qui dñis serutū: ostendit poeta quis sit vere liber: et qd vittiosi serulunt et quidē serutum miserā: scdm illud salvatoris nostri Joānis. viii. qui facit peccatum seruus est peccati. Alloquit̄ tñ prius annū cōmutū p̄ceptorem suū in studio philosophic: ex quo fonte hauserat materiā scribendi satyā: cuius officiū est cōmendare v̄tutes et effulminare vittia. (Vatib⁹ hic mos est) sen

Joā. apls

Q Atibus hic mos est cētū sibi poscere voce: Cētū ora: & lingua optare i carmina cētū: Fabula seu mæsto ponatur hiāda tragedo: Vulnera seu partī ducētis ab inguine ferrum. Quorsū hēc: aut quātas robusti carminis offas Ingeris: ut par sit centeno gutture niti? Grande locuturi nebulas helicone legunto:

sus est poet̄ scri-
pturi tragediam:
aut carmē heros-
cum: solent opta-
re sibi centum yo-
ces. cētū ora et
centū lingua: ut
grāde aliquid in
carmine sonent.

Tu vero o cornu-
te dicēdī quodam gñē tēperato scribis de vittib⁹ et vittis: vnde ego mihi
sumpli materiā scribēdi stilo pedestri. Dicit Itaqz. (Hic mos est vatis). i.
poetis. (Poscere sibi cētū voces). i. cētenas voces. Subdit em. (Centū

Tergilis).

ora et centū lingua) ut simul cētū voces emittat. ex Vergilio. yj. cñ. nō mi
hi si lingue cētū sint: itaqz cētū ferrea vor. (Optare in carmina) ab illis
subaudi describēda. Et hoc faciūt. (Seufabula). i. tragedia. (Monat). i.
scribat. Horati⁹ i poētria. Scriptor honoratū qcūq; reponit achillē. et su
pra dixit: nec ponere lucrū artifices: nec rū saturū laudare. (Hiāda). i. cū
magno hiātu: postea i theatro rep̄stāda. Juuenal. Grāde sophocleo bac
chamur carmē hiātu (Tragedo mæsto). i. tragediarū rep̄sentatori. nā tra-
*gicus est tragediæ scriptor. M̄sto aut̄ dicit: qd tragedia res mæsta ac lugu-
bris est. (Vulnera seu partī). i. bellū partib⁹: qd augusti Cesaris aut̄pi-
clis gestū est: qd ad stilū carminis heroici p̄tinet. et repeate a superiorib⁹ po-
natur. i. describat. (Ducētis ferrū ab inguine). i. sagittas de pmētis ex
pharetra q̄ er humeris ad inguina v̄sq; dep̄det. aut graphice sagittandi
modū exp̄mit (Quorsū hēc) subaudi optas cētū ora et cētū lingua: (aut
quātas offas īgeri). i. q̄ magna et grādia carmia scribis. alluditq; ad illū
qd supra dixerat hiāda: et ifradictur ē cenāda glycon. (Ingeris). i. deuo-
radas opponis. (Et sit par). i. iustū et pueniēs. (Mitī cēteno gutture). i. cē-
tū gutturib⁹ totidēq; liguis coneris tragediā deuorare. hoc ē te scribere
et tragedos pnūciare. (Grāde locuturi). i. poet̄ tragici q̄z stilus grādilo
quus est. (Legitū). i. colligat. (Nebulas). i. res īnanes qles sunt q̄ a poe-
tis tragicis et heroicis scribunt. Martial. Qui legis edipodē caligantēq;
thyestē: colchydas et scyllas: qd nisi mōstra legi: et seq̄. Hoc lege qd pos-
sit dicere vita meū ē. (Helicone) mōte boetē musis sacro: q̄s illis nūgi ī-
nocare p̄sueuerit poet̄. Idq; debēt facere h̄ est nebulas ex helicōe collige-
re. (Si qb⁹) scz poetis. (Olla p̄gnis seruebit). i. si describēt q̄ pacto p̄gne*

Satyra.

Ityn filiū cū sorore philomena truncavit: pariterq; tereo cōmanducandū apposuit. (Aut olla thyestē) id est quo pacto atreus thyestē fratrīs filios trucidauit illiq; epulando quog; apposuit. qua vtraq; de re scriptē fuerunt tragedie. olla dico. (Lēnāda) id est agenda et representanda. (Hýco n̄ insulso) tragedio illius tēporis inepto. olla aut et feruebit et cēnanda ex translatione superiori dicta sunt cū dixit offa: et hianta. (Lu neq;) poete inq; volunt vide-

ri grandiloqui et magna verba sonantes: sed tu o cornute q̄ de reb⁹ ad philosophias: hoc est ad mores hominū p̄tinenti b⁹ scribis. (Nec p̄misvētos) id est non spiras vēto- sa quedā z̄inania verba. (Folle anhelati) i. pulmone sp̄ritū exprimēti: quēadmodū fabi ferrarii p̄mēdo folles: exprimūt vētos. (Nū massa) sc̄z ferri hoc est ma- teria de q̄ scribis. (Loquis camīno) i. conflat in fornace. hoc est tuo īge- nio dissertat et disputat. (Nec rauca) i. voce supp̄issa tecū loquēs more illo p̄ q̄ meditabūdi deābulant. qd̄ p̄cipue tis p̄tingit q̄ v̄sus cōponūt. ideo sub dit. (Murmure clauso) sic supra. Murmura cū secū et rabiosa silētia rodūt (Cornicaris tecū nescio qd̄ lepte). i. more cornicū deābulas nescio qd̄ inē ptū cogitas. hec m̄bi sedet expositiō. nā cornicū ē spaciari cogitātū more

Glergi⁹. Glergi. i. geor. tūc cornix plena pluviā petit ī proba voce: et sola ī secca secū spaciāt harena. Et lucan⁹. v. pharsaliq. instabili gressu metit littora cor- nū. Quidl⁹ quoq; i. meta. de cornice loquēt scribit. Hā cū p̄ littora lentis passib⁹ vt soleo lūma spaciater harena.) Nec itēdīs rūpere). i. nō in eo la boras vt rūpas. (Buccas tumidas) i. īanibus v̄bis inflatas. Hā buccē sunt illē p̄tes oris q̄ inflari possunt. Horati⁹. i. sermo. Quidū iuppiter am- bas irat inflat buccas. (Stlopo) i. sono siue crepitū illo q̄ ex buccis infla- tis vi quadā cōp̄ressis elicis. Non facis inquā ea q̄ diri. (Sed seqr̄is v̄ba toge) i. nō scribis bella: sed ea q̄ pertinēt ad pacē. hoc est de v̄titibus. to ga vero p̄ pace per metonymiā sepe ponit. vt illud Licetoris. Ledat or- ma toge. (Et tu callidus) i. sapīes. (Tertis) i. limas: sc̄z illa v̄ba. (Acri tū ctura) i. acuta et ingentiosa cōpositione verbōz. (Ore modico) id est stilo et dicendi genere mediocri et temperato. Lu inquā. (Doctus radere) id est perstringere et notare. (Mores pallētes) i. vitia q̄ faciūt hoīes flagitiorū suorū p̄scētia pallere. Horati⁹. i. epig. Ill p̄scire sibi nulla pallescere cul- pa. (Et defigere culpā) i. taxare. et p̄stringere culpā q̄ seq̄tur cōmissa (Lu do īngenuo) i. nō acerbe: sed q̄ si p̄ ludū tocūq; q̄li hoīes īgenuos dicit v̄t.

Quarta.

(Hinc trabe) dixit cornutū stilo mediocrī et tēperato de morib⁹ disp̄tare solitū qđ philosophia profiteſ: nunc autem ſeipſum vel altū quempiam hortatur: vt ab eo ſumat ſcribendi materiā: ſi Satyrā ſcribere velit.
Dicit igiſ. (Hinc). i.a cornuto vel a philoſophia quā cornutus profiteſ.
(Trabe quę dicas) i.acce ſcribēti argumētū. (Et relinque mēſas mycenis) i.fabulā de atreo et thyſte quę mycenis gera est. (Cū capite et pe-

Hinc trahe quę dicas: mēſasq; relinque mycenis
Cū capite & pedib⁹: plebeiaq; prandia noris.
Non equidē hoc ſtudeo bullatis vt mihi nugis
Pagina turgescat dare pondus idonea fumo.
Secreti loquimur tibi nūc hortante camena:
Excutiēda damus p̄cordia: quātaq; nostræ
Pars tua ſit cornute animę tibi dulcis amice
Oſtendiffe iuuat. pulsa dignoscere cautus:

thyſte a p̄fe cō-
manducatis. (Et
noris p̄adria pl̄e-
beia) idest ea quę
ptinēt ad mores
et vītę communis
vtilitatę. ac ſi dī-
cat. Omitte tra-
gēdiā i qua reſſi-
ctę tractant̄ de re

gib⁹ et heroib⁹: et cognosce ea q̄ ptinēt ad bene beateq; iuendū. Martial.
agnoscat mores vita legatq; ſuos. (No eqdē) aut mutatio eſt pſonaz. aut
hoc dicit. Tu o amice fac qđ dixi: q̄ ego ſic facio. (Dñō ſtudeo hoc) ſez vt
pagina. i.opus qđ ſcribo. (Turgescat mihi). i. ſit iſlata et tumēſ. (Augis
bullatis). i. dcltramētis turgidis et grādib⁹ ḥb̄is ſonātib⁹. Mā bulla eſt q̄
ex illa aqua ſurgit. Martialis. Crassior offenſe bulla tumescit aque. pa-
glia inquā. (Idonea dare pondus). i. ſomitem ſiuē materiam. (Fumo). i.
igni: idest digna quę cōburatur potius quā legatur. Juuenalis. Ignorū
aliqd poſce oxyus et que pſcribis dona veneris telesine marito. Secreti
loq̄mūr) anteaq; rem/de qua ſcriptur⁹ eſt aggrediat̄: multa dicit de am-
icitia et familiaritate cornuti ſecū: atq; illō ip̄sumis amicū roga: ut experia-
tur an ſit illi⁹ amicitia dign⁹. (Secreti loq̄mūr) ad hoc qđ loqui tecū vo-
lo: nō eſt op⁹ testibus externis. (Nos dām⁹ tibi nūc p̄cordia nřa). i. ſen-
sus interiores: nā p̄co:dia ſunt iſtina vitalia: ſed p̄pe diaphragma: hoc
eſt ſeptū trāſuersū. (Excutiēda). i. explorāda et examināda. (Camena hor-
tante). i. ad qđ faciēdū muſe me in quarū tutela ſum hortāt̄. (Et o cor-
nute amice dulcis) q̄ amicitia honesta quam virtus conciliat etiam iu-
cundā et viſilem complectitur. Aristotele authore. (Juuat) idest delectat
me. (Oſtendiffe tibi). i. vt et me compertum habeas. (Quanta pars no-
ſtre animę ſit tua) idest quantā partem habeas noſtre animę. amicorum
enīm vna dicit eſe anima in duo corpora diuifa. Quidl⁹ methamorpho.
O me mihi chartor inquit pars aīc pſiſte meq; et Horatiſ in. i. carni. et ſer-
ues animę diuidim⁹ meq;. (Pulſa). i. experire: an fingā ea quę dico. et eſt
trāſlatio ſum pra ab ijs q̄ vasa teſlacea explorāt ictu digitor⁹: q̄ etiā vſus
eſt ſupia cū dixi: ſonat vitium percussa maligne respōdet vitidi nō cocta
fidelia limo. Dicit itaq;. (Tu cautus dignoscere) idest ad dignoscendum.

Aristotele

Qui dīus,
Horati⁹.

Satyræ.

(Quid crepet).*i.* senet. (Solidum p[ro] solidū) id est an vas sit plenum an
inane. Vergilius. in viro bono: nec inanis subi[us] indicet admotus digitis
pellentib[us] ictus. et ut cautus dignoscere. (Tectoria pictæ lingue).*i.* lingua
picta et pulchra. hoc est quod tetigit vex[us]: et præ se fert pictu[m] et fallu[m]: nam tectoriu[m]
opus est: cu[m] paries i[n] crux tratur calce aut gypso: et sup[er] inducitur pictura: ac
si dicat: pulsa et examina an sim amic[in] inanis et non solidus. et an altud dicā
ore aliud faciam

opere. Lectio ta-
men antiqua ha-
bet pectoria: que
defendi potest: ut
sit sensu pulsa p[re]le-
ctoria: id est p[re]le-
cta lingue pictæ:
id est an dissonent
vba ab operibus:

Quid solidum crepet: & pictæ tectoria lingue.
Hic ego centenas ausim depositare voces:
Ut mihi te quantum sinuoso in pectore fixi:
Voce trahâ pura: totumq[ue] hoc verba resignant:
Quod latet archana non enarrabile fibra.
Cu[m] primu[m] pauidio custos mihi purpura cessit:
Bullaq[ue] succinctis laribus donata peperit:

Guetoni⁹ quæ admodum chordæ inter se male pueniētes. Guetoni⁹. in claudio hume-
tib[us] narib[us] plectra lingue titubatia. Ha a plecto ea forma pot est exire plecto
ritu: quod ab cingulo cinctoriu[m]: ab emulo emuncitoriū: a tego tectoriu[m]. qd[em] pul-
sare magis p[ro]stinet ad plectra chordasq[ue] quā ad parietū tectoria. hec dixi
ne antiqua lectio dissipata. Hic ego sensus ē: si more alioꝝ poetarū mihi
essent voices cētu[m]: centu[m] ora: et cētu[m] lingue optāde: non facere id in decatadis
fabulis: sed pot[er] in declarādo hoc animi meisensu et amore erga te meo.
Dicit itaq[ue]. Ego ausim depositare mihi. Loptare. (Hic). i. in hac p[er]te: in q[ui]cupio
aīm meū tibi notu[m] facere. (Cētu[m] voices). i. cētu[m] linguis totideq[ue] ori-
bus procedentes simul. Ha sic hec dividua sūt accipiēda. Et quātu[m] ego fi-
xi te mihi. i. in aīo et memoria mea. (In pectore sinuoso). i. in corde qd[em] mul-
tos h[ab]sin et latebras: s[ed] tres sinu[m] h[ab] cor authore. Aristote. vbi sūt receptacu-
la et q[ui]s fontes sanguis. (Trahâ voce pura). i. ex proma voce non ficta. (Et
vba resignat). i. id qd[em] clausu[m] signatu[m] ē in corde aperiāt. Ha resignare ē
id qd[em] signatu[m] ē apire. ut lute glult[us] i li. dig. ti. de penis. qd[em] viu[i] iqt testame-
tu[m] aguit et resignauit (Totu[m] h[ab] qd[em] latet fibra arcana). i. in corde meo. quā
q[ui]s fib[ri]a p[ro]p[ter]e iecoris sūt. (Non enarrabile). i. qd[em] viellis v[er]bis enarrari et ex-
pliari p[er]. Cum p[ri]mu[m] dicit a pubertate se cepisse dare operā cornuto p[ro]p[ter]e
p[re]ceptorū. dicit igif. (o cornute ego supposui me tibi). i. sub disciplina tua
posui. (cu[m] p[ri]mu[m] purpura custos). i. toga p[er]tuta: qd[em] vtebat pueri ad anu[us]q[ue]
duodevigesimū: in qd[em] togā virilē sunebat. p[er]tuta autē dicebat: qd[em] fila pur-
purea habebat sterterta: custodē autē appellauit purpurā: qd[em] illa etas s[ed] cu[m]
stodib[us] et pedagogis ē. (Lessit mihi). i. ego excessi ex ea etate. Teret. i. an. ts
postq[ue] excessit ex epheb[us] sossia: liberior viuēdi fuit potestas. (et cu[m] bulla)
Junenal. aurea qd[em] erat i pueris i signe nobilitati. Juuena. dico senior dignissime
bulla. (Donata larib[us] succinctis) nam pueric[us] annos egressi bullas d[omi]n[u]s lar-
bus donabat: quæ admodum puellæ veneri pupas. succinctos autē lares d[omi]ni

Aristotel.

Teretius

Junenal.

