



1722



JHEG

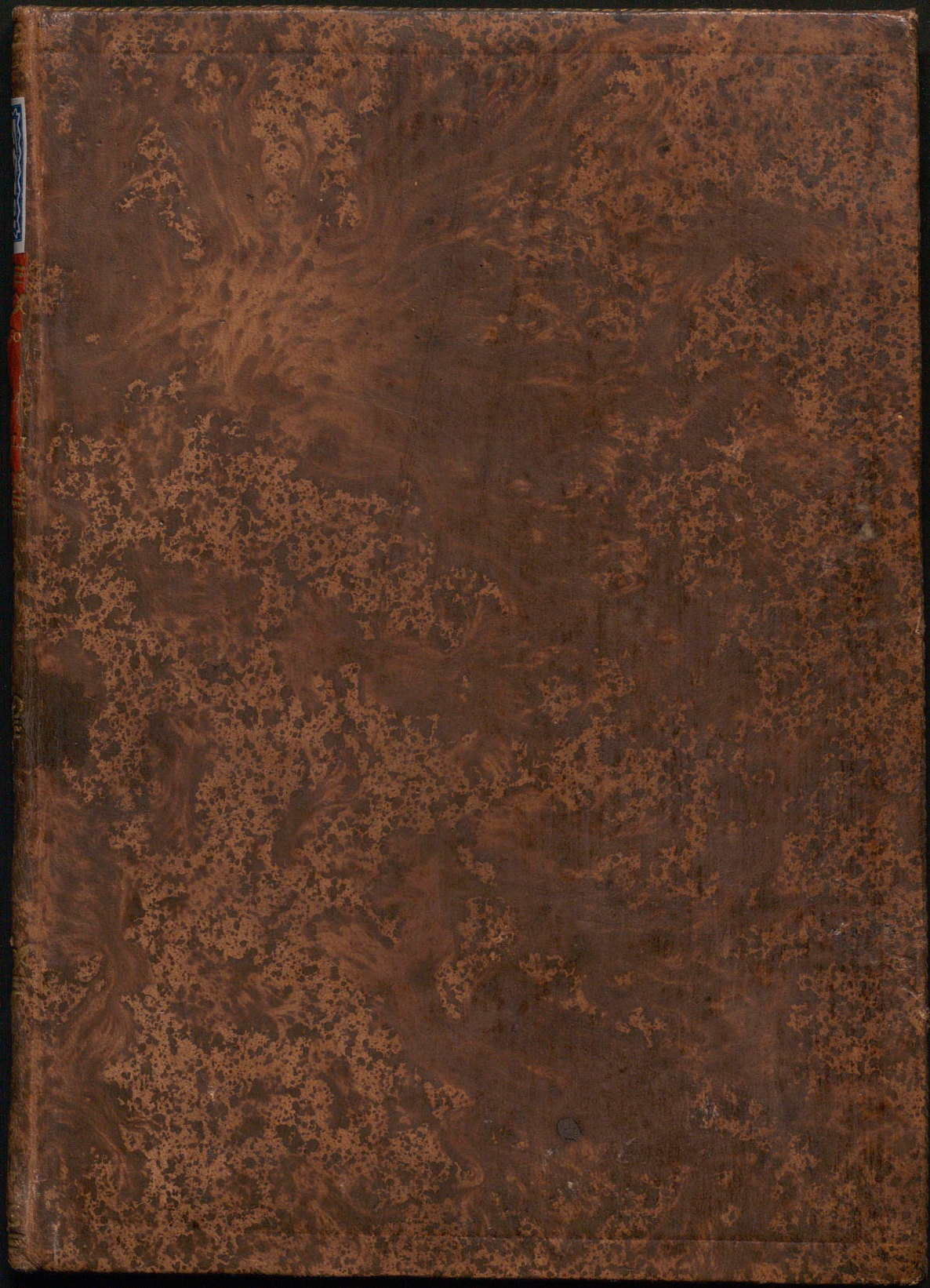


DELA



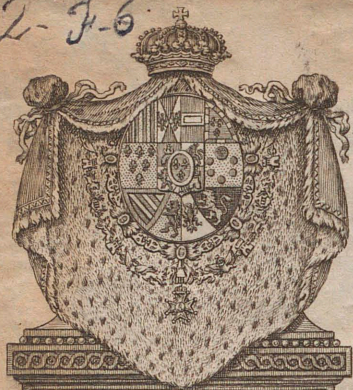
MALE







2-7-6



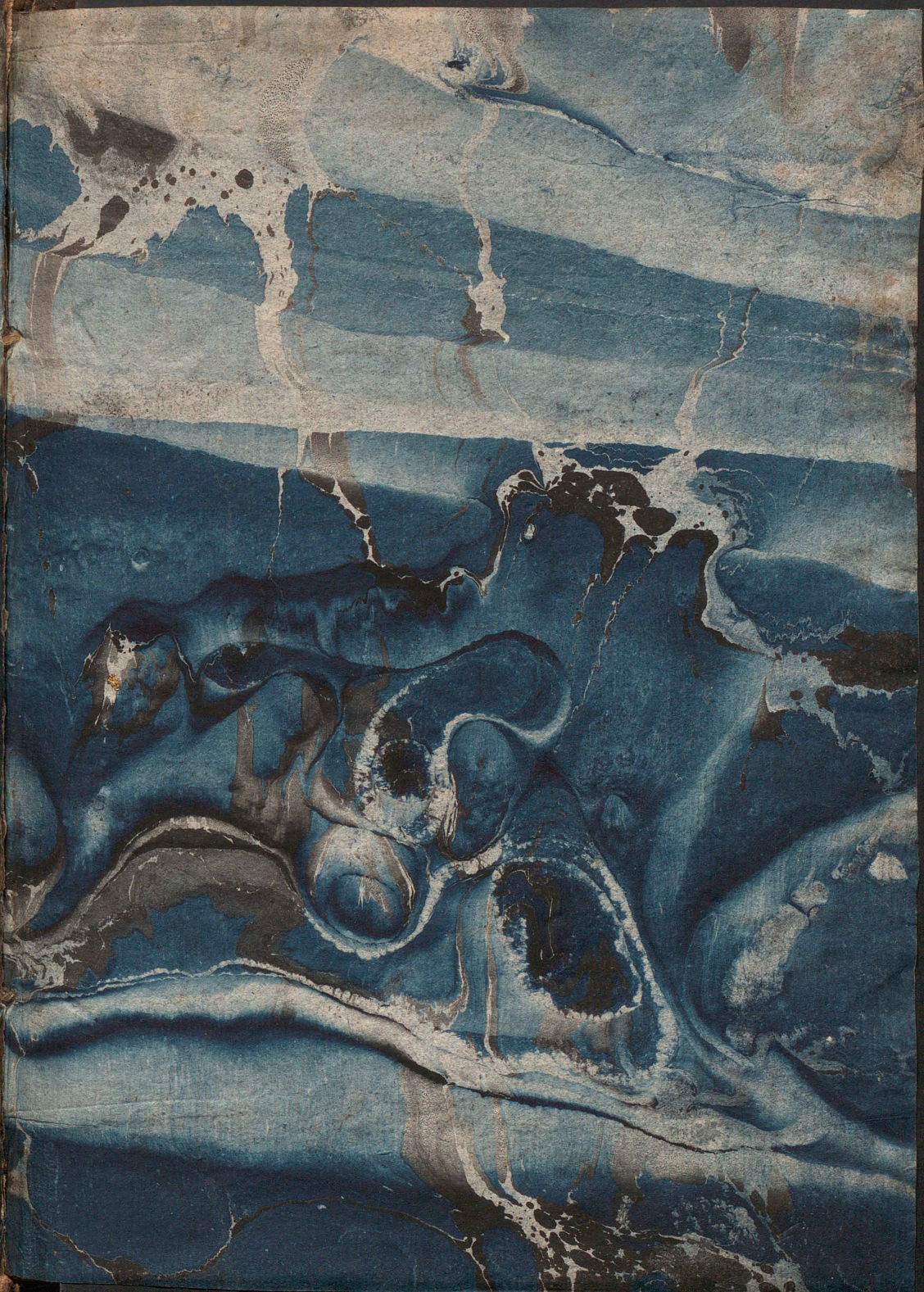
BIBLIOTECA  
DEL  
*Rey N. Señor.*

VII E 5

662









II-F.C-

Cuenca - 241



N. 241.

x·rite

colorchecker CLASSIC

100 mm



Ms.  
1722



N. 241.



*De la Biblioteca del Coll.º m.º de Guenca*  
Señas de el  
Juego de la Malilla.

En

TRES Secciones

Por Orden

Y para divertimiento de las  
mi señora Doña Juana de Silva.

ESCRITAS

Por su Criado Teagenes



20172 de

de la Villa

En

TRES

de

D

ESCRIT

OT



A mi Señora

D. Juana de Silva, Cazeres, Vega, Vela, Figuerola, Quinones, y Varas.

Señora.

Quando V<sup>s</sup>. me mandò la escriviese algunas lecciones de Malilla, para poder alternar con la conversacion este bien recibido entretentimiento; me hizo V<sup>s</sup>. muchas honrras en pocas palabras. A que-llas, con otras, que atesora mi profundo reconocimien-to, me han empeñado gustosamente sia dedicar a V<sup>s</sup>. las tres lecciones, que escrivio por obedezrela, no como preciso obsequio de mi atencion, si no como sacrificio de mi gratitud. Mi rudeza le haze mayor, quando le ha echo mas difizil; y es la primera vez, que tengo que apaxadex a mi rudeza; pero aun assi queda mal satisfecho mi deseo; por que advixtiedo mi summa obligacion a V<sup>s</sup>. me censura esta lape-queñez de el culto. Dignese V<sup>s</sup>. recibirle agrada-blemente, si quiera por que no mortifico su modes-tia, ya celebrando los nobles esplendores de su dis-

*Handwritten initials*



tinzion, que embilezeria en parte mi alabanza, y ya aplaudiendo su virtud, su discrecion, y su belleza.

Mucho se violenta mi respetoso afecto en esta moderacion, aun quando no deso de conozer, que lo notorio, y celebrado de tan peregrino merecimiento, haze ocioso, e improporciona el mas alto elogio; pero aviendo a obsequiar a V<sup>s</sup>, sin devazonarla, ve muy bien, ha de encomendarse al silencio el aplauso de sus perfecciones; y a la verdad, tiene mucha razon; pues no cabe el que las corresponde, aun en el mudo, y ponderativo idioma de todo lo que no ve dize.

Atienda V<sup>s</sup>. en fin, la digna razon, con que la dedico estas observaciones, dexara aun tiempo disculpadas mis inadvertencias, y bien acreditadas mis lealtades.

Nuestro señor guarde muchos años la Persona de V<sup>s</sup>, con las felicidades, que desea  
Cazeres, y diziembre 21. de 1747.

S<sup>ra</sup>

Esta a los p.<sup>s</sup> de V<sup>s</sup>. su Criado  
Teagenes.