Quinta.

rit. i. habētes vestes succinctas; q̄ habitu colebant. (Pepēdit). i. appēsa
est āte illoꝝ effigies. (Et blādi comites). i. amici adulatores q̄ pedagogi
mīhi loco successerūt; pmiserūt sparsisse oculos: qđ pedagogi nō pmitte-
bāt. (Et vībo cādīd'). i. vestis cādīda: hoc ē toga virīlis q̄ cādīda erat: sed
vībonē appellauit qđ in modū vībonis sorte erat formata vt nō togā
sed clamydē aut cycladē significet; q̄ amici rotūdi sunt. (Permisit spar-
sisse oculos) tdest

Cum blandi comites: totaq̄ impune subura
Permisit sparsisse oculos iam candidus vībo.
Cumq̄ iter ambīguū est: & vīte nesciū error
Deducit trepidas ramosa incompita mentes:
Me tibi supposui: teneros tu suscipis annos
Socratico cornute sinu. Tunc fallere solers
Apposita intortos ostendit regula mores:
Et premitur ratione animus: vīnciq̄ laborat:
Artificemq̄ tuo dicit sub pollice vultum.

buranas iter teletusa puellas. et Martial. tōstrīx subure faucib⁹ sedet pri-
mis. Hā tōstrīcē hāc mererīcē fuisse poeta significat. (Lūq̄ iter abīguū
est). i. cū sum⁹ ea ciate: in q̄ certūriuēdi gen⁹ nobis diligēdū est. Mota est
cōmētatio pdici sophistę de hercule puericā egresso deq̄ duab⁹ vijs vo-
luptatis altera et altera vītūs sese illi offerētib⁹: et q̄ pacto hercules spre-
ta voluptatis via x tutem secut⁹ est. hoc est qđ in satyra pcedēt de y psilo
pythagorę dicū est. (Ac error nesci⁹ vīte). i. ignorātia rex illius etatis p-
pila q̄ pp̄t in experītiā nesci quā potissimū vitā eligat. (Dedicit mētes
trepidas). i. adolescentētes i vīte deliberatiōe titubantes. (In cōpīta ramo-
sa) i. ad eū locū. vt ex y. pythagorę. Clerg. li. vi. cī. dicit. Martes svbi se via
scindit i ambas. respicitq̄ ad fabulā illā pdici sophistę: de qua supra dixi
mus. (Tu cornute suscipis annos teneros). i. curā teneri etatis meę. (Sinu
socratico). i. ibuēdos in studio phīlē illī q̄ de morib⁹ ē. (Tūc). i. postea quā
me tibi supposui. (Regula solers fallere). i. doctrīa: q̄ vt pueros i sui amo-
rē allictat illos qbusdā blādimētis decipit. quēadmodū inq̄t Horati⁹. i.
sermo. vt pueris oī dāt crustula blādi doctores elemēta velint vt discere
pīna. (Apposita). i. applicata. et ē trāslatio supīta a fabris: q̄ regulā appli-
cat iis reb⁹ q̄s explorare volūt. et ideo i trāslatiōe pīstās dicit. (Ostēdit mo-
res intortos). i. a recta rōne deviātes. (Et aius) hic p̄ pte illa trāslatiō alī po-
suit: q̄ si ratiōi obtēpereret: effici rōnis pīceps. Horati⁹. i. epī. aīm rege: q̄
nisi pareat: iperat: hūc frenis: hūc tu p̄pēce catenis. (Premīt rōne). i. co-
ercef a prudētia q̄ ab Aristo. vi. cī. dī. diffinīt recta rō agibiliū. (Et laborat
vinci). i. reluctat: et tū a rōne tādē vincit. (Et aius dicit vultū arīfīce). i. ar-
tificiōlū et fabrefactū. nā pasīue accipit hic alias actīue. et supītū est ab hiſ
q̄ ex cera imāgines faciūt. vñ subdit. Sub tuo pollice. i. sub tua disciplina

circūspicere fēmi-
nas. (Impune). i.
licenter et sine pē-
na/ qđ sub peda-
gogo nō licebat.
(Tota subura) vt
co celebū in vībe
roma: s̄z pīcipue
meretrīcībus fre-
quētato. Clergi. i. Elegiſli⁹.

Martial.

Elegiſli⁹.

Horati⁹

Horati⁹.

doceo as. sine
via

Aristotēl.

re

Satyra.

(Tecū etenim) se lōgo tempore cornuto fuisse familiare ostēdit. Ego inquit. Memini me cōsumere tecum) memini cū p̄sentī iſinitiū p̄pe semper. vt Vergilius in bucol. De celo tactas memini p̄dicere quercus. aliquid tū cum p̄pterito eiusdē modi. vt Idē. iiiij. georgicoꝝ. nāq̄ sub c̄ba lie memini me turribꝝ altis corcyriū vidisse senē. (Longos soles). i. dies. Idē in bucol. sepe ego lōgos cārando pueꝝ memini me p̄dere soles. (Et decerpere tecū p̄mas noctes epuſlīs). i. epulas i p̄ma parte noctis: quo tēpore philoſophic studiosis cēnandum erat: cūz alij hora diei nona cēnare inci perent. (Et ambo disponimus) idest ordinamus. (Vnū opus et res quietē) idest nego- rium et otū. (Atq̄ laxam). i. relaxam et remittim⁹. (Seria) i. res graues et severas: qbus loci quibꝝ vtimur in mēla opponunt. Ideo dicit. (Mēla verecūda). i. in qua vtimur locis honestis. Juuenalis. cōtra hic null⁹ inq̄ est pudor vbiſ: aut reverētia mēſe. potest et mēla verecūda de vīctu mode ſto intelligi. (Hō equidē) tantā animorū concordia dicit nō potuisse intercastruere eos puenire: nīſ ex pſtellatiōe. (Equidē) p̄pe ſemp cū verbo prime ꝑſo ſet p̄ne singularis. Mā ex ego et quidē cōponi videt. hic vero pro qđē tñ acci ſtū p̄t. (Hō dubites dies amboꝝ). i. poſſis nō dubitare dies natales vtriusq; nīm. (Cōſentre certo ſedere). i. p̄cordare certa lege naturę et a cōſtella- tione pueniēti. Ideo ſubdit. Et duci ab uno ſydere). i. cōſtelliatiōe (Vel parca tenar veri). i. vītatis: hoc ē ſatū qđ metiri nō pōt. (Suspēdit libra equali). i. q̄ſi in bilāce posuit et adequauit. (Mā tempora) i. vīta moresq; nostros: vel tēpora nīfa. i. horoscopū in quo ſumus nati. quasi dicit: credibile ē nos ſuſſe natos ſub libre ſigno: qñ rā ex equo et p̄cordi ſato vtriusq; (Seu hora nata) i. hora natalis ſive horoscop⁹. (Fidelibꝝ). i. mīhi ac tibi fidelibꝝ amicis. (Dividit ſata cōcordia). i. concordatiā. (Duopꝝ) i. vtriusq; nīm. (In geminos). i. in ſignū geminoꝝ. ſignificat autē ſe ſuſſe natos in illo ſigno rāta vnanimitate: quata fuit iter caſtore et polluce: p̄p̄t quā c̄lū quoq; meruerūt. Legit et cōcordia ſata deoꝝ. vt ſit ſenſus: dividit con cordia ſata deoꝝ ſc̄z castoris et pollucis i geminos. i. in me atq; te: q̄ ſum q̄ſi gemelli. (Et frāgim⁹) i. mitigam⁹. (Mō ſoue) quē habuim⁹ i natali info p̄plicūr benignū. (Saturnū ḡvē) i. gn̄tiosū. q.d. ſi qđ erat qđ malignantia ſe saturni potuit diſſociare aīos nīos: id totū ſepatū ē ſoue benignitate.

& non qui dem

Tecum etenim lōgos memini consumere ſoles: Et tecum prīmas epiſlīs decerpere noctes. Vnū opus & requiem pariter diſponim⁹ amboꝝ Atq; verecunda laxamus ſeria mensa. *mittim⁹*. Non equidē hoc dubites amborū ſedere certo Consentire dies: & ab uno ſydere duci: Noſtra vel æquali ſuſpendit tempora libra Parca tenax veri: ſeu nata fidelibꝝ hora Dividit in geminos concordia ſata duorum: et deoꝝ Saturnūq; grauem noſtro ſoue frangim⁹ uita. *et di* *ut*

*prosigno arce
ante ſura
natalis*

Quinta.

(Nescio certe qd astrū). i. quē stella est. (Quod tēperat me tib⁹). i. p̄cellat ac si dicat: hoc tm̄ scio nos esse vnamimes: sed nescio quo sato sive constel latione. (Mille hom̄ species) accedit ad satyrc̄ materialiam: dicitq; hom̄es variare circa vlt̄ studia: cū sibi nō pponant finem recte viuēdi: dicit igitur. (Mille species). i. mille hom̄ modi sunt. (Et rerū vſus discolor) idest varium exercitū. (Velle suum) idest propria volūtas: vt si verbū

pronomine. (Est

Nescio quod certe est quod me tib⁹ tēperat astrū.

Mille hominū species & rerum discolor vſus.

Velle suum cuiq; est: ne voto viuētur vno.

Mercibus hic italis mutat sub sole calenti mercat.

Rugosum piper & pallentis grana cymini. i. cymini

Hic satur irriguo mauult turgescere somno.

Hic campo indulget: hunc alea decoquist: ille

In venerem putris: sed cum lapidosa chiragra

Fregerit articulos veteris ramalit fagi:

stat: dicēs. (Hic). i. aliq;. (Mutat). i. cōmutat & mercat. (Piper rugosū)

tales em̄ ad nos peruenit: nā curatū flaccescit. (Sub sole recēti). i. oriente.

Gerg. sole recēti oto. deferit aut ad nos ex mōte caucaso: q; orientalit̄ est

si ad nos referat. (Et grana cymini) sc̄ et hiopic̄: qd hippocrates regius

appellat: de q; Pliniū i. hysto. na. lib. xxii. Neq; em̄ de cymino vulgari poe

ta hic loquit: h̄ neq; de rustico qd passim nascit. (Pallētis) ab effectu qm̄

vt dicit Pliniū de cymino et hiopic̄: color evitētiū mutat i. palore. Hora.

i. episto. Si pallere casu biberet ex angue cuminū. Dicēs aut cyminū & cu

minū mutatiōe. y. psili. i. u. qd sepe fieri cōsuevit: mutat inquā. (Mercib;

italis) vt faciat cōmercia. i. merciū cōmutatiōes. (Hic satur). i. ali⁹ cibo re

fertus. (Mauult turgescere). i. pinguescere. (Sōno irriguo). i. q; p mēbra

irrigat̄ infundit. Gergi. i. en. At venus ascantio placida p mēbra quietē

irrigat̄. (Hic). i. ali⁹. (Indulget cāpo). i. dat operā honorib; ab lendis: nā

romē i cāpo martio magistratū suffragia colligebāt: aut dat operā cāpo

q; ibidē iuuenes se exercebat̄. (Hic alea decoquist). i. eo paupertatis deduc

cit ut decoquere cogat̄: est em̄ decoquere: cū nō habeas vnde creditorib;

soluas versurā facere. Cicerō in philippicis: tenes ne mēoria p̄textatū te

decorisſe: Ille putris i. veneri. i. resolubilis siue cōsumptiōnī cōcubitu

tu. Gerg. i. geor. putris se gleba resoluit. (Sed cū chiragra) morb; articu

laris. (Lapidosa) q; humores ad articulos quasi in lapidem cōdensat.

(Fregerit articulos). i. debilitauerit & ipedierit. Hora. i. ser. Scurrus vola

nerius postq; illi iusta chiragra p̄studit articulos. (Ramalit veteris fagi)

idest q; articuli tā cōrusi & inutiles facti: sunt q; si ramalit. i. ram̄ ardi ve

teris fagi: alluditq; ad illū Gergi in buco. Usq; ad aquā & veteris tā fra

cta cacumina fagi: sic supra dixit: vt ramale yetus p̄grandi subere coctū.

E

pronomine. (Est

cult⁹) Horati⁹. i. ser.

Quot capitū

vivunt totidē stu

diorū milia: et il-

lud Gergi. i. buc.

trahit sua quēq;

voluptas. (Hec

vivunt vno voto)

q; varia sunt ho-

minū vota: qd ex-

emplis manife-

st: stat: dicēs. (Hic). i. aliq;. (Mutat)

sc̄ et mercat. (Piper rugosū)

tale em̄ ad nos peruenit: nā curatū flaccescit. (Sub sole recēti). i. oriente.

Gerg. sole recēti oto. deferit aut ad nos ex mōte caucaso: q; orientalit̄ est

si ad nos referat. (Et grana cymini) sc̄ et hiopic̄: qd hippocrates regius

appellat: de q; Pliniū i. hysto. na. lib. xxii. Neq; em̄ de cymino vulgari poe

ta hic loquit: h̄ neq; de rustico qd passim nascit. (Pallētis) ab effectu qm̄

vt dicit Pliniū de cymino et hiopic̄: color evitētiū mutat i. palore. Hora.

i. episto. Si pallere casu biberet ex angue cuminū. Dicēs aut cyminū & cu

minū mutatiōe. y. psili. i. u. qd sepe fieri cōsuevit: mutat inquā. (Mercib;

italis) vt faciat cōmercia. i. merciū cōmutatiōes. (Hic satur). i. ali⁹ cibo re

fertus. (Mauult turgescere). i. pinguescere. (Sōno irriguo). i. q; p mēbra

irrigat̄ infundit. Gergi. i. en. At venus ascantio placida p mēbra quietē

irrigat̄. (Hic). i. ali⁹. (Indulget cāpo). i. dat operā honorib; ab lendis: nā

romē i cāpo martio magistratū suffragia colligebāt: aut dat operā cāpo

q; ibidē iuuenes se exercebat̄. (Hic alea decoquist). i. eo paupertatis deduc

cit ut decoquere cogat̄: est em̄ decoquere: cū nō habeas vnde creditorib;

soluas versurā facere. Cicerō in philippicis: tenes ne mēoria p̄textatū te

decorisſe: Ille putris i. veneri. i. resolubilis siue cōsumptiōnī cōcubitu

tu. Gerg. i. geor. putris se gleba resoluit. (Sed cū chiragra) morb; articu

laris. (Lapidosa) q; humores ad articulos quasi in lapidem cōdensat.

(Fregerit articulos). i. debilitauerit & ipedierit. Hora. i. ser. Scurrus vola

nerius postq; illi iusta chiragra p̄studit articulos. (Ramalit veteris fagi)

idest q; articuli tā cōrusi & inutiles facti: sunt q; si ramalit. i. ram̄ ardi ve

teris fagi: alluditq; ad illū Gergi in buco. Usq; ad aquā & veteris tā fra

cta cacumina fagi: sic supra dixit: vt ramale yetus p̄grandi subere coctū.

E

Horati⁹.

Vergilli⁹.

Plinius.

Horati⁹.

Vergilli⁹.

Horati⁹.

Vergilli⁹.

Cicerō.

Vergilli⁹.

Horati⁹.

Vergilli⁹.

Satyrā.

(Tunc) sc̄z corpore libidinibus ex hausto postq̄ inciderunt in podagrā & chiragram. (Seri). i. ipsi sero: id quod est temporis accomodatum perso ne. (Ingemuere). i. dolēt. (Dies crassos). i. tristest nubilosos. (Et lucem palustrē) idest quasi vapo: sib⁹ ex palude resolutis implicitā & obscuram. (Transisse). i. consumptā esse: cum nihil splendidum in vita egerint. (Et ingemuere vitam relictā sibi) idest q̄ ad eā etatem q̄ sit morbis obnoxia peruererint. (At te nocturnis) alij eo modo iuuunt/ quo diximus: sed tu o cornute i stu dio philosophic⁹ atq̄ in templis tōe veritatis oē tempus cōsumis deinde i aures dī sc̄pulorū trāfun

Tunc crassos transisse d̄ies lucemq̄ palustrem: Et sib⁹ iam seri vitam ingemuere relictam. At te nocturnis iuuat impallescere chartis. Cultor enim iuuenium purgatas inseris aures fruge cleantea: petite hinc iuuenesq̄ senesq̄. Finem animi certum miserisq̄ viatica canis. Cras fiet hoc: idē cras fiet: quid? quasi magnum Nempe d̄sem donas: sed cum lux altera venit: dis: dicit itaq̄ (At iuuat te). i. tu e diuerso delectaris: nā at p̄ticula est ad uersatua. (Impallescere). i. vsq̄ ad pallorē ifudare (Chartis nocturnis). Id est libris phoz quos q̄ noctis t̄ps elucubratiōib⁹ has. (Cultor em iuuenū). i. tu philosophie p̄ceptor: qua iuuenū maxime ingenia excolum⁹ a te. (Inseris fruge cleathea). i. semine & doctrina cleatīs phī stolci: de quo Iuue. Et iubet archerypos pluteū scrūare cleatās. Aures purgatas) sc̄z iuuenū quos erudit q̄s oportet dedocere falsam doctrinaz: aut pueros mores vt bonos inducas. (Petite hinc) iuuenes ad studiū phī: hoc est virtutis p̄fessionē hortat: vt sub hoc p̄ceptore discant fines bonorum & malorū: dicit itaq̄. (O iuuenes) ad q̄s potissimū hoc p̄tinet. (Et senes) vt oēm sexū & etatē cōprehēdat. Hora. i. ep̄st. Id qd̄ eque pauperib⁹ p̄dest locupletib⁹ eque: & qd̄ neglectū pueris sensibusq̄ nocebit. (Petite hinc)

Bristotel. sc̄z a cornuto siue a phī. (Hinc animi certū). i. vera felicitate: q̄ est Bristo tele authore operatio ai sc̄dm virtutē optimā in vita p̄fecta. certum aut̄ dicit: q̄r eodē authore nulla in re certitudo rāta esse p̄t: quāta in op̄atione sc̄dm virtutē: & petite hinc. (Elatīca). i. virtutis cogitationē: q̄ est quasi vita cū quoddā & impēz q̄b⁹ ad vītē portū puenire valeam⁹: cū fortunē & na turē bona illuc vsq̄ nō pueniat semp. (Miseri canis). i. senectuti miseris multis obnoxiz: vñ biantis illud qd̄ nos in distichon redēgūn⁹: disce bo nas artes miserisq̄ viatica cants dicebat: firmas si tibi q̄ris oper. (Cras fiet hoc) vba sunt illi⁹ q̄ vt ait Hora. Recte vluēdi, progas horā. Et disponit ad materiā satyrę q̄ est vt a principio dixim⁹ de vera libertate ac seruitute. (Cras fiet hoc) incōtinēs q̄spīa dicit cras incipiā recte viuere. (Et idē) subaudi dicit die insequēti. (Cras fiet). i. incipiām bū viuere. Quid donas) dicit persius incōtinēti: qd̄ p̄mittis tibi? (Quasi magnū dī) in quosq̄ sunt multi dies singula cras cōtinētes. (Sed cū lux altera). i. se

cleans fui
t virugna
ng phj.

plutēum co
fīez en venc
juuenāl.
ctribut ar
che typos plu
teum se sua
re cleartas

Bristotel.