# Prologo.

Aunque no escribo para el publico, he querido dar prologo a este pequeño tratado, para que tenga la formalidad de Libro, yã que nota su sustancia de bueno: Esta falta, pendè de obediente insuficiencia, y no de su brevedad, y de su asunto: No lo primero, porque en un Libro es la brevedad una de sus mayores gracias, y no lo segundo, porque es virtud de el Juego; y assi, no puede dexar de ser digno asunto de un Libro. Virtud es, que el Griego llama *Lu- trapelia*, jugandose con politica, y con moderacion respecto de el tiempo, y de el dinero, y en quanto libertando el animo de los inconvenientes de el ocio, de algun indiozeto, ò vizioso empleo, le alivia de los cuidados, que le fatigan, y le defien- de de la ruina que sufre, ò de los peligros que le amenazan. En estos juegos, en quienes todo el interex consiste en la sincerax, y en xeterada so- ciabilidad, que se disfruta, se empena el Entendi- miento, se exercita la memoria, y se recrea la voluntad, mientras que aficionada en extremo no esclaviza su adbitrio, combixtiendo en ocu- pacion el juego, que empezò divertimento.



Quando esta recreacion se ennoblezca  
intencionalmente, por el honesto fin, con que  
se ejecuta, practicando al propio tiempo las  
moderaciones insinuadas, que esmalta gra-  
ciosamente la dulzura, y la afabilidad, en  
tonces, dize V. Thomas 2. 2. d. 40. art. 5. se  
eleva dichosamente ha *rex meritoria*, y el  
Jugador puede adquirir con ella el immo-  
tal thesoro de el Parayso. Cosa es bien infe-  
liz, que no dificultando fatiga alguna para  
conseguir los bienes temporales, y perecede-  
ros, recateemos aun entre las diversiones, aq-  
lla virtuosa intencion, y afable modo, que pue-  
de enriquezernos eternamente.

La acreditada virtud de V. me asegura  
vaxa de el Juego con esta politica, y sabidu-  
ria cristiana, y la perspicacia de su compre-  
ension, y de sus discursos, que notara confor-  
me vaia jugando, ha debido mas enseenan-  
zas a sus particulares advertencias, que a  
la generalidad de mis lecciones: Yo espero  
en breve verme asi excedido; mas viendolo  
por V. quedare sin duda vanaglorioso.



En fin, Señora, Vos, que es la única Persona  
para quien escrivio, y con quien ha devido ha  
blar este prologo, trate el Truquete de mi peque  
ña obra como fuere o servida, y ojala, que en  
juego vea siempre para V. descanso de la  
ociosidad, y no medicina del orciador.



*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

4



6

+  
7

# Leccion 1.<sup>a</sup>

## Supuestos de el Juego.

Señora.

El Juego de la Malilla deve su origen al ingenio de los Catalanes, y su nombre pendió de el adbitrio de los inventores; pero si que xemos atribuir a este adbitrio algun motivo, podra acaso adivinar se, diciendo: Que aviendo veñalado, y puesto quatro Malillas a exemplo de el Hombre, y de la Cascazeta, ve eligieron a este fin los quatro nueves; y como ve huvieron echo las Cartas mas principales de toda la baraja, para diferenciar este juego de los dos antecedentes; pareció regular darle el nombre con que ve distinguan las principales Cartas. Asi se ha executado en otros muchos juegos, al modo, q no es extraño to me el genero para si, el nombre de alguna de sus principales especies.



2. Juegase por lo regular entre quatro,  
y con quarenta y ocho Cartas, como el  
Revesino, y ve dan doze acada uno de  
quatro en quatro: dize por lo regular, por  
que tambien se juega entre tres, y enton  
ces se quitan los doze, trece, y quatro,  
y deve hacer cada uno de los tres Jugado  
res veinte y quatro puntos; por que son  
veintea y doze todos los de la Baraja, y  
de este juego llaman los Catalanes la  
Barajada.

3. Adize, con los nueves las superiores  
Cartas; vale cada uno cinco puntos, el  
As quatro, el Rey tres, el Cavallo dos,  
la Vota uno, y otro vale la Baraja por si  
vota, tenga, uno, alguna de las referidas  
figuras; con que aquella, en que estan  
las quatro primeras Cartas, vale quin  
ce puntos, y a esto se reduce el modo de  
contar las bazas.

4. La Malilla entre quatro se juega de



dos modos: uno es, cada uno para sí, y el otro de compañerov. Conviene mucho en las reglas, pero no de el todo; por que jugando cada uno para sí importa por lo general ariastiar muy poco, vino en juego de guiso, y para hacer alguna runfla, y sobre todo hacer las ultimas bazas, que suelen ser las de maior valor.

S. Entre Compañerov, se juega de tres maneras. una, viendov las Cartas, luego que se han repartido; otra, informandov de ellas recíprocamente, antes de jugar la mano, y mientras se juega; y la tercera callando absolutamente. De el primero, y segundo modo lleva uno solo la direccion, y le es molestisimo, y entonces, casi no juega el compañerov; por que reducida su accion a verov, o ha jugar la Carta, que se le manda, hace solo la figura de jugador, quedando en realidad muy deavanzada su figura. Quando se habla el juego, fatigan todos sus cabezas, y las celos Mixones. Por lo con



traxio ha prevalecido en la general accep-  
tacion el tercero modo. En el, juegan to-  
dos con silencio, y con igualdad, y exer-  
citan a un tiempo su ingenio, compreen-  
sion, y viveza, a fin de hazer ventaja  
so el propio partido, y de impedir los  
progresos de el enemigo; procurando  
en esta tan noble quanto intelectual  
guerra, triunfar de los contrarios,  
mas que con la fortuna de el Trápe  
con los aciertos, y vaguidades de el  
divorcio.

6. Jugándose así, deve hacer cada  
partido 36 puntos; y así, se ganará  
quantos sacaren el señalado numero.

7. No ha mucho tiempo, se ha intro-  
ducido jugar la Malilla con favorito.  
Esta diferencia no motiva alguna di-  
ficultad, que necesite de explicacion; p  
que es solo una fingida gracia ponenda  
da por los que desean hacer mas costosa



latraviera, o resulta de la partida. Todo  
el vauete de este favorecimo registro, consis-  
te, en que se juega doble el tanto en la prime-  
ra mano, y en todas aquellas en que va  
le a ver triunfo una Carta de aquel pro-  
pio palo, de que fue la primera, que se  
descubrio; de suerte, que si se juega con  
tantos, y pierdo quince, devo pagar trein-  
ta, y si con dineros; v. g. de medio real  
de vellon cada uno, devo pagar por ambos  
treinta reales de vellon, y si doy Capote  
devo cobrar Treinta, y quarenta, y quatro  
tantos en lugar de setenta y dos.

8. Que da las Cartas tiene obligacion  
de descubrir la ultima, despues de aver  
repartido las quarenta y quatro; y con-  
de triunfo todas las de su palo, y el no  
jugar la suerte de dar la esacion de  
particular cotexania, respecto de la  
Persona, a quien se cede el Juego. No



es de mi asunto señalar las razones, que  
persuaden esta acción; por que su adven-  
tencia toca al arte de buena crianza, en  
la que venexo a V<sup>s</sup>. adiestrada perfecta-  
mente, mas por el exemplo, que por las  
amonestaciones de su Madre mi V. D.  
Teresa Petronila de Cazeres, y Quñones,  
y por que tambien supongo instruidos en  
las reglas de aquella educación, a los que  
aian de hacer la partida con V<sup>s</sup>, ya  
vean Hombres, o ya Damas; puer no so-  
lo devemos ser obsequiosos a estas, si no  
es tambien corteses entre nosotros mismo  
segun la edad, Clase, Estado, o dignidad  
de las Personas, cuas circunstancias  
con la de el sitio donde se juega, son dig-  
nas de atenderse entre las mismas Damas.

9 En este, y en otros muchos pasages de  
el Juego, advertirá la perspicacia de V<sup>s</sup>.  
sobre las modales de los Jugadores, y su genio,



Con espíritu, y crianza, y por eso hablando con  
Personas de distincion, dice las suponia adre-  
tradas en las mejores politicas; y no viendo  
assi, o no pudiendo vencerse a practicar las  
mismas reglas, se que han visto instruidos,  
obrarán con summa prudencia, si se el todo  
evitaren el juego; por que aunque ganen el di-  
nero perdexán siempre mucho perdiendo la  
ocasion, aun con aquellos, con quien no se ven  
jugado.

10. Tampoco es de mi proposito dar reglas  
para evitar este impondexable devocianto, que  
haciendo a muchos ridiculos en el teatro de el  
Juego, los desautoriza lastimovamente en  
el vexo concepto de las Ventas de juicio; por q.  
buelvo a decir exaxivo a Vs. volamente, que  
viendo norma de las más vitaves, gracioray  
nobles, y bien advertidas modales, hace ocio-  
sa qualquiera explicacion, que en este asun-  
to podria ver oportunitissima, si dixiera  
al publico estas lecciones; pero si Vd. que es  
tan aficionada ala lectura de sabios, einge



mosos Libros, gustaxe divertine en reco-  
nocer los mas principales, que tratan de  
esta tan importante quanto delicada ma-  
teria, previniendo con variedad heamo-  
ra los mas solidos, christianos, y politi-  
cos documentos, podra ver a V. Franci-  
co de Sales en la tercera parte de su vida  
devota en el cp. 31. a Monsieur le Maître  
de Claville, en su tratado de el verdadero  
merito de el Hombre tom. 1. cp. 4. desde el  
n. 312. hasta el 322, y al P. Cesar Calino  
en sus lecciones morales de el Sueg.

II.