Horatius

Quinta

quēs d̄les. (Genit⁹) in h̄terito. Iā consumpsimus). i. pdidimus. (Cras he sternū). i. diec pcedētis. (Et ecce aliud cras) scz tertiu quartū t deinceps. (Egerit). i. cōsumit t emitit. (Hos annos). i. banc vitā q̄ est nobis a deo vt bene beatez viuam concessa. (Et semp parū) subaudi tēporis. (Erit vltra). i. futurū. Martial. Cras te victurū cras d̄cis posthume semp. Et Martialis sequit: sera nimis vita est crastina: viue hodie. (Hā quāuis) incontinētem

cōparat rotę por
striori currus bl
narū rotarū: que
nunq̄ psequit ro
tam priore: cū tā
tum pcedens cur
rat: quantū succe
dēs sequatur: ita
igitur incōtinens
nunq̄ ptinget il
lud cras: quo sibi

Martialis.

*q̄ losman
hegys
vo cant
Manda. Gcī
cum it rotas
rias calcam
tes*

Quintilia.
Martial.
Hieron.

adloc. X

Iā cras hesternum cōsumpsimus: ecce aliud cras Egerit hos annos: & semper paulum erit vltra. Nam quāuis prope te: quāuis temone sub vno Vertentem sese frustra sectabere cāthūm: Cum rota posterior curras & in axe secundo. Libertate opus est: nō hac qua vt quisq; velina Publius emeruit: scabiosum tesserula far Possidet: heu steriles veri quibus vna quiritem

recte viuēdi p̄ncipis est faciendū: ordo est. (Hā tu) o incontinentis. (Fru stra sectabere) quia nunq̄ cōsequeris. (Lanthum) subaudi rotę pceden
tis: hoc est ferreū illum orbē quo rotę vincunt: vt dicit Quintilian⁹ lib. j.
oia. inst. 2. Martialis in disticho cui lēma est troch⁹: iste trochus pueris
at m̄hicatus erit. Et tertio regū lib. hleronymo interprete: axes inq̄ cā
thi radiz t modioli oia fusoria. (Gertente sese) motu scz vertiginis: qui si
mul duplex est in longū scz t in orbē. (Quāuis prope te) subaudi sit can
thus t rota illa. (Et quāuis sub vno temone) cui p̄ duos axes bīng rotę
hoc est prioris t posteriores applicant. frustra inq̄ sectabere cāthū. (Lū
rota). i. tu quasi rota. (Posterior) id est sequens priorem curras. (Et in
axe secundo) cui posterioris rotę applicant. (Libertate opus est). sensus
est ad hoc vt incipiamus bñ t scđm virtutē viuere: opus est libertate: scz
vera: nā vt dixim⁹ duplex est libertas: dicit itaq;. (Opus est libertate) nō
illa q̄ inducta iure gentiū q̄ distinguist contra seruitutē: sed illa quę ho
minem vere liberum reddit: ideo subdit. (Non hac) subaudi libertate est
opus. (Quis vt q̄sq; publ⁹). i. postq; aliq; ex seruo fac⁹ liber accepto pu
bli p̄nomine: nā serui nō habebat p̄noia vt paulopost dicemus. (Em
eruit). i. seruitute solut⁹ est t factus emeritus. (Possidet far scabiosum). i.
immundū quale est illud qđ virtutim p̄ tribus distribuit. (Tesserula vel
nia). i. trib⁹ velina: in quā postq; hic fact⁹ est liber redact⁹ est: t tanq̄ ciuilis
romanus accipit portionē frumenti qđ in populū diuidit vel a captatore
suffragioz: vel ab aliq; ciuitatis p̄ncipē: qui populi benivolētiā captat:
vel ab ipsa deniq; republika. velina aut trib⁹ dicta est romē a loco v̄ibis
velia: est t tessera frumentaris metreta: vñ tesseralam dixit: est tessera bellī
symbolū. est t tessera in alea. (Heu steriles veri). i. o mortales veritatis
ignari. (Quib⁹ vna vertigo facit quirile). i. qui putatis fieri liberū vera

E ii

Satyrā.

I libertate: eo modo quo cluē Romanum eū qui seruus erat facta vna ver
tigine. Nam dūs volens seruum manu in ttere illūm ad p̄torem duce
bat: petensq; vt illū faceret libeꝝ vertebat & circuagebat eum in orbem:
tunc a p̄tore vrga tangebatur: quę dicitur vndicta: verba autem p̄toris
erant: facio te liberum: facio te ciuem Romanū. Seneca in ep̄stolis. phl
losophic inquit epicur seruias oportet vt tibi p̄tingat vera libertas: nō
differtur in diem

qui se illi subiecit
et tradidit statim
circuagitur: id est
vertitur ac libera
tur. (Hic dama
est id est hle quę
dixi factū liberū
est dama. Est autē

Vertigo facit: hic dama est non tressis agaso:
Vappa: & lippus: & in tenui farragine mendax:
Verterit hunc dominus: momēto tēporis exit
Marcus dama: pape: marco spondente rccusas
Credere tu nūmos: marco sub iudice palles:
Marcus dixit: ita est: assigna marce tabellas.

Seneca.

dama nomen serul vt stichus aut davus. (Agaso). I. cūtus industria non
alia fuit q̄ agere asinos: nā id est agaso. (Hō tressis). I. qui non valet tres
asses. (Vappa). I. insipies & nulli cerebit: sumptū nomē a vino evanescē
te. (Lippus) lippitudine oculorū deformis aut ignar⁹ vt supra. Hōs pue
ris monit patres ifundere lippos. (Et mēdar in tenui farragine). I. etiā
in minimis & paruis reb⁹ mentiri solit: nā farraginē p materia accipit:

Juuenal.

quēadmodū Juue. n̄t farrago libelli. (Verterit hunc dñs) subintelligit
si: dixit em supra quib⁹ vna quirite vertigo facit: ac si dicat corā p̄tore cir
cuactus a dñi libertatē acceptit. (Momento t̄pis). I. subito: qđ nō p̄t fie
ri in vera libertate: qr nemo repēte fuit summ⁹ sicut e diuerso dixit Juue.

Juuenal.

nemo repēte fuit turpissim⁹. (Exit marc⁹ dama). I. nō solū dama sed etiā
cū pnoie marc⁹ dama sumpto a patrono libertatis authore. Cicero ad

Cicerō.

atticū: de eutichide liberto gratū q nouo noie tit⁹ erat c̄cili⁹ vt ex me et
te luctus Dionysii Marc⁹ p̄ponitus: alioq p̄noia tm̄ ingenius & nobili
bus dabant: s̄z & q̄ notabant criminē lēse maiestatis p̄noia amittebat.

Ltulus.

Ltui⁹ lib. vi. ab vībe cond. M. manli⁹ q̄ capitolii gallis defensorat: affe
ctati regni dānatus de sato detectus est: in cui⁹ notā. S. L. factū ne cui de
gente māla Marco p̄nomē esset. (Pape marco spondente) erat q̄spid⁹
qui dubitabat credere pecunias alicui p quo Marc⁹ dama erat sp̄sor:
dicit hūc poeta deridens: aut qui uis altius serio. Pape adinrātis est ad
uerbiū siue interiectio. (Tu recusas credere nūmos?) Id est fidet alicui
sus cōmittere. (Marco spondente) id est pro illo fide luben⁹. (Et tu pal
les). I. t̄mes litem amittere. (Sub marco dama iudice?) q̄ppe q̄ sit vir iu
stissim⁹ atq̄ integrum⁹. (Marcus dixit subaudi aliqd. Ita est). & hoc qr

Juuenal.

vt dicit Juue. Quātū q̄sc̄ sua nūmorū seruat ī arca tantū habet & fidel.
(Assigna marce tabellas) vba sunt alicuius qui marcū dama testē adhē
bet testamēto rogat⁹ vt subsignet illas tāq̄ vī bon⁹ fide dign⁹: qr ī era
mine testiū: vt dicit Juue. P̄totū ad cēlū de morib⁹ vltima fiet q̄stio.

Quinta.

Hec mera libertas) subaudi ab insipientibus iudicat: cum nō sit mera idest pura et sincera sed fucata et falsa. (Et pilea dant nobis hāc) sc̄ falsam libertatem. pilea namq; dabatur seruo facto libero: idq; erat insigne libertatis in illo. Martial. Totis pilea sarcinis redem̄. i. libertatē. (An quisq; q ex seruo liber factus est: tali syllogismo cōcludit. Ille est liber qui potest vivere ut vult/ ego vivo ut volo: igit̄ ego sum liber: hic syllogismi

Hec mera libertas: hanc nobis pilea donant.

An quisquam est alius liber: nisi ducere vitam

Cui licet ut voluit: licet ut volo vivere: non sum

Liberior bruto: mendose colligis inquit

Stoicus hic aurem mordaci lotus aceto.

Hec reliqua accipio: licet ut volo vivere tollo.

Vindicta postquam meus a prætore recessit:

Cur mihi non liceat: iussit quodcumq; voluntas?

Excepto si quid masuri rubrica notauit.

assumptum ex eo
videtur manifestum q ille est liber qui pro arbitrio suo facit omnia. (Non sum liberor bruto;) q non modo fuit liber: verū exactis regib; aut; fuit libertatis populo Ro. (Mendose

colligis) ex sententia stoicorum responder argumento: cōcedens maiorem ppositionē et negans minorē. Hā assumptione aut parte assumptionis nō concessa: nulla est cōclusio: dicit itaq;. (Stoicus lotus aurē) idest habens aurē munici et purgatā. (Aceto mordaci) qd habet vim abstergendi cum quadā mordacitate. q.d. q stoicus acriter intelligit ea q audet. (Inquit) responder arguenti. (Mendose colligis) idest male cōcludis: nā ego inquit accipio: idest concedo tibi. (Hec reliqua) sc̄ assumptionē: q ille est liber: qui vivit ut vult. (Sed tollo) i. nego vel tolle ex argumēto tuo minorem ppositionē: que erat ego vivo ut volo. Hā quē admodū Aristote. libro. iii. ethi. scribit cū voluntas tēdat in finē: finis vero et bonum ex. i. physicomū conuertantur: sit ut impossible sit q voluntas feratur in malū: et qd quis malum velit p se sed sub ratione boni. Multa ergo non possunt velle malum: sed p ignoratiā id qd est malū putant esse bonum: et hinc est quod ignorat omnis flagitiosus q facere a qbus re abstinere debet. Et quo sit ut flagitiosus nō vivat ut vult nec eat in ea q agit: sed potius ferat. (Clandicta) verba sunt illius q ex seruo liber factus est dicētis in confirmatio- nē minoris ppositionis. (Postq; recessit a prætore) qui me fecit liberū cluēm q romanum dominoid poscente. (Meus) i. mel turis et potestatis: (Clandicta) virga illa p toris capitl meo i posita. (Cur non liceat mihi) i. cur nō possim? (Quodcūq; voluntas iussit) i. optauit. Clergī. Infandū regna tubes renouare dolorē p optas. (Excepto si quid masuri rubrica notauit) i. pterq; si masuri sabin⁹ q fuit iurisconsultissimus etate Tiberij cœsaris: notauit certos quos dā locos i quib; liberti patronis suis operas debebāt: unde est adhuc apud iureconsultos titulus de opis libertorum rubrica aut dixit p titul⁹ ex rubrica siue minio aut purpurisso scriptus.

Satyra.

(Disce) ostendit sterū stolcus manumissum a dho non esse liberū verum:
sed introducta a legibus libertate. Sed antea quam illuin doceat monet
ne trascat aut rideat: sed patienter auditat. (Sed tra cadat). i. non trasca-
ris. (Et sanna rugosa cadat naso). i. ne me naso adunco subsannes. Hā
sanna est roncus: hoc est sonora illa p nares aeris respiratio : quā rugos-
sam appellat: qm derisione nares corrugant crispanturqz. (Dum reuel
lo tibi de pulmo-
ne). i. de corde er-
radico. (Eleteres
auias) idest ani-
les ineptias: et qz
ab auia tuis di-
dicisti. (Non pto
ris erat) sens' est:
ille nō est liber ve-
ra libertate q ma-
numittitur adnō:
sed qui pōt scdm
virtutem vivere: dicit itaqz. (Non erat pectoris) subaudi officium vel nō
pertinebat ad pectoris. (Dare stultis) idest ignorantibus. (Officia re-
rum tenuia) idest subtilia: qualia sunt in virtutis medio inuestigādo: nā
Aristotel. vt ait Aristoteles. i. ethico. quē admodū non cuiusqz est inuenire cētrum
circuit sed tantū geometrē: sic nec in uentre virtutis mediocritatē pertin-
gere nemo potest nisi sapiēs. (Et permittere stultis) subaudi nō erat pto
ris. (Usum vite rapide). i. velocis: hoc est qualiter illis vivendū sit: qz id
nesciunt. (Sambucā cītius) sensus est: facilis rustic⁹ artis music⁹ impe-
ritus scit pulsare sambucā instrumentū musicū cuius crebro in Danies
le ppheta fit mentio: quā stultus et ignorans recte vivere: dicit itaqz. (Li-
tius aptaueris). i. facilis accōmodabis. (Sābucā caloni alto). i. instru-
mentū illud musicā militari seruo grādi ac ex cōsequenti magis corporis
virtibusqz animi pstanti: potest et sambuca bellī machina intelligi: cui in-
tendēdē in tactus calo rationē nō habeat. (Stat contra) lensus est: ratio
et lex et natura volūt hoc: vt nemo faciat quod facere nescit: quontā illud
prae faciet: nā qui ignorans est: quicqd faciet vitiabit corrupc⁹: quare
abstinenre debet oī actione: quādoquidē illā vitiaturus est. (Ratio stat cō-
tra) subaudi hoīem ignorātē et vitiōsum volētē aliqd agere. (Et gānit in
aurē secretā). i. secreto ad aurē insurrit. (Ne liceat) facere id qd agēdo
qz vitiabit. i. vitiare poterit. (Publica lex boīm). i. lex naturalis: vt sit idē
publica lex et natura: vel lex publica sit ius gentiū et natura ius naturale;
quāqz sunt q non distingāt ius gentiū a iure naturali. (Lōtinet hoc fas)
idest hoc licitū iu dicat. (Ut insacia debilit̄). i. vt ignorātia nulli rei habet
llis. (Teneat actus vettos). i. ptineat se ab aliquā re agēda: quā agere ra-
sto lex et natura yetant. (Dilvis hellebor⁹) qd dixit exemplis manifestat.

Disce: sed tra cadat naso: rugosaqz sanna:
Dum veteres auias tibi de pulmone reuello.
Non pretoris erat stultis dare tenuia rerum
Officia: atqz usum rapidæ permettere vitæ.
Sambucam cītius caloni aputaueris alto.
Stat contra ratio: & secretā gannit in aurem:
Ne liceat facere id quod quis vitiabit agendo.
Publica lex hominū naturaqz continet hoc fas:
Vt teneat vettos insacia debili's actus.

Quinta.

(Hilus hellebori) id est si temperas herbam illam que apud antiquos
vt diximus in purgationibus frequenter sumebat. (Cum sis nescius com-
pescere examen) i. regere et castigare libri bilancem. (Certo puncto) id est
certo pondere quonia libra punctis distinguitur: na veratrum nisi tem-
peretur: id est vt medici dicunt gradue: et certo ponderetur: periculoso-
rit. (Matura medendi) i. medicinae ratio. (Vetat hoc) scilicet helleborum vari-
sine temperam-
to et certo ponde-
re: na vt Horatius

Horatius
inquit: quod me-
diorum est promit
tunt medici. (Na
vem si poscat) al-
terum exemplum.
(Si arator pero-
nat) id est rusticus
perone calciatus:
est enim pero so-

Diluis helleborum certo compescere puncto
Nescius examen: vetat hoc natura medendi.
Nauem si poscat sibi peronatus arator
Luciferi rufus: exclamet mel certa perisse
Frontem de rebus. Tibi recto vivere talo
Ars dedit: & speciem veri dignoscere calles:
Nequa suberato mendo sum tinniat auro:
Quae sequenda forent: & quae vitada viciissim
Illa prius creta: mox haec carbone notasti.