Si V. me pregunta, en que razon  
puede fundarse sea ventaja baxa jar, y  
repartir las Cartas en la primera  
Mano, de modo que el cedera pueda te-  
nerse por obsequio, no puedo satisfacerla  
conclüentemente; por que aunque el q.  
baxa ja, y reparte las Cartas en esta oca-  
sionando los tantos, que vale la que mues-  
tra, y como baxa ja el pre a la Mano pu



13

de tomarse una gran runfla de triunfos;  
tambien le puede ser perjudicial el descu-  
brimiento de la Caxta; por que si es una  
de las principales, y vela hacen perder  
los contrarios, no solo puede costarle mu-  
chos puntos, sino que tal vez le expone a  
recibir Capote, y fuera de esto, es sin du-  
da, que para darle, o librarse de el, es  
mas ventajoso jugar de mano, que aguardar  
de portre le dian de Valir por alguna  
de sus Malillas: Siendo asimismo  
contingente fuerre la batota de el triunfo,  
el que la ha barajado, y muy igual pa-  
ra todo la contingencia de buen juego,  
quando el uno baraja para el otro; no  
enquentro la razon en que dia podido  
fundarse, que sea Obsequio ceder las  
Caxtas en la primera mano, y mas,  
vucediendo lo contrario en todos los de



mas Juegos à excepcion de el Reve-  
vino. Pero al fin, ello es cierto, que en  
las acciones, que califica el universal  
Estylo, no es menester para seguiale,  
averse combenciado de la razon, que le  
introduxo, quando es politico su objeto,  
y no zozobra la conciencia en venerar  
ciegamente las autoridades del Estylo.

12

Quando el que reparte las Cartas  
da alguna de mas, o de menor, para  
el Kaype a el q. se origina, y esta co-  
ta la pena de su hierro, en rrope de  
Juego: Segun este, no restituirà el va-  
lor de la Carteta, si la hubiere descu-  
bierto, y cobrado antes de aver distri-  
buido el Kaype; pero jugando de dny-  
tosamente, y el tanto moderado en su  
valor, suele observarse todo lo contra-  
rio.

13

Tambien supongo se ha de



11  
servir a todos los palos, y ve han de  
cargar todas las Cartas, y faltando  
al uno, o a los otros se pierden diez tantos  
y todos los puntos que sobre los 36 haya  
ganado la Compañia de el que renuncio,  
o no cargó, sin dexar de pagar, los que  
faltasen para llegar a 36, y esta pena  
se debe observar, aun entre los que se  
gan amorosamente; por que no desfi  
que el Juego la total dispensacion de sus  
Leyes; pero devo notar, no se entiende  
renuncio hasta que se ha doblado la ba  
za, y se ha jugado por el que la hizo; p.  
que hasta entonces, es sin duda, que ay  
lugar a la emmienda: Sobre este supue  
to he visto dificultar dos cosas. Una es,  
si el Mixon puede advertir el renuncio;  
y otra, si el que hace la Baza juega ace  
lxadamente antes de doblarla, y enton



cer se advierte el renunzio; de vera  
ganar, ò tal vez perdez los diez tan  
to, siendo claxo la vupone doblada.  
En quanto a la proxima Respondo, que  
entre Jugadores alo Cavallero, en qué  
nes es casualidad, y no cuidado tener  
cerca de ir un Mixion, que se entretie  
ne con lo mismo que repaxa, siempre  
he visto verle permitida la adver  
tencia, y lo mismo he observado en  
la Cascañela, y Revocino: Tenqu  
anto ala segunda devo distinguir  
con razon legal: ò hace el renunzio  
el partido de el que jugò azelexado,  
ono; ò le hizo, pierde diez, y le per  
judica su misma vuposicion; pero  
el renunzio es de el Partido contra  
no, tiene tiempo de emmendaale, an  
tes de averse doblado la baza; por que



el defecto de intrapidez, o falta de formalidad en su contrario, de ningun modo puede, ni deve serle perjudicial. 12

Ultimam. he observado, que quando no es corto el valor de el tanto, baxa la el pie a la mano, y quando lo es suele escuarse esta impertinencia, baxando cada uno para si, poco, y mal, conformandose reciprocamente, en que se arrunfle el juego, lo que se dice en Cataluna ha cer pasteladas, y en Castilla batotas. Con estos supuestos paso a la apuntacion de las Reglas mas principales, con cuya observancia se jugará en todas partes con regularidad, y sin mérito de notable reprehension.

### Leczion segunda.

Reglas comunes de este Juego  
Que el juego sea imagen de la Guerra, todo lo Aristoteles, y lo persuade la experiencia,



Como no puede aver General bueno,  
y victorioso, sin que tenga un perfecto co-  
nocimiento de el numero y calidad de su  
Tropa, y de la de el Enemigo, a fin de po-  
derla emplear ofensiva, y defensivamente,  
comprehendiendo por las que ve han  
destacado quales son, y quantas las que  
quedan en uno y otro Campo, y que con-  
tado, o situacion ocupan las mejores, as-  
tampoco puede ver alguno gran Jugador,  
sin que tenga un exacto conocimiento de  
el numero, y calidad de sus Cartas, de  
las de su Aliado, y de las de su Enemigo,  
ya sea para ofenderle, y ya para defen-  
dese de su fuerza, infiriendo de las que  
han valido, quantas, y quales son las  
que quedan en mano, y en quien se ha  
lla la mayor fuerza, y como asimismo el  
buen Guerrero ha de tener un principio



conocimiento de unas, y otras Guardias 13  
reales, ò Tropa fuerte, y mas disciplinada;  
assi tambien el Jugador ha de tener un  
mas puntual conocimiento de los triunfos  
de las Malillas, y de los Etes, segun  
las reglas de observacion, que he notado  
proximamente.

2. Siguiendo esta especie de metafora, se  
ofrezca en primero lugar, disponer las  
Validas, que es una de las maiores dificul-  
tades, de las que empiezan la guerra de  
el Juego, y consiguientemente va dando  
las demas reglas, en cuya observancia,  
se vincula, con el acierto, el triunfo de un  
lix ganancioso, ò lo que es mas estimá-  
ble, la ganancia de el triunfo; bastando  
qualquiera precio que se tome, ò se apar-  
tione, para que sea prueba de el vencim.

3. Las Validas, por lo regular, se reducen  
a cinco. La primera es de Malilla, y fue



go & Av. La segunda de figura, o de  
ocho, por bajo de el Av. La tercera de  
triunfo. La quarta de figura. La quin-  
ta de Carta sola, y la Sexta de Malilla  
sin Av.