Gergili.

Iea potius que calceus et ex corio crudo. (Gergili. vii. eii. Elegia nuda similis
stris instituere pedis crudus tegit altera pero. (Rufus lucifera) i. sexptus et
imperitus astrop ad quod antiqui per noctem nauigabant: sicut nostro tempore ad
acum lapide magnete temperata. (Poscat sibi nauem) subaudie gubernan-
dam. (Mel certa) deus marinus qui presidet portibus: atque proinde a latini
portunus appellatur: a grecis vero ex mel certa mutato nomine palemon dicitur
est: fuit aut arhamantis ex ino cadmii filia, peregrinus. (Exclamet) per
rei indignitate in exclamatione prupat. (Protem) i. pudorem: quam frons
sedes pudoris est: unde est perficere fronte per eo quod deponere pudorem.
(Meruisse de rebus scilicet humanis: quodquidem hoies sibi assumunt factenda quod
nesciunt. (Tibi recto vivere talo) sensus est: si sapiens es eris liber. atque
econtrario: si stultus et ignorans seruus: quod satis colligitur ex supradictis:
dicit igitur. (Stars) i. sapientia. (Hedit tibi vivere recto talo) id est mo-
ribus a mediocritate non distortis: na talus est quo incedentes insistimus.
(Et si calles dignoscere) id est scilicet distinguere. (Speciem veri) subaudia
falso: ideo subiungit. (He qua) scilicet species. (Tinniat mendo sum) per medo-
se et falso sonet: hoc est tunnitu suo falsitate ostendat. (Auro subgrato) id est
quod subitus habet quod est in superficie aurum: et est translatio sumpta ab his quod
explorant numeros tunnitu: hoc est crepitum illo quem nummo illis suis reddit.
(Et si notasti) id est in animo tuo designasti. (Quae sequenda) quod tan-
tu bona honesta. (Et viciissim) i.e diverso nota sunt. (Quae vitada) i. fugien-
da forent: notasti inquam. (Illa prius) i. priora. (Creta) nota alba. (Et
mox haec) i. deinde haec posteriora. (Carbone) nota nigra: ut quae honesta
sunt creta alba: quod vero turpia carbone nigro notentur. (Hora) i. ter. creta an-
carbone notandi. (Et si presso lare) i. cum habeas rem familiarē angustā,

Horatius
E 111

Satyra.

(Es modicus voti). i. nō cōcipis inanes spes: sed modica idest mediocria optas. (Et si es dulcis amicis). i. nō acerbus: nō difficilis et irtractabilis. (Et iam nūc). i. altiquādo. (Astringas). i. cōtineas et claudas. (Granaria) horrea in qibus frumenta asservant. (Et iam nūc laxes). i. aliquādo appetitas et soluas: hoc est si das quibus et qñ oportet: et nō das quibz et qñ non oportet: qd vtrūq liberalitatis est. (Et si possis trāscendere). i. p̄terre et calcare. (Mūmū fixū in luto) qua-

si dicas: si potes contēnere sorbitos quæstus et est sumptuz ex ludo pueroru qui fieri nūmo i luto trāscēunt se ad illā demittentes risu locoq elidunt.

Horatius

Horatius, i. episto.

Quo melior seruo quolliberor sit auarus. In triuhs fixum cū se demittit ob assem. (Nec gluto). i. quasi gluto possis. (Hō sorbere saliuā mercuriale). i. spelucrandi inhibere. Hā mercurius de luci et mercator̄ est. saliuā igit mercuriam dicit translatione sumpta ab hs: qui vlo cibo deliciori saliuā in ore versant. (Lū vere dixeris) sc̄ h̄c supiora: q̄ dixi. (Mea sunt et teneo idest omnia quēadmodū a te explicata sunt: possideo. (Esto liber ac sapiens) vera illa libertate q̄ sapientē cōiuncta est. (Prætoribz et ioue dextro). i. humano et diuino iure tibi stipulatibus et fauentibz. (Sin tu cū fueris) sensus est. si tu vītosus es atq̄ p̄inde seruas: repeto et aufero a te q̄ supra cōcessi: cū dixi. Esto liber ac sapiens. Dicit itaq (Sin), p̄ sed si. (Retines pelliculā veterem). i. mores antiquos et priores: q̄ n̄bilo magis emēdatus es. (Et pollitus fronte). i. boni viri specie ostentans et p̄ te seres. (Seruas sub pectore). i. adhuc in corde retines. (Clapido). i. insipienti a vap- pa vino euando quāq̄ syllabæ qualitas obster: infra veientanūq̄ rubel lū exhibet vapida lēsum p̄ce sessilis obba. (Gulpē astutā). i. callidā malignitatē: qualis vulpi i apologis attribuit. (Lū fueris paulo ante nostrę farinę). i. vn̄ ex imperita multitudine quales nos sum: qd poeta de se dicit: vt de alio possit libert̄ dicere: per farinā autē hois conditionē significat. Juvenalis. Mansiq̄ tui nouisse colorem. Si inq̄ talis es nūc qualis fuisse ante: hoc est vītosus et malus cū velis videri bon. (Repeto a te: q̄ dederā supra) cū dixi esto liber ac sapient̄: qm̄ illa dabā vītibus quas in te putabā esse. (Et reduco funē). i. cōtraho ad me quasi p̄ funē: qd antea tibi tollendū permiserā. (Nil tibi cōcessit) et subdit causam cur ab illo tollit nomē liber ac sapient̄. (Q̄ ratio). i. prudēta. (Nil cōcessit tibi)

Es modicus voti presso lare: dulcis amicis:
Iam nūc astringas: iam nunc granaria laxes:
Inq̄ luto fixum possis transcendere nūnum:
Nec gluto sorbere saliuam mercurialem.
Hec mea sunt. teneo. cum vere dixeris: esto
Libert̄ ac sapiēs prætoribus ac ioue dextro.
Sin tu cum fueris nostræ pauloante farinę:
Pelliculam veterem retines: & fronte politus
A stutam vapido seruas sub pectore vulpem:
Quæ dederam supra repeto: funemq̄ reduco.

Quinta.

Id est nibil per illā operaris: quātūq; illud sit minimū. (Digitū exere) id est si digitū exerueris et ostēderis: qd parū est. (Peccas) qd quicqd ab hoīe fit: qd non p̄ficiat ex imperio rōnis decorē h̄re nō potest. (Et qd tam parū est subaudi qd digitū exertatio: tū si motus ille ratione nō diriga tur: illiq; obtēperet: indecēs et deformis sit necesse est: qd et de aī actionib; que intelligendū est quib; si ratio nō adsit: vitiosi erūt. (Sed nullo

farre) sensus est.

Nil tibi concessit ratio: digitum exere: peccas.

nullo mō id pote

Et quid tam paruum est: sed nullo farre litabis:

ris alleq; vt i stul-

H̄ereat vt stultis breuis vt semuncia recti.

to atq; pindē ma-

H̄ec miscere nephias: nec cū sis cætera fossor:

lo vlla sapientiæ

Tris tantū ad numeros satyri moueare bathylli.

pticula inesse pos-

Liber ego. vñ datū hoc sumis tot subdite rebus?

sit: qd est cōsentia

An dñm ignoras: nisi quem vindicta relaxat?

neū ei qd scriptū

I puer: & strigiles Crispini ad balnea defer.

est. Sap. ca. i. In

Sí increpuit: cessas nugator: seruicium acre.

maliuolā aīaz nō

In mali-
uolā aīaz
nō itrabit
sapientia.

(Sed nullo farre). i. nullo sacrificio: qd mola farre constabat. vt supra. h̄ec cedo

vt admoneā tēplis et farre litabo. legi et thure eodē sensu. (Litabis). i. sa-

crificio ipetrabis. nā vt diximus: non oēs qd sacrificat litat. (Et bieuis se-

mūcia). i. minima pars: nā semuncia est dimidia pars vnicę. vt semodi⁹ se-

libra. (Recti) rōnis siue xtutis. (H̄ereat stultis) vt sepe dixim⁹ ignorati-

bus et vitiosis. Et ponit silitudinē in saltationib; dicens. nihilo magis stul-

tus poterit fm rectā rōnē quicq; quātūvis minimū agere: qd rustic saltās

ter mouere pedes ad modulationē canētis siue cytharā pulsantis. Dicit

Igit. (Lū sis fossor). i. rustic agros exercēs. (Cetera). i. p̄ relsq; oīa. (Non

moueare). i. nō saltabis mebra mouebis. (Hora). i. ser. qd mebra mouere

mollis. (Ad tres tñi nūeros) qd saltatio quē ad modū et musicas nūeris con-

stat. (Bathylli satyri). i. saltatoris. nā satyri saltāte s i theatro iducebant.

Verg. i. buco. saltātes satyros imitabit alpheisbeus. fuit autē bathyll. Il-

la tēpestate saltator qgregi⁹. de qd Juueni⁹. chyronomō ledam molli saltāte

bathyllo. (Liber ego) vba sunt illi⁹ qd vitis iuolurē. cōtra quē poeta di-

cit eu nō esse libex: qniquidē sit subdit⁹ multis qd illuz qdī dñi qdā iperlosi

distrabūt. (An ignoras?). i. nō putas eē aliū dñm. (Nisi quē vindicta) vga

ptoris: de qd supra dixim⁹. (Relarar). i. soluit. hoc est a qdno qd vindictam

ptoris es solut⁹. (I puer) multo itollerabiliorē esse aī qd corporis fuitutem

exēplis ostēdit qdū primū est. dicit qd spā dñs suo suo. (O puer i). i. vade.

(Et de fer strigiles) ferramēta qb; lauātes i balneis distrigebāt. Marf.

In dist. cui⁹ ider est strigilis. pgam⁹ has misit: curuo distringere ferro: nō

tā sepe teret linteal sufflo tibi. (i balnea crispini) cluīs cuiusdā romāt (si i-

crepuit). i. si dñs cū crepitu itonuit. (o nugator). i. o fūe ne qd et utilis. (cef-

fus). i. imoraris. vñ fulcessatores vitiosi bñtūr. (Seruitū scre). i. duras er-

Horatius

Elegiſi⁹.

Juueni⁹.

Martial.

Satyra.

vitus. (Nihil impellit te). i. non mouet ac perturbat te: q̄ si dicat necesse est
moueat te. (Nequequā). i. nulla res. (Intrat extrinsecus). i. ab extra. hoc
est a dño minitāte. (Qd̄ agitat neruos) hoc est vires tuas iteriores labefaciat,
ac si dicat necesse est aliquid tale penetrat in animū tuū. pōt et enunciatiue legi. sed fortius argumētū: si interrogatiue legat. Ideo subdit.
(Sed si intus). e. p̄dest. (In secore) sc̄z tuo. vbi sedes oīm cupiditatum.
(egro). i. vltioso.

et perturbatiōbus
animifecto. (Ma
scuntur dñi) idest
vitia q̄ tibi domi
natur et iperant.
(Qui) idest quō.
(Exis ipunitior)
idest euadis mi
nus punit? (At
q̄ hic). i. quā hic
atq; enim pro q̄
sepe accipit. (Quē scutica).

Horat⁹. i. flagellum: quā quā scutica leuis est flagel
lo. (Horat⁹. i. sermo. Nec scutica dignū horribili sectare flagello. (Et me
tus herilis) idest heri ac dñi sui. active hoc est quo dñs a seruo timetur.
(Egit ad strigiles). i. impulit ad strigiles in balnea deferendas. (Vane pi
ger) alterius exemplū quo demōstrat quā acerbī et importuni sunt dñi inte
riores: et primo quo pacto avaricia et luxuria distrahit atq; in ptes diuer
sas rapiat incōtinētiū alios. (Tu piger). i. si tu octosus et secur⁹. (Stertils
mane). i. in multā dñe dormis. (Avaricia) quasi dñia qdā imperfosa. (In
quit surge. eti surge) nā eti exhortatis simul et instatis ē. (Megas). i. si ne
gas te velle surgere. (Instat) sc̄z avaricia: et inq̄ idētide surge. Et si dicit.
(Mō queo) subaudi surgere. avaricia q̄rto repetit instādo surge. (En qd
agā?) dicit ille somno lāguidū nihil opus esse illi surgere: cū nihil habeat
qd̄ agat. ad quē avaricia qd̄ agas inq̄ rogitas? (En aduehe pōto). i. ecce
vel eti nauib⁹ ex pōto regione asiatica porta. (Gapsas) pisces pessimos

**Jul⁹ pol
lux.** inquit fest⁹ quāquā a sapore deduci videant. Jul⁹ pollux in gne thymno
rum ponit saperdas. (Castoreū) testiculos fibi pōtici. Vergili. i. georgi. vi
rosaq̄ pōtus castoreā. et Juuenal. imitator castora q̄ se eunuchū ipse facit:
Juuenal. cupicēs euadere dannū testiculi. (Stuppas linū vel canabē). (Hebenū)

Vergilli⁹. lignum cuius materia nigra est: hispane dicis abenū. Vergili⁹ vbi supia.
India nigru fert hebenum. (Thus) ex sabea regione arabie: vt Vergili⁹
ibidē molles sua thura sabel. (Loa lubrica) vina ex coo insula q̄ vīm hñt
laxand ventrē. nā vt Horat⁹ inquit: si dura moxib⁹ aliūs vī no coa vīc
dum est. Et prim⁹ ita vt nullus alt⁹ p̄ueniat te. (Tolle piper recēs). i. re
center adiectuz. (E camelō sūstēte) quoniam piper ex india p̄ deserta etiam

Plinius. nunc camelis aduehitur: qui vt ait Plinius quadriduo sitim perserunt.

Te nihil impellit: nec quicquā extrinsecus intrat
Qd̄ neruos agitet? Sed si intus & in secore aegro
Nascuntur dominis: qui tu impunitior exis:
Atq; hic quē ad strigiles scutica & met̄egit herilis:
Mane piger steriles. surge inquit avaricia. eti
Surge. negas: instat. surge inquit. nō queo. surge.
En quid agā? rogitas: en saperdas aduehe ponto
Castoreum. stuppas. hebenū. thus. lubrica coa.
Tolle recens primus piper ē sittiente camelō.

Quinta

(Verte aliquid). i. merces nostrates pegrints mercibus gmuta. (Iura) sub audi falso. qd mercator est. ppitū. (Sed iupiter audier) subaudi me perterantem dicit piger ad quē auaricia. (Heu o vare). i. stulte et a via recta distorte. (Hā id significat varus ut sepe dixim⁹). (Si tēdis). i. pseueras. (El uere cū ioue). i. scdm pcepta religioniis q nos surare vetat. (Perages). i. viues. (Contentus terebrare salinum). (Glasculū saltis per qd viciū tenuē intelligim⁹. ut supra purum et sine labe salinū. diligētum terebrare dicit: qz cuz parum saltis est in fundo salini: digito illō contrahim⁹ et videremur salinū qst terebra perforare. (Jam puer is) persuasus ab auaricia qd agat ostendit: quoniam spreta luxuria nauigat. (Ja puer is). i. seruus vadis qm̄ auaricie obtēperas. (Mas puer aliquid etatē aliquid cōditionē significat. (Et succinct⁹). i. expedit⁹. Aptas ocy⁹). i. cito paras. (Pellē) vestē nauticā ex pellibus factā: siue stragulū pelliceū. (Et enophor⁹) vas vinariū. (Ad nauē) subaudi pserēdas. (Nihil obstat) idest nihil impedit te. (Quin rapias egenū) sc̄z mare cycladib⁹ sparsum: ut dicit Clergīl. Trabe vasta). i. nauē que trabib⁹ pstat. (Mis luxuria solers) idest diligēs ad pquirēda ea q voluptuosa sunt. (Ante). i. priusq̄ incipias nauigare. (Doneat te seductū). i. seorsum et a pspectu vulgi separatu. sed cur seductū: qz v̄c̄ aliquid dicit⁹ est qd illū pudeat corā alijs audire. (O ī sane q deinde ruis?). i. precipitāter et incōsiderate tēdis. (Quid tibi vis?). i. quid qris tibi. (Mascula bilis). i. forti et valida ilsania: nā vt dixim⁹ bilis insanie sedes est. (Intumuit). i. icreuit. (Sub pectore calido). i. qd te icitat ad nauigādū seruo quodā. ac si dicat. sc̄as te in sanie morbo laborare. q multa cicuta vix poterit purgari. Ideo dicit (Quā) sc̄z bilē. (Urina cicutē) cuius vis tātē frigiditatis est ut extinguat. h̄tu calor maior est. (Tun ma re) luxuria volens in sentētiā suā incontinentē trabere: primo deterret illū a labore: deinde horitur ad voluptatē dices. (Tun) p tu ne. (Trāsi llas mare). i. nauiges et traīscias: vbi tot tantraq̄ pericula subiturus es? (Et cena sit tibi). i. vbi cēnaturus es. (In transstro) trabe illa transuersa cui intinuit remiges cum ictu remorū impellunt nauem: qua cū cēnāt v̄tū pro mēsa. (Fulto torta canabe). i. suspetato fune ex materia canabi na. tota em̄ nauis atq̄ ex cōsequentiū transstrū funib⁹ ancorarijs sustentat.

Clergīl.

Satyra.

Sessilias (Et obba sessilis) vas cuius fundo est latior dicta sessilis a sededo. sicut latus
ctuca sessilis a Clerg. in pape. dicit. q. folia sup terrę facie expadit. (Exhalat
let tibi). i. effundat. (Rubellum veientanum). i. vini ex vasis rubellanis q. ab
let tibi. i. effundat. (Rubellum veientanum). i. vini ex vasis rubellanis q. ab
Martial. datus velis oppido non loge ab urbe roma. **Martialis.** Sed velentani bibit
Columela fex crassa rubelli. **Columela lib. III.** velentana inquit vasa non ita ruber ut
aminea a q. colore rubellanum nuncupantur. egedemque fecerunt q. pl. q. ceterum fe
cis habeant. (Pice
sua pice). i. vitiatum
et corruptum: q. oia
adimeta vini na
turale corrumpit.
(Pice vapida). i.
Inspida et q. vini
saporum facit euas
nescere: qd marl
Plinius. mevit inq. **Plinius**
p. ex hispania fa
cit (Quid petis?)
tantis te laboribus expones. (Et num peragat). i. impleat. (Deices aus
dos). i. undecim ptes ex summa equestri q. tu aues et cupis. (Sudore). i.
tuo imodico labore nauigando. (Quos). s. numeros. (Nutreras). i. auxeras.
(Hic) romae siue in patria. (Quincuncus modesto). i. mediocri aut honesto lu
cro. melius fuit quincuncus romae lucrari sine labore: q. deinceps: hoc est duplum
et eo amplius nauigatiois labore. (Indulge genio) ad voluptate luxuria
hortak dicentes. (Da operam genio). i. voluptati. Est autem genitrix generationis
vel potius. vt **Martianus** capella inquit. q. cum primus quis genitrix fuerit: mox eidem
copulata. placata autem floribus: vt esse memoriae breuitatis vitae: q. per flores
significata hinc dare operam genio dicimur. i. voluptati: q. vt ait **Martial.**
Ipse tubet mortis nos meminisse deus. (Carpam dulciam). i. arripitam vero
luptates. (Molstru est qd viuimus) **Martia**. et solu hoc docuimus qd fuit et est tuus.
vnde seq. (Linx manes) in qd hoc post morte resoluimus. (et fabula). i. ea qd
Martial. poetae de mortuorum laruis fingunt. **Horatius**. i. car. Ja te nox pmet fabulegas
Horatius manes. **Horatius**. viue meos qd sis eui breuis. (Fugit hora). i. ipsi cito labitis.
(Qd loqueri) dicit luxuria. (Inde est). i. ex fuga ipsi. **Horatius**. du loquimur fugit
inulta etas. (En qd agitur?) uba sunt poete instatatis ei qd in deliberatione po
sit? est: sequeat ne auariciam luxuriam. qd difficilis est deliberatio. (Sequitur
hunc dñm). i. auariciam. (An huc). i. luxuriam. (Ma scinderis). i. distraheris.
(In diuersum). i. i. ptes diuersasse hras. (Duplici hamo) qsi pscis: qd a duo
bus piscatoribus hamo distraheretur. (Ma opz). i. necesse est (Et tu alternus sub
eas). i. alternati et vicissim omnes succedas. (Ancipiti obsequio). i. dubio fui
tio. qm altutri fulendum est cu simul abobus fulre non possit. (et alternus obser
vares diuersos). i. alternati sequuntur dños: illisq; obedias. (ne tu cu semel) sesus est
non sufficit a vitiis atroxisse se: cuya naies non faciat hoiez felicem aut miserabilem

Exhalet vapida laesum pice sessilis obba.

Quid petis? vt numeri quos hic quincuncus modesto
Nutreras: peragant auditos sudore deunes?
Indulge genio. carpamus dulcia. nostrum est
Quod vivimus. cinis. & manes. & fabula fies.
Viue memor loeti. fugit hora. qd loquor: ide est.
En qd agitur? duplici in diuersum scinderis hamo.
Huccine an huc sequitur? subeas alternus oportet
Ancipiti obsequio. dominos alternus oberves.

Quinta.

(Hec tu dicas ego rupi fam vincula), i. expeditus me a seruitio voluptatis
aut avaricie. (Cum semel obstiteris) i. cum semel restiteris aī perturbatiōib⁹.
(Et negaris parere) i. obedire. (Imperio illi⁹ vitij dominat⁹ tibi.) (In-
stāti). i. instanter tibi ioperant⁹. Nā hoc facere nō est vēdicare se i libertatē
quēadmodū nec canis cū rupit catenā qua tenebat: si partē catenę tra-
bit post se qua possit apprehēdi atq; iterū vinciri. Ideo dicit. (Nā canis
luctata) i. repu-
gnas et rebellas.
(Arripit nodum)

Nec tu cum obstiteris semel instantiq; negaris
Parere imperio: rupi fam vincula dicas:
Nam luctata canis nodum arripit: ast tamen illi
Cum fugit a collo trahitur pars longa catenę.
Duae cito hoc credas / tubeo. finire dolores
Prēteritos meditor: crudū ch̄erestratus vnguem
Abrodens ast hæc. an siccis dedecus obstem
Cognatis: an rem patr̄am rumore sinistro
Lim̄en ad obscenū frangam: dū chrysidi⁹ vdas
Ebrius ante fores extincta cum face canto?
Euge puer. sapias: dīs depellentibus agnam

i. frāgit et tollit se
cū partē catenę:
qua erat ligata.
(Ast tūc fugit:
longa ps catenę:
qua erat vincta)
subaudi pēdēs a
collo. (Trahit il-
lū). i. ab illa cane:
(Duae cito h̄ cre-
das) aliud exem-
plum qđ amātes

serui sunt: ex aliquo poeta comicō sumptū: q̄ inducit ch̄erestratus quēdā
adolescentē chrysidi⁹ meretricis amatorē de amica relinquēda cogitatē:
qđ tū per incōstantiā nō pficit. (Duae) seruū suū aut patris ch̄erestratus
alloquit: quēadmodū apud Teretū in eunicho. phedria parmenonē. et
est simile vel poti⁹ idē argumētū vtrōbiq;. (Credas cito hoc) qđ tibi nunc
dicturus sum. (Meditor: finire dolores p̄teritos). i. amores vnde pl̄ dolos
qđ voluptatis p̄cipiebā. et cui⁹ hec sint v̄ba subdit. (Ch̄erestratus) p̄sona
comica amātis chrysidi⁹. (Abrodēs vngue crudū). i. viuū qđ faciūt me-
ditabūt. sic supra. nec demoros sapit vngues. et Horati⁹. i. ser. Sēpe ca-
put scaberet viuos et roderet vngues. (An ego dedec⁹). i. opprobriū et iſa-
mia familię nf̄e. (Obstē cognatis) i. nō obediā pp̄inquis et amicis monē-
tibus vt hanc meretricē relinquā? (Siccis) idest ieiunijs et sobrijs: cū ego
sim ebrius amore meretricis. (Horati⁹. i. epist. Horū p̄tealq; libonis mā-
dabo siccis. (An frangā rem patriā). i. dilapidez patrimoniū: (Horati⁹
scđo sermo. Postquā oīs res mea tanū ad medium fracta est. (Ad limen
obsценū) idest turpe hoc est meretricis. (Dū ego ebrius) cōtra id quod dī-
xit cognatis siccis. (Latō cū face extincta) quam p̄ferebat per noctem
vīc duce: sed iam consumptā longa mora. (Ante fores vdas) idest humili-
das vnguetis: scilicet q̄ illi⁹ fuderat. vel potius lachrymis. (Chrysidi⁹)
meretricis quā amabat. (Rumore sinistro) idest vnde sequit⁹ et emanat
per populū infamia. (Euge puer) v̄ba sunt dāni gratulantis dñi volenti
se in libertatē asserere. (Sapias) subaudi si. hoc est si v̄is sapienter facere.

Horati⁹

Satyrā.

(Experente agnā). i. sacrificia. (Dīs depellētib⁹) subaudi morbū et sanā: quibus tu nūc laboras. (S̄ cēsen) & ba sūt rursus ch̄eestrati ad dāū. (S̄ o daue cēsen) p̄ censes ne? (Relicta) sc̄z chrys̄is a me. (Plorabit). i. dolebit: qđ illā reliq̄im. ad qđ fuus r̄idet. (Nugaris). i. nugas aḡit̄ deliras. Hā nugari est nihil agere. (O puer) hic nomē est etatis aut qđ seruitute meretricis tenet. (Obsurgabere). i. castigaberis ab illa: cū senseris te sic amore sui vincū.

(Solearubra) qđ
solent facere dīc
sequentes in ancil-

Juuenal. las. Juuenalis. et
solea pulsare na-
tes qđ despīt̄ in-
de est. (Et tu nūc
ferus et violēs). i.
tāq̄ fera violēta:
q̄ incidit in retia.
(ne velis trepida

re). i. cū sis vinct⁹ sicut supra de cane dicebat: nōl reluctantari. (et rodere cas-
ses arctos). i. retia te arte retinetā. (At si vocet) tā qđ sequit̄ ad & būm ex

Horat⁹. eunucho Terētij sumptū est. quē locū elegātissime. (Horat⁹ quoq̄ ex car-
mine ūblico in herolco cōuerit). (At si vocet) sc̄z chrys̄is vel poti⁹ bacchis
terentiana. (Haud mora dicas). i. statim dices. (Quidnā ligit faciā?) & ba
sunt deliberatis: atq̄ eius q̄ nescit: quid potissimū se quaſ. (Hec nūc acce-
dam) hāc partē videt̄ eligere: sed nō perstat p̄icōtinētā. (Cū accessor). i.
vocor ab illa. (Et vltro supplicet). i. nō rogata a me supplicet mibi: nā id
significat vltro. (Si totus) & ba sūt dāū vel poti⁹ poet̄ dīcētis. (Si tot⁹
et integer). i. nulla tui pte apud amicā relata. (Exieris illinc). i. ex domo
amic⁹. (Mūc nūc) subaudi es vere liber. (Ille hic) subaudi est ille vere lib-
er. (Quē querimus). i. de quo dīspatam⁹. (Mō in festuca). i. non in ea li-
bertate quā p̄etor dominū rogatu seruo dedit. Nam quemadmodum ait:

Plutar- chus. Plutar̄chus in libello de iis qui sero puniunt̄ a deo: mos fuit apud Ro-
manos vbi quēpiam seruū manumittere: vt eius corpori tenuem festu-
cam insicerent. vnde illud apud plautum. In milite quid ea ingenua in
festuca facta? Dicit igif. (Non in festuca quam lictor incep̄tus) id est p̄e-
toris minister non aptus dare libertatē. (Jactat) in seruum nam vt p̄e-
tor vindicta seruū tangēs illum liberū facilebat: sic lictori qui p̄torem in-
signibus p̄cedebat festucam in illū lacrabat ex more Romano: vt dicit

plutarch⁹. Plutar̄ch⁹. (Ius habet ille sūt) eos qui honores captat: atq̄ ambitione
tenentur eadem ratione non esse liberos ostendit dicens. (Ille palpo). i.
ambitiosus quē necesse est adulari illis. qđ sufragia captat Palpones
enī adulatores dicunt̄. et palpās adulatio apud Hieronymū in epistola
luminari sacrarū litterarū dicitur. (Quē ambitio). i. cupiditas honorum.

Quinta.

(Cretata). i. cādida qm̄ competitores honoris alciū candidati id est toga candida īduti circuibāt tribus: rogabantq; vt in comitib; magistratib; bus qd deligēdis sui rōnē haberet. (Polini). lib. vii. scipio nasica ī toga cādīdabis repulsa notar; a pplo. (Eligula) vba sunt ambitiosi seipm̄ exhortātis ad captādi ī vulgi suffragia. (Cicer ingere large). i. largiter ī vulg; spar-ge cicer. lupinos. fabas. et hmoi silia qd spargunt rapiēda. (Rixanti pplo) ī

Cretata ambitio: vigila: & cicer ingere large
Rixanti populo: nostra vt floralia possint
Apricī meminisse senes: quid pulchrius! at cum
Herodis venere dīes: vñctaç fenestra
Dispositæ pingue m̄ nebula m̄ vomuere lucernæ
Portantes violas: rubrumq; amplexa catinum
Cauda natat thymni: tumet alba fidelia vino:
Labra moues tacitus: recutitaç sabbata palles.

raptu missiliū at-
tēto qd ppter ea
sibi faciēdū ē. (vt
senes apci). i. loci
apricis ppter etatis
frigiditatē gaudē-
tes. Mā aprica dī
cū loca soli expo-
sita & apta. (Pos-
sint meminisse). i.
vt qd nūc sunt iuue-
nes. (Olim) senes

recolāt. (Mā floralia). i. ludos ī honorē florē deq; a nobis celebratos. qd
erat sacrū populare. i. aptādo populi fauor aptū. Martial. Et populare
sacrū bis mīlia dena tulisset. flora aut̄ dea florū erat. (Quid pulchra?). i.
honesti & melius subaudi quā hēc ad p̄cellandū populi amoē facere sed
frontia est. quasi dicat nūl miserit: neq; magis seruile. (At cū herodis) eos
notat: qd supstitutionib; tenent: quippe qd nullo modo possunt esse liberti: cū
timore afficiant sine quo supersticio sed & religio stare nō potest. (Herodis
dīes). i. sabbata iudicior; quoq; sūrter herodes ascalonita antipatri ex cy-
pride filius qd prim⁹ huius nois ī iudaea regnauit. (Et lucerne) possātes
violæ. i. qd violis ornabant. (Dispositæ ī fenestra vñcta) enneamixron di-
cit. i. lucernā nouē lychnor; quā iudæi ī fenestrella sub lumina pīna dīes
pcedentis sabbatū ī ipo limine dom⁹ ponebāt. quā fenestrā ideo vñcta
dicit. ppter oleū qd ex lucernis exūdabat. (Volumere pingue nebula). i. va-
porē pingue & crassum. hoc est sumū. (Et cauda thymni) thymn⁹ iudicior;
cib⁹ etiā tēpestate nīa peculiariis. cui⁹ cauda qd pingui caret iſpidior est.
(Matat) subaudi ī iure p̄ditaneo. Juuenal. & eodē iure natātes mergere fi-
cedulas. (Amplera rubrā catinū). i. ipiens catinū hoc est patellā rubrā. i.
vile & ex rubrica fictā. Martial. Lōcolor ī nīa gāmaret lāce rubes. (Fide
Ita alba). i. ex argilla cretacea facta. (Tumet vīno) ad naturā acetifretulit:
qd ī potusūptū tumefacit. Juuenal. cui⁹ aceto cui⁹ oche iumes. (Eo īquā
die. (Tu tacit⁹ moues labia). i. concipi⁹ p̄ces iudascas. Cicer. i. de diuī
natione. Hoies cū taciti youēt aliquid aut optāt haud dubitāt quin b̄dij
illud audiat. (Et palles). i. times hoc ē veneraris. Mā religio timori cōī-
cta est. (Sabbata recutita). i. iudicior; festa qd recutit & circūclis sūt: & quoq;
p̄cipue cutis abscissa est. Martialis. Nec recutitor fugis īguina iudeor;. Martial.

Herodes
ascalonita.

Juuenal.

Martial.

Juuenal.

Cicer.

Martial.

Satyra.

(Tū nigri lemures) alias substitūes numerat, quas timētes nō posse es
se liberos significat dices. (Tū). i. pterea. (Lemures nigri). i. vmbre mor
Apuleius tuorum. Apulei deo socratis, aīus hūān' exut' et liber stipendiis vitę cor
pore suo abiuratis vetere latina lingua hūc inuenio lemure dictitatū. dicit
tū lemures a remo Romuli frē gemello. r. in. l. fram commutata: vt inq
Quid, i. fastis. (Et pīcula) subaudi instātis. (Rupto ouo). i. q̄ pīcula ex ouo
lustralis crepitū ī
tellecta sunt: sed
qd̄ diuinationis
gen' illud sit non
legit: nīs qd̄ Juue
nalis. in lustratio
nib⁹ ouorū memi
nit dicens, nīs se
centū lustrauerit
ouis. (Tum galli
grādes) idest spīg
teres sacerdotes

Juvenal. matris deoz. Ju
uenalit. de sacer
dote cybeles. ingēs semīvīr. (Et sacerdos lusca) sc̄s līdis. (Tū līstro) cre
pitaculo qd̄ līs ī manu habebat. oīa em̄ hēc sc̄z vmbre moruorū appārē
tes et oua rupta et galli sacerdotes mīris deozū et femina sacerdos līdis.