4

En la primera jugada de Malilla,  
con Av, se jugará una y otra Carta, o  
esperan hacerse para descubrir el  
triego de el Compañero, y evitar, jugar-  
dose de otro modo algun descarte a el  
Enemigo; y puede jugarse la tercera,  
siendo firme, o se ha visto, o se presume  
fallo al Compañero, y no se presume  
Contrafallo en el ultimo; aunque por  
lo regular deve huirse de la jugada de  
tercera, sin conocida utilidad; por q.  
sin ella, conviene mudax de palo, por  
una de las otras jugadas, o segun el jue-  
go propio, o virquiendo aquel que por bre



Jugada que huviere denotado el Compañero. <sup>14</sup>

5. La segunda jugada por bajo de el As  
se ha de hacer con Carta de el siete arriba,  
y si ve de vez, para yr empuñando los otros  
jugadores, a fin de que valte la Matilla,  
y si el compañero la huviere, deve bolver  
entonces la Jugada, o quando huviere  
baza; por que esto de buscar al Compañero  
por su valida, es una de las reglas  
mas principales, Salvo que tenga Juguada  
por bajo de As, con dos otras Cartas;  
por que en este caso, primero ha de ca-  
minar a defenderle, que bolver al Com-  
pañero para que haga el vufo; y aun  
que algunos llevan lo contrario, se tiene  
por mas vequida esta jugada entre los  
mas diestros, a quienes (hablo de los)  
que he tratado) la he visto practicar.



regularmente. ¶

6

Digo, que avia de estar el As con  
dos, ò tres Cartas; por que estando con  
una solamente no deve tocarse, sino es  
que sea el Rey, ò no tenga que jugar  
otra cosa. No me detengo endax la  
razon, ni lo hare respecto de otras juga-  
das, que dicto como buenas; por que en  
todas camino con la practica de gran-  
des jugadores, y por que veia demasia-  
damente molesto, si huviera de formar  
una Apologia de cada Jugada; pues  
son pocas las que tienen seguro el efecto  
que se proyecta, y que no admitan al-  
guna contradicion, figurando a quel  
especial caso, en que pueden valia con-  
tra la bien fundada intencion de el  
que las haze. Prevengo lo mas regular



deixando lo cierto, no a cuenta de la <sup>15</sup>  
Conjeturas, sino de las demostraciones.

7. La Valida de arxastre propuesta  
entonces lugar, vea de hazer quando  
vetenga un fuego fuerte del Malillar, y  
Aveo, para daxlo à entender ael Com  
pañero, y asegurar hazerlo, ò quando,  
ay razonables Cartas con cinco, o seis tuun  
for; en cuió caso se puede Valir por uno  
de los medianos, sin que vea figura, pa  
ra que el Compañero esfuerze la baza,  
quanto le sea posible; por que arxastren  
do de figura, dexará este reservar el Ar;  
ò la que tuviere de triunfo, sino es que  
se vea en precion de cargar la Carta  
de el contrario; y quando llegue el caso,  
que el Compañero haga la baza, dexará  
repetir el arxastre, aunque tenga fallo:  
lo uno, por que puede estar fuerte de este



palo, el que axaxaxio primero; y lo  
otro, por que ve deve seguir su idea, y  
jugada, dexando a su cargo el desem-  
peño, ò la disculpa: Pero quando tuvie-  
re Malilla, con vero, ò viene triunfo  
podrà axaxaxar de ella; por que pue-  
de tener el Ay, el Compañero, y quan-  
do no, puede esperarse encontrarle solo,  
y entonces ve procure el axaxaxar  
con mucha ventaja, y mas teniendo el  
Rey, ò hallandole en el Compañero.  
Mas si con estos triunfos, tuviere  
Ay, y Malilla, y fuera de esto, tuvie-  
re alguna de otro palo, ò buenas Car-  
tas; deve axaxaxar de Ay, y buscar  
al Compañero, a ver si puede pillax  
el Rey, ò Cavallo, que le falta, bobien-  
dole el axaxaxar, Valbo que presume



puede por si solo vacar todos los triun-<sup>16</sup>  
fos; por que en tal caso, deve continuar  
el auxilio de los fiamos, y superuoceros;  
teniendo un vno cuidado en la calidad  
de los triunfos, con que vive el Compa-  
nero, para inferir, si queda, o no fallo,  
y quando se dia mostrado tal, en vez el  
palo de que se decanta, o con que se ven-  
ta, afin de saber por qual vele ha de bus-  
car; pues de esto pende muchas vezes,  
darse Capote, o abentaxar en el nume-  
ro de los puntos.

8 Sobre este pasage, devo notar ay dos  
Observaciones, o sugadas: la vna se dice  
ala Catalana, y la otra ala Castellana;  
y deben repararse en todos los descar-  
tes. Aquella consiste en dar vna Ca-  
ta pequena, para mostrar en su fierte  
de aquel palo, con lo qual se venala de un



golpe por donde deve ver buscada. La Castellana consiste en dexcartaxve se el palo mar endeble, ò para quedar fallo, ò para usse de las Cartas, que puedan hazerle, y en fin, para dar a entender, que vele busque por palo diferente.

J. De estas dos Jugadas, origo la segunda, movido de la agradable recomendacion de un ombre; pero jugando de Compañero, con Dama, ò con Hombre, a quien devo ceder por la preferente atencion, que se merezen sus circunstancias; preguntto, aunque sea en Castilla, qual de estas dos Jugadas es mas de su aceptacion; por que es muy preciso, para saber buscarve el vino a el otro; y de otra manera, no volo ve errada la man



en que puede darse Capote, vno que <sup>17</sup>  
Entodas se perdexan muchos puntos.

10.

La Jugada de figura colocada en  
el quarto lugar, dexará executarse,  
quando lo razonable de el Juego escausa  
unprobable miedo de Capote, y tiene el  
Jugador el Rey con una de las orras  
de figurar, o tiene solo el Rey, o sola  
la Nota. En aquel caso, deve valer de  
la maior, y en este, de la que triunfa,  
escluyendo de aquí la jugada de el Ca  
vallo; por que succede la misma voz  
perdexe la baza de quinze puntos.

11.

Tambien se suele valer de Carta  
Vola; pero esto no es combeniente, vno  
es quando no tiene triunfo, con que ha  
cer resistencia, y tiene vno, o dos de  
las pequenor, que podex emplear, y fue  
ra de esto se halla con Malilla bien



puesta, o con Castas que dependen Ca-  
pote; por que de otra manera deberia  
valir de su Malilla, aunque este sin  
Aer, o con muchas Castas; y esta  
es la Venta fugada, que he propuesto;  
por que no haciendola, he visto Recorrise  
muchos Capotes, por reservar la Ma-  
lilla, con la codicia de hazer mas por-  
tor. En este caso, víganam los con-  
traxior la primera baxa, destiuran  
fa el mar poderoso, ve anticipa, o me-  
jora con sus Castas firmes, busca la  
fuerza de el compañero, y fallandose  
vno, v otro de la Malilla de el contrario,  
se queda al fin con ella, coruido de no  
averla fugado, y destiuido para toda  
la noche con el Capote, que Recave.



## Sección 3.<sup>a</sup> y última

Prosiguen las Reglas, y danse algunas  
Respectivas a la mano de Capote.