Juvenal. (Incussere deos). i. timorē deoz tibi ingesserūt. (Instātē corpora). i. in
flatiros. (Si nō gustaueris ter mane) numex et tps dicit. Juvenalit. ter
matutino tyberi mergeſ. (Caput alli), p̄ alij cui caput est in spicos dige
stum. p̄dictum: idest quod p̄dixerunt. (Dixeris) cum ea que de vera li
bertate dixim' sint quaz verissima: irridentur tamen ab inđocis quales
sunt viri militares. (Si dixeris hēc inq) inter cēturiones milites. sc̄iſ
cer aut ipsorū duces. (Varicosos) idest laboriosos. et qui ex laboribus in
modicis varices cōtrarerunt. Juvenalit. varicosus fiet aruspex. (Conti
nuo) idest statim. (Ulpheſtūs ingens) nomen fictum a poeta: quē in
gentem dicit: quasi viribus corporis tātum et nō animi p̄flet. ridet cras
sum. i. crasse: hoc est stolide. (Et liceſ). i. c̄ſtimat. (Centū grecos) subaudi
philosophos. (Certo cētusſe). i. centū assib⁹ adhuc nō integris sed inter
trimēto diminutis id em̄ significat curtū: et declinatur hēc centuſis.

Quintilla, **Morati.** **H**inouit iam bruma ad Saleium bassum poetam: vel potius cesum
lyrico secundum facit hiccum ab yrbe secessisset in sabinos: et Horatius in carmi
ne liguriam: quid ille agat dubitans interrogabat: deinde in illos
inueniuntur: qui suum ingenium defraudant / vt hēredibus multa relin
quant. Dicit igitur. (O basse bruma) idest tēpus circa solstitiū hyemale
nunquid. (Admouit te) idest applicauit. (Foco sabino) quo te contulisti.

Tum nigri lemures: ouoq̄ pericula rupto:
Tum grandes galli: & cum līstro lusca sacerdos
Incussere deos in flantes corpora: si non
Prædictum ter mane caput gustaueris alli.
Dixeris hēc inter varicosos centuriones:
Continuo crassum ridet vulphernius ingens:
Et centum grēcos curto centusſe licetur.

Satyra sexta.

Vltima ob hēredis curā castigat auaros.

Hdmouit iam bruma foco te basse sabino:
dote cybeles. ingēs semīvīr. (Et sacerdos lusca) sc̄s līdis. (Tū līstro) cre
pitaculo qd̄ līs ī manu habebat. oīa em̄ hēc sc̄z vmbre moruorū appārē
tes et oua rupta et galli sacerdotes mīris deozū et femina sacerdos līdis.

(Incussere deos). i. timorē deoz tibi ingesserūt. (Instātē corpora). i. in
flatiros. (Si nō gustaueris ter mane) numex et tps dicit. Juvenalit. ter
matutino tyberi mergeſ. (Caput alli), p̄ alij cui caput est in spicos dige
stum. p̄dictum: idest quod p̄dixerunt. (Dixeris) cum ea que de vera li
bertate dixim' sint quaz verissima: irridentur tamen ab inđocis quales
sunt viri militares. (Si dixeris hēc inq) inter cēturiones milites. sc̄iſ
cer aut ipsorū duces. (Varicosos) idest laboriosos. et qui ex laboribus in
modicis varices cōtrarerunt. Juvenalit. varicosus fiet aruspex. (Conti
nuo) idest statim. (Ulpheſtūs ingens) nomen fictum a poeta: quē in
gentem dicit: quasi viribus corporis tātum et nō animi p̄flet. ridet cras
sum. i. crasse: hoc est stolide. (Et liceſ). i. c̄ſtimat. (Centū grecos) subaudi
philosophos. (Certo cētusſe). i. centū assib⁹ adhuc nō integris sed inter
trimēto diminutis id em̄ significat curtū: et declinatur hēc centuſis.

Sexta.

(Iam ne lyra & chordæ) instrumēta qbus modulens carmina. i. nunquid scribis carmina lyrīca? (Etuūt tibi). i. psonāt. (Pectine tetrico). i. plectro graui & seuero: qz i lyricis carminibz etiā res graues describunt. (Basse) in qua. (Mire opifex intēdūle). i. ad intēdēdū (nūeris). i. chordis arte mu- sica tēperatis ad certas psonātias q̄ nūeris cōstant. (Primordia veterū vocū). i. carmina quoꝝ vsus antiquissimus est atqꝫ musicę cōlunctus: nā

Iam ne lyra & tetrico viuunt tibi pectine chordæ.
Mire opifex numeris veterū primordia vocum
Atqꝫ marem strepitum fidis intendisse latine:
Mox iuuenes agitare iocos: & pollice honesto
Egregios lusisse senes. Mīhi nunc lygus ora
Intepet: hibernatqꝫ meū mare: qua latus īgens
Dant scopuli: & multa littus se valle receptat.
Lunai portum est operae cognoscere ciues.
Cor iubet hoc enī: postqꝫ destertuit esse

prīni carminū
scriptores musici
sideremqꝫ theolo-
gi fuerunt: vt Or-
pheus. Linus. Mu-
seus. Amphion.
Et mire opifex in-
tēdūle. (Marem
strepitū). i. fortez
et nō effeminatū
sonū: hoc est quo
res fortū vīrouz

Scripto-
res musici
zibologī
Orpheus
Linus.
Museus.
Amphio.
Horatius
Bassus.

describunt: scđm illud Horati in poētria: musa dedit fidibus diuos pue-
rosqꝫ deorū & pugilē victorem: & equū certamine p̄imū. (Fidis latine) qz
bassus poeta lyricus fuit latinus. (Mox) deinde. (Mire opifex agitare) .i.
ad agitandū. (Jocos iuuenes). i. iuuenū: puta amores & cōiuita qd etiā
ad carmē lyricū p̄inēt: vnde Horati. & Juvenū curas & libera vina refer-
re. (Et mire opifex lusisse). i. ad ludēdū hoc est scribendū. Verg. In buco.
Ludere q̄ velle calamo p̄misit agresti. (Egregios senes). i. sentētias gra-
ues q̄les sunt aut esse debet senū. (Pollice honesto). i. stilo graui: & quo
res honeste describunt: pollice aut̄ dixit q̄ eo chordæ tāgunt in lyra. (Mi-
hi nunc) vbi tu sis & qd agas dubito: & scire cupio: de me autē scias velim
qz. (Ora lygus). i. littus maris lygustici. (Intepet mīhi). i. ad v̄sus meos
est tepida & tēperata: nā ora lyguris cui ad meridiē vergat: p̄ hyemis t̄ps
tēperata est. (Et meū mare hibernat). i. dū p̄ hyemē tēpestatibz desquit:
sed cur mare lygusticū suū appellat: cū hieronymus ī eusebiū dicat Persi-
um poēta fuisse volaterranū ex ethuria: ergo aut suū appellat: hoc tpe
quo est lung: aut Hieronymus nesciuit Persio patriā reddere. Sed ī qua
parte or̄e lygusticē sit ostēdit dicens. (Qua scopuli dāt īgens latus). i. ea
parte qua inter scopolos siue pmotoria intercipit sinuosum littus quod
est italicus latus ad meridiē: qd magis exponit dicens. (Et littus receptat se)
Id est in recessum colligit se. (Multā valle). i. magna & longa: & qd ipsum
est porū efficerē. Portū aut̄ lung vbi poēta erat: enītano carmine cōmē-
dat dicens. (Ociues opere) subaudi p̄clū: hoc est vīle & iucundū est: nam
id significat opere p̄cluz. (Lognoscere). i. videre. (Portū lunat). i. lunę q̄
v̄bs est & nō lōge ab ea port' eiusdē nois. (Cor). i. sapiēta. Martialis. Ne
cor habes papile nec gentū. (Enī) pro enīj poetęcū hoc est carmen.

Horati.
Vergili.

Hierony-
mus.

Satyra.

(Tubet hoc) sc̄ cognoscere portū lunę. (Postq̄ desertuſt). i. stertere deſſit: a ſono excitat̄ ē in q̄ viſuſ ſibi ē aia ſuā eē q̄ fuit homeri ut ſupra dī xim̄ i loco illo: nec i bicipiti ſoniasſe parnasso meminiſ. (Meonides qnt̄) .i. qnt̄ ab homero filio meonis aut ho aut opinato. (Et pauone pythagoreo) .i. fm̄ palingenesis pythagorē q̄ dicebat aias ex corpib̄ i alia corp̄a migrare: r ſic ex pauone aia illa deceđes p corpus homeri venit ad ennijs corp̄. (Hic ego) ſc̄ lunę vel i illiſ portu. (Securus vulgi) .i. qd̄ vulḡ de me opinet: tū cipit ad latyrēma teriam accedere. (Et ſecur̄ qd̄ auſter) vēt̄ a meridiſ ſpirāt a grecis

Meonides quintus pauone ex pythagoreo. Hic ego ſecurus vulgi: & quid præpareta uſter Inſcelix pecori; ſecurus & angulus ille Vicini noſtro quia pinguior: & ſt adeo omnes Diteſcant orti peſoribus: vſq; recuſem Curuſ ob id miñui ſento: aut coenare ſine vncio: Et ſignum in vapida naſo tetigiffe lagena.

Vergiliſ. appellaſt noſt̄ (Inſcelix pecori) .i. noſt̄ Vergil. qd̄ potui iſcelix (Quid ppet. i. Vergiliſ. mineſ: q̄r gignit morbos. Vergil. arborib̄ ſatiſq̄not̄ pecorib̄ ſinuſter. (Et ſecur̄) q̄r angul̄ ille vicini: q̄ agrū nřm ptingit. (Pinguior) ſub audi ē nřo. bi nāq̄ ſit̄ iuldiq̄ mores. Quid. ſertillor ſegeſ alieno ſemp i agro ē. (Et ſi adeo oēs) ſeſuſ eſt: nō idcirco torq̄boſ ſi viðero alioſ deterioriſ pditioſi boies ditari. (Et ſi oēs orti peſorib̄) .i. ab iſeritorib̄ pditioſi maioriſ pcreat̄. (Diteſcat adeo) .i. lōge detiōreſ me ſint. (Recuſe) .i. negabo: r deteſtabo. (Uſq;) .i. niñiuſ ſeſp̄ vbiq̄. (Ob id) .i. pp̄t eā cauſā. (Curuſ) labo riſb̄ ieruuar̄ (Minui ſento) .i. deſraudarti i etate ſenili cruciādo me. (Aut recuſe cenare ſine vncio) .i. cibo aliq̄ adiptato r pigui. (Et recuſe tetigiffe ſignuſ naſo) qd̄ faciūt auart q̄ lagena vñi anulo ſignat: ne ſamul aut fuſt vñi i tercipiat. (Mart. nūc ſignat me° anul° lagena. Iduſ pſuetudis etiā

Cicer. Ciceri filiū i qd̄ epla ad tyronē meminiſt: ſicut oli inq̄t matrē nřaz facere meminiſ: q̄ lagena ūt ianę obſignabat: ſic p̄versiſ enarrator̄ icognit̄ ſicut ego ſellio: nā qd̄ qd̄ de ſigno qd̄ eſt ſuido lagena delirat: nō placet: cū neq̄ tāgi naſo ſe neq̄viderti facile poſſet niſi forte putabat lagena eē pate

Moratiſ. rā ſive potouſ vas: qd̄ Idoia. cui metaphrastes atq̄ imitator̄ ē h n̄: eūd ſeſu exp̄ſſit li. epi. i. dīcēt, r ſigno leſo no ſiſanire lagena. ſz viðeo qd̄ illos decepit: tetigiffe v̄z naſonā ſi vt exploraret an lagena ſignuſ eēt leſu auar̄ id facebat: vt naſo tāgeret: multominu ſvideret: cū viſibile viſuſ admotu niſi i certa diſtātia viſideri no poſſit. ſz voluſ ſigre poeta auarū ſic intētu ſuifſe i explorādo ſigno an eſſet leſu vt illiſ ſere tāgeret naſo: ſic Martiaſ. Martiaſ. de ſellio: q̄ de cenā cogitās tristi r cogitabūd atq̄ demiſſo capi- te iſcedebat: q̄ penē terrā tangit iſdecēs naſus. Itaq̄ id qd̄ martiaſ exp̄ſſit penē apd p̄versiſ ſubtelliq̄dū eſt. (In lagena vapida) .i. q̄ plena erat̄ no vapido: hoc eē cuanido: vt ſupra dixim̄. Eſt q̄ ſenſuſ huſ clauſuſ qd̄ poeta recuſabit r renuet curuſ miñui ſento: r cenare ſine vncio r tetigiffe

Sexta.

Signis: quod hec oia sunt auari. Discrepet his aliis. I. aliquid forte nolit sic viue
re ut ego volo: sed nihil est mirandum cum est natum sub ead pstellatio diuersa se
quunt studia: ideo dicit: (Horoscope). I. o hora natalis: ex quod sumus morum
significatio nascitur. Tu producis geminos. I. gemas et in lucem edis. (Claro
genito). I. varia et distorta natura: quod ostendit ex exemplo quod taxat sordidos auaros
et hoeres (Est) subaudi aliquis. Qui solis natalibus quod dies celebri et festi

Discrepet his aliis: geminos horoscope varo
Producis genito: solis natalibus est qui
Tingat holus siccum murla vase in calice empta
Ipse sacrum terrorans patinem piper: hic bona dete
Grandia magnanimus pagit puer: utar ego utar.
Nec rhombos ideo libertis ponere laetus:
Nectenuem sollers turdorum nosse saluam.
Messe tenuis propria viue: & granaria fas est
Emole: quod metuas: occa: en seges altera in herba est.

erat cuique. (Lalla
d) astutus et cauto
sive emendo sive
dispensando. (Lin-
gat ol' sicu). I. iun-
gat quod si pigut aliquid
ol' quod erat sine pri-
gut (Muria epita
in calice). I. quod emit
vinciat a salario
cui debuisset hinc
dolis et apboras

...naturam

...victus

Lato:

Columela.

Plinius.

Horatius.

Elegit.

Martial.

murla domi pleras. Est autem murla sol tabidus ad sole macerata multaque rep-
rodimitur: quo fiat Lato Columela Pliniusque multis precipit (Ipsa). I. non per
medias dispensatorum: nam ipse emphasis hinc (Terrorum) istrietas et spargentes in modum
roris. (Hinc sacrum). I. quod quasi re sacrificare ministrat. Hora. I. ser. taquam peregrina
cris cogeri (Patine). I. in patinam datus per actum et propositionem. ut Clerg. I. ehi. ifer
retoque deos latio. I. latitudo (Hinc puer). I. alii adolescentes (Magnanimus). I. pdi-
gus: quod bona plurimedo videtur magnanimum: cum sit revera pusillanimitas: sic Marti-
tia. de aleatore. Non mea magnanimo depugnat tessera talo. (Pheragis bona)
Plurimis primontium (Habete) gula: hinc est genea (Utar ego utar). I. neque sequitur illud
auarum: neque hunc prodigium: utar rebore mele: nam illoque veteroque abutitur duitus:
potius virtus. Nec ideo si virus fuerit: icida in illud virtutum ut sim. (Lautus pone-
re). I. ad ponendum in messe. (Rhabobos) pisces ex genere planorum: hispani vocant
rodauallos. (Libertus) non soli murli sed et libertus dominus aut laetus quod splendide et
opipare cenant. (Nec solers) subaudi ero. I. diligenter et ingeniosus. (Molle). I. ad
cognoscendum. (Salutis turdorum). I. sapores gulosos: quis est turdorum: quae
apud antiquiores magno in pecto habebant Mart. iter aues turdus si quis me
adjudicet certet iter quodrupedes gloria prima leprosa. (Clive). quod oiby viuendum est.
(Tenet) messe. ppura. I. per quietitatem messium: quod ex tuis agris precipit: ac si dicat
sum facultates primorum. (Et emole granaria). I. frumenta ex granis tuis.
(Et fas est). quod dicitur non facere nephas est. quod metuas. I. non quod times te fame
pluripotens. (Occa). I. frage: nam occare est glebas frangere: hinc non per grana ex spicis
excludere accipit: quod antiquum faciebat: atque enim nunc fit apud astures et callatcor:
quies frumento hinc opus. Hora. I. epi. vallis orbi cum segetes occat tibi. (En-
fertilitate Quidam. in herolinis. Sed nimis propter passus adhuc tua messis in herba est.

Satyra.

Juvenal. (Ast vocat officiū) sed q̄ vi sit Juue. Multi sunt sibi dūlites & pauperes amicis: dicit nō satis esse ad nos ipsos vti liberalitate: nisi etiā hęc v̄t ad amicos v̄lq̄ puentat. (Ast officiū) qđ pprie est virtus illa qua v̄timur ad amicos. Juue. Officiū cras p̄mo sole mibi pagendū est in valle q̄nti que causa officij: qđ queris: nubit amic⁹: alias officiū est operatio hoīs siue actio in quantū homo: vnde liber Liceronis de officiis. (Amicus inops)

Cicero.

pauper quia nau-

fragilē fecit. Tra-

be rupta). I. nauē

fracta: q̄ nauis

trabibus cōstat.

(Prendit sara

brutia). I. tēpestā-

te electus ad bri-

tios italiq̄ pplos

maritimos mani-

bus p̄fensat sco-

pulos. Vergili⁹.

Prēstante mani-

bus vñcis capita aspera móris. (Et cōdedit). I. obruit & pdidit. (Jonso). I.

in mari qđ est iuer italiā & pelopōnesū. (Rē oēm). I. facultates. (Et vota

surdā). I. nō auditā a diis i tēpestate. (Ipsē facet i littore). I. p̄strat & deie-

ctus. (Et dii ingētes de puppe) in q̄ tutela nauis fuerat facēt: ē q̄le illō

Vergili⁹. Verg. Illū in italiā portās victosq̄ penates. (Et iā costa ratis lacere). I.

tabula naufragi⁹ q̄ est costa nauis siue lat⁹. (Est obula mergis) autib⁹ ma-

rinis q̄ fragmētis incurvant. (Huc). I. in tali necessitate amici. (Frāge al-

quid). I. partire cū illo q̄siquidē amic⁹ oia cōla esse debēt. (Et de cespīte

vīo). I. etiā de eo qđ est patrimonii fundamētum: ne dū vtēsilia. (Elīo)

aūt dixit: q̄ cespīs ex gleba herbaq̄ radīcib⁹ cōpacta: s̄ intelligit debere

dare amico aliqd etiā de substantia patrīmoni⁹. (Largīre inopī) & cur de-

beat largīri ostēdit dicēs. (He pictus i tabella) hoc faciebat naufragi vē

Horatius emēdicarēt stypes. Horat. qđ hoc si fractis enatā exper nauib⁹ gre dato

q̄ plingit: & Juue. & picta se tēpestate tueſ. (Cerulea) ad colorē marī p̄sinet

q̄ ceruleū ē. (Oberret) vagel & circūcat pp̄lm (S̄z cēnā) p̄ h̄crede r̄ideret

auar⁹ & ei q̄ illū horat v̄det aliqd amico inopī. (S̄z h̄eres) sc̄ me⁹: o au-

are. (Irat qđ curtaueris rē). I. dīminueris patrīmoni⁹. (Meglīget cēnā fu-

neris). I. in ferias q̄ dāk mortuis: & cēnā viuīs in funere. (Et h̄eres dabit

vīc) in quā cinerest reliquiae colligebant. (Ossa inodora). I. nullis odori

būs cōcinnata: h̄eres inq̄. (Parat nescire). I. dissimulare: q̄ si nō intelli-

garē. (Seu cinnama) odorāmētū est pegrinū. (Spirēt). I. odorē emittat

& vaporē. Surdū. p̄surde. I. nsl oleāt: vt sit trāslatio lūptā ex sensibili auris

ad nares. (Seu casīc) arbusculē sūt odoratę. (Specet ceraso). I. adulterē

tur gummi ex ceraso arbore: qđ p̄cipue in odoribus faciunt seplastarij.

Ast vocat officium. trabe rupta brutia saxa

Prendit amicus inops: rēq̄ omnē surdaq̄ vota

Condidit ionio. facet ipse i littore: & vna

Ingentes de puppe dei. tamq̄ obuta mergis

Costa ratis laceræ. nunc & de cespīte vīo

Frange aliquid. largīre inopī: ne pictus oberret

Cerulea i tabula. Sed cēnam funeris h̄eres

Negliget iratus: quod rem curtaueris: vīnæ

Ossa i odora dabit: seu spirēt cinnama surdum

Seu ceraso peccent casīæ nescire paratus.

Sexta.

(Tu ne bona) & ba heredis aut p h̄erede faciētis cū auaro. (Incolumis)
quasi dicat si p salute tua faceres tollerabile esset: sed facis pro amico.
(Sed besti⁹ virget) superiora & ba poete ptinebat ad auaricię reprehēsonē
cōmendationēq; libertatis tū ad seipsum tum etiā ad amicos: nunc quid
auarus dicat ostēdit dicens. (Sed besti⁹) nomē est auari: sed a poeta fictū
quasi bestialis hō: sic Horatius. ventresq; nepotū diceret vñdos core-

Horatius

Tu ne bona incolumis minuas? Sed besti⁹ virget
Doctores gratios: ita fit: postq; sapere vrbī
Cū pipere & palmis venit nřz hoc maris expers
Fenisece crasso vittarunt vnguine pulles.
Hæc cinere vltor metuas: at tu meus hæres
Quisquis eris: paulum a turba seductor audi.
O bone num ignoras: missa est a cesare laurus
Insignem ob cladem germanæ publis: & aris
Frigidus excutitur cinis: ac sā postibus arma:

ptus bestius idē.
(Viget doctores
gratos) idest inse
ctatur q; scz indu
xerint in vrbem
philosophie p;
ceptra exhortatia
ad liberalitatem:
cū prius romani
illi veteres parsi
moniaz obserua
uerint: dicit igis:

bestius in phos. (Ita fit). i. sic vñus vt vos ph̄i p̄cipitis scz lante & opipa
re. (Fenisece). i. romani prisci qui fenū secabāt. Clarro de re rustica: falci-
bus cōlectanda q; fenisece p̄tererūt: & Columela. fenisece messore opor-
tet iudicere (Clitarūt). i. corruperūt pulles: nā simplices cibz & natura es
corrupi dixi tū altqd illis addit: vt supra hæc sibi corrupto casia dissoluit
oluo. (Unguine crasso). i. pingui pulribz adhibito. (Expers maris). i. nō trāsmarina
& er græcia p mare aduecta: s̄ facta tā domestica. Hora. alchobchiū maris
expers. (Elenit vrbī). i. in vrbē. (Lū pipere & palmis). i. eadem nauī vene
rūt ph̄i qua piper & palme sūt aduecta. Juuen. Aduect⁹ romā q; pruna &
coctona vēto. Hæc cinere vltor metuas ad illud rñdet qđ dixit sed q;
nā funeris hæres negliget rc. (Vlterior cinere). i. vltra mor ē & post cine
res. (At tu me⁹ hæres) qđ in auaris reprehēdit se nō factur poeta pollicet:
hoc ē nō curare qđ hæres su⁹ de se sentiat: dicit igis. (Otu q̄squis es funu
rus me⁹ hæres. (Audi seduction) i. paulū seduct⁹ & remotus. (A turba) vt
ego libere possim q̄rere & tu rñdere. (O bone) o amice. (Num ignoras) i.
nunqđ vñcī later te. (Misra est laurus) romani iperatores bñ re ge
sta in puincia laurū mittebat q; esset nūcias futuri triūphi autbor est p̄lt
nius. Martial. Sarmaticz laurū nūcias ip̄e veni. (A cesare) caio caligula
germanici ex Agrippina filio q; post tyberiū impauit: is expeditionē i ger
manos suscepit vt scribit Suetoni⁹: s̄ cū nñbī dignū mēoria fecisset die
suo natali ouās vrbē ingressus ē. (Ob cladē insignē) qđ reuera nō fuit sed
nūcī ita dixerat. (Germanæ publis). i. iuuētutis germanoz. (Et cinis fri
gidus excutit ex aris) vt fiat noui ignes ad sacrificia ppter p̄ncipis vñ
ctorū. (Et cesonia) augusta caligule vxor p pompa & apparatu triumphi.

Garro.
Lolum
la.

Juuenal.

Martial.

Satyra.

(Iā locat) sc̄z redēptorib⁹ quiea opera facienda ſedēbat: vel locat id est parat et diſponit. (Arma postib⁹). Clergili⁹. Captiū pendēt curr⁹ curuęq; ſecures. (Lhamydes regū) q; p̄mittēti erant triūpho. (Et gausapa lutea) vester villoſas crocet coloris. (Captis) reliq; captiūs. (Eſeda) vebicula: et currus. (Et iherenos ingētes). i. germanos ihereni fluminis accolas q; pcerissimi ſunt iter reliquos mortales. (Igitur ego induco) ſubau- di i moladū. Lē-

tū paria) sc̄z boū hoc eſt duplitem hecatōben (Dīs et genio) dīs q; ſuſpicijs victoria eſt parta. (Ob res egregie gestas). i. a c̄ſare. (Quis verat?) ſubaudi me facere id. (Au de) ſc̄z vetare me: quaſi dicat nō au debis: q; eſſes Ie- ſe maiestatis re⁹.

(Ue niſi cōntuēs). i. diſſimulas: nā cōntuere eſt oculos claudere. (Oleū) alia via heredē aggredit dices. (Ego largior popello). i. virtim i plim diſtribuo. (Oleū et artocreas) hīmōt eñi res ſc̄lādi amoīis grāmittebāt. (An phibes?) ſubaudi me id facere: ille aut̄ q; res ad plim p̄inebat: q; pit mutire: dicit (igit poeta). (Dic clare) ſubaudi: an debet facere qd dixit: et q; ille adhuc muſſat poeta pillo rūdet. (In q; nō audeo). i. iteligo te diſcere: qd nō audeo qd hac de re ſentias loq; qm̄ times plim de cui utilita te agit: ideo ſubdit. (Ager exoſſat). i. lapidib⁹ purgat⁹. Quid. i. meta. lapides i corpe terre olla reor dicit. (Et iuxta) ergo si ager eſt exoſſat: i apidū aggeres ppe erūt quos faciat in eñi q; phibuerit facere qd ſit ex utilitate populi. (Age ſi mihi nulla i eos q; ſe inſinuat heredes familię altenq; nul lo. p̄inqtatis iure: neq; id ſatis ē nisi ē tis q; b̄ creditatē capitāt horat̄ ad diuitias augēdas. (Age) auditorē attētū facit: nā horat̄ ē. (Si nulla ex amittis). i. ſororib⁹ p̄tis mei (Iā relq; eſt). i. ſupstes (Et nulla patruelis). i. filia patruelis eſt f̄tis p̄tis mei. (Et nulla p̄neptis). i. filia neptis patruelis ma net ſupuenit. (Et materterea). i. ſoror m̄ris. (Uixit ſterilis t nibil ſupest) i. reſtat de auia. i. de auie posteris: ac ſi dicat null⁹ eſt mihi certus heres. (Accedo bouillas) loc⁹ inter romā et articā. (Ciuūq; ad virbi) nō lōge ab articla fuſt nem⁹ articinū q; hippolit⁹ poſtea q; eſculapij ope ē rite reſtitut⁹ mutato noie i virbiū vitā egit: vt credibile ſit ciuū aliquē virbiū noie ap- pellatū. (Man⁹ eſt mihi p̄sto heres). i. occurrit mihi: nomē aut̄ mani⁹ ex ea potiſſimū cauſa de legit qd festo authore puerbiū erat multi mani⁹ art

Iam clamydes regū: iam lutea gausapa captis Eſſedaq; ingētesq; locat cæſonia iherenos. Dīs igitur genioq; ducis centū paria ob res Egregie gestas ſinduco: quiſ vetat ſaude. Væ niſi conniues: oleum: arctocreasq; popello Largior: an prohibes? dic clare: nō audeo iquis: Exoſſatus ager iuxta eſt: age ſi mihi nulla Iā reliqua ex amittis: patruellis nulla: proneptis Nulla manet patruelis ſterilis materterea vixit: Deq; auia nihilum ſupererit: accedo bouillas: Ciuūq; ad virbi: præsto eſt mihi mani⁹ hæres

Quidius.

Sexta.

Et fuerat enim propagata familla a manu quodam quod lucum dianae articulatam secreta uit. Manu autem at hore Clarrone dicitur quod mane natum est sicut lumen quod luce: quodque primus hoc noite est appellatus Clalerti manus. Et erit non a manu sed a manuibus dicitur est quod a diis manibus in teretio libro valitudine impetrastet. autores sunt Pedianus et Isidorus usque greci auctores. Progenies terrae. scilicet cuius parentes ignorantur. Cicero ad Atticum. hinc terra filio nescio cum committere

Pedianus
Isidorus

Progenies terrae. quare ex me quis mihi quartus? Sit pater: haud propte dicatur: tamen additum etiam unum Vnum etiam terrae est iam filius: & mihi ritus Manu hic generis prope maior auunculus existit. Qui prior es: cur me in decursu lampada poscis? Sum tibi mercurius. venio deus huc ego: ut ille pingitur. an renuis? in tua uiderem felicitas? Deest aliquid summe. minui mihi: sed tibi totum est

epistola tatis de rebus non audeo. (Quare ex me) verba sunt poetarum ad lectorum ostendentis quod via se manu illi heredem monitorumque insinuat. (Quare ex me). scilicet si queras. (Quis mihi quid sit prius). scilicet atavus.

(Haud propte dicatur) quod vir tenemus noia eorum quod non nouimus. Unde et appellations ipsae malorum non nos non habemus ultra abauos. itaque dicit si atavus. (Addas unum). labauum. (Et ite unum) quod noite etiam contigit appellatio caret. (Ia est filius terre) ac si dicat pindus est ac si unus ex illis terrigenis sit: quod nona vetustate oblitterata sit. (Et ita hic manus quem dixi terrae filius) (Erit mihi auunculus maior). scilicet pavie meus frater. (Propterea) fere. vel quasi. (Ritus genitum). scilicet ex serie maiorum meorum. (Qui prior es) In captatore senecte inuenitur poeta dicentes. (Tu quis prior eras) cur a me petitis scribi heres: hoc enim significat: cur poscis me lapada in decursu. et est sumptus ex Lucretio lib. iij. Lucretius. de rerum natura. ubi sicut. Et quasi cursores vitali lapada tradunt: significans mortalium successionem: ut quod idem homo numero conservari non potest conseruantur in specie filiorum ipollentibus parentes: atque illis datum locum filiorum: quemadmodum auctore hyginio expromethei consuetudine cursores lapada quadrantes sic currebat: ut primus defatigatus lapada sedet: secundus tertius: et ita alii alii traderentur. huiusque consuetudinis. Cicero. iiiij. ad herenium meminit ad quod est allusus Clarro lib. iiiij. de re rustica non cursu lapada tibi tradito. scilicet non tibi credo. (Sed tibi mercurius) uba sunt captatores insinuatis se in alterius heredem successorumque dicit enim (Ego sum tibi mercurius). scilicet lucruti auctores qui ex mercatura lucrum in mercurium reservant. (Venio deus) hic ego. scilicet a te venio deus verus. (Et ille pingitur) quasi velut dicere singulis et non est verus. (An renuis?) subaudi fauorem persicis numinis: et quod tibi demonstrat quemadmodum debeas recte familiariter augere. (Cum tu gaudere) uba sunt persicis ad captorem suum. (Cum) pro ratis ne tu. (Gaudere relictis). scilicet relinquit quodvis a me post mortem: ac scribi heres a me non debes exigere rationem rei familiaris neque prescribere mihi quemadmodum debeat impensis facere. (Deest aliquid summe). scilicet patrimonio a maioribus meis accepto. (Sed minui mihi). scilicet ipsius meos consumpsisse.

Cicero.
Clarro.

Satyrā.

(Sed quicquid id est subaudi quod reliquum est mihi (Id tibi totum est). i. totum tibi relinquā. Fuge querere). i. preterea noli a me rationē extigere. (Ebi sit subaudi legatum. (Quod statim) de quo supra dīc agendum statim. Legarāt mihi). i. reliquerat noīe legati. (Neu repone mihi dicta paterna id est ne repetas illa quibus pater meus solitus est me quondam monere. (Fenoris accedit verba captatoris vel potius eius qui tam est designatus h̄eres.

(Accedit inquit

merces fenoris)

id est quod pro se

nori mercede dat

veniat in rationē

Horati⁹ quinas

hic capiti merce-

des exigit. i. vſu-

ras. (Hinc). i. er-

bac mercede vſu-

raria. (Exime ſu-

pius) subaudi quos facis quotidiane. (Quid reliquum est?). i. restat quo pa-

trimoniū augestur. (Reliquum) verba Persii. p. indignitate rei erum-

pentis in exclamacionem contra suum h̄eredem. Dicit igitur repetens

quod ille dixit reliquum reliquum: ac si dicat. hoc expectabā a te ut etiam

ex eo quod ex vſuris mihi pueniebat: me admoneret patrimoniū augere?