Hasta aquí he hablado de las primeras  
Validas, resta ahora hazer alguna preven-  
cion, de las que deve hazer el Partido, que  
no es mano, y entrò en baza, y de las otras  
que deven executarse despues; pero de-  
seando no detenerme en aquella prolisa  
Explicacion, que no fuera oziosa, o inutil  
a menor compaxençion, que la de V.<sup>o</sup> devo  
notar: Que el que ha de salir jugando por  
aver echo baza, se pone en igual lance, q.  
ha estado el que valio de mano; y assi, se  
son adaptables las mismas Reglas, que de  
yo prenotadas, con la ventaja de aver podido  
observar por las Cartas, que han valido  
la jugada, que deve evitar, y la que deve  
hazer buscando a su Companero, y en esto



consiste vno de los primeros del juego, con cuyo acierto es incompatible aquella distraccion, que algunos afectan por parecer sugetos de grande capacidad, concurrendo con su atencion, y sus discursos, mientras juegan la Mano, con los que hacen los Mirzoncos, o Textulistas, sobre los diversos asuntos, que confieren; en cuyo pasage he observado algunas vezes, q. haciendo muy malas jugadas, y siendo recomberidos por el Companero, se disculpan neciamente con el motivo de averse divertido en la Conversacion, desuerte, que dexados en esta, y en el Juego, acreditan de limitada su comprension, perdiendo el concepto por aquel mismo medio por donde le buscaba su vanidad, y su ambizion.



2.

La otra advertencia es, que al modo que conviene jugar a la mano de el Fallo para gastar los Triunfos de el enemigo, que es la Lima Corda con que Fabio maximo hacia la guerra; assi tambien deve preaverse es, ta jugada, respecto de el Compañero, salvo quando no tiene otra mejor, o espera probablemente sugetar alguna Carta de las principales al Fallo descubierta de su Compañero, esperando, que aquellos Triunfos, que reciba, resistan la fuerza de el contrario, y que a el fin se empleen en el pillage de algunos puntos.

En quanto a las mas principales Reglas, que deven observarse, fuera de las que se han tocado en las incidencias de la leccion antecedente; asiento. Que el Capote, se da por lo regular por



medio de axaxstiev para destruir  
fa los contrarios, o canteandose el  
juego entre los Companeros; y asi, qu  
alguera Valida de las Veis, que he  
notado al num. 3. de la Seccion 2.ª  
vale con felicidad, es un duda prin  
pio de Capote, a una hazana ha de  
atender siempre, el que juega con des  
treza animosa.

Quando esta accion empieza por  
axaxstie ha de proseguirse hasta de  
desarmados a los contrarios de todos  
triunfos; pero quando suceda, como es  
frecuente, falte por salir uno, y puede  
dudar si esta en mano de un Compa  
ñero, o de alguno de sus Enemigos, aq  
es importantissimo aver axaxstado  
y proceder con una diestra, y diligente



20  
observacion, a fin de conjeturar donde  
queda el triunfo, que falta; por que si ve  
da un axaxtae más, y se saca el triunfo  
al Compañero, es hacerse asimismo la  
Gueza, perdiendo en ella dos valientes  
Guardias, que pueden hazer falta pa  
ra lograr una Victoria tan completa  
como la del Bitonto, esto es, para dar  
Capote. Esta observacion se ha de re  
parar la calidad de los triunfos, con  
que han servido el Compañero, y los  
Contrarios, y reconociendo las bazas im  
ponerse precisamente en la de aquel  
que falta; de suerte, que si es el Viete,  
v. g. o la Nota, y los contrarios me han  
servido con triunfo Superior, de lo in  
ferir, queda en mi Compañero el que  
falta; por que siempre se ha de suponer  
que todos vriben con sus Trenoses Cas



tas, por no engañar al Compañero con  
las Jugadas, que ha de observar p.<sup>a</sup> condu-  
ciase con buena inteligencia, y esta regla  
de Observacion es tan generalm.<sup>te</sup> recibida  
que alguna vez practican los que van  
de vencida la diestra astucia & se vira  
con su Triunfo maior para detener el  
impetu de el que avia otra, y apuro bechar  
el Triunfo pequeño en algun Vemfallo.

Tambien devo prevenir, que si han  
salido todos los Triunfos, viniendo ha-  
ta el fin el Contrario, y el Compañero, es  
menester dar otro auxotie, como Ca-  
nonazo & Vená, para ver, segun la  
Jugada de el Aliado, por donde se ha  
de buscar el auxilio de su Tropa, y aqui  
es sin duda mu.<sup>ta</sup> ventajosa la Jugada  
q.<sup>e</sup> hemos llamado Catalana; por que se  
venala con seguridad con Volo un Pla



pe, bien entendido, q. antes de dar de Ju  
21  
gan todas las fiamas, como compañero  
aque el Compañero los debe inútiles, no  
aceptando abusos, ni otorgando, conq  
hace lo.

El otro medio consiste en cantearse  
el juego, y procede por lo regular en la posi  
tura de las Cartas, mas que en la fuerza  
de ellas, hallandose falso cada Compañero  
al palo mas fuerte de el otro; de mane  
ra que desde la segunda, o tercera Carta  
se van contrasaltando los Contrarios, y  
esto es propriamente flaquear los por  
sus respectivos Costados, y cogellos en  
tre dos fuegos, con lo qual puede advertirse  
se, como dijo el Emperador Leon en  
una de sus Novelas, que las Victorias  
militares, mas que de el valor, y numero  
de los Soldados pende de la Sagax



Industria y conducta de los Generales,  
y aun por esto, vemos se atribuye  
a estos el honor de el triunfo.

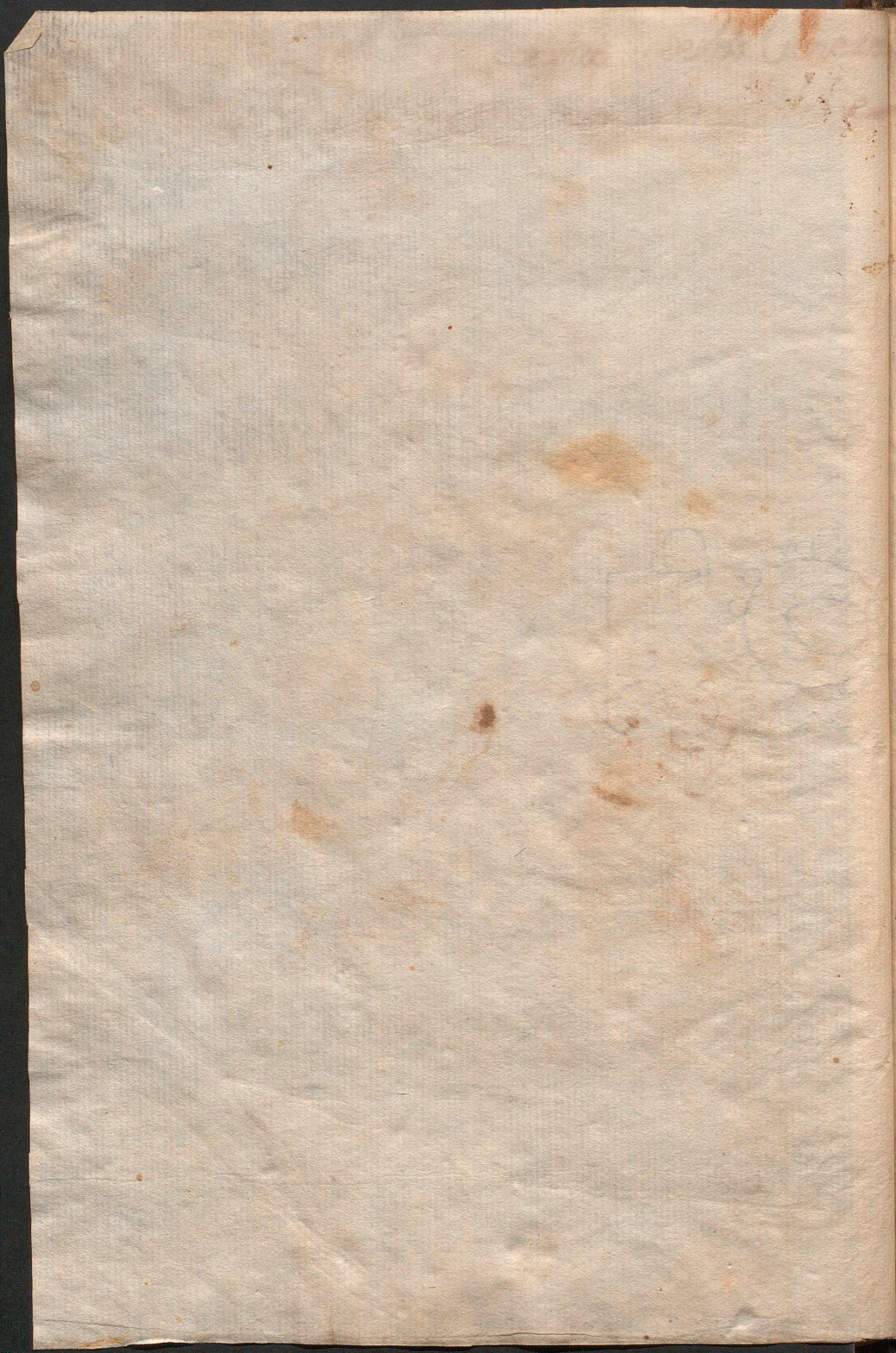
Otras muchas jugadas podrian  
leccionarse; pero impuesta D<sup>ca</sup>. sobre  
estas reglas las advertira facilmente  
en el curso de el Juego; y assi, es bien  
aproboche en su propia advertencia,  
el merito de verivala, sin la desgra-  
cia de molestarla.