(Huc nūc) ex eo quod futurus h̄eres dixerat idignatus Persius cōvertit se

ad seruum obsonatorē dicens. (O puer nūc nūc vngue caules). i. vñctum hoc

est rē pingue adde caulis. Horati⁹. Engere si caules oleo meliore ca-

putq; cperis. (Mihi festa luce) sensus est: pp̄terea debeo ego pce viuere

atq; geniū meū defraudare: ut h̄eres meus pdite ac luxuriose aliquando

vivat. Dicit igit̄. (Urtica). i. parui p̄cij herba. nā & genus quoddā vrtica

rum inter edulia numerat. (Loquatur mihi festa luce) quasi dicat in die

būs profestis vix esset id tolerabile. Igitur multominus in festis. (Et sin-

ciput fumosum) id est porcini capitū frustū ad fumum seruatū. (Fitia

aure) clavo scilicet vnde ad fumum pendebat. Ut tuus iste nepos) id est

luxuriosus & ganeo. & loquuntur Persius ad seipsum. (aut tuus nepos) id est

successor & h̄eres. (Olim satur anseris extis). i. fecoribus anserinis: q̄ in

Juenal⁹. delicijs apud antiquos habebatur. Juenalis. Anseris ante ipsum ma-

Horatius gni secur. & Horatius. pinguisbus & fiscis pastū tetur anseris albi. de anse-

ris tēcore multa ēt Plinius. (Cū vena inguine vago). i. membrū genitale

Horatius quod venosum est. Horatius. Hā simul ac venas inflavit tertia libido.

(Inguine vago) id est inquinis vagi: id est quod passim et indifferenter in

concubitus vagos fertur. (Singultus) qm̄ Aristotele medicisq; authori-

būs: seminis effusionem spiritus precedit: quo genitalia turgescunt. (Im-

metat). i. semē q̄si vuna effundat. Horati⁹. Securus ne dītior aut forme

Vergili⁹. melioris metate ode. (Vulnus patricij). i. vulnā. Vergil. Id clamor cōclo:

Horati⁹.

Quicquid id est. vbi sit fuge q̄rere qd̄ mihi quodā
Legarāt statim: neu dista repone paternā.

Fenoris accedit merces: hinc exime sumptus:

Quid reliquum est? reliquum? nūc nūc impēsi⁹ vngue

Vngue puer caules. mihi festa luce coquatur

Vrtica: & fixa fumosum sincipit autē:

Vt tuus iste nepos olim satur anseris extis:

Cū morosa vago singultus in guine vena.

Horati⁹.

Sexta.

(*Patricie*) aut dicit. id est nobilis et patribus hoc est senatoribus origine
ducenti. Horatius ex vobis mutonis. Nam quid magno pgnatum depo-
sto consule cunnus: velatumq; stola. (Mibi trama) sensus est. ego parsi-
monia macresca: ut ille nimio sumptu pingueat. trama vero appellat
os. neruos. cartilaginem et pelle: perinde ac si corpulentia sit stamen.
aptior tamen fuisse translatio: si e contrario stamen dixisset pro eo qd tra-

Horatius

ma posuit. Nam
eo mō se habent
ostaz nerui ad cor-
pulentiam: quo
stamen ad tramā
sive subtegmen.
Dicitigitor (*Tra-
ma figure*) id est
corporis species

Patricie immetat vulvae. mihi trama figuræ
Sit reliqua; ast illi tremat omento popa venter?
Vende anima lucro: mercare: atq; excute solers
Omne latus mundi: ne sit præstantior alter
Cappadocas rigida pingues pauissē catastæ.
Rem duplica. feci tam triplex. iā mihi quarto:

Proprii.
Spartan.
Suetoni⁹

sit mihi reliqua. i. relinquatur. Uel dic per hypallage. (*Trama figure*).
Id est figura trame: et non trama: ac si dicat similitudo corporis et non corpus. et
hoc modo træflatio pulchrie quadrabit. (Ast illi) scz heredi meo. (Genter
popa). i. phago et gulosus et quales deniq; erat victimarij id est ministri sa-
crorum q; popæ dicebant. Properti⁹ libro. iiiij. Succinctiq; calèt ad noua
sacra popæ. Spartan⁹ quoq; in vita gete: p;cessus inq; hostiæ popa nomie
Antoni⁹. et Suetoni⁹ in caligula admota inq; altariib; victimæ succinctus
caligula popaz habitu elato alte maleo cultrarij mactauit. p q mendose
legitur pomparū. (Tremat omento). i. pingui palpiter. ea enī que prepīn-
gula sunt palpitat et tremunt. Est aut omētū vt diximus pingue illud quo
intestina inuoluunt p̄tinēturq;. (Ede anima) Indignanter eos arguit qui
se piculis et laborib; exponunt: vt ampliū hereditib; patrimonij relinquāt.
(Ede anima lucro). i. oblige vitā piculis ppter lucru. (Mercare) merca-
turā exerce. (Et solers). i. diligēs. (Excute) explorat et inuestiga. (Omne lat-
mūdi) mūdi latera p̄p̄ite sunt septentrionis et meridies: sed et orientes et occidens
latera quoq; dici possunt. et sic oē latus. (Ne alter sit p̄statior). i. melior et
ditior. (Pauisse). i. ad pascendū et alendū. (Cappadocas pingues) seruos
ex cappadocia qui grādes et proceri erat apicis lecticis ferēdis. Martial. Martial.
Quid te cappadocij sex onus esse suuat. Idē alibi. nec de cappadocum
eques catastis. Horati⁹ q; māctipis dluies eget cr̄is cappadocij rex. (La-
tasa rigida) loc⁹ erat vbi serui expositi erat vēditionis a cathisao: qd est
erpono. Martial. Non de plebe dom⁹ nec auarē verna catastis. Idē alibi. Martial.
Sed q; arcane seruāt tabulata catastis. Libull⁹. Barbaragypsatos fer-
re catastis pedes. est ergo catastis vbi serui veniales custodiunt: sicut erga-
stis: vbi serui operi factiū in agro: quare illā Martialis auarā. Libul-
lus barbarā: id est crudelem. Persius rigidam. id est duram appellavit.
(Rem duplica). i. patrimonij. (Fecit tam triplex) verba sunt auari: id est
triplicauit. (Jam mihi quarto) id est patrimonium quater multiplicatum.

Satyra.

(Jam decles). i. decuplatum. Redit in rugā sumptum a folle siue amar-

Juuenal. suppicio quod cū non est plenum rugas contrahit: sic auarus: quia vt ait
Juuenalis. Crescit amor nūni quantū ipsa pecuria crescit. Semper ha-
bet aliquid vacuū quo pecunias receptet. Dicit igit̄ Persius ī persona
auari satyā claudens. (O chrysippe depinge vbi sistā) hunc locū philip-
pus beroaldus (hoc ēm acceptū illi referendū est): primus pr̄ter alioꝝ

opinonem enar-

rauit. Chrysipp⁹

māq; authore la-

ertio Paullapo-

stoli coiciūs cleā-

tis discipulus: siue vt alijs tradūt preceptor dialecticus nobilis: quattuoꝝ

Cicer. scripsit libros: quos de soritis hoc est vt Cicerō interpretaſ aceruis/ siue

acerualibus argumentis. in quibus gradatim pcedebatur in infinitum

Sidoni⁹. Id qđ fieri prohibēt dialecrīt & philosophi. de his aceruis Sidonius ī

Martia. hendecasyllabo chrysippi potuisse ex aceruo. Martian⁹ capella chrysip-

cappella. pus cumulez: pprium consumat aceruum. Dicit igit̄ auarus: qui nullo

acquirendi fine sattar⁹ est. (O chrysippe depinge). i. pſcribe mihi. (Ebl

sistam). i. cessabo & terminum factam. Tu inquam. (Inuentus finitor tui

acerui) idest qui ī sortis illis argumentationibus qđ vndebeat progre-

Seneca. di in infinitū aliquē tamē modū finemq; inuenisti. Modus sūr diuina-

Aristotel. rum. vt Seneca ī epistolis inquit: primus sit habere qđ necesse est: pro-

ximus quod satis est. Nam cum sint instrumenta debent ex primo politi-

corum Aristotelis esse proportionata fini.

CLaus deo.

Philippi beroaldi pſafclūcula habita ī enarratiōe Persij poetę satylici.



Ult̄e res sunt patui corporis: viri Clarissimi: qđ reb⁹ ma-
gnis pculdubio anteponuntur: & multo piosiores esse
iudicantur. hoc in primis gēmē lapilliꝝ testant. Quid
enim est minutiꝝ carbunculiꝝ: quid brevius adamāte?
quid hiacyntho magis pusillū & nihil tamē his pclo-
sius nobilius reperiſ. Scribit eloquētiꝝ parens Ho-
merus tydeum paruo fuisse corpusculo decoratum: in
quo anima esset maxima & vires ingentissime.

Unde decenter ī p̄lapēs a poeta scriptum est.

Utilior tydeus: qui si quid credis Homero:

Ingenio pugnar corpore parvus erat.

Et a papinio non minus vere qđ diserte dictum.

Maior in exiguo regnabat corpore virtus.

Et rancippus lacedemoni⁹: qui brevi statura erat ita laudat a Sillo.

Eriguis vigor admirabile membris:

Gliuidus & magnos nisu qui vinceret artus.

xapi m̄us
aut̄ fr̄no

CEnimvero mīhi curiosissime dīcūspectantīz diligētissime penitātī
vīdetur res fere oēs virtute magis quā magnitudine estimandas esse ac
mettendas: neq; quārēdū quātus sit quisq; sed qualis: neq; quā p̄cerus:
sed quā p̄bus ac eruditus. Quis ync̄ librū laudant ob id tantūmodo q̄
magn? foret ac copiosus: Quis orationē ducit esse luculentā pp̄terea q̄
verbosa eset et enormis: quis poma ob magnitudinē vberatēq; celebra
uit vñquā: nemo mediūfidi vel modice erudit⁹ id afferunt. Immo contra
laudam⁹ libellos q̄ sunt diserti erudit⁹ et doctissime actinati: eosq; haud
dubie antepont⁹ maximis voluminib⁹: in q̄bus nulla sit eruditio minima
magis facūdīa. hulusce aut̄ rei nobis locupletissim⁹ quotidie testimoniū
exhibit̄ Persius poeta satyricus: qui quāto minor est: itāto est elegātor:
quanto minus habet ponderis: tantoplus habet authoritatis. Unde lu-
culente cecinit epygrāmaticus poeta Martialis.

Sepius in libro memoratur Persius vno:

Quam leuis in tota marsus amazonide,
CEt de eodē Quintilian⁹ ait multū et vere glorie quāuis yno libro Persus
meruit. et a diuō Hieronymo satyricus disertissimus nuncupat. Nec
immerito. Mā et sanctitate scribēdī et sententiā grauitate et vboꝝ pōdere
et satyrica vbanitate nulli postponēd⁹ esse vīdet̄. Insectatur vīta. sōfes.
carpit. p̄ceptis legentū animos sauctissim⁹ format et imbuīt. aliquan-
to subobscurus esse credit̄. pp̄ter hominū temporūq; inscritā et rerū igno-
rationē. Sed si quis curios⁹ poema luculentū introspererit: pculdubio
cognoscet id esse tersissim⁹ atq; elegantissim⁹: sed ne morosior sit plectio
q̄ poema. Vos lectores diligēter queso attendite: et opus ipsum inspic-
te: quod nō minus vobis iucunditatis quam vtilitatis dabit.

Culta Persii.

Persius flacc⁹ i thūscia volaterrā patriā habet authore Eusebīo. ipseq; i vltima satyrarū innuit: cū inqt. mibi nūc
ligus ora īteper. Hibernatq; meū mare q̄ lat⁹ ingēs dant
scopulī: et multa litt⁹ se valle receptat. lunat portū est ope
cognoscere ciues. Mā luna vt Strabo et Plinius inquit
thūscie port⁹ est. Igīt poeta se thūscū affirmat cū dicat: hi
bernatq; meū mare. ibi Persi⁹ nār⁹ est Tyberij iperij anno. xii. post re-
dēptoris dñi dei nři passionē tertio anno. Obiit aut̄ anno etatis sue. xxx.
et imperij Hieromis. ix. Et cū litt⁹ raru⁹ causa romāvenisset: annos egressus
pueritē cornuto philosopho i disciplinā se tradidit vt inqt: cū primū pa-
uido custos mibi purpura cessit. bullaq; succinctis larib⁹ donata pepēdit
me tibi supposuit: teneros tu suscipis annos socratico cornute fini. quem
summa pletate coluist et obedētia. i primis minutis macrini britani eque
stris ordinis p̄cipis maxima vīsus est amicitia. Poetā cefiū bassum lyt-
cū etlā nō mediocriter dilexit. Satyras sex mira qdā carminis acerbitate
scripsit. i q̄bus summa ipsius iugis vīsus īdicas. Unde nō immerito. Quin
tilianus cū multum vere glorie meruisse quāuis ynolibro prodidit.

Quid sit satyra per Ioannem Britannicum.



Satyrā carmen est ut Diomedē placeat apud romanos maledictum ad hominū vītia carpēda: comedīc prisca charactere cōpositū. a qua in hoc tūm differt: q̄ illa iābis et eiusmodi vīsib⁹ cōstat: et personis introductis nouę fere comedīc par est: et vīta hominū cū denoiatione continet psonarū. Nec autē i. noua satyra in hexametros assurgit: libertate simplex. Neq; enim personas aperte nominat. Ex prisca līgīf comedy q̄ maiore lasciuia licentia: satyra emanauit q̄ authore Quint. tota nīra est. In qua prim⁹ insigne laude adept⁹ est Lucillus: q̄ quodā ut scribit Fabius ita deditos sibi amatores habuit: ut eū oīb⁹ poetis p̄serre nō dubitarēt: quāuis Horat. nō sine tñ suspicio ne emulationis in sermonibus suis luculentuz fluere diceret: et aliquid esse qđ tollere possis. Secūdus post hūc Horatius: q̄ Lucilio multo tertiior ac purus magis habet: et ad nosādos mores magis p̄cipu⁹. Terti⁹ Persius annumerat q̄uidicē Fabio multū et vere glori⁹ quāuis vno libri me rust. Quart⁹ vero Juvenal. habet: q̄ et venustate carminis et satyri dignitatem seruata ita cōmenda: ut si alijs oīno p̄ponēdus nō sit: certe vel eis par habend⁹. Satyra nomē accepisse a varijs causis scribūt Diomedes grāmaticus Porphyrio et acron: id est a satyra lāce: q̄ referta varijs multisq; primitijs in sacra inferebat: et a copia et saturitate rei satyri vocabat. Siue a lege satyra q̄ vno rogatu multa simul cōprehēdit: q̄ sc̄ et satyra multa poemata cōprehēdant. Siue a satyris dīs q̄ similiter i hoc carmine ridiculē res pudēdēq; dicunt: q̄ velut a satyris dīs silvestrib⁹ p̄serunt et fiunt. hocq; verisimilis. Nam in comedy prisca q̄ in vīta hominū apertiū: ut dictū est inuehit: salibusq; et locis absoluit: satyri introducti sunt dīs silvestres et pacates iocularia et lasciva inter se iactātes. Hi sunt ut author est Pollux. satyr⁹ canus: satyrus i pubis: satyrus adolescens: Sylenus p̄ atq; id gen⁹ psōnē ficte. Satyris līgīf introductis satyra noīta est. qđ nomen est q̄ tota ut dixim⁹ nōa est et ab illa antiquore desūxit: acceptit seruauitq;. Hoc poematis gñe Persius sex scripsit satyras: quarū haud dubius est primā esse. Curas hominū. Nam illud. Nec fonte labia quedā potius meo iudicio p̄fatio dicēda est q̄ satyra: quā ideo tūm poeta p̄mituit ut causam assignet: quare aīm poetice applicuerit. Itaq; more satyrico opus suū ex abrupto incipiens in trimetrū tambiū erūpit. Voces nō ea facilitate poetā factum esse: qua besiodus et Ennius poetē facti dicuntur: sed egestate et rerum difficultate coactum ut versus ficeret.

Aelii Antonii Nebrissēi, grāmatici atq; regī historiographi in A. Persii flacci satyras perlucida īdagatio explicita ac per eundē re cognita cū Philippi beroaldi p̄aelectione. Cūq; eiusdē poetæ vita atq; satyri expositiōe. Impressa Cōpluti carpetanizē ī officina Michaelis de Eguia. Absoluta nonis Septēb. Anno. M.D.XXVI.



Este libro se heredó como sucesión de los
ingleses y que lo quisieron destruir
y si esas cosas no se perdieron como medicinas
que por la religión.

Jeronimo
Jacuello

delegado del obispo de Valencia
obispo de Valencia
obispo de Valencia
delegado del obispo de Valencia
delegado del obispo de Valencia

Seru deo & defunctis plesio ex adhuc
sequuntur orationes ut perfruamus deopum
in hunc alienum lacrimas bone

ut quis multe errare videntur o riu in the
pias iugis et quis auxiliantur archidibonis
et quis auxiliantur Harclemonius

amortane ero me der

emperato m. amaglio.

L. b. r.
α α β γ δ ε ζ η Ρ Δ ι υ υ
ο π ο σ τ γ φ ρ ψ ω

α γ ε α δ
α α γ ε α δ

Grelys
cenanteg

ripe de magia podo tor. α γ ε α δ
φορ γ γενεσε ε τετο
ετ ο ει αρογα μα γενεσε

dixit autem magia ad angelum
quoniam modis fieri sunt quoniam
non cognoscere