19

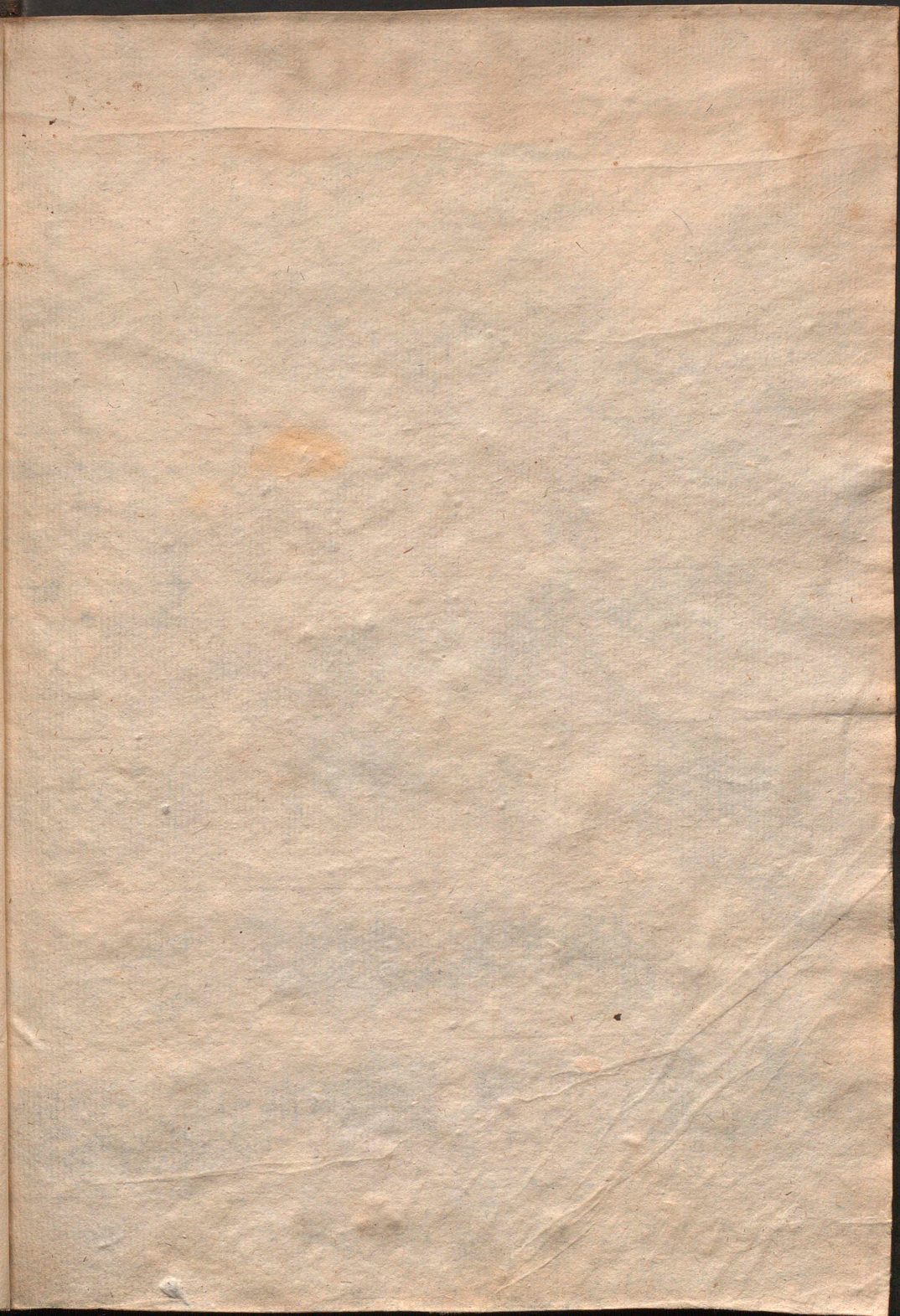




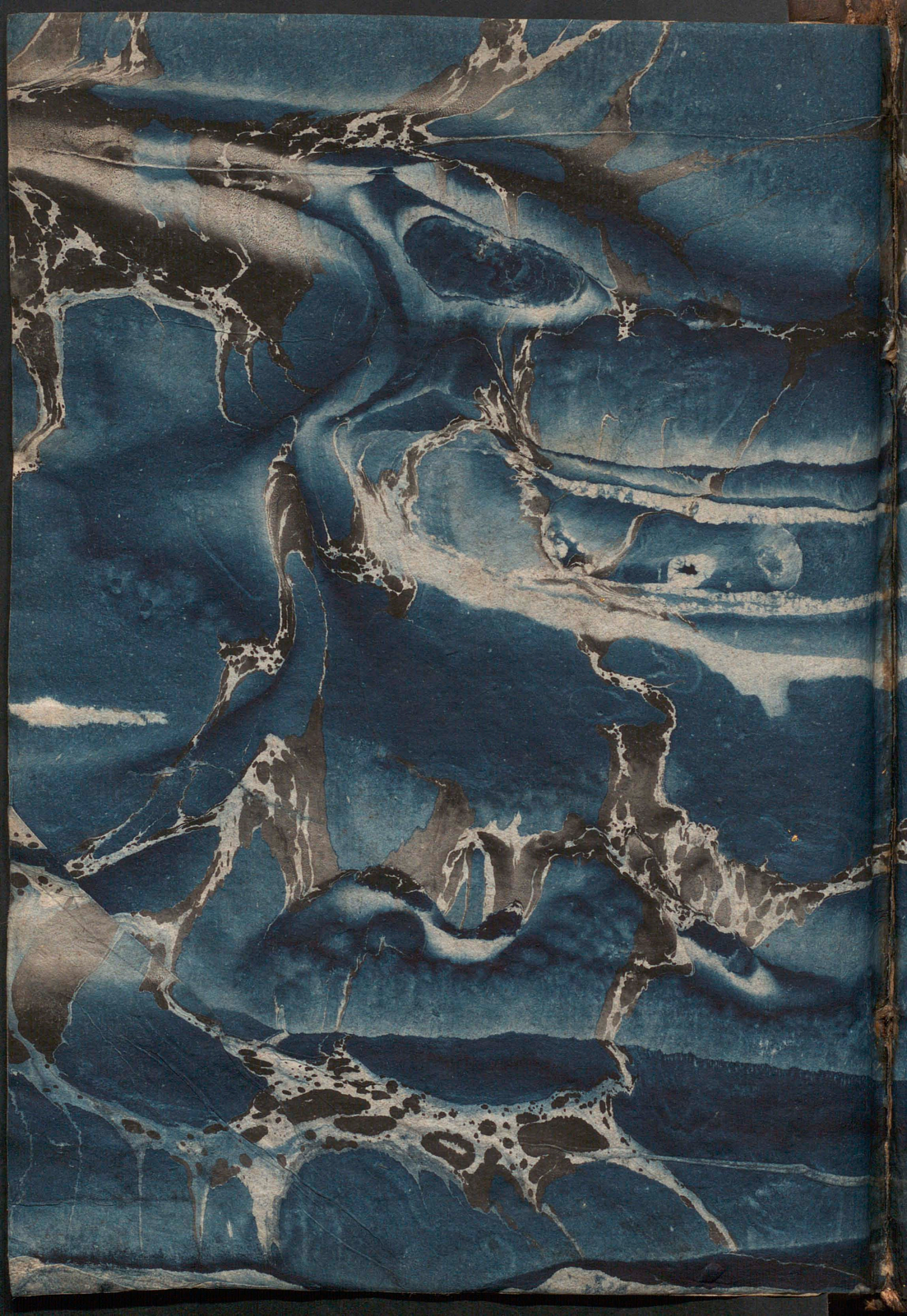




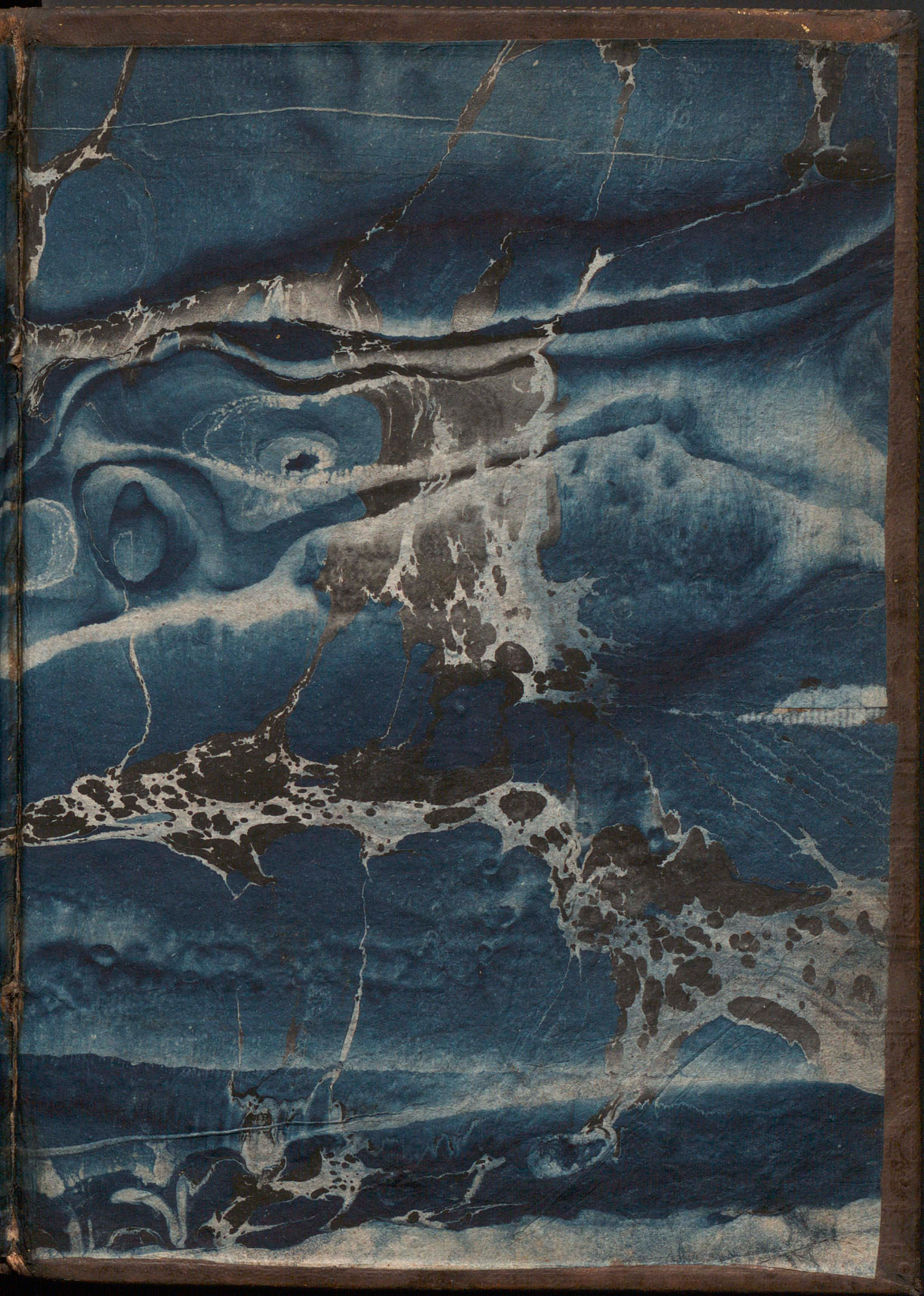














Ms.

MS. A. 1. 1. 1.











